

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN VAK (*VISUALIZATION AUDITORY  
KINESTHETIC*) TERHADAP HASIL BELAJAR BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII  
MTSN NGAWEN GUNUNGGKIDUL TAHUN AJARAN 2013/2014**



**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Strata Satu Pendidikan Islam**

**Oleh:  
Umu Shodiqoh  
10421006**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2014**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Umu Shodiqoh

NIM : 10421006

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi, dan sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 3 Februari 2014

Mahasiswa



Umu Shodiqoh

NIM. 10421006

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Umu Shodiqoh

NIM : 10421006

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini saya menyatakan tidak akan menuntut (atas photo dengan menggunakan jilbab dalam ijazah strata satu (S1) saya) kepada pihak:

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Jika suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 3 Februari 2014

Mahasiswa



Umu Shodiqoh

NIM. 10421006



**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Hal : Skripsi Saudari Umu Shodiqoh

Lamp :-

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama : Umu Shodiqoh

NIM : 10421006

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Implementasi Model Pembelajaran VAK (*Visualization Auditory Kinesthetic*) Untuk Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Arab (Studi Eksperimen pada Kelas VIII MTsN Ngawen, Gunung Kidul Tahun Ajaran 2013/ 2014)

sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/ Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Pendidikan Islam.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir Saudari tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Yogyakarta, 3 Februari 2014

Pembimbing,

Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag.

NIP. 19680915 199803 1 005



**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Umu Shodiqoh  
NIM : 10421006  
Semester : VIII  
Jurusan/Program Studi : PBA  
JudulSkripsi/TugasAkhir : Pengaruh Model Pembelajaran VAK (*Visualization Auditory Kinesthetic*) Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTsN Ngawen Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1.	Instrument Tes	24	Sebaiknya instrumen tes diuji validitasnya secara empirik dengan program iteman
2.	Hasil	87	Penjelasan tentang interpretasi tabel independent sample test perlu dijelaskan lebih rinci, nilai t dari pretes atau postes, demikian juga t hitungnya.

Tanggal selesai revisi :  
Yogyakarta, 13 Februari 2014

Tanggal Munaqasyah :  
Yogyakarta, 7 Februari 2014

Mengetahui :  
Penguji I

Yang menyerahkan  
Penguji I

Nurhadi, M.A.

NIP.: 19680727 199703 1 001

Nurhadi, M.A.

NIP.: 19680727 199703 1 001

### PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Umu Shodiqoh  
NIM : 10421006  
Semester : VIII  
Jurusan/Program Studi : PBA  
JudulSkripsi/TugasAkhir : Pengaruh Model Pembelajaran VAK (*Visualization Auditory Kinesthetic*) Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTsN Ngawen Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1.	Penulisan	2	- Transliterasi dipakai
		xx	- Daftar isi
2.	Masalah	18	Perjelas hasil belajar dalam penelitian ini
3.	Metode	25	Alasan menggunakan uji normalitas
4.	Judul	i	Rumusan judul kurang simpel

Tanggal selesai revisi :  
Yogyakarta, 12 Februari 2014

Tanggal Munaqasyah :  
Yogyakarta, 7 Februari 2014

Mengetahui :  
Penguji II



Sigit Purnama, M.Pd.  
NIP.: 19800131 200801 1 005

Yang menyerahkan  
Penguji II



Sigit Purnama, M.Pd.  
NIP.: 19800131 200801 1 005



**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nomor : UIN.02/DT/PP.009/038/2014

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : Pengaruh Model Pembelajaran VAK  
(*Visualization Auditory Kinesthetic*)  
Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa  
Kelas VIII MTsN Ngawen Gunungkidul  
Tahun Ajaran 2013/ 2014

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Umu Shodiqoh

NIM : 10421006

Telah dimunaqasyahkan pada : 7 Februari 2014

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

**TIM MUNAQASYAH**

Ketua Sidang

Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag.

NIP. 19680915 199803 1 005

Penguji I

Nurhadi, M.A.

NIP. 19680727 199703 1 001

Penguji II

Sigit Purnama, M.Pd.

NIP. 19800131 200801 1 005

Yogyakarta, 19 FEB 2014

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Prof. Dr. H. Hamruni, M. Si

NIP. 19590525 198503 1 005

## *Motto*

*What I Hear, I Forget*

*What I Hear, See And Ask Question About Or Discuss*

*With Someone Else, I Begin To Understand*

*What I Hear, See, Discuss, And Do I Acquire Knowledge  
And Skill*

*What I Teach To Another, I Master.'*

---

<sup>1</sup> Melvin L. Silberman, *Active Learning 101 Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Pustaka Insan Madani Dan YAPPENDIS), 2009, hlm. 2



# *PERSEMBAHAN*

*Kupersembahkan Karya Sederhana Ini  
Kepada :*

*Ayah dan Ibundaku Tersayang  
serta*

*Almamaterku Tercinta  
Jurusan Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan  
Kalijaga Yogyakarta*

## ABSTRAK

**Umu Shodiqoh.** Pengaruh Model Pembelajaran VAK (*Visualization Auditory Kinesthetic*) Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTsN Ngawen Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/ 2014. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan pendidikan bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2014.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh yang signifikan penggunaan model pembelajaran VAK terhadap hasil belajar bahasa Arab antara kelompok eksperimen (yang menggunakan model pembelajaran VAK) dengan kelompok kontrol (yang tidak menggunakan model pembelajaran VAK) siswa kelas VIII MTsN Ngawen Gunungkidul

Penelitian ini merupakan Penelitian Eksperimen (*Experimental Research*), yaitu suatu cara untuk mencari hubungan sebab akibat (hubungan kausal) antara dua faktor yang sengaja ditimbulkan oleh peneliti dengan mengeliminasi atau mengurangi atau menyisihkan faktor-faktor lain yang mengganggu. Subjek dalam penelitian ini terdiri 61 siswa, yang terdiri dari kelas VIII B yang dijadikan sebagai kelas kontrol dengan jumlah 30 siswa dan kelas VIII C yang dijadikan sebagai kelas eksperimen dengan jumlah 31 siswa. Adapun teknik pengumpulan data menggunakan tes, observasi dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan berupa analisis komparatif dengan menggunakan uji “t”.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan pada hasil belajar bahasa Arab antara kelompok eksperimen (yang menggunakan model pembelajaran VAK) dengan kelompok kontrol (yang tidak menggunakan model pembelajaran VAK) Hal ini ditunjukkan adanya peningkatan perolehan nilai rata-rata untuk kelompok eksperimen mengalami peningkatan sebesar 21,61, dari skor awal sebesar 53,71 meningkat menjadi 75,32. Sedangkan untuk kelompok kontrol terjadi peningkatan nilai rata-rata sebesar 3,83, dari skor awal sebesar 54,67 meningkat menjadi 58,50.

Dengan melihat perbedaan skor dari masing-masing kelompok tersebut, menunjukkan bahwa model pembelajaran VAK merupakan salah satu model pembelajaran yang efektif untuk belajar bahasa Arab.

## تجريد

أم صديقة. الاثر نموذج التعليم VAK (التصور السمعي الحركي) لنتيجة تعليم اللغة العربية لافضل الثامن بمدرسة المتوسطة الحكومية عاوين (Ngawen) كونونج كيدول السنة الدراسية ٢٠١٣ \ ٢٠١٤. بحث علمي. بوكياكرتا. قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية، ٢٠١٤ .

يهدف هذا البحث لانكشاف وجود أو عدم الاثر المغزى في استعمال نموذج التعليم VAK (التصور السمعي الحركي) لترقية نتيجة تعليم اللغة العربية بين المجموعة التجريبية (يستخدمون التجربة نموذج التعليم VAK (التصور السمعي الحركي)) و المجموعة الضابطة (من لا يستخدمون التجربة نموذج التعليم VAK (التصور السمعي حركي)) لطلاب الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الحكومية عاوين (Ngawen) كونونج كيدول.

هذا البحث هو البحث التجريبي وهو طريقة البحث لبحث عن السببية (العلاقة السببية) بين اثنين من العوامل الظاهرة بخلص او نقص او عزل العوامل الأخرى التي تؤذيها. الكائنات في هذا البحث ٦١ طالباً، منهم ٣٠ ولداً من طلاب الفصل الثامن "B" يملون محل المجموعة الضابطة و ٣١ من طلاب الفصل الثامن "C" يملون محل المجموعة التجريبية. وطرق جمع البيانات والحقائق التي تستعملها الباحثة في هذا البحث هي بطريقة الإختبار، والملاحظة، والتوثيق. وتحليل البيانات المستخدمة هو تحليل المقارنة باختبار "t".

ونتيجة هذا البحث تدل على أن هناك الأثر المغزى في ترقية نتيجة تعليم اللغة العربية بين المجموعة التجريبية (يستخدمون التجربة نموذج التعليم VAK (التصور السمعي الحركي)) و المجموعة الضابطة (من لا يستخدمون التجربة نموذج التعليم VAK (التصور السمعي الحركي)). ويدل على هذا بوجود ترقية حصول القيمة المتوسطة للمجموعة التجريبية يعني ٢١,٦١ ، من القيمة المتوسطة الأولى ٥٣,٧١ ترتفع إلى ٧٥,٣٢ . وللمجموعة الضابطة هناك ارتفاع القيمة المتوسطة يعني ٣,٨٣ ، من القيمة المتوسطة الأولى ٥٤,٦٧ ترتفع إلى ٥٨,٥٠ .

بنظر إلى الفرق بين القيمة من المجموعتين يدل على أن نموذج التعليم VAK (التصور السمعي الحركي) من إحدى نماذج التعليم الفعالة في تعليم اللغة العربية.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 Tahun 1987 dan No. 05436/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

### A. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	ṣa	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	zal	z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan ye
ص	ṣad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍ	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	.....	Koma terbalik di atas
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We



ه	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	..'	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

## B. Vokal

### 1. Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah	a	A
اِ	Kasrah	i	I
اُ	dammah	u	U

Contoh:

فَعَلَ : fa'ala

ذُكِرَ : zukira

### 2. Vokal Rangkap

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
اِيَ	Fathah dan ya	ai	a dan i
اُوَ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ : kaifa

هَوَلَ : haula

### 3. Maddah

Harkat dan huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ يَ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
إِ يِ	Kasrah dan ya	î	i dan garis di atas
أُ يُو	ḍammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ : qāla

رَمَى : ramā

قِيلَ : qīla

يَقُولُ : yaqūlū

#### 4. Ta Marbuṭah

##### a. Ta Marbuṭah Hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan ḍammah, transliterasinya adalah huruf t.

Contoh:

مَدْرَسَةٌ : madrasatun

##### b. Ta Marbuṭah Mati

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah huruf h.

Contoh:

رِحْلَةٌ : riḥlah

##### c. Ta Marbuṭah yang terletak pada akhir kata dan diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata tersebut dipisah maka transliterasi ta marbuṭah tersebut adalah huruf h.

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : rauḍah al-aṭfāl

#### 5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab di lambangkan dengan tanda (ّ). Transliterasi tanda syaddah atau tasydid adalah berupa dua huruf yang sama dari huruf yang diberi syaddah tersebut.

Contoh:

رَبَّنَا : rabbanā

## 6. *Kata Sandang Alif dan Lam*

a. *Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah*

Contoh:

الشَّمْسُ : asy-syams

b. *Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah*

Contoh:

القَمَرُ : al-qamaru

## 7. *Hamzah*

a. *Hamzah di awal*

Contoh:

أَمْرٌ : umirtu

b. *Hamzah di tengah*

Contoh:

تَأْخُذُونَ : ta'khuzūna

c. *Hamzah di akhir*

Contoh:

شَيْءٌ : syai'un

## 8. *Penulisan Kata*

Pada dasarnya penulisan setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf

atau harakat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara: bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

فَأَوْفُ الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ : - Fa aufū al-kaila wa al-mîzāna  
- Fa aful-kaila wal-mîzāna

### 9. *Huruf Kapital*

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan seperti yang berlaku dalam EYD, diantara huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ : Wa mā Muḥammadun illā rasūlun.



## KATA PENGANTAR



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى  
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Segala puji syukur penyusun panjatkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa menganugraahkan segala rahmat dan hidayah-Nya. Sholawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW yang telah menuntun manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang.

Berkat pertolongan dan kemudahan yang telah Allah berikan kepada penyusun serta dukungan dari berbagai pihak akhirnya penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Skripsi dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran VAK (*Visualization Auditory Kinesthetic*) Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTsN Ngawen Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/ 2014” diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam dinamika pendidikan khususnya pendidikan bahasa Arab.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penyusun menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu sangat diharapkan saran dan kritikan yang membangun untuk perbaikan dimasa yang akan datang.

Selama penyusunan skripsi ini penyusun menyadari bahwa banyak pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah mendukung, memotivasi, dan membantu penyusun dalam kelancaran penyusunan skripsi. Untuk itu rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya penyusun sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Dudung Hamdun, M.Si., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag selaku penasehat akademik sekaligus pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga dan kesabarannya dalam memberikan bimbingan serta arahan yang sangat berarti untuk menyusun dalam penyelesaian tugas akhir ini.
5. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah bersedia mendidik dan memberikan pelayanan bagi mahasiswa dengan keikhlasan.
6. Ibu Dra. Arif Fatunisak, selaku Kepala Madrasah MTsN Ngawen Gunungkidul yang telah memberi izin dan membantu penyusun dalam melakukan penelitian.
7. Bapak Nurudin Azis, S.Ag., selaku guru Bahasa Arab kelas VIII, beserta para Bapak dan Ibu guru serta seluruh karyawan MTs N Ngawen Gunungkidul, yang sudah bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk membantu penyusun selama proses penelitian dan menerima penyusun di lingkungan madrasah dengan hangat.

8. Siswa kelas VIII B dan VIII C MTs N Ngawen Gunungkidul tahun ajaran 2013/2014 atas kesediaan dan partisipasinya dalam mengikuti proses penelitian.
9. Yang penting dan paling penting adalah terimakasih kepada Ayahanda tercinta Bapak Agus Hamid, dan Ibunda tersayang Ibu Masyitoh yang selalu memberikan dukungan dalam setiap jejak langkah penulis, memotivasi, menasehati serta tidak pernah lelah memanjatkan do'a dalam setiap sujudnya, selalu ada diwaktu penulis senang maupun susah. Kebaikan kalian tidak akan pernah bisa penulis balas dengan apapun, Love you So Abah, Mama.
10. Kakakku tercinta Luqman Hakim nan jauh disana yang selalu memberikan do'a, motivasi, nasehatnya, serta tak pernah bosan mendengarkan keluhan-keluhan adiknya (cunong) diwaktu sibuknya, semoga sukses selalu.
11. Sahabat-sahabatku G'c (Mamah, Nia, Kiki, Mila, Vita). Sebagai teman berbagi suka maupun duka, saudara dan bahkan keluarga. Kalian selalu di sampingku dikala aku jatuh dan kemudian bangun lagi. Canda dan tawa kalian selalu menghiasi hidupku. Thanks a lot.
12. Sahabat-sahabatku di pondok Al-Munawwir Komplek Nurussalam. Yaya, Dela, Alin, Mba Mus, Mblo Ana, Mba Weni, Mba Fatma dan santri-santri yang lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
13. Teman- teman PBA'10 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, khususnya teman yang selalu membantu penulis dan selalu memberikan motivasi kepada penulis (Lia, Tete Tety, Elsa, Miemie, Mba Isti, Cholil, Um Nizar, Tsalis,

Azmul, Anam, Adi, Mahendra, dll) dan masih banyak lagi yang tak mungkin penulis sebutkan satu persatu.

14. Teman-teman seperjuangan PPL-KKN Integratif Kelompok 24: Upik, Mila, Umi, Mba Erni, Leli, Dedi, Paul, Fikri, Mas Hajir, Ikhwan dan Husein yang telah memberikan motivasi untuk terus maju, terimakasih atas persaudaraan yang singkat ini, begitu indah dan mengesankan.
15. Yang terakhir penulis ucapkan terima kasih untuk someone yang telah menyemangati di setiap detik langkahku (Bakpao). Semoga kau memang untukku. Amiin

Akhir kata, semoga Allah SWT membalas atas semua bantuan dan kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Semoga Allah SWT menambahkan rahmat dan nikmat-Nya kepada kita semua. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi kita semua dan bagi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab khususnya. Amin

Yogyakarta, 3 Februari 2014

Penyusun,

Umu Shodiqoh  
NIM. 10421006



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR .....	iv
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR .....	v
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR.....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
HALAMAN ABSTRAK .....	ix
HALAMAN ABSTRAK ARAB .....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN .....	xi
KATA PENGANTAR .....	xvi
DAFTAR ISI .....	xx
DAFTAR TABEL.....	xxii
DAFTAR GAMBAR .....	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xxiv
<b>BAB I      PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	4
D. Kajian Pustaka.....	5
E. Landasan Teori.....	8
F. Hipotesis Penelitian.....	19
G. Metode Penelitian .....	19
H. Sistematika Pembahasan .....	28
<b>BAB II      GAMBARAN UMUM MADRASAH .....</b>	<b>29</b>
A. Letak Geografis .....	29

B. Sejarah Singkat.....	29
C. Visi Dan Misi, .....	34
D. Struktur Organisasi .....	35
E. Keadaan Guru Dan Karyawan .....	37
F. Siswa .....	47
G. Keadaan Sarana dan Prasarana .....	49
H. Pembelajaran Bahasa Arab Di MTsN Ngawen.....	51
<b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>56</b>
A. Deskripsi Data Hasil Penelitian .....	56
B. Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Arab dengan Model VAK .....	61
1. Persiapan Sebelum Pelaksanaan Eksperimen.....	61
2. Pelaksanaan Eksperimen .....	61
C. Pengkajian Dan Pengujian Instrumen .....	70
1. Uji Validitas Instrumen .....	70
2. Uji Reliabilitas.....	73
D. Analisis Data .....	73
E. Pembahasan.....	90
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>93</b>
A. Kesimpulan .....	93
B. Saran-saran.....	94
C. Kata Penutup .....	94
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>96</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.3 : Jumlah Guru dan Karyawan.....	46
Tabel 2.4 : Jumlah Siswa .....	47
Tabel 3.1 : Data Hasil Belajar Bahasa Arab Kelompok Kontrol.....	57
Tabel 3.2 : Data Hasil Belajar Bahasa Arab Kelompok Eksperimen .....	59
Tabel 3.3 : Jadwal Pelaksanaan Eksperimen.....	62
Tabel 3.4 : Kriteria Pemilihan Soal Pilihan Ganda.....	71
Tabel 3.5 : Output <i>Iteman</i> Validitas.....	71
Tabel 3.6 : Reliabilitas Soal .....	73
Tabel 3.7 : Uji Normalitas Nilai Pre Tes.....	74
Tabel 3.8 : Uji Homogenitas Nilai Pre Tes.....	76
Tabel 3.9 : Data Pretest Kelompok Kontrol.....	77
Tabel 3.10 : Data Pretest Kelompok Eksperimen .....	79
Tabel 3.11 : Data Pretest Kelompok Eksperimen Dan Kontrol.....	81
Tabel 3.12 : Data Pos Test Kelompok Kontrol.....	82
Tabel 3.13 : Data Pos Test Kelompok Eksperimen .....	84
Tabel 3.14 : Data Hasil Pos Tes Kelompok Eksperimen Dan Kontrol.....	85
Tabel 3.15 : Data Peningkatan Hasil Belajar Kelompok Eksperimen Dan Kelompok Kontrol .....	86
Tabel 3.16 : Rangkuman <i>Uji “t” Independent Sample Test</i> Kelompok Eksperimen Dan Kelompok Kontrol .....	88
Tabel 3.17 : Rangkuman <i>Uji “Paired”</i> Kelompok Eksperimen.....	89
Tabel 3.18 : Data Peningkatan Kelompok Eksperimen dan Kontrol.....	91

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	: Desain Penelitian Eksperimen Control <i>Group Pretest-Posttest</i>	20
Gambar 2.1	: Struktur Organisasi MTsN Ngawen.....	35
Gambar 2.2	: Struktur Organisasi Tata Usaha MTsN Ngawen.....	38



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 2 : Kisi-kisi Penelitian
- Lampiran 2 : Pedoman Pengumpulan Data
- Lampiran 3 : Pedoman Soal
- Lampiran 4 : Soal *Pre Test* dan *Post Test*
- Lampiran 5 : Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 6 : Lembar Observasi Pembelajaran
- Lampiran 7 : Catatan Lapangan
- Lampiran 8 : Nama Kelompok Eksperimen
- Lampiran 9 : Nama Kelompok Kontrol
- Lampiran 10 : Output Validitas
- Lampiran 11 : Output Reliabilitas
- Lampiran 12 : Output Normalitas Dan Homogenitas
- Lampiran 13 : Output *Uji Paired Sample Test*
- Lampiran 14 : Output *Independent Sample T Test*
- Lampiran 15 : Surat Bimbingan Skripsi
- Lampiran 16 : Bukti Seminar Proposal
- Lampiran 17 : Surat Ijin Penelitian
- Lampiran 18 : Sertifikat TOEC dan IKLA
- Lampiran 19 : Sertifikat PPL – KKN Integratif
- Lampiran 20 : Sertifikat SOSPEM dan ICT
- Lampiran 21 : Daftar Riwayat Hidup

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Bahasa Arab merupakan bahasa internasional kedua setelah bahasa Inggris. Penggunaannya sudah sangat meluas dan sudah menjadi salah satu mata kuliah yang diajarkan di berbagai perguruan tinggi yang ada diluar negeri, salah satunya adalah di negara Amerika.<sup>2</sup> Selain sebagai alat komunikasi, bahasa Arab juga merupakan bahasa Al-qur'an dan Al-hadist yang merupakan pedoman umat islam. Banyak pengetahuan, wawasan dan hukum-hukum Islam yang mayoritas tertulis dengan menggunakan bahasa Arab. Oleh karena itu kita sebagai umat muslim harus mempelajari bahasa kedua di dunia ini.

Penduduk Indonesia yang mayoritas bergama Islam, memposisikan bahasa Arab sebagai pelajaran yang wajib ada di sekolah-sekolah Islam. Hal ini bertujuan agar masyarakat di Indonesia dapat menjadi masyarakat yang berintelektual tinggi dan agamis. Tidak sedikit orang yang menganggap bahasa Arab itu sulit karena mereka menganggap bahwa perbendaharaan kosakata bahasa Arab yang sangat banyak, perubahan-perubahan kata sesuai dengan keterangannya, serta aturan-aturan yang kompleks dalam tarkibnya membuat bahasa Arab menjadi bahasa yang susah dipelajari.

---

<sup>2</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2004), hlm. 1.

Siswa-siswa yang berada di MTsN Ngawen, Gunung Kidul merasakan hal yang sama, bahwa pelajaran bahasa Arab itu lebih susah daripada pelajaran yang lain. Latarbelakang pendidikan yang berbeda-beda tentunya dapat mempengaruhi proses pembelajaran bahasa Arab. Sedangkan di MTsN Ngawen tersebut mayoritas siswa berasal dari sekolah umum. Dari lokasinya sendiri juga tidak ada *bi'ah lugāwiyah* yang dapat mendukung proses pembelajaran bahasa Arab.

Menurut Abdul Mu'in, ada tiga permasalahan dalam mempelajari bahasa arab. Pertama, masalah kebahasaan yaitu kesulitan dalam aspek bunyi, kesalahan dalam mendengarkan suara huruf yang berdekatan dalam makhrojnya dan ada yang tidak sama antara yang didengar dan yang ditulis. Kedua, masalah psikologis yaitu masalah motivasi dalam memepelajari bahasa arab itu sendiri. Ketiga, masalah tenaga pengajar dan pengajarannya.<sup>3</sup>

Oleh karena itu, agar bahasa Arab diminati dan disukai orang-orang, maka pembelajarannyapun harus menyenangkan. Guru bahasa Arab harus selalu berusaha untuk meningkatkan motivasi dan prestasi siswa pada saat pembelajaran, salah satunya dengan menggunakan metode yang aktif dan menyenangkan.

Pembelajaran bahasa Arab di sekolah yang diteliti peneliti sangat jauh dari pembelajaran yang ada pada saat ini, yakni guru pengampu mata pelajaran bahasa Arab dalam mengajar masih menggunakan metode

---

<sup>3</sup> Abdul Mu'in, *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (Tela'ah terhadap Fhonetik dan Morfologi)*, (Jakarta: Pustaka Al-Husna Baru, 2004), hlm.41-44.



ceramah, tidak menggunakan strategi, metode ataupun model pembelajaran yang kreatif. Sehingga siswa-siswa terlihat bosan dan tidak semangat dalam proses pembelajaran bahasa Arab.<sup>4</sup> Guru juga tidak menggunakan media yang dapat menunjang pembelajaran khususnya pembelajaran bahasa Arab. Hal ini dikarenakan fasilitas sekolah yang kurang memadai. Diantanya tidak ada laboratorium bahasa dan sekolah hanya memiliki satu LCD.

Dari uraian dan kondisi pembelajaran tersebut, Peneliti ingin menggunakan model pembelajaran VAK (*Visualization Auditory Kinesthetic*) karena pembelajaran akan lebih efektif dengan mengkombinasikan ketiga gaya belajar dan memunculkan suasana belajar yang lebih baik, menarik dan menyenangkan. Berangkat dari pentingnya model pembelajaran dalam pembelajaran, maka peneliti terdorong untuk mengadakan penelitian mengenai model pembelajaran bahasa arab yaitu tentang “*Pengaruh Model Pembelajaran Vak (Visualization Auditory Kinesthetic) Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MtsN Ngawen Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014*”.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang peneliti paparkan diatas, maka dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut :

---

<sup>4</sup> Observasi pada tanggal 18 Juli 2013

1. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan model pembelajaran VAK di kelas VIII MTsN Ngawen Gunungkidul ?
2. Apakah ada perbedaan yang signifikan hasil belajar bahasa Arab antara kelompok kontrol dan kelompok eksperimen?

### **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

1. Tujuan Penelitian
  - a. Untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab dengan model pembelajaran VAK di kelas VIII MTsN Ngawen, Gunung Kidul
  - b. Untuk mengetahui apakah ada perbedaan yang signifikan hasil belajar bahasa Arab antara kelompok kontrol dan kelompok eksperimen
2. Kegunaan Penelitian
  - a. Bagi Institusi Pendidikan

Adanya Penelitian ini, informasi yang diperoleh diharapkan dapat memberikan kontribusi pemikiran, dapat menjadi referensi bacaan di perpustakaan, dapat menjadi bahan acuan untuk pengajaran yang lebih efektif dan dapat berguna bagi mahasiswa yang meneliti penelitian yang serupa.

b. Bagi Siswa

Adanya pembelajaran menggunakan model pembelajaran VAK ini, diharapkan dapat menumbuhkan minat dan antusias siswa terhadap pembelajaran bahasa Arab dan dapat menumbuhkan pemikiran siswa bahwa bahasa Arab itu menyenangkan.

c. Bagi Guru

Adanya penelitian ini, semoga dapat memberikan kontribusi agar pembelajaran bahasa Arab dilaksanakan dengan model-model pembelajaran yang menyenangkan.

d. Bagi Tempat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan bagi sekolah untuk menerapkan model pembelajaran yang efektif agar pengajaran tidak monoton.

#### **D. Kajian Pustaka**

Setelah melakukan penelusuran terhadap skripsi yang berhubungan dengan tema yang penulis kaji, akhirnya penulis menetapkan skripsi yang memiliki relevansi dengan penelitian tersebut. Di antara judul skripsi yang dijadikan dalam kajian penelitian ini, adalah :

*Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Dengan Media Visual Kinestetik Di Kelas VII C Mts Ibnul Qoyyim* oleh Anna

Musyarofah, 2013.<sup>5</sup> Skripsi ini membahas kegunaan media visual kinestetik terhadap hasil belajar bahasa Arab. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dan jenis penelitian yang digunakan peneliti adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian ini terdiri dari dua siklus, setiap siklus terdiri dari empat tahap yaitu menyusun rancangan tindakan (*planning*), pelaksanaan tindakan (*acting*), pengamatan (*observing*), dan refleksi (*reflecting*). Pengumpulan datanya dilakukan dengan observasi, wawancara, dokumentasi dan tes.

*Implementasi Metode Permainan Edukatif Bahasa (Missing Lyrics) Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas VII MTs LB/A Yaketunis (Yayasan Kesejahteraan Tunanetra Islam)* oleh Indah Melisa, 2013.<sup>6</sup> Dalam skripsi ini menjelaskan tentang pembelajaran bahasa arab untuk siswa berkebutuhan khusus. Siswa di MTs LB/A Yaketunis ini merupakan penyandang tunanetra, sehingga tidak semua metode yang diajarkan dapat diterima dan dilakukan dengan baik. Oleh karena itu peneliti menggunakan metode missing lyrics dalam pembelajaran bahasa Arab sehingga dapat menyampaikan materi dengan pembelajaran yang menarik. Pendekatan yang digunakan peneliti adalah pendekatan kualitatif.

---

<sup>5</sup> Anna Musyarofah, “Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Dengan Media Visual Kinestetik Di Kelas VII C Mts Ibnul Qoyyim Tahun Ajaran 2012/2013”, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. Uin Sunan Kalijaga, 2012),t.d.

<sup>6</sup> Indah Melisa, “Implementasi Metode Permainan Edukatif Bahasa (Missing Lyrics) Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas VII MTs LB/A Yaketunis (Yayasan Kesejahteraan Tunanetra Islam Tahun Ajaran 2012/2013)”, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. Uin Sunan Kalijaga, 2013),t.d.

Pengumpulan datanya dilakukan dengan observasi, wawancara dan dokumentasi.

*Eksperimentasi Media Audio Visual Pada Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Peningkatkan Maharatu Al-Istima' Di MTsN Sleman Kota, D.I Yogyakarta* oleh Zainal Abidin, 2009.<sup>7</sup> Pada penelitian ini, peneliti lebih fokus dalam pembelajaran bahasa Arab untuk meningkatkan *maharatu istima'*. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian eksperimen yang menggunakan kelas kontrol dan kelas eksperimen untuk membandingkan peningkatan *maharatu istima'*. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, dokumentasi dan tes.

Dari beberapa literatur di atas, dapat disimpulkan bahwa setiap literatur memiliki fokus kajian yang berbeda-beda. Sedangkan pembahasan yang peneliti ajukan adalah “*Pengaruh Model Pembelajaran Vak (Visualization Auditory Kinesthetic) Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MtsN Ngawen Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014*”. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan penelitian eksperimen, sama dengan literatur yang ketiga. Jadi antara literatur yang pertama dan kedua berbeda dengan pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini. Perbedaan lain dalam penelitian ini dengan penelitian yang telah dipaparkan sebelumnya adalah peneliti ingin meningkatkan hasil

---

<sup>7</sup> Zainal Abidin, “*Eksperimentasi Media Audio Visual Pada Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Peningkatkan Maharatu Al-Istima' Di MTsN Sleman Kota, D.I Yogyakarta*”, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. Uin Sunan Kalijaga, 2013),t.d.

belajar bahasa Arab dengan model pembelajaran VAK, yang mana model VAK ini merupakan penggabungan antara gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik. Peneliti menggunakan model VAK ini karena pada kenyataannya gaya belajar masing-masing siswa berbeda. Ada yang memahami pelajaran dengan melihat berupa gambar-gambar, ada yang lebih suka mendengarkan, dan ada yang lebih suka pembelajaran dengan aktif bergerak. Oleh karena itu, peneliti sangat tertarik untuk menggabungkan ketiga gaya belajar tersebut dengan satu model pembelajaran yaitu model pembelajaran VAK. Perbedaan selanjutnya terletak pada lokasi penelitian, dalam penelitian ini lokasi yang peneliti ambil adalah MTsN Ngawen, Gunung Kidul yang mana sekolah ini merupakan tempat peneliti melaksanakan mata kuliah PPL II. Teknik pengumpulan datanya menggunakan observasi, tes dan dokumentasi.

## **E. Landasan Teori**

Dalam sebuah penelitian, landasan teori membahas teori-teori yang berkaitan dengan variabel-variabel yang berhubungan dengan pokok permasalahan sehingga nantinya dapat menjadi acuan dalam memecahkan masalah tersebut. Adapun teori-teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

### **1. Tinjauan Model Pembelajaran**

Istilah model pembelajaran sering dimaknai sama dengan pendekatan pembelajaran. Bahkan kadang suatu model pembelajaran diberi nama sama dengan nama pendekatan pembelajaran. Sebenarnya

model pembelajaran mempunyai makna yang lebih luas daripada makna pendekatan, strategi, metode dan teknik. Model pembelajaran adalah suatu perencanaan atau suatu pola yang digunakan sebagai pedoman dalam merencanakan pembelajaran di kelas.<sup>8</sup>

Joyce dan Weil berpendapat bahwa model pembelajaran adalah suatu rencana atau pola yang dapat digunakan untuk membentuk kurikulum (rencana pembelajaran jangka panjang), merancang bahan-bahan pembelajaran, dan membimbing pembelajaran di kelas atau yang lain (Joyce dan Weil, 1980:1).<sup>9</sup>

Fungsi model pembelajaran adalah sebagai pedoman perancangan dan pelaksanaan pembelajaran. Karena itu pemilihan model sangat dipengaruhi oleh sifat dari materi yang akan dibelajarkan, tujuan (kompetensi) yang akan dicapai dalam pembelajaran tersebut, serta tingkat kemampuan peserta didik.<sup>10</sup>

Dalam pembelajaran suatu materi (tujuan/kompetensi) tertentu, tidak ada satu model pembelajaran yang lebih baik dari model pembelajaran lainnya. Artinya setiap model pembelajaran harus disesuaikan dengan konsep yang lebih cocok dan dapat dipadukan dengan model pembelajaran yang lain untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Oleh karena itu, dalam memilih suatu model pembelajaran harus mempertimbangkan antara materi pelajaran, jam

---

<sup>8</sup> Ngalimun, *Strategi Dan Model ...*, hlm. 27.

<sup>9</sup> Dr. Rusman, M.pd., *Model-model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2013), hlm. 133

<sup>10</sup> *Ibid.*, hlm. 29.



pelajaran, tingkat perkembangan kognitif siswa, lingkungan belajar dan fasilitas penunjang yang tersedia. Dengan cara itu, tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan dapat dicapai.

## 2. Tinjauan Model Pembelajaran VAK

Model pembelajaran VAK adalah model yang menganggap bahwa pembelajaran akan efektif dengan memperhatikan ketiga hal yaitu visual (melihat), auditori (mendengar), dan kinestetik (bergerak). Dengan kata lain memanfaatkan potensi siswa yang telah dimilikinya dengan melatih dan mengembangkannya.<sup>11</sup>

Menurut DePorter dkk. (1992:112) bahwa pada pembelajaran VAK, pembelajaran difokuskan pada pemberian pengalaman belajar secara langsung (*direct experience*) dan menyenangkan. Pengalaman belajar secara langsung dengan cara belajar dengan melihat (*visual*), belajar dengan mendengar (*auditory*) dan belajar dengan gerak dan emosi (*Kinesthetic*).<sup>12</sup> Lebih lanjut DePorter dkk mengungkapkan bahwa *visual auditory kinesthetic* merupakan tiga modalitas yang dimiliki oleh manusia. Ketiga modalitas tersebut kemudian dikenal sebagai gaya belajar. Adapun gaya belajar tersebut yaitu :

### a. Gaya visual (belajar dengan cara melihat)

Gaya belajar ini mengakses citra visual, yang diciptakan maupun diingat misalnya warna, hubungan ruang, potret, mental,

---

<sup>11</sup> *Ibid.*, hlm. 168.

<sup>12</sup>Deporter Bobbi, *et.al.*, *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*, (Bandung: Kaifa, 2003), hlm. 112

dan gambar menonjol.<sup>13</sup> Seorang siswa lebih suka melihat gambar atau diagram, suka pertunjukan, peragaan atau menyaksikan video.

Dalam buku *Quantum Teaching* dijelaskan bahwa seseorang yang sangat visual mungkin bercirikan sebagai berikut:<sup>14</sup>

1. Teratur, memperhatikan segala sesuatu, menjaga penampilan
2. Mengingat dengan gambar, lebih suka membaca daripada dibacakan`
3. Membutuhkan gambaran dan tujuan menyeluruh dan menangkap detail, mengingat apa yang dilihat

Visual dapat memainkan peran dalam belajar, yaitu:<sup>15</sup>

1. Menyediakan acuan bagi gagasan
2. Membuat gagasan abstrak menjadi konkret
3. Memotivasi para pembelajar
4. Mengarahkan perhatian
5. Mengulangi informasi dalam format-format yang berbeda
6. Mengingat kembali pada pembelajaran sebelumnya
7. Mengurangi usaha belajar

Untuk tujuan memberikan memberikan informasi dan atau pengajaran, perancangan visual mencakup pengaturan keseimbangan, warna, kemdahan dibaca dan menarik.<sup>16</sup>

---

<sup>13</sup> DePorter, Bobbi, *et.al*, *Quantum Teaching*, (Bandung: Perpustakaan Nasional, 2008), hlm. 85.

<sup>14</sup> *Ibid.*, hlm.85

<sup>15</sup> Sharon E.Smaldino *et.al.*, *Instructional Technology And Media For Learning (Teknologi Pembelajaran dan Media Untuk Belajar)*, (Jakarta: Kencana, 2011), hlm.72.

b. Gaya auditori (belajar dengan cara mendengar)

Gaya ini mengakses ke segala jenis bunyi dan kata diciptakan maupun diingat. Musik, nada irama, rima, dialog internal, dan suara yang menonjol.<sup>17</sup>

Ciri-ciri seseorang yang bertipe auditori yaitu :<sup>18</sup>

1. Perhatiannya mudah terpecah
2. Berbicara dengan pola berirama
3. Belajar dengan cara mendengarkan, menggerakkan bibir/ bersuara saat membaca
4. Berdialog secara internal dan eksternal

c. Gaya Kinestetik (belajar dengan cara bergerak, bekerja dan menyentuh)

Gaya ini mengakses segala jenis gerak dan emosi diciptakan maupun diingat. Gerakan, koordinasi, irama, tanggapan emosional dan kenyamanan fisik.<sup>19</sup> Belajar melalui aktivitas fisik dan keterlibatan langsung. Seorang siswa lebih suka menangani, bergerak, menyentuh dan merasakan/mengalami sendiri, gerakan tubuh (aktivitas fisik). Bagi siswa kinestetik belajar itu haruslah mengalami dan melakukan. Ciri-ciri siswa yang lebih dominan memiliki gaya belajar kinestetik misalnya ketika ia termenung untuk berpikir, matanya akan menatap ke bawah, ketika ia

---

<sup>16</sup> *Ibid.*, hlm. 78.

<sup>17</sup> DePorter, Bobbi *et.al.*, *Quantum...*, hlm. 85.

<sup>18</sup> *Ibid.*, hlm. 85.

<sup>19</sup> *Ibid.*, hlm. 85.

berbicara, ia berbicara dan bergerak lebih cepat, memanipulasi dawai suaranya seperti otot-otot yang lain, meninggikan dan merendahkan suaranya ketika mengubah nada suaranya untuk memberi efek emosional.<sup>20</sup>

d. Alternatif Langkah-langkah Pembelajaran VAK

1) Tahap persiapan (kegiatan pendahuluan)

Pada kegiatan pendahuluan guru memberikan motivasi untuk membangkitkan minat siswa dalam belajar. Misalnya Guru menyanyikan lagu bahasa Arab dengan berbagai variasi. Selain dapat meningkatkan motivasi siswa, dapat juga menambah perbendaharaan kosakata baru untuk siswa.

2) Tahap Penyampaian dan Pelatihan (Kegiatan Inti pada Eksplorasi dan Elaborasi)

Pada kegiatan inti guru mengarahkan siswa untuk ikut aktif dalam pelajaran yang baru secara mandiri, menyenangkan, relevan, melibatkan pancaindera, yang sesuai dengan gaya belajar VAK. Misalnya :

a. Visual

1. Guru menggunakan materi visual seperti, gambar-gambar tentang hobi, kemudian gambar tersebut ditempelkan di sekeliling ruangan

---

<sup>20</sup> Lou Russel, *The Accelerated Learning Fieldbook: Panduan Pembelajaran Cepat*, Diterjemahkan oleh M. Irfan Zakkie, (Bandung: Nusa Media, 2011), hlm. 45.

2. Guru juga menggunakan aneka warna agar lebih menarik.
3. Siswa berkeliling untuk melihat gambar dan menyebutkan hobi yang ada di gambar tersebut dengan menggunakan bahasa Arab
4. Guru meminta siswa untuk mengilustrasikan ide-idenya ke dalam gambar

b. Auditori

1. Guru menggunakan variasi vokal dalam mengajar
2. Guru menyanyikan lagu yang berhubungan dengan materi hobi
3. Guru bersama siswa bersama-sama menyanyikan lagu tersebut
4. Guru menerangkan arti dan makna yang ada di lagu tersebut

c. Kinestetik

1. Guru menggunakan alat bantu mengajar agar menumbuhkan rasa ingin tahu siswa
2. Guru memperagakan materi, kemudian siswa menebak gerakan yang dilakukan oleh Guru
3. Siswa secara berkelompok menampilkan gerakan yang berhubungan dengan materi, kemudian meminta kelompok lain untuk menebak gerakan tersebut

4. Guru memberikan kebebasan pada siswa untuk belajar sambil berjalan-jalan

### 3) Tahap Akhir

Tahap akhir ini Guru memberikan penguatan kesimpulan tentang materi, guru memberikan informasi tentang materi yang akan datang dan guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa

### e. Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran VAK<sup>21</sup>

#### 1. Kelebihan Model Pembelajaran VAK

Kelebihan model pembelajaran *Visualization Auditory Kinesthetic* (VAK) adalah sebagai berikut.

- a. Pembelajaran akan lebih efektif, karena mengkombinasikan ketiga gaya belajar.
- b. Mampu melatih dan mengembangkan potensi siswa yang telah dimiliki oleh pribadi masing-masing.
- c. Memberikan pengalaman langsung kepada siswa.
- d. Mampu melibatkan siswa secara maksimal dalam menemukan dan memahami suatu konsep melalui kegiatan fisik seperti demonstrasi, percobaan, observasi, dan diskusi aktif.
- e. Mampu menjangkau setiap gaya pembelajaran siswa.

---

<sup>21</sup> “Model Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik (VAK),” <http://janghyunita.blogspot.com/2012/10/model-pembelajaran-visual-auditori.html>, akses 30 Desember 2013.

f. Siswa yang memiliki kemampuan bagus tidak akan terhambat oleh siswa yang lemah dalam belajar karena model ini mampu melayani kebutuhan siswa yang memiliki kemampuan di atas rata-rata.

## 2. Kelemahan Model Pembelajaran VAK

Kelemahan dari model pembelajaran *Visualization Auditory Kinesthetic* (VAK) yaitu tidak banyak orang mampu mengkombinasikan ketiga gaya belajar tersebut. Sehingga orang yang hanya mampu menggunakan satu gaya belajar, hanya akan mampu menangkap materi jika menggunakan metode yang lebih memfokuskan kepada salah satu gaya belajar yang didominasi.

## 3. Tinjauan Hasil Belajar Bahasa Arab

Menurut Nana Sudjana, hasil belajar adalah kemampuan-kemampuan yang dimiliki siswa setelah ia menerima pengalaman belajarnya.<sup>22</sup> Soedijarto mendefinisikan hasil belajar sebagai tingkat penguasaan yang dicapai oleh pelajar dalam mengikuti proses belajar mengajar sesuai dengan tujuan pendidikan yang telah ditetapkan. Hasil belajar seringkali digunakan sebagai ukuran seberapa kemampuan yang dimiliki siswa terhadap bahan yang telah diajarkan.

Hasil belajar merupakan perubahan perilaku seseorang akibat belajar. Perubahan perilaku disebabkan karena seseorang mencapai

---

<sup>22</sup> Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1990), hlm.22.



penguasaan atas sejumlah bahan yang diberikan dalam proses belajar mengajar. Pencapaian itu didasarkan atas tujuan pengajaran yang telah ditetapkan. Hasil itu dapat berupa perubahan dalam aspek kognitif, afektif maupun psikomotorik.<sup>23</sup>

Adapun perincian menurut Nana Sudjana adalah sebagai berikut :

a. Ranah Kognitif

Berkenaan dengan hasil belajar intelektual yang terdiri dari 6 aspek yaitu pengetahuan, aplikasi, analisis, sintesis dan evaluasi.

b. Ranah Afektif

Berkenaan dengan sikap yang terdiri dari lima aspek yaitu penerimaan, jawaban atau reaksi, penilaian, organisasi dan internalisasi.

c. Ranah Psikomotorik

Berkenaan dengan hasil belajar keterampilan dan kemampuan bertindak. Ada enam aspek ranah psikomotorik, yakni gerakan refleks, keterampilan gerakan dasar, kemampuan perseptual, keharmonisan atau ketepatan, gerakan keterampilan kompleks, gerakan ekspresif dan interpretatif.

Diantara ketiga ranah itu, ranah kognitiflah yang paling banyak dinilai oleh para guru di sekolah karena berkaitan dengan kemampuan para siswa dalam menguasai isi bahan pengajaran, namun hasil belajar psikomotor dan afektif juga harus menjadi

---

<sup>23</sup> Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), hlm.44-46

bagian dari hasil penilaian dalam proses pembelajaran di sekolah.<sup>24</sup> Namun pada penelitian ini, peneliti mengambil hasil belajar bahasa Arab dengan menggunakan ranah kognitif saja yaitu dengan dengan berdasarkan pengetahuan, aplikasi, analisis, sintesis dan evaluasi. Hal ini karena keterbatasan waktu yang ada sehingga peneliti merasa tidak mampu untuk mengambil semua ranah tersebut.

#### **F. Hipotesis Penelitian**

Hipotesis adalah jawaban sementara terhadap masalah yang sedang diteliti.<sup>25</sup> Dalam hal ini peneliti merumuskan hipotesis sebagai berikut :

Ha : Terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar bahasa arab siswa kelompok kontrol yang tidak diberi *treatment* dan siswa kelompok eksperimen yang diberi *treatment* dengan menggunakan model pembelajaran VAK.

#### **G. Metode Penelitian**

##### **1. Pendekatan dan Jenis Penelitian**

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan pendekatan kuantitatif. Sedangkan jenis penelitian yang dilakukan merupakan penelitian eksperimen (*experimental research*), yaitu penelitian yang ditujukan untuk meneliti hubungan sebab akibat dengan memanipulasikan satu (atau lebih) variabel pada kelompok

---

<sup>24</sup> Nana Sudjana, *Penilaian...*, hlm.22-23.

<sup>25</sup> Jonathan Sarwono, *Analisis Data Penelitian Menggunakan SPSS*, (Yogyakarta: C.V Andi Offset, 2006), hlm. 65

eksperimental, dan membandingkan hasilnya dengan kelompok kontrol yang tidak mengalami manipulasi.<sup>26</sup>

## 2. Waktu Penelitian

Adapun waktu penelitian ini akan dilaksanakan antara bulan Januari- Maret.

## 3. Desain Penelitian

Adapun desain eksperimen (kerangka konseptual pelaksanaan eksperimen) yang dipakai adalah *control group pre-test-post-test*<sup>27</sup>

**Gambar 1.1**

*Pola Control Group Pre-Test-Post-Test*

E	O1	X1	O2
K	O3	X2	O4

Keterangan :

E : Kelompok eksperimen

K : Kelompok kontrol

O1: *Pre-Test* kelompok eksperimen

O2: Kelompok *Post-Test* eksperimen

O3: *Pre-Test* kelompok kontrol

<sup>26</sup> Jalaludin Rakhmat, *Metode Penelitian Komunikasi Dilengkapi Contoh Analisis Statistik*, (Bandung: PT. Remadja Karya, 1989), hlm. 44.

<sup>27</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Bina Angkasa, 1985), hlm.86.

O4: *Post-Test* kelompok kontrol

X1: Perlakuan pada kelompok eksperimen

X2: Perlakuan pada kelompok kontrol

#### 4. Penentuan Sumber Data

Secara garis besar ada dua teknik penentuan sumber data penelitian, yaitu teknik populasi dan sampling. Teknik populasi biasanya digunakan apabila sumber data yang ada tidak begitu banyak jumlahnya dan bisa dijangkau oleh peneliti. Sedangkan teknik sampling digunakan apabila sumber data terlalu banyak dan peneliti merasa tidak sanggup menjangkau semua itu.<sup>28</sup>

Sumber data dalam penelitian ini adalah :

- a. Kepala Madrasah, Guru serta karyawan MTsN Ngawen, Gunung Kidul
- b. Siswa kelas VIII MTsN Ngawen, Gunung Kidul

Seluruh siswa di kelas VIII ini berjumlah 118 Siswa yang terdiri dari 63 Siswa laki-laki dan 55 siswa perempuan. Dalam penelitian ini, penulis mengambil dua kelas dari keseluruhan populasi karena besarnya populasi yang akan dijadikan subjek penelitian, sehingga peneliti mengambil teknik penarikan sampel. Teknik penarikan sampel dalam penelitian ini menggunakan rancangan sampling *non-probabilitas* berupa *sampling purposive*,

---

<sup>28</sup> Tim Penyusun, *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, (Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga, 2006 ), hlm.18.

yaitu teknik penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu.<sup>29</sup> Dalam teknik *sampling purposive* ini peneliti mengambil sampel dengan argumentasi yang bisa dipertanggungjawabkan secara ilmiah.<sup>30</sup> Dalam hal ini peneliti melakukan kegiatan eksperimen dengan mengambil dua kelas yang berbeda yaitu kelas VIII B sebagai kelas kontrol dan kelas VIII C sebagai kelas eksperimen. Peneliti mengambil dua kelas ini berdasarkan usulan dari guru pengampu mata pelajaran bahasa Arab di MTsN Ngawen Gunungkidul.

#### 5. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, Penulis menggunakan tiga macam teknik pengumpulan data, yaitu observasi, tes, dan dokumentasi.

##### a) Observasi

Karl Weick (dikutip dari Seltiz, Wrightsman dan Cook, 1976:253) mendefinisikan observasi sebagai pemilihan, pengubahan, pencatatan dan pengodean serangkaian perilaku dan suasana organisme in situ, sesuai dengan tujuan-tujuan empiris.<sup>31</sup> Observasi berguna untuk menjelaskan, memberikan dan merinci gejala yang terjadi.<sup>32</sup> Dalam hal ini penulis

---

<sup>29</sup> Nanang Martono, *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*, ( Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2012), hlm. 79.

<sup>30</sup> Eriyanto, *Teknik Sampling: Analisis Opini Publik*, (Yogyakarta: LkiS Pelangi Aksara, 2007), hlm. 250

<sup>31</sup> Jalaludin Rahmat, *Metode Penelitian Komunikasi...*, hlm. 114.

<sup>32</sup> *Ibid*, hlm. 115

mengamati keadaan sekolah secara fisik dan pembelajaran bahasa arab yang ada di sekolah.

b) Tes

Tes adalah suatu tugas atau serangkaian tugas yang diberikan kepada individu atau sekelompok individu, dengan maksud untuk membandingkan kecakapan mereka, satu dengan yang lain.<sup>33</sup> Dalam hal ini tes digunakan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam pembelajaran bahasa arab sebelum dan sesudah di berlakukan perlakuan (*treatment*), yaitu dalam bentuk *pre-test* dan *post-test*. Test ini di berlakukan bagi kelompok kontrol dan kelompok eksperimen.

c) Dokumentasi

Dokumentasi berasal dari kata dokumen yang berarti barang-barang tertulis. Dalam melaksanakan teknik dokumentasi, peneliti menyelidiki benda-benda tertulis serti buku, majalah, dokumen, peraturan-peraturan, notulen rapat, catatan harian dan sebagainya.<sup>34</sup> Metode dokumentasi ini penulis gunakan untuk memperoleh data-data yang ada di sekolah mengenai struktur organisasi, keadaan guru, keadaan karyawan, keadaan siswa, serta sarana dan prasarana yang ada di kelas.

## 6. Pengkajian Instrumen

---

<sup>33</sup> *Ibid*, hlm. 67.

<sup>34</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, hlm.158.

Dalam penelitian, data memiliki kedudukan yang sangat tinggi karena data merupakan penggambaran variabel yang diteliti, dan berfungsi sebagai alat pembuktian hipotesis. Apabila data tidak benar, itu akan mempengaruhi hasil penelitian. Benar tidaknya data dipengaruhi oleh baik tidaknya instrumen pengumpulan data. Instrumen yang baik harus memiliki dua persyaratan penting yaitu valid dan reliabel.<sup>35</sup>

a. Validitas

Suatu instrumen dikatakan valid apabila mampu mengukur apa yang diinginkan dan tinggi rendahnya validitas instrumen menunjukkan sejauh mana data yang terkumpul tidak menyimpang dari gambaran tentang variabel yang dimaksud.<sup>36</sup>

Validitas yang dipenuhi dalam penelitian ini adalah validitas empiris (*empirical validity*). Validitas ini biasanya menggunakan teknik statistik.<sup>37</sup> Dalam uji validitas ini peneliti menggunakan software *iteman*.

b. Reliabilitas

---

<sup>35</sup> *Ibid.*, hlm. 168.

<sup>36</sup> *Ibid.*, hlm. 168.

<sup>37</sup> Zainal Arifin, *Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012), hlm.



Reliabilitas menunjuk pada tingkat keterandalan sesuatu. Reliabel berarti dapat dipercaya, jadi dapat diandalkan.<sup>38</sup> Adapun dalam uji reliabilitas ini, penulis menggunakan software SPSS 16 dengan acuan *Alpha Cronbach*.

## 7. Persyaratan Analisis Data

Sebelum memulai menganalisis data, peneliti perlu memperhatikan data yang diolah. Dalam hal ini peneliti mengolah data dengan menggunakan software SPSS 16, bukan dengan cara manual. Adapun persyaratannya adalah data harus berdistribusi normal dan sampelnya homogen.<sup>39</sup>

### a. Uji Normalitas Sebaran

Uji normalitas sebaran ini digunakan untuk memeriksa apakah sampel berdistribusi normal atau tidak. Karena sampel disini akan mewakili populasi yang ada. Sampel dalam penelitian ini adalah kelas VIII B dan VIII C. Jadi sampel tersebut mewakili seluruh populasi yang ada, dalam hal ini kelas VIII adalah populasinya. Oleh karena itu diadakan uji normalitas. Untuk pengujian penelitian ini penulis menggunakan software SPSS 16 dengan uji *Kolmogrof-smirnov*.

Adapun pengambilan keputusan berdasarkan probabilitas *one sample kolmogrof-smirnov test* yaitu :

---

<sup>38</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, hlm.178.

<sup>39</sup> *Ibid.*, hlm. 313-314.

1. Jika probabilitas lebih besar dari 0,05, maka sebarannya berdistribusi normal
2. Jika probabilitas kurang dari 0,05, maka sebarannya berdistribusi tidak normal

b. Uji Homogenitas Varian

Uji homogenitas ini bertujuan untuk mengetahui seragam atau tidaknya variansi sampel-sampel yang diambil dari populasi yang sama. Dari penelitian ini, pengujian homogenitas sampel sangatlah penting karena peneliti bermaksud melakukan generalisasi terhadap hasil penelitian serta data-data penelitian diambil dari kelompok-kelompok terpisah yang berasal dari satu populasi. Penulis menggunakan software SPSS 16 dalam uji homogenitas varian ini.

Adapun pengambilan keputusan dalam pengkajian uji homogenitas varian ini berdasarkan nilai probabilitas *Levene Test*<sup>40</sup>, yaitu :

1. Jika Probabilitas lebih besar dari 0,05 maka variannya adalah homogen
2. Jika Probabilitas lebih kecil dari 0,05 maka variannya adalah tidak homogen

---

<sup>40</sup> Imam Ghazali, *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program SPSS*, (Semarang : Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 2005), hlm.58.

## 8. Metode Analisis Data

Untuk menganalisis data yang diperoleh dari lapangan, penulis menggunakan metode analisis kuantitatif atau biasa disebut dengan analisis statistik, yaitu analisis yang menggunakan alat analisis yang bersifat kuantitatif, berupa alat analisis yang menggunakan model-model seperti matematika, statistik, dan ekonometrik.<sup>41</sup> Untuk mengetahui apakah dua variabel yang dibandingkan itu berbeda karena perlakuan (*treatment*), maka peneliti menggunakan uji Test “t” sebagai teknik analisisnya.<sup>42</sup> Peneliti menggunakan software SPSS 16 dalam uji “t” ini. Dalam memberikan interpretasi dengan menggunakan uji “t” ini, disesuaikan dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1) Jika  $t_{observasi}$  sama dengan atau lebih besar daripada harga kritik “t” yang tercantum dalam tabel diberi lambang  $t_{tabel}$ , maka hipotesis alternative yang mengatakan “adanya perbedaan mean kedua kelompok”, diterima. Ini berarti terdapat perbedaan yang signifikan diantara kedua kelompok tersebut.
- 2) Jika  $t_{observasi}$  sama dengan atau lebih kecil daripada harga kritik “t” yang tercantum dalam tabel (diberi lambang  $t_{tabel}$ ), maka hipotesis nihil ( $H_0$ ) yang mengatakan “tidak adanya perbedaan mean kedua

---

<sup>41</sup> Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian Data Dengan Statistik*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2004), hlm.30.

<sup>42</sup> Anas Sudjiono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003), hlm. 263.

kelompok “, ditolak. Ini berarti tidak terdapat perbedaan yang signifikan diantara kedua kelompok tersebut.<sup>43</sup>

## H. Sistematika Pembahasan

Bab pertama merupakan pendahuluan yang berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, telaah pustaka, landasan teori, hipotesis, metode penelitian dan sistematika pembahasan. Tujuan dari bab ini adalah agar pembaca lebih memahami inti dari penelitian yang dilakukan penulis.

Bab kedua berisi tentang gambaran umum MTs N Ngawen, Gunung Kidul dengan ruang lingkup : letak geografis, sejarah singkat, visi, misi dan tujuan, struktur organisasi, keadaan guru dan karyawan, keadaan siswa, keadaan sarana dan prasarana, serta pembelajaran Bahasa arab di MTs N Ngawen, Gunung Kidul. Tujuan dari bab ini adalah untuk mengetahui gambaran umum tentang sekolah serta mengetahui pembelajaran bahasa arab.

Bab ketiga berisi tentang hasil penelitian dan pembahasan. Pada bab ini peneliti mendeskripsikan dan memaparkan hasil penelitian yang telah ditelitinya.

Bab keempat yaitu penutup yang berisi kesimpulan dan saran dimana peneliti menyimpulkan hasil penelitian secara tegas dan lugas sesuai dengan permasalahan penelitian.

---

<sup>43</sup> Hartono, *SPSS 16.0 Analisis Data Statistik Dan Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008), hlm. 152

## BAB IV

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Setelah memaparkan seluruh data hasil penelitian secara detail, maka penyusun dapat menyimpulkan bahwa:

1. Pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab berjalan sangat aktif. Siswa terlihat antusias dan semangat dalam belajar bahasa Arab dengan model VAK (*Visualization Auditory Kinesthetic*)
2. Terdapat perbedaan yang signifikan pada hasil belajar bahasa Arab siswa antara kelompok kontrol dengan kelompok eksperimen.

Setelah melihat perolehan hasil *pos test* antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, dengan demikian hasil penelitian menunjukkan bahwa hipotesis yang diajukan “**diterima**”, yaitu “terdapat perbedaan yang signifikan antara peningkatan hasil belajar bahasa arab siswa kelompok kontrol yang tidak diberi *treatment* dan siswa kelompok eksperimen yang diberi *treatment* dengan menggunakan model pembelajaran VAK”.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat dirumuskan bahwa implementasi model pembelajaran VAK dapat meningkatkan hasil belajar bahasa Arab siswa kelas VIII MTsN Ngawen Gunungkidul dan dapat dijadikan sebagai alternatif pemilihan model pembelajaran yang efektif dalam proses belajar bahasa Arab.

## **B. Saran-saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan diatas, maka penyusun dapat memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Bagi para guru hendaknya dapat menerapkan model pembelajaran pembelajaran yang kreatif yaitu salah satunya dengan menggunakan model pembelajaran VAK agar suasana pembelajaran lebih efektif, efisien dan menyenangkan apabila dikemas dengan baik.
2. Bagi lembaga pendidikan dapat mengoptimalkan pembelajaran dengan berbagai macam model, strategi, pendekatan, dan metode dalam pembelajaran dengan sarana prasarana yang dapat menunjang kegiatan belajar mengajar.

## **C. Kata Penutup**

Alhamdulillahillobbil ‘ālamīn. Segala puji hanya bagi Nya, shalawat serta salam teruntuk rasul Nya. Rasa syukur yang teramat dalam penulis panjatkan karena atas segala rahmat, karunia dan hidayah Nyalah penulis akhirnya karya kecil ini dapat terselesaikan. Karena keterbatasan penulis, karya ini sangat jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat membutuhkan saran dan kritik yang dapat memperbaiki karya ini dan karya-karya selanjutnya.

Besar harapan penulis terhadap kemanfaatan dari karya yang telah penulis selesaikan ini, khususnya bagi penulis dan semua pihak yang selalu berusaha untuk memajukan dunia pendidikan. Semoga pendidikan

di negara kita semakin berkualitas dan dapat dinikmati oleh semua lapisan masyarakat Indonesia.

Terakhir, penulis ucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu, mendukung dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Semoga kebaikan yang telah kalian berikan diterima disisi Allah SWT dan mendapat balasan yang setimpal. Amin.



## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zainal, *Eksperimentasi Media Audio-Visual pada Pembelajaran Bahasa Arab dalam Peningkatan Maharatu Al-Istima' di MTs Sleman*. Skripsi, Yogyakarta: Perpustakaan UIN Suka, 2009.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Bina Angkasa, 1985.
- Arsyad, Azhar, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2004.
- Bobbi, DePorter, *et.al.*, *Quantum Teaching*, Bandung: Perpustakaan Nasional, 2008.
- E.Smaldino ,Sharon. *et.al.*, *Instructional Technology And Media For Learning (Teknologi Pembelajaran dan Media Untuk Belajar)*, Jakarta: Kencana, 2011.
- Eriyanto, *Teknik Sampling: Analisis Opini Publik*, Yogyakarta: LkiS Pelangi Aksara, 2007.
- Ghozali, Imam *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program SPSS*, Semarang : Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 2005.
- Hasan, Iqbal, *Analisis Data Penelitian Data Dengan Statistik*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2004.
- Hartono, *SPSS 16.0 Analisis Data Statistik Dan Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.
- Martono, Nanang, *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*, Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2012.
- Melisa, Indah, “*Implementasi Metode Permainan Edukatif Bahasa (Missing Lyrics) Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas VII MTs LB/A Yaketunis(Yayasan Kesejahteraan Tunanetra Islam Tahun Ajaran 2012/2013)*”, Skripsi, Yogyakarta: Perpustakaan Uin Sunan Kalijaga, 2013.
- “Model Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik (VAK),” <http://janghyunita.blogspot.com/2012/10/model-pembelajaran-visual-auditori.html>, akses 30 Desember 2013.
- Mu'in , Abdul, *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (Tela'ah terhadap Fhonetik dan Morfologi)*, Jakarta: Pustaka Al-Husna Baru, 2004.
- Musyarofah, Anna, “*Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Dengan Media Visual Kinestetik Di Kelas VII C Mts Ibnul Qoyyim Tahun*



- Ajaran 2012/2013*”, Skripsi, Yogyakarta: Perpustakaan Uin Sunan Kalijaga, 2012.
- Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.
- Rakhmat, Jalaludin, *Metode Penelitian Komunikasi Dilengkapi Contoh Analisis Statistik*, Bandung: PT. Remadja Karya, 1989.
- Rusman, *Model-model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*, Jakarta: Rajawali Pers, 2013.
- Russel, Lou, *The Accelerated Learning Fieldbook: Panduan Pembelajaran Cepat*, Diterjemahkan oleh M. Irfan Zakkie, Bandung: Nusa Media, 2011.
- Sarwono, Jonathan, *Analisis Data Penelitian Menggunakan SPSS*, Yogyakarta: C.V Andi Offset, 2006.
- Sudjana, Nana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1990.
- Sudjiono, Anas, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Press, 2011.
- \_\_\_\_\_ *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003.
- Surapranata, Sumarna *Analisis Validitas Reliabilitas dan Interpretasi Hasil Tes Implementasi Kurikulum 2004*, Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2004.
- Tim Penyusun, *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga, 2006.

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

## ( R P P )

Nama Madrasah : MTsN Ngawen  
Mata Pelajaran : BAHASA ARAB  
Kelas/Semester : VIII C / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit (1 Kali Pertemuan)

### A. STANDAR KOMPETENSI

#### 1. MENYIMAK / ISTIMA'

Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan (berbentuk gagasan atau dialog sederhana) tentang **الهواية**

### B. KOMPETENSI DASAR

1.1 Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat) dalam suatu konteks wacana lisan tentang al-hiwayah dengan tepat dan benar dengan menggunakan kalimat berstruktur *fiil mudhori'* dan *masdar sarih*

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Siswa dapat memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang **الهواية**

#### ☞ Karakter siswa yang diharapkan :

- Religius, Jujur, Mandiri, Demokratis, Komunikatif , Tanggung jawab

#### ☞ Kewirausahaan / Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri, Berorientasi tugas dan hasil.

### D. MATERI PEMBELAJARAN

- **الهواية** / hobi

هواية عمر كثيرة مثل القراءة والرسم والمراسلة و لعب كرة القدم . يقرأ عمر في أوقات الفراغ الكتب والمجلات. يأخذ عمر من والده ريالاً كل يوم و يشتري كتاباً جديداً كل أسبوع . والأبن يملك عمر مكتبة كبيرة في البيت.



- Lagu tentang **الهواية** / hobi (Lirik lagu “Kasih Ibu”)

هواياتي

هواياتي كثيرة جداً

قراءة و رسم و مراسلة و لعب كرة

كرة القدم و كرة السلة

## E. METODE PEMBELAJARAN

- Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.
- Menyanyi
- *Visual Method* : Guru menggunakan gambar-gambar yang berhubungan dengan materi **الهواية**
- Adu Kecepatan : Siswa saling berlomba-lomba menjawab pertanyaan guru dengan gambar dengan cara ditempel di papan tulis tentang **الهواية**
- Kerja kelompok: kegiatan ini digunakan untuk mengumpulkan informasi tentang **الهواية**

## F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill Yang Dikembangkan	Nilai yang ditanamkan
<p>❖ <i>Pendahuluan :</i></p> <p>Apersepsi dan Motivasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru mengawali kegiatan dengan berdoa</li> <li>▪ Guru mengecek kehadiran siswa</li> <li>▪ Guru menumbuhkan semangat siswa dengan cara bernyanyi</li> <li>▪ Guru menyampaikan materi yang akan disampaikan</li> <li>▪ Guru mengaitkan materi yang akan disampaikan dengan kehidupan</li> </ul> <p>❖ <i>Kegiatan inti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru membacakan materi dan siswa mendengarkan</li> <li>▪ Guru mengartikan materi kemudian siswa menulis</li> <li>▪ Guru menjelaskan materi hobi dengan gambar</li> <li>▪ Siswa menyebutkan kosakata kerja yang terdapat pada gambar tentang hobi</li> <li>▪ Guru menyanyikan lagu bahasa arab yang berhubungan dengan hobi</li> <li>▪ Siswa bersama guru menyanyikan lagu itu</li> <li>▪ Guru menjelaskan arti lagu tersebut</li> <li>▪ Siswa berlomba-lomba</li> </ul>	<p>10</p> <p style="text-align: center;">50</p>	<p>Pemahaman Konsep</p>	<p>Religius, Jujur, Mandiri, Demokratis, Komunikatif , Tanggung jawab</p>

<p>memasangkan gambar yang diberikan guru dan ditempel ke papan tulis dengan cara adu kecepatan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru bersama siswa mengoreksi gambar-gambar yang telah dipasang oleh siswa</li> <li>▪ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas</li> </ul>	10		
<p>❖ <b>Kegiatan penutup.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan penguatan kesimpulan tentang hobi (<i>Konfirmasi</i>)</li> <li>▪ Guru memberikan tugas pengayaan</li> <li>▪ Guru memberikan informasi tentang materi yang akan datang</li> <li>▪ Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	5		

#### **G. SUMBER PEMBELAJARAN**

- Buku paket Bahasa Arab kelas VIII
- Lembar Kerja Siswa
- Media kertas bergambar

## H. ASSESSMENT / PENILAIAN

<b>Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa</b>	<b>Indikator Pencapaian</b>	<b>Jenis Penilaian</b>	<b>Bentuk Penilaian</b>	<b>Contoh Instrumen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Religius, Jujur, Mandiri, Demokratis, Komunikatif, Tanggung jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menyebutkan kembali kata-kata / kalimat yang telah didengar</li> <li>▪ Mengidentifikasi makna-makna / arti dari kata-kata / kalimat yang telah didengar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tes lisan</li> <li>▪ Tes tulis</li> <li>▪ Tanya jawab</li> </ul>	<p>Uraian</p>	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>1.</p> <p>ما هوايته؟</p> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>2.</p> <p>ما هوايتهم؟</p> <p>3. أذكر هوايات عمر!</p> <p>4. متى يقرأ عمر الكتب والمجلات؟</p> </div> </div> </div>

Ngawen, 22 Januari 2013

Guru Pembimbing

Praktikan

Nurudin Azis, S.Ag

NIP. 19740426 200710 1 003

Umu Shodiqoh

NIM. 10421006

Mengetahui

Kepala Madrasah

Dra. Arif Fatunisak

NIP. 19660428 199303 2 002

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( R P P )

**Nama Madrasah** : MTsN Ngawen  
**Mata Pelajaran** : BAHASA ARAB  
**Kelas/Semester** : VIII C / 2  
**Alokasi Waktu** : 2 x 40 Menit (1 Kali Pertemuan)

## A. STANDAR KOMPETENSI

### 2. MENYIMAK / ISTIMA'

Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan (berbentuk gagasan atau dialog sederhana) tentang **الهواية**

## B. KOMPETENSI DASAR

**1.2** Menemukan informasi dari berbagai macam bentuk wacana lisan sederhana tentang **الهواية** dengan menggunakan kalimat berstruktur *fiil mudhori* dan *masdar sarih*

## C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Siswa dapat memahami dan menemukan informasi dalam bentuk paparan atau wacana lisan sederhana tentang **الهواية**

### ☞ Karakter siswa yang diharapkan :

- Religius, Jujur, Mandiri, Demokratis, Komunikatif, Tanggung jawab

### ☞ Kewirausahaan / Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri, Berorientasi tugas dan hasil.



#### D. MATERI PEMBELAJARAN

- Video tentang **الهواية**
- Materi di Buku Paket

هواية عمر كثيرة مثل القراءة والرسم والمراسلة و لعب كرة القدم . يقرأ عمر في أوقات الفراغ الكتب والمجلات . يأخذ عمر من والده ريالاً كل يوم و يشتري كتاباً جديداً كل أسبوع . والآن يملك عمر مكتبة كبيرة في البيت .



- Lagu tentang **الهواية** / hobi (Lirik lagu “Kasih Ibu”)

هواياتي

هواياتي كثيرة جداً

قراءة و رسم و مراسلة و لعب كرة

كرة القدم و كرة السلة

- Fi'il Mudhori'

#### E. METODE PEMBELAJARAN

- Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.
- Menyanyi
- *Audio Visual Method* : Guru menggunakan LCD yang berisi video tentang **الهواية**
- *True Or False* : Siswa saling memasang kalimat yang dinggap benar dan salah tentang **الهواية** dengan kerja kelompok



<p>kolom yang benar (<i>true</i>) atau yang salah (<i>false</i>) dengan cara berkelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru bersama siswa mengecek hasil jawaban siswa</li> <li>▪ Guru meminta siswa untuk menggambar hobi mereka kemudian diartikan</li> <li>▪ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas</li> </ul> <p>❖ <b>Kegiatan penutup.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan penguatan kesimpulan tentang hobi (<i>Konfirmasi</i>)</li> <li>▪ Guru memberikan tugas pengayaan</li> <li>▪ Guru memberikan informasi tentang materi yang akan datang</li> <li>▪ Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	<p>10</p> <p>5</p> <p>5</p>		
---	-----------------------------	--	--

#### G. SUMBER PEMBELAJARAN

- Buku paket Bahasa Arab kelas VIII
- LCD
- Lembar Kerja Siswa
- Kertas HVS

## H. ASSESSMENT / PENILAIAN

<b>Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa</b>	<b>Indikator Pencapaian</b>	<b>Jenis Penilaian</b>	<b>Bentuk Penilaian</b>	<b>Contoh Instrumen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Religius, Jujur, Mandiri, Demokratis, Komunikatif, Tanggung jawab</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mengidentifikasi makna-makna / arti dari kata-kata / kalimat yang telah didengar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Tes lisan</li><li>▪ Tes tulis</li><li>▪ Tanya jawab</li></ul>	Uraian	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pasangkan kalimat berikut ini dengan jawaban benar atau salah !</li><li>2. Gambarlah hobi kalian lalu bahasa arabkan !</li></ol>

Ngawen, 25 Januari 2014

Guru Pembimbing

Praktikan

Nurudin Azis, S.Ag

NIP. 19740426 200710 1 003

Umu Shodiqoh

NIM. 10421006

Mengetahui

Kepala Madrasah

Dra. Arif Fatunisak

NIP. 19660428 199303 2 002

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( R P P )

**Nama Madrasah** : MTsN Ngawen  
**Mata Pelajaran** : BAHASA ARAB  
**Kelas/Semester** : VIII C / 2  
**Alokasi Waktu** : 2 x 40 Menit (1 Kali Pertemuan)

## A. STANDAR KOMPETENSI

### 3. MENYIMAK / ISTIMA'

Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan (berbentuk gagasan atau dialog sederhana) tentang **الهواية**

## B. KOMPETENSI DASAR

**1.3** Memberikan tanggapan atau respon pada ide atau gagasan yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana tentang **الهواية** dengan menggunakan kalimat berstruktur *fiil mudhori'* dan *masdar sarih*

## C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Siswa dapat memahami dan menemukan informasi dalam bentuk paparan atau wacana lisan sederhana tentang **الهواية**

### ☞ Karakter siswa yang diharapkan :

- Religius, Jujur, Mandiri, Demokratis, Komunikatif , Tanggung jawab

### ☞ Kewirausahaan / Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri, Berorientasi tugas dan hasil.

## D. MATERI PEMBELAJARAN

### ▪ Materi di Buku Paket

هواية عمر كثيرة مثل القراءة والرسم والمراسلة و لعب كرة القدم . يقرأ عمر في أوقات الفراغ الكتب والمجلات . يأخذ عمر من والده ريالاً كل يوم و يشتري كتاباً جديداً كل أسبوع . والأبن يملك عمر مكتبة كبيرة في البيت .



### ▪ Lagu tentang **الهواية** / hobi (Lirik lagu “Kasih Ibu”)

هوياتي

هوياتي كثيرة جداً

قراءة و رسم و مراسلة و لعب كرة

كرة القدم و كرة السلة

### • *Mashdar Sharih*

*Mashdar* adalah *ism* yang dibentuk dari *fi'il*. *Mashdar Sharih* adalah *mashdar* yang sudah jelas bentuk lafalnya. Contohnya **ذَهَابٌ** yang dibentuk dari kata kerja **ذَهَبَ**

Diantara *wazan* atau rumusan dari *fi'il tsulatsi* adalah sebagai berikut :

1. **فِعَالَةٌ**

2. **فَعْلَانٌ**

3. **فَعْلٌ**

4. **فُعُولٌ**

5. **فَعَلٌ**





<p>dengan memasangkan ke dalam kolom yang benar (<i>true</i>) atau yang salah (<i>false</i>) dengan cara berkelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru bersama siswa mengecek hasil jawaban siswa</li> <li>▪ Guru meminta siswa untuk menggambar hobi mereka kemudian dibahas arabkan</li> <li>▪ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas</li> </ul> <p>❖ <b>Kegiatan penutup.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan penguatan kesimpulan tentang hobi</li> <li>▪ Guru memberikan tugas pengayaan</li> <li>▪ Guru memberikan informasi tentang materi yang akan datang</li> <li>▪ Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	10		
	5		
	5		

#### G. SUMBER PEMBELAJARAN

- Buku paket Bahasa Arab kelas VIII
- Kertas bergambar
- Lembar Kerja Siswa
- Kertas HVS

## H. ASSESSMENT / PENILAIAN

<b>Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa</b>	<b>Indikator Pencapaian</b>	<b>Jenis Penilaian</b>	<b>Bentuk Penilaian</b>	<b>Contoh Instrumen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Religius, Jujur, Mandiri, Demokratis, Komunikatif, Tanggung jawab</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Menemukan dan memahami kalimat yang berstruktur <i>mashdar sharih</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Tes lisan</li><li>▪ Tes tulis</li><li>▪ Tanya jawab</li></ul>	Uraian	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pasangkan kalimat berikut ini dengan jawaban benar atau salah !</li><li>2. Gambarlah hobi kalian lalu bahasa arabkan !</li></ol>

Ngawen, 27 Januari 2014

Guru Pembimbing

Praktikan

Nurudin Azis, S.Ag

Umu Shodiqoh

NIP. 19740426 200710 1 003

NIM. 10421006

Mengetahui

Kepala Madrasah

Dra. Arif Fatunisak

NIP. 19660428 199303 2 002

### Kisi-kisi Penelitian

No	Data	Metode Pengumpulan Data			Keterangan
		Observasi	Dokumentasi	Test	
1.	Letak geografis MTsN Ngawen	√	√		....
2.	Keadaan lingkungan sekitar MTsN Ngawen	√	√		....
3.	Situasi dan kondisi pembelajaran Bahasa Arab di kelas	√	√		....
4.	Interaksi guru dengan siswa	√	√		....
5.	Sejarah berdirinya MTsN Ngawen		√		....
6.	Visi dan Misi MTsN Ngawen		√		....
7.	Struktur organisasi MTsN Ngawen		√		....
8.	Jumlah guru, karyawan dan siswa MTsN Ngawen		√		....
9.	Sarana dan prasarana penunjang KBM	√	√		....
10.	Kiat-kiat yang dilakukan guru dalam pemilihan media yang tepat				Bertanya kepada Guru
11.	Respon siswa terhadap media yang diterapkan guru				Bertanya kepada siswa
12.	Proses pembelajaran Bahasa arab menggunakan media VAK	√	√		....
13.	Pre- test			√	....
14.	Post-test			√	....

## PEDOMAN PENGUMPULAN DATA

### A. Pedoman Observasi

- 1) Letak geografis MTsN Ngawen
- 2) Keadaan lingkungan sekitar MTsN Ngawen
- 3) Observasi kelas
  - a. Proses belajar mengajar
  - b. Sarana dan prasarana penunjang KBM

### B. Pedoman Dokumentasi

- 1) Letak geografis MTsN Ngawen
- 2) Sejarah berdirinya MTsN Ngawen
- 3) Visi dan misi MTsN Ngawen
- 4) Struktur organisasi MTsN Ngawen
- 5) Data guru, karyawan dan siswa
- 6) Sarana dan prasarana penunjang KBM

### C. Pedoman Tes/ Soal

No.	Sub Pokok	Sebaran Soal	Jumlah Soal	Indikator
1.	الهواية	1-5	5	Mengidentifikasi gambar dengan mufrodat
2.	الهواية	6 – 10	5	Menyebutkan kembali kata-kata/kalimat yang

				telah didengar
3	المهوية	11- 15	5	Menyebutkan makna/arti dari kata-kata
4	المصدر الصريح	16- 20	5	Mengidentifikasi dan menemukan kalimat yang menggunakan المصدر الصريح



### Soal Pretest dan Postest

1. (إِخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مُنَاسِبَةً بِالصُّورَةِ) Pilihlah salah satu jawaban yang benar yang sesuai dengan gambar !

الصُّورَةُ	الإِجَابَةُ
<p>1.</p> 	<p>أ. هُوَ أَيُّهُ يَفْرَأُ الْقُرْآنَ            ب. هُوَ أَيُّهُ يَفْرَأُ الْكِتَابَ            ج. هُوَ أَيُّهُ رَسَمًا            د. هُوَ أَيُّهُ يَفْرَأُ الْكِتَابَ</p>
<p>2.</p> 	<p>أ. تُسَاعِدُ أُمِّي            ب. رَبَّةُ الْبَيْتِ            ج. أُسَاعِدُ أُمِّي            د. أُسَاعِدُ أَبِي</p>
<p>3.</p> 	<p>أ. يَلْعَبُ كُرَّةَ السَّلَّةِ            ب. أَدْرُسُ دَرَسَ اللُّغَةِ الإِنْدُونِيسِيَا            ج. يَحْفَرُ الْقُرْآنَ            د. يَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ</p>
<p>4.</p>	<p>أ. يَرَسُمُ رَسُومَةً</p>

	<p>ب. تَطْبُخُ الرِّزَّ</p> <p>ج. يَفْرَأُ الكِتَابَ</p> <p>د. يَفْعَلُ أَمَامَ الفَصْلِ</p>
<p>5.</p> 	<p>أ. يَلْعَبُ كُرَّةَ السَّلَّةِ</p> <p>ب. يَلْعَبُونَ كُرَّةَ السَّلَّةِ</p> <p>ج. يَلْعَبُ كُرَّةَ القَدَمِ</p> <p>د. يَلْعَبُونَ كُرَّةَ القَدَمِ</p>

(إِخْتَارِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ المُنَاسِبَةَ بِمَا تَسْمَعُ) Pilihlah salah satu jawaban yang benar yang sesuai

dengan apa yang anda dengar!

.	a. مُرَاسَلَةٌ	b. مُرَاسَلَةٌ	c. مُرَاسَلَةٌ	d. مُرَاسَلَةٌ
.	a. أَجِبَ	b. عَجِبَ	c. عَجِبَ	d. عَجِبَا
.	a. حَرِيدَةٌ	b. جَارِدَةٌ	c. جَرِيدَةٌ	d.

				حَارِيْدَةٌ
.	a. قُرَأَ	b. قَرَأَ	c. يَفْرَأُ	d. قَرَأَ
0.	a. سَفِيْنَةٌ	b. سَفِيْنَاةٌ	c. سَافِيْنَةٌ	d. سَفِيْنَةٌ

( اِخْتَارُ الْجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ الْمُنَاسِبَةَ بِالْمَعْنَى ) Pilihlah salah satu jawaban yang benar yang sesuai dengan makna (arti)!

11. هَوَايَةٌ

a. Profesi

b. Cita-cita

c. Hobi

d. Mimpi

12. لَعِبٌ

a. Permainan

b. Pemandangan

c. Hati

d. Pemancingan

13. مَكْتَبَةٌ

a. Buku

b. Perpustakaan

c. Menulis

d.

Membaca

14. أَشْجَارٌ

a. Tumbuh-tumbuhan

b. Pot

c. Tempat Tinggal

d. Sungai

15. رُسُوْمَةٌ

a. Koran

b. Gambar-gambar

c. Majalah

d. Buku

Absen

( اَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ ) Lengkapilah kalimat berikut ini dengan kata yang

sesuai

16. طَلَبٌ ..... فَرِيضَةٌ

a. عِلْمٌ

b. الْعِلْمُ

c. يَعْلَمُ

d. أَعْلَمُ

17. أُحِبُّ ..... الْقُرْآنَ



a. تَقْرَأُ b. قَرَأَ c. قِرَاءَةٌ d. قَرَأْتُ

18. هَوَايَةُ عُمَرَ.....

a. تَرَأْسَلٌ b. الْمُرَأْسَلَةُ c. رَأْسَلٌ d. مُرَأْسَلٌ

19. يُحِبُّ التَّلَامِيذُ..... كُرَّةَ الْقَدَمِ.

a. لَعِبٌ b. يَلْعَبُ c. لَعِبٌ d. لَعِبَتْ

20. نَحْتَفِلُ..... الْقُرْآنَ.

a. نَزَلَ b. نُزِلَ c. يَنْزِلُ d. نُزِلُوا



## Pola Pembelajaran Kelompok Eksperimen





مونت



Format Observasi Praktek Pembelajaran  
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga

Nama Guru : Nurudin Azis, S.Ag  
Bid. Studi/Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Topik Bahasan : الساعة  
Kelas : VIII D  
Jam/Ruang : 07.00-08.30 WIB / VIII D

No	Aspek yang Dinilai	Realisasi		Keterangan
		Ada (V)	Tidak (V)	
1.	Keterampilan membuka pelajaran : a. Menarik perhatian siswa b. Membuat apersepsi c. Menyampaikan topik/tujuan d. Memberi pretest	√ √ √	√	
2.	Keterampilan menjelaskan materi : a. Kejelasan b. Penggunaan contoh c. Penekanan hal penting d. Penggunaan metode secara tepat e. Penggunaan sumber belajar secara tepat	√ √ √	√ √	Sumber belajar jelas. Penekanan pada hal penting dengan suara lantang.
3.	Interaksi pembelajaran : a. Mendorong siswa aktif b. Kemampuan mengelola kelas c. Memberi bantuan siswa yang mengalami kesulitan	√ √	√	
4.	Keterampilan bertanya : a. Penyebaran b. Pemindahan giliran c. Pemberian waktu berpikir	√ √ √		
5.	Keterampilan memberikan penguatan : a. Penguatan verbal b. Penguatan nonverbal		√ √	
6.	Keterampilan menggunakan waktu : a. Menggunakan waktu selang b. Menggunakan waktu secara proporsional c. Memulai dan mengakhiri pelajaran sesuai jadwal d. Memanfaatkan waktu secara efektif	√ √ √ √		
7.	Keterampilan menutup pelajaran : a. Meninjau kembali isi materi	√		

## Catatan Lapangan

### Metode Pengumpulan Data: Observasi

Hari/tanggal : Kamis, 18 Juli 2013

Pukul : 07.00-08.30

Lokasi : Kelas VIII D

Sumber Data : Nurudin Azis, S.Ag

#### Deskripsi Data:

Observasi ini bertujuan untuk mengetahui proses pembelajaran yang dilakukan Bapak Nurudin Azis, S.Ag selaku guru mata pelajaran bahasa Arab. Adapun observasi ini meliputi ketrampilan membuka pelajaran, ketrampilan menjelaskan materi, interaksi pembelajaran, ketrampilan bertanya, ketrampilan memberi penguatan, ketrampilan menggunakan waktu, dan ketrampilan menutup pelajaran.

Dari observasi tersebut diketahui bahwa observasi ini dilakukan sekali pada hari Kamis tanggal 18 Juli 2013 jam 07.00 s/d 08.30 (jam ke 1 - 2) dikelas VIII D dengan mata pelajaran bahasa Arab dengan tema «الساعة».

Adapun hasil observasi yang dapat disimpulkan setelah penulis melakukan observasi pada guru mata pelajaran bahasa Arab adalah sebagai berikut :

#### **1. Keterampilan Membuka Pelajaran**

Guru membuka pelajaran dengan salam pembuka, memotivasi siswa, yaitu menarik perhatian siswa, memberi acuan, menyampaikan topik dan tujuan materi pelajaran yang akan disampaikan, dan mengadakan pre-test untuk pemanasan terhadap materi yang akan diajarkan.

#### **2. Keterampilan Menjelaskan Materi**

Guru menjelaskan materi dengan menggunakan metode ceramah dan tanya jawab serta didukung dengan penguasaan materi. Adapun cara guru menjelaskan materi, yaitu dengan menggunakan berceramah dan dengan memberikan penekanan pada hal-hal penting, seperti pengucapan mufrodat dan bahasa arab dengan suara yang jelas dan makharijul huruf yang benar dan pemberian contoh tentang الساعة dengan cerita serta dikaitkan dengan kejadian sehari-hari.



### **3. Interaksi Pembelajaran**

Salah satu kemampuan yang harus dimiliki oleh seorang guru adalah berinteraksi dengan siswanya, karena seorang guru bukan hanya mengajar di depan kelas dengan ceramah saja tanpa memperhatikan kondisi siswanya. Akan tetapi seorang guru dituntut untuk mampu berinteraksi dengan siswanya untuk mempermudah penyampaian pembelajaran yang diberikan untuk siswa. Sementara itu, dalam realisasinya Bapak Nurudin Azis, S.Ag dapat dengan mudah berinteraksi dengan siswa-siswanya, Bapak Nurudin Azis, S.Ag tergolong kepada guru yang serius tetapi santai serta senang bercerita, suka bercanda sehingga dalam berinteraksi dengan siswa sangat bagus karena siswa merasa seperti sedang berbicara dengan sahabat namun tetap dengan sopan santun. Dalam interaksi pembelajaran ini, guru menguasai kelas dan sudah dapat mendorong siswa untuk aktif di kelas.

### **4. Keterampilan Bertanya**

Dalam memberikan pertanyaan kepada siswa, guru melakukannya dengan menyeluruh dan menyebar, sehingga siswa mendapat kesempatan untuk menjawab pertanyaan dan jika siswa mengalami kesulitan maka dibantu dengan menjawab secara bersama-sama, agar jawaban mereka lebih jelas dan tepat. Guru juga memberikan pertanyaan dengan menggunakan 2 bahasa. Yaitu bahasa Indonesia dan bahasa Arab sehingga ini membantu siswa untuk mengetahui materi. Cara ini dapat membantu siswa aktif dalam mengeluarkan pendapat dan memecahkan masalah.

### **5. Keterampilan Memberi Penguatan**

Dalam keterampilan memberikan penguatan ini, Bapak Nurudin Azis, S.Ag melakukan penguatan dengan baik, baik secara verbal seperti : melemparkan pujian pada siswa yang bisa menjawab dengan benar dan lain sebagainya, maupun secara non-verbal semisal anggukan kepala, acungan jempol. Dengan adanya penguatan tersebut diharapkan dapat memberikan motivasi tersendiri bagi siswa untuk lebih giat lagi dalam belajar.

### **6. Keterampilan Menggunakan Waktu**

Guru menggunakan waktu dalam pembelajaran dengan se-efektif dan se-efisien mungkin. Waktu yang digunakan oleh guru juga sangat proposional, sehingga

tujuan pembelajaran dapat tercapai sesuai dengan jadwal yang telah tercantumkan. Guru juga sangat disiplin dalam menggunakan waktu, awal mulai dan akhir pelajaran selalu tepat waktu.

### **7. Keterampilan Menutup Pelajaran**

Sebelum pembelajaran berakhir guru menjelaskan kembali inti-inti materi **الساعة** yang telah diajarkan, memberikan post test, memberikan tugas dan memberitahukan materi yang akan dibahas pada pertemuan yang akan datang. Sebelum pembelajaran berakhir, guru berinteraksi dengan menggunakan bahasa arab dan mengajak siswa untuk membaca hamdalah bersama-sama dan guru menutupnya dengan salam.



### Daftar Nama Siswa Kelas Kontrol (VIII B)

No	NAMA
1	ADI CANDRA IRAWAN
2	AJISAKA BUANA
3	ALDY DWI ATMOKO
4	ANDRIAN BUDI KASWARI
5	ARIF EKO SETIAWAN
6	ARIYANTI MEGA NINGRUM
7	BANU ARIFIN RAIS
8	BISTARINA INTAN SASHMITA
9	BURHANUDIN SOLEH
10	DEA ANGGRAINI NOVITA SARI
11	DEDI SETIAWAN
12	EVI RUSMININGSIH
13	GATOT TRI ANGGA
14	INTAN TRI ANDARINI
15	IRFAN FEBRIANTO
16	KHUSNUL KHOTIMAH
17	MUJAHIDIN YUSUF ABDULLOH
18	NANI TRISMIYANTI
19	NINA MARGIYANI
20	NINA TRISMIYANTI
21	NUR CHOLIFAH
22	NUR HASANAH
23	NURUL HIDAYAT
24	RIZMAWATI FEBRIARI
25	ROHMAT NGABDUL SALAM
26	ROHVIT ZUKHRUF ASSIFAH
27	SITI MUSLIMAH
28	SRI PRATIWI
29	SOFYAN HIDAYAT
30	TRI WAHYUNI



### Daftar Nama Siswa Kelas Eksperimen (VIII C)

No	NAMA
1	ABDUL APRIYANTO
2	ANJI SAIFULLOH
3	AVIVAH HAYU ARVETA
4	DEMO PRASETYA
5	DEMPI KURNIASARI
6	DIANA SAFITRI
7	DIMAS ARIA WIDIANSYAH
8	FITRI RAHMAWATI
9	FUAD ISTIANTO
10	HASAN ABDUL ROHMAN
11	HUSEIN ABDUL ROHIM
12	IDA MEISA KUSUMAWATI
13	INDAH NOVITASARI
14	IRFAN EFENDI
15	JEFRI NUGROHO
16	JOKO PURNOMO
17	KEVIN DIAS ALFREDO
18	KHOIRUNNISA
19	KURNIAWAN
20	MARINI
21	MUH. ARI FEBRIANTO
22	MUHAMMAD FAIZ
23	MUTIARA ULFI ALIFAH
24	NURHAYATI
25	NUR MIAGUS SAFITRI OKTAVIA
26	NOVI SULISTIAWATI
27	PANJI NURAHMAN
28	RUDI HERMAWAN
29	WAKHBATUL MUDLIYAH DWI
30	YUSUF BUDIANTO
31	YUNIA SHOLIHATUN NA'IMAH

# UJI VALIDITAS

MicroCAT (tm) Testing System

Copyright (c) 1982, 1984, 1986, 1988 by Assessment Systems Corporation

Item and Test Analysis Program -- ITEMAN (tm) Version 3.00

Item analysis for data from file umu.txt

Page 1

Item Statistics				Alternative Statistics			
Seq. No.	Scale	Prop. Correct	Point Biser.	Prop. Alt.	Point Endorsing	Point Biser.	Key
1	0-1	0.167	0.764	0.512	a 0.100	0.346	0.202
				b 0.167	0.764	0.512	*
				c 0.667	-0.402	-0.310	
				d 0.000	-9.000	-9.000	
				Other 0.067	-0.816	-0.423	
2	0-2	0.688	0.596	0.455	a 0.281	-0.379	-0.284
				b 0.688	0.596	0.455	*
				c 0.000	-9.000	-9.000	
				d 0.000	-9.000	-9.000	
				Other 0.031	-1.000	-0.479	
3	0-8	0.688	0.797	0.609	a 0.688	0.797	0.609 *
				b 0.031	-0.174	-0.070	
				c 0.000	-9.000	-9.000	
				d 0.250	-0.587	-0.431	
				Other 0.031	-1.000	-0.479	
4	0-4	0.133	0.428	0.271	a 0.367	-0.289	-0.226
				b 0.133	0.115	0.073	
				c 0.133	0.428	0.271	*
				d 0.300	0.281	0.213	
				Other 0.067	-0.816	-0.423	
5	0-5	0.600	0.388	0.227	a 0.600	0.388	0.227 *
				b 0.067	-0.426	-0.221	

c 0.000 -9.000 -9.000  
 d 0.267 0.150 0.112  
 Other 0.067 -0.816 -0.423

6 0-6 0.167 0.764 0.512 a 0.067 -0.165 -0.086  
 b 0.133 0.271 0.172  
 c 0.567 -0.311 -0.247  
 d 0.167 0.764 0.512 \*  
 Other 0.067 -0.816 -0.423

7 0-7 0.033 0.397 0.081 a 0.033 0.397 0.281 \*  
 b 0.700 0.010 0.007  
 CHECK THE KEY c 0.133 0.584 0.370 ?  
 a was specified, c works better d 0.067 -0.295 -0.153  
 Other 0.067 -0.816 -0.423

Item Statistics Alternative Statistics

Seq. Scale Prop. Point Prop. Point  
 No. -Item Correct Biser. Biser. Alt. Endorsing Biser. Biser. Key

8 0-8 0.200 0.373 0.261 a 0.200 0.373 0.261 \*  
 b 0.467 0.006 0.005  
 c 0.233 0.059 0.042  
 d 0.033 -0.257 -0.106  
 Other 0.067 -0.816 -0.423

9 0-9 0.233 0.719 0.520 a 0.200 0.072 0.051  
 b 0.367 -0.245 -0.191  
 c 0.233 0.719 0.520 \*  
 d 0.133 -0.198 -0.126  
 Other 0.067 -0.816 -0.423

10 0-10 0.133 0.741 0.469 a 0.100 -0.038 -0.022  
 b 0.133 0.741 0.469 \*  
 c 0.500 -0.422 -0.337  
 d 0.200 0.433 0.303  
 Other 0.067 -0.816 -0.423

11 0-11 0.100 0.729 0.427 a 0.100 -0.230 -0.135  
 b 0.100 0.729 0.427 \*  
 c 0.500 -0.042 -0.034  
 d 0.233 0.114 0.082  
 Other 0.067 -0.816 -0.423

12 0-12 0.700 0.736 0.559 a 0.067 -0.165 -0.086  
 b 0.700 0.736 0.559 \*  
 c 0.100 -0.614 -0.359  
 d 0.067 -0.165 -0.086

Other 0.067 -0.816 -0.423

13 0-13 0.067 0.356 0.185 a 0.233 0.169 0.122  
b 0.233 0.224 0.162  
c 0.067 0.356 0.185 \*  
d 0.400 -0.157 -0.124  
Other 0.067 -0.816 -0.423

14 0-10 0.750 0.699 0.513 a 0.031 -0.300 -0.121  
b 0.750 0.699 0.513 \*  
c 0.125 -0.410 -0.255  
d 0.063 -0.271 -0.138  
Other 0.031 -1.000 -0.479



Item and Test Analysis Program -- ITEMAN (tm) Version 3.00

Item analysis for data from file umu.txt

Page 3

Item Statistics				Alternative Statistics			
Seq. No.	Scale	Prop. Correct	Point Biser.	Prop. Alt.	Point Endorsing	Biser.	Key
15	0-15	0.267	0.407	0.302	a 0.067	0.486	0.252
			b 0.267	0.407	0.302	*	
			c 0.533	-0.133	-0.106		
			d 0.067	-0.295	-0.153		
			Other 0.067	-0.816	-0.423		
16	0-16	0.200	0.614	0.430	a 0.200	-0.229	-0.160
			b 0.333	-0.108	-0.083		
			c 0.200	0.132	0.093		
			d 0.200	0.614	0.430	*	
			Other 0.067	-0.816	-0.423		
17	0-17	0.133	0.741	0.469	a 0.100	-0.038	-0.022
			b 0.133	0.741	0.469	*	
			c 0.467	-0.376	-0.299		
			d 0.233	0.334	0.242		
			Other 0.067	-0.816	-0.423		
18	0-11	0.469	0.500	0.399	a 0.188	-0.339	-0.233
			b 0.469	0.500	0.399	*	
			c 0.281	-0.089	-0.067		
			d 0.031	0.079	0.032		
			Other 0.031	-1.000	-0.479		
19	0-19	0.375	0.856	0.670	a 0.219	-0.260	-0.185
			b 0.375	0.856	0.670	*	
			c 0.219	-0.621	-0.443		
			d 0.156	0.079	0.052		

Other 0.031 -1.000 -0.479

20 0-20 0.500 0.602 0.480 a 0.094 -0.272 -0.156

b 0.156 -0.107 -0.070

c 0.500 0.602 0.480 \*

d 0.219 -0.290 -0.207

Other 0.031 -1.000 -0.479



There were 30 examinees in the data file.

### Scale Statistics

-----

Scale: 0

-----  
N of Items 20  
N of Examinees 30  
Mean 9.133  
Variance 13.916  
Std. Dev. 3.979  
Skew 0.357  
Kurtosis -0.754  
Minimum 0.000  
Maximum 19.000  
Median 9.000  
Alpha 0.528  
SEM 1.360  
Mean P 0.157  
Mean Item-Tot. 0.373  
Mean Biserial 0.561



## Uji Reliabilitas Soal

### Reliability

#### Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	28	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	28	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.635	21



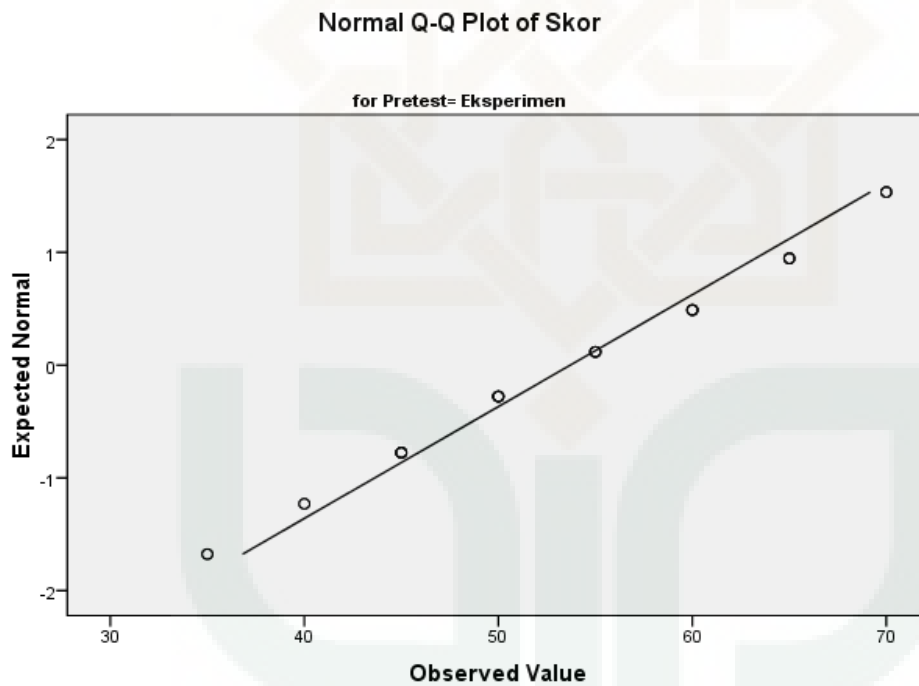
## Uji Pra Syarat Normalitas dan Homogenitas Nilai Pre Test

### Tests of Normality

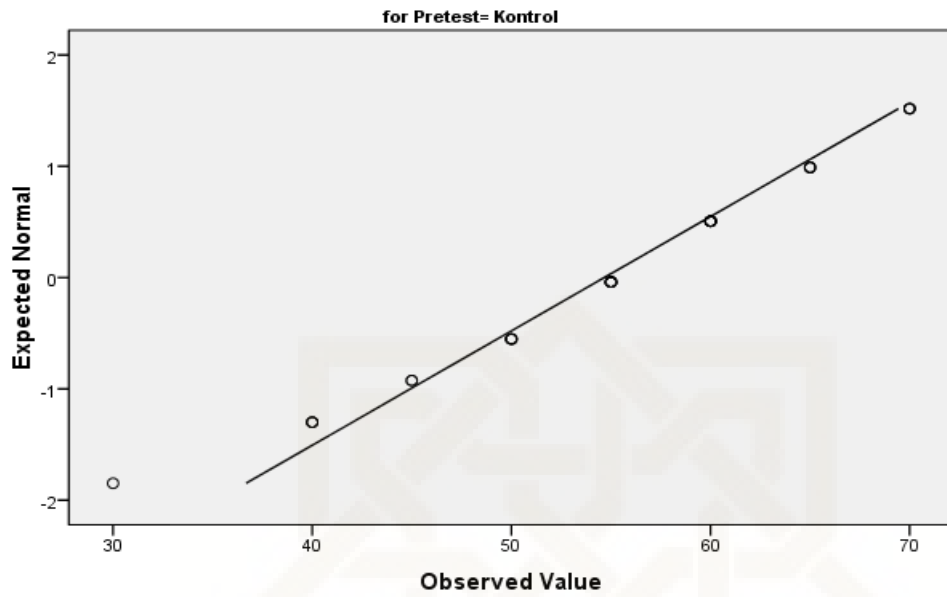
Pretest		Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Skor	Eksperimen	.127	31	.200*	.955	31	.210
	Kontrol	.147	30	.097	.955	30	.228

a. Lilliefors Significance Correction

\*. This is a lower bound of the true significance.



### Normal Q-Q Plot of Skor



### Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Skor	Based on Mean	.470	1	59	.496
	Based on Median	.486	1	59	.489
	Based on Median and with adjusted df	.486	1	58.125	.489
	Based on trimmed mean	.539	1	59	.466

### Uji Paired Kelas Eksperimen

#### Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pretest	53.71	31	10.080	1.810
	Posttest	75.32	31	8.260	1.484

#### Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Pretest & Posttest	31	.736	.000

#### Paired Samples Test

		Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	Pretest - Posttest	-21.613	6.878	1.235	-24.136	-19.090	-17.495	30	.000

## T-Test

**Group Statistics**

	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pretest	1	31	53.71	10.080	1.810
	2	30	54.67	9.732	1.777
Posttest	1	31	75.32	8.260	1.484
	2	30	58.50	10.435	1.905

### Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Pretest	Equal variances assumed	.470	.496	-.377	59	.708	-.957	2.538	-6.036	4.122
	Equal variances not assumed			-.377	59.000	.707	-.957	2.537	-6.033	4.119
Posttest	Equal variances assumed	2.111	.152	6.994	59	.000	16.823	2.405	12.009	21.636
	Equal variances not assumed			6.967	55.210	.000	16.823	2.415	11.984	21.661



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-06-01/RO

**KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama Mahasiswa : Umu Shodiqoh  
NIM : 10421006  
Pembimbing : Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag.  
Judul : Implementasi Model Pembelajaran Vak (*Visualization Auditory Kinesthetic*) Untuk Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Arab (Studi Eksperimen pada Siswa Kelas VIII MtsN Ngawen, Gunung Kidul Tahun Ajaran 2013/2014)  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

No	Tanggal	Konsultasi Ke:	Materi Bimbingan	Tanda tangan Pembimbing
1.	06 Januari 2014	I	BAB I untuk pengajuan proposal	
2.	09 Januari 2014	I	Revisi judul, landasan teori, dan sistematika penulisan.	
3.	13 Januari 2014	II	ACC seminar proposal, konsultasi jumlah melakukan eksperimen	
4.	16 Januari 2014	IV	ACC penelitian, konsultasi jumlah eksperimen	
5.	21 Januari 2014	V	Bimbingan soal pre test dan pos test serta kisi-kisi penelitian	
6.	30 Januari 2014	VI	BAB I- IV	
7.	3 Februari 2014	VII	Revisi BAB I-IV	

Yogyakarta, 3 Februari 2014  
Pembimbing,

Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag.  
NIP. 19680915 199803 1 005



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. ( 0274 ) 589621, 512474, Fax (0274)586117  
YOGYAKARTA 55281

## BUKTI SEMINAR PROPOSAL

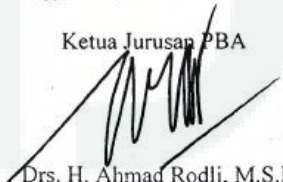
Nama Mahasiswa : Umu Shodiqoh  
Nomor Induk : 10421006  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : VII  
Tahun Akademik : 2013/2014  
Telah Mengikuti Seminar Proposal Riset Tanggal : 16 Januari 2014  
Judul Skripsi :

IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN VAK  
(VISUALIZATION AUDITORY KINESTHETIC) UNTUK  
PENINGKATAN HASIL BELAJAR BAHASA ARAB (Studi  
Eksperimen pada Siswa Kelas VIII MTsN Ngawen, Gunung Kidul Tahun  
Ajaran 2013/2014

Selanjutnya kepada mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbingnya berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal yang telah diseminarkan.

Yogyakarta, 16 Januari 2014

Ketua Jurusan PBA

  
Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I  
NIP. 19590114 198803 1 001



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta Telp. (0274) 513056 Fax. 519734

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/224/2014  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yogyakarta, 16 Januari 2014

Kepada Yth.  
**Kepala MTsN Ngawen,  
Gunung Kidul**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul **"Implementasi Model Pembelajaran VAK (*Visualization Auditory Kinesthetic*) Untuk Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Arab (Studi Eksperimen pada Kelas VIII MTsN Ngawen, Gunung Kidul Tahun Ajaran 2013/2014"** diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami berharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : Umu Shodiqoh  
NIM : 10421006  
Semester : VII  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat : Jl. KH. Ali Maksum No. 381 Pondok Pesantren Almunawwir  
Komplek Nurussalam Putri

untuk mengadakan penelitian di **MTsN Ngawen, Gunung Kidul** dengan metode pengumpulan data, observasi, tes dan dokumentasi. Adapun waktunya mulai tanggal 18 Januari s.d 18 Maret 2014.

Demikian atas perkenaan Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.  
*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Wakil Dekan Bidang Akademik  
S. Ag., M.Pd.  
19720315 199703 1 009

Tembusan :

1. Dekan (Sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan PBA
3. Mahasiswa bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip





**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta Telp. (0274) 513056 Fax. 519734

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/223/2014  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yogyakarta, 16 Januari 2014

Kepada Yth.  
**Gubernur Provinsi DIY**  
**Ub. Kepala Biro Administrasi Pembangunan**  
**Komplek Kepatihan Danurejan Yogyakarta**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul **"Implementasi Model Pembelajaran VAK (*Visualization Auditory Kinesthetic*) Untuk Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Arab (Studi Eksperimen pada Kelas VIII MTsN Ngawen, Gunung Kidul Tahun Ajaran 2013/2014"** diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami berharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : Umu Shodiqoh  
NIM : 10421006  
Semester : VII  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat : Jl. KH. Ali Maksum No. 381 Pondok Pesantren Almunawwir  
Komplek Nurussalam Putri

untuk mengadakan penelitian di **MTsN Ngawen, Gunung Kidul** dengan metode pengumpulan data, observasi, tes dan dokumentasi. Adapun waktunya mulai tanggal 18 Januari s.d 18 Maret 2014.

Demikian atas perkenaan Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Wakil Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik  
Drs. Sukman, S. Ag., M.Pd.  
NIP. 19720315 199703 1 009

Tembusan :

1. Dekan (Sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan PBA
3. Mahasiswa bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip



PEMERINTAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL

KANTOR PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU

Alamat : Jl. Brigjen. Katamso No.1 Wonosari Telp. 391942 Kode Pos : 55812

**SURAT KETERANGAN / IJIN**

Nomor : 036/KPTS/I/2014

Membaca : Surat dari Setda DIY, Tanggal 17/01/2014, Nomor : 070/REG/v/299/1/2014 , hal : Izin Penelitian

Mengingat : 1. Keputusan Menteri dalam Negeri No: 9 Tahun 1983 tentang Pedoman Pendataan Sumber dan Potensi Daerah;  
2. Keputusan Menteri dalam Negeri Nomor 61 Tahun 1983 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan di lingkungan Departemen Dalam Negeri;  
3. Surat Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 38/12/2004 tentang Pemberian Izin Penelitian di Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta;

Dijijinkan kepada :  
Nama : **UMU SHODIQOH NIM : 10421006**  
Fakultas/Instansi : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan / Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Alamat Instansi : Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta  
Alamat Rumah : Jl. SD N 1 Lebaksiu Kidul RT.07 RW.02 No.32 Tegal  
Keperluan : Izin penelitian dengan judul "IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN VAK (VISUAL AUDITORY KINESTHETIC) UNTUK PENINGKATAN HASIL BELAJAR BAHASA ARAB"  
Lokasi Penelitian : MTs N Ngawen Gunungkidul  
Dosen Pembimbing : Dr. Sembodo Ardi Widodo  
Waktunya : Mulai tanggal : 17/01/2014 sd. 17/04/2014  
Dengan ketentuan :

Terlebih dahulu memenuhi/melaporkan diri kepada Pejabat setempat (Camat, Lurah/Kepala Desa, Kepala Instansi) untuk mendapat petunjuk seperlunya.

1. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat
2. Wajib memberi laporan hasil penelitiannya kepada Bupati Gunungkidul (cq. BAPPEDA Kab. Gunungkidul).
3. Ijin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah.
4. Surat ijin ini dapat diajukan lagi untuk mendapat perpanjangan bila diperlukan.
5. Surat ijin ini dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan tersebut diatas. Kemudian kepada para Pejabat Pemerintah setempat diharapkan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Dikeluarkan di : Wonosari  
Tanggal 17 Januari 2014  
Kepala BAPPEDA



Tembusan disampaikan kepada Yth.

1. Bupati Kab. Gunungkidul (Sebagai Laporan) ;
2. Kepala BAPPEDA Kab. Gunungkidul ;
3. Kepala Kantor KESBANGPOL Kab. Gunungkidul ;
4. Kepala Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Kab. Gunungkidul ;
5. Kepala MTs N Ngawen Gunungkidul ;
6. Arsip.



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
SEKRETARIAT DAERAH  
Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)  
YOGYAKARTA 55213

operator2@yahoo.com

**SURAT KETERANGAN / IJIN**

070/REG/W/299/1/2014

Membaca Surat : DEKAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN Nomor : UIN.02/DT.2/TL.00/223/2014  
Tanggal : 16 JANUARI 2014 Perihal : IJIN PENELITIAN/RISET

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
  2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011, tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
  3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
  4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : UMU SHODIQOH NIP/NIM : 10421006  
Alamat : FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, PENDIDIKAN BAHASA ARAB, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA  
Judul : IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN VAK (VISUALIZATION AUDITORY KINESTHETIC) UNTUK PENINGKATAN HASIL BELAJAR BAHASA ARAB (STUDI EKSPERIMEN PADA KELAS VIII MTSN NGAWEN, GUNUNGKIDUL TAHUN AJARAN 2013/2014  
Lokasi : KANWIL KEMENTERIAN AGAMA DIY  
Waktu : 17 JANUARI 2014 s/d 17 APRIL 2014

**Dengan Ketentuan**

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan \*) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui insitusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website [adbang.jogjaprov.go.id](http://adbang.jogjaprov.go.id) dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap insitusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website [adbang.jogjaprov.go.id](http://adbang.jogjaprov.go.id);
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta  
Pada tanggal 17 JANUARI 2014

A.n Sekretaris Daerah  
Asisten Perencanaan dan Pembangunan  
Ub.



Henda Setiowati, SH  
NIP. 196504031985032003

**Tembusan :**

1. GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (SEBAGAI LAPORAN)
  2. BUPATI GUNUNGKIDUL C.Q KPPTSP GUNUNGKIDUL
  3. KANWIL KEMENTERIAN AGAMA DIY
  4. DEKAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
5. YANG BERSANGKUTAN





MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA  
CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT  
Jl. Marsda Adisucipto, Phone. (0274) 550727 Yogyakarta 55281

## TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No : UIN.02/L.5/PP.00.9/5052.b/2013

Herewith the undersigned certifies that:

Name : Umu Shodiqoh  
Date of Birth : January 18, 1992  
Sex : Female

took TOEC (Test of English Competence) held on December 13, 2013 by Center for Language Development of Sunan Kalijaga State Islamic University Yogyakarta and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	44
Structure & Written Expression	41
Reading Comprehension	40
<b>Total Score</b>	<b>417</b>

\*Validity : 2 years since the certificate's issued

Yogyakarta, December 18, 2013



Director  
Dr. Hj Shoffiyuloh Mz., S.Ag., M.Ag.  
NIR. 19740528 200003 1 001



## شهادة

الرقم: UIN.02/L.0/PP.00.9/2049.a/2013

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن :

الاسم : Umu Shodiqoh

تاريخ الميلاد : ١٨ يناير ١٩٩٢

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٨ نوفمبر ٢٠١٣ ،  
وحصلت على درجة :

٥٩	فهم المسموع
٥١	التراكيب النحوية والتعبيرات الكتابية
٢٨	فهم المقروء
٤٦٠	مجموع الدرجات

\* هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ٥ ديسمبر ٢٠١٣  
KEMENTERIAN  
PUSAT PENGEMBANGAN  
KEMAHIRAN  
LINGUISTIK DAN  
KOMUNIKASI  
UIN SUNDAH

المشكور الحاج صفى الله الماجستير  
رقم التوظيف ١٩٧١٠٥٢٨٢٠٠٠٠٣١٠٠٠







KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/ 3757/2013

Diberikan kepada:

Nama : UMU SHODIQOH  
NIM : 10421006  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Nama DPL : Nisa Syuhda, S.S., M.Hum.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 18 Februari s.d. 1 Juni 2013 dengan nilai:

**83.8 (B+)**

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 24 Juni 2013

Wakil Dekan Bidang Akademik





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/6206/2013

Diberikan kepada

**Nama : UMU SHODIQOH**  
**NIM : 10421006**  
**Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab**

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 8 Juni sampai dengan 5 Oktober 2013 di MTs N Ngawen Gunung Kidul dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Drs. H. Sedyo Santosa, S.S., M.Pd. dan dinyatakan lulus dengan nilai 95.11 (A)

Yogyakarta, 4 November 2013



Dekan Bidang Akademik

**Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd**

KAMP 19720315 199703 1 009







# Sertifikat

## PELATIHAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada



**P K S I**

Pusat Komputer & Sistem Informasi

Nama : UMU SHODIQOH  
NIM : 10421006  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	75	B
2	Microsoft Excel	80	B
3	Microsoft Power Point	85	B
4	Internet	80	B
Total Nilai		80	B
Predikat Kelulusan		MEMUASKAN	

Yogyakarta, 05 September 2011  
Kepala PKSI



**Dr. Agung Fatwanto, S.Si, M.Kom.**  
NIP. 19770103 200501 1 003

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Umu Shodiqoh  
TTL : Tegal, 18 Januari 1992  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Islam  
Tinggi/Berat : 163 Cm / 48 Kg  
Umur : 22 Tahun  
Status : Belum Menikah  
Alamat Asal : Jl. SD N 1 Lebaksiu Kidul RT 07 RW 02 No. 32 Lebaksiu - Tegal  
Kode Pos 52461  
Alamat sekarang : Jl. K.H. Ali Maksum 381  
Ponpes Al-Munawwir Komplek Nurussalam Putri  
Krapyak, Yogyakarta Kode Pos 55188  
No. Telp / Hp : 0878 3955 8133  
E-mail : umu.pasha@yahoo.com  
Facebook : Umu Ungu Mumu

### Riwayat Pendidikan

Tahun Kelulusan	Pendidikan	Kota
2010- 2014	Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Uin Sunan Kalijaga	Yogyakarta
2007-2010	SMA N 3 Slawi	Tegal
2004-2007	Mts N Model Babakan	Tegal
1998-2004	SD N 1 Lebaksiu Kidul	Tegal

### Pengalaman Organisasi

Tahun	Nama Organisasi	Jabatan
2007-2008	OSIS	Bendahara
2008-2009	MPK	Komisi I
2008-2009	ROKHIS	Anggota
2008-2009	Mading	Bendahara
2010-sekarang	PMII	Anggota