

**MEDIA VISUAL LECTORA INSPIRE DALAM PEMBELAJARAN *IMLĀ'*  
*MANZUR* (Studi Eksperimen Pada Siswa Kelas VII SMP IT Baitussalam**

**Prambanan Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam

Disusun Oleh:

Istiqomah

10420049

**PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2013**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Istiqomah

NIM : 10420049

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini **tidak terdapat karya serupa yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain** dan sekripsi saya ini adalah asli karya saya sendiri dan bukan meniru dari jhasil sekripsi karya orang lain.

Yogyakarta, 15 November 2013  
Yang menyatakan,



Istiqomah  
NIM. 10420049

## SURAT PERNYATAAN

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Istiqomah  
NIM : 10420049  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak menuntut kepada Jurusan Bahasa Arab Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam Ijazah Strata Satu saya). Seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan penuh kesadaran Ridha Allah.

Yogyakarta, 15 November 2013  
Yang membuat,



Istiqomah  
NIM. 10420049



**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR**

Hal : Persetujuan Skripsi

Lamp :-

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti dan memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari :

Nama : Istiqomah

NIM : 10420049

Judul Skripsi : Media *Visual Lectora Inspire* Dalam Pembelajaran *Imlā' Mandzur* (Studi Eksperimen Pada Siswa Kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014)

sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas Saudari tersebut dapat segera dimunaqosahkan. Demikian atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*

Yogyakarta, 25 November 2013

Pembimbing,

M. Jafar Shodiq, M.S.I.

NIP. 19820315 201101 1 011



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga      FM-UINSK-BM-05-03/RO

**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**  
Nomor : UIN.02/DT./PP.009/172/2013

Skripsi/Tugas Akhir dengan Judul :

Media *Visual Lectora Inspire* Dalam Pembelajaran *Imlā' Manzūr* (Studi Eksperimen  
Pada Siswa Kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Sleman Yogyakarta Tahun  
Ajaran 2013/2014)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Istiqomah

NIM : 10420049

Telah dimunaqosahkan pada : Kamis, 19 Desember 2013

Nilai Munaqosyah : A

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan  
Kalijaga

**TIM MUNAQOSYAH**

Ketua Sidang

M. Jafar Shodiq, M.S.I.

NIP. 19820315 201101 1 011

Pengaji I

Drs. Asrori Saud, M.S.I.

NIP. 19530705 198203 1 005

Pengaji II

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.

NIP. 19660305 199403 1 003

Yogyakarta, 06 JAN 2014

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN

Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si

NIP. 19590525 198503 1 005



**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Istiqomah  
NIM : 10420049  
Semester : VII  
Jurusan/Program Studi : PBA  
Judul skripsi/Tugas Akhir : Media Visual Lectora Inspire dalam Pembelajaran Imla' Mandzur (studi Eksperimen pada Siswa Kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1.	Lampiran		Menjelaskan gambar & dg kata
2.	Evaluasi		Pemboran lebih hasil evaluasi dijelaskan

Tanggal selesai revisi:  
31...Desember..... 2013

Tanggal Munaqasyah :  
Yogyakarta, 19 Desember 2013

Mengetahui :  
Pembimbing/Ketua Sidang

M. Jafar Shodiq, M.SI.  
NIP. : 19820315 201101 1 011  
(setelah Revisi)

Yang menyerahkan  
Pembimbing/Ketua Sidang

M. Jafar Shodiq M.SI.  
NIP. : 19820315 201101 1 011  
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Istiqomah  
NIM : 10420049  
Semester : VII  
Jurusan/Program Studi : PBA  
Judul skripsi/Tugas Akhir : Media Visual Lectora Inspire dalam Pembelajaran Imla' Mandzur (studi Eksperimen pada Siswa Kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	Rumusan Masalah & Kompleks		Harap rumusan masalah s. terintegrasi dengan temuan dan hasil.
2	Transisi		Harap perbaikan transisi s. terintegrasi .
3	No Halam		Harap no halam s. dituliskan .

Tanggal selesai revisi :  
30, Desember..... 2013

Tanggal Munaqasyah :  
Yogyakarta, , 19 Desember 2013

Mengetahui :

Pengaji I

Drs. Asrori Saud, MSI.

NIP : 19530705 198203 1 005  
(setelah Revisi)

Yang menyerahkan

Pengaji I

Drs. Asrori Saud, MSI.

NIP : 19530705 198203 1 005  
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Istiqomah  
 NIM : 10420049  
 Semester : VII  
 Jurusan/Program Studi : PBA  
 Judul skripsi/Tugas Akhir : Media Visual Lectora Inspire dalam Pembelajaran Imla' Mandzur (studi Eksperimen pada Siswa Kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1.	Format Lay out		Batas atas. " cm. Batas bawah 5 cm. Batas kiri. 3 cm.
2.	Percalai Tabel	78	Tidak di pake.
3.	Pembahasan		D. pembahasan ala - ala terbatas tidak terdapat kajian pd. pembahasan
4.	Kesimpulan		Isilah belum signifikan di halayang

Tanggal selesai revisi:  
31,...Desember..... 2013

Tanggal Munaqasyah:  
Yogyakarta, , 19 Desember 2013

Mengetahui :  
Penguji II

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.  
NIP. : 19660305 199403 1 003  
(setelah Revisi)

Yang menyerahkan  
Penguji II

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.  
NIP. : 19660305 199403 1 003  
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

## MOTTO

الناس أعداء ما جهلو

Artinya:

( Manusia itu menjadi musuh dari apa yang belum diketahui )<sup>1</sup>

مَنْ عَمِلَ بِمَا عَلِمَ وَرَثَهُ اللَّهُ عِلْمًا لَمْ يَعْلَمْ

Artinya:

( Siapa yang mengamalkan apa yang telah diketahui, maka Allah akan mewariskan kepadanya pengetahuan apa-apa yang belum ia ketahui) <sup>2</sup>

---

<sup>1</sup>K.H Imam Zarkasyi, *Masalah Khilafiyah*, Pondok Modern Darussalam Gontor Ponorogo Indonesia, hlm.5

<sup>2</sup>Salim Bahreisy, *Terjemah Al-Hikam Pendekatan Abdi Pada Khaliqnya*, (Surabaya: Balai Buku, 1980), hlm.26

## **PERSEMBAHAN**

Kupersembahkan Karya Sederhana ini Kepada  
Almamater Tercinta

**Jurusan Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga**

## KATA PENGANTAR

الحمد لله رب العالمين الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولوكره الكافرون . والصلوة والسلام على رسوله الكريم خاتم النبىين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله واصحابه ومن تبعهم بااعحسان إلى يوم الدين

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Alloh SWT yang senantiasa menganugerahkan rahmat, hidayah dan taufik Nya. Sholawat dan salam semoga senantiasa terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun manusia menuju jalan yang paling baik.

Dalam penulisan skripsi yang berjudul: *Media Visual Lectora Inspire Dalam Pembelajaran *Imlā’ Manzūr* (Studi Eksperimen Pada Siswa Kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014)*, ini peneliti menyadari bahwa banyak pihak yang telah membantu dari awal hingga akhir penulisan skripsi ini, sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan.

Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
3. Bapak Dudung Hamdun, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga.

4. Bapak DR. H. Ahmad Janan Asyifudin, M.A. selaku Penasehat Akademik.
5. Bapak M. Jafar Shodiq, M.S.I. selaku Pembimbing yang telah tulus mengarahkan, membimbing dan memotivasi penulis.
6. Segenap Dosen, Karyawan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab serta UPT perpustakaan UIN Sunan Kalijaga.
7. Seluruh keluarga besar SMPIT Baitussalam Prambanan, terimakasih atas bantuan dan kerjasamanya selama penelitian berlangsung.
8. Kedua orang tuaku dan mb Hida, adik-adikku Aim, Syu, Riz dan I'am, terimakasih ketulusan do'a, nasihat dan kasih sayangnya kepada penulis.
9. Sahabat-sahabatku di asrama wisma Adari terimakasih support juga solusi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
10. Terimakasih buat teman-teman PBA 2010 dan teman-teman PPL, semoga persaudaraan kita tetap abadi selamanya.
11. Semua pihak yang selalu memberikan motivasi dan membantu demi terselesainya skripsi ini.

Rasa terima kasih yang sangat mendalam, dan semoga segala amal kebaikan yang telah diberikan senantiasa mendapat ridlo-Nya, Amin.

Yogyakarta, 15 November 2013  
Penulis

Istiqomah  
NIM. 10420049

## ABSTRAK

Istiqomah, Media *Visual Lectora Inspire* Dalam Pembelajaran *Imlā' Manzūr* (Studi Eksperimen Pada Siswa Kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014). Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pembelajaran *imlā' manzūr* dengan media *visual lectora inspire* dan membuktikan ada tidaknya perbedaan yang signifikan antara hasil belajar kelas eksperimen (kelas yang menggunakan media *visual lectora inspire*) dengan kelas kontrol (kelas yang tidak menggunakan media *visual lectora inspire*).

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII SMPIT Baitussalam Prambana tahun ajaran 2013/2014 sebanyak 125 siswa. Pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan rancangan *nonprobability sampling* berupa *purposive sampling*. Dari lima kelas diambil dua kelas yaitu kelas VII E (9 siswa) sebagai kelompok eksperimen dan kelas VII D (29 siswa) sebagai kelompok kontrol. Pengumpulan data dilakukan dengan metode test, observasi dan dokumentasi. Untuk menguji keampuhan instrumen dilakukan dengan uji validitas dengan rumus *Product Moment* dan uji reliabilitas dengan menggunakan rumus *Alpha*. Persyaratan analisis data menggunakan uji normalitas menggunakan rumus *Kolmogorof-Smirnov*. Analisis data dengan uji "t". Perolehan sekor rata-rata *post-test* pada kelompok kontrol sebesar 73,79 sedangkan kelompok eksperimen sebesar 75,73. Berdasarkan nilai hasil *post-test* yang diperoleh siswa dalam pembelajaran *imlā' manzūr* dengan menggunakan media *visual lectora inspire*, disimpulkan bahwa siswa sudah dapat mencapai standar ketuntasan yang ditetapkan di SMPIT Baitussalam Prambanan Sleman Yogyakarta. Adapun standar ketuntasan yang ditetapkan adalah dengan jumlah nilai 60.

Hasil yang diperoleh dalam penelitian ini adalah: 1) mengetahui langkah-langkah mengajar *imlā' manzūr* dengan media *visual lectora inspire* yaitu pendahuluan (salam), inti (memperlihatkan materi *imlā'* dengan media *visual lectora inspire*, guru dan siswa membaca materi *imlā'*, guru menutup materi *imlā'* kemudian membaca semua materi *imlā'*, kata per kata, diulangi sekali lagi, mengoreksi tulisan) dan penutup (salam). 2) tidak ada perbedaan yang signifikan antara kemampuan hasil belajar pembelajaran *imlā' manzūr* kelompok eksperimen dengan menggunakan media *visual lectora inspire*, dengan pembelajaran *imlā'* kelompok kontrol tanpa media *visual lectora inspire*.

Kata Kunci: Media *Visual Lectora Inspire* dan Pembelajaran *Imlā' Manzūr*

## التجريـد

استقامة، الوسيلة النظرية *lectora inspire* في التعليم الإملاء المنظوري (تجربة تلاميذ الصف السابع بمدرسة الثانوية الإسلامية بيت السلام فرنبنان سيليمان يوكياكرا تا السنة الدراسية ٢٠١٣ / ٢٠١٤). يوكياكرا تا. كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية ٢٠١٣.

وهدف هذا البحث لمعرفة خطوات تدريس الإملاء المنظوري الوسيلة النظرية *lector inspire* وإثبات التعيين، هل وجد فرق كبير بين الفصل الضابط اي الذي لا يستخدم و الوسيلة النظرية *lectora inspire*, و الفصل التجاري الذي يستخدم و الوسيلة النظرية *lectora inspire*. و عدد السكان في هذا البحث هم تلاميذ الفصل السابع بمدرسة الثانوية الإسلامية بيت السلام فرنبنان سيليمان يوكياكرا تا السنة الدراسية ٢٠١٣ / ٢٠١٤ بعدد ١٢٥ تلاميذ. يقام أخذ العينيات غير الاحتمالية (*nonprobability sampling*) العينيات الأهداف (*purposive sampling*). فيؤخذ فصلان من خمسة الفصول بما الفصل السابع ه الثانوية (٢٩ تلاميذ) يكون الفصل التجاري و الفصل السابع د الثانوية (٢٩ تلاميذ) يكون الفصل الضابط. أما طريقة جمع البيانات فهي الإختبار والرائبة و التوثيق. و تحدد الوسائل لإدراك الوسيلة فعالية بالإختبار الصدقى برمز (*Product Moment*) والإختبار الثنائي برمز (*Alpha*). واما شرط إختبار تحليل البيانات يستعمل الإختبار الطبيعي برمز (*Kolmogorof-Smirnov*) و لتحليل البيانات برمز الإختبار "٤". تبلغ نتائج في الفصل الضابط ٦٨.٣، وفي الفصل التجاري ٧٥.٨. استنادا إلى نتائج الإختبار التجاري المحصول عليها في تعليم الإملاء المنظوري للتلاميذ الذين يستخدمون الوسيلة النظرية *lectora inspire*, يستنتج أن التلاميذ ينحوون إلى المعايير المنصوصة التي قررتها مدرسة الثانوية الإسلامية بيت السلام وكانت

النتائج التي تم الحصول عليها في هذا البحث: خطوات تعليم الإملاء هي التعارف بالسلام والمقدمة الأساسية أو البيان، العرض بأمر ملاحظة ما على الوسائل، قراءة مدرس النص للمرة الأولى، ثم قطعة قطعة، ثم قراءة مدرس النص للمرة الثانية و تفتشوا الكتابة الموجودة و الأخير الإختتم بالسلام. و تؤسس تحليل "٢" على انه لم يوجد تفريق هام في قدرة التلاميذ عن تعليم الإملاء المنظوري التلاميذ من الفصل التجاري الذي يستخدم الوسيلة النظرية *lectora inspire*، و التلاميذ من الفصل الضابط اي الذي تعليم الإملاء المنظوري لا يستخدم الوسيلة النظرية *lectora inspire*.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 Tahun 1987 dan No. 05436/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
'	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba'	b	be
ت	ta'	t	te
ث	sa'	ś	es (titik di atas)
ج	jim	j	je
ح	ha'	ḥ	ha (titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ز	zal	ż	zet (titik di atas)
ر	ra'	r	er

ڙ	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	sad	ڙ	es (titik di bawah)
ض	dhad	ڏ	de (titik di bawah)
ٿ	tha'	ڦ	te (titik di bawah)
ڙ	za'	ڙ	zet (titik di bawah)
ع	'ain	'-	koma terbalik (di atas)
غ	gain	g	ge
ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ڪ	kaf	k	ka
ڦ	lam	l	el
ڻ	mim	m	em
ڻ	nun	n	en
ڻ	wau	w	we
ڻ	ha'	h	ha

ء	hamzah	'-	apostrof
ي	ya	Y	ye

### B. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعَّدين Muta'aqqidain

عَدَّة 'Iddah

### C. Ta' Marbutah diakhiri kata

1. Bila mati ditulis

هَبَة Hibbah

جُزِيَّة Jizyah

2. Bila dihidupkan berangkai dengan kata lain ditulis

نَعْمَة اللَّهِ Ni'matullāh

زَكَاةُ الْفِطْرِ Zakātulfitri

### D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, Kasrah ditulis i, dan Dammah ditulis u.

Contoh : أَحْمَدٌ ditulis ahmada.

رَفِيقٌ ditulis rafiqा.

صَلْحٌ ditulis shaluha.

### E. Vokal Panjang

Bunyi a panjang ditulis ā, bunyi i panjang ditulis ī dan bunyi u panjang ditulis ū, masing-masing dengan tanda hubung ( - ) di atasnya.

1. Fathah + Alif ditulis ā

فَلَا      ditulis falā

2. Kasrah + Ya' mati ditulis ̄i

مِيْثَاقٌ      ditulis m̄istāq

3. Dammah + Wawu mati ditulis ̄ū

أُصُولٌ      ditulis ushūl

#### F. Hamzah

1. Bila terletak di awal kata, maka ditulis berdasarkan bunyi vokal yang mengiringinya.

إِنْ      ditulis inna

2. Bila terletak di akhir kata, maka ditulis dengan lambang apostrof ( ' ).

وَطْعَةٌ      ditulis watha'un

3. Bila terletak di tengah kata dan berada setelah vokal hidup, maka ditulis sesuai dengan bunyi vokalnya.

رَبَّاَئِبٌ      ditulis rabā'ib

4. Bila terletak di tengah kata dan dimatikan, maka ditulis dengan lambang apostrof ( ' ).

تَأْخِذُونَ      ditulis ta'khužūn

#### G. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qamariyah ditulis al.

الْبَقَرَةُ      ditulis al-Baqarah.

2. Bila diikuti huruf syamsiyah, huruf l diganti dengan huruf syamsiyah yang bersangkutan.

**النساء** ditulis an-Nisa'.

Catatan: yang berkaitan dengan ucapan-ucapan bahasa Persia disesuaikan dengan yang berlaku di sana seperti: Kazi (qadi).

## **H. Huruf Besar**

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan seperti yang berlaku dalam EYD, diantara huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

## **I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat**

Ditulis menurut penulisannya.

**ذو الفروض** Žawi al-furūd

السنة

اہل

Ahl

as-sunnah

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB .....	iii
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
ABSTRAK .....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xii
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xix

### **BAB I : PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	4
D. Telaah Pustaka.....	4
E. Landasan Teori .....	7
F. Hipotesis Penelitian .....	18
G. Metode Penelitian.....	18

H. Sistematika Penulisan.....	27
-------------------------------	----

## **BAB II : GAMBARAN UMUM SMPIT BAITUSSALAM**

A. Letak Geografis SMPIT Baitussalam .....	28
B. Sejarah Singkat Berdirinya SMPIT Baitussalam .....	30
C. Visi dan Misi SMPIT Baitussalam.....	31
D. Struktur Organisasi SMPIT Baitussalam .....	32
E. Keadaan Guru, Karyawan dan Siswa .....	40
F. Kondisi Sarana dan Prasarana .....	44
G. Ekstra Kurikuler SMPIT Baitussalam .....	46
H. Prestasi SMPIT Baitussalam.....	47

## **BAB III : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Data Kelompok Kontrol dan Eksperimen.....	49
B. Pengukuran Sebelum Pelaksanaan Eksperimen .....	55
C. Persiapan Sebelum Pelaksanaan Eksperimen .....	59
D. Pelaksanaan Eksperimen .....	67
E. Analisis Data .....	72
F. Pembahasan.....	79

## **BAB IV : PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	81
--------------------	----

B.Saran-saran .....	82
C.Kata Penutup .....	83

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**CURICULUM VITAE**

## **DAFTAR TABEL**

TABEL 01 : Data Guru SMPIT Baitussalam Prambanan.....	40
TABEL 02 : Data Karyawan SMPIT Baitussalam .....	42
TABEL 03 : Data Siswa SMPIT Baitussalam .....	43
TABEL 04 : Data Kelompok Eksperimen .....	49
TABEL 05 : Data Kelompok Kontrol.....	50
TABEL 06 : Data Kemampuan <i>Imlā'</i> Kelompok Kontrol.....	52
TABEL 07 : Data Kemampuan <i>Imlā'</i> Kelompok Eksperimen .....	53
TABEL 08 : Kisi-kisi Soal <i>Post-Test</i> .....	55
TABEL 09 : Jadwal Proses Pelaksanaan Pembelajaran.....	58
TABEL 10 : Deskripsi Data <i>Post-Test</i> .....	73
TABEL 11 : <i>Case Processing Summary</i> .....	75
TABEL 12 : <i>Test Of Normality</i> .....	75
TABEL 13 : <i>Paired Samples Statistics</i> .....	77
TABEL 14 : <i>Paired Samples Test</i> .....	77
TABEL 15 : <i>Independent Samples Test</i> .....	78

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Bahasa Arab sebagaimana bahasa-bahasa lain, bukan hanya diterapkan dalam bentuk percakapan tetapi juga dalam bentuk tulisan, karena itu pembelajaran bahasa, termasuk di dalamnya pembelajaran bahasa atau keterampilan berbahasa. Ada empat keterampilan berbahasa yang dimaksud yaitu, keterampilan mendengarkan (*mahārah al-istimā'*), keterampilan berbicara (*mahārah al-kalām*), keterampilan membaca (*mahārah al-qirā'ah*), dan keterampilan menulis (*mahārah al-kitābah*).<sup>3</sup> Penyampaian bahasa tulis dapat dituangkan melalui *imlā'*.<sup>4</sup> Artinya, ketampilan *imlā'* ini berkaitan dengan menulis bentuk huruf, huruf-huruf yang bisa ditulis bersambung, huruf yang bisa disambung dengan huruf sebelumnya dan tidak bisa disambung dengan huruf sesudahnya, huruf yang harus berdiri sendiri serta penulisan harakat.

Peraturan undang-undang yang ditulis oleh Sri Anitah yaitu UU No. 19 tahun 2003 tentang kompetensi profesional guru dan dosen, yaitu: kompetensi pedagogik, kepribadian, sosial dan profesional.<sup>5</sup> Seorang guru yang memiliki kompetensi pedagogik harus dapat membuat rancangan pembelajaran. Salah satu komponen yang perlu mendapatkan perhatian

---

<sup>3</sup> Mahmud Yunus, *Methodik Khusus Bahasa Arab (Bahasa Al-Qur'an)*,(Jakarta: PT. Hidakarya Agung, 1983), hlm. 31

<sup>4</sup> Aziz, Fakhrurrozi dan Erti Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Direktorat Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, 2012), hlm. 347

<sup>5</sup> Sri Anitah, *Media Pembelajaran*, (Surakarta: Panitia Sertifikasi Guru Rayon 13 FKIP UNS, 2009), hlm.v

perencanaan pembelajaran adalah pemilihan media *imlā'*. Pemilihan dan penggunaan media pembelajaran *imlā'* yang bervariasi, cermat dan sesuai fungsinya menjadikan pembelajaran mudah dipahami dan menarik. Media pembelajaran yang dianggap relevan dengan pembelajaran bahasa Arab adalah media yang dapat membuat siswa merasa senang dan gembira ini mensyaratkan pembelajaran harus dirancang semenarik mungkin agar perhatian siswa berpusat pada pembelajaran. Pembelajaran yang menarik dan menyenangkan mampu menumbuhkan antusiasme belajar.

Komputer merupakan alat informasi yang dapat dijadikan sarana dan prasarana penunjang pembelajaran. Proses pembelajaran yang menggunakan media atau alat bantu disadari oleh banyak praktisi pendidikan sangat membantu proses pembelajaran baik di dalam maupun di luar kelas, terutama membantu meningkatkan hasil belajar siswa.<sup>6</sup> Penggunaan komputer sebagai media pembelajaran dapat memanfaatkan *software* yang ada di dalam komputer, yaitu dengan pemanfaatan *lectora inspire* dengan variasi penyajian dan aplikasi yang dimiliki oleh *lectora inspire*. Dengan keunggulan yang dimiliki oleh aplikasi ini belajar dapat dilakukan dengan *online* atau *offline*, mandiri atau kelompok.

SMPIT Baitussalam Prambanan adalah salah satu lembaga pendidikan yang memasukan materi *imlā'* dalam kegiatan belajar mengajar. Tidaklah mudah untuk mengajarkan ketrampilan menulis (*imlā'*) bagi siswa pemula, karena belajar bahasa membutuhkan latihan-

---

<sup>6</sup> Yudhi Munadhi, *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*, (Jakarta: Gaung Persada, 2008), hal.2

latihan, keseriusan dan kesinambungan. Kesulitan menulis dirasakan juga oleh siswa-siswa SMPIT Baitussalam Prambanan Sleman Yogyakarta.

Berdasarkan wawancara yang penulis lakukan kepada guru mata pelajaran *imlā'* di SMPIT Baitussalam Prambanan pada tanggal 6 mei 2013, bahwasanya pembelajaran *imlā'* bahasa Arab yang dilaksanakan belum bisa berjalan dengan optimal disebabkan oleh beberapa faktor, diantaranya adalah kegiatan pembelajaran *imlā'* belum menggunakan media yang bervariasi, dan keberagaman latar belakang siswa meliputi latar belakang pendidikan, tingkat kemampuan belajar siswa dan minat siswa dalam belajar kurang. Pemahaman siswa antara yang satu dengan yang lain juga sering kali berbeda, disebabkan adanya berbagai macam bentuk tulisan yang belum mereka ketahui secara mendalam (fariasi atau jenis-jenis *khat*). Seharusnya hal ini tidak terjadi jika guru selalu kreatif dan memanfaatkan media pembelajaran bahasa tanpa harus mengeluarkan biaya dan menyita banyak waktu. Media *visual lectora lectora* dapat membantu siswa mempermudah menerima pelajaran *imlā' manzūr*.

Suatu usaha yang diharapkan dapat menghasilkan pembelajaran yang mudah dipahami dan menarik, akan terwujud dalam penelitian yang berjudul: "Media *Visual Lectora Inspire* Dalam Pembelajaran *Imlā' Manzūr* (Studi Eksperimen Pada Siswa Kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014)".

## **B. Rumusan Masalah**

Berangkat dari latar belakang masalah yang dipaparkan di atas dan untuk mempermudah analisa penelitian, maka penulis dapat menarik rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana langkah-langkah pembelajaran *imlā' manzur* dengan menggunakan media *visual lectora inspire*?
2. Apakah ada perbedaan yang signifikan antara hasil belajar *imlā' manzur* siswa dalam kelompok kontrol dan kelompok eksperimen?

## **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

### **1. Tujuan penelitian**

- a) Untuk mengetahui bagaimana langkah-langkah pembelajaran *imlā' manzur* dengan menggunakan media *visual lectora inspire*.
- b) Untuk mengetahui apakah ada atau tidak ada perbedaan antara hasil belajar bahasa Arab *imlā' manzur* siswa dalam kelompok eksperimen dan kelompok kontrol.

### **2. Kegunaan penelitian**

- a) Penelitian ini diharapkan memberi kontribusi pemikiran dalam pengelolaan pendidikan khususnya pendidikan bahasa Arab dalam pembelajaran *imlā'*.
- b) Sebagai bahan pertimbangan dalam mengatasi permasalahan yang terkait dengan media pembelajaran bahasa Arab khususnya pelajaran *imlā'*.

- c) Memberikan daya tarik bagi para siswa dalam mempelajari bahasa Arab khususnya pelajaran *imlā'*.

#### **D. Telaah Pustaka**

Berdasarkan pengamatan dan penelusuran yang dilakukan peneliti, belum ada penelitian yang secara khusus meneliti tentang Media *Visual Lectora Inspire* Dalam Pembelajaran *Imlā' Manzūr* (Studi Eksperimen Pada Siswa Kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Sleman Yogyakarta), akan tetapi penulis menemukan beberapa judul penelitian yang mempunyai kajian yang hampir serupa tetapi beda fokus kajian , diantaranya:

Pertama, skripsi dengan judul “Kemampuan Siswa Dalam Menulis Bahasa Arab Pada Aspek *Imlā'* di MTs Tambak Bitin Negeri Kecamatan Daha Kabupaten Hulu Sungai Selatan Kalimantan Selatan” adalah skripsi yang ditulis oleh Ahmad Zaki Yamani, mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab 2008. Pada skripsi ini dibahas tentang kemampuan siswa dalam menulis Arab pada aspek *imlā'* dikategorikan mampu yaitu dengan nilai 76,62. Akan tetapi menulis bahasa Arab sesuai dengan kaidah dan tata bahasa Arab masih perlu ditingkatkan serta faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan siswa dalam menulis bahasa Arab pada aspek *imlā'*.<sup>7</sup>

Kedua, skripsi dengan judul “Problematika *Imlā'* Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII A MTs Negeri

---

<sup>7</sup> Ahmad, Zaki Yamani. *Kemampuan Siswa Dalam Menulis Bahasa Arab Pada Aspek Imlā' di Mts Tambak Bitin Negeri Kecamatan Daha Untuk Kabupaten Hulu Sungai Selatan Kalimantan Selatan*,(Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2008), hlm. vii

Wonokromo”, adalah skripsi yang ditulis oleh Agus Romadi, mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab 2008. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui proses pembelajaran *imlā'*, untuk mengetahui problem yang dihadapi, faktor-faktor problem dan mengetahui solusi yang tepat. Hasil yang diperoleh adalah: 1. siswa kurang terbiasa menulis *imlā'* karena kurang mendapat perhatian khusus dari guru, 2. Faktor-faktor guru kurang fasih dan agak cepat dalam menyampaikan, 3. Siswa kurang mengetahui kaidah penulisan, dan 4. Minat siswa kurang. Solusinya adalah: 1. Membuat siswa terbiasa dengan menulis *imlā'* dengan menambah waktu, 2. Guru harus meperhatikan materi yang disampaikan, 3. Siswa diberi pengertian tentang kaidah *imlā'*.<sup>8</sup>

Ketiga, skripsi dengan judul “Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hadis Melalui Media Visual Pada Siswa Kelas IV MI Donoroyo Tegalrejo Magelang” adalah skripsi yang ditulis oleh Isrokhan mahasiswa Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah 2011. Hasilnya pelaksanaan siklus I dengan nilai pre tes 59,44 menjadi 66,9 peningkatannya mencapai 6,70 atau 11,27%, siklus II dengan nilai pre tes 63,14 menjadi 71,95 peningkatannya mencapai 8,80 atau 13,94%, siklus III dengan nilai pre tes 63,78 menjadi 77,53 peningkatannya mencapai 13,80 atau 21,66%. Tujuan untuk meningkatkan keaktifan dan prestasi dengan buku bacaan, bagan, papan tempel. Media yang digunakan dapat meningkatkan prestasi belajar.

---

<sup>8</sup> Agus Romadi, *Problematika Imlā' Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII A MTs Negeri Wonokromo*, (Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2008), hlm. viii

Materi yang diutamakan adalah tajwid yaitu *ikhfa*, *idzham*, dan *idzhār*.<sup>9</sup>

Setelah penulis menemukan beberapa skripsi diatas, maka penulis akan fokus pada usaha untuk meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab materi *imlā' manzū'r* menggunakan media *visual lectora inspire* di SMPIT Baitussalam Prambanan Sleman Yogyakarta dan untuk mengetahui ada atau tidak ada perbedaan pada kelas yang diberlakukan media *visual lectora inspire* dalam pembelajaran *imlā' manzū'r* dan kelas yang mengikuti kegiatan belajar seperti biasa.

## E. Landasan Teori

### 1. Media Pembelajaran Bahasa Arab

Media berasal dari bahasa latin yaitu *medius*, secara harfiyah berarti 'tengah', 'pengantar', atau 'perantara'. Media juga diartikan sebagai penghubung, jalan, alat, sarana, wahana, dan instrumen.<sup>10</sup> Media pembelajaran merupakan perpaduan antara *hardware* (perangkat keras) dan *software* (perangkat lunak). Dengan kata lain media adalah hardware yang telah diisi *software*.<sup>11</sup>

Arif memaknai media sebagai perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima, segala alat fisik yang dapat menyajikan pesan serta merangsang siswa untuk belajar.<sup>12</sup>

---

<sup>9</sup> Isrokhan, *Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hadis Melalui Media Visual Pada Siswa Kelas IV MI Donoroyo Tegalrejo Magelang* ,(Yogyakarta: UIN SUKA PGMI, 2011), hlm. vii

<sup>10</sup> Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa*, (Jakarta: Logos, 1984), hlm. 3

<sup>11</sup> Sri Anitah, *Media Pengajaran*,...,hlm. 6

<sup>12</sup> Arif Sudiman, *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada: 1996), hlm.6

Sedangkan dalam bahasa Arab, media disebut *wasāil* yaitu sinonim *al washl* yang berarti tengah. Tengah berarti ada di dua sisi, maka media disebut sebagai pengantar atau penghubung.<sup>13</sup>

Jadi media pembelajaran disini dapat dipahami sebagai orang, alat, bahan atau peristiwa yang dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta perhatian siswa sehingga proses pembelajaran terjadi. Setiap media dalam proses pembelajaran merupakan sarana untuk menuju suatu tujuan.

Kegunaan media pembelajaran dalam proses belajar mengajar sebagai berikut:

- a) Dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat meningkatkan hasil belajar.
- b) Dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian siswa.
- c) Dapat mengatasi keterbatasan indra, ruang dan waktu.
- d) Dapat memberikan kesamaan pengalaman kepada siswa.<sup>14</sup>

## 2. Media *Visual Lectora Inspire*

Media *visual* adalah media pandang, karena seseorang dapat menghayati media tersebut dengan penglihatannya.<sup>15</sup> Jadi, media *visual* adalah alat atau sarana untuk menyampaikan pembelajaran kepada siswa berupa apapun yang dapat dilihat mata.

Penggolongan media *visual* sebagai berikut:

---

<sup>13</sup> Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran....*, hlm.6

<sup>14</sup> Arsyad Azhar, *Media pengajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2000), hlm.26

<sup>15</sup> Sri Anitah, *Media Pengajaran....*, hlm. 7

- a) Media *visual* berdimensi dua atau tanpa proyeksi misalnya papan tulis, papan tempel, gambar, skema, buku bacaan, grafik, dan lain-lain. Dari sini dapat diketahui bahwa media pembelajaran adalah komponen sumber belajar yang ada dilingkungan siswa untuk memudahkan siswa belajar.
- b) Media *visual* berdimensi tiga atau dengan proyeksi.  
Misalnya adalah benda asli, benda tiruan, globe dan alat-alat sendiri yang dapat diperagakan.
- c) Media *visual* hasil teknologi yang memerlukan penguasaan dan ketrampilan dalam menggunakannya, seperti radio, televisi, komputer, dan sebagainya.<sup>16</sup>

Adapun menurut Umi dan Abdul, media pembelajaran bahasa Arab visual diklasifikasikan menjadi non proyeksi dan proyeksi. Media visual non proyeksi diantaranya papan tulis, papan magnetis, reading box, modul, kartu gambar dan sebagainya. Sedangkan media visual proyeksi diantaranya slide bisu, film bisu, film strip, film loop dan OHP.<sup>17</sup> Jadi dapat dimaknai, bahwa media non proyeksi sulit diterapkan di kelas besar sedangkan media visual proyeksi, dapat diterapkan di kelas besar, kelas kecil dan belajar individual.

*Lectora* adalah perangkat lunak *Authoring Tool* untuk pengembangan konten *e-learning* yang dikembangkan oleh Trivantis

---

<sup>16</sup> Umi, Mahmudah, dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Perss, 2008), hlm.230

<sup>17</sup> Ibid, hlm.110

Corporation. Lectora dapat digunakan untuk membuat *website*, konten *e-learning* interaktif, dan presentasi. *Lectora* juga memungkinkan untuk mengkonversi presentasi *Microsoft Power Point* ke konten *e-learning* interaktif. Konten yang dikembangkan dengan perangkat lunak *lectorra* dapat dipublikasikan ke berbagai *output* seperti HTML, *single file executable*, CD-ROM, maupun standar *e-learning* seperti SCORM dan AICC.<sup>18</sup> *Lectora Inspire* ini selain dapat digunakan untuk pembuatan media, juga pembuatan materi ajar.<sup>19</sup> *Lectora inspire* merupakan *software* yang sudah dirancang untuk membuat *e-learning*. *Lectora inspire* dapat digunakan sebagai kebutuhan pembelajaran baik *online* maupun *offline*.<sup>20</sup>

*Lectora inspire* yang digunakan peneliti memiliki antarmuka yang familiar dengan semua orang yang telah mengenal maupun menguasai *microsoft office*. Antarmuka *lectorra inspire* terbagi dalam tiga hal utama, yakni menu dan *toolbar*, *title explorer*, dan *work area*. Menu-menu yang ada di dalam *lectorra*, hampir sama dengan menu-menu yang berada dalam program-program *microsoft office*. Aplikasi *lectorra* ini lebih mantap dari *microsoft powerpoint* karena *lectorra* dapat dijadikan media pembelajaran yang interaktif dan materi ajar baik pembelajaran mandiri maupun kelompok, baik *online* maupun *offline*.

---

<sup>18</sup> Muhammad, Mas'ud, *Modul Pelatihan Lectora Authoring Tool* , BTKP DIY, April 2011...hlm.2

<sup>19</sup> Ibid, hlm.6

<sup>20</sup> Muhammad Mas'ud, *Membuat Media Pembelajaran Dengan Lectora*, (Yogyakarta: Pustaka Shonif, 2012), hlm.3

Media *visual lectora inspire* termasuk jenis media *visual proyeksi*. Penyampaian materi ajar dibuat peneliti dengan perpaduan antara teks, gambar dan animasi kemudian diperlihatkan kepada siswa dengan aplikasi *lectora inspire*. Setiap sajian visual ini disusun dengan sejumlah unsur diantaranya unsur visual, teks dan afektif. Unsur visualnya adalah objek nyata, unsur teks pada pemilihan kata yang akan diimlā'kan, bentuk, warna dan ukuran yang digunakan, sedangkan unsur afektif yang membuat siswa antusias dan senang.

### 3. *Imlā'* (Dikte)

*Imlā'* penting sekali di antara cabang-cabang ilmu bahasa. Bahkan *imlā'* itulah asas untuk mengibaratkan isi hati kita dengan tulisan.<sup>21</sup> Disini *imlā'* dapat diartikan sebagai sarana untuk membentuk rupa tulisan kata-kata, maka dari itu *imlā'* yang salah tidak dapat dibaca dan dimengerti sama sekali. Kesalahan *imlā'* menunjukkan bahwa penulis bukanlah orang yang pandai menulis.

*Imlā'* dapat dipelajari dari yang paling sederhana sampai yang paling kompleks.<sup>22</sup> *Imlā'* dapat dipelajari dengan menulis huruf-huruf (dari huruf tunggal sampai membentuk kata), kemudian menyalin (dari menyalin huruf sampai paragraf dari buku atau sember lain), selanjutnya menulis dengan diimla'kan (baik *imlā'* huruf, kata-kata, kalimat maupun paragraf).

Diantara tujuan *imlā'* sebagai berikut:

---

<sup>21</sup> Dedeng Rosyidin, *Metodik Khusus Pengajaran Bahasa Arab (Membaca, Ta'bir, Berbicara, Menulis, Imlā' Insya, Nahwu)*,(Jakarta: 2006), hlm.49

<sup>22</sup> Aziz, Fakhrurrozi dan Ertia Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa,...* hlm. 349

- a) Melatih siswa supaya menulis kata-kata dengan betul dan menetapkan bentuk kata-kata itu di dalam otak mereka sehingga mereka dapat menuliskannya tanpa melihat.
- b) Melatih panca indra yang dipergunakan waktu *imlā'*, supaya kuat dan tajam.

Panca indra tersebut yaitu telinga untuk mendengarkan, tangan untuk menulis, dan mata untuk melihat bentuk kata-kata.
- c) Membiasakan siswa supaya teliti, disiplin, awas, bersih, dan tertib.
- d) Meluaskan pengalaman siswa memperkaya bahasanya, dan pengetahuan umumnya.
- e) Melatih siswa supaya dapat menuliskan dan mencatat apa-apa yang didengarnya dengan cepat dan terang.
- f) Membiasakan siswa supaya tenang dan mendengarkan baik-baik.
- g) Menguji pengetahuan siswa terhadap kata-kata yang telah dipelajarinya.
- h) Menolong siswa untuk belajar mengarang.<sup>23</sup>

Sifat-sifat guru *imlā'* diantaranya:

- a) Mampu mengucapkan huruf hijaiyah dengan benar.
- b) Suara lantang dan jelas.
- c) Mampu memilih materi yang sesuai kemampuan siswa.
- d) Mampu memenggal kata-kata, tanpa merusak arti.
- e) Mamahami bacaan dengan baik.

---

<sup>23</sup> Abu Bakar Muhammad, *Metode Khusus pengajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1981), hlm.49

- f) Pandai membagi waktu.
- g) Teliti ketika pembetulan kesalahan.<sup>24</sup>

Kata-kata yang akan *diimlā'kan* harus dipilih sesuai kemampuan siswa, sebagai berikut :

- a) Mudah dan sesuai dengan otak dan kecerdasan siswa, serta sesuai dengan kehidupan mereka.
- b) Kata-kata itu telah dikenal oleh siswa, bukan kata-kata yang asing.
- c) Kata-kata yang *diimlā'kan* harus dalam satu kata, dan dalam satu bahan yang sempurna dalam satu pelajaran.
- d) Untuk siswa pemula, sebaiknya kata-kata bersumber dari kitab bacaan *muthāla'ah* atau pelajaran bahasa Arab yang telah dipelajari siswa.
- e) Untuk kelas-kelas yang tinggi, diambil dari *mahfudzāt*, kisah, sejarah, ilmiyah dan sebagainya.<sup>25</sup>

Agar siswa dapat menguasai pembelajaran *imlā'* dengan baik, maka siswa diharuskan memahami dasar atau asas-asas ejaan bahasa Arab. Diantara asas-asasnya sebagai berikut:

- a. Melihat dan mencermati

Mata adalah alat yang digunakan untuk melihat dan mencermati suatu kata yang tersusun dari beberapa huruf. Hal ini dapat membantu siswa berimajinasi bentuk huruf dan bentuk kata tersebut dalam pikiran mereka, dan siswa mengingatnya ketika

---

<sup>24</sup> Imam, Zarkasyi, *At-Tarbiyah Al-'amaliyah fi At-Tadris*, (Ponorogo: Darussalam 2003), hlm.49

<sup>25</sup> Dedeng Rosyidin, *Metodik Khusus.....*, hlm. 50

hendak menulis. Guru juga harus memaparkan kata-kata sukar dipapan tulis, kemudian dihapus setelah siswa memperhatikan beberapa saat. Dengan ini, mata untuk melihat dan mencermati kata-kata tersebut serta mengangan-angannya dalam pikiran.

b. Mendengar (*Istimā'*)

Telinga adalah alat yang digunakan untuk mendengar. Itulah sebabnya telinga harus selalu dilatih untuk mendengarkan suara-suara huruf agar dapat membedakannya antara huruf-huruf hijaiyyah, terlebih huruf yang hampir sama *makhārijul* hurufnya. Disamping itu siswa juga dapat menjelaskan penggalan kata demi kata.

c. Membiasakan tangan untuk menulis.

Caranya yaitu dengan memperbanyak latihan menulis tangan sampai hal ini menjadi suatu kebiasaan, cara ini juga dapat membuat siswa menulis dengan cepat.<sup>26</sup>

#### Macam-macam *Imlā'*

a) *Imlā'* yang disalin (*manqul*)

Yaitu siswa menyalin dari papan tulis, dari buku bacan, atau dari media lain sesudah membaca dan memberinya serta mengeja sebagian kata-katanya dengan ejaan lisan. *Imlā''* ini baik untuk diajarkan pada tingkat pertama.

b) *Imlā'* yang dilihat (*imlā' manzū'r*)

---

<sup>26</sup> Abdul al-Alim Ibrahim, *AL-Muwajjah Al-Fani Li Mudarris al-Lughoh al-Arobiyah* cetakan kesepuluh, (Kairo: Darul Ma'rifat-Kurnaisy an-Nail, 1119), hlm.194

Yaitu siswa diperlihatkan kepada siswa kalimat *imlā'* dituliskan di papan tulis atau media lain, kemudian disuruh membaca dan memahaminya serta mengeja sebagian kata-katanya, dilanjutkan dengan kata-kata itu ditutup dan *diimlā'kan* kepada mereka.

c) *Imlā'* yang didengar (*istimā'i*)

Yaitu diperdengarkan kepada siswa-siswa kalimat *imlā'*, tanpa tulisan. Dengan terlebih dahulu diadakan munaqasah tentang kata-katanya dan artinya terlebih dahulu yang dipandang sukar, lalu dituliskan di papan tulis, kemudian dihapus setelah siswa disuruh memprihatikannya, lalu *diimla'kan* kepada mereka.

d) *Imlā'* ujian atau testing (*imtihān*)

Tujuan *imlā'* ujian untuk menguji siswa dan mengukur sampai dimana kemajuannya dalam pelajaran yang telah diberikan kepadanya.

Dalam *imlā'* ujian ini kalimat *imlā'* itu, *diimlā'kan* kepada siswa-siswa, sesudah artinya, tanpa diejakan kata-katanya.<sup>27</sup>

Kegiatan *imlā'* secara umum dapat dilakukan dengan langkah-langkah-langkah berikut:

- a. Guru menentukan materi bacaan yang telah diketahui siswa.
- b. Guru membaca materi, baik keseluruhan maupun sebagian-sebagian. Siswa akan menulis apa yang dibaca guru.

---

<sup>27</sup> Mahmud Yunus, *Methodik Khusus....* hlm. 53-55

- c. Setelah *imlā'* selesai, guru mengadakan koreksi.
- d. Guru atau siswa menulis jawaban yang benar pada buku atau papan tulis.
- e. Guru dan siswa membahas kesalahan yang terjadi pada latihan *imlā'*.
- f. Guru meminta mengulangi setiap tulisan siswa yang salah.

#### 4. *Imlā' yang Dilihat (Imlā' Manzūr)*

Cara mengajar *imlā'* yang disalin, mengajar *imlā'* yang dilihat, mengajar *imlā'* yang didengar dan mengajar *imlā'* ujian berbeda-beda. Pada penelitian ini penulis hanya menerapkan *imlā' manzūr* untuk proses pembelajaran dan imla' ujian (*imtihān*) untuk pelaksanaan *post-tes*.

*Imlā'* bagi pemula akan lebih baik kalau guru menentukan materi bacaan yang akan dilatihkan pada *imlā'*, sehingga siswa dapat mempelajari terlebih dahulu.<sup>28</sup> Berikut ini adalah langkah-langkah mengajar *imlā' manzūr*:

- a) Pendahuluan yang sesuai dengan bahan pelajaran.
- b) Memperlihatkan bahan *imlā'* di papan tulis, dari kitab bacaan atau dari media lain.
- c) Guru membaca bahan *imlā'* sebagai contoh.
- d) Kemudian disuruh seorang siswa untuk membacanya.
- e) Bersoal jawab dengan siswa untuk memahami bahan *imlā'*.

---

<sup>28</sup> Aziz, Fakhrurrozi dan Ertia Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa,....* hlm. 358

- f) Menyuruh siswa untuk mengeja kata-kata yang sukar.
- g) Guru menutup bahan *imlā'* yang telah diperlihatkan.
- h) Kemudian guru membacakan *imlā'*:
  - 1) Dibacakan *imlā'* itu sebagian demi sebagian.
  - 2) Dibacakan *imlā'* itu hanya sekali saja, supaya siswa dapat mendengarkan dengan baik.
  - 3) Guru membacakan pula tanda-tanda baca.
  - 4) Guru menjaga siswa supaya duduk dengan baik.
- i) Kemudian guru membaca bahan *imlā'* sekali lagi, supaya siswa dapat memperbaiki kalau ada kesalahannya.
- j) Mengumpulkan buku tulis siswa dengan cara teratur dan tenang.<sup>29</sup>

Banyak cara yang dapat ditempuh dalam membetulkan kesalahan *imlā'* di antaranya, adalah :

  - a. Guru membetulkan buku tulis tiap-tiap siswa di hadapannya masing-masing, sehingga mereka dapat melihat kesalahan yang mereka lakukan secara langsung.
  - b. Guru membetulkan buku tulis *imlā'* siswa di luar kelas, lalu guru membetulkan kesalahan yang ditulis mereka, dengan membetulkan yang betul dekat kesalahan itu. Kemudian guru menyuruh siswa-siswa menuliskan kata-kata yang betul itu beberapa kali.

---

<sup>29</sup> Dedeng Rosyidin, *Metodik Khusus.....*, hlm. 51-53 dan lihat juga Mahmud, Yunus, *Metodik Khusus.....*, hlm. 53-55

- c. Guru memperlihatkan kepada siswa contoh bahan *imlā'* di papan tulis, kemudian siswa disuruh membetulkannya masing-masing dengan melihat contohnya di papan tulis.
- d. Guru menyuruh siswa-siswa bertukar buku dengan temannya secara teratur.

Selanjutnya, tiap-tiap siswa membetulkan kesalahan temannya, dengan melihat contoh di papan tulis.<sup>30</sup>

#### F. Hipotesis Penelitian

Hipotesis penelitian pada dasarnya merupakan jawaban sementara dari rumusan masalah penelitian.<sup>31</sup> Dari uraian diatas dapat disusun hipotesis sebagai berikut: "Ada perbedaan yang signifikan antara hasil belajar menggunakan media visual *lectora inspire* materi *imlā' manzūr* siswa kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol".

#### G. Metode Penelitian

Metode penelitian pada dasarnya merupakan langkah-langkah oprasional dan ilmiah yang dilakukan oleh seorang peneliti dalam mencari jawaban atas rumusan penelitian yang telah dibuat.<sup>32</sup> Dalam penelitian ini akan menggunakan metode penelitian yang tepat dan relevan sebagaimana penelitian yang dilaksanakan adalah:

---

<sup>30</sup> Dedeng Rosyidin, *Metodik Khusus.....*, hlm. 53-54 dan lihat juga Mahmud, Yunus, *Metodik Khusus.....*,hlm. 55-56

<sup>31</sup>Tim Penyusun (Dosen-dosen Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga), *Pedoman Penulisan Skripsi Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2006)., hlm.14

<sup>32</sup> Ibid, hlm.15

## 1. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan penelitian kuantitatif yaitu suatu proses menemukan pengetahuan yang menggunakan data berupa angka sebagai alat menemukan keterangan mengenai apa yang ingin kita ketahui.<sup>33</sup>

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian eksperimen (*experimental research*). Menurut Yatim Riyanto yang dikutip oleh Nurul Zuriyah penelitian eksperimen merupakan penelitian yang sistematis, logis, teliti dalam melakukan kontrol terhadap kondisi.<sup>34</sup> Pada pelaksanaan eksperimen, peneliti akan memanipulasi satu kelas dengan media *visual lectora inspire* dalam pembelajaran *imlā' manzū'r*, kemudian peneliti melakukan observasi pengaruh yang diakibatkan oleh adanya perlakuan.

Penelitian juga bermaksud untuk mengumpulkan informasi atau data tentang akibat adanya media *visual lectora inspire* dalam pembelajaran *imlā' manzū'r*. Eksperimen ini juga dilakukan untuk mengetes suatu hipotesis yang dilandasi dengan asumsi yang kuat akan adanya hubungan sebab akibat antar media *visual lectora inspire* dengan pembelajaran *imlā' manzū'r*. Setelah diketahui memberikan hasil, harapan peneliti kepada guru mata pelajaran *imlā'* untuk dapat melanjutkan penelitian yang lebih intensif yaitu dalam bentuk penelitian tindakan.

---

<sup>33</sup> Nurul Zuriyah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005), hlm. 82

<sup>34</sup> Nurul Zuriyah, *Metodologi Penelitian*,..., hlm. 58-59

## 2. Desain Penelitian

Adapun desain penelitian eksperimen (kerangka pelaksanaan eksperimen) yang dipakai adalah *control group post-test only design*.<sup>35</sup>

**Pola control group post-test only design**

Eksperimen	X1	O2
Kontrol		O2

Keterangan: O2: *Post-test*.

X1: pembelajaran *imlā' manzur* dengan media *visual lectora inspire*.

Desain penelitian ini hanya melaksanakan *post-test* pada kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. *Pre-test* tidak dilakukan sebelum pembelajaran *imlā'* dimulai karena diyakini kemampuan siswa pada tahun ajaran baru masih sama. Pada tahap pelaksanaan, kelompok eksperimen menggunakan media *visual lectora inspire* dalam pembelajaran *imlā' manzur* dan kelompok kontrol melaksanakan pembelajaran seperti biasa guru mengajar.

## 3. Penentuan Sumber Data

Sumber data adalah dari mana data penelitian itu akan diperoleh dan dikumpulkan. Sumber data bisa berupa orang, benda, atau identitas

---

<sup>35</sup> Zainal, Arifin, Penelitian Pendidikan: Metode Dan Paradigma Baru, (Yogyakarta: Rosyda, 2011), hlm. 78

lainnya.<sup>36</sup> Secara garis besar ada dua teknik penentuan sumber data penelitian, yaitu teknik populasi dan sampling.<sup>37</sup> Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Sleman Yogyakarta, yang berjumlah 125 siswa dan terbagi dalam lima kelas. Adapun jumlah siswa kelas VII A sebanyak 20 siswa, kelas VII B sebanyak 19 siswa, kelas VII C sebanyak 19 siswa, kelas VII D sebanyak 29 siswa dan kelas VII E sebanyak 29 siswa. Sampel dalam penelitian ini diambil dua kelas dari keseluruhan populasi karena besarnya populasi yang akan dijadikan subjek penelitian, sehingga penelitian ini disebut penelitian sampel. Adapun teknik penelitian ini menggunakan rancangan sampling *Nonprobability Sampling* berupa *Purpose Sampling*, yaitu penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu.<sup>38</sup>

Sampel diambil secara acak, dalam hal ini yang diacak adalah kelasnya. Pengambilan sampel juga berdasarkan pertimbangan dari kepala sekolah dan guru mata pelajaran *imlā'*. Kelas VII D SMPIT Baitussalam Prambanan yang berjumlah 29 siswa sebagai kelompok eksperimen dan kelas VII E yang berjumlah 29 siswa sebagai kelompok kontrol, dan dari kedua kelompok semuanya perempuan.

Subjek penelitian ini adalah kepala sekolah, pimpinan pesantren, guru bahasa Arab, karyawan dan siswa kelas VII SMPIT

---

<sup>36</sup>Tim Penyusun (Dosen-dosen Pendidikan Bahasa Arab UIN Suanan Kalijaga), *Pedoman Penulisan Skripsi.....*, hlm.18

<sup>37</sup>Ibid, hlm. 18

<sup>38</sup>Ibid, hlm. 85

Baitussalam Prambanan. Adapun objek penelitian ini adalah pelaksanaan pembelajaran *imlā' manzū'r* menggunakan media *visual lectora inspire*.

#### **4. Tempat dan Waktu Penelitian**

Penelitian dilakukan di SMPIT Baitussalam Prambanan Yogyakarta semester ganjil tahun ajaran 2013/2014 dan penelitian mulai tanggal 20 Juni 2013 sampai dengan 20 Oktober 2013.

#### **5. Teknik Pengumpulan Data**

##### a) Tes

Tes adalah alat untuk mengukur kemampuan belajar bahasa.<sup>39</sup> Tes ini akan digunakan peneliti untuk mengetahui sejauh mana kemampuan siswa pada materi *imlā' manzū'r* yang dipelajari. Tes akan dilaksanakan untuk mengetahui sejauh mana kemampuan siswa pada materi *imlā'* yang melaksanakan pembelajaran seperti biasa guru mengajar (kelompok kontrol) dan mengetahui kemampuan siswa pada materi *imlā'* yang melaksanakan pembelajaran menggunakan media *visual lectora inspire* (kelompok eksperimen) yaitu dengan bentuk *post-test*. Jenis tes yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes tulis. Soal yang dibuat peneliti diambil dari buku panduan pembelajaran yang digunakan di SMPIT Baitussalam Prambanan, Adapun soal tes dibuat oleh peneliti dengan

---

<sup>39</sup> Bambang, Setiyadi, *Metode Penelitian Untuk Pengajaran Bahasa Asing (Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif)*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006), hlm.152

bimbingan dosen dan persetujuan guru mata pelajaran, kemudian dilaksanakan dengan metode mengajar *imlā'* ujian.

b) Observasi

Observasi dan partisipasi pada penelitian eksperimen sangatlah penting. Observasi merupakan pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang tampak pada objek penelitian.<sup>40</sup> Pada Prinsipnya observasi adalah merangkumkan, mensistematiskan, dan menyederhanakan representasi peristiwa.<sup>41</sup>

Peneliti memilih metode observasi tidak terstruktur yaitu dengan tidak melaporkan sepenuhnya mengenai data sekolah secara fisik dan proses pembelajaran *imlā'* di kelas, agar peneliti lebih bebas dan fleksibel dalam mengamati peristiwa. Metode ini digunakan peneliti untuk mengetahui proses belajar mengajar *imlā'* di kelas serta keadaan sekolah secara fisik.

c) Dokumentasi

Dokumen merupakan teknik non tes yang digunakan untuk mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, prasasti, notulen rapat, lengger, agenda dan sebagainya.<sup>42</sup>

Metode dokumentasi digunakan peneliti untuk memperoleh data mengenai profil sekolah, struktur organisasi, keadaan guru,

---

<sup>40</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan.....*, hlm.158

<sup>41</sup> Jalaludin Rahmat, *Metode penelitian Komunikasi Dilengkapi Contoh Analisis Statistik*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya Offset, 2004), hlm.85

<sup>42</sup> Suahsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian...* hlm.274

keadaan karyawan, keadaan siswa, sarana prasarana yang ada disekolah ekstra kurikuler dan prestasi-prestasi siswa.

Instrumen penelitian digunakan untuk mengumpulkan data agar pekerjaan lebih mudah dan hasilnya lebih baik, dalam arti lebih cermat, lengkap, dan sistematis sehingga lebih mudah diolah. Untuk mendapatkan data, peneliti menggunakan instrumen penelitian berupa tes (butir soal). Data merupakan penggambaran variabel yang diteliti, dan berfungsi sebagai alat pembuktian hipotesis. Maka dari itu, benar tidaknya data tergantung dari baik tidaknya instrumen pengumpulan data.

Instrumen yang baik harus memenuhi dua syarat yaitu valid dan reliabel.<sup>43</sup> Validitas adalah suatu ukuran yang menunjukan tingkat-tingkat kesahihan suatu instrumen.<sup>44</sup>

a) Uji validitas

Pada uji validitas, metode yang dilakukan adalah dengan mengukur korelasi antara butir-butir soal dengan skor soal secara keseluruhan. Untuk mempermudah uji validitas, peneliti menggunakan bantuan SPSS 16.0 *for windows*. Rumusnya: klik *analyze => correlate => bivariate*. Kriteria pengambilan keputusannya jika hasil  $\geq 0,371$  maka butir data tersebut valid dan jika hasil  $< 0,371$  maka butir data tidak valid.<sup>45</sup>

---

<sup>43</sup> Ibid, hlm. 211

<sup>45</sup> Jonatan, Sarwono, *Statistik Itu Mudah: Panduan Lengkap Untuk Belajar Komputasi Statistik Menggunakan SPSS 16*, (Yogyakarta: Andi Offset, 2009 ), hlm. 64-68

Sebelum soal diujikan, penulis melakukan uji coba pada kelas VII B dan kelas VII C untuk membuktikan kevalidan soal.

b) Uji reliabelitas

Uji reliabelitas menunjuk pada tingkat keadaan sesuatu. Reliabel artinya dapat dipercaya, jadi dapat diandalkan.<sup>46</sup> Untuk memperoleh indeks reliabelitas soal, peneliti menggunakan jasa SPSS 16.0 *for windows*. Rumusnya: klik *analyze => scale => reliability analysis*. Kriteria pengambilan keputusannya jika hasil  $\geq 0,60$  maka hasil dianggap reliabel. Uji reliabel yang digunakan adalah *One shot*. Pada teknik ini pengukuran dilakukan hanya pada satu waktu, kemudian dilakukan perbandingan dengan pertanyaan yang lain atau dengan pengukuran korelasi antar jawaban. Pada program SPSS, metode ini dilakukan dengan *Cronbach Alpha* dimana suatu kuesioner dikatakan reliable jika nilai *Cronbach Alpha* lebih besar dari 0,60

Uji normalitas digunakan peneliti untuk memeriksa apakah data sampel pembelajaran *imlā'* yang berasal dari populasi berdistribusi normal atau sebaliknya. Peneliti menggunakan uji *Kolmogorof-Smirnof*, dengan bantuan SPSS 16.0 *for windows*. Rumusnya yaitu: klik *analyz => non-parametric test => 1. Simple K.S.*<sup>47</sup> Dengan kriteria pengambilan keputusan: jika nilai Sig > 0,05

---

<sup>46</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*,.....hlm.178

<sup>47</sup> Cornelius Trihendradi, *Step by Step SPSS 16 Analisi Data Statistik* (Yogyakarta: Andi Offset, 2009 ), hlm. 243-247

maka data berdistribusi normal, dan jika nilai  $Sig < 0,05$  maka data berdistribusi tidak normal.

## 6. Analisis Data

Setelah data diuji dengan uji normalitas, kemudian terbukti berdistribusi normal, kemudian menganalisis dan mengintrepretasikan data yang diperoleh dari sampel.

Dari nilai tes observasi yang diperoleh dari hasil perhitungan, selanjutnya diintrepretasikan menggunakan tabel nilai “t”. Kriterianya, jika tes observasi sama dengan atau lebih besar dari harga kritik “t” yang tercantum dalam tabel (diberi lambang tt) atau ( $Sig) < 0.05$  maka tidak ada perbedaan dari kedua kelompok dan jika tes observasi sama dengan atau lebih kecil dari pada harga kritik “t” yang tercantum dalam tabel (diberi lambang tt) atau ( $Sig) > 0.05$  maka terdapat perbedaan yang signifikan diantara dua kelompok.<sup>48</sup>

Teknik analisis yang digunakan adalah teknik analisis t test untuk sampel berpasangan dengan bantuan *SPSS 16 for windows*. Uji tes untuk membandingkan nilai rata-rata *post-test* kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Dengan begitu peneliti dapat mengetahui apakah ada perbedaan yang signifikan pada kemampuan *imlā’* siswa, karena disebabkan oleh media *visual lectora inspire* atau sekedar kebetulan belaka.

---

<sup>48</sup> Hartono, *Analisis Data Statistik dan Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), hlm. 146

## **H. Sistematika Pembahasan**

Sistematika pembahasan digunakan peneliti untuk memberikan gambaran pembahasan yang sistematis. Adapun sistematika bagian inti terbagi menjadi empat bab:

Bab pertama: pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, telaah pustaka, landasan teori, hipotesis penelitian, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

Bab kedua: menjelaskan tentang gambaran umum SMP IT Baitussalam Prambanan Yogyakarta. Bab ini memuat tentang letak geografis, sejarah singkat berdirinya, visi dan misi, struktur organisasi, keadaan guru, karyawan dan siswa, keadaan sarana dan prasarana, ekstra kurikuler serta prestasi-prestasi.

Bab ketiga: membahas tentang hasil penelitian dan pembahasan, meliputi deskripsi data kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, persiapan sebelum pelaksanaan eksperimen, pelaksanaan eksperimen dengan media visual analisi data dan pembahasan eksperimentasi menggunakan media *visual lectora inspire* dalam pembelajaran *imlā' manzūr*

Bab keempat: penutup yang berisi kesimpulan, saran-saran dan penutup. Bagian akhir daftar pustaka, lampiran-lampiran yang penting dan kurikulum vitae sebagai syarat keabsahan dan kelengkapan skripsi.

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan deskripsi data dan hasil penelitian eksperimen, peneliti menyimpulkan sebagai berikut:

1. Langkah-langkah mengajar *imlā' manzur* dengan media *visual lectora inspire* sebagai berikut:
  - a. Pendahuluan yang sesuai dengan bahan pelajaran.
  - b. Memperlihatkan bahan *imlā'* dengan media *visual lecora inspire*
  - c. Guru membaca bahan *imlā'* sebagai contoh.
  - d. Kemudian disuruh seorang atau beberapa siswa untuk membacanya.
  - e. Bersoal jawab dengan siswa untuk memahami bahan *imlā'*.
  - f. Menyuruh siswa untuk mengeja kata-kata yang sukar.
  - g. Guru menutup bahan *imlā'* yang telah diperlihatkan.
  - h. Kemudian guru membacakan *imlā'*:
    - 1) Dibacakan *imlā'* itu sebagian demi sebagian.
    - 2) Dibacakan *imlā'* itu hanya sekali saja, supaya siswa dapat mendengarkan dengan baik.
    - 3) Guru membacakan pula tanda-tanda baca.
    - 4) Guru menjaga siswa supaya duduk dengan baik.
  - i. Kemudian guru membaca bahan *imlā'* sekali lagi, supaya siswa dapat memperbaiki kalau ada kesalahannya.

- j. Mengumpulkan buku tulis siswa dengan cara teratur dan tenang.
  - k. Guru menyuruh siswa-siswa bertukar buku dengan temannya secara teratur, lalu tiap-tiap siswa membetulkan kesalahan temannya, dengan melihat contoh di papan tulis dan dengan melihat media *visual lectora inspire*.
2. Perbedaan yang tidak signifikan antara hasil belajar *imlā' manzur* siswa dalam kelas eksperimen dan kelas kontrol. Hal ini diambil dari nilai rata-rata post test kelas eksperimen sebesar 75,72, sedangkan kelas kontrol sebesar 73,79. Penulis dapat menyimpulkan bahwa media *visual lectora inspire* belum dapat dijadikan solusi alternatif yang efektif untuk meningkatkan hasil belajar bahasa Arab khususnya materi *imlā' manzur* pada siswa kelas VII SMPIT Baitussalam Prambanan Sleman Yogyakarta.

## B. Saran-saran

1. Bagi peneliti
  - a. Penelitian ini dapat dijadikan barometer untuk penelitian selanjutnya dengan mengembangkan media-media yang ada. Sehingga penelitian tersebut dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan pembelajaran bahasa Arab khususnya dimasa *imlā'* yang akan datang.
  - b. Penggunaan berbagai media yang mendukung pelaksanaan pembelajaran *imlā'* secara menyeluruh dapat ditingkatkan lagi sehingga mendapatkan hasil yang optimal.

- c. Melakukan berbagai penelitian dalam bidang pendidikan demi mencapai kemajuan dalam dunia pendidikan
2. Bagi guru dan sekolah
- a. Menerapkan media kreatif dan berfariasi khususnya pembelajaran *imlā'*.
  - b. Mampu menciptakan komunikasi yang efektif antara guru dan siswa, dengan tujuan agar dapat meningkatkan semangat selama proses pembelajaran.
  - c. Mengimplementasikan kegiatan pembelajaran sejenis dengan subjek dan objek penelitian serta jenjang pendidikan yang berbeda.
  - d. Fungsi guru sebagai mediator, motivator, dan fasilitator sangat mempengaruhi proses pembelajaran dengan media *visual*. Alangkah baiknya jika fungsi-fungsi tersebut lebih dimaksimalkan sehingga pembelajaran dapat mencapai target atau jauh lebih baik dari yang sudah ditetapkan.
  - e. Jika *imlā'* dengan cara menuliskan pada media atau papan tulis, maka tulisan hendaknya rapi dan terang, yang dapat dibaca oleh semua peserta didik, kalau *imlā'* dilakukan dengan cara guru membacakan, maka hendaknya bacaan *imlā'* dibacakan dengan suara yang lantang (terang), jangan terlalu lembek sehingga tidak diengar murid yang duduk di belakang. Jadi bacakanlah acara pelajaran *imlā'* tersebut dengan tenang tidak tergesa-gesa.

- f. Mulailah acara *imlā'* jika siswa telah dalam keadaan siap, bacakanlah secara terang dan pelan.
- g. Adakanlah soal jawab dan diskusi mengenai materi *imlā'* tersebut kepada siswa dan jelaskan maksud dari padanya.

### C. Kata Penutup

*Alhamdulillah*, segala puji syukur bagi Allah SWT yang telah memberi segala kesehatan, kekuatan, petunjuk dan kemudahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan walaupun dalam bentuk yang sederhana dan jauh dari kesempurnaan sebagai suatu karya ilmiah. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik dari berbagai pihak khususnya pembaca, guna menjadi bahan pertimbangan bagi penentuan langkah dalam penulisan selanjutnya. Penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu penulis sehingga selesailah penulisan skripsi ini.

Besar harapan peneliti terhadap kemanfaatan dari karya yang telah peneliti selesaikan ini, khususnya bagi peneliti dan bagi semua pihak yang selalu berusaha untuk memajukan dunia pendidikan. Semoga pendidikan di negara kita semakin berkualitas dan dapat dinikmati oleh semua lapisan masyarakat di Indonesia. *Amin Ya Rabbal 'alamin.*

Hormat Penulis

Istiqomah

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul al-Alim Ibrahim, *AL-Muwajjah Al-Fani Li Mudarris al-Lughoh al-Arobiyah cetakan kesepuluh*, Kairo: Darul Ma'rifat-Kurnaisy an-Nail, 1119
- Anitah, Sri, *Media Pengajaran*, Surakarta: Panitia Sertifikasi Guru Rayon 13 FKIP UNS, 2009.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Azhar, Arsyad, *Media Pengajaran*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2000.
- Fakhrurrozi, Aziz dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, Jakarta: Direktorat Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, 2012.
- Hartono, *Analisis Data Statistik dan Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
- Isrokhan, *Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hadis Melalui Media Visual Pada Siswa Kelas IV MI Donoroyo Tegalrejo Magelang*, Yogyakarta: UIN SUKA PGMI, 2011.
- Mahmudah, Umi dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Perss, 2008.
- Mas'ud, Muhammad. *Membuat Media Pembelajaran Dengan Lectora*, (Yogyakarta: Pustaka Shonif, 2012).
- \_\_\_\_\_, *Modul Pelatihan Lectora Authoring Tool* , BTKP DIY, April 2011.
- Munadi, Yudhi, *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*, Jakarta: Gaung Persada, 2008.
- Rahmat, Jalaludin, *Metode penelitian Komunikasi Dilengkapi Contoh Analisis Statistik*, Bandung: PT. Remaja Rosda Karya Offset, 2004.
- Romadi, Ahmad, *Problematika Imla dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII A MTs Negeri Wonokromo*, Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2008.
- Rosyidin, Dedeng, *Metodik Khusus Pengajaran Bahasa Arab (Membaca, Ta'bir, Berbicara, Menulis, Imla' Insyia, Nahwu)*, Jakarta: 2006.

- Setiyadi, Bambang, *Metode Penelitian Untuk Pengajaran Bahasa Asing (Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif)*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006.
- Sarwono, Jonatan, *Statistik Itu Mudah: Panduan Lengkap Untuk Belajar Konputasi Statistik Menggunakan SPSS 16*, Yogyakarta: Andi Offset, 2009.
- Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa*, Jakarta: Logos, 1984.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R & D*, Bandung: Alfabeta, 2008.
- S. Sudiman, Arif, *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, Jakarta: Raja Grafindo Persada: 1996.
- Tim Penyusun (Dosen-dosen Pendidikan Bahasa Arab UIN Suanan Kalijaga), *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2006.
- Trihendradi, Cornelius, *Step by Step SPSS 16 Analisi Data Statistik*, Yogyakarta: Andi Offset, 2009.
- Yunus, Mahmud, *Methodik Khusus Bahasa Arab (Bahasa Al-Qur'an)*, Jakarta: PT. Hidakarya Agung. 1983.
- Zaki Yamani, Ahmad. *Kemampuan Siswa Dalam Menulis Bahasa Arab Pada Aspek Imla'di MTs Tambak Bitin Negeri Kecamatan Daha Untuk Kabupaten Hulu Sungai Selatan Kalimantan Selatan*. Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2008.
- Zarkasyi, Imam, *At-Tarbiyah Al-'amaliyah fi At-Tadris*, Ponorogo: Darussalam 2003.
- Zuriah, Nurul, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2005.

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**Nama Sekolah : SMPIT Baitussalam**

**Mata Pelajaran : *Imlā'***

**Kelas / Semester : VII / Gasal**

**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

### **A. Standar Kompetensi**

#### **Menulis**

1. Menulis dikte (*imlā'*) tentang **النَّكْرَة**

### **B. Kompetensi Dasar**

2. Menulis kata dengan huruf, ejaan sesuai kaidah bahasa Arab dengan benar tentang **النَّكْرَة**

### **C. Indikator Pembelajaran**

1. Peserta didik mengenal **النَّكْرَة** sesuai cara pembentukan/ menulisnya
2. Peserta didik dapat memberi tanda baca pada huruf hijaiyyah dengan tepat
3. Peserta didik dapat menulis kata dengan huruf dan tanda baca yang benar dan tepat.

### **D. Tujuan Pembelajaran**

1. Dengan demonstrasi dan media *visual lectora inspire* peserta didik dapat menulis huruf hijaiyyah bersambung dengan benar dan baik.

### **E. Karakter peserta didik yang diharapkan**

Tanggung jawab, dapat dipercaya, perhatian, tekun, berani, peduli, jujur

## D. Materi Pembelajaran

### النكرة

١- مَكْتُبٌ، مَقْعِدٌ، دَفْرٌ، قَلْمٌ، لَوْحٌ

٢- وَلَدٌ، طِفْلٌ، رَجُلٌ، مُدَرِّسٌ، مُعَلِّمٌ، أَبٌ، أَخٌ، عَمٌ.

٣- كِتابٌ، بَابٌ، جَدَارٌ، فِرْجَارٌ، حَامِلٌ، سِلاَحٌ، دَيَّارٌ.

٤- مِسْطَرَةٌ، مَدْرَسَةٌ، مِقْلَمَةٌ، مِقْبَرَةٌ، مِرْسَمَةٌ، مَحْفَظَةٌ.

٥- جَدَّهُ، عَمَّةٌ، مُعَلِّمَةٌ، مُدَرِّسَةٌ، مُسْلِمَةٌ، مُشْرِكَةٌ، أُمٌّ، بَيْتٌ، أَخْتٌ.

٦- سَاعَةٌ، قَاعَةٌ، مِمْحَاهٌ، طَلَاسَةٌ، خِزانَةٌ.

## E. Metode dan Strategi Pembelajaran

Metode : PAIKEM

Strategi : Mulitmedia, Lectora Inspire, dan Demonstrasi

## F. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Kegiatan Awal (5 menit)

1. Memulai dengan salam, menyapa peserta didik dan berdo'a
2. Apersepsi, (*menanyakan materi pelajaran yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya untuk menghubungkan dengan materi yang akan dipelajari*)
3. Memotivasi, membangkitkan minat dan menumbuhkan kesadaran peserta didik untuk menguasai materi.
4. Peserta didik menulis kata-kata tentang النكرة yang telah mereka kenal
5. Guru mengenalkan bahan ajar kepada peserta didik mengenai bentuk tulisan tentang النكرة.

## **Kegiatan Inti (30 menit)**

### ***Eksplorasi***

1. Memperlihatkan bahan *imlā'* dengan media *visual lecra inspire*
2. Guru membaca bahan *imlā'* sebagai contoh.
3. Kemudian disuruh seorang siswa untuk membacanya.

### ***Elaborasi***

1. Bersoal jawab dengan siswa untuk memahami bahan *imlā'*.
2. Menyuruh siswa untuk mengeja kata-kata yang sukar.
3. Guru menutup bahan *imlā'* yang telah diperlihatkan.
4. Kemudian guru membacakan *imlā'*:
  - a. Dibacakan *imlā'* itu sebagian demi sebagian.
  - b. Dibacakan *imlā'* itu hanya sekali saja, supaya siswa dapat mendengarkan dengan baik.
  - c. Guru membacakan pula tanda-tanda baca.
  - d. Guru menjaga siswa supaya duduk dengan baik.
5. Kemudian guru membaca bahan *imlā'* sekali lagi, supaya siswa dapat memperbaiki kalau ada kesalahannya.

### ***Konfirmasi***

1. Guru menyuruh siswa-siswa bertukar buku dengan temannya secara teratur, lalu tiap-tiap siswa membetulkan kesalahan temannya, dengan melihat contoh di papan tulis dan dengan media *visual lectora inspire*.
2. Mengumpulkan buku tulis siswa dengan cara teratur dan tenang.
3. Guru bertanya jawab tentang mana yang masih sulit dalam menuliskannya.

4. Guru bersama peserta didik bertanya jawab meluruskan.

#### **Kegiatan Akhir (5 menit)**

1. Peserta didik diminta untuk tetap berlatih menulis.
2. Hasil peserta didik menjadi acuan tugas dirumah.
3. Mengakhiri pembelajaran dengan *hamdalah* dan salam.

#### **F. Media Pembelajaran**

1. Papan Tulis dan Spidol
2. Lectora Inspire
3. Laptop dan LCD

#### **G. Sumber Belajar:**

1. Buku materi ajar *imlā'* kelas VII
2. Buku Durusullugoh
3. Pengalaman guru
4. Lingkungan sekitar

#### **H. Penilaian (Tes tulis)**

Tulislah kalimat berikut dengan benar!

أَبٌ، أَخٌ، قَلْمَ، مَكْتَبٌ، مَقْعَدٌ، دَقْرُ، جَدَارٌ، حَامِلٌ، سِلاَحٌ، دِئَارٌ.

مَدْرَسَةٌ، مِقْلَمَةٌ، مَحْفَظَةٌ، عَمَّةٌ، مُسْلِمَةٌ، مُشْرِكَةٌ، أَمٌّ، بَنْثٌ، سَاعَةٌ، قَاعَةٌ.

Mengetahui

Yogyakarta, 29 Agustus 2013

Guru *imlā'*

Mahasiswa Praktikan

Salsabila

Istiqomah

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**Nama Sekolah : SMPIT Baitussalam**

**Mata Pelajaran : *Imlā'***

**Kelas / Semester : VII / Gasal**

**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

### **I. Standar Kompetensi**

#### **Menulis**

3. Menulis dikte (*imlā'*) tentang المعرفة

### **J. Kompetensi Dasar**

4. Menulis kata, frasa, dan kalimat dengan huruf, ejaan sesuai kaidah bahasa Arab dengan benar tentang المعرفة

### **K. Indikator Pembelajaran**

4. Peserta didik mengenal المعرفة sesuai cara pembentukan/ menulisnya
5. Peserta didik dapat memberi tanda baca pada huruf hijaiyyah dengan tepat
6. Peserta didik dapat menulis kata dengan huruf dan tanda baca yang benar dan tepat.

### **L. Tujuan Pembelajaran**

2. Dengan demonstrasi dan media *visual lectora inspire* peserta didik dapat menulis huruf hijaiyyah bersambung dengan benar dan baik.

### **M. Karakter peserta didik yang diharapkan**

Tanggung jawab, dapat dipercaya, perhatian, tekun, berani, peduli, jujur

## D. Materi Pembelajaran

### المعرفة

١- الْكُرْسِيُّ، الْفِرْجَارُ، الْكَثِيرُ، الْمَحْفَظَةُ، الْمَدْرَسَةُ، الْمَدِينَةُ، الْمُسْلِمُ.

٢- الْمَطْبَخُ، الْمَدِينَةُ، الْأَسْتَادَةُ، الْحَبَرُ، الْقُطْنُ، الْمِنْضَدَهُ، الْعَرْفَةُ

٣- الْلَوْحُ، الرَّجُلُ، السِّلَاحُ، الصَّفِيرُ، الشِّرْكَهُ، الْرِيَاضَهُ، الْطَلَاسَهُ، السِّفِينَهُ.

٤- الدَّرَاجَهُ، الشَّرَابُ، السَّاحَهُ، الصُّورَهُ، الشَّجَرُ، الصَّندُوقُ.

## E. Metode dan Strategi Pembelajaran

Metode : PAIKEM

Strategi : Mulitmedia, Lectora Inspire, dan Demonstrasi

## F. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Kegiatan Awal (5 menit)

6. Memulai dengan salam, menyapa peserta didik dan berdo'a
7. Apersepsi, (*menanyakan materi pelajaran yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya untuk menghubungkan dengan materi yang akan dipelajari*)
8. Memotivasi, membangkitkan minat dan menumbuhkan kesadaran peserta didik untuk menguasai materi.
9. Peserta didik menulis kata-kata tentang المعرفة yang telah mereka kenal
10. Guru mengenalkan bahan ajar kepada peserta didik mengenai bentuk tulisan tentang المعرفة.

### Kegiatan Inti (30 menit)

#### *Eksplorasi*

4. Memperlihatkan bahan *imlā'* dengan media *visual lecora inspire*

5. Guru membaca bahan *imlā'* sebagai contoh.
6. Kemudian disuruh seorang siswa untuk membacanya.

### ***Elaborasi***

6. Bersoal jawab dengan siswa untuk memahami bahan *imlā'*.
7. Menyuruh siswa untuk mengeja kata-kata yang sukar.
8. Guru menutup bahan *imlā'* yang telah diperlihatkan.
9. Kemudian guru membacakan *imlā'*:
  - e. Dibacakan iml *imlā'* sebagian demi sebagian.
  - f. Dibacakan *imlā'* hanya sekali saja, supaya siswa dapat mendengarkan dengan baik.
  - g. Guru membacakan pula tanda-tanda baca.
  - h. Guru menjaga siswa supaya duduk dengan baik.
10. Kemudian guru membaca bahan *imlā'* sekali lagi, supaya siswa dapat memperbaiki kalau ada kesalahannya.

### ***Konfirmasi***

5. Guru menyuruh siswa-siswa bertukar buku dengan temannya secara teratur, lalu tiap-tiap siswa membetulkan kesalahan temannya, dengan melihat contoh di papan tulis dan dengan media *visual lectora inspire*.
6. Mengumpulkan buku tulis siswa dengan cara teratur dan tenang.
7. Guru bertanya jawab tentang mana yang masih sulit dalam menuliskannya.
8. Guru bersama peserta didik bertanya jawab meluruskan.

### ***Kegiatan Akhir (5 menit)***

1. Peserta didik diminta untuk tetap berlatih menulis.

2. Hasil peserta didik menjadi acuan tugas dirumah.
3. Mengakhiri pembelajaran dengan *hamdalah* dan salam.

#### **G. Media Pembelajaran**

4. Papan Tulis
5. Spidol
6. Lectora Inspire
7. Laptop dan LCD

#### **H. Sumber Belajar:**

5. Buku materi ajar *imlā'* kelas VII
6. Buku Durusullugoh
7. Pengalaman guru
8. Lingkungan sekitar

#### **I. Penilaian (Tes tulis)**

Tulislah kalimat berikut dengan benar!

الكرسيُّ، الكثيُّر، المَحْفَظة، اللوْحُ، الرَّجُلُ، السِّلاحُ، الصَّغِيرُ، الشِّرْكَةُ، الريَاضَةُ، السَّفِينَةُ.

المَطْبَخُ، المَدِينَةُ، الدَّرَاجَةُ، الشَّرَابُ، الْحَجَرُ، الْفُطْنُ، السَّاحَةُ، الصُّورَةُ.

Mengetahui

Yogyakarta, 29 Agustus 2013

Guru *Imlā'*

Mahasiswa Praktikan

Salsabila

Istiqomah

### KISI-KISI SOAL POST-TEST

<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Indikator</b>	<b>Keterangan</b>
1. Menulis kata dengan huruf ejaan sesuai kaidah bahasa Arab dengan benar tentang <b>النكرة</b>	<p>a. Peserta didik mengenal <b>النكرة</b> sesuai cara pembentukan/ menulisnya</p> <p>b. Peserta didik dapat memberi tanda baca pada huruf hijaiyyah dengan tepat</p> <p>c. Peserta didik dapat menulis kata dengan huruf dan tanda baca yang benar dan tepat.</p>	1, 2, 3, 4, 5,6,7,8,9,10.
2. Menulis kata dengan huruf ejaan sesuai kaidah bahasa Arab dengan benar tentang <b>المعرفة</b>	<p>a. Peserta didik mengenal <b>المعرفة</b> sesuai cara pembentukan/ menulisnya</p> <p>b. Peserta didik dapat memberi tanda baca pada huruf hijaiyyah dengan tepat</p> <p>Peserta didik dapat menulis kata dengan</p>	11,12,13,14,15, 16,17,18,19,20.

	<p>huruf dan tanda baca yang benar dan tepat.</p>	
--	---	--



## SOAL POST-TEST

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

No Absen : \_\_\_\_\_

Tulislah kata-kata berikut ini dengan tepat!

١. قلم

٢. حامل

٣. جدار

٤. قاعة

٥. مدرسة

٦. مشرفة

٧. الحجر

٨. القطن

٩. المطبخ

١٠. المقلمة.

## HASIL NORMALITAS KELAS VII TAHUN AJARAN 2013/2014

**Case Processing Summary<sup>a</sup>**

	Cases					
	Included		Excluded		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
klsA	20	45.5%	24	54.5%	44	100.0%
klsB	19	43.2%	25	56.8%	44	100.0%
klsC	19	43.2%	25	56.8%	44	100.0%
klsD	29	65.9%	15	34.1%	44	100.0%
klsE	29	65.9%	15	34.1%	44	100.0%

a. Limited to first 100 cases.

**Case Summaries<sup>a</sup>**

	klsA	klsB	klsC	klsD	klsE
1	88	86	86	89	86
2	88	84	84	84	84
3	86	84	83	82	84
4	82	80	82	81	82
5	81	79	79	81	80
6	80	77	79	81	80
7	73	77	78	79	79
8	72	76	77	79	79
9	72	74	75	78	78
10	72	74	72	77	78
11	71	71	70	77	78
12	71	70	69	76	78
13	72	70	69	75	77
14	71	69	69	75	76
15	71	69	67	75	76
16	68	67	67	74	75
17	67	67	65	74	73
18	65	64	64	73	73
19	65	64	62	73	72

20		65	.	.	72	71
21	.	.	.	71	71	
22	.	.	.	71	69	
23	.	.	.	68	67	
24	.	.	.	67	66	
25	.	.	.	66	66	
26	.	.	.	66	65	
27	.	.	.	65	64	
28	.	.	.	64	64	
29	.	.	.	64	62	
Total	N	20	19	19	29	29
	Mean	74.00	73.79	73.53	74.38	74.24
	Median	72.00	74.00	72.00	75.00	76.00
	Sum	1480	1402	1397	2157	2153
	Minimum	65	64	62	64	62
	Maximum	88	86	86	89	86
	Range	23	22	24	25	24
	Std. Deviation	7.490	6.730	7.374	6.383	6.712
	Variance	56.105	45.287	54.374	40.744	45.047

a. Limited to first 100 cases.

#### One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		KlsA	klsB	klsC	klsD	klsE
N		20	19	19	29	29
Normal Parameters <sup>a</sup>	Mean	74.00	73.79	73.53	74.38	74.24
	Std. Deviation	7.490	6.730	7.374	6.383	6.712
Most Extreme	Absolute	.155	.134	.157	.083	.126
Differences	Positive	.155	.134	.157	.083	.101
	Negative	-.115	-.093	-.102	-.070	-.126
Kolmogorov-Smirnov Z		.442	.586	.686	.447	.679
Asymp. Sig. (2-tailed)		.948	.882	.734	.988	.746
a. Test distribution is Normal.						

### Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
klsA	.163	19	.200*	.974	19	.117
klsB	.134	19	.200*	.951	19	.407
klsC	.157	19	.200*	.945	19	.330
klsD	.135	19	.200*	.920	19	.111
klsE	.120	19	.200*	.964	19	.648

a. Lilliefors Significance Correction

\*. This is a lower bound of the true significance.

### OUT PUT UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS

#### OUTPUT NILAI KELAS VII B

##### Case Summaries<sup>a</sup>

	Soal/ Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10
Siswa 1	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5
2	1	5	5	1	1	1	1	5	1	1
3	1	5	1	1	1	1	5	5	5	5
4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	1	1	5	5
6	5	1	5	5	5	5	1	1	1	1
7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
8	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
9	5	5	5	5	1	1	5	1	1	1
10	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1
11	1	5	1	1	1	1	5	5	5	5
12	5	5	5	1	1	1	5	1	1	1
13	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5
14	5	5	5	5	1	1	5	1	1	1
15	1	1	1	1	5	5	5	5	5	5

16		1	5	1	5	5	5	5	5	5	5
17		5	5	5	1	1	1	5	1	5	5
18		5	5	5	5	5	1	5	5	5	5
19		5	5	5	5	1	1	5	1	5	5
Total	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19

a. Limited to first 100 cases.

	Soal/ Q11	Q12	Q13	Q14	Q15	Q16	Q17	Q18	Q19	Q20	Nilai
Siswa 1	5	5	5	1	5	5	5	1	1	1	80
2	1	1	5	5	1	5	1	5	5	1	52
3	5	5	1	5	1	1	5	5	1	1	64
4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	100
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	92
6	1	1	1	5	1	5	1	1	5	5	56
7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	100
8	5	5	5	5	1	5	1	1	1	1	80
9	5	1	5	5	5	5	5	1	5	5	72
10	5	1	1	5	5	5	1	1	1	5	72
11	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1	52
12	1	1	5	1	5	5	1	1	5	5	56
13	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	92
14	1	1	5	5	5	5	5	1	5	5	68
15	5	5	5	1	1	1	5	5	1	1	64
16	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5	80
17	5	1	5	5	5	5	1	1	5	5	72
18	5	5	5	5	5	1	5	5	5	1	88
19	5	1	5	5	5	5	5	1	5	5	80
Total	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19

a. Limited to first 100 cases.

### Frequencies

N	Valid	19
---	-------	----

	Missing	0
	Mean	74.74
	Minimum	52
	Maximum	100
	Percentiles	
	25	64.00
	50	72.00
	75	88.00

### Hasil Uji Validitas

		Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10
Q1	Pearson Correlation	1	.184	.864* *	.535*	.217	.151	.069	-	.510*	-.149
	Sig. (2-tailed)		.450	.000	.018	.373	.537	.779	.026	.543	.543
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q2	Pearson Correlation	.184	1	.244	.094	-.293	-.325	.322	.055	.136	.136
	Sig. (2-tailed)	.450		.315	.703	.224	.174	.179	.824	.579	.579
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q3	Pearson Correlation	.864**	.244	1	.408	.083	.027	-.224	-.440	-.351	-
	Sig. (2-tailed)	.000	.315		.082	.737	.912	.357	.059	.141	.141
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q4	Pearson Correlation	.535*	.094	.408	1	.454	.368	-.031	-.209	-.049	-
	Sig. (2-tailed)	.018	.703	.082		.051	.121	.898	.390	.841	.841
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q5	Pearson Correlation	.217	-.293	.083	.454	1	.899**	-.077	.352	.338	.338

	Sig. (2-tailed)	.373	.224	.737	.051		.000	.754	.139	.157	.157
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q6	Pearson Correlation	.151	-.325	.027	.368	.899**	1	-.122	.258	.263	.263
	Sig. (2-tailed)	.537	.174	.912	.121	.000		.620	.285	.277	.277
Q7	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.069	.322	-.224	-.031	-.077	-.122	1	.215	.327	.327
Q8	Sig. (2-tailed)	.779	.179	.357	.898	.754	.620		.376	.172	.172
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q9	Pearson Correlation	-.510*	.055	-.440	-.209	.352	.258	.215	1	.338	.338
	Sig. (2-tailed)	.026	.824	.059	.390	.139	.285	.376		.157	.157
Q10	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	-.149	.136	-.351	-.049	.338	.263	.327	.338	1	1.000**
Q11	Sig. (2-tailed)	.543	.579	.141	.841	.157	.277	.172	.157		.000
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q12	Pearson Correlation	-.015	.244	-.267	.141	.344	.286	.484*	.344	.760*	.760**
	Sig. (2-tailed)	.950	.315	.270	.565	.149	.236	.036	.149	.000	.000
Q13	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	-.088	.018	-.231	.150	.685**	.578**	.167	.472*	.716*	.716**
Q13	Sig. (2-tailed)	.720	.941	.341	.541	.001	.010	.493	.041	.001	.001
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19

	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q14	Pearson Correlation	.457*	.184	.571*	.535*	-.025	-.088	-.259	-.268	-.149	- .149
	Sig. (2-tailed)	.049	.450	.011	.018	.918	.720	.285	.268	.543	.543
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q15	Pearson Correlation	.365	.505*	.205	.185	-.121	-.191	.327	-.121	.026	.026
	Sig. (2-tailed)	.124	.027	.401	.448	.623	.434	.172	.623	.917	.917
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q16	Pearson Correlation	.571*	.244	.683*	.141	-.179	.027	-.224	-.440	-.351	- .351
	Sig. (2-tailed)	.011	.315	.001	.565	.464	.912	.357	.059	.141	.141
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q17	Pearson Correlation	.039	.094	-.127	.321	.233	.150	.268	.012	.420	.420
	Sig. (2-tailed)	.874	.703	.605	.180	.338	.541	.268	.962	.073	.073
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q18	Pearson Correlation	-.391	-.018	-.286	.069	.382	.267	-.167	.382	.418	.418
	Sig. (2-tailed)	.098	.941	.236	.779	.106	.270	.493	.106	.075	.075
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q19	Pearson Correlation	.535*	.094	.676*	.321	-.209	-.288	-.331	-.651*	-.284	- .284
	Sig. (2-tailed)	.018	.703	.001	.180	.390	.233	.167	.003	.238	.238
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q20	Pearson Correlation	.535*	.094	.408	.548*	.012	.150	-.031	-.651*	-.284	- .284
	Sig. (2-tailed)	.018	.703	.082	.015	.962	.541	.898	.003	.238	.238
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Nilai	Pearson Correlation	.496*	.576*	.338	.611*	.588**	.487*	.235	.071	.552*	.552*
	Sig. (2-tailed)	.031	.010	.156	.005	.008	.034	.332	.773	.014	.014

	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
--	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

\*. Correlation is significant at the

0.05 level (2-tailed).

\*\*. Correlation is significant at the

0.01 level (2-tailed).

		Q11	Q12	Q13	Q14	Q15	Q16	Q17	Q18	Q19	Q20
Q1	Pearson Correlation	-.015	-.088	.278	.457*	.365	.571*	.039	-.391	.535*	.535*
	Sig. (2-tailed)	.950	.720	.250	.049	.124	.011	.874	.098	.018	.018
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q2	Pearson Correlation	.244	.018	.244	.184	.505*	.244	.094	-.018	.094	.094
	Sig. (2-tailed)	.315	.941	.315	.450	.027	.315	.703	.941	.703	.703
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q3	Pearson Correlation	-.267	-.231	.367	.571*	.205	.683**	-.127	-.286	.676*	.408
	Sig. (2-tailed)	.270	.341	.123	.011	.401	.001	.605	.236	.001	.082
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q4	Pearson Correlation	.141	.150	.141	.535*	.185	.141	.321	.069	.321	.548*
	Sig. (2-tailed)	.565	.541	.565	.018	.448	.565	.180	.779	.180	.015
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q5	Pearson Correlation	.344	.685**	.083	-.025	-.121	-.179	.233	.382	-.209	.012
	Sig. (2-tailed)	.149	.001	.737	.918	.623	.464	.338	.106	.390	.962
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q6	Pearson Correlation	.286	.578**	.027	-.088	-.191	.027	.150	.267	-.288	.150
	Sig. (2-tailed)	.236	.010	.912	.720	.434	.912	.541	.270	.233	.541
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q7	Pearson Correlation	.484*	.167	.130	-.259	.327	-.224	.268	-.167	-.331	-.031

	Sig. (2-tailed)	.036	.493	.595	.285	.172	.357	.268	.493	.167	.898
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q8	Pearson Correlation	.344	.472*	-.179	-.268	-.121	-.440	.012	.382	.651*	.651**
	Sig. (2-tailed)	.149	.041	.464	.268	.623	.059	.962	.106	.003	.003
Q9	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.760**	.716**	.205	-.149	.026	-.351	.420	.418	-.284	.284
Q10	Sig. (2-tailed)	.000	.001	.401	.543	.917	.141	.073	.075	.238	.238
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q11	Pearson Correlation	.760**	.716**	.205	-.149	.026	-.351	.420	.418	-.284	.284
	Sig. (2-tailed)	.000	.001	.401	.543	.917	.141	.073	.075	.238	.238
Q12	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	1	.544*	.050	-.015	.205	-.267	.408	.231	-.394	.127
Q13	Sig. (2-tailed)		.016	.839	.950	.401	.270	.082	.341	.095	.605
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q14	Pearson Correlation	.544*	1	.286	-.088	-.191	-.490*	.587**	.689*	-.288	.288
	Sig. (2-tailed)	.016		.236	.720	.434	.033	.008	.001	.233	.233
Q15	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.050	.286	1	-.015	.205	.050	.408	.231	.408	.141
Q15	Sig. (2-tailed)	.839	.236		.950	.401	.839	.082	.341	.082	.565
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q14	Pearson Correlation	-.015	-.088	-.015	1	-.149	.278	.039	.088	.535*	.287
	Sig. (2-tailed)	.950	.720	.950		.543	.250	.874	.720	.018	.234
Q15	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.205	-.191	.205	-.149	1	.205	.185	-.263	.185	.420

	Sig. (2-tailed)	.401	.434	.401	.543		.401	.448	.277	.448	.073
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q16	Pearson Correlation	-.267	-.490*	.050	.278	.205	1	-.394	-	.408	.408
	Sig. (2-tailed)	.270	.033	.839	.250	.401		.095	.016	.082	.082
Q17	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.408	.587**	.408	.039	.185	-.394	1	.506*	.095	.095
Q18	Sig. (2-tailed)	.082	.008	.082	.874	.448	.095		.027	.698	.698
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q19	Pearson Correlation	.231	.689**	.231	.088	-.263	-.544*	.506*	1	.069	-
	Sig. (2-tailed)	.341	.001	.341	.720	.277	.016	.027		.779	.541
Q20	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	-.394	-.288	.408	.535*	.185	.408	.095	.069	1	.548*
Nilai	Sig. (2-tailed)	.095	.233	.082	.018	.448	.082	.698	.779		.015
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Nilai	Pearson Correlation	.582**	.657**	.477*	.335	.308	.026	.611**	.421	.229	.317
	Sig. (2-tailed)	.009	.002	.039	.160	.199	.917	.005	.072	.346	.186
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19

\*. Correlation is significant at the

0.05 level (2-tailed).

\*\*. Correlation is significant at the

0.01 level (2-tailed).

### Case Processing Summary

	N	%
--	---	---

	Valid	19	100.0
Cases	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	19	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.713	19

#### Case Processing Summary

Soal Ke	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Q1	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q2	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q3	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q4	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q5	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q6	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q7	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q8	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q9	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q10	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q11	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q12	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q13	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q14	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q15	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q16	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q17	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%

Q18	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q19	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q20	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Nilai	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%

### OUTPUT NILAI KELAS VII C

#### Case Summaries<sup>a</sup>

	Soal/ Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10
Siswa 1	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5
2	1	5	5	1	1	5	1	5	1	1
3	1	5	1	1	1	1	5	5	5	5
4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	1	1	5	5
6	5	1	5	5	5	5	5	5	1	1
7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
8	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
9	5	5	5	5	1	1	5	1	1	1
10	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1
11	1	5	5	1	1	1	1	1	5	5
12	5	5	5	1	1	1	5	1	1	1
13	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
14	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5
15	5	5	5	1	1	1	5	1	5	5
16	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5
17	5	5	5	1	1	1	5	1	5	5
18	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5
19	5	5	1	5	1	1	1	1	5	5
Total N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19

a. Limited to first 100 cases.

	Soal/ Q11	Q12	Q13	Q14	Q15	Q16	Q17	Q18	Q19	Q20	Nilai
Siswa 1	5	5	5	1	5	1	1	1	1	1	72
2	1	1	5	5	1	5	1	5	5	5	60
3	5	5	1	5	1	1	5	5	1	1	60
4	5	5	5	5	5	5	1	5	5	1	92
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	92
6	1	1	1	5	1	5	1	1	5	5	64
7	5	5	5	5	1	1	1	1	5	5	84
8	5	5	5	5	1	5	1	1	1	1	80
9	5	1	5	5	5	5	5	1	5	5	72
10	5	1	1	5	5	5	1	1	1	5	72
11	5	1	1	1	5	5	1	5	1	5	56
12	1	1	5	1	5	5	1	1	5	5	60
13	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	100
14	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5	84
15	5	1	5	5	5	5	1	1	5	5	72
16	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5	84
17	5	1	5	5	5	5	1	1	5	5	72
18	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5	84
19	5	1	5	5	5	5	5	1	5	5	72
Total	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19

a. Limited to first 100 cases.

### Frequencies

N	Valid	19
	Missing	2
	Mean	75.37
	Minimum	56

	Maximum	100
Percentiles	25	64.00
	50	72.00
	75	84.00

### Hasil Uji Validitas

		Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10
Q1	Pearson Correlation	1	-.102	.069	.567*	.508*	.268	.484*	-.031	.069	.069
	Sig. (2-tailed)		.678	.779	.011	.026	.268	.036	.898	.779	.779
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q2	Pearson Correlation	-.102	1	-.141	-.180	-.201	-.180	-.122	-.180	.394	.394
	Sig. (2-tailed)	.678		.565	.461	.409	.461	.620	.461	.095	.095
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q3	Pearson Correlation	.069	-.141	1	-.209	-.025	.039	-.015	-.209	-.357	-.357
	Sig. (2-tailed)	.779	.565		.391	.918	.874	.950	.391	.133	.133
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q4	Pearson Correlation	.567*	-.180	-.209	1	.675**	.548*	.141	.321	.039	.039
	Sig. (2-tailed)	.011	.461	.391		.002	.015	.565	.180	.874	.874
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q5	Pearson Correlation	.508*	-.201	-.025	.675*	1	.896**	.344	.675*	.217	.217
	Sig. (2-tailed)	.026	.409	.918	.002		.000	.149	.002	.373	.373
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q6	Pearson Correlation	.268	-.180	.039	.548*	.896**	1	.141	.774*	.039	.039

	Sig. (2-tailed)	.268	.461	.874	.015	.000		.565	.000	.874	.874
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q7	Pearson Correlation	.484*	-.122	-.015	.141	.344	.141	1	.408	-.015	-.015
	Sig. (2-tailed)	.036	.620	.950	.565	.149	.565		.082	.950	.950
Q8	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	-.031	-.180	-.209	.321	.675**	.774**	.408	1	.039	.039
Q9	Sig. (2-tailed)	.898	.461	.391	.180	.002	.000	.082		.874	.874
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q10	Pearson Correlation	.069	.394	-.357	.039	.217	.039	-.015	.039	1	1.000**
	Sig. (2-tailed)	.779	.095	.133	.874	.373	.874	.950	.874		.000
Q11	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.069	.394	-.357	.039	.217	.039	-.015	.039	1.000**	1
Q12	Sig. (2-tailed)	.779	.095	.133	.874	.373	.874	.950	.874	.000	
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q13	Pearson Correlation	.208	.544*	-.259	.268	.215	-.031	.130	-.031	.725**	.725*
	Sig. (2-tailed)	.392	.016	.285	.268	.376	.898	.595	.898	.000	.000
Q14	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.167	.248	-.328	.368	.685**	.587**	.286	.587*	.630**	.630*
Q14	Sig. (2-tailed)	.493	.305	.171	.121	.001	.008	.236	.008	.004	.004
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q13	Pearson Correlation	.484*	.456*	-.015	.141	.083	.141	.050	-.127	.278	.278
	Sig. (2-tailed)	.036	.049	.950	.565	.737	.565	.839	.605	.250	.250
Q14	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.016	-.160	.365	.185	-.121	-.049	-.073	-.049	-.149	-.149
Q14	Sig. (2-tailed)	.947	.513	.124	.448	.623	.841	.766	.841	.543	.543

	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q15	Pearson Correlation	.397	.394	-.086	.039	-.025	-.209	-.015	-.456*	.186	.186
	Sig. (2-tailed)	.093	.095	.727	.874	.918	.391	.950	.049	.447	.447
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q16	Pearson Correlation	.016	-.160	.623*	-.049	-.350	-.284	-.351	-.519*	.406	-.406
	Sig. (2-tailed)	.947	.513	.004	.841	.142	.238	.141	.023	.085	.085
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q17	Pearson Correlation	.077	.201	-.701*	.430	.080	-.012	-.083	-.012	.268	.268
	Sig. (2-tailed)	.754	.409	.001	.066	.746	.962	.737	.962	.268	.268
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q18	Pearson Correlation	-.456*	.224	-.391	.069	.169	.288	-.286	.288	.328	.328
	Sig. (2-tailed)	.049	.357	.098	.779	.490	.233	.236	.233	.171	.171
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q19	Pearson Correlation	.215	-.201	.459*	.012	-.295	-.209	-.179	-.430	-.268	-.268
	Sig. (2-tailed)	.376	.409	.048	.962	.219	.390	.464	.066	.268	.268
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q20	Pearson Correlation	.130	-.122	-.015	.141	-.179	-.127	-.267	-.394	-.309	-.309
	Sig. (2-tailed)	.595	.620	.950	.565	.464	.605	.270	.095	.199	.199
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Nilai	Pearson Correlation	.600**	.222	-.071	.684*	.698**	.576**	.230	.286	.484*	.484*
	Sig. (2-tailed)	.007	.360	.773	.001	.001	.010	.344	.235	.036	.036
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

		Q11	Q12	Q13	Q14	Q15	Q16	Q17	Q18	Q19	Q20
Q1	Pearson Correlation	.208	.167	.484*	.016	.397	.016	.077	-.456*	.215	.130
	Sig. (2-tailed)	.392	.493	.036	.947	.093	.947	.754	.049	.376	.595
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q2	Pearson Correlation	.544*	.248	.456*	-.160	.394	-.160	.201	.224	-.201	-.122
	Sig. (2-tailed)	.016	.305	.049	.513	.095	.513	.409	.357	.409	.620
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q3	Pearson Correlation	-.259	-.328	-.015	.365	-.086	.623**	-.701*	-.391	.459*	-.015
	Sig. (2-tailed)	.285	.171	.950	.124	.727	.004	.001	.098	.048	.950
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q4	Pearson Correlation	.268	.368	.141	.185	.039	-.049	.430	.069	.012	.141
	Sig. (2-tailed)	.268	.121	.565	.448	.874	.841	.066	.779	.962	.565
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q5	Pearson Correlation	.215	.685**	.083	-.121	-.025	-.350	.080	.169	-.295	-.179
	Sig. (2-tailed)	.376	.001	.737	.623	.918	.142	.746	.490	.219	.464
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q6	Pearson Correlation	-.031	.587**	.141	-.049	-.209	-.284	-.012	.288	-.209	-.127
	Sig. (2-tailed)	.898	.008	.565	.841	.391	.238	.962	.233	.390	.605
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q7	Pearson Correlation	.130	.286	.050	-.073	-.015	-.351	-.083	-.286	-.179	-.267
	Sig. (2-tailed)	.595	.236	.839	.766	.950	.141	.737	.236	.464	.270
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q8	Pearson Correlation	-.031	.587**	-.127	-.049	-.456*	-.519*	-.012	.288	-.430	-.394

	Sig. (2-tailed)	.898	.008	.605	.841	.049	.023	.962	.233	.066	.095
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q9	Pearson Correlation	.725 **	.630 **	.278	-.149	.186	-.406	.268	.328	-	.268
	Sig. (2-tailed)	.000	.004	.250	.543	.447	.085	.268	.171	.268	.199
Q10	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.725 **	.630 **	.278	-.149	.186	-.406	.268	.328	-	.268
Q11	Sig. (2-tailed)	.000	.004	.250	.543	.447	.085	.268	.171	.268	.199
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q12	Pearson Correlation	1	.456 *	.130	.016	.397	-.294	.369	.122	-	.369
	Sig. (2-tailed)		.049	.595	.947	.093	.222	.120	.620	.120	.357
Q13	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.456 *	1	.286	-.191	-.088	-.645 **	.382	.478 *	-	.382
Q14	Sig. (2-tailed)	.049		.236	.434	.720	.003	.106	.039	.106	.033
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q15	Pearson Correlation	.130	.286	1	-.073	.278	-.073	.179	-.027	.344	.050
	Sig. (2-tailed)	.595	.236		.766	.250	.766	.464	.912	.149	.839
Q16	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.016	-.191	-.073	1	-.406	.513 *	-.109	-.263	.567 *	-.073
Q16	Sig. (2-tailed)	.947	.434	.766		.085	.025	.658	.277	.011	.766
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q15	Pearson Correlation	.397	-.088	.278	-.406	1	.108	.268	.088	-	.278
	Sig. (2-tailed)	.093	.720	.250	.085		.659	.268	.720	.918	.250
Q16	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	-.294	-.645 **	-.073	.513 *	.108	1	-.338	-.263	.567 *	.205
Q16	Sig. (2-tailed)	.222	.003	.766	.025	.659		.157	.277	.011	.401

	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q17	Pearson Correlation	.369	.382	.179	-.109	.268	-.338	1	.472*	-.136	.179
	Sig. (2-tailed)	.120	.106	.464	.658	.268	.157		.041	.578	.464
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q18	Pearson Correlation	.122	.478*	-.027	-.263	.088	-.263	.472*	1	-.258	-.027
	Sig. (2-tailed)	.620	.039	.912	.277	.720	.277	.041		.285	.912
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q19	Pearson Correlation	-.369	-.382	.344	.567*	-.025	.567*	-.136	-.258	1	.344
	Sig. (2-tailed)	.120	.106	.149	.011	.918	.011	.578	.285		.149
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Q20	Pearson Correlation	-.224	-.490*	.050	-.073	.278	.205	.179	-.027	.344	1
	Sig. (2-tailed)	.357	.033	.839	.766	.250	.401	.464	.912	.149	
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Nilai	Pearson Correlation	.504*	.685**	.530*	.115	.286	-.148	.477*	.295	.097	-.027
	Sig. (2-tailed)	.028	.001	.020	.640	.235	.545	.039	.221	.693	.912
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

### Case Processing Summary

	N	%
Cases	Valid	19
	Excluded <sup>a</sup>	0
	Total	21
		100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

### **Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.682	19

### **Case Processing Summary**

Soal Ke	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Q1	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q2	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q3	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q4	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q5	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q6	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q7	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q8	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q9	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q10	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q11	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q12	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q13	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q14	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q15	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q16	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q17	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q18	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q19	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Q20	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%
Nilai	19	100.0%	0	.0%	19	100.0%

## OUTPUT NILAI KELAS VII D (KELAS KONTROL)

### Case Summaries<sup>a</sup>

	Q1	Q4	Q5	Q6	Q9	Q10	Q11	Q12	Q13	Q17	Jumlah	Nilai (Jumlah x 2)
1	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	46	98
2	5	1	5	5	1	5	5	5	5	5	42	84
3	5	1	1	5	1	1	5	5	5	5	34	68
4	1	5	5	5	5	5	5	5	1	5	42	84
5	1	5	5	1	5	5	1	1	1	1	30	60
6	5	5	5	1	5	5	1	1	1	1	34	68
7	1	5	5	1	5	5	1	1	1	5	34	68
8	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	42	84
9	5	1	1	5	5	1	5	5	5	5	34	68
10	5	5	5	1	5	5	1	1	1	1	34	68
11	5	1	1	5	1	1	1	5	5	5	30	60
12	5	1	1	5	5	5	5	5	5	1	34	68
13	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	42	82
14	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	42	82
15	5	1	1	1	1	1	1	1	1	5	26	52
16	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	42	84
17	5	1	1	1	1	1	1	1	1	5	26	52
18	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	42	84
19	5	1	1	5	1	1	1	5	5	5	30	60
20	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	42	84
21	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	46	92
22	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	42	84
23	5	5	5	1	5	5	1	1	1	1	38	76

24	5	1	1	5	1	1	5	5	5	5	30	60
25	5	5	5	1	5	5	1	1	1	1	34	68
26	5	1	1	5	1	1	1	5	5	5	30	60
27	5	5	5	1	5	5	1	1	1	1	34	64
28	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	42	84
29	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	48	96
Total	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
1												

a. Limited to first  
100 cases.

Frequencies		
N	Valid	29
	Missing	0
Mean		73.86
Minimum		52
Maximum		98
	25	62.00
Percentiles	50	68.00
	75	84.00

### Hasil Uji Validitas

#### Correlations

	Q1	Q4	Q5	Q6	Q9	Q10	Q11	Q12	Q13	Q17	Total
Q1	Pearson Correlation	1	-.654 **	.605 *	-.305	.556 *	.556 *	.476 *	-.305	-.216	-.346
	Sig. (2-tailed)		.000	.001	.108	.002	.002	.009	.108	.260	.066
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Q4	Pearson Correlation	- .654 *	1 *	.925 * *	-.173	.851 * *	.851 * *	.127	- .173	-.221	-.240
											.634 **

	Sig. (2-tailed)	.000		.000	.369	.000	.000	.512	.369	.249	.210	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
	Pearson Correlation	-.605*	.925**	1	-.128	.753*	.920*	.193	-.128	-.173	-.204	.713**
Q5	Sig. (2-tailed)	.001	.000		.509	.000	.000	.316	.509	.369	.288	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
	Pearson Correlation	-.305	-.173	-.128	1	-.081	-.081	.798*	1.00	.925*	.667*	.518**
Q6	Sig. (2-tailed)	.108	.369	.509		.678	.678	.000	.000	.000	.000	.004
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
	Pearson Correlation	-.556*	.851**	.753*	-.081	1	.827*	.265	-.081	-.123	-.348	.600**
Q9	Sig. (2-tailed)	.002	.000	.000	.678		.000	.165	.678	.525	.064	.001
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
	Pearson Correlation	-.556*	.851**	.920*	-.081	.827*	1	.265	-.081	-.123	-.348	.700**
Q10	Sig. (2-tailed)	.002	.000	.000	.678	.000		.165	.678	.525	.064	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
	Pearson Correlation	-.476*	.127	.193	.798*	.265	.265	1	.798	.716*	.508*	.725**
Q11	Sig. (2-tailed)	.009	.512	.316	.000	.165	.165		.000	.000	.005	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Q12	Pearson Correlation	-.305	-.173	-.128	1.000**	-.081	-.081	.798*	1	.925*	.667*	.518**

	Sig. (2-tailed)	.108	.369	.509	.000	.678	.678	.000		.000	.000	.004
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Q13	Pearson Correlation	-.216	- .221	-.173	.925*	-.123	-.123	.716*	.925**	1	.608*	.445*
	Sig. (2-tailed)	.260	.249	.369	.000	.525	.525	.000	.000		.000	.016
Q17	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
	Pearson Correlation	-.346	- .240	-.204	.667*	-.348	-.348	.508*	.667**	1	.608**	
Juml ah	Sig. (2-tailed)	.066	.210	.288	.000	.064	.064	.005	.000	.000		.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Nilai (Jumlah x 2)	Pearson Correlation	- .626*	.634	.713*	.518*	.600*	.700*	.725*	.518**	.445*	.608*	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.004	.001	.000	.000	.004	.016	.000	
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

### Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	29	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0

Total	29	100.0
-------	----	-------

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.699	10

#### Case Processing Summary

Soal Ke	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Q1	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q2	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q3	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q4	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q5	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q6	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q7	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q8	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q9	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q10	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q11	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q12	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q13	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q14	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q15	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q16	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q17	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q18	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q19	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q20	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%

### Case Processing Summary

Soal Ke	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Q1	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q2	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q3	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q4	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q5	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q6	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q7	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q8	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q9	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q10	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q11	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q12	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q13	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q14	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q15	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q16	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q17	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q18	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q19	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q20	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Nilai	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%

### OUTPUT NILAI KELAS VII E (KELAS EKSPERIMEN)

#### Case Summaries<sup>a</sup>

	Q1	Q4	Q5	Q6	Q9	Q10	Q11	Q12	Q13	Q17	Total	Nilai (Total x 2)

1	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	46	92
2	5	1	5	1	5	5	5	5	5	5	42	84
3	5	1	5	1	1	5	5	5	5	5	38	76
4	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	46	92
5	1	5	1	5	5	1	1	1	5	5	30	60
6	1	5	1	5	5	1	1	1	5	1	26	52
7	1	5	1	5	5	1	1	1	5	5	30	60
8	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	100
9	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	46	92
10	1	5	1	5	5	1	1	1	5	5	34	68
11	5	1	5	1	1	1	5	5	5	5	34	68
12	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	42	84
13	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	42	84
14	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	46
15	1	1	1	1	1	1	5	5	5	5	26	52
16	5	5	5	5	5	5	1	1	5	5	42	84
17	1	1	1	1	1	5	5	5	5	5	30	60
18	5	5	5	5	5	1	1	1	5	5	38	76
19	5	1	5	1	1	1	5	5	5	5	34	68
20	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	42	84
21	5	5	5	5	5	5	5	1	1	5	42	84
22	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	42	84
23	1	5	1	5	5	1	1	1	5	5	30	60
24	5	1	5	1	1	5	5	5	5	5	38	76
25	1	5	1	5	5	1	1	1	5	5	30	60
26	5	1	5	1	1	1	5	5	5	5	34	68
27	1	5	1	5	5	1	1	1	5	5	34	68
28	5	5	5	5	5	5	5	1	5	1	42	84
29	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	42	84
Total	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29

a. Limited to first

100 cases.

### Frequencies

N	Valid	29
	Missing	0
	Mean	75.72
	Minimum	52
	Maximum	100
Percentiles	25	64.00
	50	76.00
	75	84.00

### Hasil Uji Validitas

#### Correlations

		Q1	Q4	Q5	Q6	Q9	Q10	Q11	Q12	Q13	Q17	Total
Q1	Pearson Correlation	1 .081	- .081	1.000**	-.081	-.081	.647* *	.678* *	.244	-.204	-.247	.809**
	Sig. (2-tailed)		.678	.000	.678	.678	.000	.000	.203	.288	.196	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Q4	Pearson Correlation	-.081	1 .678	-.081 .678	1.000** .000	.827* *	.108 .577	- .026	.414* **	.482 .008	-.348 .064	-.381* .041
	Sig. (2-tailed)											.647** .000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Q5	Pearson Correlation	1.000** .000	- .678	1 .678	-.081 .678	-.081 .678	.647* *.000	.678* *.000	.244 .203	-.204 .288	-.247 .196	.809** .000
	Sig. (2-tailed)											
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Q6	Pearson Correlation	-.081	1.000** 0	-.081	1	.827* *	.108 .414*	- .482 **	.482 **	-.348 .381*	-.381* .647**	

	Sig. (2-tailed)	.678	.000	.678		.000	.577	.026	.008	.064	.041	.000	
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
Q9	Pearson Correlation	-.081	.827 **	-.081	.827 *	1	.108	-.414 *	.482 **	-.348	-.381 *	.678 **	
	Sig. (2-tailed)	.678	.000	.678	.000		.577	.026	.008	.064	.041	.000	
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
Q10	Pearson Correlation	.647 * *	.108	.647 * *	.108	.108	1	.647 * *	.209	-.310	-.362	.799 **	
	Sig. (2-tailed)	.000	.577	.000	.577	.577		.000	.277	.101	.054	.000	
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
Q11	Pearson Correlation	.678 * *	-.414 *	.678 * *	-.414 *	-.414 *	.647 * *	1	.551 **	-.204	-.247	.535 **	
	Sig. (2-tailed)	.000	.026	.000	.026	.026	.000		.002	.288	.196	.003	
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
Q12	Pearson Correlation	.244	-	.482 **	.244	.482 * *	.482 * *	.209	.551 * *	1	-.275	-.164	.553 **
	Sig. (2-tailed)	.203	.008	.203	.008	.008	.008	.277	.002		.149	.394	.002
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
Q13	Pearson Correlation	-.204	-	.348	-.204	-.348	-.348	-.310	-.204	-	.275	1	.553 * *
	Sig. (2-tailed)	.288	.064	.288	.064	.064	.101	.288	.149			.002	.002
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
Q17	Pearson Correlation	-.247	-	.381 *	-.247	-	.381 *	-.362	-.247	-	.164	.553 * *	1
													.535 **

	Sig. (2-tailed)	.196	.041	.196	.041	.041	.054	.196	.394	.002		.003
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Total	Pearson Correlation	.809*	.553	.809*	.647*	.678*	.799*	.535*	.553	.551*	.535*	1
1	Sig. (2-tailed)	.000	.002	.000	.000	.000	.000	.003	.002	.002	.003	
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Nilai	Pearson Correlation	.809*	.553	.809*	.647*	.678*	.799*	.535*	.553	.551*	.535*	1.000**
(Total x 2)	Sig. (2-tailed)	.000	.002	.000	.000	.000	.000	.003	.002	.002	.003	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

### Case Processing Summary

	N	%
Valid	29	100.0
Cases Excluded <sup>a</sup>	0	.0
Total	29	100.0

- a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.749	10

### Case Processing Summary

	Cases
--	-------

Soal Ke	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Q1	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q2	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q3	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q4	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q5	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q6	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q7	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q8	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q9	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q10	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q11	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q12	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q13	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q14	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q15	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q16	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q17	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q18	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q19	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Q20	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Nilai	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%

### UJI T TEST

#### Case Processing Summary

	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Nilai Kontrol	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%

### Case Processing Summary

	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Nilai Kontrol	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%
Nilai Eksperimen	29	100.0%	0	.0%	29	100.0%

### Case Summaries<sup>a</sup>

Siswa	Nilai Kontrol	Nilai Eksperimen
1	92	92
2	84	84
3	68	76
4	84	92
5	60	60
6	68	52
7	68	60
8	84	100
9	68	92
10	68	68
11	60	68
12	68	84
13	84	84
14	84	92
15	52	52
16	84	84
17	52	60
18	84	76
19	60	68
20	84	84
21	92	84
22	84	84

	23	76	60
	24	60	76
	25	68	60
	26	60	68
	27	64	68
	28	84	84
	29	96	84
Total	Mean	73.79	75.72
	Median	68.00	76.00
	Std. Error of Mean	2.337	2.463
	Sum	2140	2196
	Minimum	52	52
	Maximum	96	100
	Range	44	48
	First	92	92
	Last	96	84
	Std. Deviation	12.585	13.264
	Variance	158.384	175.921
	N	29	29

a. Limited to first 100 cases.

#### One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Nilai Kontrol	Nilai Eksperimen
	N	29	29
Normal Parameters <sup>a</sup>	Mean	73.79	75.72
	Std. Deviation	12.585	13.264
Most Extreme Differences	Absolute	.240	.216
	Positive	.195	.134
	Negative	-.240	-.216
	Kolmogorov-Smirnov Z	1.290	1.166
	Asymp. Sig. (2-tailed)	.072	.132
a. Test distribution is Normal.			

### Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Nilai Kontrol	73.79	29	12.585	2.337
	Nilai Eksperimen	75.72	29	13.264	2.463

### Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Nilai Kontrol & Nilai Eksperimen	29	.722	.000

### Paired Samples Test

		Paired Differences				t	Df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
Pair 1	Nilai Kontrol - Nilai Eksperimen	-1.931	9.658	1.793	-5.605	1.743	-1.077	28	.291

## TAMPILAN MEDIA VISUAL LECTORA INSPIRE

The screenshot shows the main title "الإملاء" (Imla') at the top left, and "اهلا وسهلا" (Welcome) at the top right. A vertical menu on the left includes "Prolog", "Kompetensi", "Materi", "Evaluasi", and "Profil". The central content area displays "Media Pembelajaran" and the following details:  
Mata Pelajaran : Imla'/ Dikte  
Kelas/Smt : VII E / 1  
Sekolah : SMP IT Baitussalam  
Below this, it says "Oleh: Istiqomah". Navigation icons for "Home", "?", and "X" are in the top right, and "Back" and "Next" are at the bottom right.

The screenshot shows the title "الإملاء" at the top left, and "Prolog" at the top right. The vertical menu on the left is identical to the previous screen. The central content area contains the following text:  
Marilah kita awali pelajaran Imla' Mandzur dengan bacaan basmalah.  
Imla' penting sekali di antara cabang-cabang ilmu bahasa. Bahkan imla' itulah asas untuk mengibaratkan isi hati kita dengan tulisan. Disini imla' dapat diartikan sebagai sarana untuk membentuk rupa tulisan kata-kata, maka dari itu imla' yang salah tidak dapat dibaca dan dimengerti sama sekali. Kesalahan imla' menunjukkan bahwa penulis bukanlah orang yang pandai menulis.  
Pada sebulan kedepan kita akan belajar *imla' mandzur* menggunakan media *visual lectora inspire*. Materi yang akan kita bahas adalah *النكرة* dan *المعرفة*. Sebelum *imla' mandzur* dibacakan, materi imla' akan menggunakan media *visual lectora inspire*.  
Navigation icons for "Home", "?", and "X" are in the top right, and "Back" and "Next" are at the bottom right.

The screenshot shows the title "الإملاء" at the top left, and "Kompetensi" at the top right. The vertical menu on the left is identical to the previous screens. The central content area includes three buttons: "Standar Kompetensi", "Kompetensi Dasar", and "Indikator Pembelajaran". Below these buttons, the text reads: "Menulis dikte (*imla'*) tentang *Al-Ma'rifah* dan *An-Nakiroh*". Navigation icons for "Home", "?", and "X" are in the top right, and "Back" and "Next" are at the bottom right.

# الإملاء

## Kompetensi

Menulis kata dengan huruf, ejaan sesuai kaidah bahasa Arab dengan benar tentang *Al-Ma'rifah* dan *An-Nakiroh*.

Back Next

# الإملاء

## Kompetensi

1. Peserta didik mengenal *Al-Ma'rifah* dan *An-Nakiroh* sesuai cara pembentukan/ menulisnya
2. Peserta didik dapat memberi tanda baca pada huruf hijaiyyah dengan tepat
3. Peserta didik dapat menulis kata dengan huruf dan tanda baca yang benar dan tepat.

Back Next

# الإملاء

## Materi

### النَّكْرَةُ

مِسْطَرَةٌ، مَدْرَسَةٌ، مِقْلَمَةٌ، مِرْسَمَةٌ، مِنْضَدَّةٌ، مَحْفَظَةٌ، سَاعَةٌ، قَاعَةٌ، مِمْحَاهٌ، طَلَاسَهٌ، خِزانَهٌ.

جَدَّهُ، عَنَّهُ، مُعَلَّمَهُ، مَدَرَسَهُ، مُسْلِمَهُ، مُشْرِكَهُ، أَمُّهُ، بِنْثَهُ، أَخْتَهُ.

Back Next

**الإملاء**

**النَّكْرَة**

مَكْتَبٌ، مَقْعَدٌ، دَفْتَرٌ، قَلْمَ، لَوْحٌ، كِتَابٌ، بَابٌ، جِدَارٌ، فِرْجَارٌ ،  
خَامِلٌ، سِلَاحٌ، دَثَّارٌ.

أَبٌ، أَخٌ، وَلَدٌ، طَفْلٌ، رَجُلٌ، مُهَرَّسٌ، مُعَلِّمٌ، عَمٌّ.

**Back** **Next**

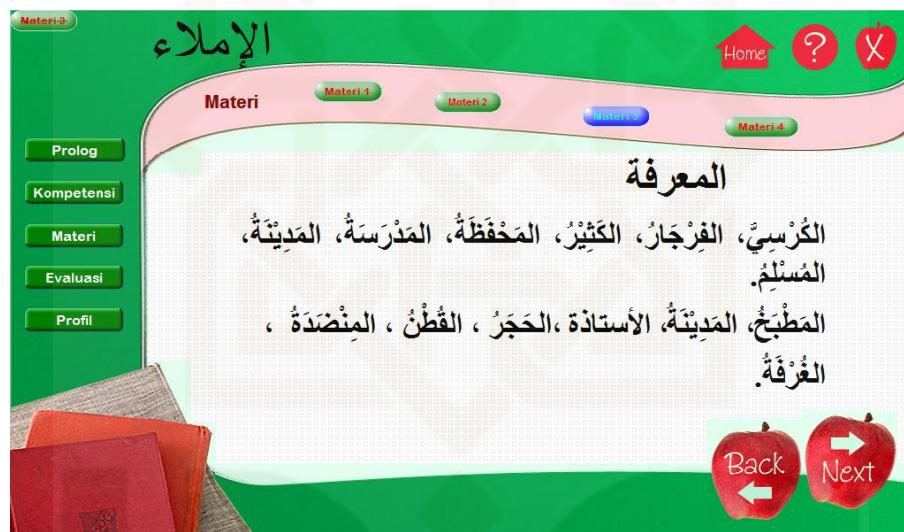


**الإملاء**

**الْمَعْرِفَة**

الْكُرْسِيُّ، الْفِرْجَارُ، الْكَثِيرُ، الْمَحْفَظَةُ، الْمَدْرَسَةُ، الْمَدِينَةُ،  
الْمُسْلِمُ.  
الْمَطْبِخُ، الْمَدِينَةُ، الْأَسْتَاذَةُ، الْحَجَرُ، الْفَطْنُ، الْمِنْضَدَّةُ ،  
الْغُرْفَةُ.

**Back** **Next**



**الإملاء**

**الْمَعْرِفَة**

الْلَوْحُ، الرَّجُلُ، السِّلَاحُ، الصَّغِيرُ، الشِّرْكَةُ، الْرِّيَاضَةُ،  
الْطَّلَائِسُ، السَّفِينَةُ، الدَّرَاجَةُ، الشَّرَابُ، الشَّجَرُ، السَّاحَةُ،  
الصَّوْرَةُ، الصَّنْدُوقُ .

**Back** **Next**



الإملاء

Evaluasi

Home ? X

Prolog Kompetensi Materi Evaluasi Profil

أب، أخ، قلم، مكتب، مقعد، دفتر، جدار، حامل، سلاح، دثار  
مدرسة، مقلمة، محفظة، عمة، مسلمة، مشرك، أم، بنت، ساعة، قاعة  
الكرسي، الكثير، المحفظة، اللوح، الرجل، السلاح، الصغير، الشركة،  
الرياضة، السفينة.  
المطبخ، المدينة، الدراجة، الشراب، الحجر، القطن، الساحة، الصورة.

Back Next

الإملاء

Profil

Home ? X

Prolog Kompetensi Materi Evaluasi Profil

Nama : Istiqomah  
Alamat : Puliharjo, Puring, Kebumen  
Fakultas Ilmu Tarbiyah Jurusan Pendidikan  
Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Back Next

## GAMBAR SMPIT BAITUSSALAM PRAMBANAN

### Lokasi SMPIT Baitussalam



### Masjid SMPIT Baitussalam



### Gedung SMPIT Baitussalam



**Suasana Ujian SMPIT Baitussalam**



**Suasana Pembelajaran Kelas VII E SMPIT Baitussalam**



**Siswa Kelas VII D SMPIT Baitussalam**

