

**UPAYA MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR  
BAHASA INDONESIA MATERI CERITA  
MELALUI METODE BERMAIN PERAN  
DI MI AL ISLAM JAMUSKAUMAN NGLUWAR MAGELANG  
TAHUN PELAJARAN 2013/2014**



**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam**

**Oleh :**

**KAMINAH**

**NIM : 12485151**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2014**



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Kaminah

NIM : 12485151

Program Studi : Pendidikan Guru MI

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya/penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya / penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan penguji.

Yogyakarta, 06 Mei 2014

METERAI  
TEMPEL

PAJAK MEMBANGUN BANGSA  
TGL. 20

9838FACF291907227

ENAM RIBU RUPIAH

6000



DJP

Yang menyatakan

Kaminah

NIM. 12485151



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

### **SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

**Tema : Persetujuan Skripsi / Tugas Akhir**

**Lamp : -**

Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Yogyakarta

Assalamualaikum Wr.Wb

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Kaminah

NIM : 12485151

Program Studi : PGMI

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Judul Skripsi : Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Indonesia

Materi Cerita Melalui Metode Bermain Peran di MI Al

Islam Jamuskauman Ngluwar Magelang Tahun Pelajaran

2013/2014

Sudah dapat diajukan kepada program studi PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi / tugas akhir saudara tersebut diatas dapat segera diajukan/ dimunaqosah. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Assalamualaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 13 Mei 2014

Pembimbing

Dra. Hj. Sri Sumarni, M.Pd

NIP.19630705 199303 2 001



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

FM-UINSK-BM-05-07/R0

## PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.2 /DT/PP.01.1/ 0011 /2014

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

UPAYA MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR BAHASA INDONESIA  
MATERI CERITA MELALUI METODE BERMAIN PERAN DI MI AL-ISLAM  
JAMUS KAUMAN, NGLUWAR, MAGELANG TAHUN PELAJARAN 2013/2014

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Kaminah

NIM : 12485151

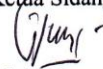
Telah dimunaqosyahkan pada: Hari Sabtu, 14 Juni 2014

Nilai Munaqasyah : A/B

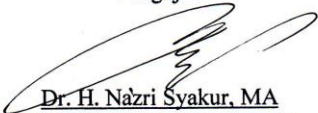
Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

### TIM MUNAQOSYAH :

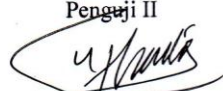
Ketua Sidang

  
Dra. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
NIP. 19630705 199303 2 001

Penguji I

  
Dr. H. Nazri Syakur, MA  
NIP. 19520103 198203 1 002

Penguji II

  
Nurhadi, MA  
NIP. 319680727 199703 1 001

Yogyakarta, 10 JUL 2014

Dekan

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan  
Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga

  
Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si  
NIP. 19590525 198503 1 005



## **MOTTO**

**Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang Menciptakan.  
(QS.AlAlaq :1)**



# PERSEMBAHAN

Skripsi ini Penulis persembahkan untuk :

- Bapak dan ibu yang sangat aku sayangi
- Suami tercinta pendamping hidupku
- Anak tersayang yang menjadi harapan masa depan
- Sahabat-sahabat terbaikku
- Almamaterku UIN SUKA Yogyakarta



## ABSTRAK

**Kaminah** *Penerapan Metode Bermain Peran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Kelas V MI Al Islam Jamuskauman Ngluwar Magelang Tahun Pelajaran 2013/2014 . Program studi PGMI, Jurusan Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2014.*

Kata Kunci Prestasi Belajar Siswa

Keberhasilan satu pembelajaran ditentukan oleh banyak factor diantaranya adalah metode pembelajaran yang diterapkan guru dalam menyampaikan materi pembelajaran, sehingga dalam hal ini guru harus betul – betul selektif dalam memilih metode yang sesuai dengan materi yang akan disampaikan. Sedangkan dalam penelitian ini mempunyai tujuan diantaranya untuk mengetahui prestasi siswa dengan menggunakan metode bermain peran (*simulasi*). Penelitian ini menggunakan penelitian tindakan kelas dengan model Kurt Lewin dimana siklus yang ke siklus berikutnya. Tiap siklus meliputi *planning* (perencanaan), *action* (tindakan), *observation* (pengamatan) dan *reflection* (refleksi). Penelitian ini dilakukan mulai bulan 4 Maret sampai dengan 1 April 2014, bertempat di MI Al Islam Jamuskauman Ngluwar, dengan subyek penelitian adalah siswa kelas V di MI AL Islam Jamuskauman, Sedangkan teknik pengumpulan datanya dengan menggunakan metode tes, observasi dan dokumentasi.

Dari hasil tes dapat diperoleh adanya peningkatan prestasi belajar matapelajaran Bahasa Indonesia yang ditunjukkan dengan hasil evaluasi tiap siklus yang dimulai dari prasiklus, dimana hasil nilai dari 16 siswa 6 siswa yang tuntas atau 37,5% sedangkan 10 siswa tidak tuntas atau 62,5% rata-rata prasiklus sebesar 66,2 kemudian setelah adanya penerapan metode bermain dari 16 siswa yang tuntas 9 siswa atau 56,25% dan 7 siswa atau 43% tidak tuntas rata-rata kelas menjadi 69,68 dan pada siklus kedua semua siswa tuntas atau 100% dengan rata-rata 73.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat, taufik dan hidayahnya sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini. Sholawat serta salam tidak lupa penulis curahkan kepada nabi agung Muhammad SAW, keluarganya serta semua orang yang meneliti jalanya.

Selama penulisan skripsi ini tentunya kesulitan dan hambatan telah dihadapi penulis. Dalam mengatasi penulis tidak mungkin dapat melakukan sendiri tanpa bantuan orang lain. Atas bantuan yang telah diberikan selama penelitian maupun dalam penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr.H. Hamruni, M.Si., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga beserta staf-stafnya, yang telah membantu penulis dalam menjalani studi program Sarjana Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
2. Drs. H. Jamroh Latief, M.si dan Dr. Imam Machali selaku ketua dan sekretaris pengelola program Peningkatan Kualifikasi SI Guru MI dan PAI melalui dual mode system pada LPTK Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Dra. Sri Sumarni,MPd. Sebagai pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, mengarahkan serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi ini dengan penuh keiklasan.



4. Tanwir S.Pd., selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah Al Islam Jamuskauman, yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian di MI Al Islam Jamuskauman Ngluwar Magelang.
5. Siswa-siswi kelas V MI Al Islam Jamuskauman atas kesediaanya menjadi responden dalam pengambilan data penelitian ini serta Bapak dan Ibu guru MI Al- Islam Jamuskauman atas bantuan yang di berikan.
6. Kepada kedua orang tuaku, suami dan anakku yang selalu mencurahkan perhatian,doa,motivasi, dan kasih saying dengan penuh ketulusan.
7. Segenap Dosen dan karyawan yang ada dilingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan atas didikan, perhatian , pelayanan ,serta, sikap ramah dan bersahabat yang di berikan.
8. Teman-teman program Peningkatan Kualifikasi SI Guru MI dan PAI melalui Dual Mode System pada LPTK Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta di PGMI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan motivasi dan semangat dalam menuntut ilmu.

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna untuk itu penulis terbuka terhadap kritik, saran dan masukandari para pembaca. Akhir kata penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi diri sendiri dan para pembaca.

Yogyakarta, 06 Mei 2014

Penyusun

Kaminah

NIM. 12485151

## DAFTAR ISI

|                                         |      |
|-----------------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL .....                     | i    |
| SURAT PERNYATAAN .....                  | ii   |
| HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....    | iii  |
| HALAMAN PENGESAHAN .....                | iv   |
| HALAMAN MOTTO .....                     | v    |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....               | vi   |
| HALAMAN ABSTRAK .....                   | vii  |
| KATA PENGANTAR.....                     | viii |
| DAFTAR ISI.....                         | x    |
| BAB I. PENDAHULUAN                      |      |
| A. Latar Belakang Masalah .....         | 1    |
| B. Rumusan Masalah.....                 | 4    |
| C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian ..... | 4    |
| D. Kajian Pustaka .....                 | 6    |
| E. Landasan Teori .....                 | 8    |
| F. Kerangka Berpikir .....              | 17   |
| G. Hipotesis.....                       | 19   |
| H. Indikator Keberhasilan .....         | 19   |
| I. Metodologi Penelitian .....          | 19   |
| J. Prosedur Penelitian.....             | 25   |
| K. Sistematika Pembahasan.....          | 26   |

## **BAB II. GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN**

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| A. Letak dan Kondisi Geografis.....           | 28 |
| B. Sejarah Berdirinya dan Perkembanganya..... | 28 |
| C. Dasar Visi Misi dan Tujuan.....            | 30 |
| D. Struktur Organisasi.....                   | 33 |
| E. Keadaan Guru Siswa dan Karyawan .....      | 34 |
| F. Keadaan Sarana dan Prasarana .....         | 37 |

## **BAB. III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| A. Deskripsi Awal .....             | 37 |
| B. Deskripsi Hasil Tiap Siklus..... | 41 |
| C. Pembahasan.....                  | 65 |

## **BAB .IV KESIMPULAN DAN SARAN**

|                    |    |
|--------------------|----|
| A. Kesimpulan..... | 68 |
| B. Saran .....     | 70 |

|                      |    |
|----------------------|----|
| DAFTAR PUSTAKA ..... | 72 |
|----------------------|----|

## **LAMPIRAN**

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Dalam kegiatan belajar mengajar yang berlangsung telah terjadi interaksi dua arah dimana guru berperan sebagai mitra siswa sehingga siswa tidak merasa canggung untuk menyampaikan informasi terkait dengan permasalahan pembelajaran yang berlangsung. Sehingga tercipta lingkungan yang bernilai edukatif demi kepentingan siswa dalam belajar. Guru ingin memberikan layanan yang terbaik bagi siswa, dengan menyediakan lingkungan yang menyenangkan dan menggairahkan. Guru berusaha menjadi pembimbing yang baik dengan peranan yang arif dan bijaksana, sehingga tercipta hubungan dua arah yang harmonis antara guru dengan siswa.

Ketika kegiatan belajar berlangsung, guru harus dengan ikhlas dalam bersikap dan berbuat, serta mau memahami siswa dengan segala konsekuensinya. Semua kendala yang terjadi dan dapat menjadi penghambat jalannya proses belajar mengajar, baik yang berpangkal dari perilaku siswa maupun yang bersumber dari luar siswa, harus guru hilangkan, dan bukan membiarkannya. Karena keberhasilan belajar mengajar lebih banyak ditentukan oleh guru dalam mengelola kelas.

Dalam mengajar, guru harus pandai menggunakan pendekatan secara arif dan bijaksana, bukan sembarangan yang bisa merugikan siswa. Pandangan guru terhadap siswa akan menentukan sikap dan perbuatan. Setiap guru tidak

selalu mempunyai pandangan yang sama dalam menilai siswa. Hal ini akan mempengaruhi pendekatan yang guru ambil dalam pengajaran.

Guru yang memandang siswa sebagai pribadi yang berbeda dengan siswa lainnya akan berbeda dengan guru yang memandang siswa sebagai makhluk yang sama dan tidak ada perbedaan dalam segala hal. Maka adalah penting meluruskan pandangan yang keliru dalam menilai siswa. Sebaiknya guru memandang siswa sebagai individu dengan segala perbedaannya, sehingga mudah melakukan pendekatan dalam pengajaran.

Pelaksanaan pembelajaran di MI Al Islam Jamus menunjukkan bahwa prestasi belajar siswa pada umumnya masih jauh dari yang diharapkan. Pada pembelajaran bahasa Indonesia kelas V semester genap, terbukti setelah kegiatan pembelajaran kemudian diadakan ulangan harian, nilai yang diperoleh sebagian besar siswa masih di bawah batas Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM).

Dengan demikian guru dituntut untuk mampu membuat suasana pembelajaran yang menarik dan bermakna bagi siswanya. Menurut Dengeng (1998) dalam Sugianto (2008:5)<sup>1</sup> menerangkan bahwa daya tarik suatu pelajaran (pembelajaran) ditentukan oleh dua hal, pertama oleh mata pelajaran itu sendiri, dan kedua, oleh cara mengajar guru. Oleh karena itu tugas guru adalah bagaimana membuat pelajaran menjadi menarik dan menyenangkan, sehingga akan tercipta suasana pembelajaran yang kondusif yang bermuara pada peningkatan prestasi siswa.

---

<sup>1</sup> Dengeng (1998) dalam Sugianto (2008:5)

Bermain peran merupakan salah satu metode yang tepat diterapkan pada anak usia sekolah dasar karena dunia mereka adalah dunia bermain sehingga terjadilah belajar sambil bermain. Pada saat bermain peran guru perlu mengetahui saat yang tepat untuk melakukan atau menghentikan intervensi. Apabila guru tidak memahami secara benar dan tepat, hal itu akan membuat anak frustrasi atau tidak kooperatif dan sebaliknya. Melalui bahasa tubuh siswa pun kita sudah dapat mengetahui kapan mereka membutuhkan kita untuk melakukan intervensi.

Berdasarkan kenyataan tersebut penulis ingin menerapkan metode pembelajaran yang sesuai. Penulis akan menerapkan metode pembelajaran bermain peran dalam upaya meningkatkan prestasi belajar siswa. Metode pembelajaran bermain peran merupakan metode pembelajaran dimana kelas dibagi menjadi beberapa kelompok. Bahan disajikan kepada siswa dalam bentuk media permainan simulasi dan setiap siswa bertanggung jawab untuk mempelajari suatu bagian dari bahan yang sama tersebut. Kemudian siswa diberikan kesempatan untuk menanyakan sesuatu yang belum dipahami, setelah permainan selesai siswa diberikan kebebasan untuk menyimpulkan materi yang telah diperankan.

Oleh karena itu penulis akan melakukan penelitian tindakan kelas dengan judul, “Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Materi Cerita Melalui Metode Bermain Peran Di MI Al Islam Jamus Tahun Pelajaran 2013/2014”.

## **B. Rumusan Masalah**

1. Bagaimana prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia sebelum diterapkannya Metode Bermain Peran pada siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman Ngluwar Magelang ?
2. Bagaimana penerapan Metode Bermain Peran meningkatkan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia pada siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman Ngluwar Magelang ?
3. Bagaimana prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia pada siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman Ngluwar Magelang sesudah diterapkannya Metode Bermain Peran?
4. Bagaimana perbandingan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia pada siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman Ngluwar Magelang antara sebelum dan sesudah diterapkan Metode Bermain Peran ?

## **C. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian**

1. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah:
  - a. Untuk mendiskripsikan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia sebelum diterapkan Metode Bermain Peran Pada siswa kelas V MI Al Islam Jamus.
  - b. Untuk mendiskripsikan penerapan Metode Bermain Peran yang dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas V di MI Al Islam Jamus.

- c. Untuk mendiskripsikan hasil belajar siswa kelas V pada mata pelajaran Bahasa Indonesia MI Al Islam Jamus setelah diterapkan Metode Bermain Peran.
- d. Untuk menganalisis perbandingan hasil belajar siswa kelas V pada mata pelajaran Bahasa Indonesia antara sebelum dan sesudah diterapkan Metode Bermain Peran.

## 2. Manfaat Penelitian

Dari hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi semua pihak antara lain:

### a. Manfaat Teoritis

- 1) Sebagai sumbangan pemikiran dalam rangka pembinaan kemampuan guru melalui penganekaragaman metode pembelajaran yang dianggap positif untuk meningkatkan mutu hasil pembelajaran.
- 2) Sebagai bahan pertimbangan untuk mempertajam ketrampilan guru dan calon guru Bahasa Indonesia dan guru Sekolah Dasar pada umumnya.
- 3) Sebagai kajian pustaka bagi mereka yang akan melaksanakan penelitian dalam bidang yang sama di masa mendatang.

### b. Manfaat Praktis

- 1) Bagi guru
  - a) Alternatif penggunaan metode pembelajaran untuk menambah wawasan guru dalam upaya meningkatkan prestasi belajar



siswa di tingkat pendidikan Sekolah Dasar khususnya MI Al Islam Jamus.

- b) Untuk memperluas wawasan dan pengetahuan mengenai model-model pembelajaran Bahasa Indonesia guna meningkatkan mutu proses dan mutu hasil belajar.
  - c) Membantu mencari alternatif pembelajaran yang efektif serta memberikan wawasan baru untuk meningkatkan pembelajaran.
- 2) Bagi siswa
- a) Menerapkan bimbingan yang nyata pada siswa akan pentingnya mempelajari Bahasa Indonesia.
  - b) Meningkatkan kreatifitas siswa memberikan pengalaman serta suasana yang menggembirakan sehingga siswa senang dan antusias dalam mengikuti pelajaran.

#### **D. Kajian Pustaka**

Beberapa hasil penelitian membuktikan bahwa penerapan metode permainan simulasi dapat meningkatkan aktivitas belajar dan hasil belajar siswa. Penelitian itu di antaranya adalah:

1. *Ina Muti'ah (2008) yang berjudul Efektifitas Role Playing<sup>2</sup> Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Biologi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Sukodono Sragen Tahun Ajaran 2007/2008.* Dari penelitian tersebut bahwa dengan adanya penerapan metode bermain peran dapat meningkatkan prestasi belajar siswa.

---

<sup>2</sup> *Ina Muti'ah (2008) yang berjudul Efektifitas Role Playing.*

2. *Nurasia (2008) yang berjudul Penerapan Model Pembelajaran Bermain Peran untuk Meningkatkan Kemampuan Apresiasi Drama pada siswa kelas VIII SMP Negeri Sumedang,<sup>3</sup> dengan hasil penelitian penerapan model bermain peran mampu meningkatkan hasil belajar siswa.*

Hasil penelitian tersebut sekaligus memberikan penguatan bahwa penerapan metode pembelajaran permainan simulasi cocok diterapkan pada berbagai bidang ilmu, dan dapat memberikan hasil yang lebih baik dalam meningkatkan aktivitas dan hasil belajar siswa.

Berdasarkan teori, kemudian diperkuat oleh beberapa hasil penelitian di atas, peneliti mencoba menerapkan metode permainan simulasi dalam pelajaran bahasa Indonesia yang berkaitan dengan keterampilan berbicara. Pada hakikatnya, berbicara dan bermain, khususnya permainan simulasi berpotensi menumbuhkan motivasi siswa dalam berbicara, karena permainan memungkinkan siswa bebas berekspresi dan melakukan aktivitas apa pun.

Dari penjelasan tersebut dapat disimpulkan bahwa penerapan metode yang tepat (simulasi) akan menuntun guru dan siswa ke arah kesuksesan pembelajaran. Metode permainan simulasi jika diterapkan dengan baik dan tepat mampu meningkatkan aktifitas siswa yang pada akhirnya berdampak pada prestasi belajar.

---

<sup>3</sup> *Nurasia (2008) yang berjudul Penerapan Model Pembelajaran Bermain Peran untuk Meningkatkan Kemampuan Apresiasi Drama pada siswa kelas VIII SMP Negeri Sumedang.*

## **E. LANDASAN TEORI**

### **1. Kajian Teori**

#### **a. Metode Bermain Peran**

##### **1) Pengertian Metode Bermain Peran**

Metode bermain adalah suatu cara penguasaan bahan-bahan materi pelajaran melalui pengembangan imajinasi dan penghayatan siswa. Pengembangan imajinasi dan penghayatan dilakukan siswa dengan memerankannya sebagai tokoh hidup atau benda mati yang berkaitan dengan materi pelajaran yang dibahasnya (Syaiful Bahri Djamarah dan Zain, 2008: 28).<sup>4</sup> Menurut Maraimis Yamin (2009: 166)<sup>5</sup> metode *role playing* (bermain peran) adalah metode yang melibatkan interaksi antara dua siswa atau lebih tentang topik atau situasi, dimana siswa melakukan peran masing-masing sesuai dengan tokoh yang ia lakoni, mereka berinteraksi sesama mereka melakukan peran terbuka. Adapun menurut Syaiful Sagala (2005:213)<sup>6</sup> Metode *role playing* merupakan cara menyajikan bahan pelajaran dengan mempertunjukkan dan mempertontonkan atau mendramatisasikan cara tingkah laku dalam hubungan sosial.

Berdasarkan pengertian di atas bahwa metode bermain peran suatu metode pembelajaran, dimana siswa diminta untuk memerankan tokoh sesuai dengan perannya masing-masing tokoh.

---

<sup>4</sup> Syaiful Bahri Djamarah dan Zain, 2008: 28

<sup>5</sup> Maraimis Yamin (2009:166)

<sup>6</sup> Syaiful Sagala (2005:213)

## **2) Kelebihan dan Kekurangan Metode Bermain Peran**

Menurut Syaiful Sagala (2005: 213)<sup>7</sup> mempunyai beberapa kelebihan dan kekurangan sebagai berikut:

### **a) Kelebihan metode bermain peran**

- (1) Siswa melatih dirinya untuk memahami dan mengingat isi bahan yang akan perankan. Sebagai pemain harus memahami, menghayati isi cerita secara keseluruhan, terutama untuk materi yang harus diperankannya. Dengan demikian, daya ingatan siswa harus tajam dan tahan lama.
- (2) Siswa akan berlatih untuk berinisiatif dan berkreatif. Pada waktu bermain peran para pemain dituntut untuk mengemukakan pendapatnya sesuai dengan waktu yang tersedia.
- (3) Bakat yang terdapat pada siswa dapat dipupuk sehingga dimungkinkan akan muncul atau tumbuh bibit seni drama dari sekolah.
- (4) Kerjasama antar pemain dapat ditumbuhkan dan dibina dengan sebaik-baiknya.
- (5) Siswa memperoleh kebiasaan untuk menerima dan membagi tanggung jawab dengan sesamanya.
- (6) Bahasa lisan siswa dapat dibina menjadi bahasa yang lebih baik agar mudah dipahami orang lain.

---

<sup>7</sup> Syaiful Sagala (2005:213)

b) Kelemahan metode bermain peran

- (1) Sebagian anak yang tidak ikut bermain peran menjadi kurang aktif.
- (2) Banyak memakan waktu.
- (3) Memerlukan tempat yang cukup luas.
- (4) Sering kelas lain merasa terganggu oleh suara para pemain dan tepuk tangan penonton/pengamat.

**3) Proses Pelaksanaan Metode Bermain Peran**

- a) Pemilihan masalah, guru mengemukakan masalah yang diangkat dari kehidupan peserta didik agar mereka dapat merasakan masalah itu dan terdorong untuk mencari penyelesaiannya.
- b) Pemilihan peran, memilih peran yang sesuai dengan permasalahan yang akan dibahas, mendeskripsikan karakter dan apa yang harus dikerjakan oleh para pemain.
- c) Menyusun tahap-tahap bermain peran, dalam hal ini guru telah membuat dialog tetapi siswa dapat juga menambahkan dialog sendiri.
- d) Menyiapkan pengamat, pengamat dari kegiatan ini adalah semua siswa yang tidak menjadi pemain atau pemeran.
- e) Pemeranan, dalam tahap ini para peserta didik mulai bereaksi sesuai dengan peran masing-masing yang terdapat pada skenario bermain peran.

- f) Diskusi dan evaluasi, mendiskusikan masalah-masalah serta pertanyaan yang muncul dari siswa.
- g) Pengambilan kesimpulan dari bermain peran yang telah dilakukan.

#### **4) Tujuan Metode Bermain Peran**

Tujuan metode bermain peran/simulasi menurut Sapriya (2009:109)<sup>8</sup> menerangkan bahwa :

- a) Membina sikap yakni membantu siswa untuk merasakan, menyadari, dan peka terhadap masalah sosial.
- b) Memahami nilai yang ada di lingkungan masyarakat yang beragam
- c) Memberi pembelajaran yang menyenangkan karena banyak peran yang bervariasi sehingga menyegarkan situasi.
- d) Memberikan kesempatan untuk menghayati peran tertentu dalam bentuk simulasi sebelum terlihat dalam situasi sebenarnya.

#### **b. Pembelajaran Bahasa Indonesia**

##### **1) Pengertian Bahasa Indonesia**

Departemen Agama RI (2004: 103)<sup>9</sup> Bahasa merupakan sarana untuk saling berkomunikasi, saling berbagi pengalaman, saling belajar dari yang lain, serta untuk meningkatkan kemampuan intelektual dan kesusastraan merupakan salah satu sarana untuk

---

<sup>8</sup> Sapriya (2009: 109)

<sup>9</sup> Departemen Agama RI (2004: 103)

menuju pemahaman tersebut. Standar kompetensi mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah program untuk mengembangkan pengetahuan ketrampilan berbahasa, dan sikap positif terhadap Bahasa Indonesia serta menghargai manusia dan nilai-nilai yang lain.

## **2) Fungsi**

Standar kompetensi ini disiapkan dengan mempertimbangkan kedudukan dan fungsi Bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional dan bahasa Negara serta sastra Indonesia sebagai hasil cipta intelektual produk biaya yang berkonsekuensi pada fungsi mata pelajaran Bahasa Indonesia sebagai, (1) sebagai sarana Pembina persatuan dan kesatuan bangsa, (2) sarana meningkatkan pengetahuan dan ketrampilan dalam rangka pelestarian dan pengembangan budaya, (3). Sarana peningkatan pengetahuan dan ketrampilan untuk meraih dan mengembangkan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni, (4). Sarana penyebarluasan pemakaian Bahasa Indonesia yang baik untuk berbagai keperluan menyangkut berbagai masalah (5). Sarana pengembangan penalaran dan, (6) Sarana pemahaman beragam budaya Indonesia melalui khasanah kesusastraan Indonesia.

## **3) Tujuan**

Secara umum tujuan pembelajaran Bahasa Indonesia adalah sebagai berikut:

- a) Peserta didik menghargai dan membanggakan Bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan (nasional) dan bahasa negara.
- b) Peserta didik memahami bahasa Indonesia dari segi bentuk, makna dan fungsi serta menggunakannya dengan tepat dan kreatif untuk bermacam-macam tujuan keperluan dan keadaan.
- c) Peserta didik memiliki kemampuan menggunakan Bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan intelektual, kematangan emosional dan kematangan social.
- d) Peserta didik memiliki disiplin dalam berpikir dan berbahasa (berbicara dan menulis).
- e) Peserta didik mampu menikmati dan memanfaatkan karya sastra untuk mengembangkan kepribadian, memperluas wawasan kehidupan serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa.
- f) Peserta didik menghargai dan mengembangkan sastra Indonesia sebagai khasanah budaya dan intelektual manusia Indonesia.

#### **4) Ruang Lingkup**

Ruang lingkup standar kompetensi mata pelajaran Bahasa Indonesia MI terdiri dari beberapa aspek berikut ini:

- a) Mendengarkan: seperti mendengarkan berita, petunjuk, pengumuman, perintah, bunyi, atau suara atau bunyi bahasa,



lagu, kaset, pesan, penjelasan, laporan, ceramah, kotbah, pidato, pembicaraan nara sumber, dialek atau percakapan, pengumuman serta perintah yang didengar dengan memberikan respon secara tepat serta mengapresiasi dan berekspresi sastra melalui kegiatan mendengarkan hasil sastra berupa dongeng, cerita anak-anak, cerita rakyat, cerita binatang puisi anak syair lagu, pantun dan menonton drama anak.

b) Berbicara seperti mengungkapkan gagasan dan perasaan; menyampaikan sambutan dialog, pesan, pengalaman suatu proses, menceritakan diri sendiri, teman keluarga, masyarakat, benda, tanaman, binatang, pengalaman gambar tunggal, gambar seri, kegiatan sehari-hari, peristiwa tokoh, kesukaan/ketidaksukaan, kegemaran, peraturan, tata tertib, petunjuk dan laporan serta mengapresiasi dan mengekspresi sastra melalui kegiatan melisankan hasil sastra berupa dongeng, cerita anak-anak, cerita rakyat, cerita binatang cerita anak, syair lagu, pantun dan drama anak.

c) Membaca seperti membaca huruf suku kata, kata, kalimat, paragraph, berbagai teks bacaan denah petunjuk tata tertib, pengumuman kamus, ensiklopedia, serta mengapresiasi dengan dan berekspresi sastra melalui kegiatan membaca hasil sastra berupa dongeng, cerita anak-anak, cerita rakyat, cerita

binatang, puisi, syair lagu, pantun dan drama anak, Kompetensi membaca juga diarahkan menumbuhkan budaya membaca.

- d) Menulis seperti menulis karangan naratif dan non naratif dengan tulisan rapi dan jelas dengan memperhatikan tujuan dan ragam pembaca, pemakaian ejaan dan tanda baca dan kosa kata yang tepat dengan menggunakan kalimat tunggal dan kalimat majemuk serta mengapresiasi dan mengekspresi sastra melalui kegiatan menulis hasil sastra berupa cerita dan puisi. Kompetensi menulis juga diarahkan menumbuhkan kegiatan menulis.

## **5. Pengertian Prestasi Belajar**

Prestasi belajar tersusun dari dua kata yaitu prestasi dan belajar. Prestasi adalah hasil dari sebuah proses yang telah dilakukan. Sedangkan belajar bias diartikan sebagai suatu kegiatan menggali ilmu dan ketrampilan baik melalui bimbingan seorang pengajar maupun secara mandiri.<sup>10</sup>

Prestasi belajar dapat diartikan hasil yang diperoleh karena adanya aktivitas belajar yang telah dilakukan. Prestasi belajar merupakan hal yang tidak biasa dipisah dari kegiatan belajar. Karena kegiatan belajar merupakan proses, sedang prestasi belajar merupakan hasil dari proses belajar tersebut.

---

<sup>10</sup> [Htt://www.anneahira.com/pengertian-prestasi-belajar.htm](http://www.anneahira.com/pengertian-prestasi-belajar.htm),Rabu,22 Januari 2014. Pukul

Jadi pengertian prestasi belajar adalah hasil yang tampak dari menggali ilmu dan terampil setelah menguasai materi yang diterimanya.

Di dalam kamus besar Bahasa Indonesia, pengertian prestasi belajar adalah penguasaan pengetahuan atau ketrampilan yang dikembangkan oleh mata pelajaran, ditunjukkan dengan nilai tes atau angka nilai yang diberikan oleh guru.<sup>11</sup>

Prestasi belajar siswa dapat dilihat dari adanya peningkatan menjawab benar pada evaluasi yang dilakukan. Prestasi belajar dikatakan sempurna apabila memenuhi tiga aspek yaitu kognitif, afektif, dan psikomotor. Sebaliknya dikatakan prestasi kurang sempurna bila seseorang belum mampu memenuhi ketiga aspek tersebut. Prestasi belajar yang dicapai seseorang merupakan hasil interaksi antara beberapa faktor dengan lingkungan yang mempengaruhinya, yaitu faktor internal dan faktor eksternal.

Jadi keberhasilan penguasaan materi atau hasil belajar siswa dibagi menjadi beberapa kelompok dengan kategori sebagai berikut :

- |           |         |                |          |
|-----------|---------|----------------|----------|
| a. Gagal  | : <40   | e. Baik sekali | : 80-100 |
| b. Kurang | : 40-55 |                |          |
| c. Cukup  | : 56-65 |                |          |
| d. Baik   | : 66-80 |                |          |

---

<sup>11</sup> Departemen Pendidikan dan kebudayaan RI. *Kamus Besar bahasa Indonesia*. Jakarta :

Kecerdasan dan bakat adalah potensi yang dimiliki oleh setiap peserta didik yang satu dengan lainnya berbeda. Namun dalam beberapa kasus besarnya kecerdasannya dan bakat tidak berbanding lurus dengan prestasi belajar siswa. Hal ini dikarenakan prestasi belajar peserta didik dipengaruhi oleh banyak baik factor internal maupun eksternal.

a. Faktor internal

Faktor internal yang mempengaruhi prestasi belajar selain kecerdasan dan bakat yaitu minat dan motivasi. Ketika keempat factor ini ada dalam diri seorang peserta didik maka prestasi belajarnya akan cenderung lebih tinggi.

b. Faktor eksternal dalam meningkatkan prestasi belajar seperti kualitas guru, metode mengajar, lingkungan, fasilitas mengajar dan lain sebagainya ikut mempengaruhi prestasi belajar. Namun pengaruhnya tidak sebesar factor internal.

Faktor internal dan faktor eksternal adalah dua hal yang sangat menunjang keberhasilan siswa dalam belajar. Jadi untuk menghasilkan peserta didik yang berprestasi, seorang pendidik haruslah mampu mensinergikan kedua faktor.

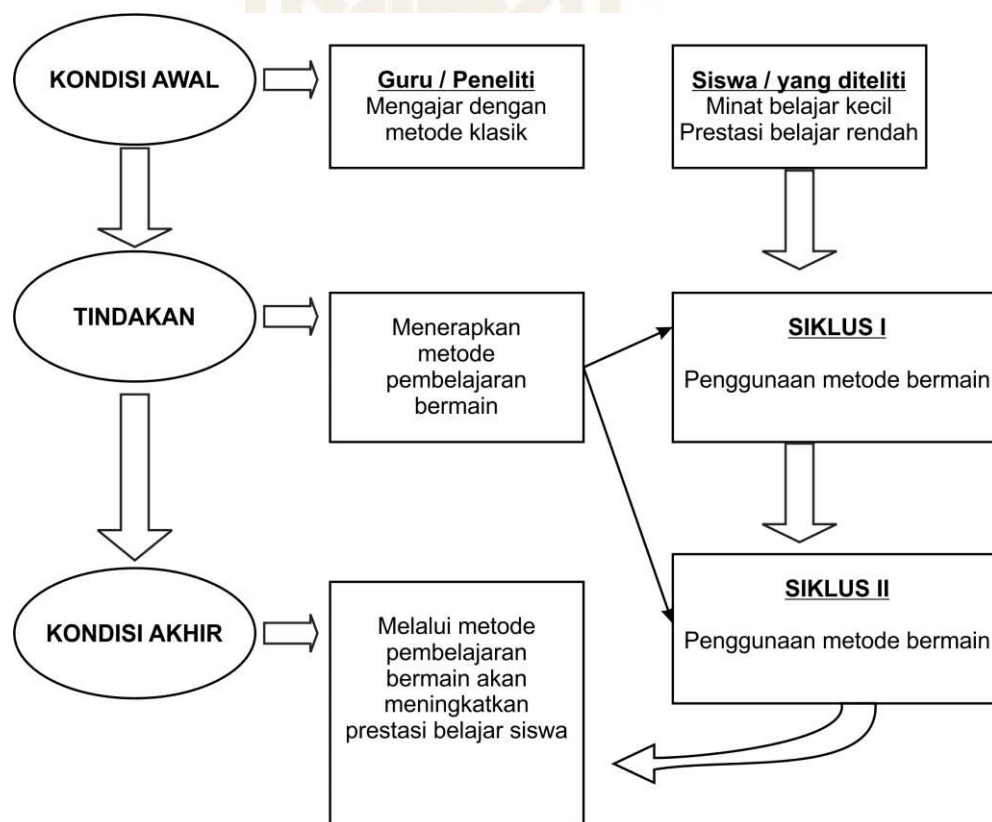
## **F. Kerangka Berfikir**

Berdasarkan latar belakang dan landasan teori yang telah dikemukakan, maka dapat diambil suatu kerangka pemikiran sebagai berikut: Bahwa, mata pelajaran Bahasa Indonesia merupakan mata pelajaran yang

membutuhkan ketelatenan dalam memahami persoalan, maka dari itu kita harus bisa menerapkan metode pembelajaran dengan tepat.

Sedangkan faktor yang mempengaruhi keberhasilan belajar mengajar adalah penggunaan metode pembelajaran yang tepat sesuai dengan keadaan siswa. Metode bermain merupakan salah satu metode yang dapat diterapkan dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia. Metode yang digunakan dalam mengajar hendaknya dapat memberikan rangsangan kepada siswa untuk belajar terutama untuk menarik minat siswa terhadap pelajaran yang disampaikan. Pada akhirnya diharapkan mempengaruhi efektifitas belajar.

Kerangka berpikir penerapan metode pembelajaran bermain dapat digambarkan secara skematis sebagai berikut:



(Sutama, 2010: 104)

## **G. Hipotesis**

Berdasarkan uraian diatas, maka hipotesis tindakan yang akan diajukan adalah sebagai berikut. Melalui model pembelajaran bermain dapat meningkatkan prestasi belajar Bahasa Indonesia di kelas V MI Al Islam Jamus, Bacinan, Jamuskauman, Ngluwar.

## **H. Indikator keberhasilan**

Penelitian ini dikatakan berhasil apabila ada peningkatan prestasi belajar Bahasa Indonesia siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman yang semula baru mencapai KKM sebanyak 40% menjadi 100%.

## **I. Metodologi Penelitian**

### **1. Jenis Penelitian**

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan (*action research*), karena penelitian dilakukan untuk memecahkan masalah pembelajaran di kelas. Penelitian ini juga termasuk penelitian deskriptif, sebab menggambarkan bagaimana suatu teknik pembelajaran diterapkan dan bagaimana hasil yang diinginkan dapat dicapai.

Menurut Kemmis dalam Syamsudin (2006:190)<sup>12</sup> menyatakan bahwa penelitian tindakan merupakan upaya mengujicobakan ide-ide ke dalam praktik untuk memperbaiki atau mengubah sesuatu agar memperoleh dampak nyata dari situasi. Selanjutnya Kemmis dan Taggart (1988:5-6)<sup>13</sup> menyatakan bahwa penelitian tindakan adalah sesuatu bentuk penelitian reflektif diri yang secara kolektif dilakukan peneliti dalam

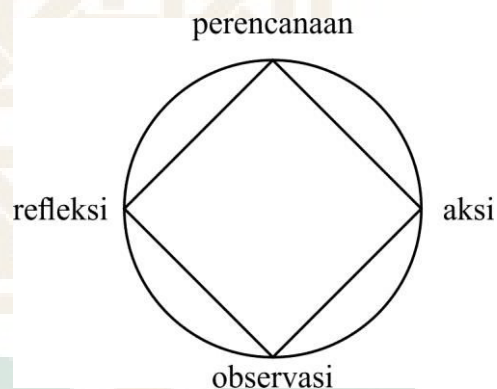
---

<sup>12</sup> Kemmis dalam Syamsudin (2006:190)

<sup>13</sup> Kemmis dalam Taggart (1988:5-6)

situasi sosial untuk meningkatkan penalaran dan keadilan praktik pendidikan dan sosial mereka, serta pemahaman mereka mengenai praktik ini dan terhadap situasi tempat dilakukan praktik-praktik ini.

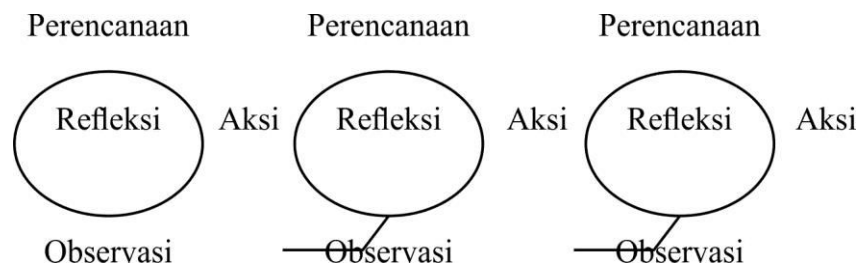
Sesuai dengan jenis penelitian yang dipilih, yaitu penelitian tindakan, maka penelitian ini menggunakan model penelitian tindakan dari Kurt Lewin, yaitu siklus yang satu ke siklus yang berikutnya. Setiap siklus meliputi *planning* (rencana), *action* (tindakan), *observation* (pengamatan) dan *reflection* (refleksi).



**Zainal aqib (2006:32**

**Gambar : Empat langkah dalam PTK**

Langkah pada siklus berikutnya adalah perencanaan yang sudah direvisi, tindakan, pengamatan, dan refleksi. Sebelum masuk pada siklus I dilakukan tindakan pendahuluan yang berupa identifikasi permasalahan. Siklus dari tahap-tahap penelitian tindakan kelas dapat dikembangkan sebagai berikut:



**Zainal aqib (2006:32)**

**Gambar : bentuk spiral, terdiri dari beberapa siklus**

Penjelasan alur di atas adalah:

1. Rancangan/perencana awal, sebelum mengadakan penelitian peneliti menyusun rumusan masalah, tujuan dan membuat rencana tindakan, termasuk di dalamnya instrumen penelitian dan perangkat pembelajaran.
2. Pelaksanaan dan pengamatan, meliputi tindakan yang dilakukan oleh peneliti sebagai upaya membangun pemahaman konsepsi siswa serta mengamati hasil atau dampak dari diterapkannya model pembelajaran penemuan terbimbing.
3. Refleksi, peneliti mengkaji, melihat dan mempertimbangkan hasil atau dampak dari tindakan yang dilakukan berdasarkan lembar pengamatan yang diisi oleh pengamat.
4. Rancangan/rencana yang direvisi, berdasarkan hasil refleksi dari pengamat membuat rancangan yang direvisi untuk dilaksanakan pada siklus berikutnya.

Penelitian ini dilaksanakan selama dua siklus/putaran. Observasi dibagi dalam dua putaran, yaitu putaran 1, dan 2, dimana masing putaran



dikenai perlakuan yang sama (alur kegiatan yang sama) dan membahas satu sub pokok bahasan yang diakhiri dengan tes formatif di akhir masing putaran. Dibuat dalam dua putaran dimaksudkan untuk memperbaiki sistem pengajaran yang telah dilaksanakan.

## **2. Setting Penelitian**

### **a. Tempat Penelitian**

Tempat penelitian adalah tempat yang digunakan dalam melakukan penelitian untuk memperoleh data yang diinginkan. Penelitian ini bertempat di MI Al Islam Jamus Bacinan, Jamuskauman, Ngluwar, Magelang tahun pelajaran 2013/2014.

### **b. Waktu Penelitian**

Waktu penelitian adalah waktu berlangsungnya penelitian atau saat penelitian ini dilaksanakan. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Maret tahun pelajaran 2013/2014.

## **3. Subyek Penelitian**

Subyek penelitian adalah siswa-siswi Kelas V MI Al Islam Jamus yang berjumlah 16 siswa.

## **4. Teknik Pengumpulan Data**

### **a. Metode Tes**

Suharsimi Arikunto (1992:123)<sup>14</sup> “Tes adalah seperangkat pertanyaan atau latihan atau alat lain yang digunakan untuk mengukur ketrampilan, pengetahuan, inteligensi, kemampuan atau bakat yang

---

<sup>14</sup> Suharsimi Arikunto (1992:123)

dimiliki oleh individu atau kelompok”. Metode tes dipergunakan untuk mendapatkan data tentang hasil belajar siswa.

Metode tes dipergunakan untuk mendapatkan data tentang efektifitas belajar siswa dilihat dari evaluasi hasil test.

b. Observasi

Berdasarkan kamus besar bahasa Indonesia (2007:794)<sup>15</sup> Observasi adalah peninjauan secara cermat; sebelum praktik mengajar, para calon guru mengadakan ke sekolah-sekolah. Hal senada diungkapkan oleh Sutrisno Hadi (1988: 136)<sup>16</sup> Observasi adalah pengamatan dan pencatatan secara sistematis fenomena-fenomena yang diselidiki.

Sedangkan menurut Nana Syaodih Sukmadinata (2010:220)<sup>17</sup> “observasi (observation) atau pengamatan merupakan suatu teknik atau cara mengumpulkan data dengan jalan mengadakan pengamatan terhadap kegiatan yang sedang berlangsung”. Observasi dipergunakan untuk mengetahui efektifitas siswa dalam proses belajar mengajar.

c. Dokumentasi

Nana Syaodih Sukmadinata (2010:221)<sup>18</sup> “Studi dokumentasi merupakan pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar, maupun elektronik.” Metode ini digunakan untuk mengumpulkan data-data

---

<sup>15</sup> Kamus Besar Bahasa Indonesia (2007:794)

<sup>16</sup> Sutrisno Hadi (1988:136)

<sup>17</sup> Nana Syaodih Sukmadinata (2010:220)

<sup>18</sup> Nana Syaodih Sukmadinata (2010:221)

dokumentasi yang ada pada objek penelitian berupa data tertulis, foto, gambar atau data pendukung lainnya, untuk mempermudah penelitian. Teknik ini digunakan untuk mengetahui data tentang sejarah berdirinya madrasah, visi, misi dan tujuan madrasah. Sedangkan menurut Lexy J Maleong (1988:161)<sup>19</sup> dokumentasi setiap pernyataan tertulis yang tersusun oleh seseorang atau lembaga untuk keperluan pengujian suatu peristiwa atau menyajikan akaunting. Dokumen ini dipergunakan untuk mengetahui data siswa baik nilai maupun latar belakang ekonomi dan sosial keluarga.

## **5. Teknik Analisis Data**

Untuk mengetahui keefektivan suatu metode dalam kegiatan pembelajaran perlu diadakan analisa data. Pada penelitian ini menggunakan teknik analisis deskriptif kualitatif, yaitu suatu metode penelitian yang bersifat menggambarkan kenyataan atau fakta sesuai dengan data yang diperoleh dengan tujuan untuk mengetahui prestasi belajar yang dicapai siswa juga untuk memperoleh respon siswa terhadap kegiatan pembelajaran serta aktivitas siswa selama proses pembelajaran.

Untuk menganalisis tingkat keberhasilan atau presentase keberhasilan siswa setelah proses belajar mengajar setiap putarannya dilakukan dengan cara memberikan evaluasi berupa soal tes tertulis pada setiap akhir putaran.

---

<sup>19</sup> Lexy J Maleong (1988:161)

## **J. Prosedur Penelitian**

Penelitian ini dilaksanakan melalui 5 tahap, yaitu, (1) tahap perencanaan, (2) tahap persiapan, dan (3) tahap pelaksanaan, (4) tahap pengolahan data, dan (5) penyusunan laporan. Tahap-tahap tersebut dapat dirinci seperti sebagai berikut.

### **1. Tahap Perencanaan**

Pada tahap perencanaan ini kegiatan yang dilakukan meliputi, (1) observasi di sekolah, (2) penyusunan, interview

### **2. Tahap Persiapan**

Pada tahap persiapan ini meliputi, (1) pembuatan RPP (rencana pembelajaran), (2) pembuatan LO (lembar observasi) minat perhatian dan partisipasi siswa, (3) pembuatan soal tes formulir, (4) pembuatan rambu-rambu penilaian, (5) uji coba instrumen, dan (6) seleksi dan revisi instrumen.

### **3. Tahap Pelaksanaan**

Tahap pelaksanaan merupakan kegiatan yang banyak berhubungan dengan lapangan dan pengolahan hasil penelitian. Tahap pelaksanaan meliputi, (1) tahap pengumpulan data dan (2) tahap pengolahan data.

### **4. Tahap Penyelesaian**

Pada tahap ini meliputi, (1) penyusunan laporan penelitian dan (2) penggandaan laporan.

## **K. Sistematika Pembahasan**

Guna mempermudah pembahasan, maka penulis membagi pokok pembahasan menjadi beberapa BAB. Adapun sistematika pembahasannya adalah sebagai berikut:

Bagian formalitas yang terdiri dari halaman judul skripsi, halaman surat pernyataan, halaman surat persetujuan, skripsi, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, halaman abstrak, halaman kata pengantar, halaman daftar isi, daftar tabel, daftar gambar serta daftar lampiran.

Bab I merupakan pendahuluan yang berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, landasan teori, metode penelitian dan sistematikan pembahasan.

Bab II membahas tentang gambaran umum MI Al Islam Jamus yang meliputi: letak dan keadaan geografis, sejarah berdiri dan berkembangnya, dasar dan tujuan pendidikannya, struktur organisasi, keadaan guru, siswa dan karyawan, serta keadaan sarana dan prasarana.

Bab III berisi tentang proses pembelajaran MI Al Islam Jamus yang meliputi: pelaksanaan pembelajaran di MI Al Islam Jamus dengan menggunakan metode pembelajaran Bermain Peran, pengaruh penggunaan metode pembelajaran Bermain Peran terhadap prestasi belajar siswa.

Kesimpulan terakhir Bab IV penutup, yang di dalamnya berisi tentang kesimpulan, saran dan kata penutup.

Bagian akhir dari skripsi ini terdiri atas daftar pustaka dan lampiran yang terkait dengan penelitian.

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **A. KESIMPULAN**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan tentang Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Materi Cerita Melalui Metode Bermain Peran pada Siswa Kelas V MI Al Islam Jamuskauman Ngluwar Magelang, diperoleh hasil sebagai berikut.

1. Tingkat prestasi belajar Bahasa Indonesia materi cerita melalui metode Bermain Peran pada siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman masih sangat rendah, belum mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal yang ditentukan untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia yaitu 63. Hal ini dapat dilihat dari perolehan hasil evaluasi yang dilakukan sebelum pra tindakan yang hanya memperoleh nilai rata-rata kelas 66,2 dengan prosentase keberhasilan 37,5 belum mencapai indikator pada penelitian ini.
2. Penerapan metode Bermain Peran dalam pembelajaran Bahasa Indonesia materi cerita pada siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman berjalan dengan baik dan lancar. Penelitian ini ada dua siklus, tiap siklusnya ada tiga kali pertemuan. Pertemuan pertama dan kedua untuk pembelajaran dengan menerapkan metode Bermain Peran. Pertemuan ketiga digunakan sebagai evaluasi. Materi siklus I, membaca teks percakapan dengan cara

berkelompok dan materi siklus II, memerankan tokoh yang ada dalam teks bersama kelompok.

3. Penerapan metode Bermain Peran pada pembelajaran Bahasa Indonesia materi cerita pada siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman mengalami peningkatan pada kedua siklus yang dilakukan, yaitu Siklus I ke Siklus II. Nilai rata- rata post test pada Siklus I adalah 69,68 masuk dalam kategori baik tetapi masih banyak anak yang belum mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal. Post test pada Siklus II mengalami peningkatan yaitu 73,00 masuk dalam kategori baik dan sudah mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal serta mencapai indikator dalam penelitian ini.
4. Hasil peningkatan prestasi belajar Bahasa Indonesia materi cerita melalui Metode Bermain Peran pada siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman cukup signifikan. Hal ini dapat dilihat dari nilai rata- rata prestasi belajar Bahasa Indonesia yang mengalami peningkatan dari pra tindakan ke Siklus I, dari siklus I ke siklus II. Nilai rata- rata mata pelajaran Bahasa Indonesia sebelum menggunakan Metode Bermain Peran 66,2 dengan prosentase ketuntasan 37,5%. Pada siklus I nilai rata- rata yang diperoleh adalah 69,8 prosentase ketuntasan 56,25%. 9 siswa telah tuntas (56,25%) sedangkan 7 siswa yang belum tuntas (43,75%), dengan nilai tertinggi 87 dan nilai terendah 60. Untuk siklus II nilai rata- rata 73,00. Siswa yang tuntas sebanyak 16 siswa dengan prosentase

100% dan telah mencapai indikator yang telah ditentukan dalam penelitian ini. Nilai tertinggi pada siklus II adalah 90 dan nilai terendah 65. Dari data tersebut dapat disimpulkan bahwa penerapan metode Bermain Peran dapat meningkatkan prestasi belajar Bahasa Indonesia materi cerita pada siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman Ngluwar.

## B. SARAN- SARAN

Ada beberapa saran peneliti sampaikan kepada pihak- pihak yang terkait, terutama agar proses pembelajaran Bahasa Indonesia materi cerita pada siswa kelas V MI Al Islam Jamuskauman lebih efektif dan memberikan hasil yang lebih optimal, di antaranya sebagai berikut.

### 1. Siswa

Untuk meningkatkan keaktifan siswa diharapkan siswa selalu berlatih berdialog, mengemukakan pendapat, bertanya pada guru, sehingga siswa terbiasa berinteraksi dengan menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar.

### 2. Guru

- a. Bagi guru Bahasa Indonesia sebaiknya menggunakan metode Bermain Peran karena metode ini dapat meningkatkan prestasi siswa dalam proses pembelajaran.



- b. Bagi guru Bahasa Indonesia hendaknya memberi kesan bahwa Bahasa Indonesia merupakan mata pelajaran yang menyenangkan .

### 3. Sekolah

Demi kelancaran kegiatan pembelajaran hendaknya sekolah melengkapi sarana dan prasarana untuk menunjang kegiatan pembelajaran.



## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- BSE (Buku Sekolah Elektronik), 2008. *Bahasa Indonesia*. CV Mitra Media Pustaka. Jakarta
- Djamarah, S.B. & Zain A. 2008. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta : Rineka Cipta
- Imam Makruf dkk. 2011. *Penelitian Tindakan Kelas*. Tarbiyah IAIN Surakarta.
- Ismail, 2009. *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM*. LSIS dengan RaSAH. Media Group.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*, 1990. Departemen Pendidikan Nasional
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*, 2007. Departemen Pendidikan Nasional
- Kurikulum 2004*, 2004. Departemen Agama RI
- Maleong J. Lexy, 1998. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Remaja Rosda Karya. Bandung
- Martinis Yamin, 2009. *Desain Pembelajaran Berbasis Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Nana Syaodih Sukmadinata, 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Rosda Karya Bandung
- Sapriya, 2009. *Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan*. Departemen Agama RI
- Sugianto, 2008. *Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Pendidikan dan Pelatihan Profesi Guru (PLPG)
- Sutama, 2010. *Metode Penelitian Pendidikan, Kuantitatif, PTK, R & D* Surakarta: Fairuz.
- Sutrisno Hadi, 1988. *Metode Research*. Fakultas Psikologi UGM.
- Syamsudin, 2006. *Metode Penelitian Bahasa*. Remaja Rosda Karya.
- Zainal Aqib, 2006. *Penelitian Tindakan Kelas*. Yrama Widya.



# **LAMPIRAN**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**( RPP )**

**Sekolah** : MI Al Islam Jamuskauman  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas/Semester** : 5 (lima)/2 (dua)  
**Pertemuan Ke** : 3  
**Alokasi Waktu** : 2 X 35 menit

**A. Standar Kompetensi**

*6. Berbicara*

Mengungkapkan pikiran dan perasaan secara lisan dalam diskusi dan bermain drama

**B. Kompetensi Dasar**

6.1 Mengomentari persoalan faktual disertai alasan yang mendukung dengan memperhatikan pilihan kata dan santun berbahasa.

**C. Tujuan Pembelajaran\*\***

- Siswa dapat mengomentari persoalan faktual disertai alasan yang logis.

❖ **Karakter siswa yang diharapkan :**

- *Tanggung jawab, Bersahabat / Komunikatif*

**D. Materi Ajar**

- Persoalan faktual

**E. Metode Pembelajaran**

- Ceramah, diskusi, latihan, penugasan

**F. Langkah-langkah Pembelajaran**

- Kegiatan Awal

Apersepsi dan Motivasi :

- ☞ Siswa berdoa dan selanjutnya guru mengadakan apersepsi dengan cara mengabsen kehadiran siswa serta dilanjutkan dengan menyanyikan salah satu lagu wajib nasional secara bersama-sama.

- ☞ Untuk membangkitkan motivasi belajar, siswa membentuk kelompok diskusi yang terdiri atas 4-6 siswa per kelompoknya.
- ☞ Siswa diberi kesempatan untuk bertanya mengenai Materi pembelajaran.
- Kegiatan Inti
  - 📖 **Eksplorasi**  
 Dalam kegiatan eksplorasi, guru:
    - ☞ Siswa mengidentifikasi pokok-pokok persoalan yang dikemukakan teman melalui kegiatan diskusi dan tanya jawab.
  - 📖 **Elaborasi**  
 Dalam kegiatan elaborasi, guru:
    - ☞ Siswa menanyakan tentang persoalan yang dikemukakan teman sesuai dengan topik melalui kegiatan ceramah dan tanya jawab.
    - ☞ Siswa memberikan pendapat dan saran dengan alasan yang logis terhadap persoalan faktual yang dikemukakan teman melalui ceramah dan tanya jawab.
    - ☞ Siswa menyimpulkan pokok-pokok persoalan yang dikemukakan teman melalui kegiatan diskusi dan latihan.
  - 📖 **Konfirmasi**  
 Dalam kegiatan konfirmasi, guru:
    - ☞ Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa
    - ☞ Guru bersama siswa bertanya jawab meluruskan kesalahan pemahaman, memberikan penguatan dan penyimpulan
- Kegiatan Penutup  
 Dalam kegiatan penutup, guru:
  - ☞ Siswa dan guru mengadakan refleksi tentang proses dan hasil belajar
  - ☞ Siswa mengumpulkan dan menyerahkan hasil diskusi berdasarkan kelompoknya masing-masing.

#### G. Alat/Bahan/Sumber Belajar

- Buku Bina Bahasa Indonesia Kelas 5 B Penerbit umum dan Standar Isi 2006

#### H. Penilaian

| Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa                                                                                                                                                          | Indikator Pencapaian                                                                                                                              | Teknik Penilaian       | Bentuk Instrumen        | Contoh Instrumen                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tanggung jawab :</b> Sikap dan perilaku seseorang untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya, yang seharusnya dia lakukan, terhadap</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dapat mencermati persoalan atau masalah yang diajukan</li> <li>• Siswa dapat menanggapi</li> </ul> | Tes Lisan dan tertulis | Lembar penilaian Produk | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coba identifikasi pokok-pokok persoalan yang dikemukakan teman !</li> <li>• Tanyakan tentang persoalan yang dikemukakan teman</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                           |                        |  |  |                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| diri sendiri, masyarakat, lingkungan (alam, sosial dan budaya), negara dan Tuhan Yang Maha Esa.<br><b>• Bersahabat / Komunikatif :</b><br>Tindakan yang memperlihatkan rasa senang berbicara, bergaul, dan bekerja sama dengan orang lain | masalah yang di ajukan |  |  | sesuai dengan topik !<br><b>•</b> Coba berikan pendapat dan saran dengan alasan yang logis terhadap persoalan faktual yang dikemukakan teman !<br><b>•</b> Berilah kesimpulan dari pokok-pokok yang dikemukakan teman ! |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### **FORMAT KRITERIA PENILAIAN**



##### **PRODUK ( HASIL DISKUSI )**

| No. | Aspek  | Kriteria               | Skor |
|-----|--------|------------------------|------|
| 1.  | Konsep | * semua benar          | 4    |
|     |        | * sebagian besar benar | 3    |
|     |        | * sebagian kecil benar | 2    |
|     |        | * semua salah          | 1    |



##### **PERFORMANSI**

| No. | Aspek       | Kriteria                    | Skor |
|-----|-------------|-----------------------------|------|
| 1.  | Pengetahuan | * Pengetahuan               | 4    |
|     |             | * kadang-kadang Pengetahuan | 2    |
|     |             | * tidak Pengetahuan         | 1    |
| 2.  | Praktek     | * aktif Praktek             | 4    |
|     |             | * kadang-kadang aktif       | 2    |
|     |             | * tidak aktif               | 1    |
| 3.  | Sikap       | * Sikap                     | 4    |
|     |             | * kadang-kadang Sikap       | 2    |
|     |             | * tidak Sikap               | 1    |

**LEMBAR PENILAIAN**

| No | Nama Siswa | Performan   |         |       | Produk | Jumlah Skor | Nilai |
|----|------------|-------------|---------|-------|--------|-------------|-------|
|    |            | Pengetahuan | Praktek | Sikap |        |             |       |
| 1. |            |             |         |       |        |             |       |
| 2. |            |             |         |       |        |             |       |
| 3. |            |             |         |       |        |             |       |
| 4. |            |             |         |       |        |             |       |
| 5. |            |             |         |       |        |             |       |
| 6. |            |             |         |       |        |             |       |

**CATATAN :**

***Nilai = ( Jumlah skor : jumlah skor maksimal ) X 10.***

***✍ Untuk siswa yang tidak memenuhi syarat penilaian KKM maka diadakan Remedial.***

**Jamuskauman, 11 Maret 2014**

**Mengetahui**

**Kepala Madrasah**

**Guru Mapel Bahasa Indonesia.**

**Tanwir, S.Pd**

**NIP:19630902 198804 1 001**

**Maryunah, S. Pd**

**NIP/NIK : -**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**( RPP )**

**Sekolah** : MI Al Islam Jamuskauman  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas/Semester** : 5 (lima)/2 (dua)  
**Alokasi Waktu** : 2 X 35 menit

**A. Standar Kompetensi**

*6. Berbicara*

Mengungkapkan pikiran dan perasaan secara lisan dalam diskusi dan bermain drama

**B. Kompetensi Dasar**

6.2 Memerankan tokoh drama dengan lafal, intonasi, penghayatan, dan ekspresi yang tepat.

**C. Tujuan Pembelajaran\*\***

- Siswa dapat memerankan tokoh drama dengan lafal dan intonasi yang tepat.

❖ **Karakter siswa yang diharapkan :**

- ***Tanggung jawab, Bersahabat / Komunikatif***

**D. Materi Ajar**

- Drama pendek

**E. Metode Pembelajaran**

- Ceramah, latihan, demonstrasi

**F. Langkah-langkah Pembelajaran**

- Kegiatan Awal

Apersepsi dan Motivasi :

- Siswa berdoa dan selanjutnya guru mengadakan apersepsi dengan cara mengabsen kehadiran siswa serta dilanjutkan dengan menyanyikan salah satu lagu wajib nasional secara bersama-sama.
- Untuk membangkitkan motivasi belajar, siswa membaca teks drama pendek.
- Siswa diberi kesempatan untuk bertanya tentang unit pembelajaran.



- Kegiatan Inti

- 📖 **Eksplorasi**

- Dalam kegiatan eksplorasi, guru:

- ☞ Siswa membaca dialog drama pendek dengan lancar dan jelas melalui kegiatan latihan dan demontrasi.

- 📖 **Elaborasi**

- Dalam kegiatan elaborasi, guru:

- ☞ Siswa memerankan drama pendek anak-anak dengan lafal, intonasi, penghayatan, dan ekspresi yang sesuai karakter tokoh melalui kegiatan ceramah, latihan, dan demontrasi.

- 📖 **Konfirmasi**

- Dalam kegiatan konfirmasi, guru:

- ☞ Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa
  - ☞ Guru bersama siswa bertanya jawab meluruskan kesalahan pemahaman, memberikan penguatan dan penyimpulan

- Kegiatan Penutup

- Dalam kegiatan penutup, guru:

- ☞ Siswa dan guru mengadakan refleksi tentang proses dan hasil belajar.
  - ☞ Siswa diberi tugas untuk berlatih kembali memerankan drama yang lain.

#### G. Alat/Bahan/Sumber Belajar

- Buku Bina Bahasa Indonesia Kelas 5 B Penerbit umum , Naskah drama, dan Standar Isi 2006

#### H. Penilaian

| Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Indikator Pencapaian                                                                                                       | Teknik Penilaian       | Bentuk Instrumen        | Contoh Instrumen                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tanggung jawab :</b> Sikap dan perilaku seseorang untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya, yang seharusnya dia lakukan, terhadap diri sendiri, masyarakat, lingkungan (alam, sosial dan budaya), negara dan Tuhan Yang Maha Esa.</li> <li>• <b>Bersahabat /</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memerankan tokoh drama</li> <li>• Mengungkapkan pendapat tentang drama</li> </ul> | Tes Lisan dan tertulis | Lembar penilaian Produk | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bacalah dialog drama pendek dengan lancar dan jelas.</li> <li>• Perankan drama pendek anak-anak dengan lafal, intonasi, penghayatan, dan ekspresi yang sesuai : karakter tokoh!</li> </ul> |

|                                                                                                                         |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| <b>Komunikatif :</b><br>Tindakan yang memperlihatkan rasa senang berbicara, bergaul, dan bekerja sama dengan orang lain |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

#### **FORMAT KRITERIA PENILAIAN**



##### **PRODUK ( HASIL DISKUSI )**

| No. | Aspek  | Kriteria               | Skor |
|-----|--------|------------------------|------|
| 1.  | Konsep | * semua benar          | 4    |
|     |        | * sebagian besar benar | 3    |
|     |        | * sebagian kecil benar | 2    |
|     |        | * semua salah          | 1    |



##### **PERFORMANSI**

| No. | Aspek       | Kriteria                    | Skor |
|-----|-------------|-----------------------------|------|
| 1.  | Pengetahuan | * Pengetahuan               | 4    |
|     |             | * kadang-kadang Pengetahuan | 2    |
|     |             | * tidak Pengetahuan         | 1    |
| 2.  | Praktek     | * aktif Praktek             | 4    |
|     |             | * kadang-kadang aktif       | 2    |
|     |             | * tidak aktif               | 1    |
| 3.  | Sikap       | * Sikap                     | 4    |
|     |             | * kadang-kadang Sikap       | 2    |
|     |             | * tidak Sikap               | 1    |



##### **LEMBAR PENILAIAN**

| No | Nama Siswa | Performan   |         |       | Produk | Jumlah Skor | Nilai |
|----|------------|-------------|---------|-------|--------|-------------|-------|
|    |            | Pengetahuan | Praktek | Sikap |        |             |       |
| 1. |            |             |         |       |        |             |       |

|    |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|--|--|
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |

**CATATAN :**

**Nilai = ( Jumlah skor : jumlah skor maksimal ) X 10.**

**✍ Untuk siswa yang tidak memenuhi syarat penilaian KKM maka diadakan Remedial.**

**Jamuskauman, 24 Maret 2014**

**Mengetahui  
Kepala Madrasah**

**Guru Mapel Bahasa Indonesia.**

**Tanwir, S.Pd**

**NIP:19630902 198804 1 001**

**Maryunah, S. Pd**

**NIP/NIK : -**

*Membaca teks  
dengan kelompok*



*dialog sesuai  
pada siklus I*



*Memerankan tokoh drama sesuai dengan kelompok pada siklus II*



*Memerankan tokoh drama sesuai dengan kelompok pada siklus II*

## FORMAT PENGAMATAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

Nama guru : Maryunah, S.Pd  
pendek

Komp dasar : Memerankan drama

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Materi : 1. Memerankan drama pendek  
tanpa teks

2. Memerankan drama  
pendek  
dengan penghayatan

Kriteria penskoran aspek pengamatan:

|     |        |   |      |               |
|-----|--------|---|------|---------------|
| 0%  | < skor | ≤ | 20%  | Sangat kurang |
| 20% | < skor | ≤ | 40%  | Kurang baik   |
| 40% | < skor | ≤ | 60%  | Cukup baik    |
| 60% | < skor | ≤ | 80%  | Baik          |
| 80% | < skor | ≤ | 100% | Sangat baik   |

| No                              | Aspek Pengamatan                                                                                                                                                                                                                       | Skor | Catatan |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------|
| A<br>1.<br>2.<br>3.<br>4.<br>5. | Ketrampilan membuka pelajaran<br>Mereview PR<br>Identifikasi pengetahuan awal<br>Menarik perhatian siswa<br>Menimbulkan motivasi belajar siswa<br>Menyampaikan tujuan pembelajaran                                                     |      |         |
| Rata-rata<br>skor A             |                                                                                                                                                                                                                                        |      |         |
| B<br>1.<br>2.<br>3.<br>4.       | Penerapan bermain dalam metode pembelajaran<br>Siswa terlibat aktif dalam pembelajaran<br>Siswa menggunakan waktu belajarnya untuk diskusi<br>Penggunaan bahasa yang baik dan benar<br>Ketrampilan dikembangkan atas dasar penghayatan |      |         |
| Rata-rata<br>skor B             |                                                                                                                                                                                                                                        |      |         |
| C<br>1.<br>2.                   | Ketrampilan pembinaan kelompok<br>Pengamatan kegiatan kelompok<br>Penyebaran pembimbing kelompok                                                                                                                                       |      |         |

|                                 |                                         |  |  |
|---------------------------------|-----------------------------------------|--|--|
| 3.                              | Pemberian siswa untuk berpartisipasi    |  |  |
| Rata-rata skor C                |                                         |  |  |
| D                               | Ketrampilan menutup pelajaran           |  |  |
| 1.                              | Adanya kegiatan penilaian hasil belajar |  |  |
| 2.                              | Adanya pembagian tugas                  |  |  |
| Rata-rata skor D                |                                         |  |  |
| Rata rata skor aspek pengamatan |                                         |  |  |

Pengamatan

.....



### DAFTAR NILAI

Mata pelajaran : Bahasa Indonesia

Standar Kompetensi :

Kompetensi dasar :

Kelas/Semester : V/II

Banyaknya Peserta :

| NO | NAMA                   | NILAI PADA PENELITIAN |    |               |             |              |
|----|------------------------|-----------------------|----|---------------|-------------|--------------|
|    |                        | NILAI<br>OBSERVASI    |    | NILAI ULANGAN |             |              |
|    |                        | I                     | II | PRETES        | SIKLUS<br>I | SIKLUS<br>II |
| 1  | Aris Budiarto          |                       |    |               |             |              |
| 2  | Zunita Atikhatul M     |                       |    |               |             |              |
| 3  | Aditya Restu Saputra   |                       |    |               |             |              |
| 4  | Ahmad Khoirul Muna     |                       |    |               |             |              |
| 5  | Ahmad Syafu Taqi       |                       |    |               |             |              |
| 6  | Elsa Nanda Dewanti     |                       |    |               |             |              |
| 7  | Lisa Yupita            |                       |    |               |             |              |
| 8  | M Mudrik Muhaimin      |                       |    |               |             |              |
| 9  | Ahmad Taufiqurrohman   |                       |    |               |             |              |
| 10 | Rio Putra Suryana      |                       |    |               |             |              |
| 11 | Tamara Zatzausifa      |                       |    |               |             |              |
| 12 | Ifadzah Fatimatuzzahra |                       |    |               |             |              |

|           |                       |  |  |  |  |  |
|-----------|-----------------------|--|--|--|--|--|
| 13        | Ahmad Arif Fitriyanto |  |  |  |  |  |
| 14        | Asna Nurmalasari      |  |  |  |  |  |
| 15        | M Syahrul Mubarak     |  |  |  |  |  |
| 16        | M Bisri Mustofa       |  |  |  |  |  |
| Rata-rata |                       |  |  |  |  |  |





### PENILAIAN PENGAMATAN PROSES PEMBELAJARAN

| N0 | KEGIATAN KONDISI                                         | RENTANG<br>NILAI | PEROLEHAN<br>NILAI | KET |
|----|----------------------------------------------------------|------------------|--------------------|-----|
| I  | PERSIAPAN                                                | 25               |                    |     |
|    | AMP Untuk Materi Semester II                             | 4                |                    |     |
|    | Prota 2010/2011 dan program semester II                  | 4                |                    |     |
|    | Program satuan pelajaran untuk semester II               | 5                |                    |     |
|    | Rencana pengajaran untuk materi pelajaran yang diajarkan | 6                |                    |     |
| II | KEGIATAN PEMBELAJARAN                                    | 10               |                    |     |
| A  | PENDAHULUAN                                              |                  |                    |     |
|    | Penampilan guru                                          | 4                |                    |     |
|    | Apersepsi dan motivasi                                   | 4                |                    |     |
|    | Menuliskan/memberitahukan PB                             | 2                |                    |     |
| B  | KEGIATAN POKOK                                           | 55               |                    |     |
|    | Penguasaan Materi                                        | 6                |                    |     |
|    | Penyajian sesuai dengan materi                           | 4                |                    |     |
|    | Metode sesuai dengan materi                              | 4                |                    |     |
|    | Penggunaan dengan alat peraga                            | 4                |                    |     |
|    | Keterlibatan siswa                                       | 5                |                    |     |
|    | Bimbingan kepada siswa                                   | 5                |                    |     |
|    | Tekni bertanya                                           | 5                |                    |     |
|    | Penggunaan bahasa yang baik dan benar                    | 5                |                    |     |
|    | Pengembangan ketrampilan siswa                           | 4                |                    |     |
|    | Menghubungkan materi pelajaran dengan budi pekerti       | 5                |                    |     |
|    | Evaluasi proses                                          | 4                |                    |     |
|    | Pencapaian tujuan pembelajaran                           | 5                |                    |     |
| C  | PENUTUP                                                  | 10               |                    |     |
|    | Membuat rangkuman                                        | 3                |                    |     |
|    | Membuat tugas/PR                                         | 3                |                    |     |
|    | Pelaksanaan sesuai dengan waktu                          | 2                |                    |     |
|    | Mengakhiri pelajaran dengan baik                         | 2                |                    |     |
|    | JUMLAH                                                   | 100              |                    |     |

Penilai

.....  
....

