

العطف في سورة الأعلى  
(دراسة تحليلية نحوية)



البحث

مقدم إلى كلية الآداب بجامعة سونان كاليجاكا  
الإسلامية الحكومية جو كجاكرتا لتكميل بعض الشروط للحصول  
على الدرجة العالمية الأدبية في علم اللغة العربية وأدبها

بجته

فطرى انا مياسرى  
٠٤١١١٧١٣

قسم اللغة العربية وأدبها  
كلية الآداب بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

جو كجاكرتا

٢٠٠٨

Drs. H. A. Patah, M.Ag.  
Dosen Fakultas Adab  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Hal : **NOTA DINAS**  
Lamp. : 4 eksemplar skripsi

Yogyakarta, 17 Juli 2008

Kepada Yth:

**Dekan Fakultas Adab**  
UIN SUNAN KALIJAGA  
di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari aspek isi, bahasa maupun teknik penulisan, dan setelah membaca skripsi mahasiswa:

Nama : Fitriana Mayasari  
NIM : 04111713  
Fak/Jur : Adab / BSA  
Judul Skripsi : العطف في سورة الأعلى  
(دراسة تحليلية نحوية)

maka selaku pembimbing, saya berpendapat bahwa skripsi tersebut layak diajukan untuk dimunaqasyahkan. Harapan saya semoga mahasiswa tersebut segera dipanggil untuk mempertanggungjawabkan skripsinya.

Demikian, semoga menjadi maklum.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Pembimbing



Drs. H.A. Patah, M.Ag.  
NIP. 150235953



DEPARTEMEN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
**FAKULTAS ADAB**  
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fax. (0274) 513949

## PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor :

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

العطف في سورة الأعلى

دراسة تحليلية نحوية

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

**N a m a** : FITRIANA MAYASARI

**N I M** : 04111713

Telah dimunaqasyahkan pada : Jum'at, 25-07-2008

Nilai Munaqasah : B+

Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas ADAB UIN Sunan Kalijaga

**TIM MUNAQASYAH :**

**Ketua Sidang**

Drs. H. A. Pilih, M.Ag

NIP 150235953

**Penguji I**

Dr. Alwan Khoiri, M.A.

NIP 150235858

**Penguji II**

Drs. HM Pribadi, MA, MSI

NIP 150266739

Yogyakarta, 05 Agustus 2008

Dekan Fakultas Adab



Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc, M.Ag

NIP 150218625

## ABSTRAKSI

Al-Qur'an adalah kalam Allah; yang diturunkan dalam bentuk kata dan makna, yang merupakan kitab suci yang harus selalu dipelihara dan diperdalam isi dan maknanya. Untuk memelihara Al-Qur'an dengan jalan mempertahankan kemurnian bahasa Arab. Oleh karena itu, Abul Aswad ad-Duali telah mengarang ilmu nahwu (gramatika bahasa Arab) agar bahasa Arab itu dapat dipelajari dengan baik oleh umat yang tidak berbahasa Arab, sehingga mereka terhindar dari kesalahan-kesalahan pengucapan dan dapat membaca dengan fasih.

Adapun cabang-cabang ilmu bahasa terdiri dari beberapa ilmu yang diantaranya adalah ilmu *shorof*, *'arudh*, *balaghah* dan ilmu *nahwu* yang termasuk di dalamnya adalah *'athaf*. Baik bahasa Arab maupun Indonesia memiliki kata penghubung, yaitu kata yang digunakan untuk menghubungkan kalimat. Kata penghubung dalam bahasa Arab disebut dengan huruf *'athaf* yaitu suatu lafadz mengikuti lafadz yang diikutinya dengan memakai huruf. Dalam ilmu nahwu *'athaf* ada dua, yaitu *'athaf nasaq* dan *'athaf bayan*.

Dalam Al-Qur'an terdapat suatu lafadz yang sering kita temukan huruf-huruf yang sama, akan tetapi jenis dan maknanya berbeda. Seperti *'amil nawasib* dan huruf *jar* yang sama dengan beberapa huruf *'athaf*, misalnya *حتى* ada yang *menashobkan* dan ada yang menjadi huruf *'athaf* atau kata penghubung, dan huruf *و* ada yang *menjarkan* dan ada juga sebagai huruf *'athaf*. Misal *الذی خلق فسوی* dalam surah al-a'la yaitu yang menciptakan kemudian yang menyempurnakan. Huruf *ف* tersebut bermakna *dan* bukan *maka*, tetapi *dan* di sini *muttasil* (langsung) tanpa ada tenggang waktu.

Adapun macam huruf *'athaf* yang digunakan dalam surah al-a'la, hampir semua kata penghubung menggunakan huruf *'athaf* yang berjumlah sembilan belas huruf dengan makna dan faedah yang berbeda.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan ilmu *nahwu* yaitu ilmu yang membahas tentang kaidah-kaidah tata bahasa arab yang mendasar dan menggunakan metode *i'rob*, yaitu perubahan akhir kata karena perbedaan *'amil* yang memasukinya, baik secara lafadz ataupun secara diperkirakan keberadaannya.

## الشعار

والنحو أولى أولاً أن يعلما # إذ الكلام دونه لن يفهما  
(نظم العمريطي)

## الإهداء

- إلى أبي وأمي الكريمين اللذين ربياني أحسن التربية الإسلامية ولم أستطع أن أجزي أفضلهما
- إلى إخواني وأخواتي المحبوبين
- إلى جميع زملاء الأحياء

## كلمة شكر وتقدير

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.  
فيحسن في هذه الفرصة أن أشكر شكرا جزيلا إلى أساتذ وأساتذة الفضلاء وأخص بالذكر منهم :

١. السيد الجليل الدكتور شهاب الدين قلوبى الماجستير كعميد بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية الذى قد وافق على هذا البحث
٢. السيد الكريم الدكتور ألوان خيرى الماجستير كرئيس قسم اللغة العربية وأدبها الذى قد وافق كذلك على هذا البحث
٣. السيد العزيز الدكتور وندوس الحاج أحمد فاتح الماجستير كالمشرف الذى قد بذل جهده على القيام بإشرافى ومراقبتي في إتمام هذا البحث
٤. السادة الفضلاء أساتذتي في كلية الآداب بهذه الجامعة الذين بذلوا جهودهم في تكوين الطلاب والطالبات ذوى علوم وثقافة ومعرفة
٥. المحبوبين والدي اللذين يهتمان بتربيته وتعليمي وتأبيدي بدون ملل.  
اللهم اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيرا
٦. إلى وقاية وقدوة الأمة ومخلص محمد فارد شرفي ، نور ليلي زهري وجميع زملائي الأعزاء الذين ساعدوني كثيرا في إتمام الدراسة في هذا البحث أشكر لكم شكرا جزيلا وكثيرا مع السعادة والسلامة في الدارين، آمين.

وأخيراً، أرجو أن يكون هذا البحث يعم نفعه ويبقى ذكره معني إلى جميع  
القراء الأعزاء وأنتظر كل انتقاد والتمبيه على عثراته لأجل تصويبه وتصحيحه وتنقيه  
في الأيام القادمة.

جو كجاكرتا

الباحثة

فطرىانا مياسري



## محتويات البحث

|    |       |                 |
|----|-------|-----------------|
| أ  | ..... | صفحة الموضوع    |
| ب  | ..... | رسالة المشرف    |
| ج  | ..... | صفحة الموافقة   |
| د  | ..... | التجريد         |
| هـ | ..... | الشعار          |
| و  | ..... | الإهداء         |
| ز  | ..... | كلمة شكر وتقدير |
| ط  | ..... | محتويات البحث   |

### الباب الأول : مقدمة

|   |       |                        |
|---|-------|------------------------|
| ١ | ..... | أ. خلفية المسألة       |
| ٣ | ..... | ب. تحديد المسألة       |
| ٤ | ..... | ج. أغراض البحث وفوائده |
| ٤ | ..... | د. التحقيق المكتبي     |
| ٥ | ..... | هـ. الإطار النظري      |
| ٧ | ..... | و. منهج البحث          |
| ٨ | ..... | ز. نظام البحث          |

## الباب الثاني : العطف في اللغة العربية

- الفصل الأول : تعريف العطف ..... ١٠
- الفصل الثاني : شروط العطف في اللغة العربية. ١٣
- الفصل الثالث: معاني حروف العطف في اللغة  
العربية . ..... ١٩.

## الباب الثالث : خصائص العطف في سورة الأعلى


- الفصل الأول : التعريف بسورة الأعلى ..... ٢٦.
- الفصل الثاني : أنواع العطف في سورة الأعلى .. ٣٢.
- الفصل الثالث : معاني حروف العطف وفوائدها . . ٣٦.

## الباب الرابع : الاختتام

- أ. الخلاصة ..... ٤٣
- ب. الاقتراح ..... ٤٥

المراجع

ترجمة الباحثة



الباب الأول  
مقدمة

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية المسألة

القرآن اصطلاحاً هو كلام الله المعجز المنزل على محمد صلى الله عليه وسلم بواسطة جبريل عليه السلام من الله لفظاً ومعنى، المنقول بالتواتر المعبود بتلاوته<sup>١</sup>. وهو أوحى إلى محمد صلى الله عليه وسلم باللغة العربية. والقرآن باللغة العربية هو الحق أصولياً، وهو وحي من الله عز وجل وقرئ في العبادة.<sup>٢</sup> القرآن كتاب مقدس أنزله الله على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم بشيراً ونذيراً.

القرآن الكريم هو معجزة الإسلام الخالدة التي لا يزيد لها التقدم العلمي إلا رسوخاً في الإعجاز، أنزله الله على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور ويهديهم إلى الصراط المستقيم. فكان صلوات الله وسلامه عليه يبلغه لصحابة وهم عرب خلص - فيفهموه نه بسليقتهم، وإذا التبس عليهم فهم أية من الآيات سألو رسول الله عليه وسلم عنها.<sup>٣</sup>

ومن فضل الله على الإنسان أنه لم يتركه في الحياة يستهدى بم أودعه الله فيه من فطرة سليمة، تقوده إلى الخير، وترشده إلى البر فحسب، بل بعث إليه بين فرة وأخرى رسولاً يحمل من الله كتاباً يدعوه إلى عبادة الله وحده، ويبشر وينذر لتقوم عليه الحجة. وظلت الإنسانية في تطورها وراقيها الفكري والوحي يعاودها بما يناسبها ويحل مشاكلها الوقتية في نطاق قوم كل رسول، حتى اكتمل نضجها.<sup>٤</sup>

<sup>1</sup> M. Quraisy Shihab, *Sejarah dan Ulumul Qur'an*, (Jakarta: Pustaka Firdaus, 2001), hlm. 13

<sup>2</sup> M. Abdul Halim, *Memahami Al-Qur'an*, (Bandung: Marja', 1999), hlm. 22

<sup>3</sup> مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، منشورات العصر الحديث. حقوق الطبع محفوظة. ص. ٩

<sup>4</sup> نفس المراجع. ص. ١٧

لدى المسلمين علوم شتى تكون موضوعها القرآن والحديث، كما أن العلم يصدر من إرادة فهم وحي احتوى عليه القرآن وما علمنا محمد صلى الله عليه وسلم عن هذا الوحي. فظهرت العلوم المتعلقة باللغة العربية. واللغة العربية نفسها لغة القرآن والحديث حيث كانا منبعين لدين الإسلام والعمل بما فيهما واجب.

ولا شك في أن آيات القرآن مركبة من كلمات العرب، إلا كلمات دخلت عليه بالمخالطة.<sup>٥</sup> فعلم اللغة يحتوى على علوم، منها البلاغة وعلم العروض وعلم الصرف وعلم اللغة وعلم النحو.<sup>٦</sup> وعلم النحو هو علم يبحث في قواعد اللغة العربية الأساسية.<sup>٧</sup> والعلم الأول المحتاج إليه لقراءة القرآن هو علم النحو، لذا طرأ في الأول بين تلك العلوم الأخرى.

اعتمادا على كثرة أنواع علم اللغة العربية ( لغة القرآن ) ستقوم الباحثة هنا بمعرفة الحروف العطفية الموجودة في سورة الأعلى، ونوعها وشروطها ومعناها. أما المسألة المبحوثة فيه هي عطف في سورة الأعلى من القرآن. وهي تتعلق كثيرا بعلم النحو كفروع علم اللغة العربية الباحث في الكلمة وموقعها في الجملة، ويدخل عليه العطف. والبحث في العطف يشمل على حروف العطف والمعطوف والمعطوف عليه. أما الآيات في سورة الأعلى فيما تستعمل بحرف العطف وهو تسعة عشر حرفا ولكن معناه وفوائده لاتستعمل في معنى العطف فقط. نحو الذى خلق فسوّى. حرف الفاء في تلك الآية معناه لاتنحصر في معنى العطف فقط ولكن يستطيع يستخدم في معنى الجواب وغيره. وأما الحرف على ضربين: فحرف مبنى وحرف معنى، فحرف مبنى هو ما كان من بنية الكلمة ولاشأن لنا فيه.

<sup>5</sup> M. Quraisy Shihab, *Mukjizat Al-Qur'an Ditinjau Dari Aspek Kebahasaan*, (Bandung: Mizan Pustaka, 2004), hlm. 89

<sup>6</sup> Al-Qur'an dan Terjemahannya, Mamlakah Arabiyah Sa'udiyah, hlm. 9

<sup>٧</sup> الشيخ شرف الدين يحيى العمرطي، العمرطي على متن الأجرومية، توبان، البلاغ ١٩٩٦، ص ٦.

وحرف المعنى هو ما كان له معنى لا يظهر إلا اذا انتظم في الجملة , كحروف الجر والاستفهام والعطف وغيرها.

وهو قسمان عامل وعاطل , فالحرف العامل هو ما يحدث إعرابا (أى تغييرا) في آخر غير من الكلمات . والحرف العاطل هو حروف الجر ونواصب المضارع , والأحرف التى تجزم فعلا واحدا, و"إن" و"إذما" اللتان تجزما فعلين (والأحرف المشبهة بالفعل) التى تنصب الاسم وترفع الخبر" ( ولا "النافية للجنس) التى تعمل عمل إن فتنصب الاسم وترفع الخبر ( و"ما" و"لا" و"لات" و"إن) "المشبهات بليس فى العمل , فترفع الإسم وتنصب الخبر .(وقد سبق الكلام عليها .والحروف العاطل) ويسمى غير العامل أيضا : (مالا يحدث إعرابا فى آخر غيره من الكلمات ك"هل" و"هلا" و"نعم" و"لولا" , وغيرها.

والبحث فى علم النحو داخل فى قواعد اللغة العربية .ومما يبحث فيه هو حروف العطف ونوعها, أو ما يسمى فى اللغة الإندونيسية بكلمة الاتصال .وما يبحث فى هذا البحث إلا قليل من بحوث علم النحو المتنوعة .فالعطف هو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف.<sup>٨</sup>

والجدير فى هذا البحث أن كلمة الاتصال فى اللغة العربية يختلف بما فى اللغة الأخرى .فالعطف يوصل بين المعطوف والمعطوف عليه لفظا ( إعرابا) أو معنى بخلاف اللغة الأخرى بفائدتها من معنى لا غير .فالإعراب هو تغيير أو اخر الكلم باختلاف العوامل الداخلة عليها لفظا أو تقديرا.

نجد فى اللغة ولا سيما لغة القرآن حرفا متساويا فى اللفظ لكنه مختلف فى النوع والمعنى, مثل حرف عطف" لا" بحرف آخر, فىحتوى على معنى مختلف وإعراب مختلف كذلك .لذا, ستبحث الباحثة فى حرف العطف ليعرف معنى اللفظ وفائدته .

<sup>8</sup> Moh. Anwar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al Jurumiyah dan Imrtithy Berikut Penjelannya*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2002), hlm. 112

وموضوع البحث هو القرآن الكريم خصوصا سورة الأعلى، لأن الباحثة تجد ألفاظا أو جملا فيها حرف عطف.

### ب. تحديد المسألة

تسهيلا للبحث تركز الباحثة المسائل التي تكون رمز هذا البحث بتقديم  
السؤالين :

١. كيف كانت بنية العطف في سورة الأعلى؟
٢. ما معنى حروف العطف الموجودة في سورة الأعلى

### ج. أغراض البحث وفوائده

وأغراض هذا البحث هو:

١. معرفة نوع حروف العطف وفائدتها في سورة الأعلى.
  ٢. معرفة معنى حروف العطف الموجودة في سورة الأعلى.
- أما فائدة هذا البحث فهي:
١. تفريق شكل ونوع الحروف في اللغة العربية وفهم المعنى والفائدة الموجودة في كل آية.
  ٢. تعيين شكل الكلمة الصحيحة في اللغة العربية من ناحية النحو ومناسبته بقواعد اللغة العربية.
  ٣. التبرع الفكري وتكثير العلم خصوصا في مجال علم النحو.

## د. التحقيق المكتبي

لا يوجد كتاب أو بحث علمي - كما علمته الباحثة - يبحث في العطف في سورة الأعلى. وبالرغم من ذلك أنه توجد كتب أو بحوث علمية تناسب بهذا البحث مع الاختلاف في موضوعها، منها:

ألفى سار (٢٠٠٥). بموضوع "العطف في اللغتين العربية والإندونيسية"، باستنباطها أن للغة العربية والإندونيسية كلمة الاتصال أو ما يوصل بين الكلمات. ولا تعدد كل كلمة الاتصال في اللغة الإندونيسية حروف العطف في اللغة العربية. فكلمة "seperti" في اللغة الإندونيسية هي كلمة الاتصال، أما كلمة "كـ" "seperti" فليست حرف العطف في اللغة العربية بل حرف الجر. هذا لإيجاد المساواة والاختلاف بين تلك اللغتين.

رفيلا المغفرة (٢٠٠٠). بموضوع "العطف في اللغة العربية والجاوية"، باستنباطها أنه لا تكون كل كلمة الاتصال في اللغة الجاوية نوعاً من حروف العطف في اللغة العربية لأنها في اللغة الجاوية يصلح على التغيير مثل الاقتصار والحذف والجمع. ولا تكون أيضاً كل كلمة الاتصال في اللغة الجاوية كلمة الاتصال في اللغة العربية. فكلمة "kaya dene" في اللغة الجاوية مثلاً هي كلمة الاتصال، بل تكون حرف الجر (كـ) في اللغة العربية.

ولا بحثاً من هذين الباحثين يشدد حروف العطف في سورة الأعلى كموضوع بحثه.

## هـ. الإطار النظري

كما تقدم في خلفية المسألة أن بحث العطف في سورة الأعلى يستخدم نظرية النحو، وهو علم من علوم اللغة العربية الذي يخصص بحثه في قواعد اللغة العربية.



كلمة "عطف" مصدر من عطف، وهو في اللغة الرحم له. و إصطلاحا فهو اشتراك اللفظ باللفظ الآخر أو الجملة بالجملة الأخرى بواسطة حرف من حروف العطف.<sup>٩</sup>

والعطف يسمى أيضا بالنسق أو عطف النسق. وقد سماه أهل الكوفة بالعطف بالحرف، والعطف بالشركة. أما أهل البصرة فسماه بالشركة. فسيبويه سماه بالاشتراك والتشريك. يحتوي العطف على المعطوف والمعطوف عليه وحروف العطف حيث شكلت كلها معا لتكون تركيبا عطفيا .

أما أنواع العطف فهو عطف التفسير وعطف على التوهم وعطف بالحرف . لكن المشهور في النحوى نوعان عطف النسق وعطف البيان. عطف النسق هو التابع الذى يتوسط بينه وبين المتبوع أحد حروف العطف. فيسمى التابع معطوفا والمتبوع معطوفا عليه. وإذا تعدد المعطوف فالمعطوف عليه واحد، وتلك المعطوف المتعدد ترجع إلى المعطوف عليه باستخدام حرق العطف المرتب.<sup>١٠</sup> أما الإسم المعطوف على كلمة معينة بعطف النسق الذى كان لفظا تابعا لما قبله يتوسطه حرف من حروف العطف.<sup>١١</sup> فحرف العطف عشرة،<sup>١٢</sup> وهي : حتى، ثم، أم، بل، أو، فاء، واو، لا، لكن، إما.<sup>١٣</sup>

لكل حرف من تلك الأحرف معنى وفائدة تختلف بعضها بعضا، وهي ما ستبحث في هذا البحث. فاعلم أنه لا يصلح كل لفظ أن يكون حرف العطف، بل قد يكون حرف النواصب إذا اقترن بفعل مضارع. وقد يكون حرف الجر، كما يوجد في

<sup>٩</sup> عزيزة فوالى بابي، المعجم المفصل في النحو العربي، الجزء الثانى دارالكتب العلمية: بيروت لبنان.

ص. ٦٤٣

<sup>١٠</sup> نفس المراجع. ص. ٦٤٥

<sup>١١</sup> الشيخ مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، بيروت: دار الفكر، ١٤٢٧ هـ، ص ٥١١.

<sup>١٢</sup> الشيخ شرف الدين العمرطى، العمرطى متن الأجرومية، ص ٧٥-٧٦.

<sup>١٣</sup> Syaikh Syamsuddin Muhammad Araa'ini, *Ilmu Nahwu Terjemah Mutammimah Ajurumiyyah*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2002), hlm. 353

اللغة ويخصّ لغة القرآن حروف متساوية في اللفظ ومختلفة في النوع والمعنى، مثل حرف عامل النواصب وحرف الجر يتساويان بحروف العطف، نحو "حتى" كناصب وحرف العطف، والواو كحرف الجر وحرف العطف وغير ذلك .  
 أما عطف البيان فهو التابع الموضح لمتبوعه في المعارف . مثل : اقسام بالله أبو حفص عمر .

عطف البيان هو اسم تابع لاسم قبله من الجامد كالنعت في توضيح المعنى المقصود . وفائدته لتوضيح اللفظ في تعريفه وتخصيصه في تنكيره .  
 عطف البيان اسم ظاهر يناسب بمتبوعه في الإفراد والتنثية والجمع والتذكير والتأنيث والتعريف والتنكير . وقد يقع عطف البيان بعد كلمة "أى التفسيرية" أو "أى" لشرح اللفظ المبهم.<sup>١٤</sup>

## و . منهج البحث

استخدام منهج البحث مهم ليكون البحث مرتبا وموجّهًا . لذا، تستخدم الباحثة هنا المنهج كما يلي:

### ١ . نوع البحث

هذا البحث بحث مكتبي . تنال المراجع بتحليل المناهج والكشف عن الكتابات الموجودة من الكتب والبحوث والكتابات الأخرى المتعلقة بالبحث مباشرة أم لا .

### ٢ . منهج المراجع

ليس للباحثة في جمع المراجع منهج خاص . بل تحاول على جمع المراجع المكتبية المناسبة بموضوع البحث " العطف في سورة الأعلى" .

١٤ الشيخ مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية . ص . ٦٤٥

فتنقسم المراجع المجموعة فيه إلى قسمين:

أ. المرجع الأساسي، وهو المرجع المتعلق بالبحث مباشرة والمرجع الأساسي فيه هو القرآن وخصوصا سورة الأعلى .

ب. المرجع الثنائي وهو ما يشجع هذا البحث ولا يتعلق مباشرة بموضوع البحث، مثل كتب قواعد اللغة العربية والقاموس والكتب الأخرى المتعلقة بهذا البحث تشدده وتساعد حله.

### ٣. التقريب

التقريب المستخدم في هذا البحث تقريب علم النحو (قواعد اللغة). يساعد هذا التقريب بكثير في حل المسائل التي تكون موضوعا للبحث وهي " العطف في سورة الأعلى " (دراسة تحليلية نحوية).

### ٤. منهج التحليل حقائق

والحق أن لكل بحث وصفي، ويحتوي كل البحث على التحليل النظري . وتحليل المراجع هو التركيب والتقسيم وبحث الشكل أو الموضوع للمراجع المقصود فهم معناها<sup>١٥</sup>، وشرح موقع الكلمة بمنهج إعرابي.

### ز. نظام البحث

تسهيلا لفهم البحث الأساسي في هذا البحث أن يحصل على الإنتاج النهائي الكامل المرتب، ينظم هذا البحث بما يلي:  
الباب الأول المقدمة، وهي تتكون من خلفية البحث وتحديد المسألة ورمزه، وغرض البحث وفوائده والتحقيق المكتبي والإطار النظري ومنهج البحث ونظام البحث.

<sup>15</sup>Lexiy Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Karya, 1989), hlm. 4-5

الباب الثاني يشرح عن العطف في اللغة العربية . وهو يحتوى على تعريف العطف من جهة الإعراب ومعنى حروف العطف .  
الباب الثالث يشرح عن العطف في سورة الأعلى . وهو يشمل على تعريف سورة الأعلى وأنواع العطف ومعنى حرف العطف وفائدته .  
الباب الرابع الإختتام، ويتكون من الاقتراحات واستنباط ما بحث كله .

## الباب الرابع: الإختتام

أ- الخلاصة

ب- الإقتراح



الكفِيُّون العطف بليس إن وقعت موقع لا. ولمعرفة حروف العاطفة أو لا فموجود تركيب الإعراب كما تقدم.

٢. أن وظائف حروف العطف في سورة الأعلى منها:

- أ- الواو العاطفة لمطلق الجمع
- ب- الفاء الحالية
- ت- الفاء العاطفة للترتيب والتعقيب
- ث- الفاء الجواب
- ج- ثم العاطفة للترتيب مع الترخي
- ح- بل العاطفة للإضراب الإنتقال
- خ- وحرف لا للنفي.

وأما دورها في فهم الآيات الجانب معرفة مواقع الإعراب وما يتعلق بها فإذا كانت هذه الحروف العاطفة فمعرفة معاني الجملة المعطوفة التي تتعلق بمعاني حروف العاطفة كمعرفة الترتيب الزمني أو الجمع أو الخيار أو غيرها من معاني حروف العاطفة. وإذا كانت الواو للحال فدورها معرفة أحوال الجملة التي فيها.

## ب- الإقتراح

بعد معرفة التشابهات والإختلافات فى مسألة العطف فى سورة الأعلى تقدّم الباحثة الإقتراح فى مجال التربية هو ينبغى لمدرس اللغة العربية عطف فى سورة الأعلى أن يفهم الدراسة النحوية لأنها تساعد فى تعليم الأجنبية خاصة اللغة العربية. ولأجل ذلك علم النحو وعلم الإعراب وعلم الذى يتصل عن هذه دراسة مهمة لمعرفة إختلاف حروف أو الكلمة وغير ذلك.



## ثبت المراجع

### المراجع العرابية

- اراعين، شمس الدين. شرح على متممة الأجرومية. سوريا: نورالهدى  
البروسوى، أسماعيل حقي. تفسير روح البيان. الجزء العاشر دارالفكر للطباعة  
الخطيب، طاهريوسف. المعجم المفصل في الإعراب. دارالكتب العلمية: بيروت لبنان  
الصابوني، محمد علي. صفوة التفاسير. المجلد الثالث. مكة المكرمة: دارالكتب  
الإسلامية. ١٩٩٩
- العمريطي، شرف الدين يحيى. العمريطي على متن الأجرومية. توبان: البلاغ، ١٩٩٦  
الغلايين، مصطفى. جامع الدروس العربية. بيروت: دارالفكر، ٢٠٠٦  
القطان، مناع. مباحث في علوم القرآن، منشورات العصر الحديث. حقوق الطبع  
محفوظة. ١٣٩٣ ص. ٩
- المراغي، أحمد مصطفى. تفسير المراغي من الأجزاء ٢٨-٣٠. بيروت: دارالفكر،  
٢٠٠١
- الأنصاري، هشام. معنى اللبيب عن كتب الأعراب. الجزء الأول بيروت: دارالفكر  
الهاشمي، أحمد. القواعد الأساسية للغة العربية. بيروت: دارالكتب العلمية  
بابتي، عزيزة فوالى. المعجم المفصل في النحو العربي. الجزء الثاني. دارالكتب العلمية:  
بيروت لبنان
- دحلان، أحمد زيني. شرح مختصر جلد على متن الأجرومية. سوريا: دارالنشر الصربية  
شلي، أحمد. النحو والمصرف. سوريا
- صفوان، محمد صالح الدين. مبادئ النحوية. جومباغ: دارالحكمه، ١٩٩٩  
عقيل، بهاء الدين عبدالله ابن. شرح ابن عقيل. بيروت: دارالكتب العلمية

معلوف, الوسى. المنجد فى اللغة والأعلام. بيروت: المكتبة الشرقية, الطبعة الثامنة  
والثلاثون

### المراجع الإندونيسيا

- Anwar, Much. *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan al-Ajurumiyah dan 'Imrithy*,  
Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2002
- Al-'Imrithy, Syarifuddin yahya, *al-'Imrithy Gramatika Arab*, Tuban: al-Balagh,  
2003
- Dayyah, hifni dkk, *Kaidah Tata Bahasa Arab*, Jakarta: Darul Ulum Press, 1999
- Departemen Agama, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, Semarang: CV. Toha Putra.  
1997
- Meleong, Lexiy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Karya. 1989
- Shihab, M. Quraisy. *Mukjizat al-Qur'an Ditinjau dari Aspek Kebahasaan*,  
Bandung: Mizan, 2004
- \_\_\_\_\_, M. Quraisy. *Sejarah dan Ulumul Qur'an*, Jakarta: Pustsks Firdaus, 2001

## ترجمة الباحثة

Nama : Fitriana Mayasari  
Tempat tanggal lahir : Kudus, 28 Juni 1986  
Alamat asal : Loram Kulon No.1026 Rt. 03/ Rw.05 Kudus  
Alamat di Yogya : PP. Nurul Ummah KG II/982 Prenggan Kotagede  
Yogyakarta  
Nama orang tua  
Ayah : Sukamto  
Ibu : Muzaro'ah

### Pendidikan:.

1. SDN I Loram Kulon kudas (1992 - 1998)
2. SLTP Al-Ma'ruf Kudus (1998 - 2001)
3. MA NU Banat Kudus (2001 - 2004)
4. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (2004 - )