

**VIDEO SEBAGAI SARANA PROMOSI
DI PERPUSTAKAAN SMA NEGERI 7 PURWOREJO**

LAPORAN TUGAS AKHIR

Laporan ini Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Kelulusan

Program Studi Ilmu Perpustakaan D3

Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



Disusun Oleh

Dwija Anggit Permadi

NIM. 13130003

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN D3
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGRI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**

2016

ABSTRAK

Video Sebagai Sarana Promosi di Perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo

Oleh:

Dwija Anggit permadi

13130003

Penelitian ini membahas tentang video sebagai sarana promosi di perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo. Tujuan penelitian ini adalah mengetahui promosi yang dilaksanakan perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo dan pembuatan video promosi. Jenis penelitian yang digunakan penulis adalah penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Kegiatan promosi perpustakaan sudah dilakukan di Perpustakaan dan SMA Negeri 7 Purworejo. Promosi yang dilakukan di perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo dengan tercetak yaitu dengan brosur dan pamflet. Kendala promosi yang dihadapi pustakawan SMA Negeri 7 Purworejo yaitu kurangnya pemustaka yang datang ke perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo.

Kata kunci: Perpustakaan Sekolah, Video Promosi

M Solihin Arianto, S. Ag., SS., M. Lis.

Dosen Ilmu Perpustakaan D3 Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

NOTA DINAS

Hal : Laporan Tugas Akhir Sdr. Dwija Anggit Permadi
Lamp : 1 (satu) eksemplar

Kepada Yth.
Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan D3
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalmu'alaikum wraahmatullahi wabarakatuh

Setelah dilakukan bimbingan, koreksi, perbaikan, dan penyempurnaan seperlunya terhadap naskah Laporan Tugas Akhir saudara

Nama : Dwija Anggit Permadi
NIM : 13130003
Prodi : D3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab
Judul : Video Sebagai Sarana Promosi di Perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo

selaku dosen pembimbing, kami menyatakan naskah laporan tugas akhir ini memenuhi syarat untuk diujikan.

Harapan kami semoga saudara tersebut segera dipanggil untuk mempertanggungjawabkan laporannya.

Wassalamu'alaikum wraahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, 20 Juni 2016
Dosen Pembimbing,



M Solihin Arianto, S. Ag., SS., M. Lis.
NIP. 19700906 199903 1 012



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274) 513949
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : fadib@uin-suka.ac.id

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1281/Un.02/DA/TU.00/06/2016

Tugas Akhir dengan judul :

VIDEO SEBAGAI SARANA PROMOSI DI PERPUSTAKAAN SMA NEGERI 7 PURWOREJO

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Dwija Anggit Permadi

NIM : 13130003

Telah diujikan pada : 27 Juni 2016

Nilai Ujian Tugas Akhir : A-

Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM MUNAQSYAH:

Penguji

Faisal Syarifudin, S.Ag., SS., M.Si.
NIP. 19700906 199903 1 012

Ketua

M. Solihin Arianto, S.Ag., SIP., M.LIS
NIP. 19700906 199903 1 012

Yogyakarta, 27 Juni 2016
Dekan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Dr. Zamzam Afandi, M.Ag.
NIP. 19631111 199403 1 002

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul “Video Sebagai Sarana Promosi di Perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo” ini adalah benar-benar karya sendiri, bukan penjiplakan, baik secara keseluruhan maupun sebagian. Karya ini juga belum pernah diajukan sebagai salah satu pemenuhan persyaratan akademik yang saya tempuh di perguruan tinggi manapun. Apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bertanggungjawab secara hukum pidana dan atau berdasarkan aturan akademik yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Yogyakarta, 18 Juni 2016

Penulis,

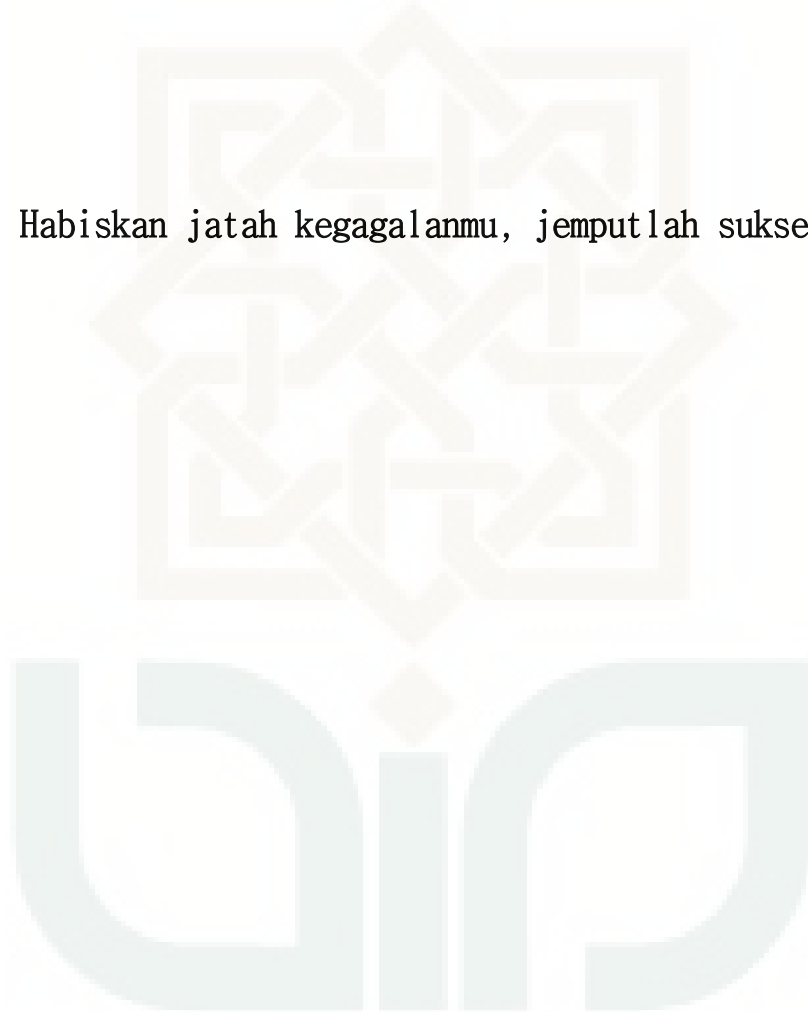


Dwija Anggit Permadi

HALAMAN MOTO

Barang siapa menanam, maka ia akan menuai.

Habiskan jatah kegagalanmu, jemputlah suksesmu.



HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, karya tulis ini penulis persembahkan untuk orang-orang terkasih :

Kedua orang tua yang telah memberikan berjuta kasih sayang dan motivasi yang tiada henti.

Keluarga besar Mbah Marsinem yang senantiasa memberikan dukungan.

Meinaksi Anggini Arum Sari yang senantiasa memberikan support dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Teman-teman D3 Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga.

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan limpahan nikmat dan karunia sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir dengan judul “Video Sebagai Sarana Promosi di Perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo”. Penulisan tugas akhir tersebut digunakan sebagai syarat yang harus dipenuhi untuk dapat menyelesaikan program pendidikan Ilmu Perpustakaan D3 di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

Selama penulis melakukan penulisan tugas akhir tentunya tidak sedikit rintangan yang ditemui, baik dari dalam maupun dari luar tema yang ditulis. Meski begitu dengan adanya dukungan moral yang diberikan dari berbagai pihak akhirnya tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis juga menyadari bahwa masih terdapat berbagai kekurangan baik dari segi penulisan maupun dari segi penjelasan setiap topik pembahasan.

Dalam penulisan laporan tugas akhir ini tentunya penulis mendapatkan banyak dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak. Terima kasih dan rasa hormat penulis sampaikan kepada:

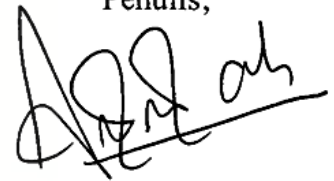
1. Bapak M. Solihin Arianto selaku ketua program pendidikan Ilmu Perpustakaan D3 sekaligus dosen pembimbing PKL yang telah memberikan izin melaksanakan PKL di Perpustakaan SMA N 7 Purworejo serta telah membimbing penulisan tugas akhir.

2. Ibu Afiati Handayu Dyah Fitriani selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan saran dan masukan selama menimba ilmu di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
3. IbuTri Wuryani selaku kepala Perpustakaan SMA N 7 Purworejo yang telah menerima penulis untuk melaksanakan PKL.
4. Mbak Ana Rizka Mashud, Ibu Eriyani, Ibu Febriani Tri Wahyunita selaku peustakawan yang membimbing selama menjalani PKL di Perpustakaan SMA N 7 Purworejo.
5. Ayah penulis, Bapak Sudiyono, yang telah bekerja keras demi membiayai perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga serta Ibu penulis, Sulastri, yang telah mendidik dan memberi dukungan penulis hingga dapat menimba ilmu di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
6. Sahabat tercinta Meinaksi Anggini Arum Sari yang telah memberikan semangat dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Teman-teman satu tim PKL, Wahid Abdul Qahar dan Purnomo Aji Utomo, yang telah bersama-sama berjuang, berbagai dan belajar selama menjalani PKL di Perpustakaan SMA N 7 Purworejo.
8. Teman-teman terbaik di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Rangga, Hartono, Syamsul, Unda, dan Rhea yang selalu memberikan canda tawa selama perkuliahan ataupun diluar perkuliahan.

Harapan dari penulis laporan tugas akhir ini dapat digunakan oleh semua pihak yang membutuhkan agar memperoleh manfaatnya. Penulis juga mengharapkan pihak-pihak terkait untuk memberikan kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakan penulisan tugas akhir. Akhirnya dengan segala rasa syukur kepada Allah SWT penulis mempersembahkan tugas akhir ini kepada seluruh pembaca.

Yogyakarta, 18 Juni 2016

Penulis,



Dwija Anggit Permadi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan dan Manfaat	4
1.4 Waktu dan Tempat Praktik Kerja Lapangan	5
1.5 Metode Pengumpulan Data	5
1.6 Sistematika Penulisan	7
BAB II LANDASAN TEORI	9

2.1 Tujuan Promosi Perpustakaan	10
2.2 Strategi Promosi Perpustakaan	11
2.3 Sarana Promosi Perpustakaan.....	13
2.4 Pengertian Video	16
2.5 Video Sebagai Sarana Promosi Perpustakaan	17
BAB III METODE DAN TEKNIK PENELITIAN	20
3.1 Metode Penelitian	20
3.2 Jenis Penelitian	20
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	20
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	21
3.5 Teknik Pengumpulan Data	21
3.6 Metode Analisis Data	23
3.7 Uji Keabsahan Data	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	26
4.1 Gambaran Umum	26
4.2 Promosi Perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo	40
4.3 Tujuan Pembuatan Video	41
4.4 Aplikasi yang Digunakan	42
4.5 Menu Aplikasi dan Fungsi Menu	44
4.6 Langkah-langkah Pembuatan Video	46

4.7 Isi Video.....	47
BAB V PENUTUP	56
5.1 Kesimpulan	56
5.2 Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur Organisasi Perpustakaan SMA N 7 Purworejo	28
Gambar 2. Icond Aplikasi Corel VideoStudio X7	43
Gambar 3. Tampilan Awal Corel VideoStudio X7	43
Gambar 4. Tampilan Menu Dalam Aplikasi	45
Gambar 5. Bagian Pembuka Video	48
Gambar 6. Pembukaan Video Bagian Dalam	48
Gambar 7.Video Ruang Koleksi Buku Umum	49
Gambar 8.Video Ruang Baca Pemustaka	50
Gambar 9.Video Ruang Sirkulasi	50
Gambar 10.Video Bagian Ruang Referensi	51
Gambar 11.Video Ruang Audio Visual	52
Gambar 12.Video Bagian Visi	53
Gambar 13. Video Bagian Misi	54
Gambar 14. Video Bagian Koleksi dan Keanggotaan	55
Gambar 15. Video Bagian Penutup	55

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pada era globalisasi seperti saat ini, pendidikan menjadi sangat penting dan sudah menjadi kebutuhan pokok yang harus dimiliki setiap orang. Hal ini dikarenakan pendidikan merupakan akar dari peradaban sebuah bangsa. Untuk menuju masyarakat yang maju dalam dunia pendidikan, peran pusat informasi sangatlah penting. Salah satu pusat informasi yang dapat menunjang tujuan tersebut adalah perpustakaan.

Setiap pengguna perpustakaan tentunya mempunyai tingkat kebutuhan informasi yang berbeda-beda sesuai dengan usia, jenis kelamin, tingkatan sosial, ras maupun suku. Dengan adanya perbedaan kebutuhan informasi tersebut, terdapat pula berbagai jenis perpustakaan yang melayani pengguna dengan informasi yang berbeda pula.

Ada lima jenis perpustakaan, yaitu (1) perpustakaan umum, (2) perpustakaan sekolah, (3) perpustakaan perguruan tinggi, (4) perpustakaan khusus, dan (5) perpustakaan nasional. Akan tetapi ada pula yang menambahkan perpustakaan internasional sebagai salah satu jenis perpustakaan. Perpustakaan internasional adalah perpustakaan yang diselenggarakan oleh badan-badan internasional seperti UNESCO (Martroatmojo, 2009:1).

Perpustakaan sekolah secara umum terbagi menjadi dua jenjang sekolah. Tingkat pertama yaitu tingkat pendidikan dasar yang meliputi Sekolah dasar (SD)

dan Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama (SLTP). Sedangkan yang kedua yaitu tingkat pendidikan menengah yang meliputi Sekolah Menengah Umum (SMU) dan Sekolah Menengah Kejuruan (SMK).

Perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo merupakan salah satu perpustakaan sekolah pada tingkat pendidikan menengah. Keberadaan perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo sebagai penunjang belajar siswa sangat berperan penting. Seperti yang telah dijelaskan oleh Mbulu dan Darmono, (2001:2), perpustakaan sekolah sangat diperlukan keberadaannya dengan pertimbangan bahwa:

- a. Perpustakaan sekolah merupakan sumber belajar dilingkungan sekolah.
- b. Perpustakaan sekolah merupakan salah satu komponen sistem pengajaran.
- c. Perpustakaan sekolah merupakan sumber untuk menunjang kualitas pendidikan dan pengajaran.
- d. Perpustakaan sekolah sebagai laboratorium belajar yang memungkinkan peserta didik dapat mempertajam dan memperluas kemampuan untuk membaca, menulis, berfikir, dan berkomunikasi.

Seperti halnya uraian di atas, perpustakaan SMA Negeri 7 purworejo juga merupakan sebagai sumber belajar dilingkungan sekolah. Perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo memiliki tugas dan tanggungjawab sebagai penyelenggara kegiatan pendukung dan pendamping belajar siswa. Pustakawan yang berada diperpustakaan ini dituntut untuk memiliki integritas yang tinggi guna mempermudah siswa dalam memanfaatkan perpustakaan sehingga siswa dapat mencapai tujuan belajarnya.

Melalui koleksi bahan pustaka yang dikelola dan fasilitas yang tersedia, perpustakaan dapat mendorong masyarakat untuk meningkatkan akses informasi dalam rangka peningkatan kecerdasan intelektual, religi, kognisi, afeksi, dan kinetik mereka (Lasa, 2009:6). Akan tetapi, berbagai macam aktivitas dan fasilitas yang tersedia di dalam perpustakaan tidak akan dikenal oleh pemustaka maupun masyarakat luas apabila tidak ada usaha untuk memperkenalkannya. Salah satu usaha yang dapat dilakukan untuk memaksimalkan pemanfaatan perpustakaan adalah dengan cara mengadakan promosi perpustakaan.

Promosi perpustakaan merupakan suatu aktivitas untuk menarik dan meningkatkan pengguna perpustakaan (Santoso, 2008:4). Promosi perpustakaan merupakan upaya yang esensial dari pihak perpustakaan agar hakekat, fungsi, dan tujuan perpustakaan dapat dimasyarakatkan bagi kepentingan para penggunanya. Promosi perpustakaan menjadi sangat penting terlebih bagi perpustakaan yang ada di sebuah sekolah. Hal ini dikarenakan perpustakaan merupakan penyelenggara jasa informasi bagi sivitas akademika warga sekolah. Hasil dari promosi perpustakaan adalah tumbuhnya kesadaran hingga tindakan untuk memanfaatkannya.

Upaya yang telah dilakukan oleh pihak SMA Negeri 7 Purworejo untuk mempromosikan perpustakaan adalah dengan mengadakan program-program seperti pengenalan perpustakaan kepada peserta didik baru pada saat Masa Orientasi sekolah (MOS), penghargaan pada saat gelar karya siswa pada bulan Mei, pemberian *give away* pada saat hari kunjung perpustakaan pada bulan September, gelar baca perpustakaan masyarakat Purworejo pada bulan Desember di acara *car free day* alun-alun Purworejo, memberikan penghargaan kepada

pemustaka yang rajin meminjam buku di perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo, penghargaan kepada guru sebagai insan peduli perpustakaan, serta membagikan brosur kepada warga sekolah.

Berdasarkan hasil pengamatan yang dilakukan penulis pada saat Praktik Kerja Lapangan (PKL) di SMA Negeri 7 Purworejo mengenai promosi perpustakaan disekolah tersebut, maka penulis merasa perlu untuk membuat media sebagai sarana promosi perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo. Oleh karena itu, penulis memilih judul “VIDEO SEBAGAI SARANA PROMOSI PERPUSTAKAAN DI SMA NEGERI 7 PURWOREJO” dengan tujuan untuk menambah kegiatan promosi perpustakaan di SMA Negeri 7 Purworejo.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan diatas, maka rumusan masalah dalam laporan PKL ini adalah sebagai berikut:

1. Apakah tujuan dibuatnya video sebagai sarana promosi di perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo?
2. Bagaimanakah video yang digunakan sebagai sarana promosi di perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo?

1.3 Tujuan dan Manfaat

1.3.1 Tujuan

Tujuan dari penulisan laporan ini adalah untuk mengetahui tujuan dari dibuatnya video promosi dan bagaimana video yang digunakan sebagai sarana promosi di perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo.

1.3.2 Manfaat

Manfaat dari penulisan laporan ini yaitu dapat menambah sarana promosi di perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo yaitu melalui media video.

1.4 Waktu dan Tempat Praktik Kerja Lapangan (PKL)

1.4.1 Waktu

Praktik Kerja Lapangan (PKL) dilaksanakan dalam kurun waktu dua bulan, yakni pada tanggal 1 Februari 2016 sampai dengan 1 Maret 2016, dengan rincian waktu sebagai berikut:

Senin s.d Kamis	: Jam 07.00 - 15.30 WIB
Jumat	: Jam 07.00 – 11.30 WIB
	Jam 13.00 – 15.30 WIB
Sabtu	: Jam 07.00 – 13.00 WIB

1.4.2 Tempat

Praktik Kerja Lapangan (PKL) dilaksanakan di SMA Negeri 7 Purworejo yang beralamat di jalan Ki Mangunsarkoro 1 Purworejo, Jawa Tengah.

1.5 Metode Pengumpulan Data

Metode yang digunakan dalam pengumpulan data pada laporan ini bertujuan untuk mencari dan memperoleh data yang lengkap, objektif, dan dapat dipertanggungjawabkan kebenarannya. Metode-metode pengumpulan data yang digunakan dalam laporan ini antara lain sebagai berikut :

1.5.1 Metode Observasi

Metode observasi adalah metode pengumpulan data yang digunakan untuk menghimpun data penelitian melalui pengamatan dan pengindraan (Bungin, 2007:115). Menurut Sutrisno Hadi dalam Sugiyono (2011:203), observasi merupakan suatu proses yang kompleks, suatu proses yang tersusun dari berbagai proses biologis dan psikologis. Dua diantara yang terpenting adalah proses-proses pengamatan dan ingatan.

Metode observasi dalam laporan ini digunakan pada saat mengamati secara langsung hal-hal yang berkaitan dengan kegiatan di perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo, utamanya dalam hal promosi perpustakaan.

1.5.2 Metode *Interview* (Wawancara)

Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data apabila peneliti ingin melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti dan juga apabila peneliti ingin mengetahui hal-hal dari responden yang lebih mendalam dan jumlah responden sedikit/kecil. Sutrisno Hadi dalam buku karangannya yang berjudul *Metodologi Research* (2004:217) menyatakan bahwa:

“Metode wawancara atau interviu merupakan suatu proses tanya-jawab lisan, dengan mana dua orang atau lebih berhadap-hadapan secara fisik, yang satu dapat melihat muka yang lain dan mendengarkan suaranya dengan telinga sendiri, merupakan alat pengumpul informasi langsung untuk berbagai jenis data sosial, baik yang terpendam (*latent*) maupun yang memanifes.”

Teknik pengumpulan data dengan wawancara ini mendasarkan diri pada *self-report*, atau setidaknya-tidaknya pada pengetahuan dan atau keyakinan pribadi (Sugiyono, 2011:194).

Dengan metode ini, penulis mengumpulkan data tentang kegiatan promosi di perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo melalui wawancara tidak terstruktur atau wawancara bebas, dimana penulis tidak menggunakan pedoman yang tersusun secara sistematis melainkan hanya berupa garis besar pertanyaan-pertanyaan yang akan diajukan sebagai pertanyaan.

1.5.3 Metode Dokumentasi

Dalam pelaksanaannya, metode dokumentasi penelitian menyelidiki benda-benda tertulis seperti buku, majalah, dokumen, peraturan, notulen rapat, catatan harian, dan sebagainya (Arikunto, 1991:21). Sedangkan menurut Sugiyono (2011:240), dokumentasi merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu dengan bentuk tulisan, gambar atau karya monumental dari seseorang.

Dengan metode dokumentasi ini, penulis memperoleh data berupa gambar tentang kegiatan promosi dan informasi yang tepat sesuai keadaan yang ada di perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo.

1.6 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan yang penulis gunakan dalam laporan ini adalah sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini berisi latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penulisan, waktu dan tempat PKL, metode pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Pada bab ini berisi tentang teori-teori yang mendukung penulisan laporan seperti pengertian perpustakaan sekolah, tujuan dan fungsi perpustakaan sekolah, pengertian promosi perpustakaan, tujuan promosi perpustakaan, strategi promosi, macam-macam kegiatan promosi, sarana promosi perpustakaan, pengertian video, dan media yang digunakan untuk membuat video.

BAB III METODE DAN TEKNIK PENGUMPULAN DATA

Pada bagian ini berisi tentang metode dan teknik yang penulis gunakan untuk mendapatkan data yang valid yang kemudian diolah menjadi sebuah informasi dalam pembahasan. Metode dan teknik tersebut antara lain observasi, dokumentasi dan wawancara.

BAB IV PEMBAHASAN

Pada bab ini berisi gambaran umum perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo dan video yang digunakan sebagai sarana promosi di SMA Negeri Purworejo yang meliputi tujuan dibuatnya video, aplikasi yang digunakan untuk membuat video, langkah-langkah pembuatan video, dan isi dari video promosi perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo.

BAB V PENUTUP

Pada bab ini berisi tentang kesimpulan penulis mengenai laporan yang telah disusun serta saran bagi perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo.

BABV

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Promosi perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo sebenarnya sudah sangat baik, mulai dari saat siswa baru mulai masuk dan pembuatan acara-acara yang diselenggarakan perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo. Promosi yang dilakukan oleh pihak perpustakaan sudah berjalan cukup lama dan dilakukan setiap tahunnya sesuai agenda yang sudah dirancang setiap awal tahun ajaran baru. Berdasarkan paparan penulis diatas maka dapat disimpulkan bahwa pembuatan video promosi perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo bertujuan untuk mengajak para siswa dan guru untuk mengunjungi perpustakaan dan menggunakan fasilitas yang sudah disediakan perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo.

Video promosi perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo berisi pengenalan tentang perpustakaan yang meliputi nama jalan, luas gedung dan juga sejarah singkat perpustakaan. Penjelasan ruang yang ada di perpustakaan meliputi ruang koleksi, ruang baca, ruang audio visual dan ruang referensi. Visi misi perpustakaan digambarkan dengan gambaran perpustakaan keseluruhannya. Koleksi yang dimiliki oleh perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo digambarkan dengan jumlah koleksi dan juga keanggotaan yang dimiliki perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo.

5.2 Saran

Adanya promosi yang dilakukan oleh pihak perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo sudah sangat baik, tetapi tetap ada saja yang perlu diperbaiki dari promosi perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo adalah :

1. Menggunakan media promosi yang ada secara maksimal yang ada didepan perpustakaan, yaitu di papan pengumuman. Alangkah baiknya melakukan promosi dengan menempelkan berbagai artikel tentang perpustakaan.
2. Menggunakan LCD didepan perpustakaan untuk media promosi perpustakaan. Memanfaatkan LCD dengan menampilkan koleksi perpus ataupun menayangkan video tentang perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo.
3. Lebih berfariasi dalam melakukan promosi perpustakaan agar siswa tidak bosan dan tertarik untuk datang keperpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo. Melakukan pendidikan pemakai kepada siswa baru dengan berkunjung ke perpustakaan.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 1991. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bungin, M. Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi , Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Darmono. 2001. *Manajemen dan Tata Kerja Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- _____. 2004. *Manajemen dan tata Kerja Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: PT Grasindo.
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Azwan Zain. 1997. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hadi, Sutrisno. 2004. *Metodologi Research Jilid 2*. Yogyakarta: Andi Offest.
- Iman HW, Philips. 2011. *Peran Pustakawan dalam Memasarkan Jasa Perpustakaan*. WIPA, Volume 13, Edisi Desember 2011.
- Lasa Hs. 2005. *Manajemen Perpustakaan*. Yogyakarta: Gama Media.
- _____. 2007. *Manajemen Perpustakaan Sekolah*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher.
- _____. 2009. *Kamus Kepustakawanan Indonesia*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher.
- Martoatmojo, Karmidi. 2009. *Materi Pokok Pelayanan Bahan Pustaka*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Mustafa, Badollahi. 2012. *Promosi Jasa Perpustakaan*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Novitasari, Puput dan Falichah Hidayati. 2015. *Laporan Praktik Kerja Lapangan di Perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Perpustakaan Nasional. 1992. *Perpustakaan Sekolah: Petunjuk untuk Membina, Memakai, dan Memelihara Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI.

- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 1989. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Qalyubi, Syihabuddin dkk. 2007. *Dasar-Dasar Ilmu Perpustakaan dan Informasi*. Yogyakarta: Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi, Fakultas adab, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Reitz, Joan M. 2002. *Online Dictionary of Library and Information Science*.
- Riza, Riana Eka M. 2013. *Strategi Promosi Perpustakaan dalam Pemanfaatan Jasa Layanan Melalui Kegiatan-kegiatan Insidental Siswa di Perpustakaan SD Islam Al Azhar 31 Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Santoso, Hari. 2008. “*Strategi Pemberdayaan Perpustakaan Sekolah yang Berorientasi pada Kepuasan Pemakai Melalui Kegiatan Promosi*”. Makalah tidak dipublikasikan dan didokumentasikan di UPT Perpustakaan Universitas Negeri Malang.
- Soeatminah. 1982. *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Sekolah*. Yogyakarta: Perpustakaan IKIP Yogyakarta.
- Sofyan, Amir Fatah. 2008. *Digital Multimedia: Animasi, Sound Editing, dan Video Editing*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suherman. 2009. *Perpustakaan sebagai jantung Sekolah: Referensi Pengelolaan Perpustakaan Sekolah*. Bandung: MQS Publishing.
- Sulistyo-Basuki. 1993. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: PT GramediaPustaka Utama.
- Sutarno NS. 2006. *Perpustakaan dan Masyarakat*. Jakarta: CV Sagung Seto.
- Tjiptono, Famdy. 2001. *Strategi Pemasaran*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 1989 Tentang Sistem Pendidikan Nasional. 1995. Jakarta: Sinar Grafika.
- Undang-Undang Repubik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan.

Widyasni, Amin. 2012. *Kegiatan Promosi di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri Yogyakarta 1* (Tugas Akhir). Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta: Jurusan Perpustakaan dan Informasi Islam.





LAMPIRAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
 Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fax. (0274) 513949, 552883
<http://adab.uin-suka.ac.id> Email: fadib@uin-suka.ac.id

Nomor : UIN.02/DA.1/PP.00.9/021/2015
 Lampiran : -
 Perihal : **Permohonan Ijin PKL**

Yogyakarta, 29 Desember 2015

Kepada
 Yth. Kepala SMAN 7 Purworejo

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Salam sejahtera,

Semoga bapak/ibu senantiasa memperoleh kesehatan dan mendapat kemudahan dalam menjalankan aktivitas sehari-hari.

Untuk memperluas wawasan dan pengalaman lapangan mahasiswa Program Studi D-3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga semester akhir, kami memohon kesediaan bapak/ibu untuk berkenan menerima Praktik Kerja Lapangan (PKL) mahasiswa kami di institusi bapak/ibu. Adapun mahasiswa yang akan melaksanakan PKL untuk tahun akademik 2015/2016 adalah sebagai berikut:

No.	N a m a	NIM
1.	Purnomo Aji Utomo	13130022
2.	Dwija Anggit Permadi	13130003
3.	Wakhid Abdul Qohar	13130027

Kegiatan PKL tersebut akan berlangsung selama 2 (dua) bulan yang direncanakan akan dimulai tanggal 1 Februari s.d. 31 Maret 2016. Semoga program ini bisa meningkatkan hubungan kerjasama yang lebih baik dan sinergis di masa mendatang.

Demikian permohonan ini disampaikan, atas kerjasamanya yang baik diucapkan terima kasih.



Ketua Program Studi
 Ilmu Perpustakaan

M. Sofhin/Arianto, S.Ag., SIP., M.LIS.
 NIP. 19700906 199903 1 012



PEMERINTAH KABUPATEN PURWOREJO
DINAS PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, PEMUDA DAN OLAHRAGA
**SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 7
PURWOREJO**

Jl. Ki Mangunsarkoro No. 1 Purworejo Kode Pos 54114 Telp. 0275-321066 Fax. 0275-325464
Email : info@sman7purworejo.sch.id Website : www.sman7purworejo.sch.id



Nomor : 421.4/01.104/2016

Purworejo, 29 Januari 2016

Lampiran :

Hal : Pemberian Izin

Kepada

Yth. Ketua Program Studi

D-3 Ilmu Perpustakaan UIN

Sunan Kalijaga

Di

Yogyakarta

Menindaklanjuti Surat Saudara Nomor: UIN.02/DA.1/PP.00.9/021/2015, tanggal 29 Desember 2015 Perihal : Permohonan Ijin Praktik Kerja Lapangan (PKL), yang dimulai tanggal 1 Februari s.d 31 Maret 2016. Pada prinsipnya kami tidak keberatan mahasiswa Saudara untuk praktik di SMA Negeri 7 Purworejo, atas nama :

No.	Nama	NIM
1.	Purnomo Aji Utomo	13130022
2.	Dwija Anggit Permadi	13130003
3.	Wakhid Abdul Qohar	13130027

Demikian atas perhatian Saudara kami sampaikan terima kasih.

Kepala Sekolah
**SMA NEGERI 7
PURWOREJO**
Nikmah Nurbaity, S.Pd, M.Pd
NIP. 19680115 199303 2 005

**Laporan Kegiatan Harian Praktik Kerja Lapangan
SMA Negeri 7 Purworejo**

Senin 1 Februari 2016	Penyerahan surat PKL Observasi lingkungan
Selasa 2 Februari 2016	Brefing Kebersihan Menyusun program
Rabau 3 Februari 2016	Kebersihan Menyusun program Selving
Kamis 4 Februari 2016	Kebersihan Sirkulasi Selving
Jumat 5 Februari 2016	Kebersihan Membahas program Selving
Senin 8 Februari 2016	Kebersihan Sirkulasi Selving
Selasa 9 Februari 2016	Kebersihan Sirkulasi Upload ebook
Rabau 10 Februari 2016	Kebersihan Upload ebook Selving
Kamis 11 Februari 2016	Kebersihan Sirkulasi Upload ebook
Jumat 12 Februari 2016	Kebersihan Selving Upload ebook

Senin 15 Februari 2016	Kebersihan Selving Membahas video
Selasa 16 Februari 2016	Kebersihan Upload ebook Konsultasi video
Rabau 17 Februari 2016	Kebersihan Sirkulasi Selving
Kamis 18 Februari 2016	Kebersihan Upload ebook Selving
Jumat 19 Februari 2016	Kebersihan Sirkulasi Selving
Senin 22 Februari 2016	Kebersihan Upload ebook Pembahasan program pokok
Selasa 23 Februari 2016	Kebersihan Selving pengambil gambar video
Rabau 24 Februari 2016	Kebersihan pengambil gambar video Selving
Kamis 25 Februari 2016	Kebersihan pengambil gambar video Selving
Jumat 26 Februari 2016	Kebersihan Upload ebook Pembahasan pelatihan

Senin 29 Februari 2016	Kebersihan Selving pengambil gambar video
Selasa 1 Maret 2016	Kebersihan Sirkulasi Upload ebook
Rabau 2 Maret 2016	Kebersihan Selving pengambil gambar video
Kamis 3 Maret 2016	Kebersihan Selving pengambil gambar video
Jumat 4 Maret 2016	Kebersihan Sirkulasi Upload ebook
Senin 7 Maret 2016	Kebersihan Selving Penyusunan naskah video
Selasa 8 Maret 2016	Kebersihan Upload ebook Penyusunan naskah video
Rabau 9 Maret 2016	Libur
Kamis 10 Maret 2016	Kebersihan pengambil gambar video Pembuatan media belajar bahasa Inggris
Jumat 11 Maret 2016	Kebersihan Upload ebook sirkulasi

Senin 14 Maret 2016	Kebersihan Print silabus mata pelajaran Selving
Selasa 15 Maret 2016	Kebersihan Pengolahan buku
Rabau 16 Maret 2016	Kebersihan Editing video Ijin kekampus
Kamis 17 Maret 2016	Kebersihan Editing video Sirkulasi
Jumat 18 Maret 2016	Kebersihan Editing video Selving
Senin 21 Maret 2016	Kebersihan Pembuatan poster bahasa Inggris Selving
Selasa 22 Maret 2016	Kebersihan Selving Sirkulasi
Rabau 23 Maret 2016	Kebersihan Editing video Upload ebook
Kamis 24 Maret 2016	Kebersihan Selving Upload ebook
Jumat 25 Maret 2016	Kebersihan Eding video Selving

Senin 28 Maret 2016	Kebersihan Selving Sirkulasi
Selasa 29 Maret 2016	Kebersihan Penyerahan hadiah lomba cerpen selving
Rabau 30 Maret 2016	Ijin kekampus mengambil surat
Kamis 31 Maret 2016	Kebersihan Selving
Jumat 1 april 2016	Berpamitan

Yogyakarta, 20 Mei 2016

Dosen Pembimbing,	Mengetahui Pembimbing Lapangan,	Peserta PKL,
M. Solihin Arianto, S.Ag.,SS.,M.Lis NIP.19700906 199903 1 012	Tri Wuryani, S.Pd., M.Pd.Si NIP.	Dwija Anggit Permadi NIM. 13130003

Perpustakaan SMA Negeri 7 Purworejo







Kegiatan Pendidikan Pemakai





Kegiatan Lomba Menulis Cerpen



Syarat & Ketentuan :

- Diketik minimal 3 lembar (1 muka)
- Ditulis dengan font Arial ukuran 12 dengan space 1,5 cm
- Cerpen karya sendiri bukan karya orang lain dan belum pernah terbit dimanapun sebelumnya
- Jenis kertas HVS ukuran A4
- Dikumpulkan tanggal 7 Maret 2016

Info lebih lanjut silahkan datang ke:
perpustakaan SMAN 7 Purworejo

Untuk Kelas X, XI, XII

Pemenang mendapat :

- Trofi
- Uang Pembinaan
- Karya dimuat di majalah EKSPRESI

CONTACT PERSON:

DWIJA	085326915454 (WHATSHAPP)
AJI	082137824394 (SMS/TELEPON)
WAKHID	083840417952 (SMS/TELEPON)

CURRICULUM VITAE



A. Biodata Pribadi

Nama Lengkap : Dwija Anggit Permadi
Jenis Kelamin : Laki-Laki
TTL : Purworejo 9 Mei 1993
Alamat Asal : Hulosobo, Kaligesing, Purworejo
Alamat Tinggal : Cepit, Condongcatur, Depok, Sleman
Email : Dwijaanggit@gmail.com
No HP : 085326915454

B. Latar Belakang Pendidikan

Jenjang	Nama Sekolah	Tahun
TK	TK Seruni	1999
SD	SDN Hulosobo	2005
SMP	SMP Darul Hikmah	2008
SMA	SMAN 6 Purworejo	2011
D3	UIN Sunan Kalijaga	2016