أفعال الكلام في سورة القصص في القرآن الكريم
(دراسة تحليلية تداولية)

هذا البحث

مقدم إلى كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا

لإتمام بعض الشروط للحصول على اللقب العالمي

في علم اللغة العربية وأدبها

وضع

مريم جهي ريني

رقم الطالبة: ١١١١٠٠٤٧

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية

جوكجاكرتا

٢٠١٧

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maryam Cahya Reni

Nim : 11110047

Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab

Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa:

1. Skripsi saya yang berjudul

   أفعال الكلام في سورة القصص قي القرآن الكريم (دراسة تحليلية تداولية)

2. Merupakan hasil karya asli saya yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) di jurusan Bahasa dan Sastra Arab, fakultas Adab dan Ilmu Budaya, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan skripsi ini telah saya cantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Jika di kemudian hari terbukti bahwa karya ini bukan hasil karya asli saya atau hasil plagiat dari orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku.

Yogyakarta, 27 Januari 2017

Yang menyatakan

Maryam Cahya Reni

NIM. 11110047

الشعار

خيرُكم من تعَلّم القرآن وعلّمهُ

(رواه البخاري)

الإهداء

اهدى هذا البحث إلى :

- ابي اسميرو و أمي يوياه راحانى المحبوبين
- اختيّ الصغيرتين فوترى تيندا وحسنى ميسراة
- زوجي محمد تري سسوينطا المحبوب
- و شعبة اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-85/Un.02/DA/PP.00.9/02/2017

Tugas Akhir dengan judul أفعال الكلا م في سورة القصص في القرآن الكريم [دراسة تحليلية تداولية]

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama	: MARYAM CAHYA RENI
Nomor Induk Mahasiswa	: 11110047
Telah diujikan pada	: Kamis, 02 Februari 2017
Nilai ujian Tugas Akhir	: B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang

Habib, S.Ag M.Ag.
NIP. 19720613 199803 1 002

Penguji I

Dr. H. Sukamta, M.A.
NIP. 19541121 198503 1 001

Penguji II

Drs. H. Mohammad Habib, M.Ag.
NIP. 19650717 199403 1 002

Yogyakarta, 02 Februari 2017
UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
DEKAN

Prof. Dr. H. Alwan Khoiri, M.A.
NIP. 19600224 198803 1 001

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Masda Adisucipto, Yogyakarta, 55281
Telp. (0274) 513949, Fax. (0274) 552883, Email, fadib@uin-suka.ac.id

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

UIN Sunan Kalijaga

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah memeriksa, mengarahkan dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka selaku pembimbing saya menyatakan bahwa skripsi saudari:

Nama : Maryam cahya reni

Nim : 11110047

Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab

Judul : أفعال الكلام في سورة القصص (دراسة تحليلية تداولية)

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar sarjana strata satu Humaniora.

Harapan saya semoga saudari tersebut segera dipanggil untuk mempertanggungjawabkan skripsinya dalam sidang munaqosyah.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 23 Januari 2017

Pembimbing

H. Habib, S.Ag. M.Ag.

NIP. 19720613199803 1 002

ABSTRAK

Alquran merupakan media komunikasi antara Tuhan dengan hambaNya. Piranti yang digunakan dalam interaksi itu adalah bahasa arab. Dalam hal ini teks-teks Alquran bisa diteliti dan dianalisis dengan metode dan pendekatan tertentu. Hal itu dapat ditemukan dalam salah satu surah alquran yakni surah Al Qashash, Al Qashash sendiri artinya cerita-cerita, sebagian utama surah ini menceritakan tentang riwayat Nabi Musa dari peristiwa yang terjadi dimana kelahirannya serta menunjukkan kekejaman firaun dan pertolongan Allah kepada Bani Israil saat Nabi Musa menerima wahyu. Dalam penelitian ini didapatkan rumusan masalah berupa apa bentuk tindak tutur dan tujuan dari ayat-ayat dalam surah Al Qashash.

Penelitian ini menggunakan analisis tindak tutur Jhon Austin yang meliputi Tindak Lokusi, Ilokusi dan Perlokusi. Dalam bahasa arab disebut juga dengan *kalam*, dan analisis ini menggunakan *kalam insya' thalabi*. Sehingga penulis menggunakan kedua metode tersebut dalam menganalisis skripsi ini.

Dari penelitian yang telah dilakukan, ditemukan *kalam insya' thalabi* dalam ayat-ayat surah Al Qashash, yaitu kalam *Al-Amru* (kalimat perintah), *Al-Istifham (*kalimat tanya*)*, dan *An-Nahyu* (kalimat larangan*).* Di dalam surah Al Qashash terdapat 32 ayat dari 3 *kalam insya' thalabi* yaitu kalam *Al-Amru* 11 ayat. *Al-Istifham* 13 ayat. *An-Nahyu* 8 ayat. Adapun fungsi dari ke 3 kalam tersebut adalah; *Al-Amru* : *Al-Irsyad, Al-Iltimas, Ad-Dua', Al-Ibahah* dan *At-Tahdid*. *Al-Istifham*: *At-Taswiq, Al-Ingkar, At-Taa'jub, At-Ta'dzim, At-Taubikh, At-Tahqir, Al-Istibtho',* dan *At-Taqrir*. *An-Nahyu: Al-Irsyad, At-Taubikh* dan *Al-Iltimas.* Dan dalam ke tiga kalam tersebut termasuk pula tindak tutur Lokusi, Ilokusi dan Perlokusi.

تجريد

القرآن هي وسيلة التواصل بين الله مع مخلوقه. وسيلة المستخدمة في تلك المعاملة وهي اللغة العربية. فنصوص القرآن تبحث وتحلّل بطريقة خاصة. ستجد في احدى سورة القرآن يعنى السورة القصص، فمعنى القصص هو الحكايات، قصة بعض هذه السورة عن النبى موسى عليه وسلّم وما حدث في زمانه كمولده وقسوة فرعون ومساعدة الله على بنى إسرائيل حين موسى تلقي الوحي. وفي هذا البحث وجدت الباحثة تحديد البحث كما يلى: ١) ما هي أنواع صيغ أفعال الكلام في سورة القصص. ٢) وما هي وظيفة أفعال الكلام في سورة القصص.

تستعمل هذا البحث تحليل أفعال الكلام لجون اوستين الذى يحتوى على فعال القولية، وفعل الإنجازية، وفعل التأثيرية. ويسمّى الكلام في اللغة العربية، فاستخدم هذا التحليل كلام الإنشاء الطلبى. ولذلك فإنني اتسخدام كلتا الطريقتين في تحليل هذا البحث.

فبعد البحث وجدت الباحثة كلام الإنشاء الطلبى في سورة القصص، التى يحتوى على كلام الأمر وكلام الاستفهام وكلام النهى. تحتوى السورة القصص ٣٢ آية التى تقسم على ٣ أنواع هي كلام الإنشاء الطلبى وهم كلام الأمر ١١ آية، وكلام الاستفهام ١٣ آية، وكلام النهى ٨ آية. أما وظيفة أفعال الكلام من تلك كلام الثالث وهي كلام الأمر: الإرشاد الإلتماس، الدعاء، الإباحة والتهديد. وكلام الاستفهام: التشويق، الإنكار، التعجب، التعظيم، التوبيخ، التحقير، الإستبطاء، والتقرير. وكلام النهى: الإرشاد، التوبيخ والإلتماس. فبعد تحليل تلك الكلام الثلاثة تحتوى فيه فعل القولية، وفعل الإنجازية، وفعل التأثيرية.

كلمة شكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد رسول الله. ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. حمدا وشكرا الله الذى قد أعطانى نعما كثيرة حتى استطعت أن أتمام هذا البحث الموجز أما بعد :

هذا البحث تحت موضوع "أفعال الكلام في سورة القصص في القرآن الكريم (دراسة تحليلية تداولية)" لا يخلو عن المساعدة والدعاء والتشجيع والاقتراحات من أفراد كثيرين, ولهذا قدّمت الباحثة الشكر والتقدير إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج ألوان خيرى الماجستير، كالعميد وصفه عميدا لكلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور مصطفى الماجستير، كالرئيس لقسم اللغة العربية بكلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا.
٣. فضيلة الأستاذ الحاج حبيب الماجستير، كمشرف الباحثة في كتابة هذا البحث الذى قد أرشدنى وعلمنى بصيرة الجميل.
٤. فضيلة الأستاذ الدكتور هشام زينى الماجستير، كالمشرف الأكاديمية أثناء الدراسة في كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا.
٥. جميع الأساتيذ والأستاذات بكلية الآداب الذين ساهموا تهذيبي بالعلوم النافعة مباشرة أو غير مباشرة.
٦. الوالدين المحبوبين, أمى وابي الذين ربيانى من صغري، فجزاهما الله أحسن جزا مضاعفا في الدنيا والآخرة.

٧. اختيّ الصغيرتين المحبوبتين أشكرهما علي الدعاء و العون لهذا البحث.

٨. زوجي محمد تري سسوينطا المحبوب.

٩. جميع الأصدقاء والصديقات من الفصل B في شعبة اللغة العربية وأدبها، والصديقات في المسكن. شكرا عميقا للمراقبة و المعاملة طوال هذا الوقت.

١٠. أصدقائي وصديقتي الذين يصاحبون البحث في هذه السيرة.

وأخيرا، رجت الباحثة أن يكون هذا البحث نافعا للقراء. فجزاهم الله خير الجزاء و كتب لهم الحسنات في الدنيا و الآخرة. آمين.

جوكجاكرتا، ٢٧-٠١-٢٠١٧

الباحثة

مريم جهي ريني

١١١١٠٠٤٧

محتويات البحث

صفحة العنوان ..... أ

إثبات الأصالة ..... ب

الشعار و الإهداء ..... ج

صفحة الموافقة ..... د

صفحة موافقة المشرفة ..... هـ

تجريد ..... و

كلمة شكر والتقدير ..... ح

محتويات البحث ..... ي

الباب الأول : المقدمة ١

أ. خلفية البحث ١

ب. تحديد البحث ٤

ج. أغراض البحث و فوائده ٤

د. التحقيق المكتبي ٤

هـ. الإطار النظري ٧

و. منهج البحث ١٠

ز. نظام البحث ١١

الباب الثاني : التداولية ١٣

أ. تعريف التداولية ١٣

١. مفهوم التداولية ١٣

٢. أفعال لكلام الإنجازى والملاحظى ١٧

ب. أفعال الكلام ١٨
١. فعل القولية وفعل الإنجازية وفعل التأثيرية ١٨
٢. أفعال الكلام المباشرة وغير المباشرة ٢١
٣. أفعال الكلام الحرفية وغير الحرفية ٢٤
٤. اقسام أفعال الكلام المباشرة وغير المباشرة ٢٤
ج. الكلام الخبرى والإنشائى ٢٨
١. تعريف الكلام ٢٨
٢. الكلام الخبرى ٢٨
٣. الكلام الإنشائي ٣٠
الباب الثالث : نظرة عن سورة القصص ٤٠
أ. تعريف سورة القصص ٤٠
١. تسمية سورة القصص ٤١
٢. اسباب نزول السورة ٤٢
ب. مضمون سورة القصص ٤٤
ج. وحدة الموضوع سورة القصص وتفسيمه ٤٧
د. معنى الأمر والاستفهام والنهى عند العلماء ٥٨
١. الأمر ٥٨
٢. الاستفهام ٥٨
٣. النهى ٦٠
الباب الرابع : الأمر والاستفهام والنهى معانها ومقاصدها في سورة القصص ٦١
أ. الأمر وأنواعه في سورة القصص ٦١

ب. الاستفهام وأنواعه في سورة القصص ٦٥
ج. النهى وأنواعه في سورة القصص ٧٠
د. معانى الأمر والاستفهام والنهى ومقاصدها في سورة القصص ٧٣
١.الأمر ٧٣
٢. الاستفهام ٧٥
٣. النهى ٧٧
الباب الخامس : الخاتمة ٨٠
أ. الخلاصة ٨٠
ب. الاقتراحات ٨١
ثبت المراجع ٨٢

الباب الاول

المقدمة

أ. خلفية البحث

تطور دراسة القرآن يرى كعلم المساعدة لعلوم القرآن: علم اللغة وعلم الإجتماعي وعلم الإنسان وعلم التواصل و *Heurmeneutik*. وهذا متعلق بأغراض البحث وبدراسة القرآن نفسها. في هذا حال نصوص القرآن بحث وحلّل بطريقة وتقريب خاصّ، حتّى يجد الباحثة الشيئ المتوقع من البحث. المقصود من الشيئ هنا يعنى السياقات الخاصة يراجع من نصّ القرآن ومن الصوارة الخاصة عن تلك النصوص.[١]

قال يعقوب ايل مي : Yacob L Mey "...Pragmatics is The Study of The Condition of Human Language Uses as There are Determind By The Context of Society" .

فالتداولية تدرس أحوال استخدام اللغة الإنسانية وتعين بالسياق الإجتماعي. المهم من تلك الكلام يعنى الحال من استخدام اللغة. الاستخدام من تلك اللغة بصفة ظاهرة التى إشرك المتكلم والمخاطب في حال الاستعمال المعيّن، وحال الاستعمال اللغة يتعين بالسياق الإجتماعي.

بصيغة غليظ يقول كازدار انّ التدولية هي علم في حال الصحيح، المقصود بالحال الصحيح هي معنى يوجّه الصحيح بناء على معنى الكلمات التي

[١] Mansyur Dkk, *Metodologi Penelitian Living Alquran dan Hadits*, (Yogyakarta: Teras 2007), hal xi.

استعمل بوجه تركيب من الكلام. وهكذا فالتداولية تدرس أوجه المعنى في خارج المعنى المعجمي الذي استعمل بمعنى تركيب من الكلام بصفة الحرّ من السياق.[٢]
زاوية من الآدب، القصة لها فائدة كثيرة، بعضها يستطيع أن يؤثّر القارئ أو السامع لمتابعة الحادث ومرتكيبها. مع أن القصّة تستطيع أن يؤثّر متعلم أو أَمي، حتّى لاعجب اذا كثير الناس يحبّ بالحكاية أو قصة تسغيل، التى تكتب في وسائل الإعلام الجماهيرية أو وسائل الإعلام الخام.

ففي القرآن تستعمل القصّة كالوسائل للتعبير عن التعاليم ، مع بعض السور تعنيها، كسورة يوسف (١٢)، الكهف (١٨)، مريم (١٩)، الانبيأ (٢١)، و القصص(٢٨). القصة في القرآن ليست من فنّ الآدب الحرّ في الموضوع أو الطريقة في التعريض أو مكان حوادثها، ولكن عن الوسائل القرآن ليبلغ أغراض الكريم. الموضوع والطريقة في التعريض و مكان حوادثها والحكاية في القرآن خضع دائما إلى أغراض الدين، لكن هذا الخضوع لايردع نشأة الفنّ في التعريض، حتّى قصّة في القرآن هي المزيج بين وجه الفنّ و وجه الدين.[٣]

سورة القصص هي سورة مكيّة برواية التّابعين، فروى بعضهم أنّها نزلت أثناء هجرة النبيّ –صلّى الله عليه وسلّم– إلى المدينة، ولذلك لم يتّفق على تصنيفها، كما أن جزءاً منها نزل في المدينة المنورة، وهي السّورة التّاسعة والأربعين نزولاً على النّبي، والثامنة والعشرين في ترتيب المصحف الشّريف، وعدد آياتها ثمانٍ وثمانون، وعدد كلماتها ألفٍ وأربعمئةٍ وواحد وأربعين، وعدد حروفها خمسة آلاف وسبعمئة وواحد

---

[٢] Mardjoko Idris, *Semantik Alquran, Pertentangan Dan Perbedaan Makna*, (Yogyakarta: Sukses Offset, 2008), hal 9-10.

[٣] Syihabuddin Qalyubi, *Stilistika Dalam Orientasi Studi Alquran*, (Yogyakarta: CV. Venus Corporation, 2007), hal 95-96.

وتسعين. سميّت سورة القصص بهذا الاسم لأنّها نزلت تقصّ سورة سيدنا موسى – عليه السّلام– بالتّفصيل للنبي، وقصّة قارون الذي كان من قوم موسى، وكيف أنّ الله أهلكه بما تجبّر، كما أنها تضمنّت قصّة قصّها سيدنا موسى على شعيّب – عليهما السّلام–، وهي ليست السورة الأولى التي تغلب عليها القصّة، فهناك سورة يوسف أيضاً ولكنّها نزلت بعد سورة القصص، وتبدأ السورة بالأحرف "طسم " والسورة التي تسبقها في النّزول وفي المصحف وهي النمل تبدأ بـ" طس"، والسورة اللاحقة لها في النزول وفي المصحف وهي الإسراء[٤].

[٤] تعريف سورة القصص، تعريف_سورة_القصص/mawdoo3.com في التاريخ ٢٣ اوكتوبير ٢٠١٦.

ب. تحديد البحث

أما الأسئلة التي سوف تحاول الباحثة الإجابة عليها فهي :

١. ما هي أنواع صيغ أفعال الكلام في سورة القصص ؟

٢. وما هي وظيفة أفعال الكلام في سورة القصص ؟

ج. أغراض البحث وفوائده

بناء على تحديد البحث، فأغراض البحث فيما يلي :

١. معرفة أنواع صيغ أفعال الكلام الذى يستعمل في سورة القصص .

٢. معرفة وظيفة أفعال الكلام في سورة القصص .

فوائده

١. فائدة نظرية : زد العلم إلى اكاديميسي عن علم اللغة الذي يحمل يتضمّن في القرآن.

٢. فائدة تطبيقية : الزيدة حسنة علم اللغة بخاصة دراسة تداولية في أفعال الكلام.

٣. معرفة دراسة أفعال الكلام التداولية في سورة القصص.

د. التحقيق المكتبي

وهنا بعض البحث الذي أجربت ويملك التشابه بهذا البحث كما يلى :

١. البحث من دنان سوادتيا بموضوع **الإنشأ الطلبى في سورة القصص (دراسة بلاغيه)** هو الطالب جامعه سونن امفيل اللأسلامية الحكومية سورابيا ٢٠١٤. هذا البحث سواء بمادة يعني سورة القصص، لكن بنظري أخر. ناتجة هذا البحث يعني: موجود ٢٠ كلام انشأ طلابي في سورة القصص مع خمس صيغة المتنوعا، مثل: امر الموجد من ٢٤ جملة، استفهام الموجود من ١٨ جملة، ندأ الموجود من ٧ جملة، ناهي ١٠ جملة، و تمّني ١ جملة. أما موجود ٢٨ كلام أنشأ طلاب الذي يملك معني الحقيقة وموجود ٣٢ معبي الذي غير حقيقة.[٥]

٢. البحث من بحرور الرازقين بموضوع **أفعال الكلام في سورة المطففّين (دراسة تحليلية بركجماتكية)** هو طالب شعبة اللغة العربية وأدابها بجامعاة سونن كاليجاكا سنة ٢٠١٠. أنواع الأفعال الكلام في سورة المطففّين. وأخد النتيجة أن هناك ثلاثة أشكال الأفعال الكلام في سورة المطففّين وهو أفعال الكلام القولية والإنجازية والتأثيرية.[٦]

٣. البحث من احمد زينل مهاسين بموضوع **قصّة موسى وحضر في سورة الكهف (دراسة تحليلية تداولية)** هو الطالب شعبة اللغة العربية وأدابها بجامعاة سونن كاليجاكا ٢٠١٤. نتيجة هذا البحث وجود ٩ جمل التي تتضمّن أفعال الكلام يعنى الآيات ٧٢،٧١،٧٠،٦٩،٦٨،٦٧،٦٦،٦٣،

---

[٥] Danan Swaditya, "Insya' Althalabi Fi Surah Al Qashash (Dirosah Balaghoh)", (Yogyakarta: Uin Sunan Ampel Surabaya, Skripsi 2014)

[٦] Bahrur Raziqin, "Af'alu Alkalam Fii Surah Al-Muthaffifin (Dirosah Tahliliyah Barjamatikiyah)" (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, Skripsi 2010)

و ٧٣. أما وظيفة الكلام التي تتضمّن أفعال الكلام يعنى: التعجب والاستحلاف والتحذير والارتاد والحيران. [٧]

٤. البحث من احمد نور فجري بموضوع **قصّة موسى وفرعون في سورة الشّعرأ ١٨-٣١ (دراسة تحليلية تداولية)** هو الطالب شعبة اللغة العربية وأدابها بجامعاة سونن كاليجاكا ٢٠٠٨. هذا التحليل يحصل على أنواع الأفعال الكلام في سورة الشّعرأ. وأخد النتيجة أن هناك ثلاثة أشكال الأفعال الكلام في سورة الشّعرأ وهو أفعال الكلام القولية والإنجازية والتأثيرية. [٨]

٥. البحث من مجتهدين بموضوع **فعل الكلام الأنجازى لقصّة يوسف عليه والسّلام في سورة يوسف (دراسة تحليلية تداولية)** هو الطالب شعبة اللغة العربية وأدابها بجامعاة سونن كاليجاكا ٢٠١٠. وأخد النتيجة أن هناك خمسة أشكال الأفعال الكلام الإنجازية في سورة الشّعرأ وهو الإلزامية التوجيهية التعبيرية الإعلانية. [٩]

٦. البحث من ايرلين فطريانى هي طالبة شعبة العربية وادابها بجامعة كاجاة مدا يوجياكرتا سنة ٢٠١٣ بموضوع **الفعل الكلامي في مسرحية عربية قضية اهل الربع لعلي احمد باكثير " تحليل علم اللغة البرجماتكية"**. في هذا البحث تحليل على انواع أفعال الكلام على حسب الوظيفة الجملة وعلى

---

[٧] Ahmad Zainal Mahasin, "Qissatu Musa Wa Khidir Fi Surah Al-Kahfi (Dirosah Tahliliyah Tadawuliyah)", Skripsi, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2014).

[٨] Ahmad Nurul Fajeri, "Qissatu Musa Wa Fir'aun Fii Surah Asy-Syu'ara 18-31 (Dirosah Tahliliyah Tadawuliyah)", Skripsi, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2008).

[٩] Mujtahidin, "Fi'lu Al-Kalami Al-Injaziy Liqissatu Yusuf 'Alaihi as-Ssolatu Wa-assalam Fii Surah Yusuf (Dirosah Tahliliyah Tadawuliyah)", Skripsi, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2010.

حسب طريقة الجملة بالنظرية سيرل ويجان. هذا التحليل يحصل على ان انواع أفعال الكلام التى تستخدم في هذه المسرحية تتكون من ثلاثة انواع، الفعل الكلامى اللوكوسي، والفعل الكلامى الإلوكوسي، والفعل الكلامى البرلوكوسي.[١٠]

بعد أن قامت الباحثة بدراسة إلى البحوث السابقة ووضحت لها أن تحليل تداولية في سورة القصص باستخدام أفعال الكلام لم يجد البحوث التي تبحث دقيقا عن هذا البحث، فالباحثة تريد تبحث مادة يعنى سورة القصص بنظري أخر اذن نتيجته أخر.

هـ. الإطار النظرى

النظرى لهذه أفعال الكلام يسمّى بأفعال الكلام، البحث باستعمال هذا النظرى أفعال الكلام يسمّى بالبحث عن علم اللغة التداولية[١١]. التداولية اعترفت كإحدى من اللغة التى انتشرت سريعا في هذا القرن. وجود الكلام السابقة غير مستخدمة لأنّ لا يمكن بالتّحليل اللغوى.[١٢]

---

[١٠] Erlin Fitarini, "Tindak Tutur Dalam Naskah Drama Qadiyyatu Ahli Ar-Rab'i Karya 'Ali Ahmad Bakasir: Analisis Pragmatik", Skipsi, (Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada, 2013).

[١١] Mardjoko Idris, *Semantik Alquran, Pertentangan dan Perbedaan Makna…,* Hal 31.

[١٢] Edi Subroto, *Pengantar Study Semantik dan Pragmatik*, (Surakarta: Cakrawala Media, 2011), hal 8.

١. إحدى من مظاهر علم اللغة التداولية استطاعت باستعمالها في التحليل الجملة الخبرية يعنى النظرى أفعال الكلام (*Speech Act*). قسم اوستين (*Austin*) هذه أفعال الكلام إلى ٣ أنواع : فعل القولية (*Locutionary Act*) ، فعل الإنجازية (*Ilocutionary Act*)، وفعل التأثيرية (*Perlocutionary Act*). فعل القولية هي أفعال الكلام التي تقول شيئ الذي يسمّى بما ارادت مادتها، هي *The Act of Saying*. فعل الإنجازية هي الكلام الذي وظيفته ليقول أو للإخبار عن شيئ، وكذالك لعمل شيئ، هي *The Act of Doing Something* . وفعل التأثيرية هي الكلام الذي يقال بمتكلم و تلك الكلام له النفوذ بمخاطب. أفعال الكلام التى كلامها لتؤثّر المخاطب تسمىّ بـ *The Act of Affering Something*.[١٣]

١. فرقة من أفعال الكلام

النظام لفرقة العامة تذكر خمسة أنوع من الوظيفة العامة التى تعين بأفعال الكلام، يعنى:

١. الأفعال الإعلانية (*Declarative*): هو ما يقصد به لإيجاد شيئ جديد، كمثل العفو والنهي والإبطال وما إصبح ذلك.
٢. الأفعال التمثيلية (*Representative*): هو ما يدل على الإخبار ويربط قائله على صدق قوله، وهذا إمّا بلإعلام أو الإخبار أو التبعين أو الإشارة أو الاسترشاد أو التأكيد.

[١٣] Mardjoko Idris, *Stilistika Alquran Kajian Pragmatik*, (Yogyakarta: Karya Media, 2013), hal 31-32.

٣. الأفعال التعبيرية (*Exspresive*): هو ما عبرة المتكلم عن ما يسعره من ظواهر النفس مثل المدح والشكر والفرح والبغض وما أصبح ذلك.

٤. الأفعال التوجيهية (*Directive*): هو الكلام الذى إستعماله المتكلم ويقصد به قيام شيئ بالمخاطب، وهذا إما بالأمر والترغيب والدعاء والنصيحة والدعوة. كلها على إرادة المتكلم.

٥. الأفعال الإلزامية (*Comissive*): هو ما يربط على القيام لجميع الأمور التى تذكر في كلامه في زمان مستقبل كالوعد والوعيد والتهديد وغير ذلك.[١٤]

٢. أفعال الكلام المباشارة وغير المباشرة

من تشغيل جملتها، تفرق الجملة الى الثلاثة، وهي الجملة الخبرية (*Declarative*) هي الجملة التى تستخدم للأعلانات والتصريحات ونحوها. الجملة الإستفهامية (*Interogative*) هي الجملة التى تستخدم للسؤال. الجملة الطلبية (*Imperative*) هي التى تستخدم للطلاب عن قيام الشيئ.

اذا كانت الجملة الخبرية للإخبار او للتخبير الخبر عن الشيئ و الجملة الإستفهامية للسؤال او للإستفهام عن الشيئ و الجملة الطلبية للأمر او للطلب عن الشيئ فتكون هذه من أفعال الكلام المباشرة (*Direct Speech Act*).[١٥]

---

[١٤] George Yule, *Pragmatik (Pragmatics Oxford University 1996)*, (Yogyakarta: Pustaka pelajar, 2006), hal 92-94

[١٥] I Dewa Putu Wijana، *Dasar-Dasar Pragmatik*.، (Yogyakarta: Andi, 1996), hal 30.

إختلاف التقريب عن اختيار أنواع أفعال الكلام تصنع على تركيبها. فصل التركيب البسيط بين تلك الأنواع الثلاثة من أفعال الكلام المعطى في اللغة الإنجليزية وجدت ثلاثة الجمل الاساسية. وبسهل تعرف العلاقة بين ثلاث صيغات التركيب (خبر، إستفهام، أمر) و ثلاث وظيفات المواصلات العامة (بيان واستفهام وأمر ودعوة).

اذا وجد العلاقة المباشرة بين تركيب و وظيفة، فوجد أفعال الكلام المباشرة. واذا وجد العلاقة غير المباشرة بين تركيب و وظيفة، فوجد أفعال الكلام غير المباشرة.[١٦]

و. منهج البحث

امّا المنهج الذى ستستخدم به الباحثة في هذا البحث كما يلي:

١. نوع البحث

هذا البحث بحث مكتبي وهو بحث تستخدم الباحثة الوثائق والبيانات المكتوبة. وفي هذا النوع بحثت الباحثة عن البيانات المكتبية الموافقة بموضوع البحث. يعنى أن كانت الباحثة تحاول ان تبحث مصادر المراجع المناسبة بالقراءة والتنابؤ والتأمل.

٢. طريقة جمع الحقائق

وأما البيانات في البحث نوعان وهما الحقائق الرئيسية والحقائق الثانوية.

---

[١٦] George Yule, *Pragmatik (Pragmatics Oxford University 1996)*…., hal 96.

الحقائق الرئيسية : في هذا البحث هو القرآن يعنى سورة القصص

والحقائق الثانوية : في هذا البحث يعنى كل كتابة موافقة بموضوعات البحث كالمراجع التي تتعلق بالفعل الكلامي، و كتابة عن القرآن، وغير ذلك.

٣. مقاربة البحث

يعنى بجمع الحقائق التي يجمع في هذا البحث مصادر من القرآن، يعنى سورة القصص بالتحليل الكتاب عن التداولية.

٤. طريقة تحليل الحقائق

هذا البحث يستعمل تحليل تداولية بدرس أفعال الكلام. الأول يقرأ سورة القصص مكرارا حتى يستطيع فهمًا عن الآيات سورة القصص. ثم الآيات سورة القصص بالتحليل يستعمل أفعال الكلام التداولية حتى يعرف ماذا درس في أفعال الكلام، ثم يعمل قرأة كله حتى يستطيع أن يجيد وظيفة أفعال الكلام من الآيات سورة القصص التي بالتحليل الدرس أفعال الكلام.

ز. نظم البحث

ينقسم هذا البحث إلى خمس أبواب، وليكون هذا البحث منظما بالنظام المناسب به، كما يلى:

الباب الأول : هو المقدمة تتكون من خلفية البحث وتحديد البحث وأغراض البحث وفوائدة والتحقيق المكتبي والإطار النظري ومناهج البحث ونظم البحث.

الباب الثانى : هو مبحث نظرة عامة عن التداولية ويتكون من معرفة من التداولية واقسم من أفعال الكلام والكلام الخبرى والكلام الإنشاء.

الباب الثالث : ومبحث نظرة عامة عن سورة القصص ويتكون من تعريف سورة القصص ومضمون سورة القصص ووحدة الموضوع سورة القصص وتفسيمه ومفهوم الأمر والاستفهام والنهى عند العلماء.

الباب الرابع : هو تحليل عن الكلام الأمر والاستفهام والنهى في سورة القصص ويتكون من الأمر والاستفهام والنهى معانها ومقاصدها.

الباب الخامس : هو خلاتمة ويتكون من الخلاصة والاقتراحات.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

وبعد أن بحثت الباحثة وحلّلت كل الآيات التى تشمل على أفعال الكلام في هذا البحث تحت الموضوع " *الأفعال الكلام في سورة القصص (دراسة تحليلية تداولية)* " فالنتيجة من هذا البحث هي :

وجدت صيغة أفعال الكلام التداولية في الآيات سورة القصص كما يلى:

١. كلام الأمر من آية ٧، ١١، ٢٦، ٢٩، ٣١، ٣٢، ٣٤، ٣٨، ٤٩، ٦٤، ٧٥ = ١١ آية. يعنى كلام الإنشائي الأمر وبالمعنى الإرشاد، الإلتماس، الإباحة، الدعاء، والتهديد، وفي الأفعال الكلام (*Speech Act*) هذه الآيات يحتوى على فعل القولية (*Locutionary Act*)، وفعل الإنجازية (*Illocutionay Act*)، وفعل التأثيرية (*Perlocutionary Act*).

٢. كلام الاستفهام من آية ١٢، ١٩، ٢٣، ٤٨، ٥٠، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٥، ٧١، ٧٢، ٧٤، ٧٨ = ١٣ آية. يعنى كلام الإنشائي الاستفهام وبالمعنى التشويق، الإنكار، التعجب، ، التوبيخ، التحقير، التعظيم، الإستبطاء، والتقرير، وفي الأفعال الكلام (*Speech Act*) هذه الآيات يحتوى على فعل القولية (*Locutionary Act*)، وفعل الإنجازية (*Illocutionay Act*)، وفعل التأثيرية (*Perlocutionary Act*).

٣. النهى من آية ٧، ١٣، ٢٥، ٧٦، ٧٧، ٨٦، ٨٧، ٨٨ = ٨ آية. يعنى كلام الإنشائي النهى وبالمعنى الإرشاد، التوبيخ، والإلتماس، وفي الأفعال الكلام (*Speech Act*) هذه الآيات يحتوى على فعل القولية (*Locutionary Act*)، وفعل الإنجازية (*Illocutionay Act*)، وفعل التأثيرية (*Perlocutionary Act*).

ب. الاقتراحات

نشكر الله عزّ وجلّ بقول الحمد لله وحده لاشريك له الذى قد أعطاني القوّة والمعونة حتى تمت الكتابة في هذا البحث. هذا البحث من أفعال الكلام التداولية لم يكن كاملا واحتاج على المتابعة لحصول على كمل تحليل. ولذالك احتاج على التحليل الإضافي عن أفعال الكلام أو التحليل من قسم التداولية اخرى وفي التحليل علم اللغة اخرى.

المراجع العرابية

الجارم، على ومصطفى أمين. ٢٠٠١ . *البلاغة الواضحة البيان والمعاني والبديع*. القاهرة: دار المعارف.

الهاشمي، السيد أحمد. ١٩٦٠. *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*. القاهرة: المكتبة العضرية.

الصابونى، محمد على. ١٩٨١. *صفوت التفسير*، القرآن الكريم.

مطلوب، أحمد وأحمد الناصري الصيادي الرفاعي. ١٩٧٩-١٩٨٠. *أساليب بلاغة الفصاحة البلاغية المعانى*. الكويت: وكالة المطبوعات.

حوى، سعيد. ١٩٨٠. *الأساس في التفسير*. القاهرة: دار السلام.

عاشور، محمد ابن طاهر. ١٩٨٤. *تفسير التحرير والتنوير*،تونس: الدار التونسية.

عتيق، عبدا عزيز. ٢٠٠٩. *علم المعانى*. بيروت لبنان: دار النهفة العربية.

تعريف سورة القصص، تعريف_سورة_القصص/mawdoo3.com في التاريخ ٢٣ اوكتوبير ٢٠١٦

تعريف سورة القصص، في التاريخ ٢٣ اوكتوبير ٢٠١٦.
http://forums.mrkzy.com/t882-2.html

المراجع الإندونيسية

Black, Elizabeth. 2011. *Stilistika Pragmatis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Dilangga, Alfatih Surya. 2005. *Metodologi Ilmu Tafsir*. Yogyakarta: Teras.

Fitriani, Erlin. 2013. "Tindak Tutur Dalam Naskah Drama Qa Dhiyyatu Ahli Ar-Rab'i Karya 'Ali Ahmad Bakar (Analisis Pragmatik)". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.

Idris, Mardjoko.2008. *Semantik Alquran, Pertentangan, dan Perbedaan Makna*.

Idris, Mardjoko. 2013. *Stilistika Alquran Kajian Pragmatik*. Yogyakarta: Karya Media.

Leech, Geoffery. 1993. *The Principle Of Pragmatics*, Terj. M.D.D. Oka. Jakarta: UI Press.

Mansyur, M DKK. 2007. *Metodologi Penelitian Living Alquran Dan Hadits*. Yogyakarta: Teras.

Mujtahidin. 2010. "Fi'lu Al-Kalaami Al-Injaaziy Liqissatu Yusuf 'Alaihi As-Ssolatu Wa-Assalam Fii Surah Yusuf (Dirosah Tahliliyah Tadawuliyah)". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

Qalyubi , Syihabuddin. 2007. *Stilistika Dalam Orientasi Studi Alquran*. Yogyakarta: Cv. Venus Corporation.

Raziqin, Bahrur. 2010. "Af'alu Al-Kalam Fii Surah Al-Muthaffifin (Dirasah Tahliliyah Barjamatikiyah)". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

Swadirtya, Danan. 2014. "Insya' Al Tholabi Fi Surah Al Qashash Dirosah Balaghoh (Study Analisis Balaghoh)", Skripsi. Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.

Subroto, Edi. 2011. *Pengantar Study Semantik dan Pragmatik*. Surakarta: Cakrawala Media.

Wijana, I Dewa Putu. 2011. *Analisis Wacana Pragmatik, Kajian Toeri dan Analisis.* Surakarta: Yuma pustaka.

Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi Offset. Yogyakarta: Sukses Offset.

Yule, George. 2006. *Pragmatik (Pragmatics, Oxford University Press 1996).* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Makyun Subuki, Pragmatik, http://tulisanmakyun.blogspot.co.id/2007/07/linguistik-pragmatik.html/, diakses pada 20 september 2016

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Maryam Cahya Reni

Jenis Kelamin : Perempuan

Tempat/Tgl.Lahir : Pati, 13 Desember 1992

Alamat Lengkap Asal : RT 05 RW 04 Maitan, Tambakromo, Pati

Alamat di Jogjakarta : Gg. Wora-wari 376, Umbulharjo, Yogyakarta. 55164

No. HP : 0853 2766 9523

E-mail : maria92khan@gmail.com

Pendidikan Formal : SD Maitan 02 1998 – 2004

MTS Perguruan Islam Matholi'ul Falah, Kajen, Pati 2005 – 2008

PAKET B PKBM Yapansa Jakarta Barat 2008

SMK Taman Sakti, Jakarta Barat 2008 - 2011

SI Bahasa dan Sastra Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2011 – 2017

Pendidikan Informal : PonPes Al-Husna Kajen, Margoyoso, Pati 2004 – 2008