

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *LECTORA INSPIRE*
DALAM PEMBELAJARAN *TAMRIN LUGHAH* PADA SISWA KELAS VIII
MTS IBNUL QOYYIM PUTRA**



Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh
Gelara Sarjana Strata Satu Pendidikan**

Disusun oleh :

Arief Fauzani

12420037

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2017

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Assalamu'alaikum wr. wb

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Arief Fauzani
NIM : 12420037
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini adalah benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan ilmiah yang lazim.

Wassalamu'alaikum wr. wb

Yogyakarta, 12 Desember 2016

Yang menyatakan,



Arief Fauzani

NIM. 12420037

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Persetujuan Skripsi

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Arief Fauzani
NIM : 12420037
Judul : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
LECTORA INSPIRE DALAM PEMBELAJARAN TAMRIN
LUGHAH PADA SISWA KELAS VIII MTS IBNUL QOYYIM
PUTRA

sudah dapat diajukan kepada Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Program Studi Pendidikan Bahasa Arab.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 14 Desember 2016

Pembimbing



Nurhadi, M.A

NIP. 19680727 199703 1 001

PENGESAHAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nomor : B.001/UIN.02/DT/PP.09/01/2017

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : **“PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *LECTORA INSPIRE* DALAM PEMBELAJARAN TAMRIN LUGHAH PADA SISWA KELAS VIII MTS IBNUL QOYYIM PUTRA”**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Arief Fauzani

NIM : 12420037

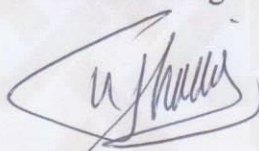
Telah dimunaqasyahkan pada : Hari Rabu Tanggal 28 Desember 2016

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

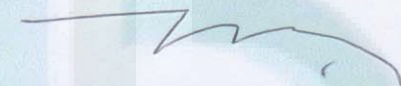
TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

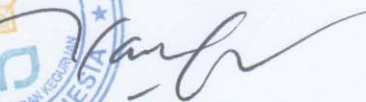
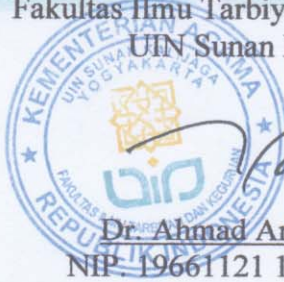
Nurhadi, M.A.

NIP. 19680727 199703 1 001

Penguji I


Drs. H. Syamsuddin A., M.M.
NIP. 19560608 198303 1 005

Penguji II


Drs. Dudung Hamdun, M.Si.
NIP. 19660305 199403 1 003Yogyakarta, 08 FEB 2017Dekan
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga
Dr. Ahmad Arifi, M.Ag.
NIP. 19661121 199203 1 002

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Arief Fauzani
NIM : 12420037
Semester : IX
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul skripsi/Tugas Akhir : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS LECTORA INSPIRE DALAM PEMBELAJARAN TAMRIN LUGHAH PADA SISWA KELAS VIII MTs IBNUL QOYYIM PUTRA

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
			Perbaiki sesuai dg saran pengun I & II

Tanggal selesai revisi:

...11... Januari... 2017

Tanggal Munaqasyah :

Yogyakarta, 28 Desember 2016

Mengetahui :

Pembimbing/Ketua Sidang

Nurhadi, M.A.

NIP : 19680727 199703 1 001

(setelah Revisi)

Yang menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang

Nurhadi, M.A.

NIP : 19680727 199703 1 001

(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

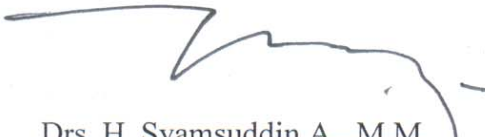
Nama : Arief Fauzani
NIM : 12420037
Semester : IX
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul skripsi/Tugas Akhir : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS LECTORA INSPIRE DALAM PEMBELAJARAN TAMRIN LUGHAH PADA SISWA KELAS VIII MTs IBNUL QOYYIM PUTRA

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir mersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
		-	Perbaikan sistem penulisan heading & sub heading agar lebih profesional & jelas.
			Revisi model & kegiatan lainnya & tambahkan gambar yang ada di program.
		32 -	Isi & pembahasan bab skripsi ini & lengkapi dgn lampiran - lampiran terkait dgn skripsi ini.
		97	Bab & lengkapi dgn pembahasan dgn skripsi & revisi.

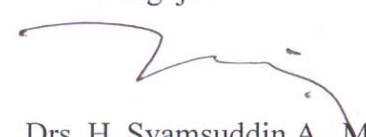
Tanggal selesai revisi :
6 Januari 2017

Mengetahui :
Penguji I


Drs. H. Syamsuddin A., M.M.
NIP : 19560608 198303 1 005
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 28 Desember 2016

Yang menyerahkan
Penguji I


Drs. H. Syamsuddin A., M.M.
NIP : 19560608 198303 1 005
(setelah Munaqasyah)

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Arief Fauzani
NIM : 12420037
Semester : IX
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul skripsi/Tugas Akhir : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS LECTORA INSPIRE DALAM PEMBELAJARAN TAMRIN LUGHAH PADA SISWA KELAS VIII MTs IBNUL QOYYIM PUTRA

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	Peta Peta	1, 9, 4, 12 15.	Perbaikan put map horn house run
2	Perbaikan Grafik Asy	14	perbaikan grafik Asy di tulis sewa ulang
3	Perbaikan Kata depu.	8 24/4	perbaikan kata depan di + Temporal di tulis ser. Perbaikan.
4	Daftar Pustaka		jarah spasi setiap 2 baris.
5	Kutipan		put sent di kutip
6	Tajwid		di perbaikan.

Tanggal selesai revisi:

3 Januari 2017

Tanggal Munaqasyah:

Yogyakarta, 28 Desember 2016

Mengetahui :
Penguji II

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.

NIP. : 19660305 199403 1 003

(setelah Revisi)

Yang menyerahkan
Penguji II

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.

NIP. : 19660305 199403 1 003

(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

MOTTO

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia
lainnya”¹

¹ Diriwayatkan oleh Jabir bin Abdullah dalam kitab “Al Mu’jamul Ausath” karya Imam Thabrani halaman 58 nomor 6. <https://goo.gl/jTFQK5>. Diakses pada 30 Desember 2016 Pukul 19.00 WIB.

PERSEMBAHAN

Dengan segala kerendahan hati, skripsi ini saya persembahkan kepada :

Almamater tercinta

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْعَمَنَا بِنِعْمَةِ الْإِيمَانِ وَالْإِسْلَامِ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

Alhamdulillah, segala puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-NYA sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga senantiasa terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, para sahabatnya, hingga kepada umatnya sampai akhir zaman, amin.

Penulisan skripsi dengan judul “PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS LECTORA INSPIRE DALAM PEMBELAJARAN TAMRIN LUGHAH PADA SISWA KELAS VIII MTS IBNUL QOYYIM PUTRA”, peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terlaksana tanpa adanya bantuan, bimbingan, dorongan dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Ahmad Arifi, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M.SI, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

3. Ibu Yuli Kuswandari, M.Pd.I, selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan proposal skripsi dengan sangat sabar.
4. Bapak Nurhadi, M.A selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing, memberikan pengarahan serta masukan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Bapak Dr. Sigit Purnama, M.Pd selaku Dosen Ahli Media yang telah bersedia untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran yang peneliti kembangkan.
6. Segenap Dosen, Karyawan serta seluruh civitas akademik FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan pelayanan terbaik.
7. Bapak H. Dhimas Rhomaulian Utomo, S.Pd.I selaku Kepala MTs Ibnuul Qoyyim Putra yang telah memberikan ijin bagi peneliti untuk mengadakan penelitian.
8. Ustadz Ade Kriyadi Sholeh Widyanoro, S.Sos yang telah bersedia menjadi Ahli Materi dan membantu peneliti dalam proses penelitian.
9. Kedua orang tua tercinta Bapak Muhamad dan Ibu Sri Puji Intifaiyah, S.Pd.Ing yang selalu memberikan semangat, motivasi, do'a, bantuan lahir batin dan memberikan segala-galanya pada peneliti.
10. Kakak terhebat Ahsan Prasetyo, S.Pd yang selalu memberikan semangat dan motivasi, serta bantuan lahir dan batin pada peneliti.
11. Teman-teman seperjuangan PBA angkatan 2012 "MUNASIB" yang telah memberikan semangat dan motivasi.

12. Teman-teman seperjuangan PBA B angkatan 2012. Terima kasih untuk semangat bantuan dan motivasinya.
13. Keluarga PPL-KKN kelompok 17 MTs Ibnul Qoyyim Putra, terima kasih atas bantuan dan motivasinya.
14. Teman-teman satu kontrakan Jl. Tutul 6B Papringan yang selalu mengingatkan peneliti sehingga penyusunan skripsi ini bisa terselesaikan.
15. Head Designer Fresco Photography Bapak Heru Septian yang telah memberikan support dan bantuan. Customer Service Fresco Photography Indy, Tifa, dan Fajar yang telah memberikan semangat dan motivasi pada peneliti. Photographer Adit, Yuda dan Riko yang selalu memberikan semangat dan motivasi.
16. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih atas bantuannya.

Kepada semua pihak tersebut, semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima oleh Allah SWT, dan mendapat limpahan rahmat-NYA. Amin.

Yogyakarta, 12 Desember 2016

Peneliti



Arief Fauzani

NIM. 12420037

ABSTRAK

Arief Fauzani, 12420037. “PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *LECTORA INSPIRE* DALAM PEMBELAJARAN *TAMRIN LUGHAH* PADA SISWA KELAS VIII MTS IBNUL QOYYIM PUTRA”. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

Latar belakang penelitian ini adalah proses pembelajaran *Tamrin Lughah* di MTs Ibnul Qoyyim masih menggunakan metode ceramah menggunakan buku paket, spidol dan papan tulis (*white board*). Sehingga para siswa kurang antusias dalam mengikuti pembelajaran. Untuk mengatasi masalah tersebut, peneliti mengembangkan sebuah media pembelajaran berbasis *lectora inspire*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pembuatan media, kualitas media berdasarkan ahli media dan ahli materi, serta mengetahui respon siswa terhadap media pembelajaran yang dikembangkan.

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan metode *Research dan Development* (R&D). Proses pengumpulan data dilakukan melalui dua tahap yaitu lapangan awal / kelompok kecil sejumlah 5 siswa dan lapangan utama / kelompok besar sejumlah 24 siswa.

Hasil dari penelitian ini adalah berdasarkan penilaian dari ahli media dan ahli materi secara keseluruhan memperoleh kategori penilaian sangat baik dengan persentase keidealan sebesar 94,66%. Sedangkan respon sejumlah 24 siswa memperoleh kategori penilaian sangat positif dengan persentase keidealan sebesar 84,9%. Dari data hasil penelitian tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran ini layak untuk digunakan dalam proses pembelajaran sebagai alternatif lain agar siswa tidak jenuh selama proses pembelajaran.

Kata kunci : Pengembangan, Media Pembelajaran, *Lectora Inspire*, Respon Siswa

التجريد

عريف فوزان, 12420037, "تطوير وسائل التعليم مؤسس على *LECTORA* *INSPIRE* في تعليم تمرين اللغة لدى طلاب الفصل الثامن المدرسة الثانوية ابن القيم للبنين", البحث. جوكجاكرتا: كلية العلوم التربوية و تأهيل المعلمين الجامعة الحكومية سونان كاليجاكا جوكجاكرتا.

خلفية هذا البحث هي لم تزل عملية تعليم تمرين اللغة في المدرسة الثانوية ابن القيم استخدام طريقة المحاضرة و الكتاب و المقلمة و السبورة. فما تحمّس الطلاب في اشتراك التعليم. لتحليلها, تطوّر الباحث وسائل التعليم مؤسس على *Lectora Inspire*. غرض هذا البحث لمعرفة صناعة الوسائل و جودتها حسب رأي أهلها و أهل المادّة و معرفة آراء الطلاب على الوسائل المتطورة.

هذا بحث كمّي على منهج البحث و التطوير (*Research and Development (R&D)*). قام جمع البيانات على طبقتين يعنى ميدان الأول/ فرقة صغيرة مجموعها خمسة طلاب و ميدان رئيسي / فرقة كبيرة مجموعها أربعة و عشرون طالبا.

يحصل هذا البحث حسب نتيجة أهل الوسائل و المادّة تقديره جيّد جدّا عامّة بنسبة قدرها 94,66%. أمّا آراء أربعة و عشرين طالبا حصل تقدير نتيجة إجابيّة جدّا بنسبة قدرها 84,9%. أُستنتج من البيانات السابقة أنّ هذا وسائل التعليم استخدامه ملائم عند عملية التعليم كبديل آخر لأن لا يسأم الطلاب مدّة عمليّة التعليم.

الكلمات المهمات : التطوير, وسائل التعليم, *Lectora Inspire*, آراء الطلاب

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 158 tahun 1987 dan no. 0543 b/u/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan Transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ẓal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)

ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	 ‘ ...	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	A	A
—	Kasrah	I	I
—	Dammah	U	U

Contoh:

كَتَبَ	- Kataba	يَذْهَبُ	- Yazhabu
فَعَلَ	- Fa'ala	سُئِلَ	- Su'ila
ذُكِرَ	- zukira		

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
أَ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
وُ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ - kaifa	هَوْلَ - haula
----------------	----------------

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ... اِ... اِى	fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
اِ... اِى	Kasrah dan ya	ī	I dan garis di atas
اُ... اِو	ḍammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ -qāla

قِيلَ - qīla

رَمَى -ramā

يَقُولُ - yaqūlu

4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua

a) Ta marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

b) Ta marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

c) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ - rauḍah al-aṭfāl

- rauḍatul aṭfāl

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ - al-Madīnah al-Munawwarah

- al-Madīnatul- Munawwarah

طَلْحَةُ - talhah

5. Syaddah (Tasydid)

Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا - rabbanā

نَزَّلَ - nazzala

الْبِرِّ - al-birr

الْحَجُّ - al-hajju

نُعَمُّ - nu‘‘ima

6. Kata Sandang

a) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

b) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

الرَّجُلُ	- ar-rajulu	السَّيِّدَةُ	- as-sayyidatu
الشَّمْسُ	- asy-syamsu	القَلَمُ	- al-qalamu
البَدِيعُ	- al-badī'u	الْجَلَالُ	-al-jalālu

7. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

a) Hamzah di awal:

أُمِرْتُ	- umirtu	أَكَلَ	-akala
----------	----------	--------	--------

b) Hamzah di tengah:

تَأْكُذُونَ - ta'khuzūna

تَأْكُلُونَ - ta'kulūna

c) Hamzah di akhir:

شَيْءٌ - syai'un

النَّوْءُ - an-nau'u

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara: bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ هُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

- Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn

فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ

- Fa aufū al kailawa al-mīzāna

9. Huruf Kapital

Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ

- Wa mā Muhammadun Illā rasūl

وَلَقَدْ رَأَهُ بِالْأُفُقِ الْمُبِينِ - Wa laqad ra'āhubil-ufuqil-mubīni

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ - Al-hamdu lillāhi rabbil-‘ālamīna

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

نَصْرُ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ - Naṣrum minallāhi wa fathun qarīb

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا - Lillāhi al-amrujamī‘an

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ - Wallāhu bikulli syai‘in‘alīmun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iv
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI	v
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
ABSTRAK	xiii
ABSTRAK ARAB	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xv
DAFTAR ISI	xxiii
DAFTAR TABEL	xxv
DAFTAR GAMBAR	xxvi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Kajian Pustaka	6
F. Landasan Teori	9
G. Metode Penelitian	18
H. Sistematika Pembahasan	32

BAB II GAMBARAN UMUM MADRASAH

A. Letak Geografis	33
B. Sejarah Singkat Berdirinya MTs Ibnul Qoyyim Putra	34
C. Visi dan Misi	35
D. Struktur Organisasi	38
E. Guru dan Karyawan	53
F. Siswa	55
G. Sarana dan Prasarana	56

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Perencanaan Desain Produk	61
B. Materi Pembelajaran	66
C. Desain Produk	68
D. Penilaian Kualitas Produk	75
E. Analisis Data	88

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	93
B. Saran	95
C. Kata Penutup	96

DAFTAR PUSTAKA	97
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN	99
-----------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 1.0 Kriteria kategori penilaian ideal.....	30
Tabel 2.0 Struktur Organisasi Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putra	38
Tabel 2.1 Daftar Musrif Kamar Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putra	42
Tabel 2.2 Daftar Wali Kelas Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putra	49
Tabel 2.3 Daftar Staff Pengajar MTs Ibnul Qoyyim Putra	55
Tabel 2.4 Rekapitulasi Jumlah Siswa MTs Ibnul Qoyyim Putra	56
Tabel 2.5 Sarana Prasarana Bangunan	58
Tabel 2.6 Sarana Prasarana Pendukung Pembelajaran	59
Tabel 2.7 Sarana Prasarana Pendukung Lainnya	60
Tabel 3.0 Kisi-kisi angket untuk ahli media	76
Tabel 3.1 Kisi-kisi angket untuk ahli materi	77
Tabel 3.2 Kisi-kisi angket untuk siswa	78
Tabel 4.0 Penilaian tiap aspek oleh ahli media	84
Tabel 4.1 Penilaian tiap aspek oleh ahli materi	84
Tabel 4.2 Penilaian tiap aspek oleh kelompok kecil	86
Tabel 4.3 Penilaian tiap aspek oleh kelompok besar	87
Tabel 5.0 Analisis data ahli media	88
Tabel 5.1 Analisis data ahli materi	89
Tabel 5.2 Analisis data respon siswa kelompok kecil	90
Tabel 5.3 Analisis data respon siswa kelompok besar	91

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.0 Langkah-langkah Penelitian R&D	20
Gambar 2.0 Layout Halaman Depan Media Pembelajaran	62
Gambar 2.1 Layout Halaman Prolog Media Pembelajaran	63
Gambar 2.2 Layout Halaman Kompetensi Media Pembelajaran	63
Gambar 2.3 Layout Halaman Materi Media Pembelajaran	64
Gambar 2.4 Layout Halaman Pustaka Media Pembelajaran	64
Gambar 2.5 Layout Halaman Evaluasi Media Pembelajaran	65
Gambar 2.6 Layout Halaman Profil Media Pembelajaran	65
Gambar 3.0 Desain Halaman Depan Media Pembelajaran	68
Gambar 3.1 Proses Pembuatan Header	69
Gambar 3.2 Pembuatan Tombol Navigasi	70
Gambar 3.3 Desain Halaman Prolog Media Pembelajaran	71
Gambar 3.4 Desain Halaman Kompetensi Media Pembelajaran	71
Gambar 3.5 Desain Halaman Materi Media Pembelajaran	72
Gambar 3.6 Desain Halaman Pustaka Media Pembelajaran	73
Gambar 3.7 Desain Halaman Evaluasi Media Pembelajaran	73
Gambar 3.8 Desain Halaman Profil Media Pembelajaran	75
Gambar 4.0 Materi tidak ada suara	80
Gambar 4.1 Materi dengan tombol suara	81
Gambar 4.2 Teks arab tidak rapi	81
Gambar 4.3 Teks arab dirapikan	82

Gambar 4.4 Materi tidak ada ilustrasi kartun	82
Gambar 4.5 Materi dengan ilustrasi kartun	83



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah usaha sadar dan sistematis, yang dilakukan orang-orang yang disertai tanggung jawab untuk mempengaruhi peserta didik agar mempunyai sifat dan tabiat sesuai cita-cita pendidikan. Pendidikan ialah pimpinan yang diberikan dengan sengaja oleh orang dewasa kepada anak-anak, dalam pertumbuhannya (jasmani dan rohani) agar berguna bagi diri sendiri dan masyarakat. Dalam arti lain, pendidikan merupakan pendewasaan peserta didik agar dapat mengembangkan bakat, potensi dan keterampilan yang dimiliki dalam menjalani kehidupan, oleh karena itu sudah seharusnya pendidikan didesain guna memberikan pemahaman serta meningkatkan prestasi belajar peserta didik (siswa).¹

Dalam dunia pendidikan terdapat banyak mata pelajaran yang harus dipelajari oleh siswa. Khususnya dalam dunia pendidikan Islam, selain mata pelajaran umum, siswa juga dituntut untuk bisa menguasai pelajaran lain, yaitu pelajaran bahasa Arab. Betapa pentingnya bahasa Arab di kalangan umat Islam, maka pelajaran bahasa arab harus mendapat perhatian khusus agar materi pelajaran bisa difahami dengan baik oleh para siswa.

¹ Drs. Daryanto, *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2013), hlm. 1

Dalam pembelajaran bahasa Arab ada banyak hal yang mempengaruhi tercapai atau tidaknya tujuan pembelajaran itu sendiri. Diantaranya adalah media yang digunakan guru untuk proses belajar mengajar. Perlu perencanaan yang baik agar tujuan pembelajaran dapat tercapai. Ada beberapa prinsip dalam memilih media pembelajaran yang harus diperhatikan oleh guru. Yang terpenting dalam memilih media pembelajaran adalah *norma* dan *patokan* yang digunakan pada proses pemilihan media itu. Kriteria pemilihan media pembelajaran ini harus dikaji tujuan dan standar kompetensinya, disamping itu harus memperhatikan kesesuaiannya dengan keterbatasan yang ada, baik keterbatasan dalam aspek tenaga, fasilitas maupun dana yang dimiliki.²

MTs Ibnul Qoyyim Putra adalah sebuah sekolah Islam yang didalamnya terdapat materi pelajaran bahasa Arab, tetapi berbeda dengan sekolah lainnya, MTs Ibnul Qoyyim Putra membagi materi bahasa Arab menjadi beberapa bagian, yaitu: *Nahwu, Shorof, Ta'bir dan Tamrin Lughah*, dikarenakan sekolah ini menganut pembelajaran seperti pondok pesantren.

MTs Ibnul Qoyyim Putra terdapat permasalahan pembelajaran. Salah satunya adalah yang peneliti temukan saat mendapat tugas untuk mengajar pelajaran *Tamrin Lughah* kelas VIII MTs saat pelaksanaan PPL-KKN Integratif selama tiga bulan (15 Juni – 05 September 2015).

² M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2014), hlm. 1.

Pelajaran *Tamrin Lughah* adalah pelajaran yang menurut saya lebih ringan bobot kesulitannya dari pada yang lain (*Nahwu, Shorof, dan Ta'bir*). Pembahasannya hanya mencakup latihan-latihan *fi'il madhi, fi'il mudhori dan fi'il amr* yang diterapkan dalam berbagai macam *dhomir*.

Proses pembelajaran yang berlangsung di sekolah masih menggunakan metode ceramah, menggunakan buku paket panduan, spidol dan papan tulis (*white board*). Sehingga santri MTs Ibnul Qoyyim Putra kelas VIII tidak begitu antusias dalam mengikuti pembelajaran. Santri terlihat ada yang mengobrol dengan teman sebangku, ada yang mengerjakan tugas lain, bahkan ada yang mengantuk dan tertidur.³ Saat ditanya, santri menjawab bahwa pelajarannya sulit, badannya capek, bosan dan malas. Karena kegiatan di pondok sangat banyak. Harus bangun subuh, diteruskan hafalan qur'an, sekolah sampai siang, sore dilanjutkan dengan berbagai macam ekstrakurikuler (*pramuka, tapak suci, sepak bola, futsal, bola basket, sablon dan muhadhoroh*), kemudian malam digunakan untuk mengerjakan tugas-tugas sekolah.⁴

Saat pelaksanaan PPL-KKN Integratif, banyak santri yang meminta kepada peneliti agar proses belajarnya dilaksanakan di laboratorium komputer saja. Mereka sangat terlihat bersemangat ketika meminta hal tersebut kepada peneliti.

³ Observasi Pembelajaran Pada Kelas VIII MTs Ibnul Qoyyim Putra, Ustadz Ade Kriyadi Sholeh Widianoro, Yogyakarta, 15 Agustus 2015.

⁴ Dai Muflih Azmi, Santri Kelas VIII MTs Ibnul Qoyyim Putra, Wawancara Pribadi, Yogyakarta, 15 Agustus 2015.

Berdasarkan dari permasalahan tersebut, maka peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian ini, dengan menggunakan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire*, maka peneliti akan mengajak santri untuk belajar bersama menggunakan laboratorium komputer. Materi yang akan peneliti sertakan dalam media adalah materi *Tamrin Lughah* karena materi ini masih materi dasar dan dianggap sulit oleh sebagian santri seperti yang peneliti temukan saat observasi, dan materi ini juga cocok untuk dimasukkan dalam media pembelajaran ini.

Dengan judul ***“Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Dalam Pembelajaran Tamrin Lughah Pada Siswa Kelas VIII MTs Ibnul Qoyyim Putra”***. Penggunaan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* ini diharapkan bisa membantu santri untuk lebih tertarik dan semangat dalam proses pembelajaran sehingga pada akhirnya santri dapat memahami pelajaran , serta mampu memberikan inspirasi bagi guru agar dapat membuat media pembelajaran yang bervariasi mengikuti perkembangan zaman.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana proses pengembangan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dalam pembelajaran *Tamrin Lughah* pada siswa kelas VIII MTs Ibnul Qoyyim Putra ?
2. Bagaimana kualitas media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dalam pembelajaran *Tamrin Lughah* berdasarkan penilaian ahli materi dan ahli media ?
3. Bagaimana respon peserta didik terhadap media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dalam pembelajaran *Tamrin Lughah* ?

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk :

1. Untuk mengetahui bagaimana proses pengembangan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dalam pembelajaran *Tamrin Lughah* pada siswa kelas VIII MTs Ibnul Qoyyim Putra.
2. Untuk mengetahui kualitas media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dalam pembelajaran *Tamrin Lughah* berdasarkan penilaian ahli materi dan ahli media.
3. Untuk mengetahui respon peserta didik terhadap media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dalam pembelajaran *Tamrin Lughah*.

D. Manfaat Penelitian

1. Bagi peneliti, merupakan sarana belajar dan latihan dalam usaha memberikan kontribusi keilmuan khususnya pada pendidikan bahasa Arab.
2. Bagi guru, sebagai masukan agar lebih kreatif dan inovatif dalam membuat media pembelajaran, sehingga menjadikan suasana belajar yang menyenangkan.
3. Bagi siswa, membantu siswa dalam usaha mempelajari *Tamrin Lughah* agar mudah difahami.
4. Bagi sekolah, menjadikan masukan dalam pengembangan media pembelajaran dan meningkatkan kualitas pembelajaran *Tamrin Lughah*.

E. Kajian Pustaka

Untuk mendukung penelitian ini, peneliti melakukan kajian pustaka. Dan menemukan beberapa karya skripsi yang membahas mengenai media pembelajaran, diantaranya :

Pertama, Skripsi karya Noer Azizah (2014), mahasiswi jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul “*Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Lectora Inspire Sebagai Sumber Belajar Mandiri Bagi Siswa Madrasah Aliyah Kelas XI*”.⁵ Pada penelitian skripsi ini, peneliti melakukan penelitian di

⁵ Noer Azizah, *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Lectora Inspire Sebagai Sumber Belajar Mandiri Bagi Siswa Madrasah Aliyah Kelas XI*, skripsi. Jurusan

MAN Maguwoharjo dengan menggunakan media pembelajaran agar dapat digunakan sebagai media belajar mandiri bagi siswa. Dengan menggunakan metode penelitian *Research & Development* (R&D), memperoleh hasil berupa media pembelajaran bahasa Arab menggunakan *Lectora Inspire*. Kemudian berdasarkan 5 *reviewer*, media pembelajaran tersebut memiliki kualitas baik (B) dengan persentase keidealan 81.6% dan respon yang dihasilkan menurut 20 siswa yaitu 85.3%. Kesimpulannya adalah bahwa media pembelajaran yang dihasilkan layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran mandiri bagi siswa madrasah aliyah.

Kedua, Skripsi karya Anisa Jayusman (2014), mahasiswi jurusan Pendidikan Fisika UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul “*Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Menggunakan Lectora Pokok Bahasan Dinamika Partikel Sebagai Sarana Berpikir Kritis Peserta Didik*”.⁶ Penelitian skripsi ini berlokasi di SMAN 1 Ceper, Klaten, dan merupakan penelitian pengembangan dengan metode prosedural yang pada dasarnya adalah sama dengan *research and development*, menghasilkan media berupa media pembelajaran menggunakan *lectora* sebagai sarana berpikir kritis peserta didik, kualitas media mendapat nilai sangat baik (SB)

Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014.

⁶ Anisa Jayusman, *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Menggunakan Lectora Pokok Bahasan Dinamika Partikel Sebagai Sarana Berpikir Kritis Peserta Didik*, skripsi. Jurusan Pendidikan Fisika Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014.

oleh ahli materi (90,13%) dan ahli media (85,57%) dan nilai baik (B) oleh guru fisika (77,14%).

Ketiga, Skripsi karya Auline Oktaria (2013), mahasiswi jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul “*Implementasi Lectora Inspire sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013*”. Pada skripsi ini, peneliti menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam beberapa siklus dengan menggunakan media *Lectora Inspire* sebagai upaya untuk meningkatkan minat belajar siswa. Penelitian ini berlokasi di MAN Godean dan dilaksanakan pada tahun ajaran 2012/2013. Hasilnya adalah minat belajar siswa meningkat, yang pada awalnya hanya 64% (pra tindakan), kemudian naik menjadi 74% (siklus I), 80% (siklus II) dan 86% (siklus III). Kemudian disimpulkan bahwa implementasi *Lectora Inspire* telah berhasil meningkatkan minat belajar siswa.⁷

Dari ketiga skripsi tersebut di atas, terdapat kesamaan tema, yaitu mengenai media pembelajaran menggunakan *Lectora Inspire*, akan tetapi yang membedakan antara ketiga skripsi di atas dengan skripsi yang akan peneliti lakukan adalah media yang digunakan akan peneliti kembangkan

⁷ Auline Oktaria, *Implementasi Lectora Inspire sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013*, skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013.

sendiri, materi yang akan dimasukkan dalam media pembelajaran, metode penelitian, lokasi penelitian maupun waktu penelitian.

F. Landasan Teori

1. Media Pembelajaran

a. Pengertian Media Pembelajaran

AECT (1997) sebuah organisasi yang bergerak dalam teknologi pendidikan dan komunikasi, mengartikan media sebagai segala bentuk yang digunakan untuk proses penyaluran informasi.⁸ Robert Hanick, Dkk (1986) mendefinisikan media adalah sesuatu yang membawa informasi antara sumber (*source*) dan penerima (*receiver*) informasi.⁹ Dari pengertian media diatas dapat kita garis bawahi bahwa media adalah perantara dari sumber informasi ke penerima informasi, contohnya video, televise, komputer dan lain sebagainya.

Dalam buku lain juga dijelaskan kata media berasal dari bahasa Latin yang merupakan bentuk jamak dari kata *medium* yang secara harfiah berarti “perantara” atau “pengantar”. Dalam bahasa Arab, kata media atau perantara disebut dengan kata وسائل bentuk jamak dari وسيلة.

⁸ Wina Sanjaya, *Media Komunikasi Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2012), hlm. 57.

⁹ *Ibid.*

Jadi secara bahasa media berarti pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.¹⁰

Rossi dan Breidle (1966) mengemukakan bahwa media pembelajaran adalah seluruh alat dan bahan yang dapat dipakai untuk tujuan pendidikan seperti radio, televisi, buku, koran, majalah, dan sebagainya.¹¹ Sementara itu, referensi lain menjelaskan bahwa media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta kemauan peserta didik sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran secara efektif.¹²

Heinich, dan kawan-kawan (1982) mengemukakan istilah medium sebagai perantara yang mengantar informasi antara sumber dan penerima. Jadi, televisi, film, foto, radio, rekaman audio, gambar yang diproyeksikan, bahan-bahan cetakan, dan sejenisnya adalah *media komunikasi*. Apabila media itu membawa pesan-pesan atau informasi yang bertujuan instruksional atau mengandung maksud-maksud pengajaran maka media itu disebut *media pembelajaran*. Sejalan dengan batasan ini, Hamidjojo dalam Latuheru (1993) memberi batasan media sebagai semua bentuk perantara yang digunakan oleh manusia untuk

¹⁰ Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pedagogia, 2012), hlm. 27.

¹¹ Wina Sanjaya, *Media Komunikasi ...*, hlm. 58.

¹² Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran....*, hlm. 29.

menyampaikan atau menyebar ide, gagasan, atau pendapat sehingga ide, gagasan atau pendapat yang dikemukakan itu sampai kepada penerima yang dituju.¹³

b. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran

Menurut Levie dan Lentz, khususnya media visual, mengemukakan bahwa media pendidikan memiliki empat fungsi, yaitu: fungsi atensi, fungsi afektif, fungsi kognitif, dan fungsi kompensatoris. *Fungsi atensi*, media visual merupakan inti, yaitu menarik dan mengarahkan perhatian peserta didik untuk berkonsentrasi kepada isi pelajaran yang berkaitan dengan makna visual yang ditampilkan atau menyertai teks materi pelajaran. *Fungsi afektif*, media visual dapat terlihat dari tingkat kenikmatan peserta didik ketika belajar (atau membaca) teks yang bergambar. *Fungsi kognitif*, media visual terlihat dari temuan-temuan penelitian yang mengungkapkan bahwa lambing visual atau gambar memperlancar tujuan untuk memahami dan mengingat informasi atau pesan yang terkandung dalam gambar. *Fungsi kompensatoris*, media pembelajaran terlihat dari hasil penelitian bahwa media visual yang memberikan konteks untuk memahami teks membantu peserta didik yang lemah dalam membaca untuk mengorganisasikan informasi dalam teks dan mengingatnya kembali.¹⁴

¹³ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), hlm. 4.

¹⁴ Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran...*, hlm. 39.

Hamalik mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa. Penggunaan media pembelajaran pada tahap orientasi pembelajaran akan sangat membantu keefektifan proses pembelajaran dan penyampaian pesan dan isi pelajaran pada saat itu. Selain membangkitkan motivasi dan minat siswa, media pembelajaran juga dapat membantu siswa meningkatkan pemahaman, menyajikan data dengan menarik dan terpercaya, memudahkan penafsiran data dan memadatkan informasi.¹⁵

Sudjana & Rivai mengemukakan manfaat media pembelajaran dalam proses belajar siswa, yaitu :

- Pembelajaran akan lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar;
- Bahan pembelajaran akan lebih jelas maknanya sehingga dapat lebih dipahami oleh siswa dan memungkinkannya menguasai dan mencapai tujuan pembelajaran;
- Metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata komunikasi verbal melalui penuturan kata-kata oleh guru, sehingga siswa tidak bosan dan guru tidak kehabisan tenaga, apalagi kalau guru mengajar pada setiap jam pelajaran;

¹⁵ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran....*, hlm, 15 – 16.

- Siswa dapat lebih banyak melakukan kegiatan belajar sebab tidak hanya mendengarkan uraian guru, tetapi juga aktivitas lain seperti mengamati, melakukan, mendemonstrasikan, memerankan, dan lain-lain.¹⁶

c. Jenis-jenis Media Pembelajaran

Rudy Bretz, mengklasifikasikan media berdasarkan unsur pokoknya yaitu suara, visual (berupa gambar, garis, dan simbol), dan gerak. Disamping itu juga, Bretz membedakan antara media siar (*telecommunication*) dan media rekam (*recording*).¹⁷

Menurut Gagne, media diklasifikasikan menjadi tujuh kelompok, yaitu benda untuk didemonstrasikan, komunikasi lisan, media cetak, gambar diam, gambar bergerak, film bersuara, dan mesin belajar. Ketujuh kelompok media pembelajaran tersebut dikaitkan dengan kemampuannya memenuhi fungsi hirarki belajar yang dikembangkan, yaitu pelontar stimulus belajar, penarik minat belajar, contoh perilaku belajar, memberi kondisi eksternal, menuntun cara berpikir, memasukkan alih ilmu, menilai prestasi, dan pemberi umpan balik.¹⁸

Dalam hal ini media yang akan peneliti kembangkan termasuk pada kategori gambar bergerak dan film bersuara, karena media yang akan

¹⁶ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran....*, hlm, 24 - 25.

¹⁷ Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran....*, hlm. 45.

¹⁸ Drs. Daryanto, *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2013), hlm. 17.

peneliti kembangkan menggunakan teknologi komputer dan akan disisipi suara latar belakang.

2. *Lectora Inspire*

a. Pengertian *Lectora Inspire*

Software *Lectora Inspire* merupakan perangkat lunak *Authoring Tool* untuk pengembangan konten *e-learning* yang dikembangkan oleh *Trivantis Corporation*, sebuah perusahaan di Australia. *Lectora* diproduksi dan dirilis tahun 1999 oleh *Trivantis Corporation* yang didirikan oleh Timothy D. Loudermilk. Satu tahun setelahnya yaitu tahun 2000 *Lectora* menjadi software pertama sebagai *system authoring AICC* yang bersertifikat di pasar. Pencapaian luar biasa ini menjadikan *Lectora* semakin mendapatkan kredibilitas untuk penerimaannya dalam industri *e-learning*. Tahun-tahun berikutnya *Trivantis* terus mengembangkan produknya sehingga ada berbagai macam versi seperti *Lectora Inspire*, *Lectora Talent Management*, *Lectora Publisher*, *Lectora Online*, *Lectora Mobile*, dan *Snap! By Lectora*. Sedangkan *Lectora Inspire* sendiri saat ini sudah mencapai versi 12 dengan berbagai macam tambahan fitur yang semakin menarik.

Lectora Inspire dapat digunakan untuk membuat konten *website* atau kursus pelatihan online, konten *e-learning*, game edukatif, dan presentasi interaktif. Selain itu juga memungkinkan untuk mengkonversi presentasi *Microsoft PowerPoint* ke konten *e-learning*. Konten yang

dikembangkan dengan software *Lectora* dapat dipublikasikan ke berbagai output seperti *HTML*, *single executable (Offline)*, *CD-ROM*, maupun standar *e-learning* seperti *SCORM* dan *AICC*. *Lectora* juga kompatibel dengan berbagai sistem manajemen pembelajaran atau *Learning Management System (LMS)* yang beredar.¹⁹

b. Keunggulan *Lectora Inspire*

Sebagai program *Authoring Tool*, *Lectora Inspire* mempunyai beberapa kelebihan dibanding *software* sejenis, diantaranya adalah :

- a) *Lectora Inspire* mudah digunakan oleh *user* termasuk pengguna komputer pemula karena *utility system* yang dirancang disajikan secara *display menu* yang mudah untuk dipilih dan diedit sesuai kebutuhan.
- b) Telah dilengkapi dengan berbagai contoh model desain (*Wizard/Themes*) dengan tampilan grafik yang memukau sehingga *user* tinggal memilih contoh model sesuai keinginan.
- c) Fitur animasi serta editing animasi yang mudah untuk diterapkan dan diaplikasikan baik pada teks maupun objek lainnya.
- d) Fitur editing audio (musik) serta editing video yang simpel untuk digunakan sehingga memudahkan dalam mengembangkan ide-

¹⁹ Sholeh Fasthea (ed), *Merancang Desain Multimedia Pembelajaran Interaktif Menggunakan Software Lectora Inspire*, (Yogyakarta: Aura Pustaka, 2015), cet.ke-3, revisi versi 12.0.2, hlm. 4.

ide kreatif user untuk menciptakan multimedia pembelajaran yang inovatif.

- e) Fitur tombol navigasi yang disediakan dengan berbagai tipe seperti *Button*, dan *Menu* sangat mudah diatur untuk menciptakan sebuah interaksi tampilan multimedia pembelajaran yang interaktif dan komunikatif.
- f) Fitur soal-soal evaluasi yang terdiri dari berbagai model seperti *True or False*, *Multiple Choice*, *Multiple Response*, *Fill in the Blank*, *Number Entry*, *Matching*, *Rank / Sequence*, *Drag and Drop*, *Hot Spot*, *Short Answer*, *Essay* dan *Likert* yang dengan mudah dibuat tanpa harus melakukan pengaturan rumit.
- g) Fitur *Assesment Result* atau hasil evaluasi yang merupakan fasilitas untuk membuat penilaian terhadap evaluasi siswa, sangat mudah diatur sehingga siswa yang melakukan evaluasi langsung bisa mengetahui berapa nilainya serta lulus tidaknya.
- h) Fitur publikasi dengan berbagai macam tipe baik untuk kebutuhan online maupun offline, sehingga desain yang dihasilkan dapat dimanfaatkan dalam berbagai macam sistem dan metode pembelajaran hanya dengan sekali langkah.
- i) Fitur tambahan berupa *Camtasia Studio*, *Snagit* dan *Flypaper* yang telah *built in* di dalam *Lectora Inspire*, memudahkan pengguna untuk dapat menuangkan ide-ide briliannya dalam

membuat konten pembelajaran berupa gambar, audio, video dan animasi yang unik, kreatif dan inovatif.

Kelebihan-kelebihan di atas menjadikan *Lectora Inspire* sebagai software wajib untuk dipelajari dan dikembangkan bagi pendidik pada semua bidang studi untuk dimanfaatkan sebagai media pembelajaran. Oleh karena itu penguasaan keahlian software tersebut merupakan solusi bagi para pendidik yang berkeinginan untuk mengembangkan kompetensinya menuju pendidik profesional masa depan yang cakap dan cangguh menguasai teknologi informasi dan komunikasi untuk menunjang keberhasilan tujuan pembelajaran dan pendidikan.²⁰

3. *Tamrin Lughah*

Pondok pesantren Ibnul Qoyyim Putra adalah pondok pesantren yang menggunakan kurikulum Pondok Modern Gontor. Sehingga pelajaran bahasa Arab di pondok pesantren Ibnul Qoyyim Putra sama seperti pelajaran bahasa Arab di Pondok Modern Gontor. Pelajaran bahasa Arab terbagi menjadi beberapa jenis, antara lain *Nahwu*, *Shorof*, *Ta'bir* dan *Tamrin Lughah*.

Pelajaran *Tamrin Lughah* di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putra menggunakan buku terbitan Pondok Modern Gontor, yaitu menggunakan buku *Durusullughah Al-Arabiyyah*.

²⁰ Sholeh Fasthea (ed), *Merancang Desain Multimedia...* hlm. 5-6.

Durusullughah Al-Arabiyah adalah buku pelajaran Bahasa Arab yang mengutamakan metode langsung (*Direct Method*) dalam tahap-tahap permulaannya, dan menggunakan metode-metode lain dalam tahap-tahap berikutnya. Buku ini adalah pelajaran permulaan yang merupakan dasar dari penguasaan Bahasa Arab dan telah dapat dipergunakan untuk praktek berbicara sehari-hari.

Buku ini diajarkan di *Kulliyatul Mu'allimin Al-Islamiah*, Pondok Modern Gontor dan pondok-pondok pesantren alumninya di seluruh Indonesia selama bertahun-tahun. Dengan terus diadakan perbaikan metode dan materinya.²¹

G. Metode Penelitian

1. Jenis Penelitian

Metode yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah metode *Research and Development* (R&D). Metode ini digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keefektifan produk tersebut.²²

Produk yang akan dikembangkan dalam penelitian ini adalah media pembelajaran dalam pembelajaran *Tamrin Lughah* berbasis *Lectora Inspire*. Kemudian akan dikonsultasikan kepada ahli media dan ahli materi. Setelah

²¹ Dikutip dari cover belakang buku *Durusullughah Al-Arabiyah* Jilid 2 karya Imam Zarkasyi & Imam Syubaani yang diterbitkan oleh Trimurti Gontor Press Ponorogo.

²² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2008), hlm. 407.

diadakan revisi, baru kemudian diujicobakan pada siswa MTs Ibnul Qoyyim Putra Kelas VIII.

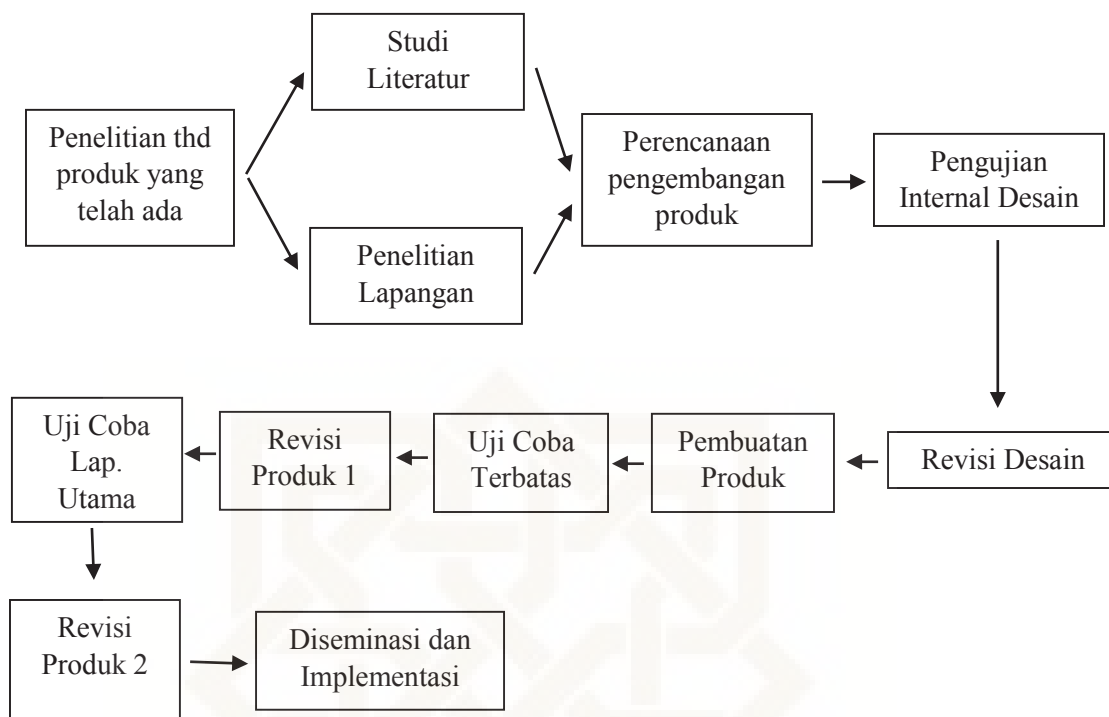
2. Tempat, Waktu dan Subyek Penelitian

Penelitian ini akan dilaksanakan di Madrasah Tsanawiyah Ibnul Qoyyim Putra pada tahun ajaran 2016/2017 yang terletak di Jalan Wonosari Yogyakarta. Subjek penelitian dalam skripsi ini adalah :

- a. Santri kelas VIII MTs Ibnul Qoyyim Putra sebanyak 24 santri
- b. Ahli materi, yaitu Guru *Tamrin Lughah* MTs Ibnul Qoyyim Putra
Ustadz Ade Kriyadi Sholeh Widianoro.
- c. Ahli media 1 orang

3. Prosedur Penelitian

Prosedur penelitian atau langkah-langkah penelitian R&D yang peneliti gunakan adalah meneliti dan menguji untuk mengembangkan produk yang telah ada. Dalam hal ini peneliti meneliti media pembelajaran yang telah ada di MTs Ibnul Qoyyim Putra, kemudian mencari kekurangannya. Setelah ditemukan kekurangannya, maka peneliti mengembangkan sebuah produk yang merupakan solusi dari kekurangan media pembelajaran yang telah ada. Bagan penelitian R&D dapat digambarkan sebagai berikut :



Gambar 1.0 Langkah-langkah Penelitian R&D yang bersifat Mengembangkan Produk yang Telah Ada²³

1) Penelitian terhadap produk yang telah ada

Mengkaji produk yang telah ada, untuk diketahui spesifikasi, kelebihan dan kekurangan/kelemahan produk tersebut.

2) Penelitian lapangan

Berdasarkan kelebihan dan kekurangan produk tersebut, selanjutnya peneliti melakukan studi literatur berdasarkan observasi/penelitian lapangan yang telah peneliti laksanakan saat PPL-KKN Integratif 2015.

²³ Sugiyono, *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 45.

3) Perencanaan pengembangan produk

Berdasarkan studi literatur selanjutnya peneliti membuat rancangan produk yang bersifat menyempurnakan /mengembangkan produk yang telah ada. Produk yang dihasilkan harus lebih efektif, efisien, dan lebih praktis digunakan daripada produk yang telah ada.

Peneliti akan mengembangkan produk berupa media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire*.

4) Pengujian internal desain

Rancangan produk yang telah dibuat menggunakan *Lectora Inspire*, selanjutnya diuji internal. Uji internal berarti menguji rancangan berdasarkan pendapat para ahli, yaitu ahli media dan ahli materi.

5) Revisi desain

Berdasarkan uji internal, selanjutnya digunakan untuk merevisi rancangan/ desain.

6) Pembuatan produk

Selanjutnya akan dibuat menjadi produk awal berupa media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire*.

7) Uji coba terbatas

Produk awal yang sudah jadi akan diuji lapangan secara terbatas sebanyak 5 siswa.

8) Revisi produk 1

Dari hasil uji terbatas selanjutnya digunakan untuk merevisi/ perbaikan produk tersebut.

9) Uji coba lapangan utama

Setelah produk direvisi, maka produk tersebut diuji coba lapangan utama sebanyak 20 siswa.

10) Revisi produk 2

Bila setelah uji coba lapangan utama masih terdapat kelemahan, maka perlu untuk direvisi lagi, yang bersifat revisi final.

11) Diseminasi dan implementasi

Setelah produk direvisi, maka selanjutnya produk didiseminasikan/ disebarluaskan dan diimplementasikan.

4. Jenis Data

Jenis data yang peneliti gunakan adalah data kualitatif dan data kuantitatif, dan akan dilakukan penghitungan menggunakan skala *likert*. Karena dibandingkan dengan skala lain (*Skala Guttman, Rating Scale, dan Semantic Deferential*), skala *likert* lebih cocok dengan instrument penelitian yang akan peneliti gunakan yaitu menggunakan angket.

Skala *Likert* digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang atau sekelompok orang tentang fenomena sosial. Dalam

penelitian, fenomena sosial ini telah ditetapkan secara spesifik oleh peneliti, yang selanjutnya disebut sebagai variabel penelitian.

Dengan skala *Likert*, maka variabel yang akan diukur dijabarkan menjadi indikator variabel. Kemudian indikator tersebut dijadikan sebagai titik tolak untuk menyusun item-item instrumen yang dapat berupa pernyataan atau pertanyaan.

Jawaban setiap item instrument yang menggunakan skala Likert mempunyai gradasi dari sangat positif sampai sangat negatif, yang dapat berupa kata-kata antara lain :

- | | |
|------------------------|----------------------|
| a. Sangat setuju | a. Selalu |
| b. Setuju | b. Sering |
| c. Ragu-ragu | c. Kadang-kadang |
| d. Tidak setuju | d. Tidak pernah |
| e. Sangat tidak setuju | |
| a. Sangat positif | a. Sangat baik |
| b. Positif | b. Baik |
| c. Negatif | c. Tidak baik |
| d. Sangat negatif | d. Sangat tidak baik |

Untuk keperluan analisis kuantitatif, maka jawaban itu dapat diberi skor, misalnya²⁴ :

- | | |
|--|---|
| 1. Setuju/selalu/sangat positif diberi skor | 5 |
| 2. Setuju/sering/positif diberi skor | 4 |
| 3. Ragu-ragu/kadang-kadang/netral diberi skor | 3 |
| 4. Tidak setuju/hampir tidak pernah/negative diberi skor | 2 |
| 5. Sangat tidak setuju/tidak pernah diberi skor | 1 |

²⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta: 2010), hlm. 134 – 135.

Berdasarkan penjelasan skala *likert* di atas maka jenis data yang peneliti gunakan adalah sebagai berikut :

a. Data Kualitatif

Data berupa nilai menggunakan kata-kata yang diurutkan/ mempunyai gradasi dari sangat positif sampai sangat negatif seperti yang telah dijelaskan.

Untuk mendapatkan data ini, akan dibuat instrument pengumpulan data berupa angket yang akan peneliti gunakan untuk menilai kualitas media pembelajaran oleh ahli media dan ahli materi. Kemudian angket juga akan digunakan untuk memperoleh data berupa hasil respon santri MTs Ibnul Qoyyim Putra terhadap media pembelajaran *Lectora Inspire*.

b. Data Kuantitatif

Data berupa skor yang diperoleh dari data kualitatif yang diubah menjadi data kuantitatif dengan pemberian skor sesuai dengan penjelasan skala *Likert*.

Data ini diperoleh dari angket yang telah diisi oleh ahli media, ahli materi, dan santri MTs Ibnul Qoyyim Putra. Data ini merupakan data utama yang akan penulis gunakan untuk memperoleh hasil akhir.

5. Metode Pengumpulan Data

Untuk memperoleh data-data yang diperlukan, maka akan dilakukan pengumpulan data dengan metode-metode sebagai berikut :

a. Observasi

Di dalam pengertian psikologik, observasi atau yang disebut pula dengan pengamatan, meliputi kegiatan pemusatan perhatian terhadap sesuatu obyek dengan menggunakan seluruh alat indera.²⁵

Observasi dapat dilakukan dengan dua cara, yang kemudian digunakan untuk menyebut jenis observasi yaitu: 1) Observasi *non sistematis*, yang dilakukan oleh pengamat dengan tidak menggunakan instrument pengamatan, 2) Observasi *sistematis*, yang dilakukan oleh pengamat dengan menggunakan pedoman sebagai instrument pengamatan.²⁶

Observasi yang peneliti gunakan adalah observasi *non sistematis*, gunanya adalah untuk memperoleh informasi terkait dengan identitas dan kondisi awal sekolah serta menemukan permasalahan yang ada di sekolahan tersebut.

Peneliti menggunakan observasi tidak terstruktur karena peneliti telah mendapatkan data sebelumnya saat pelaksanaan PPL-KKN Integratif 2015.

²⁵ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktik)*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1993), hlm, 128.

²⁶ *Ibid.*, hlm, 129.

b. Wawancara

Merupakan metode pengumpulan data yang dilakukan melalui percakapan dan tanya jawab baik langsung maupun tidak langsung dengan responden untuk mencapai tujuan tertentu.²⁷ Wawancara tidak terstruktur adalah wawancara yang sebagian besar jenis pertanyaannya belum ditentukan sebelumnya.

Peneliti menggunakan wawancara tidak terstruktur karena seperti yang telah dijelaskan pada poin sebelumnya, bahwa peneliti telah mendapatkan data dengan cara wawancara kepada Kepala Sekolah MTs Ibnul Qoyyim Putra, Guru, maupun pegawai Tata Usaha. Wawancara dilakukan tanpa ada panduan khusus, dan peneliti menganggap bahwa data yang diperoleh pada saat itu sudah cukup mewakili sebagian besar data yang diperlukan untuk penelitian ini. Metode wawancara ini digunakan peneliti untuk memperoleh data seputar informasi latarbelakang dan kondisi sekolah, permasalahan yang terjadi dalam pembelajaran.

c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah metode yang digunakan untuk mencari data tentang hal-hal yang berupa catatan, transkrip buku, surat kabar,

²⁷ Zainal Arifin, *Penelitian Pendidikan Metodologi dan Paradigma Baru*, (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2012), hlm. 233.

majalah, notulen, dan sebagainya.²⁸ Metode ini digunakan untuk memperoleh data gambaran umum dan kondisi sekolah yang akan dilaksanakan penelitian.

Data yang akan diperoleh dari metode dokumentasi ini adalah data tentang gambaran umum sekolah meliputi letak geografis, sejarah berdiri, visi dan misi, struktur organisasi, guru dan karyawan, siswa dan sarana prasarana yang ada di MTs Ibnul Qoyyim Putra. Kemudian juga data berupa foto saat dilaksanakan pembelajaran dikelas maupun di laboratorium komputer saat dilakukan penelitian.

d. Angket

Angket adalah sejumlah pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan dan hasil-hasil yang diketahui.²⁹ Metode ini adalah metode utama yang peneliti gunakan untuk menilai produk media pembelajaran yang telah dibuat.

Angket ini akan ditujukan untuk; 1) Ahli materi dan ahli media untuk memperoleh respon, tanggapan dan saran mengenai produk yang telah dibuat untuk selanjutnya akan dilakukan perbaikan. Proses pengumpulan data ini dilakukan pada saat peneliti membuat media pembelajaran, dan dilakukan sebelum uji coba lapangan utama pada

²⁸ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktik)*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1993), hlm, 108.

²⁹ *Ibid.*, hlm, 127.

santri MTs Kelas VIII Ibnul Qoyyim Putra. 2) Siswa, untuk memperoleh nilai secara keseluruhan media pembelajaran yang telah dibuat. Pengumpulan data ini dilakukan setelah dilakukan implementasi media pembelajaran yang telah dibuat.

6. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data adalah langkah-langkah atau prosedur yang digunakan seorang peneliti untuk menganalisis data yang telah dikumpulkan sebagai sesuatu yang harus dilalui sebelum mengambil kesimpulan.³⁰

1. Data validasi

Data validasi diperoleh dari hasil validasi instrumen dan produk oleh dosen pembimbing, ahli media dan ahli materi, berupa data deskriptif yang berisi kritik dan saran sebagai acuan peneliti untuk memperbaiki produk.

2. Data kualitas produk yang dihasilkan

Data mengenai kualitas produk media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* diperoleh dari penilaian guru *Tamrin Lughah* dan santri MTs Ibnul Qoyyim Putra yang dimuat dalam bentuk skor.

³⁰ Sembodo Ardi Widodo, et.al., *Pedoman Penelitian Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah, 2006), hlm, 20.

a) Data penilaian guru

Langkah-langkah analisis media pembelajaran berbasis

Lectora Inspire yaitu :

- 1) Mengubah nilai kualitatif menjadi kuantitatif dengan menggunakan skala *Likert* dengan ketentuan :

SB (Sangat Baik)	skor = 5
------------------	----------

B (Baik)	skor = 4
----------	----------

C (Cukup)	skor = 3
-----------	----------

Kurang (Kurang)	skor = 2
-----------------	----------

SK (Sangat Kurang)	skor = 1
--------------------	----------

- 2) Setelah data terkumpul kemudian dihitung skor rata-rata tiap aspek media (tampilan dan materi) dengan menggunakan rumus :

$$\bar{X} = \frac{\Sigma X}{n}$$

Keterangan :

$\bar{X}$ = Skor rata-rata

ΣX = Jumlah skor

n = Jumlah penilai

- 3) Menghitung dan mengubah skor rata-rata semua aspek menjadi nilai kualitatif sesuai dengan kriteria kategori penilaian dengan ketentuan seperti yang dijabarkan pada tabel berikut :

Tabel 1.0 Kriteria kategori penilaian ideal

No.	Rentang skor (i) kuantitatif	Kategori
1.	$\bar{X} > M_i + 1,5 SB_i$	Sangat Baik
2.	$M_i + 0,5 SB_i < \bar{X} \leq M_i + 1,5 SB_i$	Baik
3.	$M_i - 0,5 SB_i < \bar{X} \leq M_i + 1,5 SB_i$	Cukup
4.	$M_i - 0,5 SB_i < \bar{X} \leq M_i - 1,5 SB_i$	Kurang
5.	$\bar{X} \leq M_i - 1,5 SB_i$	Sangat Kurang

Keterangan :

$\bar{X}$ = Skor rata-rata

M_i = Rata-rata ideal, rumus :

$$M_i = \frac{1}{2} (\text{skor tertinggi ideal} + \text{skor terendah ideal})$$

SB_i = Simpangan baku ideal, rumus :

$$SB_i = \left(\frac{1}{6}\right)(\text{skor tertinggi ideal} - \text{skor terendah ideal})$$

Skor tertinggi ideal = Σ butir kriteria x skor tertinggi

Skor terendah ideal = Σ butir kriteria x skor terendah

- 4) Menghitung persentase keidealan media pembelajaran dengan rumus

$$\bar{p} = \frac{\text{skor hasil penelitian}}{\text{skor maksimal ideal}} \times 100\%$$

b) Data respon santri

Data dari santri terdiri dari 5 macam jawaban, yaitu:

Tidak setuju	skor = 1
Kurang setuju	skor = 2
Ragu-ragu	skor = 3
Setuju	skor = 4
Sangat setuju	skor = 5

Persentase skor angket tanggapan santri dihitung dengan rumus :

$$\%P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan :

$\%P$ = persentase skor

F = frekuensi

N = jumlah total responden

Tanggapan santri dikatakan positif jika rata-rata persentase tanggapan lebih dari atau sama dengan 60%

H. Sistematika Pembahasan

Dalam penelitian skripsi ini, peneliti memaparkan sistematika pembahasan mejadi empat bab, dengan rincian sebagai berikut :

BAB 1, menjelaskan tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kajian pustaka, landasan teori, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

BAB II, berisi tentang gambaran umum MTs Ibnul Qoyyim Putra yang meliputi letak dan keadaan geografis, sejarah berdiri, visi dan misi, tujuan sekolah, struktur organisasi, kondisi siswa dan guru, dan kondisi sarana prasarana.

BAB III, berisi proses pengembangan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire*, mulai dari perencanaan desain, materi *Tamrin Lughah*, dan desain produk.

BAB IV, berisi penutup, yang meliputi kesimpulan secara umum dari hasil penelitian, saran-saran, kata penutup dan daftar pustaka. Disamping itu skripsi ini dilengkapi dengan lampiran-lampiran yang terkait dengan skripsi ini.

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian pengembangan media pembelajaran dan pembahasan pada bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa :

1. Proses pengembangan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* diawali dengan membuat layout awal media pembelajaran, kemudian dibuat media pembelajaran sesuai dengan layout yang telah dibuat tadi. Pembuatan media menggunakan aplikasi utama yaitu *Lectora Inspire*, dengan dilengkapi aplikasi tambahan untuk membuat desain tombol, *header* dan *footer* yaitu *CorelDraw X7* dan *Adobe Photoshop CS3*. Setelah desain selesai dibuat, kemudian isi dari media pembelajaran mulai dimasukkan meliputi; prolog, kompetensi, materi, pustaka, evaluasi dan profil. Produk awal selesai dan dikonsultasikan pada dosen pembimbing kemudian dinilai oleh dosen ahli media dan ustadz ahli materi. Dilanjutkan revisi media berdasarkan penilaian, saran dan komentar para ahli. Selanjutnya dilakukan penelitian lapangan awal dan lapangan utama.
2. Kualitas media pembelajaran *Tamrin Lughah* berbasis *Lectora Inspire* yang dinilai oleh ahli media dan ahli materi secara keseluruhan mendapatkan skor **81** dengan persentase keidealan sebesar **94,66%** dan termasuk ke dalam kategori **sangat baik**. Dengan rincian nilai tiap aspek

sebagai berikut : **a)** Aspek tampilan mendapat skor **25** dengan persentase keidealan sebesar **100%** dan masuk dalam kategori **sangat baik**, **b)** Aspek kejelasan teks, gambar dan audio mendapat skor **11** dengan persentase keidealan sebesar **73,33%** dan masuk dalam kategori **baik**, **c)** Aspek materi mendapat skor **25** dengan pesentase keidealan **100%** dengan kategori **sangat baik**, **d)** Aspek kesesuaian SK/KD memperoleh skor **10** dengan persentase keidealan sebesar **100%** dan masuk dalam kategori **sangat baik**, dan **e)** Aspek evaluasi mendapat nilai sebesar **10** dengan persentase keidealan **100%** dan masuk dalam kategori **sangat baik**, sehingga dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran yang dikembangkan **layak** untuk digunakan dalam pembelajaran *tamrin lughah*.

3. Respon 24 siswa terhadap media pembelajaran yang telah dikembangkan adalah **sangat positif** dengan persentase keidealan sebesar **84,9%**, sehingga dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran ini layak untuk digunakan dalam proses pembelajaran sebagai alternatif lain agar siswa tidak jenuh selama proses pembelajaran.

B. Saran

Setelah melaksanakan serangkaian penelitian ini, maka peneliti mengajukan saran agar dapat diimplikasikan kepada pembaca diantaranya adalah :

1. Pengembangan dan penggunaan produk lebih lanjut

Media pembelajaran *Tamrin Lughah* berbasis *Lectora Inspire* yang telah dikembangkan belum diujicobakan untuk proses pembelajaran yang sebenarnya karena penelitian ini hanya terbatas pada proses pengembangannya saja. Pengembangan produk lebih lanjut diharapkan media pembelajaran dapat diimplementasikan dalam proses pembelajaran di kelas. Dengan harapan bahwa nantinya ketika media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* ini dapat digunakan dalam proses pembelajaran, maka akan diketahui hasil secara pasti tentang kemampuan siswa memahami materi dan juga hasil evaluasi yang akan diraih.

2. Saran untuk guru dan sekolah

Diharapkan guru dapat memanfaatkan sarana prasarana yang tersedia di sekolah untuk memaksimalkan proses pembelajaran agar siswa tidak bosan dan jenuh saat kegiatan belajar mengajar di kelas.

C. Kata Penutup

Alhamdulillah, rasa syukur senantiasa peneliti ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, rizki dan semangat sehingga proses penelitian ini dapat berjalan lancar dan selesai pada waktunya. Terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam proses penelitian ini semoga Allah membalasnya dengan balasan yang setimpal.

Penelitian skripsi ini pastinya masih banyak kekurangan, maka dari itu peneliti menerima komentar, kritik maupun saran yang membangun dari pembaca demi perbaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. *Amin*.

DAFTAR PUSTAKA

- Ardi Widodo, Sembodo. (dkk). *Pedoman Penelitian Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2006.
- Arifin, Zainal. *Penelitian Pendidikan Metodologi dan Paradigma Baru*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2012.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktik)*. Jakarta: Rineka Cipta, 1993.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers, 2011.
- Azizah, Noer. *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Lectora Inspire Sebagai Sumber Belajar Mandiri Bagi Siswa Madrasah Aliyah Kelas XI*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014.
- Daryanto. *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media, 2013.
- Fasthea, Sholeh (ed). *Merancang Desain Multimedia Pembelajaran Interaktif Menggunakan Software Lectora Inspire*. Yogyakarta: Aura Pustaka, 2015.
- Jayusman, Anisa. *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Menggunakan Lectora Pokok Bahasan Dinamika Partikel Sebagai Sarana Berpikir Kritis Peserta Didik*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014.
- Khalilullah, M. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2014.
- Oktaria, Auline. *Implementasi Lectora Inspire sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, 2013.
- Sanjaya, Wina. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2012.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2008.

Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2010.

_____. *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*. Bandung: Alfabeta, 2015.

Sukiman. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pedagogia, 2012.

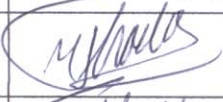
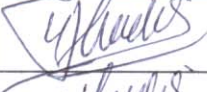
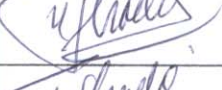
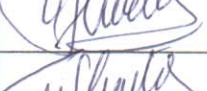
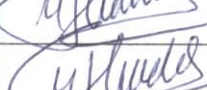
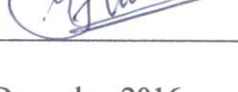
Zarkasyi, Imam dan Imam Syubaani. *Durusullughah Al-Arabiyyah*. Ponorogo: Trimurti Gontor Press, Tanpa Tahun.



LAMPIRAN

**KARTU BIMBINGAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR**

Nama Mahasiswa : Arief Fauzani
Nomor Induk : 12420037
Pembimbing : Nurhadi, M.A
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
LECTORA INSPIRE DALAM PEMBELAJARAN TAMRIN
LUGHAH PADA SISWA KELAS VIII MTS IBNUL QOYYIM
PUTRA
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No.	Tanggal	Bimbingan Ke :	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1.	27 - 05 - 2016	I	Perbaikan Proposal	
2.	28 - 06 - 2016	II	ACC Proposal	
3.	13 - 10 - 2016	III	Konsultasi Produk	
4.	18 - 10 - 2016	IV	Konsultasi Instrumen	
5.	20 - 10 - 2016	V	ACC Instrumen	
6.	1 - 12 - 2016	VI	Konsultasi BAB I - IV	
7.	5 - 12 - 2016	VII	ACC BAB I - IV	
8.	14 - 12 - 2016	VIII	Pengesahan Skripsi	

Yogyakarta, 14 Desember 2016

Pembimbing



Nurhadi, M.A

NIP. 19680727 199703 1 001

SURAT PERNYATAAN VALIDASI
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI (AHLI MEDIA)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurhadi, M.A

NIP : 19680727 199703 1 001

Menyatakan bahwa instrument penelitian atas nama mahasiswa :

Nama : Arief Fauzani

NIM : 12420037

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Dalam Pembelajaran Tamrin Lughah Pada Siswa Kelas VIII MTs Ibnul Qoyyim Putra

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan :

- ☐ Layak digunakan untuk penelitian
- ☒ Layak digunakan untuk penelitian dengan saran/perbaikan sebagaimana terlampir
- ☐ Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan dengan saran/perbaikan sebagaimana terlampir

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 20 Oktober 2016

Validator



Nurhadi, M.A

NIP. 19680727 199703 1 001

Catatan :

☐ beri tanda ✓

Lampiran

SARAN/PERBAIKAN INSTRUMEN PENELITIAN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS LECTORA INSPIRE DALAM PEMBELAJARAN TAMRIN LUGHAH PADA SISWA KELAS VIII MTS IBNUL QOYYIM PUTRA

pada materi, tambahkan suara pada setiap kata agar lebih banyak kata tsb!

Yogyakarta, 20 Oktober 2016

Validator



Nurhadi, M.A

NIP. 19680727 199703 1 001

ANGKET PENILAIAN KUALITAS SOFTWARE MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *LECTORA INSPIRE*

Angket ini dimaksudkan untuk meminta saran dan masukan Anda sebagai ahli media terhadap kualitas media pembelajaran yang dikembangkan. Masukan dari Anda akan sangat bermanfaat untuk perbaikan dan peningkatan kualitas media pembelajaran tersebut. Terimakasih.

PETUNJUK PENGISIAN :

1. Berilah tanda checklist ($\checkmark$) pada kolom skor sesuai dengan penilaian Anda terhadap media yang telah dikembangkan.
2. Gunakan kriteria indikator pada lampiran untuk memberikan penilaian,
Keterangan skor sebagai berikut :
 SB : Sangat Baik
 B : Baik
 C : Cukup
 K : Kurang
 SK : Sangat Kurang
3. Apabila penilaian Anda tergolong SK (Sangat Kurang), K (Kurang), dan C (Cukup), maka berilah saran dan masukan pada kolom yang telah disediakan.

No Aspek	Kriteria	Penilaian				
		SB	B	C	K	SK
A	Tampilan Media					
	1. Desain tampilan menu utama menarik	$\checkmark$				
	2. Warna <i>background</i> tidak mengganggu isi media	$\checkmark$				
	3. Tata letak <i>background</i> dan gambar teratur	$\checkmark$				
	4. Komposisi warna dalam tampilan media serasi	$\checkmark$				
	5. Tata letak tombol menu dan tombol navigasi teratur	$\checkmark$				

B	Kejelasan Teks, Gambar dan Audio					
	6. Teks dapat dibaca dengan jelas			✓		
	7. Gambar dan isi materi terlihat dengan jelas			✓		
	8. Audio dapat terdengar dengan jelas	✓				

KOLOM SARAN DAN KOMENTAR

- Teks dan gambar
 - Materi lambang listrik.
 -
 00. Layak dg revisi

Yogyakarta, 29 Oktober 2016

Penguji Ahli Media



Dr. Sigit Purnama, M. Pd.

NIP. 19800131 200801 1 005

SURAT PERNYATAAN VALIDASI
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI (AHLI MATERI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurhadi, M.A

NIP : 19680727 199703 1 001

Menyatakan bahwa instrument penelitian atas nama mahasiswa :

Nama : Arief Fauzani

NIM : 12420037

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Dalam Pembelajaran Tamrin Lughah Pada Siswa Kelas VIII MTs Ibnul Qoyyim Putra

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan :

- ☐ Layak digunakan untuk penelitian
- ☒ Layak digunakan untuk penelitian dengan saran/perbaikan sebagaimana terlampir
- ☐ Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan dengan saran/perbaikan sebagaimana terlampir

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 20 Oktober 2016

Validator



Nurhadi, M.A

NIP. 19680727 199703 1 001

Catatan :

☐ beri tanda √

Lampiran

SARAN/PERBAIKAN INSTRUMEN PENELITIAN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS LECTORA INSPIRE DALAM PEMBELAJARAN TAMRIN LUGHAH PADA SISWA KELAS VIII MTS IBNUL QOYYIM PUTRA

Akan lebih menarik apabila pada tamplan materi ditambahkan suara sesuai bacaan kata yg di klite

Yogyakarta, 20 Oktober 2016

Validator



Nurhadi, M.A

NIP. 19680727 199703 1 001

ANGKET PENILAIAN KUALITAS SOFTWARE MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *LECTORA INSPIRE*

Angket ini dimaksudkan untuk meminta saran dan masukan Anda sebagai ahli materi terhadap kualitas media pembelajaran yang dikembangkan. Masukan dari Anda akan sangat bermanfaat untuk perbaikan dan peningkatan kualitas media pembelajaran tersebut. Terimakasih.

PETUNJUK PENGISIAN :

1. Berilah tanda checklist (✓) pada kolom skor sesuai dengan penilaian Anda terhadap media yang telah dikembangkan.
2. Gunakan kriteria indikator pada lampiran untuk memberikan penilaian,
Keterangan skor sebagai berikut :
 SB : Sangat Baik
 B : Baik
 C : Cukup
 K : Kurang
 SK : Sangat Kurang
3. Apabila penilaian Anda tergolong SK (Sangat Kurang), K (Kurang), dan C (Cukup), maka berilah saran dan masukan pada kolom yang telah disediakan.

No Aspek	Kriteria	Penilaian				
		SB	B	C	K	SK
A	Materi <i>Tamrin Lughah</i>					
	1. Materi sesuai digunakan untuk siswa kelas VIII MTs Ibnul Qoyyim	✓				
	2. Materi tersusun secara sistematis	✓				
	3. Materi yang disampaikan sesuai dengan kehidupan sehari-hari	✓				
	4. Kedalaman materi sesuai dengan taraf berpikir siswa	✓				

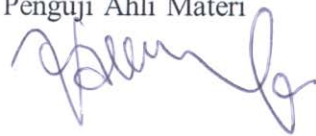
	5. Konsep materi dalam media sesuai dengan kebenarannya	✓				
B	Kesesuaian SK/KD					
	6. Sesuai dengan SK KD	✓				
	7. Sesuai dengan indikator pencapaian hasil kompetensi	✓				
C	Evaluasi Belajar					
	8. Soal evaluasi sesuai dengan isi materi yang diajarkan	✓				
	9. Soal evaluasi dapat membantu siswa dalam pemahaman materi	✓				

KOLOM SARAN DAN KOMENTAR

*) Karena lab Baru diperbaiki, maka
Teknisnya Anak @ pakai laptop.

Yogyakarta, 12 November 2016

Penguji Ahli Materi



Ade Kriyadi S.W., S.Sos

**ANGKET TANGGAPAN SISWA TENTANG SOFTWARE MEDIA
PEMBELAJARAN BERBASIS *LECTORA INSPIRE***

NAMA / KELAS :

HARI, TANGGAL :

PETUNJUK PENGISIAN :

1. Berilah tanda checklist (√) pada kolom skor sesuai dengan penilaian anda terhadap media pembelajaran *Lectora Inspire*
2. Gunakan kriteria indikator pada lampiran untuk memberikan penilaian,
Keterangan skor sebagai berikut :
 SS : Sangat Setuju
 S : Setuju
 R : Ragu-ragu
 KS : Kurang Setuju
 TS : Tidak Setuju
3. Komentar dan saran silahkan tulis pada kolom yang telah disediakan.

No Aspek	Kriteria	Penilaian				
		SS	S	R	KS	TS
A	Mudah dalam belajar					
	1. Media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i> ini memudahkan saya dalam belajar					
	2. Dengan media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i> ini materi <i>Tamrin Lughah</i> mudah dipahami					
B	Mandiri dalam belajar					
	3. Dengan menggunakan media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i> ini saya dapat belajar sendiri tanpa bantuan orang lain					
	4. Media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i> ini membantu saya dalam belajar sesuai kemampuan					

C	Minat dalam belajar					
	5. Dengan media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i> ini saya menjadi tertarik belajar <i>Tamrin Lughah</i>					
	6. Saya tertarik untuk belajar pelajaran <i>Tamrin Lughah</i> menggunakan media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i>					
	7. Belajar menggunakan media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i> ini sangat menyenangkan					
D	Keaktifan dalam belajar					
	8. Saya mencoba mengerjakan soal yang terdapat dalam media pembelajaran ini					
	9. Dengan adanya media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i> ini mendorong saya untuk aktif dalam mengikuti pelajaran <i>Tamrin Lughah</i>					
E	Konten dalam media pembelajaran					
	10. Teks dalam media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i> dapat dibaca dengan jelas					
	11. Gambar dalam media pembelajaran dapat dilihat dengan jelas					
	12. Audio / suara dalam media pembelajaran dapat terdengar dengan jelas					
	13. Tampilan media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i> ini menarik					
	14. Media pembelajaran <i>Lectora Inspire</i> ini mudah digunakan					

KOLOM SARAN DAN KOMENTAR

.....

.....

.....

.....

.....



Media Pembelajaran Tamrin Lughah Untuk MTs Kelas VIII



Prolog

Kompetensi

Materi

Pustaka

Evaluasi

Profil



Media Pembelajaran Interaktif

Mata Pelajaran : Tamrin Lughah
Kelas : VIII MTs

Selamat Belajar



Media Pembelajaran Tamrin Lughah Untuk MTs Kelas VIII



Prolog

Kompetensi

Materi

Pustaka

Evaluasi

Profil

Kompetensi

Standar Kompetensi

- Siswa memahami perbedaan **فعل الماضي** dan **فعل المضارع** dalam dhomir "انا"

Kompetensi Dasar

- Membedakan / mampu mengklasifikasikan antara **فعل الماضي** dan **فعل المضارع** dalam dhomir "انا"





Media Pembelajaran Tamrin Lughah Untuk MTs Kelas VIII



Prolog

Pengertian

Bacaan

Mufrodat

Kompetensi

Materi

Pustaka

Evaluasi

Profil

Materi Pembelajaran

Pembelajaran pada kesempatan kali ini yaitu mengenai penggunaan fi'il madhi dan fi'il mudhori dalam dhomir "ana". Untuk lebih jelasnya mari kita belajar dengan membahasnya satu persatu.

Tekan / Klik Tombol Pengertian, Bacaan, dan Mufrodat pada bagian atas layar untuk mempelajari bahasan pelajaran ini.

Tekan / Klik tombol berwarna hijau  untuk mendengarkan suara kalimat / mufrodat.



Media Pembelajaran Tamrin Lughah Untuk MTs Kelas VIII



Prolog

Pengertian

Bacaan

Mufrodat

Kompetensi

Materi

Pustaka

Evaluasi

Profil

Pengertian

Fi'il madhi adalah kata yang menunjukkan sudah terjadinya sesuatu.

Contoh : **جَلَسْتُ فِي الْفَصْلِ**

Artinya : Saya telah duduk di kelas

Fi'il mudhari adalah kata yang menunjukkan sedang atau akan terjadinya sesuatu.

Contoh : **أَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ**

Artinya : Saya sedang duduk di kelas / Saya akan duduk di kelas





Media Pembelajaran Tamrin Lughah Untuk MTs Kelas VIII



Prolog

Pengertian

Bacaan

Mufrodat

Kompetensi

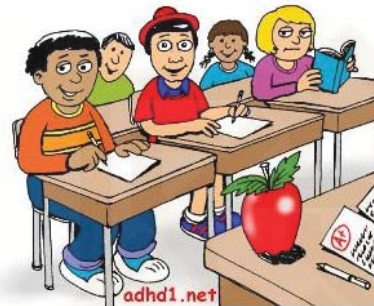
Materi

Pustaka

Evaluasi

Profil

حَضَرْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ



أَحْضَرْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ



Media Pembelajaran Tamrin Lughah Untuk MTs Kelas VIII



Prolog

Pengertian

Bacaan

Mufrodat

Kompetensi

Materi

Pustaka

Evaluasi

Profil



مَاضٍ

مُضَارِعٌ

حَضَرْتُ

أَحْضَرْتُ

كَتَبْتُ

أَكْتُبُ

حَسَبْتُ

أَحْسِبُ

أَخَذْتُ

أَأْخُذُ

أَمَرْتُ

أَأْمُرُ





Media Pembelajaran Tamrin Lughah Untuk MTs Kelas VIII



	Pengertian	Bacaan	Mufrodat
Prolog			
Kompetensi			
Materi			
Pustaka			
Evaluasi			
Profil			
Mendengar	=	أَسْمَعُ	Hadir / Datang = أَخْضُرُ
Mengerjakan	=	أَعْمَلُ	Menulis = أَكْتُبُ
Bertanya	=	أَسْأَلُ	Menghitung = أَحْسِبُ
Memahami	=	أَفْهَمُ	Mengambil = أَخْذُ
Membuka	=	أَفْتَحُ	Menyuruh = أَمْرُ
Membaca	=	أَقْرَأُ	Duduk = أَجْلِسُ
Berangkat	=	أَذْهَبُ	Kembali = أَرْجِعُ



Media Pembelajaran Tamrin Lughah Untuk MTs Kelas VIII



	Pustaka
Prolog	
Kompetensi	
Materi	
Pustaka	
Evaluasi	
Profil	
	Durusullughat Al Arabiyah Jilid 2
	Menimba ilmu nahwu dalam Al-Jurumiyah
	Pembuat aplikasi : Arief Fauzani
	Pengisi Suara : Jalalul Fuad





Evaluasi



Anda telah memasuki bab evaluasi / tes. Pada bab ini anda diminta untuk mengerjakan soal-soal terkait bab yang sudah dipelajari sebelumnya.

Ketentuan evaluasi / tes :

- Pastikan anda sudah siap untuk mengerjakan soal, jika belum siap silahkan klik tombol "Cancel" untuk mempelajari materinya kembali.
- Jika anda sudah siap, silahkan klik tombol "Panah Ke Kanan" untuk memulai evaluasi / tes.
- Klik tombol "Cancel" untuk membatalkan atau mengakhiri evaluasi / tes.
- Klik tombol "Cek Nilai" pada halaman terakhir evaluasi untuk melihat nilai hasil evaluasi.
- Anda harus mencapai nilai minimal 75 jika ingin dinyatakan lulus evaluasi.

Cancel

Mulai Evaluasi



Evaluasi telah selesai
Untuk mengetahui nilai yang anda peroleh silahkan klik
tombol di bawah ini

Cek Nilai





Media Pembelajaran Tamrin Lughah
Untuk MTs Kelas VIII

Hasil Evaluasi

Anda belum berhasil menyelesaikan evaluasi dengan baik,
silahkan belajar lagi
Anda dinyatakan **GAGAL**



Nilai Anda

22

[Kembali ke halaman belajar](#)

[Keluar aplikasi](#)



Media Pembelajaran Tamrin Lughah
Untuk MTs Kelas VIII

Hasil Evaluasi

Selamat, anda telah menyelesaikan evaluasi
Anda dinyatakan **LULUS**



Nilai Anda

100

[Kembali ke halaman belajar](#)

[Keluar aplikasi](#)





Prolog

Kompetensi

Materi

Pustaka

Evaluasi

Profil

Profil

Aplikasi media pembelajaran ini dibuat pada tanggal 18 September 2016
dan selesai pada tanggal 18 November 2016 oleh :

Nama: Arief Fauzani
TTL : Brebes, 06 Januari 1992

Pendidikan
SDN 1 Klampok - Brebes Jawa Tengah
SMPN 1 Brebes - Brebes Jawa Tengah
SMP Trisula Muntilan - Magelang Jawa Tengah
MAN 1 Magelang - Magelang Jawa Tengah
UIN Sunan Kalijaga - Yogyakarta (Pendidikan Bahasa Arab)

No Hp : 085743073074
Email : arief.fauzani@gmail.com



**PERHITUNGAN KUALITAS MEDIA PEMBELAJARAN TAMRIN LUGHAH
BERBASIS *LECTORA INSPIRE* BERDASARKAN AHLI MEDIA**

➤ **Penilaian Kualitas Tampilan**

$$X \text{ (nilai yang diperoleh)} = 25$$

$$\begin{aligned} \text{Skor maksimal ideal} &= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal maksimum} \\ &= 5 \times 5 = 25 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Skor minimal ideal} &= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal minimum} \\ &= 5 \times 1 = 5 \end{aligned}$$

$$\text{Rata-rata} = \frac{1}{2} (25 + 5) = 15$$

$$\text{Simpangan baku ideal (Sbi)} = \frac{1}{6} (25 - 5) = 3,33$$

Tabel konversi skor untuk aspek tampilan

No.	Rentang Skor (i) kuantitatif	Kategori
1	$21 \leq x \leq 25$	Sangat Baik
2	$17 \leq x \leq 21$	Baik
3	$13 \leq x \leq 17$	Cukup
4	$9 \leq x \leq 13$	Kurang
5	$5 \leq x \leq 9$	Sangat Kurang

Skor media pembelajaran untuk kualitas tampilan adalah = 25

$$\text{Persentase keidealan} = \frac{25}{25} \times 100 = 100\%$$

Skor (x) berada pada rentang skor $21 \leq x \leq 25$ sehingga aspek tampilan untuk media pembelajaran tamrin lughah berbasis *lectora inspire* termasuk dalam kategori **sangat baik** dengan persentase keidealan **100%**.

➤ **Penilaian Kualitas Konten (Teks, Gambar dan Audio)**

$$X \text{ (nilai yang diperoleh)} = 11$$

$$\begin{aligned} \text{Skor maksimal ideal} &= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal maksimum} \\ &= 3 \times 5 = 15 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Skor minimal ideal} &= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal minimum} \\ &= 3 \times 1 = 3 \end{aligned}$$

$$\text{Rata-rata} = \frac{1}{2} (15 + 3) = 9$$

$$\text{Simpangan baku ideal (Sbi)} = \frac{1}{6} (15 - 3) = 2$$

Tabel konversi skor untuk aspek kualitas konten

No.	Rentang skor (i) kuantitatif	Kategori
1	$12,6 \leq x \leq 15$	Sangat Baik
2	$10,2 \leq x \leq 12,6$	Baik
3	$7,8 \leq x \leq 10,2$	Cukup
4	$5,4 \leq x \leq 7,8$	Kurang
5	$3 \leq x \leq 5,4$	Sangat Kurang

Skor media pembelajaran untuk kualitas konten adalah = 11

$$\text{Persentase keidealan} = \frac{11}{15} \times 100 = 73,33\%$$

Skor (x) berada pada rentang skor $10,2 \leq x \leq 12,6$ sehingga aspek kejelasan konten (teks, gambar dan audio) untuk media pembelajaran tamrin lughah berbasis lectora inspire termasuk dalam kategori **baik** dengan persentase keidealan **73,33%**.

**PERHITUNGAN KUALITAS MEDIA PEMBELAJARAN TAMRIN LUGHAH
BERBASIS *LECTORA INSPIRE* BERDASARKAN AHLI MATERI**

➤ **Penilaian Kualitas Materi**

$$X \text{ (nilai yang diperoleh)} = 25$$

$$\begin{aligned} \text{Skor maksimal ideal} &= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal maksimum} \\ &= 5 \times 5 = 25 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Skor minimal ideal} &= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal minimum} \\ &= 5 \times 1 = 5 \end{aligned}$$

$$\text{Rata-rata} = \frac{1}{2} (25 + 5) = 15$$

$$\text{Simpangan baku ideal (Sbi)} = \frac{1}{6} (25 - 5) = 3,33$$

Tabel konversi skor untuk kualitas materi

No.	Rentang Skor (i) kuantitatif	Kategori
1	$21 \leq x \leq 25$	Sangat Baik
2	$17 \leq x \leq 21$	Baik
3	$13 \leq x \leq 17$	Cukup
4	$9 \leq x \leq 13$	Kurang
5	$5 \leq x \leq 9$	Sangat Kurang

Skor media pembelajaran untuk kualitas materi adalah = 25

$$\text{Persentase keidealan} = \frac{25}{25} \times 100 = 100\%$$

Skor (x) berada pada rentang skor $21 \leq x \leq 25$ sehingga aspek kualitas materi untuk media pembelajaran tamrin lughah berbasis *lectora inspire* termasuk dalam kategori **sangat baik** dengan persentase keidealan **100%**.

➤ **Penilaian Kesesuaian SK/KD**

$$X \text{ (nilai yang diperoleh)} = 10$$

$$\begin{aligned} \text{Skor maksimal ideal} &= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal maksimum} \\ &= 2 \times 5 = 10 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Skor minimal ideal} &= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal minimum} \\ &= 2 \times 1 = 2 \end{aligned}$$

$$\text{Rata-rata} = \frac{1}{2} (10 + 2) = 6$$

$$\text{Simpangan baku ideal (Sbi)} = \frac{1}{6} (10 - 2) = 1,33$$

Tabel konversi skor untuk penilaian kesesuaian SK/KD

No.	Rentang skor (i) kuantitatif	Kategori
1	$8,4 \leq x \leq 10$	Sangat Baik
2	$6,8 \leq x \leq 8,4$	Baik
3	$5,2 \leq x \leq 6,8$	Cukup
4	$3,6 \leq x \leq 5,2$	Kurang
5	$2 \leq x \leq 3,6$	Sangat Kurang

Skor media pembelajaran untuk kesesuaian SK/KD adalah = 10

$$\text{Persentase keidealan} = \frac{10}{10} \times 100 = 100\%$$

Skor (x) berada pada rentang skor $8,4 \leq x \leq 10$ sehingga aspek kesesuaian SK/KD untuk media pembelajaran tamrin lughah berbasis lectora inspire termasuk dalam kategori **sangat baik** dengan persentase keidealan **100%**.

➤ **Penilaian Aspek Evaluasi Belajar**

$$X \text{ (nilai yang diperoleh)} = 10$$

$$\begin{aligned} \text{Skor maksimal ideal} &= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal maksimum} \\ &= 2 \times 5 = 10 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Skor minimal ideal} &= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal minimum} \\ &= 2 \times 1 = 2 \end{aligned}$$

$$\text{Rata-rata} = \frac{1}{2} (10 + 2) = 6$$

$$\text{Simpangan baku ideal (Sbi)} = \frac{1}{6} (10 - 2) = 1,33$$

Tabel konversi skor untuk penilaian aspek evaluasi belajar

No.	Rentang skor (i) kuantitatif	Kategori
1	$8,4 \leq x \leq 10$	Sangat Baik
2	$6,8 \leq x \leq 8,4$	Baik
3	$5,2 \leq x \leq 6,8$	Cukup
4	$3,6 \leq x \leq 5,2$	Kurang
5	$2 \leq x \leq 3,6$	Sangat Kurang

Skor media pembelajaran untuk aspek evaluasi belajar adalah = 10

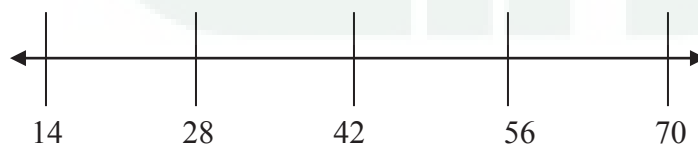
$$\text{Persentase keidealan} = \frac{10}{10} \times 100 = 100\%$$

Skor (x) berada pada rentang skor $8,4 \leq x \leq 10$ sehingga aspek evaluasi belajar untuk media pembelajaran tamrin lughah berbasis lectora inspire termasuk dalam kategori **sangat baik** dengan persentase keidealan **100%**.

**PERHITUNGAN RESPON SISWA TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN
TAMRIN LUGHAH BERBASIS LECTORA INSPIRE PADA PENGUJIAN
LAPANGAN AWAL / KELOMPOK KECIL**

Skor respon siswa terhadap media pembelajaran tamrin lughah berbasis lectora inspire diperoleh dari 5 siswa yang mengisi angket terdiri dari 14 pernyataan. Sehingga didapatkan :

- Skor maksimal $= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal maksimum}$
 $= 14 \times 5$
 $= 70$
- Skor minimal $= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal minimum}$
 $= 14 \times 1$
 $= 14$
- Nilai median $= \frac{\text{skor maksimal} + \text{skor minimal}}{2}$
 $= \frac{70 + 14}{2}$
 $= 42$
- Nilai kuartil bawah $= \frac{\text{skor minimal} + \text{nilai median}}{2}$
 $= \frac{14 + 42}{2}$
 $= 28$
- Nilai kuartil atas $= \frac{\text{skor maksimal} + \text{nilai median}}{2}$
 $= \frac{70 + 42}{2}$
 $= 56$
- Batas-batas skor untuk masing-masing kategori



➤ Tabel distribusi frekuensi

Kategori Respon	Kategori Skor
Sangat Positif	$56 \leq x \leq 70$
Positif	$42 \leq x \leq 56$
Negatif	$28 \leq x \leq 42$
Sangat Negatif	$14 \leq x \leq 28$

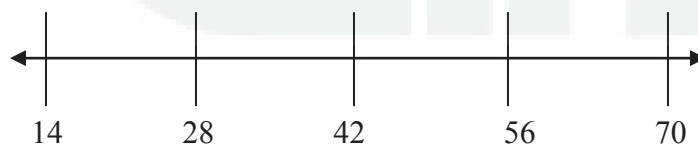
Aspek Penilaian	Item Penilaian	Skor					Σ Skor	Σ Skor Per Aspek	Σ Rata-rata	Persentase Keidealan
		1	2	3	4	5				
Mudah dalam belajar	1				2	3	23	47	9,4	94 %
	2				1	4	24			
Mandiri dalam belajar	3			2	3		18	39	7,8	78 %
	4			1	2	2	21			
Minat dalam belajar	5				1	4	24	73	14,6	97,3 %
	6					5	25			
	7				1	4	24			
Aktif dalam belajar	8				1	4	24	48	9,6	96 %
	9				1	4	24			
Tampilan media	10			1	1	3	22	115	23	92 %
	11				4	1	21			
	12					5	25			
	13				2	3	23			
	14				1	4	24			
Jumlah				4	20	46	322	322	64,4	91,4 %

Berdasarkan angket respon yang telah diisi oleh 5 siswa, diperoleh nilai rata-rata sebesar **64,4** dengan persentase keidealan **91,4 %** dan tergolong kategori respon **sangat positif**.

**PERHITUNGAN RESPON SISWA TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN
TAMRIN LUGHAH BERBASIS LECTORA INSPIRE PADA PENGUJIAN
LAPANGAN UTAMA / KELOMPOK BESAR**

Skor respon siswa terhadap media pembelajaran tamrin lughah berbasis lectora inspire diperoleh dari 24 siswa yang mengisi angket terdiri dari 14 pernyataan. Sehingga didapatkan :

- Skor maksimal $= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal maksimum}$
 $= 14 \times 5$
 $= 70$
- Skor minimal $= \text{banyak pernyataan} \times \text{skor ideal minimum}$
 $= 14 \times 1$
 $= 14$
- Nilai median $= \frac{\text{skor maksimal} + \text{skor minimal}}{2}$
 $= \frac{70 + 14}{2}$
 $= 42$
- Nilai kuartil bawah $= \frac{\text{skor minimal} + \text{nilai median}}{2}$
 $= \frac{14 + 42}{2}$
 $= 28$
- Nilai kuartil atas $= \frac{\text{skor maksimal} + \text{nilai median}}{2}$
 $= \frac{70 + 42}{2}$
 $= 56$
- Batas-batas skor untuk masing-masing kategori



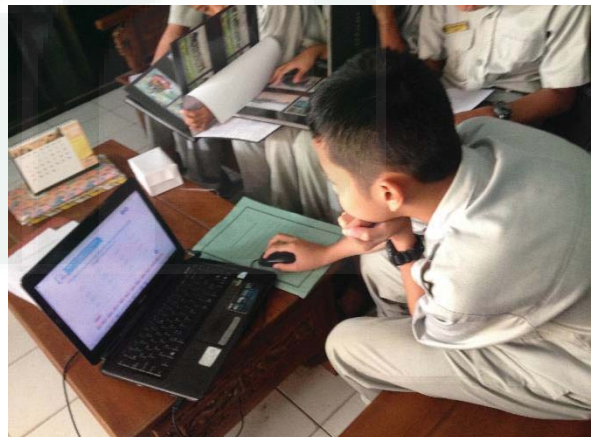
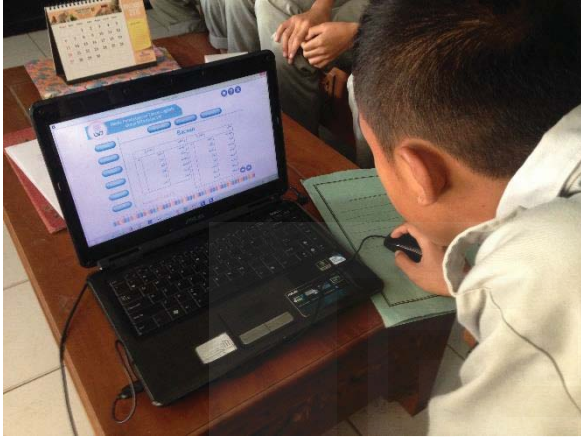
➤ Tabel distribusi frekuensi

Kategori Respon	Kategori Skor
Sangat Positif	$56 \leq x \leq 70$
Positif	$42 \leq x \leq 56$
Negatif	$28 \leq x \leq 42$
Sangat Negatif	$14 \leq x \leq 28$

Aspek Penilaian	Item Penilaian	Skor					Σ Skor	Σ Skor Per Aspek	Σ Rata-rata	Persentase Keidealan
		1	2	3	4	5				
Mudah dalam belajar	1			3	8	13	106	206	8,5	85,8 %
	2			4	12	8	100			
Mandiri dalam belajar	3		6	7	6	5	82	182	7,5	75,8 %
	4			2	16	6	100			
Minat dalam belajar	5		1	1	14	8	101	307	12,7	85,2 %
	6		1	3	11	9	100			
	7			1	12	11	106			
Aktif dalam belajar	8			1	11	12	107	212	8,8	88,3 %
	9		1		12	11	105			
Tampilan media	10			1	7	16	111	537	22,3	89,5 %
	11			1	8	15	110			
	12			2	9	13	107			
	13		1	2	12	9	101			
	14			2	8	14	108			
Jumlah			10	30	146	150	1444	1444	60,1	84,9 %

Berdasarkan angket respon yang telah diisi oleh 24 siswa, diperoleh nilai rata-rata sebesar **60,1** dengan persentase keidealan **84,9 %** dan tergolong kategori respon **sangat positif**.

PENELITIAN LAPANGAN AWAL / KELOMPOK KECIL



PENELITIAN LAPANGAN UTAMA / KELOMPOK BESAR





TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/L4/PM.03.2/2.42.14.20771/2016

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Arief Fauzani**
Date of Birth : **January 06, 1992**
Sex : **Male**

took Test of English Competence (TOEC) held on **May 11, 2016** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	45
Structure & Written Expression	47
Reading Comprehension	46
Total Score	460

Validity: 2 years since the certificate's issued



Yogyakarta, May 11, 2016
Director,



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19680915 199803 1 005



شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية

الرقم: UIN.02/L4/PM.03.2/6.42.10.22021/2016

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Arief Fauzani :

تاريخ الميلاد : ٦ يناير ١٩٩٢

قد شارك في اختبار كفاءة اللغة العربية في ١٧ مايو ٢٠١٦، وحصل على
درجة :

٥٣	فهم المسموع
٥١	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٢٥	فهم المقروء
٤٣٠	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ١٧ مايو ٢٠١٦
المدير



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.

رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥



Sertifikat

PELATIHAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada



P K S I

Pusat Komputer & Sistem Informasi

Nama : ARIEF FAUZANI
 NIM : 12420037
 Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	95	A
2	Microsoft Excel	100	A
3	Microsoft Power Point	100	A
4	Internet	100	A
Total Nilai		98.75	A
Predikat Kelulusan		Sangat Memuaskan	

Standar Nilai:

Angka	Huruf	Predikat
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang

Yogyakarta, 31 Desember 2012

Kepala PKSI



Agus Fatwanto, S.Si., M.Kom.
 NIP. 1970103 200501 1 003



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
YOGYAKARTA

Sertifikat

Nomor: UIN.02/DT.1/PP.00.9/2488/2015

diberikan kepada:

Nama : **ARIEF FAUZANI**
NIM : **12420037**
Jurusan/Program Studi : **Pendidikan Bahasa Arab**
Nama DPL : **Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag.**

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 14 Februari s.d. 30 April 2015 dengan nilai 91.63 (A-). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti

PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 8 Juni 2015

a.n. Wakil Dekan Bidang Akademik
Ketua Panitia,

Dr. Sigit Purnama, M.Pd.
NIP. 198001312008011005





**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 519734
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id> YOGYAKARTA 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/ DT /PP.00.9/4313.a/2015

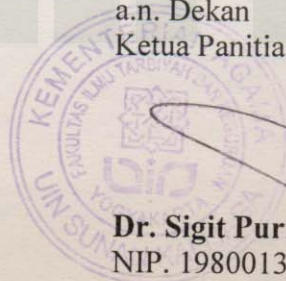
Diberikan kepada

Nama : ARIEF FAUZANI
NIM : 12420037
Jurusan/Program studi : Pendidikan Bahasa Arab

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 15 Juni sampai dengan 5 September 2015 di MTs Ibnul Qoyim Putra Sleman dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Dr. H. Tulus Musthofa, M.A. dan dinyatakan **lulus** dengan nilai **94.25 (A-)**.

Yogyakarta, 16 September 2015

a.n. Dekan
Ketua Panitia PPL-KKN Integratif



Dr. Sigit Purnama, M.Pd.
NIP. 19800131 200801 1 005



Nomor: UIN.02/R.3/PP.00.9/2753.C/2012

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA**

Sertifikat

diberikan kepada:

Nama : ARIEF FAUZANI
NIM : 12420037
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Sebagai Peserta

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas dan kegiatan

SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI

Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2012/2013

Tanggal 10 s.d. 12 September 2012 (20 jam pelajaran)

Yogyakarta, 19 September 2012

a.n. Rektor

Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan



[Signature]
Dr. H. Akhmad Rifai'i, M.Phil.
NIP. 19600905 198603 1006

Sertifikat

NO: 119.PAN-OPAK.UNIV.UIN.YK.AA.09.2012

Diberikan kepada

ARIEF FAUZANI

Sebagai

Peserta PPPG 2012



Dalam Orientasi Pengenalan Akademik & Kemahasiswaan (PPGAK) 2012 yang diselenggarakan oleh Panitia Orientasi Pengenalan Akademik & Kemahasiswaan (PPGAK) 2012 dengan tema:

MEMUPUK NILAI-NILAI NASIONALISME DALAM RUANG KAMPUS ;
UPAYA MEMPERKOKOH INTEGRITAS BANGSA

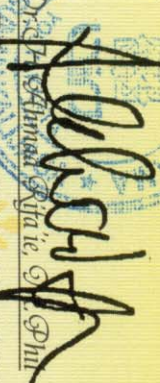
pada tanggal 5-7 September 2012 di Kampus UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Mengetahui,

Yogyakarta, 7 September 2012

Pembantu Rektor 5/5

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta


Dr. H. Achmad Syahid, Ph.D.
NIP. 196009051986031006

Dewan Eksekutif Mahasiswa (DEMA)

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta


Abdul Malik
Presiden Mahasiswa

Panitia PPGAK 2012
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta


Ronel Maspruri
Ketua Panitia



SERTIFIKAT

Nomor: 0112 /B-2/DPP-PKTQ/FITK/XII/2013

Menerangkan Bahwa :

Arief Fauzani

Telah Mengikuti :

SERTIFIKASI AL-QUR'AN

Program DPP Bidang PKTQ

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Sabtu, 21 Desember 2013

Bertempat di Gedung Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dinyatakan :

LULUS

Dengan Nilai:

A/B

Yogyakarta, 21 Desember 2013

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Ketua

Panitia DPP Bidang PKTQ

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



Dr. Sabarudin, M.Si

NIP. 19680405 199403 1 003



Dian Ulul Khasanah

NIM. 1041 1002

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Arief Fauzani
Tempat & Tanggal Lahir : Brebes, 06 Januari 1992
Alamat Asal : Blangkunan Selatan RT 02 RW 20
Desa Pabelan Kecamatan Mungkid
Kabupaten Magelang
Alamat Jogja : Jalan Tutul Nomor 6B Papringan,
Caturtunggal, Depok, Sleman,
Yogyakarta
No Handphone : 085743073074
Email : arief.fauzani@gmail.com



RIWAYAT PENDIDIKAN FORMAL

SD : SD Negeri 1 Klampok Wanasari Brebes (1998 – 2004)
SMP : SMP Negeri 1 Brebes (2004 – 2005)
: SMP Trisula Muntilan (2005 – 2007)
SMA : MAN 1 Magelang (2007 – 2010)
S 1 : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (2012 – 2016)

RIWAYAT ORGANISASI

Layouter Lembaga Pers Mahasiswa Paradigma (2015 – 2016)
Panitia Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional (2014)
Panitia Festival Bahasa Arab Nasional (2014)