

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR
SEBAGAI SUMBER BELAJAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK
UNTUK SISWA SD/MI**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
untuk Memenuhi Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

**Disusun Oleh:
Emi Wulandari
NIM.: 13480088**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA
2017**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Emi Wulandari
NIM : 1340088
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya/penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya/penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan penguji.

Yogyakarta, 24 Juli 2017

Yang menyatakan



Emi Wulandari
NIM. 13480088

STATE ISLAMIC UNIVERS
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Emi Wulandari
NIM : 1340088
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak menuntut kepada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam ijazah Strata Satu saya). Seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan kesadaran Ridho Allah SWT.

Yogyakarta, 24 Juli 2017
Yang menyatakan



Emi Wulandari
NIM. 1340088



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : **Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir**
Lamp : -

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama : Emi Wulandari

NIM : 1340088

Judul Skripsi : Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran Tematik untuk Siswa SD/MI

sudah dapat diajukan kepada Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 24 Juli 2017

Pembimbing,

Sigit Prasetyo, M.Pd. Si

NIP. 19810104 200912 1 004



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta FM-UINSK-BM-05-07/RO

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor: B-537/Un.02/DT.00/PP.00.9/8/2017

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : Pengembangan Buku Cerita Bergambar
sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran
Tematik untuk Siswa SD/MI

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Emi Wulandari

NIM : 13480088

Telah dimunaqosyahkan pada : 14 Agustus 2017

Nilai Munaqosyah : 95,63 (A)

dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN
Sunan Kalijaga.

TIM MUNAQASYAH

Ketua Sidang

Sigit Prasetyo, M. Pd. Si.

NIP. 19810104 200912 1 004

Penguji I

Dr. Andi Prastowo, M. Pd. I.

NIP. 19820505 201101 1 008

Penguji II

Moh. Agung Rokhimawan, M. Pd.

NIP. 19781113 200912 1 003

Yogyakarta, 25 AUG 2017

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Dr. Ahmad Arifi, M. Ag.

NIP. 19661121 199203 1 002

MOTTO

Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya, sesudah kesulitan itu ada kemudahan.¹

(QS. Al Insyirah Ayat 5-6)



¹ Lajnah Pentas Pentashihan Mushaf Al Qur'an Departemen Agama RI, *Al-Qur'an, Terjemah, dan Tafsir untuk Wanita*, (Bandung: Penerbit Jabal, 2010), hlm. 596.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



ABSTRAK

Emi Wulandari, “Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran Tematik untuk Siswa SD/MI”. *Skripsi*. Yogyakarta, Program Studi S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2017.

Kebiasaan membaca merupakan salah satu kunci keberhasilan seseorang dalam meraih ilmu pengetahuan dan teknologi, namun siswa pada jenjang sekolah dasar saat ini mengaku malas membaca buku khususnya buku pelajaran. Hal tersebut mengakibatkan siswa kesulitan memahami materi pelajaran terutama pembelajaran tematik dan harus didampingi guru dalam belajar. Selain itu belum ada sumber belajar alternatif tematik dalam bentuk buku cerita bergambar yang dapat mempermudah siswa untuk siswa SD/MI dalam belajar. Penelitian ini bertujuan untuk (1) menghasilkan produk buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik tema 3 ‘Kegiatanku’ subtema 1 ‘Kegiatan Pagi Hari’. (2) mengetahui kelayakan produk buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik untuk siswa kelas 1 MI. (3) mengetahui respon siswa terhadap produk buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik untuk siswa kelas 1 SD/MI.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan R&D (*Research and Development*). Prosedur penyusunan produk buku cerita bergambar yaitu menggunakan tahap Pendefinisian (*Define*), Perancangan (*Design*), Pengembangan (*Development*), dan Penyebarluasan (*Dessiminate*). Produk buku cerita bergambar dinilai oleh ahli materi, ahli media, peer reviewer (teman sejawat) dan 2 guru kelas 1 MI Al Ihsan, serta direspon oleh 10 siswa kelas 1 MI Al Ihsan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) produk buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik tema Kegiatanku subtema Kegiatan Pagi Hari telah berhasil dikembangkan. (2) Kualitas produk buku cerita bergambar berdasarkan penilaian ahli materi adalah Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 41 dan persentase keidealan 91,11%. Berdasarkan penilaian ahli media adalah Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 53 dan persentase keidealan 88,33%. Berdasarkan ahli bahasa adalah Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 34 dan persentase keidealan 97,14%. Berdasarkan penilaian *peer reviewer* adalah Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 76,5 dan persentase keidealan 95,62%. Berdasarkan penilaian 2 guru kelas 1 MI adalah Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 75,5% dan persentase keidealan 94,37%. Dengan demikian, produk buku cerita bergambar layak digunakan sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik untuk siswa kelas 1 SD/MI. (3) Buku cerita bergambar telah direspon oleh 10 siswa kelas 1 MI Al Ihsan Medari diperoleh respon positif atau Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 9,4 dan persentase keidealan 94% sehingga dapat digunakan sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik.

Kata kunci : Pengembangan, Buku Cerita Bergambar, Sumber Belajar, Pembelajaran Tematik.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt., yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan di akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang “Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Sumber Belajar pada Pembeajaran tematik untuk Siswa SD/MI”. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini peneliti mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ahmad Arifi Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya, yang telah membantu peneliti dalam menjalani studi program Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
2. Ibu Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd, M.Pd selaku ketua dan Dr. Nurhidayat, M.Ag selaku sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah memberikan banyak masukan dan nasehat kepada peneliti selama menjalani studi program Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
3. Bapak Sigit Prasetyo, M.Pd. Si., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu dan dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan kepada peneliti sehingga peneliti dapat mengerjakan skripsi ini dengan semangat

4. Ibu Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd., selaku dosen penasehat akademik yang telah memberikan banyak sekali masukan di awal-awal kegiatan peneliti mengajukan tema penelitian, revisi proposal, hingga pada akhirnya peneliti mendapatkan dosen pembimbing skripsi
5. Bapak Sutejo Heri Wibowo, S.Pd.I selaku Kepala MI Al Ihsan Medari yang telah memberikan izin dan dengan sangat ramah memberikan informasi kepada peneliti terkait penelitian di MI Al Ihsan Medari.
6. Guru-guru, seluruh siswa-siswi, dan karyawan MI Al Ihsan Medari yang telah memberikan banyak sekali sumber informasi kepada peneliti sehingga penelitian di MI Al Ihsan Medari yang peneliti lakukan dapat berjalan dengan baik
7. Bapak Tuwuh dan Ibu Sri Sunarsih yang tiada henti memberikan dukungan dan doa kepada peneliti dengan tulus sehingga peneliti bersemangat untuk menyelesaikan penelitian ini.
8. Saudara dan saudari kandung peneliti tercinta Ahmad Arief Harwoko dan Salsabila Arizki yang telah memberikan dukungan dan selalu bertanya kapan wisuda.
9. Segenap dosen dan karyawan PGMI yang ada di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga terkhusus untuk Ibu Tarmi tersayang dan Bapak Handoko terbaik yang telah memberikan banyak pengalaman dan ilmu pengetahuan selama perkuliahan dan membantu kelancaran skripsi ini
10. Sahabat-sahabat peneliti yang sangat baik, dan cantik-cantik, yaitu Iswatun Khoiriah yang selalu tabah diantara kita semua, Nur Hady Wara Utami yang keibuan, Yuyun Windiastuti teman pertama di kampus, Ika Nur Harini yang cantik, Sulistyowati yang kuat layaknya laki, Suryaningsih si pendengar yang baik, Intan Maulida Argarani yang belum bisa mengendarai motor, mereka semua tak henti memberikan semangat, dukungan, perhatian, kepada peneliti.

11. Teman-teman Magang II dan Magang III yaitu Dewi Nur Oktaviyanti, Danang Indri J, Nur Oktiani, Andiyatma F, Setiawan P, Arif Sanubari, mas Anang, yang telah berbagi pengalaman dan ilmunya kepada peneliti.
12. Saudara Mukhlas Azizi yang telah bersedia membantu penyusunan skripsi dengan sabar.
13. Segenap sahabat-sahabat di rumah Ika Yuniarti si cantik dan modis, Isti Qomariyah Sediastuti si bungsu, Marfuatun Sholikhah seperjuangan skripsi, senantiasa mendukung, selalu mengingatkan, dan memberikan semangat kepada peneliti.
14. Segenap teman-taman Karang Taruna Kridotomo yang telah memberikan semangat kepada peneliti.

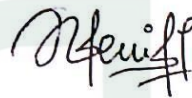


15. Segenap teman-teman PGMI 2013 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dalam perjuangan bersama menempuh studi program Sarjana Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI).

Peneliti sepenuhnya sadar, bahwa skripsi ini masih banyak kekurangannya. Oleh sebab itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar skripsi ini menjadi lebih baik. Peneliti akan menerima dengan senang hati saran dan kritik tersebut. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan umumnya bagi pembaca.

Yogyakarta, 24 Juli 2017

Peneliti



Emi Wulandari
NIM. 13480088

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Kegunaan Pengembangan	7
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	8
E. Asumsi dan Batasan Pengembangan	9
F. Definisi Istilah	10
BAB II: KAJIAN PUSTAKA.....	11
A. Landasan Teori	11
1. Pembelajaran Tematik.....	11
2. Buku Cerita Bergambar.....	21
3. Sumber Belajar	24
4. Kaidah Umum Penyusunan Bahan Ajar Cetak	29
B. Penelitian Sebelumnya yang Relevan	47
C. Kerangka Pikir.....	50

BAB III: METODE PENELITIAN.....	52
A. Model Pengembangan	52
B. Prosedur Pengembangan	52
C. Uji Coba Produk	57
1. Desain Uji Coba	57
2. Subjek Coba	58
3. Jenis Data	59
4. Instrumen Pengumpulan Data	60
5. Teknik Analisis Data	62
BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	66
A. Data Uji Coba	66
B. Analisis Data	71
C. Revisi Produk	103
D. Kajian Produk Akhir	103
BAB IV: PENUTUP	106
A. Kesimpulan	106
B. Keterbatasan Penelitian	107
C. Saran	108
DAFTAR PUSTAKA	109
LAMPIRAN-LAMPIRAN	112

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel II.1 : Perkembangan Kemampuan Berbahasa Peserta Didik.....	31
Tabel III.1 : Daftar Nama Para Ahli	58
Tabel III.2 : Daftar Nama Guru	58
Tabel III.3 : Daftar Nama <i>Peer reviewer</i>	58
Tabel III.4 : Daftar Nama Siswa Kelas 1 MI Al Ihsan Medari	58
Tabel III.5 : Kisi-kisi Penilaian Angket untuk Ahli Materi	61
Tabel III.6 : Kisi-kisi Penilaian Angket untuk Ahli Media	61
Tabel III.7 : Kisi-kisi Penilaian Angket untuk Ahli Bahasa	61
Tabel III.8 : Aturan Pemberian Skor.....	62
Tabel III.9 : Konversi Skor Menjadi Nilai Skala Lima.....	63
Tabel III.10 : Skala Guttman Respon Siswa	64
Tabel III.11 : Kategori Respon Positif Negatif	65
Tabel IV.1 : Masukan dari Dosen Pembimbing	72
Tabel IV.2 : Masukan dari Ahli Materi	73
Tabel IV.3 : Masukan dari Ahli Media	73
Tabel IV.4 : Masukan dari Ahli Bahasa	73
Tabel IV.5 : Masukan dari <i>Peer reviewer</i>	74
Tabel IV.6 : Masukan dari Guru	74
Tabel IV.7 : Kualitas Buku Cerita Bergambar Menurut Ahli Materi	77
Tabel IV.8 : Kualitas Buku Cerita Bergambar Menurut Ahli Media.....	78
Tabel IV.9 : Kualitas Buku Cerita Bergambar Menurut Ahli Bahasa ...	78
Tabel IV.10 : Kualitas Buku Cerita Bergambar Menurut <i>Peer reviewer</i> .	79
Tabel IV.11 : Kualitas Buku Cerita Bergambar Menurut Guru.....	79
Tabel IV.12 : Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi)	80
Tabel IV.13 : Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi)	81

Tabel IV.14 : Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi)	82
Tabel IV.15 : Aspek D dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi)	83
Tabel IV.16 : Aspek E dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi)	83
Tabel IV.17 : Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Media)	84
Tabel IV.18 : Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Media).....	85
Tabel IV.19 : Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Media).....	86
Tabel IV.20 : Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Bahasa)	87
Tabel IV.21 : Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Bahasa)	88
Tabel IV.22 : Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Bahasa)	89
Tabel IV.23 : Aspek D dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Bahasa)	90
Tabel IV.24 : Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (<i>Peer reviewer</i>)	91
Tabel IV.25 : Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (<i>Peer reviewer</i>)	91
Tabel IV.26 : Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (<i>Peer reviewer</i>)	92
Tabel IV.27 : Aspek D dan Kriteria Penjabarannya (<i>Peer reviewer</i>)	93
Tabel IV.28 : Aspek E dan Kriteria Penjabarannya (<i>Peer reviewer</i>).....	93
Tabel IV.29 : Aspek F dan Kriteria Penjabarannya (<i>Peer reviewer</i>).....	94
Tabel IV.30 : Aspek G dan Kriteria Penjabarannya (<i>Peer reviewer</i>)	95
Tabel IV.31 : Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Guru)	96
Tabel IV.32 : Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Guru).....	96
Tabel IV.33 : Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Guru).....	97
Tabel IV.34 : Aspek D dan Kriteria Penjabarannya (Guru)	98
Tabel IV.35 : Aspek E dan Kriteria Penjabarannya (Guru)	98
Tabel IV.36 : Aspek F dan Kriteria Penjabarannya (Guru)	99
Tabel IV.37 : Aspek G dan Kriteria Penjabarannya (Guru)	100
Tabel IV.38 : Aspek Respon Siswa dan Skor Rata-Rata Tiap Aspek	101
Tabel IV.39 : Persentase Respon Siswa	102

DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1 Bagan Alur Uji Coba.....	57
Gambar IV.1 Bagan Proses Pengembangan Produk.....	66



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Draf Perbaikan Produk Buku Cerita Bergambar.....	112
Lampiran II	: Hasil Analisis Kebutuhan Berdasarkan Wawancara ...	127
Lampiran III	: Angket Penilaian Ahli Materi, Ahli Media, Ahli Bahasa, <i>Peer reviewer</i> , dan Guru	132
Lampiran IV	: Lembar Pedoman dan Hasil Wawancara Siswa	179
Lampiran V	: Hasil Perhitungan	183
Lampiran VI	: Dokumentasi Penelitian.....	212
Lampiran VII	: Surat Pernyataan Ahli Materi	213
Lampiran VIII	: Surat Pernyataan Ahli Media.....	214
Lampiran IX	: Surat Pernyataan Ahli Bahasa	215
Lampiran X	: Surat Pernyataan <i>Peer reviewer</i>	216
Lampiran XI	: Surat Pernyataan Guru	218
Lampiran XII	: Surat Pernyataan Validasi Instrumen	220
Lampiran XIII	: Berita Acara Seminar Proposal	221
Lampiran XIV	: Kartu Bimbingan Skripsi	222
Lampiran XV	: Surat Pengajuan Judul	223
Lampiran XVI	: Surat Penunjukan Pembimbing	224
Lampiran XVII	: Surat Izin Penelitian	225
Lampiran XVIII	: Surat Sudah Melakukan Penelitian	227
Lampiran XIX	: Sertifikat OPAK	228
Lampiran XX	: Sertifikat SOSPEM	229
Lampiran XXI	: Sertifikat LECTORA	230
Lampiran XXII	: Sertifikat PKTQ	231
Lampiran XXIII	: Sertifikat Magang II	232
Lampiran XXIV	: Sertifikat Magang III	233

Lampiran XXV	: Sertifikat KKN.....	234
Lampiran XXVI	: Sertifikat ICT	235
Lampiran XXVII	: Sertifikat TOEFL	236
Lampiran XXVIII	: Sertifikat TOAFL	237
Lampiran XXIX	: Daftar Riwayat Hidup	238



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi telah membawa perubahan yang cepat disegala bidang, terutama dibidang pendidikan. Bidang pendidikan, lembaga dituntut meningkatkan kualitas Sumber Daya Manusia (SDM) demi terwujudnya manusia-manusia Indonesia yang sesuai dengan UU No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, menyatakan bahwa Pendidikan Nasional bertujuan mengembangkan potensi siswa agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.¹

Tingkat satuan pendidikan yang dianggap sebagai dasar penanaman ilmu untuk siswa adalah di jenjang Sekolah Dasar (SD) atau Madrasah Ibtidaiyah (MI).² Pendidikan yang ditempuh pada pendidikan dasar akan menjadi fondasi bagi proses pendidikan selanjutnya. Hal ini diperkuat oleh Prastowo yang menjelaskan bahwa pendidikan dasar memiliki dua fungsi utama, yaitu 1) memberikan pendidikan dasar berkaitan dengan kemampuan berpikir kritis, membaca, menulis, berhitung, penguasaan

¹ Presiden Republik Indonesia, *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*, 8 Juli 2003.

²Sigit Prasetyo, “*Pengembangan Media Lectora Inspire dalam Pembelajaran Sains di Madrasah Ibtidaiyah*”, *Jurnal Pendidikan Islam* ,Vol. 5, No. 2, DOI: 10.14421/jpi.2015.42.319-337, Desember 2015, hlm. 320. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, hlm. 320.

dasar-dasar untuk mempelajari saintek, serta kemampuan berkomunikasi, dan 2) pendidikan dasar memberikan dasar-dasar untuk mengikuti pendidikan pada jenjang selanjutnya.³ Salah satu penunjang pendidikan dasar supaya berjalan secara optimal adalah dengan menanamkan kebiasaan membaca sejak dini. Kebiasaan membaca merupakan salah satu kunci keberhasilan seseorang dalam meraih ilmu pengetahuan dan teknologi.⁴

Sebagai alternatif untuk menanamkan kebiasaan membaca dan menunjang kemandirian siswa salah satunya dengan membuat sumber belajar yang menarik dan sesuai dengan perkembangan siswa SD/MI. Sebagaimana teori belajar yang dikemukakan oleh Piaget, yaitu anak usia 6 sampai dengan 12 tahun (usia MI) berada pada fase operasional konkret. Anak pada fase ini berpikir atas dasar pengalaman-pengalaman langsung, dan mereka berpikir tentang objek-objek atau benda yang ia temukan secara langsung serta aktivitas-aktivitas yang dapat ia lakukan dengan menggunakan benda-benda yang ia temui.⁵

Poerwadarminta mengemukakan bahwa pembelajaran tematik adalah pembelajaran terpadu yang menggunakan tema untuk mengaitkan beberapa mata pelajaran sehingga dapat memberikan pengalaman

³Sa'dun Akbar, Irfah Qurrotul A'yun, dan Febriyanti Yuli Satriyani., *Implementasi Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016), hlm. 2.

⁴Farida Rahim, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hlm. 130.

⁵Ishak Abdulhak dan Deni Darmawan, *Teknologi Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013). hlm. 73.

bermakna kepada murid.⁶ Menurut Rusman, pembelajaran terpadu berorientasi pada praktik pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan siswa. Pembelajaran tematik terpadu ini berfungsi memberikan kemudahan bagi siswa dalam memahami dan mendalami konsep materi yang tergabung dalam tema serta dapat menambah semangat belajar karena materi yang dipelajari merupakan materi yang nyata (kontekstual) dan bermakna bagi siswa.⁷

Hal yang menjadi sorotan utama dalam lahirnya kurikulum 2013 ini melahirkan beberapa kebijakan baru mengenai buku pelajaran yang terdiri dari buku siswa dan buku guru untuk dijadikan sumber belajar. Buku siswa dan guru dikembangkan sesuai dengan prinsip-prinsip pembelajaran tematik, maka model dan buku pembelajaran tematik keterterapannya sangat tinggi, sangat menyenangkan, dan dalam waktu yang relatif singkat dapat mencapai berbagai kompetensi yang ditargetkan dalam proses pembelajaran.⁸ Buku pelajaran yang beredar saat ini banyak yang kurang layak untuk digunakan siswa kelas 1 karena tingkat keterbacaan dan keahsaannya masih rendah dan sulit untuk dipahami.

Namun faktanya, siswa kelas I masih mengalami kesulitan membaca buku-buku pelajaran dan harus didampingi guru selama proses kegiatan pembelajaran berlangsung. Hal ini memicu siswa untuk malas

⁶Abdul Majid, *Pembelajaran Tematik Terpadu*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. 80.

⁷Rusman, *Pembelajaran Tematik Terpadu: Teori, Praktik, dan Penilaian*, (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2015), hlm. 146.

⁸Sa'dun Akbar, Irfah Qurrotul A'yun, dan Febrianti Yuli Satriyani, *Implementasi Pembelajaran ...*, hlm. 9.

membaca buku serta bergantung kepada guru dan tidak memahami materi pelajaran. Siswa hanya membaca ketika ada Pekerjaan Rumah (PR). Selain itu, siswa kelas 1 mengalami kesulitan pada beberapa Kompetensi Dasar tertentu, diantaranya membedakan gambar pada lambang Negara “Garuda Pancasila” , menyelesaikan soal cerita berkaitan dengan penjumlahan dan pengurangan, memahami ungkapan terima kasih, kalimat perintah, ,permintaan tolong, permintaan maaf.⁹

Lebih lanjut, Sri Haryanti dan Nurkholis menjelaskan bahwa buku tematik untuk siswa masih sulit dipahami. Sehingga peserta didik kesulitan membaca dan pada saat mengerjakan tugas dari buku tematik secara mandiri dan guru kelas harus rajin memberikan arahan selama proses pembelajaran berlangsung. Selain itu, guru masih belum menerima buku ajar tematik edisi revisi 2016 untuk dibagikan kepada siswa. Siswa kelas I masih mengalami kesulitan pada pembelajaran tematik. Diantaranya pada materi Pendidikan Kewarganegaraan tentang membedakan gambar pada lambang Negara “Garuda Pancasila”, Matematika: membaca nama bilangan dengan puluhan, menyelesaikan soal cerita berkaitan dengan penjumlahan dan pengurangan, serta pada materi Bahasa Indonesia: memahami ungkapan penyampaian terima kasih, permintaan maaf, tolong, yang dapat dibantu dengan kosakata bahasa daerah.¹⁰

⁹ Wawancara dengan Ibu Wulanjar, selaku wali kelas 1 MI An Nur Sleman, di Ruang Kelas 1 MI An Nur Sleman, Tanggal 13 Februari 2017.

¹⁰ Wawancara dengan Ibu Sriharyanti dan Ibu Nurkholis, selaku wali kelas 1 A dan 1 B MI Al Ihsan Medari, di Ruang Kepala Sekolah, Tanggal 8 November 2016.

Wulanjar menyatakan bahwa ada beberapa siswa yang masih mengalami kesulitan dalam membaca, sehingga guru harus rajin mendampingi. Selain itu, beberapa materi pelajaran dalam pembelajaran tematik sulit dipahami siswa kelas 1, diantaranya pada materi matematika penyelesaian pengurangan dalam soal cerita, Bahasa Indonesia memahami ungkapan terima kasih, kalimat perintah, pujian, permintaan tolong. Serta pada materi Pendidikan Kewarganegaraan berkaitan dengan membedakan gambar pada lambang Negara “Garuda Pancasila”. Selain itu, guru menggunakan sumber belajar berupa buku ajar dari pemerintah, buku pendamping, dan sering mengunduh gambar dari internet. Selain itu, ruang kelas 1 sudah tersedia perpustakaan kecil yang dapat dimanfaatkan siswa untuk membaca pada waktu istirahat.¹¹

Menurut beberapa siswa kelas 1 MI Al Ihsan, siswa cenderung lebih tertarik dengan buku yang lebih banyak gambar serta warna daripada tulisan. Selain itu, mereka lebih senang membaca buku cerita bergambar daripada buku pelajaran karena kalimatnya yang pendek dan mudah dipahami. Peserta didik mengaku sulit memahami pelajaran matematika berkaitan dengan penjumlahan dan pengurangan menggunakan soal cerita.¹² Tidak jauh berbeda dengan beberapa siswa kelas 1 MI An Nuur,

¹¹ Wawancara dengan Ibu Wulanjar, selaku wali kelas 1 MI An Nuur Sleman, di Ruang Kelas 1 MI An Nur, Tanggal 13 Februari 2017.

¹² Wawancara dengan beberapa siswa kelas 1 A dan kelas 1 B MI Al Ihsan, di depan Ruang Kelas 1 A, Tanggal 9 Februari 2017.

mereka lebih tertarik dengan buku cerita bergambar. Jenis cerita yang disukai adalah petualangan, misteri, komik, dan imajinasi.¹³

Fakta di atas menunjukkan bahwa siswa mengalami kesulitan membaca sehingga berdampak pada kegiatan proses pembelajaran yang tidak dapat berlangsung secara optimal. Siswa kelas 1 dapat memahami isi materi apabila terdapat gambar yang mendukung serta tulisan yang singkat dan jelas. Oleh karena itu, perkembangan kemampuan membaca siswa dalam proses pembelajaran harus memperoleh perhatian yang serius bagi pendidik. Sumber belajar yang lebih menarik dan sesuai dengan kemampuan berbahasa serta perkembangan siswa kelas 1 SD/MI dapat menjadi alternatif dalam membantu kemampuan membaca siswa kelas 1 SD/MI.

Berdasarkan permasalahan yang dikemukakan di atas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian pengembangan mengenai “Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran Tematik untuk Siswa MI”. Hal ini dilakukan supaya siswa tertarik untuk belajar sehingga mempermudah siswa dalam memahami materi pada Tema “Kegiatanku” Subtema “Kegiatan Pagi Hari”. Selain itu buku cerita bergambar ini merupakan salah satu sumber belajar yang menarik pada pembelajaran tematik.

¹³ Wawancara dengan beberapa siswa kelas 1 MI An Nuur, di Ruang Kelas 1, Tanggal 13 Februari 2017.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, peneliti merumuskan tiga rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana karakteristik pengembangan buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik untuk siswa kelas I SD/MI?
2. Bagaimana kelayakan buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik untuk siswa kelas I SD/MI?
3. Bagaimana respon siswa kelas 1 SD/MI terhadap buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik?

C. Tujuan dan Kegunaan Pengembangan

Adapun tujuan dan kegunaan pengembangan ini adalah:

1. Tujuan Penelitian
 - a. Mengembangkan buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik untuk siswa kelas I SD/MI.
 - b. Memperoleh buku cerita bergambar yang layak digunakan sebagai sumber belajar untuk siswa kelas 1 SD/MI.
 - c. Mengetahui respon siswa kelas 1 SD/MI terhadap buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik.
2. Kegunaan Penelitian
 - a. Bagi guru
Dapat dijadikan sebagai sumber belajar alternatif pada pembelajaran tematik untuk siswa kelas I SD/MI.
 - b. Bagi Siswa

1) Meningkatkan pemahaman materi pelajaran.

2) Meningkatkan motivasi belajar mandiri dan rajin membaca buku.

c. Bagi Peneliti

Menambah pengetahuan mengenai pengembangan sumber belajar yang sesuai dengan materi pada pembelajaran tematik yang menarik bagi siswa.

d. Bagi Peneliti yang Lain

Menjadi motivasi untuk mengadakan penelitian yang lebih mendalam tentang pengembangan sumber belajar yang sesuai dengan materi pembelajaran tematik, lebih menarik, dan sesuai dengan perkembangan siswa.

D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Spesifikasi produk yang dikembangkan dari penelitian ini adalah:

1. Buku cerita bergambar didesain dengan aplikasi *Manga Studio X5*.
2. Buku cerita bergambar berupa media cetak dengan ukuran 20 cm X 23 cm untuk siswa SD/MI kelas 1. *Cover* depan dan *cover* belakang dicetak dengan kertas jenis *Ivory 3100 laminasi Glossy*. Jenis kertas untuk halaman isi berjenis HVS 80 gram.
3. Memuat materi-materi pelajaran pada pembelajaran tematik tema “Kegiatanku” subtema “Kegiatan Pagi Hari” untuk siswa kelas I SD/MI.
4. Memuat Kompetensi Inti 3 (pengetahuan) dan Kompetensi Dasar yang dipilih berdasarkan kesulitan pemahaman siswa pada materi tertentu.

5. Terdapat ilustrasi gambar sebagai penegas cerita.
6. Terdapat kotak dialog percakapan antar tokoh.
7. Dilengkapi dengan halaman judul, kata pengantar, daftar nama tokoh dalam cerita dan pemetaan kompetensi inti, kompetensi dasar, serta indikator.
8. Alur cerita mengandung pesan yang sesuai dengan kehidupan sehari-hari siswa.

E. Asumsi dan Batasan Pengembangan

1. Asumsi Pengembangan
 - a. Besarnya minat siswa terhadap buku-buku cerita bergambar.
 - b. Buku cerita bergambar yang telah dikembangkan ini dapat digunakan sebagai sumber belajar untuk siswa kelas I SD/MI.
2. Keterbatasan Pengembangan
 - a. Buku cerita bergambar ini hanya memuat materi pada pembelajaran tematik tema Kegiatanku Sub Tema Satu Kelas I SD/MI dan sesuai dengan kesulitan pemahaman siswa pada Kompetensi Dasar tertentu pada materi Pendidikan Kewarganegaraan, Bahasa Indonesia, dan Matematika.
 - b. Buku cerita bergambar ini hanya memuat Kompetensi Inti 3 yaitu aspek kognitif/pengetahuan.
 - c. Buku cerita bergambar ini dinilai oleh satu ahli materi, satu ahli media, satu ahli bahasa, dua *peer reviewer*, dua wali kelas I MI Al Ihsan, dan direspon oleh 10 siswa kelas I MI Al Ihsan.

F. Definisi Istilah

1. Metode penelitian dan pengembangan atau *Research and Development* (R&D) adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk dan menguji keefektifan produk tersebut.¹⁴
2. Buku cerita bergambar adalah buku yang menampilkan gambar dan teks dan keduanya saling menjamin.¹⁵
3. Sumber belajar adalah informasi yang disajikan dan disimpan dalam berbagai bentuk media, yang dapat membantu siswa dalam belajar sebagai perwujudan dari kurikulum.¹⁶
4. Pembelajaran Tematik adalah pembelajaran terpadu yang menggunakan tema untuk mengaitkan beberapa mata pelajaran sehingga dapat memberikan pengalaman bermakna bagi murid.¹⁷

¹⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 407.

¹⁵ Burhan Nurgiyantoro, *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press), hlm. 153.

¹⁶ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif: Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, 2014), hlm. 20.

¹⁷ Abdul Majid, *Pembelajaran Tematik Terpadu*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. 80

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian, maka dapat diambil kesimpulan bahwa:

1. Telah berhasil dikembangkan produk buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik untuk siswa kelas 1 SD/MI, meliputi tahap *define* (pendefinisian), perancangan (*design*), dan pengembangan (*development*), dan penyebarluasan (*dessiminate*). Pada tahap pendefinisian (*define*) peneliti melakukan analisis kebutuhan, analisis kurikulum, dan analisis karakteristik siswa kelas 1 SD/MI. Pada tahap perancangan (*design*) peneliti merancang desain produk buku cerita bergambar. Tahap pengembangan (*development*) ini peneliti merealisasikan rancangan produk yang dicetak ke dalam bentuk buku kemudian divalidasi dan dinilai oleh ahli materi, ahli media, ahli bahasa, *peer reviewer* (teman sejawat) dan guru, serta diuji cobakan dan direspon oleh 10 siswa kelas 1 MI. Pada tahap penyebarluasan (*dessiminate*) produk yang sudah dikemas kemudian diberikan kepada Kepala MI Al Ihsan dan guru kelas 1 MI AL Ihsan sehingga dapat dimanfaatkan dalam proses pembelajaran. Karakteristik produk buku cerita bergambar berisi submateri pada Tema Kegiatanku Subtema Kegiatan Pagi Hari meliputi halaman judul (*cover* depan), Kompetensi Inti, Kompetensi Dasar, Indikator, daftar nama tokoh, isi cerita, profil penulis, dan *cover* belakang.

2. Berdasarkan penilaian dari ahli materi memperoleh kualitas Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 41 dan persentase keidealan adalah 91,11%, penilaian ahli media memperoleh kualitas Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 53 dan persentase keidealan adalah 88,33%, penilaian ahli bahasa memperoleh kualitas Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 34 dan persentase keidealan 97,14%, *peer reviewer* memperoleh kualitas Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 76,5 dan persentase keidealan 95,62%, dan guru memperoleh kualitas Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 75,5 dan persentase keidealan 94,37%. Dengan demikian, buku cerita bergambar layak untuk digunakan sebagai salah satu alternatif sumber belajar pada pembelajaran tematik untuk siswa kelas 1 SD/MI.
3. Hasil respon siswa diperoleh jumlah rata-rata 9,4 dengan persentase 94% sehingga responnya dapat dikatakan positif, sehingga buku cerita bergambar ini dapat digunakan sebagai salah satu alternatif sumber belajar pada pembelajaran tematik Tema Kegiatan Subtema Kegiatan Pagi Hari untuk siswa kelas 1 SD/MI.

B. Keterbatasan Penelitian

Penelitian dan pengembangan yang dilakukan ini memiliki keterbatasan, keterbatasan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Pengembangan produk buku cerita bergambar ini terbatas hanya memuat KI 3 (pengetahuan) dan KD yang dipilih berdasarkan materi yang sulit dipahami oleh siswa serta memuat Subtema Kegiatan Pagi Hari.

2. Produk buku cerita bergambar ini sangat terbatas dan hanya terdiri dari 16 halaman.

C. Saran

Sehubungan dengan pengembangan produk buku cerita bergambar yang bertujuan untuk menunjang minat baca siswa dan kegiatan belajar siswa, maka perlu adanya beberapa hal yang harus diperhatikan dan ditindak lanjuti, yaitu:

1. Saran Pemanfaatan

Peneliti menyarankan untuk menggunakan buku cerita bergambar pada pembelajaran tematik tema kegiatanku subtema kegiatan pagi hari karena produk ini telah dikemas sedemikian rupa dan layak digunakan sebagai salah satu alternatif sumber belajar, sehingga dapat mendukung pencapaian kompetensi siswa yang diharapkan.

2. Saran Produk Lebih Lanjut

Produk buku cerita bergambar sebagai sumber belajar pada pembelajaran tematik untuk siswa MI yang telah dikembangkan dan dinilai kualitasnya dapat digunakan dan dikembangkan lebih lanjut sesuai kreativitas masing-masing, misalnya dengan membuat produk buku cerita bergambar lain selain subtema kegiatan pagi hari dan materi juga diperbanyak. Supaya guru lebih kreatif dan inovatif sehingga siswa lebih tertarik untuk belajar mandiri dalam suasana yang menyenangkan.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulhak, Ishak dan Deni Darmawan, *Teknologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.
- Akbar, Sa'dun; A'yun, Iffah Qurrotul; Satriyani, Febrianti Yuli, dkk. *Implementasi Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016.
- Arikunto, Suharsimi, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2012.
- Azizi, Mukhlis, "Pengembangan Media Komik IPA Bermuatan Karakter Materi Sumber Daya Alam untuk Siswa MI/SD", *Skripsi*, Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2016.
- Keputusan Presiden Republik Indonesia, *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*, 8 Juli 2003.
- Faizah, Umi, "Keefektifan Cerita Bergambar untuk Pendidikan Nilai dan Keterampilan Berbahasa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia", *Cakrawala Pendidikan* November 2009 No.3. hlm. 252.
- Kadir, Abd. dan Hanun Asrohah, *Pembelajaran Tematik*, Jakarta: Rajawali Press, 2014.
- Kusumawati, Agustina, "Pengembangan Buku Fiksi Sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran Tematik untuk Peserta Didik Kelas IV MI/SD", *Skripsi*, Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2016.
- Majid, Abdul, *Pembelajaran Tematik Terpadu*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014.
- Mulyatiningsih, Endang, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2012.

- Nugiyantoro, Burhan, *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2013.
- Prasetyo, Sigit, “Pengembangan Media Lectora Inspire dalam Pembelajaran Sains di Madrasah Ibtidaiyah”, *Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 5 No. 2, DOI: 10.14421/jpi.2015.42.319-337, Desember 2015, hlm. 320.
- Prasetyo, Sigit, “Pengembangan Media Pembelajaran IPA Berbasis Android untuk Siswa SD/MI”, *Journal of Madrasah Ibtidaiyah Educations*, Vol.1, No.1, Mei 2017, hlm. 134.
- Prastowo, Andi, *Pengembangan Sumber Belajar*, Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, 2011.
- _____. *Panduan Kreatif: Membuat Bahan Ajar Inovatif*, Yogyakarta: Diva Press, 2014.
- _____. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktis*, Jakarta: Kencana, 2014.
- _____. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktis Edisi Kedua*, Jakarta: Kencana, 2016.
- Rahim, Farida, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*, Jakarta: Bumi Aksara, 2007.
- Rusman. *Pembelajaran Tematik Terpadu: Teori, Praktik, dan Penilaian*, Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2015.
- Siregar, Eveline dan Hartini Nara, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 2010.
- Sitepu, *Pengembangan Sumber Belajar*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2010.
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2009.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2015.
- Trianto, M.Pd, *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA & Anak Usia Kelas Awal SD/MI*, Jakarta: Kencana, 2011.

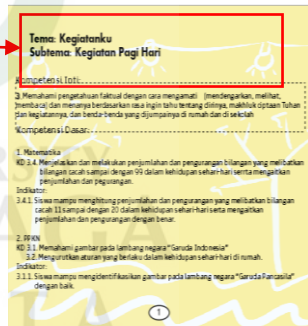
Wikantari, Desy Anisa, "Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar dalam Pembelajaran Qiraah kelas VII MTsN Piyungan Tahun Ajaran 2015/2016", *Skripsi*, Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2016.



Lampiran I : Draf Perbaikan Produk Buku Cerita Bergambar

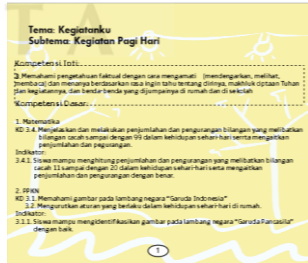
A. Draf Perbaikan Buku Cerita Bergambar

1. Masukan dari Dosen Pembimbing

No	Desain Awal	Saran	Desain Akhir
1	Belum ada	Pemberian semester, materi	
2	Belum ada	Pemberian Kompetensi Inti	

3	Belum ada	Petunjuk penggunaan untuk kelas 1	
4	Belum ada	Pemberian nama pada salah satu tokoh (penjual buah)	

2. Masukan dari Ahli Materi

No	Desain Awal	Saran	Desain Akhir
1	Belum ada	Tambahkan keterangan Tema/Subtema: KD, Indikator	

2		Halaman 3: perhitungan tempe $16-5=11$, gambar tempe bisa diperbaiki	
---	---	--	---

3. Masukan dari Ahli Media

No	Desain Awal	Saran	Desain Akhir
1		Cover kurang tebal	
2		Ada teks yang terpotong	

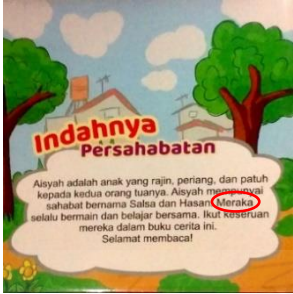
3		Ada gambar yang terpotong	
---	--	---------------------------	--

4. Masukan dari Ahli Bahasa

No	Desain Awal	Saran	Desain Akhir
1		Perhatikan penggunaan preposisi	

5. Masukan dari *Peer reviewer*

No	Desain Awal	Saran	Desain Akhir
----	-------------	-------	--------------

1		Perhatikan penulisan huruf yang salah ketik	
---	---	---	---

1. Masukan dari Guru

No	Desain Awal	Saran	Desain Akhir
1		Perhatikan penulisan tanda baca!	

2		Hal. 11 tertukar dengan hal. 12 sehingga alur cerita menjadi membingung- kan	
---	---	---	---

PRODUK AKHIR BUKU CERITA BERGAMBAR



Gambar 1
Tampilan Cover Depan Buku Cerita Bergambar



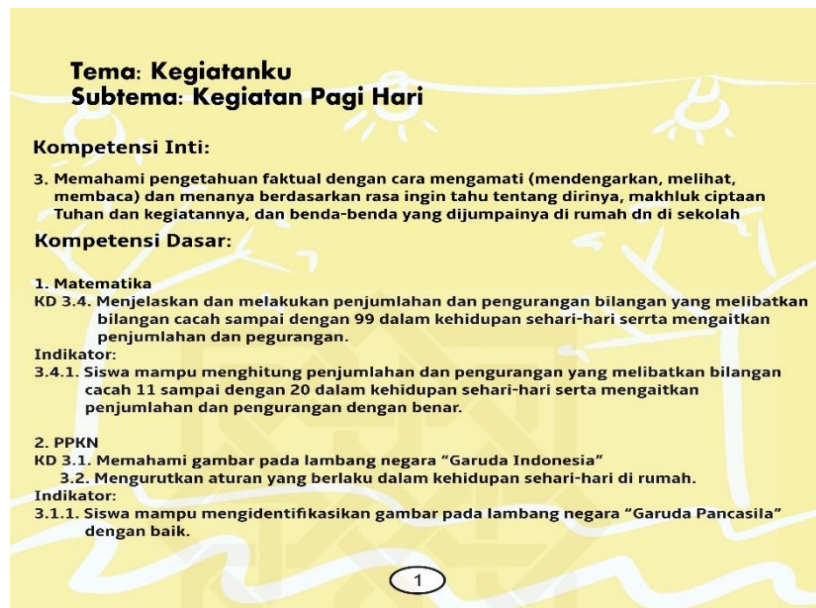
Gambar 2
Tampilan Cover Belakang Buku Cerita Bergambar



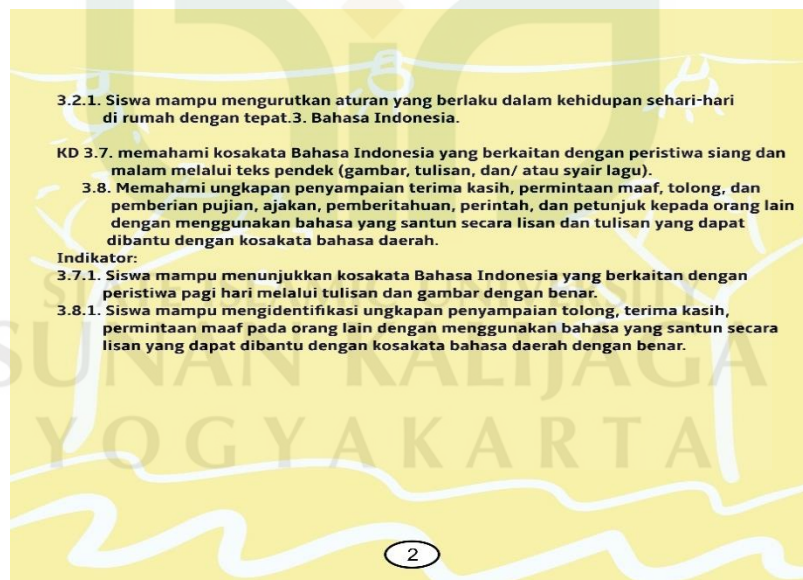
Gambar 3
Tampilan Halaman Awal



Gambar 4
Tampilan Kata Pengantar



Gambar 5
 Tampilan Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar



Gambar 6
 Tampilan Kompetensi Dasar



Gambar 7
Tampilan Tokoh dalam Buku Cerita Bergambar



Gambar 8
Tampilan Isi Cerita 1



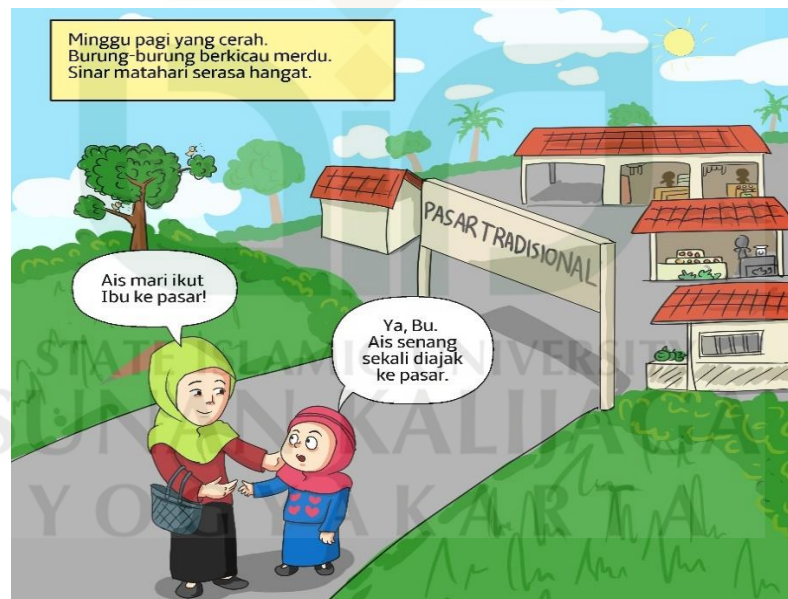
Gambar 9
Tampilan Isi Cerita 2



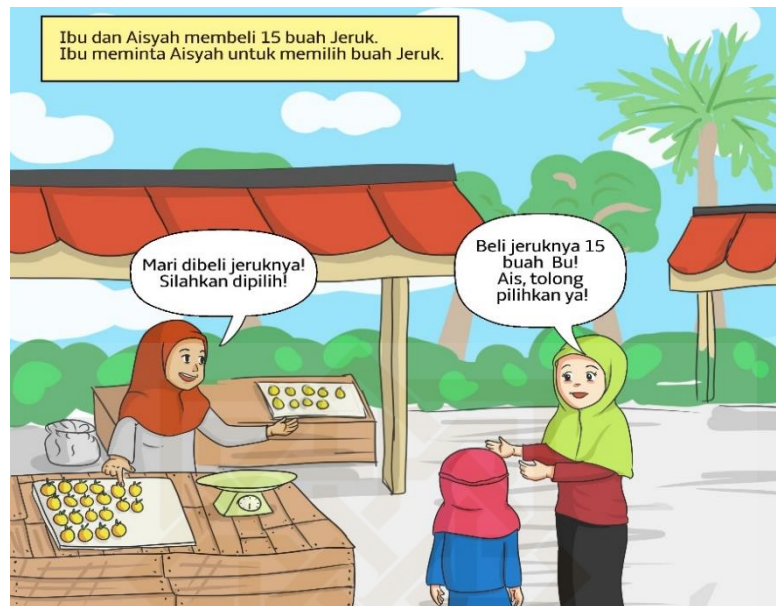
Gambar 10
Tampilan Isi Cerita 3



Gambar 11
Tampilan Isi Cerita 4



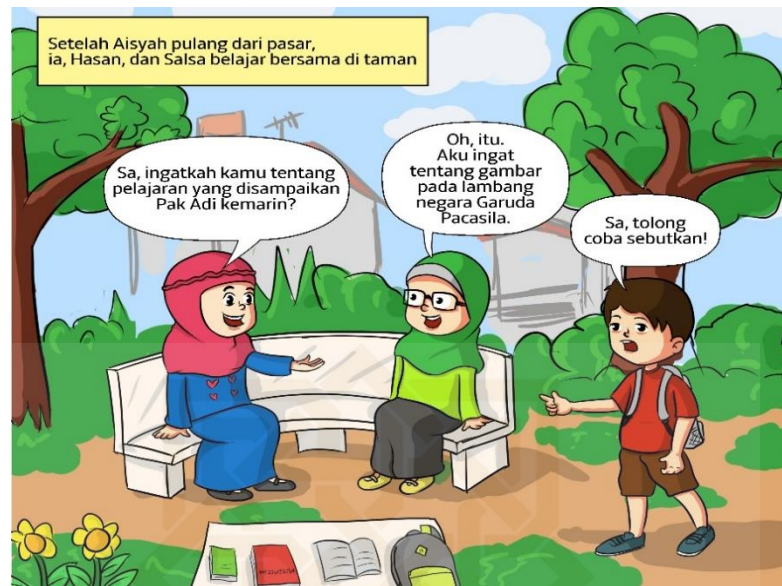
Gambar 12
Tampilan Isi Cerita 5



Gambar 13
Tampilan Isi Cerita 6



Gambar 14
Tampilan Isi Cerita 7



Gambar 15
Tampilan Isi Cerita 8



Gambar 16
Tampilan Isi Cerita 8



Gambar 17
Tampilan Isi Cerita 9



Gambar 18
Tampilan Isi Cerita 10



Gambar 19
Tampilan Isi Cerita 10

Profil Penulis



Nama : Emi Wulandari

Tempat Tanggal Lahir : Sleman, 30 Juli 1994

Alamat : Ngangkrik Rt 03 Rw 14, Triharjo, Sleman, Yogyakarta

Jurusan : (PGMI) Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah UIN Sunan Kalijaga

Email : emywulandari9@gmail.com

Moto : Jadilah seperti bunga yang tetap memberikan keharuman bahkan kepada tangan yang telah menghancurkannya

16

Gambar 20
Tampilan Profil Penulis

DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN

A. Pertanyaan Wawancara untuk Guru

1. Bagaimana proses pembelajaran tematik saat ini? Apakah mengalami kesulitan?
2. Tema atau subtema apa yang sulit dipahami siswa? Pada materi atau KD apa saja?
3. Apakah guru menggunakan sumber belajar tambahan?
4. Apa kelebihan dan kekurangan sumber belajar tersebut?
5. Apakah siswa sering membaca buku pelajaran?
6. Apakah seluruh siswa kelas 1 sudah mampu membaca?
7. Apakah di sekolah tersedia buku cerita bergambar yang berisi materi pelajaran untuk siswa?
8. Bagaimana jika untuk membantu pemahaman dan mengatasi permasalahan tersebut dibuat buku cerita bergambar?

B. Pertanyaan Wawancara untuk Siswa

1. Selama ini menggunakan buku apa?
2. Apakah kalian dapat memahami buku itu dengan mudah?
3. Materi apa yang kalian kesulitan untuk memahaminya?
4. Buku seperti apa yang kalian suka baca?
5. Kenapa menyukai buku itu?
6. Jika ada buku cerita bergambar yang berisi materi pelajaran, apa kalian akan membacanya?

LEMBAR HASIL WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN

A. Hasil wawancara dengan guru wali kelas 1 MI Al Ihsan

Nama guru : Ibu Sriharyanti dan Ibu Nurkholis

Instansi : MI Al Ihsan

Tanggal Wawancara : 8 November 2016 dan 9 Februari 2017

Pukul : 10.30 WIB dan 11.30 WIB

Tempat : Ruang Kepala MI Al Ihsan

Jawaban Wawancara:

1. Siswa sulit memahami petunjuk dari buku tematik karena masih harus diberi arahan oleh guru pada saat mengerjakan tugas pada buku tematik.
2. Siswa mengalami kesulitan pada tema Kegiatanku Subtema Kegiatan Pagi Hari dengan KD: Matematika penyelesaian penjumlahan dan pengurangan, Bahasa Indonesia memahami ungkapan terima kasih, kalimat perintah, permintaan tolong, materi PPKN membedakan gambar pada Lambang Negara “Garuda Pancasila”.
3. Sumber belajar yang digunakan berupa Buku Tematik dari pemerintah dan LKS. Tidak memiliki waktu luang untuk membuat sumber belajar yang lain.
4. Kelebihan buku tematik: banyak gambar sehingga membuat siswa antusias belajar

Kekurangan : terkendala belum menerima buku tematik (buku guru dan buku siswa) edisi revisi 2016 sehingga mempersulit proses pembelajaran dan sebagai gantinya menggunakan buku penunjang lain.

5. Ada beberapa siswa yang suka membaca namun lebih banyak bermain saat istirahat. Guru belum pernah mengajak siswa ke perpustakaan karena lokasi perpustakaan berada di lantai 2 sehingga membahayakan siswa kelas 1.
6. Kelas 1 A ada 2 siswa dari 29 yang belum bisa membaca, sedangkan kelas 1 B ada beberapa yang masih kesulitan membaca.
7. Di sekolah belum ada buku cerita bergambar yang berisi materi pelajaran terutama tematik.
8. Ya bisa dibuat cerita bergambar agar lebih menarik lagi.

B. Hasil wawancara dengan guru wali kelas 1 MI An Nur

Nama Guru : Ibu Wulanjar Wali kelas 1 MI An Nur

Instansi : MI An Nur

Tanggal Wawancara : 13 Februari 2017

Pukul : 10.10 WIB

Tempat : Ruang Kelas 1 MI An Nur

1. Proses pembelajaran tematik ada hambatan dari siswa karena belum bisa baca. Selain itu ada anak ABK (Anak Berkebutuhan Khusus berupa lambat dalam pemahaman)
2. Siswa mengalami kesulitan pada KD: Matematika penyelesaian soal cerita pada pengurangan, Bahasa Indonesia pada kalimat perintah,

permintaan tolong dalam kehidupan sehari-hari dipdu dengan bahasa daerah, materi PPKN membedakan gambar pada Lambang Negara “Garuda Pancasila”.

3. Sumber belajar yang digunakan berupa Buku Tematik dari pemerintah, buku penunjang, dan megunduh dari internet.
4. Kelebihan buku tematik: bahasa yang standar sesuai perkembangan anak. Sejauh ini baik-baik saja dengan menggunakan buku tematik.
5. Siswa membaca buku pelajaran jika ada PR.
6. Dari 25 anak, ada 8 anak yang belum bisa membaca.
7. Di kelas tersedia perpustakaan kecil dan siswa sering membaca buku saat istirahat. Tetapi belum ada buku cerita bergambar yang berisi materi tematik.
8. Setuju, dicoba dulu saja.

C. Hasil wawancara dengan siswa

Nama siswa : Rasti Anjarwati kelas 1 B

Jawaban wawancara:

1. Buku tematik.
2. Kadang sulit.
3. Kurang mengerti tentang Matematika pengurangan, PPKN gambar pancasila.
4. Suka baca buku cerita yang ada gambarnya.
5. Karena banyak gambar dan warna.
6. Iya suka dan akan membacanya.

Nama siswa : Azzahra Rahmadani kelas 1 A

Jawaban wawancara:

1. Buku tematik, LKS.
2. Kadang sulit.
3. Kurang mengerti tentang Matematika penjumlahan.
4. Suka baca komik.
5. Karena banyak gambar..
6. Aku akan membacanya.

Wawancara dengan beberapa siswa kelas 1 MI An Nur dengan cara peneliti maju di depan kelas dan menanyakan beberapa pertanyaan, kemudian siswa mengangkat tangan untuk menjawabnya. Hasil wawancara tersebut dapat disimpulkan bahwa siswa kelas 1 mengaku senang membaca komik, cerita bergambar, petualangan, misteri/ hantu, imajinasi seperti putri salju, dan lain-lain.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran III Angket Penilaian Ahli Materi, Ahli Media, Ahli Bahasa, *Peer Reviewer*, dan Guru

ANGKET PENILAIAN AHLI MATERI

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI SUMBER BELAJAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK
UNTUK SISWA SD/MI**

Nama Penilai : _____

Instansi : _____

Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada “Rubrik Penilaian” dengan ketentuan sebagai berikut :

SB = Sangat Baik K = Kurang
B = Baik SK = Sangat Kurang
C = Cukup
2. Jika penilaian anda adalah B, C, K, SK maka berilah keterangan pada kolom yang telah disediakan.

No	Aspek	Kriteria	Rubik Penilaian		Penilaian	Keterangan
A.	1. Penyajian materi Kegiatan Pagi Hari dengan sub materi sebagai berikut: a. Kosa Kata tentang kegiatan pagi hari. b. Ungkapan penyampaian tolong, terima kasih, dan permintaan	1. Materi dalam buku cerita bergambar sesuai digunakan untuk kelas I.	SB	Jika seluruh sub materi dalam buku cerita bergambar tepat digunakan kelas I		
			B	Jika terdapat 1 sub materi dalam buku cerita bergambar tidak tepat digunakan untuk kelas I		
			C	Jika terdapat 2 sub materi dalam buku cerita bergambar tidak tepat digunakan untuk kelas I		
			K	Jika terdapat 3 sub materi dalam buku cerita bergambar tidak tepat digunakan untuk kelas I		

	maaf. c. Gambar pada lambang negara “Garuda Pancasila” d. Penjumlahan dan pengurangan bilangan cacah 11-20.		SK	Jika seluruh sub materi dalam buku cerita bergambar tidak tepat digunakan untuk kelas I		
		2. Kejelasan pembahasan dari setiap sub materi	SB	Jika seluruh pembahasan dari seluruh sub materi jelas		
			B	Jika terdapat 1 pembahasan dari seluruh sub materi tidak jelas		
			C	Jika terdapat 2 pembahasan dari seluruh sub materi tidak jelas		
			K	Jika terdapat 3 pembahasan dari seluruh sub materi tidak jelas		
			SK	Jika seluruh pembahasan dari seluruh		

				sub materi tidak jelas		
		3. Kesesuaian penjabaran sub materi sesuai dengan perkembangan siswa kelas I MI	SB	Jika seluruh penjabaran sub materi sesuai dengan perkembangan siswa		
			B	Jika terdapat 1 penjabaran sub materi tidak sesuai dengan perkembangan siswa		
			C	Jika terdapat 2 penjabaran sub materi tidak sesuai dengan perkembangan siswa		
			K	Jika terdapat 3 penjabaran sub materi tidak sesuai dengan perkembangan siswa		
			SK	Jika seluruh penjabaran sub materi tidak sesuai dengan perkembangan siswa		
		4. Kesesuaian fakta dan kejadian dari sub materi yang disajikan dengan	SB	Jika seluruh pembahasan dari seluruh sub materi sesuai fakta dan kejadian		
			B	Jika terdapat 1 pembahasan dari seluruh sub materi tidak sesuai fakta dan kejadian		

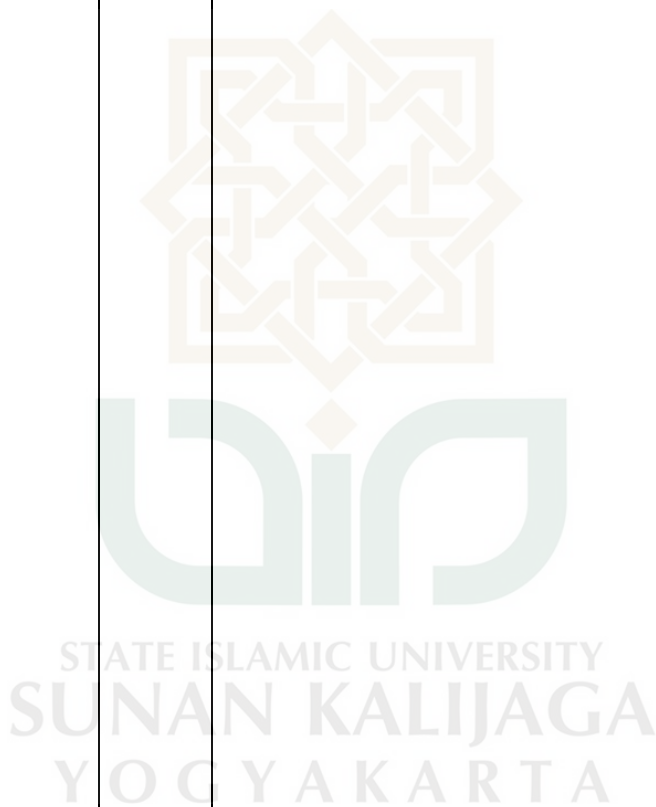
		kenyataan	C	Jika terdapat 2 pembahasan dari seluruh sub materi tidak sesuai fakta dan kejadian		
			K	Jika terdapat 3 pembahasan dari seluruh sub materi tidak sesuai fakta dan kejadian		
			SK	Jika seluruh pembahasan dari seluruh sub materi tidak sesuai fakta dan kejadian		
		5. Ketepatan dialog atau teks dengan sub materi	SB	Jika 13-15 halaman dialog atau teks dengan sub materi tepat		
			B	Jika 10-12 halaman dialog atau teks dengan sub materi tepat		
			C	Jika 7-9 halaman dialog atau teks dengan sub materi tepat		
			K	Jika 4-6 halaman dialog atau teks dengan sub materi tepat		
			SK	Jika 1-3 halaman dialog atau teks dengan sub materi tepat		

B.	Kesesuaian Kurikulum 2013 dengan Kompetensi Dasar: 1. Bahasa Indonesia 3.7 memahami kosakata bahasa Indonesia yang berkaitan dengan peristiwa siang dan malam melalui teks pendek (gambar, tulisan, dan/atau syair lagu). 2. Matematika 3.4 Menjelaskan dan melakukan penjumlahan dan pengurangan bilangan yang	6. Kesesuaian dengan KD, dan indikator. (Daftar materi dan sub materi lihat pada aspek A)	SB	Jika seluruh materi sesuai dengan KD, dan indikator		
			B	Jika 1 sub materi tidak sesuai dengan KD dan indikator		
			C	Jika 2 sub materi tidak sesuai dengan KD dan indikator		
			K	Jika 3 sub materi tidak sesuai dengan KD dan indikator		
			SK	Jika seluruh materi tidak sesuai dengan KD dan indikator		

	melibatkan bilangan cacah sampai dengan 99 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan 3. PPKN 3.1 memahami gambar pada lambang negara “Garuda Pancasila” 3.2 mengurutka n aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah					
--	--	--	--	--	--	--



	Indikator: 4. Bahasa Indonesia 3.7.1. Siswa mampu menunjukkan kosakata bahasa Indonesia yang berkaitan dengan peristiwa pagi hari melalui tulisan dan gambar dengan benar. 3.8.1. Siswa mampu mengidentifikasi ungkapan penyampaian tolong, terima kasih, permintaan maaf pada orang lain dengan menggunakan bahasa yang santun secara					
--	--	--	--	--	--	--



	lisan yang dapat dibantu dengan kosakata bahasa daerah dengan benar. 2. Matematika 3.4.1. Siswa mampu menghitung penjumlahan dan pengurangan yang melibatkan bilangan cacah 11 sampai dengan 20 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan dengan benar. 3. PPKN					
--	--	--	--	--	--	--



	3.1.1. Siswa mampu mengidentifikasi gambar pada lambang Negara “Garuda Pancasila” dengan baik. 3.2.1. Siswa mampu menyebutkan aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah dengan tepat. 3.2.2. Siswa mampu mengurutkan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah dengan benar.					
--	--	--	--	--	--	--



C	Sumber belajar	7. Sub materi pada buku cerita bergambar tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik	SB	Jika seluruh sub materi tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		
			B	Jika 1 sub materi tidak tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		
			C	Jika 2 sub materi tidak tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		
			K	Jika 3 sub materi tidak tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		
			SK	Jika seluruh sub materi tidak tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		

D	Motivasi belajar mandiri	8. Submateri dalam buku cerita bergambar dapat meningkatkan siswa untuk belajar mandiri	SB	Jika seluruh sub materi dapat meningkatkan motivasi belajar mandiri.		
			B	Jika 1 sub materi dapat meningkatkan motivasi belajar mandiri.		
			C	Jika 2 sub materi dapat meningkatkan motivasi belajar mandiri.		
			K	Jika 3 sub materi dapat meningkatkan motivasi belajar mandiri.		
			SK	Jika seluruh sub materi tidak tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		
E	Rajin membaca	9. Meningkatkan minat baca siswa	SB	Jika seluruh sub materi mengakibatkan siswa ingin membaca buku lagi.		
			B	Jika 1 sub materi dapat mengakibatkan siswa ingin membaca buku lagi.		
			C	Jika 2 sub materi dapat mengakibatkan siswa ingin membaca buku lagi.		

			K	Jika 3 sub materi dapat mengakibatkan siswa ingin membaca buku lagi.		
			SK	Jika seluruh sub materi tidak mengakibatkan siswa ingin membaca buku lagi.		

Kritik dan Saran:

Yogyakarta, Mei 2017

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Ahli Materi

NIP.

ANGKET PENILAIAN AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI SUMBER BELAJAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK
UNTUK SISWA SD/MI

Nama Penilai : _____

Instansi : _____

Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada “Rubik

Penilaian” dengan ketentuan sebagai berikut :

SB	= Sangat Baik	K	= Kurang
B	= Baik	SK	= Sangat Kurang
C	= Cukup		

2. Jika penilaian anda adalah B, C, K, SK maka berilah keterangan pada kolom yang telah disediakan.

No	Aspek	Kriteria	Rubik Penilaian		Penilaian	Keterangan
A	Anatomi buku cerita bergambar	1. Daya tarik judul buku cerita bergambar	SB	Jika judul buku cerita bergambar menarik dan mendorong rasa ingin tahu siswa		
			B	Jika judul buku cerita bergambar menarik tetapi kurang mendorong rasa ingin tahu siswa		
			C	Jika judul buku cerita bergambar kurang menarik dan mendorong rasa ingin tahu siswa		
			K	Jika judul buku cerita bergambar kurang menarik dan kurang mendorong rasa ingin tahu siswa		
			SK	Jika judul buku cerita bergambar tidak menarik dan tidak mendorong rasa ingin tahu siswa		
		2. Daya Tarik halaman	SB	Jika halaman pembuka menarik dan mendorong siswa untuk membaca isi buku		

		pembuka (halaman pengenalan tokoh)		cerita bergambar lebih dalam		
			B	Jika halaman pembuka menarik, tetapi kurang mendorong siswa untuk membaca isi buku cerita bergambar lebih dalam		
			C	Jika halaman pembuka kurang menarik, tetapi mendorong siswa untuk membaca isi buku cerita bergambar lebih dalam		
			K	Jika halaman pembuka kurang menarik dan kurang mendorong siswa untuk membaca isi buku cerita bergambar lebih dalam		
			SK	Jika halaman pembuka tidak menarik dan tidak mendorong siswa untuk membaca isi buku cerita bergambar lebih dalam.		
		3. Jarak kotak dialog/ percakapan antar tokoh, terdiri dari: 1) Rapi 2) Tidak	SB	Jika seluruh jarak antar kotak dialog dengan kotak dialog lain memenuhi kriteria		
			B	Jika terdapat 1 jarak antar kotak dialog dengan dialog lain tidak memenuhi kriteria		
			C	Jika terdapat 2 jarak antar kotak dialog dengan		

		membingungkan		dialog lain tidak memenuhi kriteria		
		3) Membantu dalam memahami alur	K	Jika terdapat 3 jarak antar kotak dialog dengan dialog lain tidak memenuhi kriteria		
		4) Susunan kotak dialog baik	SK	Jika seluruh jarak antar kotak dialog dengan dialog lain tidak memenuhi kriteria		
B	Mutu gambar	4. Penyajian ilustrasi buku cerita bergambar dalam setiap halaman mengarah pada pemahaman konsep buku cerita bergambar	SB	Jika total halaman ada 13-15 halaman gambar pada buku cerita bergambar mengarah pada pemahaman konsep		
			B	Jika total halaman ada 10-12 halaman gambar pada buku cerita bergambar mengarah pada pemahaman konsep		
			C	Jika total halaman ada 7-9 halaman gambar pada buku cerita bergambar mengarah pada pemahaman konsep		
			K	Jika total halaman ada 4-6 halaman gambar pada buku cerita bergambar mengarah pada pemahaman konsep		

			SK	Jika total halaman ada 1-3 halaman gambar pada buku cerita bergambar mengarah pada pemahaman konsep		
		5. Daya tarik gambar pada buku cerita bergambar setiap halaman	SB	Jika total halaman ada 13-15 halaman gambar pada buku cerita bergambar menarik		
			B	Jika total halaman ada 10-12 halaman gambar pada buku cerita bergambar menarik		
			C	Jika total halaman ada 7-9 halaman gambar pada buku cerita bergambar menarik		
			K	Jika total halaman ada 4-6 halaman gambar pada buku cerita bergambar menarik		
			SK	Jika total halaman ada 1-3 halaman gambar pada buku cerita bergambar menarik.		
		6. Daya tarik komposisi warna setiap halaman	SB	Jika total halaman ada 13-15 halaman komposisi warna terlihat menarik		
			B	Jika total halaman ada 10-12 halaman komposisi warna terlihat menarik		

			C	Jika total halaman ada 7-9 halaman komposisi warna terlihat menarik		
			K	Jika total halaman ada 4-6 halaman komposisi warna terlihat menarik		
			SK	Jika total halaman ada 1-3 halaman komposisi warna terlihat menarik		
		7. Keseimbangan proporsi buku cerita bergambar sebagai hiburan dan alat komunikasi pendidikan	SB	Jika proporsi buku cerita bergambar sebagai hiburan dan alat komunikasi pendidikan mampu menyampaikan pesan secara ringkas dan menambah minat baca siswa		
			B	Jika proporsi buku cerita bergambar sebagai hiburan dan alat komunikasi pendidikan mampu menyampaikan pesan secara ringkas, tetapi kurang menambah minat baca siswa.		
			C	Jika proporsi buku cerita bergambar sebagai hiburan dan alat komunikasi pendidikan kurang mampu menyampaikan pesan secara ringkas, tetapi menambah minat baca siswa.		

			K	Jika proporsi buku cerita bergambar sebagai hiburan dan alat komunikasi pendidikan kurang mampu menyampaikan pesan secara ringkas dan kurang menambah minat baca siswa.		
			SK	Jika proporsi buku cerita bergambar sebagai hiburan dan alat komunikasi pendidikan tidak mampu menyampaikan pesan secara ringkas dan tidak menambah minat baca siswa.		
C	Tampilan menyeluruh	8. Daya tarik bentuk buku cerita bergambar	SB	Jika bentuk buku cerita bergambar menarik dan tidak membuat siswa jenuh.		
			B	Jika bentuk buku cerita bergambar menarik dan membuat siswa jenuh.		
			C	Jika bentuk buku cerita bergambar kurang menarik, tetapi tidak membuat siswa jenuh.		
			K	Jika bentuk buku cerita bergambar kurang menarik dan membuat siswa jenuh.		
			SK	Jika bentuk buku cerita bergambar tidak menarik dan membuat siswa jenuh.		
		9. Daya tarik	SB	Jika bentuk huruf menarik dan mudah dibaca		

		bentuk huruf	B	Jika bentuk huruf menarik, tetapi kurang mudah dibaca		
			C	Jika bentuk huruf kurang menarik, tetapi mudah dibaca		
			K	Jika bentuk huruf kurang menarik dan kurang mudah dibaca		
			SK	Jika bentuk huruf tidak menarik dan tidak mudah dibaca		
		10. Daya tarik ukuran huruf sesuai dengan perkembangan kognitif siswa	SB	Jika cetakan ukuran huruf jelas dan mudah dibaca		
			B	Jika cetakan ukuran huruf jelas, tetapi kurang mudah dibaca		
			C	Jika cetakan ukuran huruf kurang jelas, tetapi mudah dibaca		
			K	Jika cetakan ukuran huruf kurang jelas dan kurang mudah dibaca		
			SK	Jika cetakan ukuran tidak huruf jelas dan tidak mudah dibaca		

		11. Kesesuaian ukuran buku cerita bergambar terdiri dari unsur; a. Praktis b. Fleksibel c. Efisien d. Memudahkan pembaca	SB	Jika seluruh ukuran buku cerita bergambar memenuhi semua unsur		
			B	Jika terdapat 1 ukuran buku cerita bergambar tidak memenuhi semua unsur		
			C	Jika terdapat 2 ukuran buku cerita bergambar tidak memenuhi semua unsur		
			K	Jika terdapat 3 ukuran buku cerita bergambar tidak memenuhi semua unsur		
			SK	Jika seluruh ukuran buku cerita bergambar tidak memenuhi semua unsur		
		12. Kualitas kertas	SB	Jika kualitas kertas tahan air, tidak mudah sobek, tidak berbau		
			B	Jika kualitas kertas tidak tahan air, tidak mudah sobek, tidak berbau		
			C	Jika kualitas kertas tidak tahan air, mudah sobek, tidak berbau		
			K	Jika kualitas kertas kurang tahan air, agak mudah sobek, sedikit berbau		

			SK	Jika kualitas kertas tidak tahan air, mudah sobek, berbau		
--	--	--	-----------	---	--	--

Kritik dan saran:

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, Mei 2017

Ahli Media

NIP.

ANGKET PENILAIAN AHLI BAHASA

PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI SUMBER BELAJAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK

UNTUK SISWA SD/MI

Nama Penilai : _____

Instansi : _____

Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada “Rubrik Penilaian” dengan ketentuan sebagai berikut :

SB = Sangat Baik K = Kurang

B = Baik SK = Sangat Kurang

C = Cukup

2. Jika penilaian anda adalah B, C, K, SK maka berilah keterangan pada kolom yang telah disediakan.

No	Aspek	Kriteria	Rubik Penilaian		Penilaian	Keterangan
A.	Kaidah Bahasa	1. Kelengkapan kalimat yang digunakan dalam penjabaran materi “Kegiatan Pagi Hari” indikatornya terdiri dari: a. Pokok Kalimat b. Sebutan c. Pelengkap Penderita/ Keterangan d. Kalimat yang digunakan sederhana sesuai dengan perkembangan siswa kelas 1	SB	Jika seluruh indikator kelengkapan kalimat dalam penjabaran materi tepat		
			B	Jika terdapat 1 indikator kelengkapan kalimat dalam penjabaran materi tidak tepat		
			C	Jika terdapat 2 indikator kelengkapan kalimat dalam penjabaran materi tidak tepat		
			K	Jika terdapat 3 indikator kelengkapan kalimat dalam penjabaran materi tidak tepat		
			SK	Jika seluruh indikator kelengkapan kalimat dalam penjabaran materi tidak tepat		
		2. Susunan kata yang digunakan dalam penjabaran materi “Kegiatan Pagi Hari” menggunakan hukum DM (Diterangkan dan Menerangkan)	SB	Jika seluruh susunan kata yang digunakan dalam total 13-15 halaman pada buku cerita bergambar menggunakan hukum DM.		
			B	Jika susunan kata yang digunakan dalam total 10-12 halaman pada buku cerita bergambar menggunakan hukum DM.		
			C	Jika susunan kata yang digunakan dalam total 7-9 halaman pada buku cerita bergambar menggunakan hukum DM.		

			K	Jika susunan kata yang digunakan dalam total 4-6 halaman pada buku cerita bergambar menggunakan hukum DM.		
			SK	Jika susunan kata yang digunakan dalam total 1-3 halaman pada buku cerita bergambar menggunakan hukum DM.		
	3. Penulisan ejaan yang digunakan dalam penjabaran materi “Kegiatan Pagi Hari” indikatornya mencakup: a. Penulisan huruf b. Penulisan kata c. Penulisan tanda baca d. Penggunaan huruf besar dan kecil		SB	Jika seluruh indikator penulisan ejaan tepat.		
			B	Jika terdapat 1 indikator penulisan ejaan yang tidak tepat.		
			C	Jika terdapat 2 indikator penulisan ejaan yang tidak tepat.		
			K	Jika terdapat 3 indikator penulisan ejaan yang tidak tepat.		
			SK	Jika seluruh indikator penulisan ejaan tidak tepat.		
	4. Ketepatan penulisan kata depan dan kata berulang dalam buku cerita bergambar		SB	Jika seluruh penulisan kata depan dan kata berulang yang digunakan dalam total 13-15 halaman pada buku cerita bergambar tepat.		
			B	Jika penulisan kata depan dan kata berulang yang digunakan dalam total 10-12 halaman pada buku cerita bergambar tidak tepat.		
			C	Jika penulisan kata depan dan kata berulang yang digunakan dalam total 8-10 halaman pada buku cerita bergambar tidak tepat.		

			K	Jika penulisan kata depan dan kata berulang yang digunakan dalam total 6-8 halaman pada buku cerita bergambar tidak tepat.		
			SK	Jika seluruh penulisan kata depan dan kata berulang yang digunakan dalam buku cerita bergambar tidak tepat.		
B.	Pilihan Kata	5. Pilihan kata yang digunakan terdapat pola pengulangan kata yang biasa dipakai dan dipahami dengan baik oleh siswa kelas 1.	SB	Jika pilihan kata yang digunakan dalam total 13-15 halaman pada buku cerita bergambar biasa dipakai dan dipahami dengan baik oleh siswa kelas 1.		
			B	Jika pilihan kata yang digunakan dalam total 10-12 halaman pada buku cerita bergambar biasa dipakai dan dipahami dengan baik oleh siswa kelas 1.		
			C	Jika pilihan kata yang digunakan dalam total 7-9 halaman pada buku cerita bergambar biasa dipakai dan dipahami dengan baik oleh siswa kelas 1.		
			K	Jika pilihan kata yang digunakan dalam total 4-6 halaman pada buku cerita bergambar biasa dipakai dan dipahami dengan baik oleh siswa kelas 1.		
			SK	Jika pilihan kata yang digunakan dalam total 1-3 halaman pada buku cerita bergambar biasa dipakai dan dipahami dengan baik oleh siswa kelas 1.		
C.	Gaya Bahasa	6. Gaya bahasa yang digunakan menggunakan kalimat lepas dengan indikatornya adalah:	SB	Jika seluruh indikator pada gaya bahasa tercantum dalam buku cerita bergambar.		
			B	Jika terdapat 1 indikator pada gaya bahasa tidak tercantum dalam buku cerita bergambar.		
			C	Jika terdapat 2 indikator pada gaya bahasa tidak		

		a. Langsung b. Tidak berbelit-belit c. Objektif d. Efisien e. Efektif		tercantum dalam buku cerita bergambar.		
			K	Jika terdapat 3 indikator pada gaya bahasa tidak tercantum dalam buku cerita bergambar.		
			SK	Jika seluruh indikator pada gaya bahasa tidak tercantum dalam buku cerita bergambar.		
D	Format Teks	7. Teks yang disajikan pada buku cerita bergambar sesuai dengan perkembangan kemampuan membaca siswa kelas 1 mencakup: a. Ukuran huruf (besar, jelas, dan konsisten) b. Jumlah kata berkisar 4-6 kata per baris. c. Jumlah baris berkisar 4-6 baris per halaman. d. Penulisan kalimat dicetak dengan 1 baris satu kalimat. e. Ilustrasi (ukuran besar, jelas dan berhubungan langsung dengan teks)	SB	Jika seluruh indikator pada format teks tercantum dalam buku cerita bergambar.		
			B	Jika terdapat 1 indikator pada format teks yang tidak tercantum dalam buku cerita bergambar.		
			C	Jika terdapat 2 indikator pada format teks yang tidak tercantum dalam buku cerita bergambar.		
			K	Jika terdapat 3 indikator pada format teks yang tidak tercantum dalam buku cerita bergambar.		
			SK	Jika seluruh indikator pada format teks tidak tercantum dalam buku cerita bergambar.		

Kritik dan saran:



Yogyakarta, Mei 2017

Ahli Bahasa

NIP.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ANGKET PENILAIAN *PEER REVIEWER* DAN GURU

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI SUMBER BELAJAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK
UNTUK SISWA SD/ MI**

Nama Penilai :

Instansi :

Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada “Rubrik Penilaian” dengan ketentuan sebagai berikut :

SB	= Sangat Baik	K	= Kurang
B	= Baik	SK	= Sangat Kurang
C	= Cukup		
2. Jika penilaian Anda adalah SB, B, C, K, SK maka berilah keterangan pada kolom yang telah disediakan.

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Penilaian	Keterangan
A	Penyajian materi Kegiatan Pagi Hari dengan sub materi sebagai berikut: a. Kosa Kata tentang kegiatan pagi hari. b. Ungkapan penyampaian tolong, terima kasih, dan permintaan maaf. c. Gambar pada lambang negara “Garuda Pancasila” d. Penjumlahan dan pengurangan bilangan	1. Materi dalam buku cerita bergambar sesuai digunakan untuk kelas I.	SB	Jika seluruh submateri dalam buku cerita bergambar tepat digunakan kelas I		
			B	Jika terdapat 1 submateri dalam buku cerita bergambar tidak tepat digunakan untuk kelas I		
			C	Jika terdapat 2 submateri dalam buku cerita bergambar tidak tepat digunakan untuk kelas I		
			K	Jika terdapat 3 submateri dalam buku cerita bergambar tidak tepat digunakan untuk kelas I		
			SK	Jika seluruh submateri dalam buku cerita bergambar tidak tepat digunakan untuk kelas I		
		2. Kejelasan pembahasan dari setiap sub materi	SB	Jika seluruh pembahasan dari seluruh submateri jelas		
			B	Jika terdapat 1 pembahasan dari seluruh submateri tidak jelas		
			C	Jika terdapat 2 pembahasan dari seluruh submateri tidak jelas		
			K	Jika terdapat 3 pembahasan dari seluruh submateri tidak jelas		
			SK	Jika seluruh pembahasan dari seluruh submateri tidak jelas		
		3. Kesesuaian	SB	Jika seluruh penjabaran submateri sesuai		

	cacah 11-20.	penjabaran sub materi sesuai dengan perkembangan siswa kelas I MI		dengan perkembangan siswa		
			B	Jika terdapat 1 penjabaran submateri tidak sesuai dengan perkembangan siswa		
			C	Jika terdapat 2 penjabaran submateri tidak sesuai dengan perkembangan siswa		
			K	Jika terdapat 3 penjabaran submateri tidak sesuai dengan perkembangan siswa		
			SK	Jika seluruh penjabaran submateri tidak sesuai dengan perkembangan siswa		
B.	Kesesuaian Kurikulum 2013 dengan Kompetensi Dasar: 5. Bahasa	4. Sesuai dengan KD, (Daftar submateri lihat pada aspek A)	SB	Jika seluruh submateri sesuai dengan KD, dan indikator		
			B	Jika 1 submateri tidak sesuai dengan KD		

	Indonesia 3.7 memahami kosakata bahasa Indonesia yang berkaitan dengan peristiwa siang dan malam melalui teks pendek (gambar, tulisan, dan/atau syair lagu). 6. Matematika 3.4 Menjelaskan dan melakukan penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan cacah sampai dengan 99 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan			dan indikator		
			C	Jika 2 submateri tidak sesuai dengan KD dan indikator		
			K	Jika 3 submateri tidak sesuai dengan KD dan indikator		
			SK	Jika seluruh submateri tidak sesuai dengan KD dan indikator		

	penjumlahan dan pengurangan 7. 3. PPKN 3.1 memahami gambar pada lambang negara “Garuda Pancasila” 3.2 mengurutkan aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah Indikator: 1. Bahasa Indonesia 3.7.1. Siswa mampu menunjukkan kosakata bahasa Indonesia yang berkaitan dengan peristiwa pagi hari melalui tulisan dan					
--	---	--	--	--	--	--

	gambar dengan benar. 3.8.1. Siswa mampu mengidentifikasi ungkapan penyampaian tolong, terima kasih, permintaan maaf pada orang lain dengan menggunakan bahasa yang santun secara lisan yang dapat dibantu dengan kosakata bahasa daerah dengan benar. 2. Matematika 3.4.1. Siswa mampu menghitung penjumlahan dan pengurangan					
--	---	--	--	--	--	--



	yang melibatkan bilangan cacah 11 sampai 20 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan dengan benar. 3. PPKN 3.1.1. Siswa mampu mengidentifikas i gambar pada lambang Negara “Garuda Pancasila” dengan baik. 3.2.1. Siswa mampu menyebutkan aturan yang					
--	---	--	--	--	--	--



	berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah dengan tepat. 3.2.2. Siswa mampu mengurutkan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah dengan benar.					
C.	Sumber belajar	5. Sub materi pada buku cerita bergambar tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik	SB	Jika seluruh sub materi tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		
			B	Jika 1 sub materi tidak tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		
			C	Jika 2 sub materi tidak tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		
			K	Jika 3 sub materi tidak tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		

			SK	Jika seluruh submateri tidak tepat dijadikan sebagai sumber belajar tematik.		
D.	Kebahasaan	6. Pemilihan kata dalam penjabaran materi Kegiatan Pagi Hari dengan sub materi sebagai berikut: a. Kosa kata tentang kegiatan pagi hari. b. Ungkapan penyampaian tolong, terima kasih, dan permintaan maaf. c. Gambar pada lambang negara “Garuda Pancasila”	SB	Jika seluruh pemilihan kata dari semua submateri tepat		
			B	Jika terdapat 1 pemilihan kata dari semua submateri tidak tepat		
			C	Jika terdapat 2 pemilihan kata dari semua submateri tidak tepat		
			K	Jika terdapat 3 pemilihan kata dari semua submateri tidak tepat		

		d. Penjumlahan dan pengurangan bilangan cacah 11-20.	SK	Jika seluruh pemilihan kata dari semua submateri tidak tepat		
		7. Kesesuaian kata dengan penggunaan bahasa siswa	SB	Jika kata-kata yang digunakan dalam semua submateri sesuai dengan bahasa siswa		
			B	Jika kata-kata yang digunakan dalam 1 submateri tidak sesuai dengan bahasa siswa		
			C	Jika kata-kata yang digunakan dalam 2 submateri tidak sesuai dengan bahasa siswa		
			K	Jika kata-kata yang digunakan dalam 3 submateri tidak sesuai dengan bahasa siswa		
			SK	Jika kata-kata yang digunakan dalam semua submateri tidak sesuai dengan bahasa siswa		

		8. Kalimat mudah dipahami dengan kriteria sebagai berikut:	SB	Jika terdapat 5 komponen dalam buku cerita bergambar		
		a. Kalimat yang efektif	B	Jika terdapat 4 komponen dalam buku cerita bergambar		
		b. Kalimat yang digunakan tidak memuat makna ganda	C	Jika terdapat 3 komponen dalam buku cerita bergambar		
		c. Lugas	K	Jika terdapat 2 komponen dalam buku cerita bergambar		
		d. Sesuai dengan tata Bahasa Indonesia	SK	Jika terdapat 1 komponen dalam buku cerita bergambar		
		e. Kalimat yang digunakan sesuai dengan pesan yang akan disampaikan				

		9. Penggunaan bahasa yang komunikatif dan benar apabila bahasa yang digunakan: a. Dapat menghantarkan siswa menemukan konsep b. Sesuai dengan aturan EYD c. Bahasa lugas dan tidak betele-tele d. Dapat memberikan informasi yang dibutuhkan siswa e. Dapat membantu	SB	Jika terdapat 5 komponen dalam buku cerita bergambar		
			B	Jika terdapat 4 komponen dalam buku cerita bergambar		
			C	Jika terdapat 3 komponen dalam buku cerita bergambar		
			K	Jika terdapat 2 komponen dalam buku cerita bergambar		

		siswa dalam kegiatan pembelajaran tematik tema Kegiatanku subtema 1	SK	Jika terdapat 1 komponen dalam buku cerita bergambar		
E.	Anatomi buku cerita bergambar	10. Daya tarik judul buku cerita bergambar	SB	Jika judul buku cerita bergambar menarik dan mendorong rasa ingin tahu siswa		
			B	Jika judul buku cerita bergambar menarik tetapi kurang mendorong rasa ingin tahu		

				siswa		
			C	Jika judul buku cerita bergambar kurang menarik dan mendorong rasa ingin tahu siswa		
			K	Jika judul buku cerita bergambar kurang menarik dan kurang mendorong rasa ingin tahu siswa		
			SK	Jika judul buku cerita bergambar tidak menarik dan tidak mendorong rasa ingin tahu siswa		
		11. Jarak kotak dialog/ percakapan antar tokoh, kriterianya terdiri dari: 5) Rapi 6) Tidak membingungkan 7) Membantu dalam memahami alur 8) Susunan	SB	Jika seluruh jarak antar kotak dialog dengan kotak dialog lain memenuhi kriteria		
			B	Jika terdapat 1 jarak antar kotak dialog dengan dialog lain tidak memenuhi kriteria		
			C	Jika terdapat 2 jarak antar kotak dialog dengan dialog lain tidak memenuhi kriteria		
			K	Jika terdapat 3 jarak antar kotak dialog dengan dialog lain tidak memenuhi kriteria		

		kotak dialog baik	SK	Jika seluruh jarak antar kotak dialog dengan dialog lain tidak memenuhi kriteria		
F.	Mutu gambar	12. Penyajian ilustrasi buku cerita bergambar dalam setiap halaman mengarah pada pemahaman konsep buku cerita bergambar	SB	Jika ada 13-14 halaman gambar pada buku cerita bergambar mengarah pada pemahaman konsep		
			B	Jika ada 10-12 halaman gambar pada buku cerita bergambar mengarah pada pemahaman konsep		
			C	Jika ada 7-9 halaman gambar pada buku cerita bergambar mengarah pada pemahaman konsep		
			K	Jika ada 4-6 halaman gambar pada buku cerita bergambar mengarah pada pemahaman konsep		
			SK	Jika ada 1-3 halaman gambar pada buku cerita bergambar mengarah pada pemahaman konsep		
		13. Daya tarik komposisi warna setiap halaman	SB	Jika ada 13-14 halaman komposisi warna terlihat menarik		
			B	Jika ada 10-12 halaman komposisi warna		

				terlihat menarik		
			C	Jika ada 7-9 halaman komposisi warna terlihat menarik		
			K	Jika ada 4-6 halaman komposisi warna terlihat menarik		
			SK	Jika ada 1-3 halaman komposisi warna terlihat menarik		
G.	Tampilan menyeluruh	14. Daya tarik bentuk buku cerita bergambar	SB	Jika bentuk buku cerita bergambar menarik dan tidak membuat siswa jenuh		
			B	Jika bentuk buku cerita bergambar menarik dan membuat siswa jenuh		
			C	Jika bentuk buku cerita bergambar kurang menarik, tetapi tidak membuat siswa jenuh		
			K	Jika bentuk buku cerita bergambar kurang menarik dan membuat siswa jenuh		
			SK	Jika bentuk buku cerita bergambar tidak		

				menarik dan membuat siswa jenuh		
		15. Daya tarik ukuran huruf sesuai dengan perkembangan kognitif siswa	SB	Jika cetakan ukuran huruf jelas dan mudah dibaca		
			B	Jika cetakan ukuran huruf jelas, tetapi sulit dibaca		
			C	Jika cetakan ukuran huruf kurang jelas, tetapi mudah dibaca		
			K	Jika cetakan ukuran huruf kurang jelas dan sulit dibaca		
			SK	Jika cetakan ukuran huruf tidak jelas dan sulit dibaca		
		16. Kesesuaian ukuran buku cerita bergambar terdiri dari unsur; e. Praktis f. Fleksibel g. Efisien h. Memudahkan pembaca	SB	Jika seluruh ukuran buku cerita bergambar memenuhi semua unsur		
			B	Jika terdapat 1 ukuran buku cerita bergambar tidak memenuhi semua unsur		
			C	Jika terdapat 2 ukuran buku cerita bergambar tidak memenuhi semua unsur		
			K	Jika terdapat 3 ukuran buku cerita bergambar tidak memenuhi semua unsur		

			SK	Jika seluruh ukuran buku cerita bergambar tidak memenuhi semua unsur		
--	--	--	-----------	--	--	--

Kritik dan saran:

Yogyakarta, Mei 2017

Peer Reviewer/ Guru

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran IV Pedoman dan Hasil Wawancara Siswa

PEDOMAN WAWANCARA TANGGAPAN SISWA

A. Aspek Kemudahan Pemahaman

1. Buku Cerita Bergambar yang disajikan dapat menambah pengetahuan siswa berkaitan dengan Sub Tema Kegiatan Pagi Hari.
2. Buku cerita bergambar ini mempermudah siswa dalam mempelajari Sub Tema Kegiatan Pagi Hari pada Kompetensi Dasar tertentu pada materi Matematika, PPKN, dan Bahasa Indonesia.
3. Gambar-gambar yang disajikan dapat menambah pemahaman dan memberi kemudahan.

B. Aspek Kemandirian Belajar dan Minat Membaca

1. Menarik minat siswa untuk belajar tematik menggunakan buku cerita bergambar.
2. Dapat digunakan sebagai sumber belajar alternatif dimanapun berada secara mandiri.
3. Dapat meningkatkan motivasi rajin membaca.

C. Aspek Penyajian Buku Cerita Bergambar

1. Teks terlihat jelas dan mudah dibaca.
2. Gambar yang disajikan menarik perhatian siswa.
3. Menggunakan bahasa yang sederhana dan mudah dipahami.

D. Aspek Penggunaan Buku Cerita Bergambar

1. Dapat digunakan dimana saja.

PERTANYAAN WAWANCARA PENELITIAN UNTUK SISWA

A. Aspek Kemudahan Pemahaman

1. Apakah kamu bisa membaca buku cerita bergambar ini dengan lancar?
2. Apakah buku cerita bergambar ini dapat kamu pahami dengan mudah?
3. Apakah gambar-gambar pada buku cerita bergambar ini mempermudah kamu memahami isi cerita?

B. Aspek Kemandirian Belajar dan Minat Membaca

4. Apakah kamu tertarik mempelajari tematik dengan menggunakan buku cerita bergambar ini?
5. Apakah buku cerita bergambar ini dapat kamu baca dengan mudah tanpa bantuan orang lain?
6. Apakah buku cerita bergambar ini sangat menghibur dan membuatmu ingin rajin membaca?

C. Penyajian Buku Cerita Bergambar

7. Apakah tulisan dalam buku cerita bergambar ini jelas dan mudah dibaca?
8. Apakah gambar-gambar pada buku cerita bergambar ini sangat menarik?
9. Apakah bahasanya mudah kamu pahami?

D. Penggunaan Buku Cerita Bergambar

10. Apakah kamu akan menggunakan buku cerita bergambar ini untuk belajar di rumah dan dimana saja?

Keterangan: jika jawaban Ya = bernilai 1

Jika jawaban Tidak = bernilai 0

HASIL WAWANCARA RESPON SISWA TERHADAP BUKU CERITA BERGAMBAR

LEMBAR HASIL WAWANCARA

Kelas : 1 A
 Hari/ Tanggal Pelaksanaan : Rabu/ 24 Mei 2017
 Waktu : 020 WIB

No.	Nama Siswa	Jawaban																				
		Nomor 1		Nomor 2		Nomor 3		Nomor 4		Nomor 5		Nomor 6		Nomor 7		Nomor 8		Nomor 9		Nomor 10		
		Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	
1	Imawan M.	✓			✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		= 9
2	Nadif Arsanul F	✓			✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		= 8
3	Najwa Arsyah A	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		= 10
4	Sasa Rosita M	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		= 10
5	Satrio	✓			✓	✓		✓		✓		✓			✓	✓		✓		✓		= 7
Total																						

Keterangan : Jawaban Ya = Nilai 1

Jawaban Tidak = Nilai 0

LEMBAR HASIL WAWANCARA

Kelas : 1 B
 Hari/ Tanggal Pelaksanaan : Rabu/ 24 Mei 2017
 Waktu : 8.20 WIB

No.	Nama Siswa	Jawaban																					
		Aspek A								Aspek B				Aspek C								Aspek D	
		Nomor 1		Nomor 2		Nomor 3		Nomor 4		Nomor 5		Nomor 6		Nomor 7		Nomor 8		Nomor 9		Nomor 10			
Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak		
1	RAYA	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓			
2	BILQIS	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓			
3	ALFATH	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓			
4	MADA	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓			
5	AQILLA	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓			
Total																							

Keterangan : Jawaban Ya = Nilai 1
 Jawaban Tidak = Nilai 0

Lampiran V Hasil Perhitungan

A. Hasil Penilaian Ahli Materi

Tabel Hasil Penilaian Ahli Materi pada Buku Cerita Bergambar

Aspek	Kriteria No.	Penilaian	Σ Skor per	Rata-rata	Persentase keidealan per aspek
A	1	5	23	23 (SB)	92%
	2	5			
	3	4			
	4	4			
	5	5			
B	6	5	5	5 (SB)	100%
C	7	4	4	4 (B)	80%
D	8	4	4	4 (B)	80%
E	9	5	5	5 (SB)	100%
Jumlah		41	41	41 (SB)	
Persentase keidealan seluruh aspek					91,11%

Keterangan : Jumlah skor seluruh aspek : 41

Skor rata-rata seluruh aspek : 41

Kategori : Sangat Baik

$$\text{Persentase Keidealan Seluruh Aspek} = \frac{41}{45} \times 100\%$$

$$= 91,11\%$$

a. Perhitungan penilaian ahli materi:

1) Perhitungan kualitas seluruh aspek A, B, C, D, dan E

Jumlah indikator kriteria : 9

Skor tertinggi ideal : $9 \times 5 = 45$

Skor terendah ideal : $9 \times 1 = 9$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (45 + 9) = 27$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (45 - 9) = 6$$

Tabel Kriteria Penilaian Keseluruhan Aspek A, B, C, D, dan E

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 37,8$	SB
2	$30,6 < x \leq 37,8$	B
3	$23,4 < x \leq 30,6$	C
4	$16,2 < x \leq 23,4$	K
5	$x < 16,2$	SK

2) Perhitungan kualitas untuk setiap aspek penilaian

a) Aspek A

Jumlah indikator kriteria : 5

Skor tertinggi ideal : $5 \times 5 = 25$

Skor terendah ideal : $5 \times 1 = 5$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3,33$$

$$\text{Persentase keidealan aspek A} = \frac{23}{25} \times 100\%$$

$$= 92\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek A

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 20,99$	SB
2	$16,99 < x \leq 20,99$	B
3	$13,00 < x \leq 16,99$	C
4	$9,00 < x \leq 13,00$	K
5	$x < 9,00$	SK

b) Aspek B

Jumlah indikator kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

M_i : $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

$$\text{Persentase keidealan aspek B} = \frac{5}{5} \times 100\%$$

$$= 100\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek B

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 4,18$	SB
2	$3,39 < x \leq 4,18$	B
3	$2,60 < x \leq 3,39$	C
4	$1,81 < x \leq 2,60$	K
5	$x < 1,81$	SK

c) Aspek C

Jumlah indikator kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

M_i : $\frac{1}{2} x (5 + 1) = 3$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} x (5 - 1) = 0,66$

Persentase keidealan aspek C = $\frac{4}{5} \times 100\%$

= 80%

Tabel Kriteria Penilaian Aspek C

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 4,18$	SB
2	$3,39 < x \leq 4,18$	B
3	$2,60 < x \leq 3,39$	C
4	$1,81 < x \leq 2,60$	K
5	$x < 1,81$	SK

d) Aspek D

Jumlah indikator kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

M_i : $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

Persentase keidealan aspek D = $\frac{4}{5} \times 100\%$
= 80%

Tabel Kriteria Penilaian Aspek D

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 4,18$	SB
2	$3,39 < x \leq 4,18$	B
3	$2,60 < x \leq 3,39$	C
4	$1,81 < x \leq 2,60$	K
5	$x < 1,81$	SK

e) Aspek E

Jumlah indikator kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

M_i : $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

$$\text{Persentase keidealan aspek E} = \frac{5}{5} \times 100\%$$

$$= 100\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek E

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 4,18$	SB
2	$3,39 < x \leq 4,18$	B
3	$2,60 < x \leq 3,39$	C
4	$1,81 < x \leq 2,60$	K
5	$x < 1,81$	SK

Hasil Penilaian Ahli Media

Tabel Hasil Penilaian Ahli Media pada Buku Cerita Bergambar

Aspek	Kriteria No.	Penilaian	Σ Skor per aspek	Rata-rata	Persentase keidealan per aspek
A	1	5	10	10 (C)	66,67%
	2	2			
	3	3			
B	4	5	19	19 (SB)	95%
	5	5			
	6	5			
	7	4			
C	8	5	24	24 (SB)	96%
	9	4			
	10	5			
	11	5			
	12	5			
Jumlah		53	53	53 (SB)	
Persentase keidealan seluruh aspek					88,35%

Keterangan : Jumlah skor seluruh aspek : 53

Skor rata-rata seluruh aspek : 53

Kategori : Sangat Baik

$$\begin{aligned}\text{Persentase Keidealan Seluruh Aspek} &= \frac{53}{60} \times 100\% \\ &= 88,35\%\end{aligned}$$

a. Perhitungan penilaian ahli media:

1) Perhitungan kualitas seluruh aspek A, B, dan C,

Jumlah indikator kriteria : 12

Skor tertinggi ideal : $12 \times 5 = 60$

Skor terendah ideal : $12 \times 1 = 12$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (60 + 12) = 36$$

$$SBi : \frac{1}{6} \times (60 - 12) = 8$$

$$\begin{aligned}\text{Persentase Keidealan Seluruh Aspek} &= \frac{53}{60} \times 100\% \\ &= 88,35\%\end{aligned}$$

Tabel Kriteria Penilaian Keseluruhan Aspek A, B, dan C

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 50,4$	SB
2	$40,8 < x \leq 50,4$	B
3	$31,2 < x \leq 40,8$	C
4	$21,6 < x \leq 31,2$	K
5	$x < 21,6$	SK

2) Perhitungan kualitas untuk setiap aspek penilaian

a) Aspek A

Jumlah indikator kriteria : 3

Skor tertinggi ideal : $3 \times 5 = 15$

Skor terendah ideal : $3 \times 1 = 3$

M_i : $\frac{1}{2} \times (15 + 3) = 9$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (15 - 3) = 2$

Persentase Keidealan Aspek A = $\frac{10}{15} \times 100\%$
 $= 66,67\%$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek A

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 12,6$	SB
2	$10,2 < x \leq 12,6$	B
3	$7,8 < x \leq 10,2$	C
4	$5,4 < x \leq 7,8$	K
5	$x < 5,4$	SK

b) Aspek B

Jumlah indikator kriteria : 4

Skor tertinggi ideal : $4 \times 5 = 20$

Skor terendah ideal : $4 \times 1 = 4$

M_i : $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,66$

$$\text{Persentase Keidealan Aspek B} = \frac{19}{20} \times 100\%$$

$$= 95\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek B

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 16,78$	SB
2	$13,59 < x \leq 16,78$	B
3	$10,40 < x \leq 13,59$	C
4	$7,21 < x \leq 10,40$	K
5	$x < 7,21$	SK

c) Aspek C

Jumlah indikator kriteria : 5

Skor tertinggi ideal : $5 \times 5 = 25$

Skor terendah ideal : $5 \times 1 = 5$

M_i : $\frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3,33$

$$\text{Persentase Keidealan Aspek B} = \frac{24}{25} \times 100\%$$

$$= 96\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek C

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 20,99$	SB
2	$16,99 < x \leq 20,99$	B
3	$13,00 < x \leq 16,99$	C
4	$9,00 < x \leq 13,00$	K
5	$x < 9,00$	SK

Hasil Penilaian Ahli Bahasa

Tabel Hasil Penilaian Ahli Bahasa Terhadap Buku Cerita Bergambar

Aspek	Kriteria No.	Penilaian	Σ Skor per aspek	Rata-rata	Persentase Keidealan per aspek
A	1	5	19	19 (SB)	95%
	2	5			
	3	4			
	4	5			
B	5	5	5	5 (SB)	100%
C	6	5	5	5 (SB)	100%
D	7	5	5	5 (SB)	100%
Jumlah		34	34	34 (SB)	Persentase keidealan seluruh aspek = 97,14%

Keterangan : Jumlah skor seluruh aspek : 34

Skor rata-rata seluruh aspek : 34

Kategori : Sangat Baik

$$\text{Persentase Keidealan Seluruh Aspek} = \frac{34}{35} \times 100\%$$

$$= 97,14\%$$

Perhitungan penilaian kualitas ahli bahasa

Jumlah indikator kriteria : 7

Skor tertinggi ideal : $7 \times 5 = 35$

Skor terendah ideal : $7 \times 1 = 7$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (35 + 7) = 42$$

$$SBi : \frac{1}{6} \times (35 - 7) = 4,67$$

Tabel Kriteria Penilaian Keseluruhan Ahli Bahasa

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 50,40$	SB
2	$44,80 < x \leq 50,40$	B
3	$39,14 < x \leq 44,80$	C
4	$33,59 < x \leq 39,19$	K
5	$x < 33,59$	SK

3) Perhitungan kualitas untuk setiap aspek penilaian

a) Aspek A

Jumlah indikator kriteria : 4

Skor tertinggi ideal : $4 \times 5 = 20$

Skor terendah ideal : $4 \times 1 = 4$

M_i : $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$

SB_i : $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,67$

Persentase Keidealan Aspek A = $\frac{19}{20} \times 100\%$

= 95%

Tabel Kriteria Penilaian Aspek A

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 16,80$	SB
2	$10,2 < x \leq 16,80$	B
3	$13,60 < x \leq 10,2$	C
4	$7,19 < x \leq 13,60$	K
5	$x < 7,19$	SK

b) Aspek B, C, dan D

Jumlah indikator kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

M_i : $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,67$

Persentase Keidealan Aspek B, C, dan D = $\frac{5}{5} \times 100\%$
= 100%

Tabel Kriteria Penilaian Aspek B, C, dan D

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 4,20$	SB
2	$3,40 < x \leq 4,20$	B
3	$2,59 < x \leq 3,40$	C
4	$1,79 < x \leq 2,59$	K
5	$x < 1,79$	SK

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Hasil Penilaian *Peer Reviewer*

Tabel Hasil Penilaian *Peer Reviewer*

Aspek	Kriteria	Penilai		Σ Skor per aspek	Rata-rata	Persentase keidealan per aspek
		Penilai I	Penilai II			
A	1	5	5	29	14,5 (SB)	96,67%
	2	5	4			
	3	5	5			
B	4	5	4	9	4,5 (SB)	90%
C	5	5	5	10	5 (SB)	100%
D	6	5	5	37	18,5 (SB)	92,5%
	7	4	4			
	8	4	5			
	9	5	5			
E	10	5	5	19	9,5 (SB)	95%
	11	5	4			
F	12	5	5	20	10 (SB)	100%
	13	5	5			
G	14	5	5	28	14 (SB)	93,33%
	15	4	5			
	16	4	5			
Jumlah		76	77	153	76,5 (SB)	
Persentase keidealan seluruh aspek						95,62%

Keterangan : Jumlah skor seluruh aspek : 153

Skor rata-rata seluruh aspek : 76,5

Kategori : Sangat Baik

$$\text{Persentase Keidealan Seluruh Aspek} = \frac{76,5}{80} \times 100\%$$

$$= 95,62\%$$

a. Perhitungan penilaian *Peer Reviewer*:

1) Perhitungan kualitas seluruh aspek A, B, C, D, E, F, dan G

Jumlah indikator kriteria : 16

Skor tertinggi ideal : $16 \times 5 = 80$

Skor terendah ideal : $16 \times 1 = 16$

$$Mi : \frac{1}{2} x (80 + 16) = 48$$

$$Sbi : \frac{1}{6} x (80 - 16) = 10,66$$

Tabel Kriteria Penilaian Keseluruhan Aspek A, B, C, D, E, F, G

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 67,18$	SB
2	$54,39 < x \leq 67,18$	B
3	$41,60 < x \leq 4,39$	C
4	$25,81 < x \leq 41,60$	K
5	$x < 25,81$	SK

2) Perhitungan kualitas untuk setiap aspek penilaian

a) Aspek A

Jumlah indikator kriteria : 3

Skor tertinggi ideal : $3 \times 5 = 15$

Skor terendah ideal : $3 \times 1 = 3$

$$Mi : \frac{1}{2} x (15 + 3) = 9$$

$$Sbi : \frac{1}{6} x (15 - 3) = 2$$

$$\text{Persentase Keidealan Aspek A} = \frac{29}{30} \times 100\%$$

$$= 96,67\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek A

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 12,6$	SB
2	$10,2 < x \leq 12,6$	B
3	$7,8 < x \leq 10,2$	C
4	$5,4 < x \leq 7,8$	K
5	$x < 5,4$	SK

b) Aspek B

Jumlah indikator kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

M_i : $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 6$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

$$\text{Persentase Keidealan Aspek B} = \frac{9}{10} \times 100\%$$

$$= 90\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek B

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 4,18$	SB
2	$3,39 < x \leq 4,18$	B
3	$2,60 < x \leq 3,39$	C
4	$1,81 < x \leq 2,60$	K
5	$x < 1,81$	SK

c) Aspek C

Jumlah indikator kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

Mi : $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 6$

SBi : $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

Persentase Keidealan Aspek C = $\frac{10}{10} \times 100\%$
 $= 100\%$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek C

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 4,18$	SB
2	$3,39 < x \leq 4,18$	B
3	$2,60 < x \leq 3,39$	C
4	$1,81 < x \leq 2,60$	K
5	$x < 1,81$	SK

d) Aspek D

Jumlah indikator kriteria : 4

Skor tertinggi ideal : $4 \times 5 = 20$

Skor terendah ideal : $4 \times 1 = 4$

Mi : $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$

SBi : $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,66$

$$\text{Persentase Keidealan Aspek D} = \frac{37}{40} \times 100\%$$

$$= 92,5\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek D

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 16,78$	SB
2	$13,59 < x \leq 16,78$	B
3	$10,40 < x \leq 13,59$	C
4	$7,21 < x \leq 10,40$	K
5	$x < 7,21$	SK

e) Aspek E

Jumlah indikator kriteria : 2

Skor tertinggi ideal : $2 \times 5 = 10$

Skor terendah ideal : $2 \times 1 = 2$

M_i : $\frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$

SB_i : $\frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$

$$\text{Persentase Keidealan Aspek E} = \frac{19}{30} \times 100\%$$

$$= 95\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek E

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 8,39$	SB
2	$6,79 < x \leq 8,39$	B
3	$5,20 < x \leq 6,79$	C
4	$3,60 < x \leq 5,20$	K
5	$x < 3,60$	SK

f) Aspek F

Jumlah indikator kriteria : 2

Skor tertinggi ideal : $2 \times 5 = 10$

Skor terendah ideal : $2 \times 1 = 2$

M_i : $\frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$

Persentase Keidealan Aspek F = $\frac{20}{20} \times 100\%$
= 100%

Tabel Kriteria Penilaian Aspek F

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 8,39$	SB
2	$6,79 < x \leq 8,39$	B
3	$5,20 < x \leq 6,79$	C
4	$3,60 < x \leq 5,20$	K
5	$x < 3,60$	SK

g) Aspek G

Jumlah indikator kriteria : 3

Skor tertinggi ideal : $3 \times 5 = 15$

Skor terendah ideal : $3 \times 1 = 3$

M_i : $\frac{1}{2} \times (15 + 3) = 9$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (15 - 3) = 2$

Persentase Keidealan Aspek A = $\frac{28}{30} \times 100\%$

= 93,33%

Tabel Kriteria Penilaian Aspek G

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 12,6$	SB
2	$10,2 < x \leq 12,6$	B
3	$7,8 < x \leq 10,2$	C
4	$5,4 < x \leq 7,8$	K
5	$x < 5,4$	SK

Penilaian Guru

Tabel Penilaian Guru

Aspek	Kriteria	Penilai		Σ Skor per aspek	Rata-rata	Persentase keidealan per aspek
		Penilai I	Penilai II			
A	1	4	4	28	14 (SB)	93,33%
	2	5	5			
	3	5	5			
B	4	5	5	10	5 (SB)	100%
C	5	5	5	10	5 (SB)	100%
D	6	5	5	38	19 (SB)	95%
	7	5	5			
	8	5	5			
	9	4	4			
E	10	5	5	20	10 (SB)	100%
	11	5	5			
F	12	3	3	15	7,5 (B)	75%
	13	4	5			
G	14	5	5	30	15 (SB)	100%
	15	5	5			
	16	5	5			
Jumlah		75	76	151	75,5 (SB)	
Persentase keidealan seluruh aspek						94,37%

Keterangan : Jumlah skor seluruh aspek : 151

Skor rata-rata seluruh aspek : 75,5

Kategori : Sangat Baik

$$\begin{aligned}\text{Persentase Keidealan Seluruh Aspek} &= \frac{75,5}{80} \times 100\% \\ &= 94,37\%\end{aligned}$$

a. Perhitungan penilaian Guru:

1) Perhitungan kualitas seluruh aspek A, B, C, D, E, F, dan G

Jumlah indikator kriteria : 16

Skor tertinggi ideal : $16 \times 5 = 80$

Skor terendah ideal : $16 \times 1 = 16$

M_i : $\frac{1}{2} \times (80 + 16) = 48$

SB_i : $\frac{1}{6} \times (80 - 16) = 10,66$

Tabel Kriteria Penilaian Keseluruhan Aspek A, B, C, D, E, F, G

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 67,18$	SB
2	$54,39 < x \leq 67,18$	B
3	$41,60 < x \leq 4,39$	C
4	$25,81 < x \leq 41,60$	K
5	$x < 25,81$	SK

2) Perhitungan kualitas untuk setiap aspek penilaian

a) Aspek A

Jumlah indikator kriteria : 3

Skor tertinggi ideal : $3 \times 5 = 15$

Skor terendah ideal : $3 \times 1 = 3$

M_i : $\frac{1}{2} \times (15 + 3) = 9$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (15 - 3) = 2$

Persentase Keidealan Aspek A = $\frac{28}{30} \times 100\%$
= 93,33%

Tabel Kriteria Penilaian Aspek A

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 12,6$	SB
2	$10,2 < x \leq 12,6$	B
3	$7,8 < x \leq 10,2$	C
4	$5,4 < x \leq 7,8$	K
5	$x < 5,4$	SK

b) Aspek B

Jumlah indikator kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

M_i : $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 6$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

$$\text{Persentase Keidealan Aspek B} = \frac{10}{10} \times 100\%$$

$$= 100\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek B

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 4,18$	SB
2	$3,39 < x \leq 4,18$	B
3	$2,60 < x \leq 3,39$	C
4	$1,81 < x \leq 2,60$	K
5	$x < 1,81$	SK

c) Aspek C

Jumlah indikator kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

$$Mi : \frac{1}{2} x (5 + 1) = 6$$

$$Sbi : \frac{1}{6} x (5 - 1) = 0,66$$

$$\text{Persentase Keidealan Aspek C} = \frac{10}{10} \times 100\%$$

$$= 100\%$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek C

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 4,18$	SB
2	$3,39 < x \leq 4,18$	B
3	$2,60 < x \leq 3,39$	C
4	$1,81 < x \leq 2,60$	K
5	$x < 1,81$	SK

d) Aspek D

Jumlah indikator kriteria : 4

Skor tertinggi ideal : $4 \times 5 = 20$

Skor terendah ideal : $4 \times 1 = 4$

Mi : $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$

SBi : $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,66$

Persentase Keidealan Aspek D = $\frac{38}{40} \times 100\%$
= 95%

Tabel Kriteria Penilaian Aspek D

	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 16,78$	SB
2	$13,59 < x \leq 16,78$	B
3	$10,40 < x \leq 13,59$	C
4	$7,21 < x \leq 10,40$	K
5	$x < 7,21$	SK

e) Aspek E

Jumlah indikator kriteria : 2

Skor tertinggi ideal : $2 \times 5 = 10$

Skor terendah ideal : $2 \times 1 = 2$

Mi : $\frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$

SBi : $\frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$

Persentase Keidealan Aspek E = $\frac{20}{20} \times 100\%$
= 100%

Tabel Kriteria Penilaian Aspek E

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 8,39$	SB
2	$6,79 < x \leq 8,39$	B
3	$5,20 < x \leq 6,79$	C
4	$3,60 < x \leq 5,20$	K
5	$x < 3,60$	SK

f) Aspek F

Jumlah indikator kriteria : 2

Skor tertinggi ideal : $2 \times 5 = 10$

Skor terendah ideal : $2 \times 1 = 2$

M_i : $\frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$

S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$

Persentase Keidealan Aspek F = $\frac{15}{20} \times 100\%$
= 75%

Tabel Kriteria Penilaian Aspek F

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 8,39$	SB
2	$6,79 < x \leq 8,39$	B
3	$5,20 < x \leq 6,79$	C
4	$3,60 < x \leq 5,20$	K
5	$x < 3,60$	SK

g) Aspek G

Jumlah indikator kriteria : 3

Skor tertinggi ideal : $3 \times 5 = 15$

Skor terendah ideal : $3 \times 1 = 3$

$$Mi : \frac{1}{2} x (15 + 3) = 9$$

$$SBi : \frac{1}{6} x (15 - 3) = 2$$

$$\begin{aligned} \text{Persentase Keidealan Aspek A} &= \frac{30}{30} \times 100\% \\ &= 100\% \end{aligned}$$

Tabel Kriteria Penilaian Aspek G

No.	Rentang Skor (i)	Kategori
1	$x > 12,6$	SB
2	$10,2 < x \leq 12,6$	B
3	$7,8 < x \leq 10,2$	C
4	$5,4 < x \leq 7,8$	K
5	$< 5,4$	SK

Perhitungan Respon Siswa

Tabel Respon Siswa

Aspek	Kriteria No.	Siswa Kelas 1 A dan 1 B MI Al Ihsan										Σ Skor	Σ Skor tiap aspek	Rata-rata skor tiap aspek
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	27	2,7
	2	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	7		
	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
B	4	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9	28	2,8
	5	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9		
	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
C	7	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9	29	2,9
	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
D	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	10	1
Jumlah		9	8	10	10	8	10	10	10	10	10	94	94	
Jumlah Rata-rata Skor Seluruh Aspek														9,4
Presentase tiap siswa		90%	80%	100%	100%	70%	100%	100%	100%	100%	100%	100%		

Keterangan:

Jumlah skor seluruh aspek = 94 Jumlah skor maksimal = 100 Persentase keidealan seluruh aspek = 94

Perhitungan Respon Siswa

1. Perhitungan rata-rata seluruh aspek A, B, C, dan D

$$\text{Skor rata - rata keseluruhan respon} = \frac{\text{jumlah skor respon siswa}}{\text{jumlah siswa}}$$

$$\begin{aligned}\text{skor rata - rata keseluruhan respon} &= \frac{94}{10} \\ &= 9,4\end{aligned}$$

2. Perhitungan rata-rata tiap aspek

$$\text{skor rata - rata tiap aspek} = \frac{\text{jumlah skor respon siswa}}{\text{jumlah siswa}}$$

- a. Aspek A

$$\text{skor rata - rata aspek A} = \frac{27}{10} = 2,7$$

- b. Aspek B

$$\text{skor rata - rata aspek B} = \frac{28}{10} = 2,8$$

- c. Aspek C

$$\text{skor rata - rata aspek C} = \frac{29}{10} = 2,9$$

- d. Aspek D

$$\text{skor rata - rata aspek D} = \frac{10}{10} = 1$$

3. Persentase Respon Siswa

a. Persentase respon tiap siswa

Skor maksimal respon tiap siswa = 10

$$\text{persentase respon tiap siswa} = \frac{\Sigma \text{ skor respon siswa}}{\Sigma \text{ skor maksimal}} \times 100\%$$

Tabel Kategori Persentase Respon Siswa

No.	Persentase Skor tiap Siswa	Kategori
1	51-100%	Positif
2	10-50%	Negatif

$$\text{Siswa 1} = \frac{9}{10} \times 100\% = 90\%$$

$$\text{Siswa 2} = \frac{8}{10} \times 100\% = 80\%$$

$$\text{Siswa 3} = \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Siswa 4} = \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Siswa 5} = \frac{7}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Siswa 6} = \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Siswa 7} = \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Siswa 8} = \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Siswa 9} = \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Siswa 10} = \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

b. Respon positif

$$\text{Persentase respon positif} = \frac{\Sigma \text{siswa yang merespon positif}}{\Sigma \text{skor maksimal}} \times 100\%$$

$$\begin{aligned}\text{Persentase respon positif} &= \frac{10}{10} \times 100\% \\ &= 100\%\end{aligned}$$

c. Persentase keidealan = $\frac{9,4}{10} \times 100\%$
= 94%

Lampiran VI Dokumentasi Penelitian



Lampiran VII Surat Pernyataan Ahli Materi

LEMBAR PERNYATAAN AHLI MATERI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Luluk Mauluah, M. Si.

NIP : 19700802 200312 2 006

Instansi : UIN Sunan Kalijaga

Bidang Keahlian :

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap “Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Sumber Belajar Pada Pembelajaran Tematik Untuk Siswa MI” yang disusun oleh:

Nama : Emi Wulandari

NIM : 13480088

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 17 Mei 2017

Ahli Materi



Luluk Mauluah, M. Si.

19700802 200312 2 006

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran VIII Surat Pernyataan Ahli Media

LEMBAR PERNYATAAN AHLI MEDIA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Sigit Purnama

NIP : 1980121 201 201 1005

Instansi : UIN Sunan Kalijaga

Bidang Keahlian : Teknologi Pembelajaran

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Sumber Belajar Pada Pembelajaran Tematik Untuk Siswa MI" yang disusun oleh:

Nama : Emi Wulandari

NIM : 13480088

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 15 Mei 2017

Ahli Media



Dr. Sigit Purnama

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran IX Surat Pernyataan Ahli Bahasa

LEMBAR PERNYATAAN AHLI BAHASA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd.

NIP : 19860505 200912 2 006

Instansi : UIN Sunan Kalijaga

Bidang Keahlian :

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Sumber Belajar Pada Pembelajaran Tematik Untuk Siswa MI" yang disusun oleh:

Nama : Emi Wulandari

NIM : 13480088

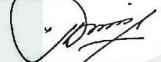
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 18 Mei 2017

Ahli Bahasa


Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd.

19700802 200312 2 006

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran X Surat Pernyataan *Peer Reviewer*

A. *Peer reviewer* 1

LEMBAR PERNYATAAN *PEER REVIEWER*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SULISTYOWATI

NIM : 13480084

Instansi : PGM UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta.

Bidang Keahlian :

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap
"Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran
Tematik untuk Siswa MI" yang disusun oleh:

Nama : Emi Wulandari

NIM : 13480088

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan
skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 19 Mei 2017
Peer Reviewer

SULISTYOWATI

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

B. *Peer reviewer 2*

LEMBAR PERNYATAAN PEER REVIEWER

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Hady Wara Utami

NIM : 13480077

Instansi : PSMI

Bidang Keahlian : Mahasiswa

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap
"Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran
Tematik untuk Siswa MI" yang disusun oleh:

Nama : Emi Wulandari

NIM : 13480088

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan
skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 19 Mei 2017

Peer Reviewer


Nur Hady Wara Utami

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XI Surat Pernyataan Guru

A Pernyataan Guru 1

LEMBAR PERNYATAAN GURU

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sri Haryanti SPd.i
NIP : -
Instansi : MI Al Ihsan Medaris
Bidang Keahlian : Guru Kelas I A

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap
"Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran
Tematik untuk Siswa MI" yang disusun oleh:

Nama : Emi Wulandari
NIM : 13480088
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan
skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 23 Mei 2017
Guru


STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

B. Pernyataan Guru 2

LEMBAR PERNYATAAN GURU

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurkholis Rizkhiyah

NIP : 197005011993032004

Instansi : MAI Al Ihsan Medani

Bidang Keahlian : Guru kelas 1B

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap
"Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran
Tematik untuk Siswa MI" yang disusun oleh:

Nama : Eni Wulandari

NIM : 13480088

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan
skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 23 Mei 2017

Guru

Nurkholis R.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XII Surat Pernyataan Validasi Instrumen

SURAT KETERANGAN VALIDASI AHLI INSTRUMEN ISI DAN KONSTRUK PENELITIAN

Sesudah membaca, mencermati, memahami, dan memvalidasi isi serta memvalidasi konstruk instrumen penelitian berupa angket yang akan digunakan dalam penelitian yang berjudul "Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran Tematik untuk Siswa MI" yang disusun oleh:

Nama : Eri Wulandari

NIM : 13480088

Pendidik : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Ditinjau dari saya:

Nama : Fitri Yuliani, M.Pd.Si.

NIP : 19820724 201101 2 001

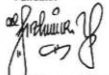
Menyatakan bahwa instrumen tersebut:

- ☒ 1. Dapat digunakan untuk penelitian dengan revisi
- ☐ 2. Dapat digunakan untuk penelitian tanpa revisi
- ☐ 3. Tidak dapat digunakan

dan masukan dan saran pembenahan bagi peneliti sebagai berikut:

1. Angket ahli materi Aspek A Kriteria no 5 ketepatan diganti kesesuaian
- Tambahkan aspek Motivasi belajar mandiri dan rajin membaca.
2. Angket ahli media, kata total halaman diganti/dihapus saja.
3. Angket ahli bahasa, Perhitungan kriteria dari setiap sub materi saja.

Yogyakarta, 8 Mei 2017
Validator


Fitri Yuliani, M.Pd.Si.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XIII : Berita Acara Seminar Proposal

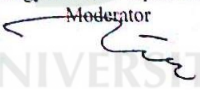

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jln. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281. Telp. (0274) 513056, Fax. (0274) 519734
e-mail tarbiyah@uin-suka.ac.id

BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Emi Wulandari
Nomor Induk : 13480088
Program Studi : PGMI
Semester : VIII
Tahun Akademik : 2016/2017
Judul Skripsi : "PENGEMBANGAN CERITA BUKU BERGAMBAR BERBASIS
KVISOFT FLIPBOOK MAKER SEBAGAI SUMBER BELAJAR
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK UNTUK SISWA MI"

Telah mengikuti seminar proposal skripsi tanggal : 13 April 2017

Selanjutnya, kepada Mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbing berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal lebih lanjut.

Yogyakarta, 13 April 2017
Moderator

Sigit Prasetyo, M. Pd. Si.
NIP. 19810104 200912 1 004

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XIV : Kartu Bimbingan Skripsi

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-06/RO

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Eri Wulandari
 Nomor Induk : 13480088
 Jurusan : PGMI
 Semester : VIII
 Tahun Akademik : 2016/2017
 Judul Skripsi : "PENGEMBANGAN CERITA BUKU BERGAMBAR BERBASIS KVISOFI FLIPBOOK MAKER SEBAGAI SUMBER BELAJAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK UNTUK SISWA MI"
 Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

No.	Tanggal	Konsultasi Ke :	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	13 April 2017	1	Seminar Proposal	
2	17 April 2017	2	Konsultasi Produk	
3	24 April 2017	3	Revisi Produk	
4	14 Juni 2017	4	Bimbingan Bab I	
5	16 Juni 2017	5	Bimbingan Bab II	
6	17 Juni 2017	6	Bimbingan Bab III	
7	18 Juni 2017	7	Bimbingan Bab I-V	
8	17 Juli 2017	8	Bimbingan Bab I-V, lampiran	
9	25 Juli 2017	9	Acc Munasosyah	

Yogyakarta 25/7/2017
 Pembimbing
 Siti Purwati
 NIP. 1963010198001001

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
 SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA

Lampiran XV : Surat Pengajuan Judul

PENGAJUAN PENYUSUNAN SKRIPSI

Ttl: Pengajuan Penyusunan Skripsi

Kepada Yth:

Dosen Pembimbing Akademik

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dengan hormat, Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Emi Wulandari

NIM : 13480088

Semester : VIII (Delapan)

Prodi : Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Fakultas : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

mengerjakan tema atau topik skripsi sebagai berikut:

No	Judul
1	Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Sumber Belajar Pada Pembelajaran Tematik Untuk Peserta Didik Kelas I SD/MI Berbasis <i>Kvisoft Flipbook Maker</i>

Besar harapan Saya tema di atas dapat disetujui dan atas perhatian Ibu diucapkan terima kasih.

Menyetujui

Pembimbing Akademik

Dr. Aninditya SN, M. PD.
NIP: 19860505 200912 2 006

Yogyakarta, 30 Januari 2017

Pemohon

Emi Wulandari
NIM: 13480088

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XVI : Surat Penunjukan Pembimbing

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jln. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281, Telp. (0274) 513056 Fax (0274) 519734
e-mail tarbiyah@uin-suka.ac.id

UIN

Nomor : B-090/Un.02/PGMI/PP.009/1/2017
Sifat : biasa
Lamp. : 1(satu) eksemplar
Hal : **Penunjukan sebagai Pembimbing Skripsi**

31 Januari 2017

Kepada Yth.

Sigit Prasetyo, M. Pd. Si,
Dosen Fak. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta.

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Berdasarkan hasil rapat pimpinan Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta perihal pengajuan proposal Skripsi, Bapak/Ibu telah ditetapkan sebagai pembimbing skripsi Saudara :

Nama : Emi Wulandari
NIM : 13480088
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI SUMBER BELAJAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK UNTUK PESERTA DIDIK KELAS I SD/MI BERBASIS KVISOFIT FLIPBOOK MAKER

Atas kesediaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

an, Dekan
Ketua Program Studi PGMI

Aninditya Sri Nugraheni

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan);
2. Program Studi PGMI;
3. Kepala Bagian Tata Usaha FITK;
4. Bina Riset/Skripsi;
5. Mahasiswa yang bersangkutan;

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampran XVII Surat Izin Penelitian



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
Jl. Jenderal Sudirman No 5 Yogyakarta - 55233
Telepon : (0274) 551136, 551275, Fax (0274) 551137

Yogyakarta, 22 Mei 2017

Kepada Yth.

Nomor : 074/5305/Kesbangpol/2017
Perihal : Rekomendasi Penelitian

1. Kepala Karwil Kemenag DIY di Yogyakarta
2. Bupati Sleman
Up. Kepala Badan Kesbangpol Sleman di Sleman

Memperhatikan surat :

Dari : Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Nomor : B-1598/Un 02/DT 1/PN 01 1/05/2017
Tanggal : 18 Mei 2017
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Setelah mempelajari surat permohonan dan proposal yang diajukan, maka dapat diberikan surat rekomendasi tidak keberatan untuk melaksanakan riset/penelitian dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul proposal "PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI SUMBER BELAJAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK UNTUK SISWA MI" kepada

Nama : EMI WULANDARI
NIM : 13480088
No.HP/Identitas : 083867163928/3404137007940001
Prodi/Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Lokasi Penelitian : MI Al Ihsan Sleman
Waktu Penelitian : 22 Mei 2017 s.d 22 Agustus 2017

Sehubungan dengan maksud tersebut, diharapkan agar pihak yang terkait dapat memberikan bantuan / fasilitas yang dibutuhkan

Kepada yang bersangkutan diwajibkan:

1. Menghormati dan mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku di wilayah riset/penelitian;
2. Tidak dibenarkan melakukan riset/penelitian yang tidak sesuai atau tidak ada kaitannya dengan judul riset/penelitian dimaksud;
3. Menyerahkan hasil riset/penelitian kepada Badan Kesbangpol DIY;
4. Surat rekomendasi ini dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat rekomendasi sebelumnya, paling lambat 7 (tujuh) hari kerja sebelum berakhirnya surat rekomendasi ini.

Rekomendasi Izin Riset/Penelitian ini dinyatakan tidak berlaku, apabila ternyata pemegang tidak mentaati ketentuan tersebut di atas.

Demikian untuk menjadikan maklum.



Tembusan disampaikan Kepada Yth:

1. Gubernur DIY (sebagai laporan)
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga;
3. Yang bersangkutan.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Jalan Parasamya Nomor 1 Beran, Tridadi, Sleman, Yogyakarta 55511
Telepon (0274) 868800 Faksimile (0274) 868800
Website www.bappeda.slemankab.go.id E-mail bappeda@slemankab.go.id

SURAT IZIN

Nomor : 070 / Bappeda / 2282 / 2017

**TENTANG
PENELITIAN**

KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Dasar : Peraturan Bupati Sleman Nomor 45 Tahun 2013 Tentang Izin Penelitian, Izin Kuliah Kerja Nyata,
Dan Izin Praktik Kerja Lapangan
Menunjuk : Surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Sleman
Nomor : 070/Kesbangpol/2195/2017
Hal : Rekomendasi Penelitian
Tanggal : 23 Mei 2017

MENGIZINKAN :

Kepada :
Nama : EMI WULANDARI
No. Mhs/NIM/NIP/NIK : 13480088
Program/Tingkat : S1
Instansi/Perguruan Tinggi : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Alamat instansi/Perguruan Tinggi : Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta
Alamat Rumah : Ngangkrik Triharjo Sleman
No. Telp / HP : 083867163928
Untuk : Mengadakan Penelitian / Pra Survey / Uji Validitas ~~dan~~ dengan judul
PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI SUMBER
BELAJAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK UNTUK SISWA MI
Lokasi : MI Al Ihsan
Waktu : Selama 3 Bulan mulai tanggal 23 Mei 2017 s/d 22 Agustus 2017

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Wajib melaporkan diri kepada Pejabat Pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau Kepala Instansi untuk mendapat petunjuk seperlunya.
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.
3. Izin tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.
4. Wajib menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah.
5. Izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.

Demikian izin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/non pemerintah setempat memberikan bantuan seperlunya.

Setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah berakhirnya penelitian.

Dikeluarkan di Sleman

Pada Tanggal : 23 Mei 2017

a.n. Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah

Sekretaris

Kepala Badan Penelitian, Pengembangan dan
Pengendalian



IR. KATNANT Hidayati, MT

Pembantu

NIP 19660828 199303 2 012

Tembusan :

1. Bupati Sleman (sebagai laporan)
2. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Sleman
3. Kepala Dinas Pendidikan Kab. Sleman
4. Kepala UPT Pelayanan Pendidikan Kec. Sleman
5. Kepala MI Al Ihsan
6. Dekan FITK UIN SUKA YK
7. Yang Bersangkutan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XVIII Surat Keterangan Sudah Melakukan Penelitian



SURAT KETERANGAN

NO: 86/MI/VII/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sutejo Heri Wibowo, S.Pd.I

Jabatan : Kepala Madrasah

Bertindak atas nama :

Sekolah : MI Al Ihsan Medari

Alamat : Jln. Kalirase Medari Triharjo Sleman Yogyakarta

No. Telpon : 0274-4361544

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : Emi Wulandari

Nim : 13480088

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Universitas : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Telah selesai melakukan penelitian di MI Al Ihsan Medari untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul "Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran Tematik untuk Siswa MI"

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sesungguhnya, semoga dapat dipergunakan sebaik-baiknya.

Sleman, 14 Juli 2017

Hormat kami

Kepala MI Al Ihsan



Sutejo Heri Wibowo, S.Pd.I
NUPTK.5547 5447 7576 5920 0013

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XIX Sertifikat OPAK



Lampiran XX Sertifikat SOSPEM



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XXI Sertifikat Lectora



Lampiran XXII Sertifikat PKTQ



Lampiran XXIII Sertifikat Magang II



The image shows a certificate titled 'SERTIFIKAT' from Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga. The certificate is for a student named EMI WULANDARI with NIM 13480088, who completed a 27-day internship in the field of Islamic Education at the Faculty of Islamic Education and Teacher Education. The certificate is signed by the Dean of the Faculty, Adhi Setiawan, M.Pd., on May 27, 2016. The certificate is numbered B.2065.a/Un.02/WD.T/PP.02/05/2016 and has a value of 100.00 (A).

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat: Jl. Marsda Adisucipto Tepi (0274) 513056 Fax: (0274) 519734
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id> YOGYAKARTA 55281

SERTIFIKAT

Nomor : B.2065.a/Un.02/WD.T/PP.02/05/2016

Diberikan kepada

Nama : EMI WULANDARI
NIM : 13480088
Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Nama DPL : Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan/Magang II tanggal 27 Februari s.d 27 Mei 2016 dengan nilai:

100.00 (A)

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus Magang II sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti Magang III.

Yogyakarta, 27 Mei 2016

a.n Wakil Dekan Bidang Akademik
Ketua,


Adhi Setiawan, M.Pd.
NIP. 19800901 200801 1 011

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XXIV Sertifikat Magang III



Lampiran XXV Sertifikat KKN

 KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
LEMBAGA PENELITIAN DAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (LP2M)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SERTIFIKAT 44

Nomor: B-420.1/UIN 02/L.3/PM.03.2/P5.407/12/2016

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) UIN Sunan Kalijaga memberikan sertifikat kepada:

Nama : Emi Wulandari
Tempat, dan Tanggal Lahir : Sleman, 30 Juli 1994
Nomor Induk Mahasiswa : 13480088
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

yang telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Integrasi-Interkoneksi Semester Gasal, Tahun Akademik 2016/2017 (Angkatan ke-91), di:

Lokasi : Semilir, Terbah
Kecamatan : Patuk
Kabupaten/Kota : Kab. Gunungkidul
Propinsi : D.I. Yogyakarta

dari tanggal 05 Juni s.d. 30 November 2016 dan dinyatakan LULUS dengan nilai 95,25 (A).
Sertifikat ini diberikan sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan status matakuliah intrakurikuler dan sebagai syarat untuk dapat mengikuti ujian Munaqasyah Skripsi.

 Yogyakarta, 05 Desember 2016
Ketua,

Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A.
NIP. : 19720912 200112 1 002

Lampiran XXVI Sertifikat ICT

Noor: UIN-021.3/PP.00.848.84/2013

Sertifikat

dibentarkan kepada

TRAINING TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI



PKSI

Universitas Islam Negeri
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Nama : EMI WULANDARI
NIM : 13480088
Fakultas : FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	Angka	Huruf
1	Microsoft Word	100		A
2	Microsoft Excel	55		D
3	Microsoft Power Point	75		B
4	Microsoft Internet	80		B
5	Total Nilai	77.5		B
Predikat Kelulusan : Memuaskan				

Yogyakarta, 30 Desember 2013

Kepala Prodi



Dr. Arifin Javianto S.Si., M.Kom.
NIP. 19770103 200501 1 003

Standar Nilai

Angka	Nilai	Predikat
85 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
59 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang

Lampiran XXVII Sertifikat TOEFL

 MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/I4/PM.03.2/2.48.22.11599/2016

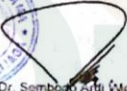
Herewith the undersigned certifies that:

Name : Eri Wulandari
Date of Birth : July 30, 1994
Sex : Female

took Test of English Competence (TOEC) held on **March 23, 2016** by
Center for Language Development of State Islamic University Sunan
Kalijaga and got the following result.

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	48
Structure & Written Expression	46
Reading Comprehension	47
Total Score	470

Validity: 2 years since the certificate's issued

 Yogyakarta, March 23, 2016
Director,

Dr. Sembodo Auli Wadodo, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19660915 199803 1 005



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XXVIII Sertifikat TOAFL

وزارة الشؤون الدينية
جامعة سونان كاليجارا الإسلامية الحكومية بجوكاكرتا
مركز التنمية اللغوية

شهادة
اختبار كفاءة اللغة العربية
الرقم: 0.02/L4/PM.03.26.48.22.372/2017

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Emi Wulandari
تاريخ الميلاد : ٣٠ يوليو ١٩٩٤

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٨ يونيو ٢٠١٧، وحصلت على درجة :

٥٠	فهم المسموع
٤٧	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٣٤	فهم المقروء
٤٣٧	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكاكرتا، ٨ يونيو ٢٠١٧
المدير

Dr Sembodo Ardi Widodo, S Ag., M Ag
رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran XXIX Daftar Riwayat Hidup

A. Identitas

Nama : Emi Wulandari
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat, Tanggal Lahir : Sleman, 30 Juli 1994
Nama Ayah : Tuwuh
Nama Ibu : Sri Sunarsih
Alamat Asal : Ngangkrik RT 3 RW 14 Sleman
Nomor HP : 083146865739
Email : emywulandari9@gmail.com



B. Latar Belakang Pendidikan

Riwayat Pendidikan

1. TK ABA Sleman Kota : 2000-2001
2. SD N Ngangkrik : 2001-2007
3. SMP N 2 Sleman : 2007-2010
4. SMK N 1 Tempel : 2010-2013
5. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta : 2013- 2017

Yogyakarta, 24 Juli 2017

Hormat saya,

Emi Wulandari

13480088