

**PEMANFAATAN KOLEKSI TERCETAK OLEH SISWA  
DI PERPUSTAKAAN AL-MA'ASHIR  
SMA MUHAMMADIYAH 2  
YOGYAKARTA**

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Kelulusan

Program Studi Ilmu Perpustakaan DIII Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



Disusun oleh:

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

Rosdiana Ali

15130004

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DIII  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA  
YOGYAKARTA**

**2018**

## ABSTRAK

### PEMANFAATAN KOLEKSI TERCETAK OLEH SISWA DI PERPUSTAKAAN AL-MA'ASHIR SMA MUHAMMADIYAH 2



Pemanfaatan koleksi adalah sebuah cara untuk memanfaatkan bahan pustaka yang dimiliki oleh sebuah perpustakaan secara optimal. Koleksi dibagi menjadi dua jenis yakni koleksi tercetak dan non-cetak. Koleksi tercetak tersebut meliputi koleksi sirkulasi yang terdiri dari sepuluh kelas utama DDC (*Decimal Dewey Classification*) 000-900 dan koleksi referensi seperti, majalah, Koran, ensiklopedi, dan lain sebagainya. Tugas akhir ini membahas tentang pemanfaatan koleksi tercetak, bagaimana keseluruhan koleksi yang meliputi koleksi tercetak dan non-cetak di perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta, dibaca dan dipinjam oleh siswa SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta dengan mengacu pada hasil wawancara dan statistik peminjaman pada tahun 2015-2018. Pemanfaatan koleksi berdasarkan statistik peminjaman pada tahun 2015-2017 menghasilkan rincian sebagai berikut: tahun 2015 sebanyak 38% dengan jumlah peminjaman 2157, tahun 2016 sebanyak 26% dengan jumlah peminjaman 1478, dan 2017 26% dengan jumlah peminjaman 1458. Selain pemanfaatan koleksi, penulis menyertakan beberapa faktor internal dan eksternal yang mempengaruhi siswa SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta dalam memanfaatkan koleksi yang dimiliki oleh Perpustakaan Al-Ma'ashir.

**Kata Kunci:** Perpustakaan, Pemanfaatan Koleksi, Faktor Pemanfaatan

Dr. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, M.Si

Dosen Pembimbing Tugas Akhir Program Studi Ilmu Perpustakaan DIII  
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

---

**NOTA DINAS**

Hal : Tugas Akhir Rosdiana Ali

Lamp : 1 (satu) eksemplar

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan

Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah dilakukan bimbingan, koreksi, perbaikan, dan penyempurnaan, seperlunya terhadap naskah Tugas Akhir saudara/i :

Nama : Rosdiana Ali

NIM : 15130004

Program Studi : Ilmu Perpustakaan DIII

Judul : Pemanfaatan Koleksi Tercetak oleh Siswa di Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta.

Selaku dosen pembimbing, saya menyatakan bahwa naskah Laporan Tugas Akhir (TA) ini memenuhi syarat untuk diujikan guna memperoleh gelar diploma tiga di jurusan Ilmu Perpustakaan DIII Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Sehubungan dengan hal tersebut, saya mengharapkan agar tugas akhir ini dapat diajukan dalam sidang munaqosah secepatnya.

Atas perhatiannya, saya mengucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Yogyakarta, 6 April 2018

Dosen Pembimbing



Dr. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, M.Si

NIP. 19680701 199803 2 001



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274) 513949  
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : [fadib@uin-suka.ac.id](mailto:fadib@uin-suka.ac.id)

**PENGESAHAN TUGAS AKHIR**

Nomor : B-804/Un.02/DA/PP.00.9/05/2018

Tugas Akhir dengan judul :

**PEMANFAATAN KOLEKSI TERCETAK OLEH SISWA  
DI PERPUSTAKAAN AL- MA'ASHIR SMA MUHAMMADIYAH 2 YOGYAKARTA**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Rosdiana Ali

Nomor Induk Mahasiswa : 15130004

Telah diujikan pada : Rabu, 09 Mei 2018

Nilai Ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM MUNAQOSYAH

Ketua Sidang

Dr. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si.  
NIP.19680701 199803 2 001

Pengaji

Puji Lestari, M.Kom.  
NIP.19790116 200501 2 001

Yogyakarta, 28 Mei 2018

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

DEKAN



Prof. Dr. H. Alwan Khoiri, M.A.  
NIP. 19600224 198803 1 001

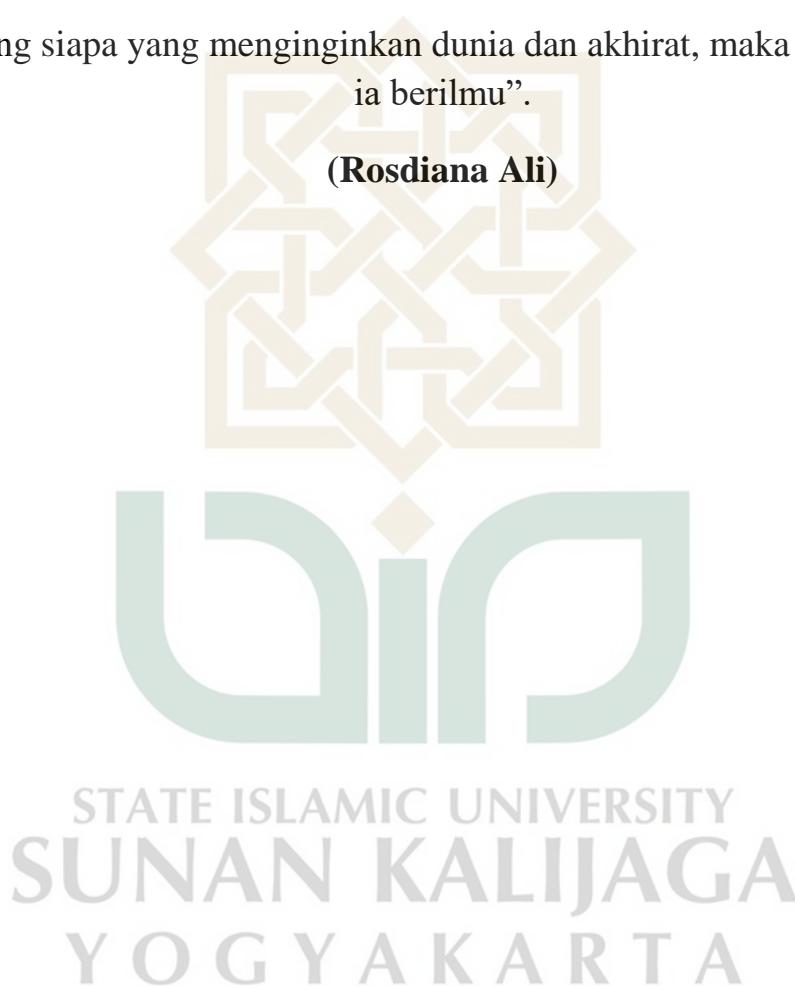
## **MOTO**

“Barangsiapa yang menginginkan dunia, hendaknya ia berilmu,

Barang siapa menginginkan akhirat, hendaknya ia berilmu,

Barang siapa yang menginginkan dunia dan akhirat, maka hendaknya  
ia berilmu”.

**(Rosdiana Ali)**



## PERSEMBAHAN



*Tugas Akhir ini aku pesembakan untuk:*

*Kedua orang tua ku yang selalu aku sayangi dan kasihi,*

*Ali Mustamin dan Isrotul Masrifah*

*Kakak tercinta ku, Nurin Alis Naini, S.Pd*

*Mas ku, Gigih Taufiq Ismail, S.Hum*

*Sahabat ku dalam suka dan duka,*

*Dena Silviawati, Rafita Prabawati, Tika Mei Rahmawatiyah*

*Dan seluruh keluarga besarku, Lamongan-Banyuwangi*

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Pemanfaatan Koleksi Tercetak oleh Siswa di Perpustakaan Al-Ma’ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta”, ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan bukan plagiat atau meniru karya orang lain. Karya ini belum pernah diajukan sebagai salah satu pemenuhan persyaratan akademik di perguruan tinggi sebelumnya.

Yogyakarta, 6 April 2018

Saya yang menyatakan,



Rosdiana Ali  
15130004

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
**YOGYAKARTA**

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah segala puji bagi Allah yang telah melimpahkan nikmat serta hidayah-nya kepada penulis sehingga karya yang berjudul “Pemanfaatan Koleksi Tercetak oleh Siswa di Perpustakaan Al-Ma’ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta” ini dapat terselesaikan dengan tepat waktu. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada pangeran padang pasir, penyempurna agama-agama, Nabi Muhammad SAW. Semoga kita medapatkan syafa’atnya di hari akhir.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini tidak dapat terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Alwan Khoiri selaku Dekan Fakultas Adab Dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Djazim Rohmadi selaku Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan DIII Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Ibu Puji Lestari selaku Dosen Pembimbing Akademik Jurusan Ilmu Perpustakaan DIII yang telah membimbing penulis selama menempuh pendidikan di bangku kuliah.
4. Ibu Sri Rohyanti Zulaikha selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah membimbing penulis sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.

5. SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta yang telah bersedia menerima penulis untuk melakukan penelitiannya di Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta.
6. Seluruh staf Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta: Bapak Khoirul, Sugiono, Aswari, Syamsuri dan Ibu Lilik.
7. Semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.

Semoga Allah membalas kebaikan semua pihak yang telah diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini, dan semoga karya ini bermanfaat bagi pembaca.

Yogyakarta, 6 April 2018

Penulis

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
**YOGYAKARTA**

## DAFTAR ISI

COVER .....	i
ABSTRAK .....	ii
NOTA DINAS .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
MOTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
PERNYATAAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.5 Sistematika Penulisan .....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
2.1 Perpustakaan .....	6
2.1.1 Definisi Perpustakaan .....	6
2.1.2 Tugas dan Fungsi Perpustakaan .....	6
2.1.3 Jenis-Jenis Perpustakaan .....	7
2.2 Perpustakaan Sekolah .....	10
2.2.1 Pengertian Perpustakaan Sekolah .....	10
2.2.2 Tujuan dan Fungsi Perpustakaan Sekolah .....	11
2.3 Koleksi .....	13
2.3.1 Pengertian Koleksi .....	13

2.3.2 Jenis-Jenis Koleksi .....	14
2.4 Pengertian Pemanfaatan Koleksi.....	16
<b>BAB III METODE DAN TEKNIK PENGUMPULAN DATA</b>	
3.1 Tempat dan Waktu Pelaksanaan .....	18
3.1.1 Tempat .....	18
3.1.2 Waktu .....	18
3.2 Subjek dan Objek Penelitian .....	19
3.2.1 Subjek Penelitian.....	19
3.2.2 Objek Penenlitian .....	19
3.3 Metode Penelitian.....	19
3.3.1 Wawancara ( <i>interview</i> ) .....	20
3.3.2 Observasi (Pengamatan).....	20
3.3.3 Dokumentasi .....	22
3.3.4 Angket.....	23
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Gambaran Umum .....	24
4.1.1 Sejarah Perpustakaan Al-Ma'ashir .....	24
4.1.2 Visi dan Misi Perpustakaan Al-Ma'ashir.....	27
4.1.3 Tujuan dan Fungsi Perpustakaan Al-MA'ashir.....	28
4.1.4 Struktur Organisasi .....	29
4.1.5 Sumber Daya Manusia (SDM).....	30
4.1.6 Kadaan Koleksi .....	33
4.1.7 Sarana dan Prasarana .....	35
4.2 Pemanfaatan Koleksi Tercetak di Perpustakaan Al-Ma'ashir .....	35
4.2.1 Koleksi yang Dibaca oleh Siswa.....	35
4.2.2 Koleksi yang Dipinjam oleh Siswa .....	38
<b>BAB V PENUTUP</b>	
5.1 Kesimpulan .....	44
5.2 Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA .....	45
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	46

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Struktur Organisasi Perustakaan Al-Ma'ashir.....	29
Gambar 4.2 Statistik Peminjaman Buku Perpustakaan Al-Ma'ashir	
Tahun 2015-2017 .....	40



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Berkunjung Perpustakaan Al-Ma'ashir..... 18

Tabel 4.1 Sumber Daya Manusia Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA

Muhammadiyah 2 Yogyakarta ..... 30

Tabel 4.2 Daftar Jumlah Keanggotaan Perpustakaan Al-Ma'ashir..... 41



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Permohonan Praktik Kerja Lapagan.....	47
Lampiran 2. Balasan Permohonan Praktik Kerja Lapagan .....	48
Lampiran 3. Sarana dan prasarana Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta.....	49
Lampiran 4. Dokumentasi Koleksi Sirkulasi .....	51
Lampiran 5. Dokumentasi peminjaman buku oleh siswa .....	53
Lampiran 6. Koleksi Referensi .....	54
Lampiran 7. Dokumentasi Siswa Membaca di Perpustakaan Al-Ma'ashir .....	57
Lampiran 8. Dokumentasi Wawancara dengan Siswa dan Pustakawan .....	58
Lampiran 9. Surat Kesediaan Menjadi Informan .....	61
Lampiran 10. Angket Pengumpulan Data.....	68
Lampiran 11. Hasil Wawancara dengan Informan .....	70
Lampiran 12. Hasil dari Angket Pengumpulan Data .....	80

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
**YOGYAKARTA**

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang Masalah**

Perpustakaan adalah sebuah wahana atau wadah untuk menaungi kebutuhan intelektual seorang individu maupun kelompok. Perpustakaan memiliki fungsi sebagai penyaji informasi dalam kekayaan intelektual. Ia merupakan media yang melayani kebutuhan intelektual seperti, kepentingan pendidikan, penelitian, pelestarian, informasi dan rekreasi (Lasa HS, 2009:12). Secara umum, Perpustakaan memiliki berbagai macam jenis, diantaranya adalah: Perpustakaan Nasional, Umum, Sekolah, Khusus dan Perguruan Tinggi (Sulistyo-Basuki, 2011: 2.4). Pada penelitian ini, penulis melakukan penelitian tentang perpustakaan yang berbasis sekolah. Objek penelitian yang diteliti adalah Perpustakaan Al-Ma'ashir Sekolah Menengah Atas Muhammadiyah 2 Yogyakarta. Sekolah ini, berada di Jalan Kapas Nomor 7 Umbulharjo, Yogyakarta.

Selama penulis melakukan observasi awal yang dilakukan pada minggu pertama kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL) penulis tertarik dengan hal pemanfaatan koleksi di Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta, bagaimana pemanfaatan koleksi di Perpustakaan Al-Ma'ashir, dan faktor-faktor yang mempengaruhi. Menurut Suwarno (2011: 23) dalam skripsi

Asfar Ishak yang berjudul tingkat pemanfaatan koleksi bahan pustaka di Perpustakaan Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar menyatakan bahwa bahan perpustakaan adalah bahan yang disediakan untuk kepentingan belajar, informasi, rekreasi, dan penelitian bagi semua lapisan masyarakat mulai anak-anak, remaja maupun dewasa terdiri dari berbagai disiplin ilmu pengetahuan dan teknologi yang bersifat ilmiah dan non-ilmiah (fiksi) meliputi hal-hal berikut. Pertama, karya cetak berupa buku teks, buku referensi (rujukan) seperti ensiklopedia, kamus, almanak, *annual*, direktori, *handbook*, biografi, sumber geografi, terbitan pemerintah seperti peraturan perundangan-perudangan, laporan penelitian, terbitan berkala berupa majalah, buletin, jurnal, dan surat kabar. Kedua, karya rekam berupa kaset *audio*, VCD, CD, CD-Rom pengetahuan, *video cassette*, televisi, dan sebagainya. Ketiga, media elektronik yang disebut tidak direkam atau *not recorded*, yaitu media penyimpanan informasi berupa pangkalan data yang ditayangkan melalui monitor komputer, misalnya *internet*.

Berdasarkan pemaparan pengertian diatas, penulis fokus pada penelitian mengenai pemanfaatan koleksi berdasarkan statistik peminjaman pada tahun 2015--2017 dengan rincian sebagai berikut: tahun 2015 sebanyak 38% dengan jumlah peminjaman 2157, tahun 2016 26% dengan jumlah peminjaman sebanyak 1478, dan 2017 26% dengan jumlah peminjaman 1458. Meliputi hal-hal yang telah tertera diatas, penulis menimbang bahwa penelitian yang dilakukan memiliki beberapa alasan yaitu, pertama, penelitian tentang pemanfaatan koleksi tercetak. Selama penulis mengamati di lapangan, tingkat pemanfaatan koleksi tercetak oleh

siswa belum diamanfaatkan secara optimal. Hal ini disebabkan karena adanya faktor koleksi. Koleksi yang terdapat di Perpustakaan Al-Ma'ashir sudah tersedia, namun belum dimanfaatkan secara maksimal atau berkala oleh siswa. Kedua, penulis merasa ingin mengetahui berapa banyak pengetahuan siswa tentang koleksi tercetak yang dimiliki Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta. Ketiga, penulis ingin mengetahui koleksi apa saja yang sering dibaca di Perpustakaan Al-Ma'ashir. Keempat, penulis ingin mengetahui koleksi apa saja yang sering dipinjam oleh pemustaka. Kelima, penulis memandang bahwa karya mengenai penelitian koleksi tercetak yang berbasis perpustakaan sekolah masih perlu pengembangan di kalangan Pustakawan, dan Jurusan Ilmu Perpustakaan.

Alasan-alasan diatas, menjadi awal tujuan penulisan penelitian ini oleh penulis. Penelitian ini semoga menjadi pembahasan yang bermanfaat dan memotivasi untuk penelitian selanjutnya.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Bagaimana pemanfaatan koleksi tercetak di Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Mengetahui pemanfaatan koleksi tercetak di Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta.

## 1.4 Manfaat Penelitian

### 1. Peneliti

Manfat bagi peneliti dalam melakukan penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan keilmuan peneliti dalam bidang Perpustakaan.

### 2. Perpustakaan Al-Ma'ashir

Manfaat diadakannya penelitian tentang pemanfaatan koleksi tercetak oleh siswa di Perpustakaan Al-Ma'ashir ini diharapkan bisa memberikan informasi tentang pemanfaatan (dibaca dan dipinjam) koleksi tercetak yang dimiliki oleh Perpustakaan Al-Ma'ashir dan hasil dari penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan pembuatan kebijakan pengembangan koleksi di Perpustakaan Al-Ma'ashir.

### 3. Program Studi Ilmu Perpustakaan

Penelitian yang dilakukan diharapkan dapat memberikan sumbangsih ilmu pengetahuan tentang Pemanfaatan Koleksi bagi pembaca dan peneliti di kemudian hari. Khususnya di perpustakaan sekolah.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
**YOGYAKARTA**

## **1.5 Sistematika Penulisan**

### **BAB I PENDAHULUAN**

Pada Bab I berisi tentang gambaran umum tugas akhir, yang meliputi: latar belakang, rumusan masalah dan manfaat penelitian.

### **BAB II LANDASAN TEORI**

Pada Bab II berisi kajian pustaka berisi tentang teori-teori yang melandasi penulisan penelitian dan sebagai acuan penelitian.

### **BAB III METODE DAN TEKNIK PENGUMPULAN DATA**

Pada Bab III berisi tentang metode yang digunakan dalam memperoleh data, waktu dan tempat pengumpulan data penelitian.

### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

Pada Bab IV berisi tentang gambaran umum lokasi PKL, sejarah singkat Perpustakaan Al-Ma'ashir, personalia, koleksi, sarana prasarana dan pembahasan yang diangkat dalam rumusan masalah yang ada di Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta.

### **BAB V PENUTUP**

Pada Bab V berisi kritik dan saran yang ditulis oleh penulis untuk Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Koleksi referensi yang sering dibaca adalah kamus, ensilopedi dan kamus. Koleksi sirkulasi kelas 000 -- 900 yang sering dibaca adalah kelas 000 karya umum, 500 ilmu-ilmu murni dan 800 kesusasteraan. Koleksi sirkulasi yang sering dipinjam adalah kelas 000, 500, dan 800. Sedangkan untuk presentase peminjaman koleksi yang tercatat oleh sistem sebanyak 38% pada tahun 2015, 26% pada 2016, dan 2017 sejumlah 26%. Menurut penulis, pemanfaatan koleksi di Perpustakaan Al-Ma'ashir oleh siswa SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta belum mencapai 50% atau setengahnya dari data statistik yang ada, dari data tersebut dapat disimpulkan bahwa pemanfaatan koleksi oleh siswa tergolong rendah dan perlu beberapa usaha untuk membuat siswa tertarik, ingin membaca dan memanfaatkan koleksi perpustakaan.

#### **5.2 Saran**

Mengadakan *user education* bagi pengguna supaya siswa tidak merasa kebingungan dalam mencari informasi yang mereka butuhkan dan menggalakkan promosi buku kepada pemustaka lewat media sosial atau konvensional, khususnya kepada siswa baik koleksi referensi maupun sirkulasi. Harapannya koleksi Perpustakaan Al-Ma'ashir dapat diketahui dan dimanfaatkan secara maksimal oleh seluruh masyarakat sekolah khususnya siswa.

## DAFTAR PUSTAKA

- Handoko, Martin. 1992. *Motivasi Daya Penggerak Tingkah Laku*: Kanisius: Yogyakarta.
- Ishak, Asfar. 2016. *Tingkat Pemanfaatan Koleksi Bahan Pustaka di Perpustakaan Al-Ma'ashir Fakultas Syari'ah dan Hukum Universitas Islam Negeri Alaluddin Makassar*. Makassar: Universitas Islam Negeri Alaluddin Makassar.
- Lasa HS. 2013. *Manajemen Perpustakaan Sekolah / Madrasah*. Yogyakarta: Ombak.
- Pawit M. S, dkk. 2007. *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: Kencana.
- Soetminah. 1992. *Perpustakaan, Kepustakawan dan Pustakawan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sopiriyanti, Apriliyanti. 2014. *Penerapan Simbol Warna pada Bahan Pustaka Di Perpustakaan Al-Ma'ashir SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Sulistyo-Basuki. 1991. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Sutarno NS. 2006. *Manajemen Perpustakaan: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Sagung Seto.
- \_\_\_\_\_. 2006. *Perpustakaan dan Masyarakat: edisi revisi*. Jakarta: CV. Sagung Seto.
- Suwarno, Wiji. 2010. *Pengetahuan Dasar Kepustakaan*. Bogor: Ghalila.
- \_\_\_\_\_. 2011. *Perpustakaan dan Buku: Wacana Penulisan dan Penerbitan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Yulia, Yuyu dan Janti Gristinawati Sujana. 2009. *Pengembangan Koleksi*. Jakarta: Universitas Terbuka.