

**PENYUSUNAN BUKU PENDUKUNG PEMBELAJARAN
BAHASA ARAB BERBASIS KOSAKATA POPULER KELAS II
MTS DI PONDOK PESANTREN IBNUL QAYYIM
YOGYAKARTA**



Oleh
Irma Nur Hidayati
NIM: 1420410168

TESIS

**Diajukan kepada Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga
untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan Islam**

**YOGYAKARTA
2018**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Irma Nur Hidayati
NIM : 1420410168
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 11 Juni 2018

Saya yang menyatakan,



Irma Nur Hidayati

NIM: 1420410168

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Irma Nur Hidayati
NIM : 1420410168
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika di kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 11 Juni 2018

Saya yang menyatakan,



Irma Nur Hidayati
NIM: 1420410168



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
PASCASARJANA

PENGESAHAN

Tesis Berjudul : Penyusunan Buku Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab
Berbasis Kosakata Populer Kelas II MTS Di Pondok
Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta
Nama : Irma Nur Hidayati
NIM : 1420410168
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab
Tanggal Ujian : 7 Agustus 2018

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister
Pendidikan (M.Pd).

Yogyakarta, 29 Agustus 2018

Direktur,



Prof. Noorhaidi, MA., M.Phil., Ph.D.

NIP 19711207 199503 1 002 7

PERSETUJUAN TIM PENGUJI

UJIAN TESIS

TESIS berjudul : Pengembangan Buku Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kosakata Populer Kelas II MTS di Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta

Nama : Irma Nur Hidayati

NIM : 1420410168

Program Studi : Pendidikan Islam

Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

Telah disetujui tim penguji ujian munaqasyah

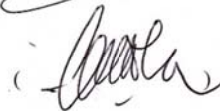
Ketua : Dr.Subaidi,M.Si



Pembimbing/Penguji : Dr. H. Sukamta, M.A.



Penguji : Dr. Tulus Musthofa, Lc.MA



Diuji di Yogyakarta

Tanggal : Selasa, 7 Agustus 2018

Pukul : 14.00

Hasil/Nilai : -A

IPK :

Predikat : Sangat Memuaskan

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.,
Direktur Pascasarjana
UIN Sunan Kalijaga
di Yogyakarta

Assalamu'alaikum warahmah Allah wa barakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul

**PENGEMBANGAN BUKU PENDUKUNG PEMBELAJARAN BAHASA
ARAB BERBASIS KOSAKATA POPULER KELAS II MTS DI PONDOK
PESANTREN IBNUL QAYYIM YOGYAKARTA**

Yang ditulis oleh:

Nama : Irma Nur Hidayati

NIM : 1420410168

Jenjang : Pascasarjana

Program Studi : Pendidikan Islam

Konsentrasi : Pendidikan Bahasa

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Direktur Pascasarjana, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam.

Wa al-salamu'alaikum warahmah Allah wa barakatuh

Yogyakarta, 17-07 2018

Pembimbing



Dr.H. Sukamta, M.A.

**Pengembangan Buku Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis
Kosakata Populer Kelas II MTS di Pondok Pesantren Ibnul Qayyim
Yogyakarta**

Irma Nur Hidayati

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya kebutuhan buku ajar bahasa Arab yang memadai yang berbagai kosakata dan ungkapannya bersumber dari kosa kata sehari-hari. Banyak buku-buku bahasa Arab yang telah terbit, tetapi tidak semua buku-buku bahasa Arab tersebut sesuai dengan kebutuhan siswa, khususnya siswa kelas II MTS Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta. Oleh karena itu, penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk, 1. mengetahui berbagai kosakata dan berbagai ungkapan yang diperlukan para siswa PP Ibnul Qayyim Yogyakarta untuk berkomunikasi dalam kehidupan sehari-hari; 2. mengembangkan buku pendukung atau bahan ajar pembelajaran bahasa Arab di PP Ibnul Qayyim Yogyakarta; dan, 3. mengetahui kelayakan buku pendukung atau bahan ajar bahasa Arab yang sudah dikembangkan tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan kuantitatif dengan jenis penelitian dan pengembangan (*research & development*). Berdasarkan metode Dick dan Carey dan Borg dan Gall yang disederhanakan, pengembangan buku dalam penelitian ini dilakukan dalam enam tahapan berikut: 1. melakukan analisis kebutuhan melalui observasi, studi literatur, dan analisis karakteristik siswa; 2. menyusun desain pengembangan produk dengan menentukan, a. tujuan pembelajaran umum; b. tujuan pembelajaran khusus; c. standar kompetensi; d. kompetensi dasar; 3. menyusun produk awal; 4. mengevaluasi dan merevisi produk berdasarkan saran-saran dari validator ahli; 5) melakukan uji coba lapangan dan revisi buku ajar; dan, 6) menyusun produk akhir.

Hasil penelitian berupa buku ajar dengan judul “اللغة العربية للحياة” yang ditujukan bagi siswa kelas II MTS Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta. Buku ajar ini mengikuti struktur berikut, a. cover (sampul) depan; b. halaman basmalah; c. halaman PP Ibnul Qayyim Yogyakarta; d. standar kompetensi lulusan; e. indikator/ tujuan pembelajaran; f. daftar isi; g. sampul unit pembahasan pertama; h. materi pelajaran unit pertama, kegiatan mandi (الإستحمام); i. sampul unit pembahasan kedua; j. materi pelajaran unit pembahasan kedua, kegiatan kebersihan (التنظيف); k. sampul unit pembahasan ketiga; l. materi pelajaran unit ketiga, kegiatan dapur (المطبخ); m. daftar rujukan (*al-maraji*’); dan, n. sumber pengambilan gambar.

Adapun kelayakan buku pendukung atau bahan ajar bahasa Arab yang sudah dikembangkan tersebut, disimpulkan bahwa untuk desain, rata-rata skor untuk aspek tampilan adalah 4,13 dengan kategori baik, sedangkan untuk aspek penyajian, rata-rata skornya adalah 3,85 dengan kategori baik. Dengan demikian, disimpulkan bahwa dari aspek desain, buku ajar bahasa Arab ini direspon positif dan layak digunakan. Adapun untuk materi, rata-rata skor untuk aspek pembelajaran adalah 3,67 dengan kategori baik, sedangkan untuk aspek isi/materi, rata-rata skornya adalah 3,83 dengan kategori baik. Dengan demikian, disimpulkan bahwa dari aspek materi, buku ajar bahasa Arab ini direspon positif dan layak digunakan.

Adapun tanggapan atau penilaian dari 18 siswa kelas II MTS Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta tentang aspek desain bahan ajar ini adalah “sangat baik” dengan skor 4,24, sedangkan tanggapan atau penilaian siswa tentang aspek materi adalah “sangat baik” dengan skor 4,36. Dengan demikian, disimpulkan bahwa dari aspek desain, buku ajar bahasa Arab ini direspon sangat positif dan sangat layak digunakan dalam proses pembelajaran bahasa Arab.

Kata kunci: *desain buku ajar, pengembangan bahan ajar, bahan ajar bahasa Arab, kosakata bahasa Arab*

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi Arab-Latin yang dipakai dalam penelitian ini berdasarkan kepada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

Pedoman transliterasi Arab-Latin tersebut adalah sebagai berikut:

1. Konsonan

Fonem konsonen bahasa Arab, yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus, sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	-	-
ب	ba	b	be
ت	ta	t	te
ث	sa	s	es dengan titik di atas
ج	jim	j	je
ح	ha	h	ha dengan titik di bawah
خ	kha	kh	ka-ha
د	dal	d	de

ذ	zal	z	zet dengan titik di atas
ر		r	er
ز		z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es ye
ص	sad	s	es dengan titik di bawah
ض	dad	d	de dengan titik di bawah
ط	ta	t	te dengan titik di bawah
ظ	za	z	zet dengan titik di bawah
ع	‘ain	‘	koma terbalik di atas
غ	ghain	g	ge
ف	fa	f	ef
ق	qaf	q	ki
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	el
م	mim	m	em
ن	nun	n	en
و	wau	w	we
ه	ha	h	ha
ء	hamzah	`	apostrof
ي	ya’	y	ya

2. Vokal

a. Vokal Tunggal

Tanda Vokal	Nama	Huruf Latin	Nama
-	fathah	a	a
-	kasrah	i	i
-	dammah	u	u

b. Vokal Rangkap

Tanda Vokal	Nama	Huruf Latin	Nama
ي	fathah dan ya	ai	a-i
و	fathah dan wau	iu	i-u

c. Vokal Panjang (*maddah*)

Tanda Vokal	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	fathah dan alif	-	a dengan garis di atas
ي	kasrah dan ya	-	a dengan garis di atas
ي	kasrah dan ya	-	i dengan garis di atas
و	dammah dan wau	-	u dengan garis di atas

Contoh:

قال qāla
رمى ramā

قيل qīla
يقول yaqūlu

3. *Ta' Marbūtah*

- Transliterasi *Ta' Marbūtah* hidup adalah “*t*”.
- Transliterasi *Ta' Marbūtah* mati adalah “*h*”.
- Jika *Ta' Marbūtah* diikuti kata yang menggunakan kata sandang “*al-*” (“*al-*”), dan bacaannya terpisah, maka *Ta' Marbūtah* tersebut ditransliterasikan dengan “*h*”.

Contoh:

روضة الأطفال *raudatul atfāl* atau *raudah al-atfāl*
المدينة المنورة *Al-Madīnatul Munawwarah* atau *al-Madīnah al-Munawwarah*
طلحة *Talhatu* atau *Talhah*

4. Huruf Ganda (*syaddah* atau *tasydīd*)

Transliterasi *syaddah* atau *tasydīd* dilambangkan dengan huruf yang sama, baik ketika berada di awal atau di akhir kata.

Contoh:

نزل *nazzala*
البر *al-birru*

5. Kata Sandang “*al-*”

Kata sandang “*al-*” ditransliterasikan dengan “*al*” diikuti dengan tanda penghubung “-”, baik ketika bertemu dengan huruf *qamariyyah* maupun huruf *syamsiyyah*.

Contoh:

القلم *al-qalamu*
الشمس *al-syamsu*

6. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital, kecuali jika terletak pada permulaan kalimat.

Contoh:

وما محمد إلا رسول *Wa mā Muhammadun illā rasūl*

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العلمين. والصلاة والسلام على رسول الله محمد و على آله وصحبه أجمعين. أما بعد:
Segala puji bagi Allah, Rabb sekalian alam. Semoga shalawat dan salam

senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw., keluarga, para sahabat, dan pengikutnya yang setia hingga akhir zaman. Amin!

Penulis bersyukur karena berkat Rahmat Allah swt. yang begitu luas, sehingga penelitian ini bisa diselesaikan dengan baik.

Banyak pihak telah berjasa besar dalam penyelesaian penelitian ini, baik langsung maupun tak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada berbagai pihak yang telah memberikan kontribusi tersebut. Di antara mereka adalah sebagai berikut:

1. Bapak Prof. Drs. KH. Yudian Wahyudi, M.A., Ph.D. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Prof. Noorhaidi, M.A., M.Phil., Ph.D., selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Dr. H. Sukamta, M.A., selaku dosen pembimbing, yang senantiasa berkenan meluangkan waktu untuk membimbing, memberikan saran, kritikan yang konstruktif, dan masukan-masukan yang berharga lainnya untuk perbaikan tesis ini.
4. Bapak Dr. Hisyam Zaini, M.A. dan Dr. H. Mohammad Pribadi, M.A., M.Si. atas kesediaannya sebagai validator ahli.

5. Bapak Nur Ali HR, S.Pd.I., guru Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta, sebagai informan dan telah memberikan pernyataan bahwa buku ajar “اللغة العربية للحياة” ini akan menjadi buku pendukung latihan dalam kelas di Pondok Pesantren Ibnul Qayyim.
6. Para siswa kelas II MTS Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta yang telah memberi tanggapan atau penilaian terhadap buku ajar.
7. Kedua orang tuaku yang senantiasa mendoakan dan memotivasi saya agar cepat menyelesaikan tesis ini.
8. Suami dan anak-anakku yang senantiasa menjadi sumber motivasi dalam perjuangan ini.
9. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam berbagai bentuknya, yang tidak mungkin disebut satu per satu.

Semoga semua kontribusinya mendapatkan balasan yang lebih baik dari sisi Allah swt.. Amin

Yogyakarta, 13 Juni

2018

Penulis,

IrmaNur Hidayati

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
PENGESAHAN DEKAN	iv
PERSETUJUAN TIM PENGUJI	v
NOTA DINAS PEMBIMBING	vi
ABSTRAK	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	ix
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
 BAB I	
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	8
D. Spesifikasi Produk Penelitian	9
E. Tinjauan Pustaka	10
F. Metode Penelitian	13
G. Sistematika Pembahasan	18

BAB II KAJIAN

TEORI.....	19
A. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab.....	19
B. Metode Pembelajaran Bahasa Arab.....	25
C. Teori Bahan Ajar.....	46
D. Pengembangan Bahan Ajar.....	57
E. Kosakata Bahasa Arab.....	62

BAB III PROFIL PONDOK PESANTREN IBNUL

QAYYIM.....	65
A. Letak dan Keadaan Geografis.....	65
B. Sejarah Berdiri dan Perkembangannya.....	65
C. Motto, Visi, Misi, dan Tujuan Pondok Pesantren Ibnul Qayyim.....	66
D. Struktur Kepengurusan Pondok Pesantren Ibnul Qayyim.....	70
E. Program Pendidikan dan Kurikulum.....	74
F. Keadaan Pengajar dan Santri.....	88

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN

PEMBAHASANNYA.....	94
A. Prosedur Penyusunan Buku Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kosakata Populer.....	94
1. Analisis Kebutuhan.....	94
2. Desain Penyusunan.....	98
3. Produk Awal.....	103
4. Evaluasi dan Revisi.....	103

5. Uji Coba Lapangan dan Revisi.....	104
6. Produk Akhir.....	104
B. Penyajian Buku	
Ajar.....	105
1. Cover (Sampu) depan.....	105
2. Halaman Basmalah.....	105
3. Halaman PP Ibnul Qayyim Yogyakarta.....	105
4. Standar Kompetensi Lulusan.....	106
5. Indikator/ Tujuan Pembelajaran.....	106
6. Daftar Isi.....	106
7. Sampul Setiap Unit Pembahasan.....	106
8. Materi Pelajaran dalam Unit Pembahasan Pertama.....	107
9. Materi Pelajaran dalam Unit Pembahasan Kedua.....	111
10. Materi Pelajaran dalam Unit Pembahasan Ketiga.....	115
11. Daftar Rujukan.....	118
12. Sumber Pengambilan Gambar.....	119
C. Penyajian dan Analisis Data.....	119
1. Kriteria Kelayakan Produk.....	119
2. Penyajian dan Analisis Data dari Ahli Desain.....	120
3. Penyajian dan Analisis Data dari Ahli Materi.....	127
4. Penyajian dan Analisis Data dari Siswa.....	134

D. Revisi Produk	
Buku.....	150
1. Revisi Produk dari Ahli	
Desain.....	150
2. Revisi Produk dari Ahli	
Materi.....	15

BAB V

PENUTUP	152
----------------------	-----

A.	
Kesimpulan.....	
152	
B. Saran-	
saran.....	157

DAFTAR

PUSTAKA	159
----------------------	-----

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Susunan Majelis Pimpinan PP Ibnul Qayyim Yogyakarta, 70
Tabel 3.2	Susunan Pengurus Kualliyaul Mu'allimat al-Islamiyah, 70
Tabel 3.3	Susunan Kepengasuhan PP Ibnul Qayyim Yogyakarta, 72
Tabel 3.4	Struktur dan Muatan KTSP PP Ibnul Qayyim Yogyakarta dalam Lima Kelompok Mata Pelajaran, 75
Tabel 3.5	Kelas dan Alokasi Waktu Mata Pelajaran, Muatan Lokal, dan Pengembangan Diri PP Ibnul Qayyim Yogyakarta, 76
Tabel 3.6	Kriteria Ketuntasan Minimal PP Ibnul Qayyim Yogyakarta, 85
Tabel 3.7	Tabel Keadaan Santri PP Ibnul Qayyim Yogyakarta, 88
Tabel 3.8	Tabel Agenda Kegiatan Harian PP Ibnul Qayyim Yogyakarta, 90
Tabel 3.9	Tabel Agenda Kegiatan Mingguan PP Ibnul Qayyim Yogyakarta, 92
Tabel 3.10	Tabel Agenda Kegiatan Bulanan PP Ibnul Qayyim Yogyakarta, 93
Tabel 4.1	Prosedur Pelaksanaan Penelitian dan Penyusunan Buku Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab " <i>al-Lughah al-'Arabiyah lil Hayah</i> ", 104
Tabel 4.2	Konversi Data Kuantitatif menjadi Data Kualitatif Skala Lima, 120
Tabel 4.3	Data Hasil Penilaian Ahli Desain Pada Aspek Tampilan, 121
Tabel 4.4	Distribusi Frekuensi Hasil Penilaian Ahli Desain pada Aspek Tampilan, 123
Tabel 4.5	Data Hasil Penilaian Ahli Desain pada Aspek Penyajian, 124
Tabel 4.6	Distribusi Frekuensi Hasil Penilaian Ahli Desain pada Aspek Penyajian, 126
Tabel 4.7	Data Hasil Penilaian Ahli Materi pada Aspek Pembelajaran, 128
Tabel 4.8	Distribusi Frekuensi Hasil Penilaian Ahli Materi pada Aspek Pembelajaran, 130

Tabel 4.9	Data Hasil Penilaian Ahli Materi pada Aspek Isi/Materi, 131
Tabel 4.10	Distribusi Frekuensi hasil Penilaian Ahli Materi pada Aspek Pembelajaran, 133
Tabel 4.11	Data Siswa Kelas II MTS Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta, 134
Tabel 4.12	Data Hasil Penilaian/Tanggapan Siswa dari Aspek Desain, 136
Tabel 4.13	Data Hasil Total Rata-rata Skor Penilaian/Tanggapan Siswa dari Aspek Desain, 137
Tabel 4.14	Data Tanggapan Siswa dari Aspek Materi, 139
Tabel 4.15	Data Hasil Total Rata-rata Skor Penilaian/Tanggapan Siswa dari Aspek Materi, 140

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 4.1 Gambar Diagram Data Hasil Penilaian Desain pada Aspek Tampilan, 122
- Gambar 4.2 Diagram Data Hasil Penilaian Ahli Desain pada Aspek Penyajian, 125
- Gambar 4.3 Diagram Data Hasil Penilaian Materi pada Aspek Pembelajaran, 129
- Gambar 4.4 Diagram Data Hasil Penilaian Ahli Materi pada Aspek Isi/Materi, 132
- Gambar 4.5 Diagram Tanggapan Siswa terhadap Aspek Desain, 138
- Gambar 4.6 Diagram Tanggapan/Penilaian Siswa pada Aspek Materi, 141

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan bahasa Arab di Indonesia sekarang ini mulai berkembang. Kurikulum bahasa Arab tersebut telah banyak dikembangkan di berbagai tingkatan sekolah. Secara teori, terdapat tiga tujuan pembelajaran bahasa Arab, yaitu *pertama*, mempelajari bahasa Arab untuk memahami ajaran Islam; *kedua*, memahami keterampilan berbahasa Arab (*istimā' , kalām, kitābah, qirā' h*) untuk kepentingan profesi; dan *ketiga*, memahami dan menggunakan bahasa Arab sebagai media kepentingan orientalisme, kapitalisme, dan imperialisme.¹

Usaha untuk memajukan bahasa Arab pun sudah banyak dilakukan, di antaranya dengan diterbitkannya berbagai buku bahasa Arab yang dibuat khusus untuk penutur nonArab. Di antara buku tersebut adalah *al-' arabiyah baina yadaik*, yang disusun oleh Dr. Abdurrahman bin Ibrahim al-Fauzan, Dr. Mukhtar ath-Thahir Husain, dan Prof. Muhammad Abdul Khaliq Muhammad Fadl, di bawah pengawasan Dr. Muhammad bin Abdurrahman Alu asy-Syaikh, Cetakan Riyadh, Kerajaan Arab Saudi, tahun 1424 H. Kemudian buku *durūs al-lughah al-' arabiyah li ghair an-nāthiqin bihā*, yang disusun oleh Dr. F. Abdur Rachim dan

¹Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, cetakan II, Desember, 2011), hlm. 89-90.

diterbitkan oleh Kementrian Pendidikan Tinggi Universitas Islam *al-Madīnah al-Munawwarah*, 1418 H. Buku-buku tersebut diterbitkan dengan tujuan komunikasi dalam bahasa Arab.

Studi yang terkait dengan buku pendukung atau bahan ajar bahasa Arab telah dilakukan oleh banyak peneliti. Di antara penelitian tersebut adalah yang pertama tesis tentang *Pengembangan Bahan Ajar “Asyiknya Belajar Bahasa Arab” Untuk Anak Pra Sekolah* yang dilakukan oleh Nailul Izzah, mahasiswa jurusan Pendidikan Islam, Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Yogyakarta.²

Penelitian kedua adalah dari tesis Erina yang berjudul *“Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Integratif Berbasis Kosakata Al-Qur’an Untuk Pemula di Salafiyah Wustho Pondok Pesantren Tahfizul Qur’an Khoiro Ummah Tangkulan Sidoarum Yogyakarta”*.³ Fokus penelitian yang dilakukan Erina adalah kosa kata al-Quran, menggunakan pendekatan kualitatif dan kuantitatif, dengan jenis penelitian *research and development*. Di antara contoh isi buku ajar yang dibuat Erina dalam al-Quran adalah terdapat berbagai kosakata sehari-hari seperti *syajarah*, *abun*, dan *ummun*. Dari berbagai kosakata tersebut, Erina memberikan contoh dalam bentuk kalimat, kemudian

²Nailul Izzah, *Pengembangan Bahan Ajar “Asyiknya Belajar Bahasa Arab” Untuk Anak Prasekolah*, Tesis Magister Pendidikan Islam, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2013).

³Erina Zuhrotul Itriyah, *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Integratif Berbasis Kosakata Al-Qur’an Untuk Pemula di Salafiyah Wustho Pondok Pesantren Tahfizul Qur’an Khoiro Ummah Tangkulan Sidoarum Yogyakarta*, Yogyakarta: Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga, 2014.

dikembangkan dalam bentuk latihan-latihan. Salah satu latihan tersebut adalah dengan meminta siswa untuk menyusun kalimat-kalimat dengan menggunakan kosa kata tersebut.

Berbeda dengan penelitian sebelumnya, penulis melakukan penelitian buku pendukung bahasa Arab berbasis kosakata populer di Pondok Pesantren dengan menggunakan jenis penelitian *research and development*.

Terdapat tiga unsur bahasa yang harus diketahui dan diperhatikan dalam mempelajari bahasa Arab, yaitu *ashwāt*, *mufradāt*, dan *tarākīb*.⁴ Mempelajari bahasa tidak terlepas dengan apa yang dinamakan pembelajaran *mufradāt*. Pembelajaran *mufradāt* adalah salah satu unsur yang penting dalam pembelajaran bahasa itu sendiri. Kosakata merupakan salah satu unsur bahasa yang harus dimiliki oleh pembelajar bahasa asing termasuk bahasa Arab.⁵ Sesuai dengan prinsip pemilihan kosakata, pemilihan kosakata akan sangat bagus, apabila direncanakan dan diatur sesuai dengan kebutuhan untuk kecakapan hidup seseorang.⁶

Penelitian yang dilakukan ini mengambil lokasi di Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta (selanjutnya disebut PPIQ). PPIQ adalah salah satu

⁴Syaiful Musthofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm. 26.

⁵*Ibid*, hlm.61.

⁶Suja'i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Semarang: WalisongoPress, Cetakan I 2008), hlm.64.

pesantren yang menerapkan sistem pendidikan *Kulliyatul Mu'allimat Al-Islamiyyah* (KMI) dengan memadukan dua kurikulum yaitu kurikulum madrasah dan kurikulum pesantren.⁷ Masa pendidikan yang dibutuhkan adalah 6 tahun, terdiri atas 3 tahun Madrasah Tsanawiyah (MTs) dan 3 tahun Madrasah Aliyah (MA). Salah satu tujuan dari pembelajaran bahasa Arab di PPIQ yang utama adalah mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (*istimā'*), berbicara (*kalām*), membaca (*qirā'ah*), dan menulis (*Kitābah*). Santri diharuskan reseptif dan produktif dalam berbahasa Arab⁸, maka untuk mewujudkan komunikasi dalam bahasa Arab yang reseptif dan produktif, siswa harus menguasai perbendaharaan kosakata bahasa Arab.

PPIQ dipilih sebagai obyek penelitian dengan alasan karena para santrinya dalam kehidupan sehari-hari dapat berkomunikasi dengan menggunakan bahasa Arab. Dalam prakteknya, para santri banyak mengalami kendala dalam menerapkan bahasa Arab dalam kehidupan sehari-hari, sehingga antara tujuan dan

⁷Kurikulum madrasah adalah kurikulum yang mengacu pada Standar Nasional Pendidikan dengan satuan pendidikan MTS dan MA. Kurikulum pesantren adalah kurikulum yang memprioritaskan pendidikan agama, serta pendidikan bahasa Arab dan Inggris yang mengacu pada sistem pembelajaran Pondok Pesantren Modern Darussalam Gontor Ponorogo.

⁸Mata pelajaran Bahasa Arab merupakan suatu mata pelajaran yang diarahkan untuk mendorong, membimbing, mengembangkan, dan membina kemampuan serta menumbuhkan sikap positif terhadap bahasa Arab baik reseptif maupun produktif. Kemampuan reseptif yaitu kemampuan untuk memahami pembicaraan orang lain dan memahami bacaan. Kemampuan produktif yaitu kemampuan menggunakan bahasa sebagai alat komunikasi baik secara lisan maupun secara tertulis. Kemampuan berbahasa Arab serta sikap positif terhadap bahasa Arab tersebut sangat penting dalam membantu memahami sumber ajaran Islam yaitu al-Qur'an dan Hadis, serta kitab-kitab berbahasa Arab yang berkenaan dengan Islam bagi peserta didik.

hasil pembelajaran tidak tercapai dengan sempurna. Beberapa problematika yang terdapat di PPIQ antara lain,⁹ *pertama*, untuk menunjang pembelajaran bahasa Arab aktif, salah satunya dengan diadakan kegiatan *muhādaṣah* dan *ilqā' ulmufradāt*. Akan tetapi, ternyata kegiatan tersebut belum berjalan optimal karena mereka tidak mempunyai buku pedoman khusus untuk kegiatan tersebut. Banyak santri, khususnya santri baru, yang mengalami kesulitan dalam praktek *muhādaṣah* karena tidak adanya buku pedoman *muhādaṣah*, sehingga kegiatan *muhādaṣah* dan *ilqā' ulmufradāt* menjadi kurang terarah. Permasalahan tersebut dikategorikan oleh Nandang Sarip Hidayat sebagai *problem non lingustik*.¹⁰

Adapun problematika *kedua* berkaitan dengan tata bunyi (*problem linguistic*), yaitu problem dalam pengucapan bahasa Arab.¹¹

Problematika yang *ketiga* adalah bahwa sudah banyak pelajaran bahasa Arab yang mereka kuasai seperti nahwu, sharaf, ta'bir, dan lain-lain, tetapi kenyataannya dalam penguasaan kosakata dan penerapannya, mereka tetap harus lebih banyak meningkatkan kualitas dan penguasaan kosakata yang masih kurang.

⁹Penulis mewawancarai salah satu guru bahasa Arab yaitu bapak Nur Ali, beliau juga menjabat sebagai bagian kurikulum. Wawancara dilakukan di Kantor Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Putri pada hari Sabtu, 12 Desember 2015, pukul 11.00 WIB.

¹⁰ Nandang Sarip Hidayat, Problematika Pembelajaran Bahasa Arab, Jurnal Pemikiran Islam; Vol.37, No. 1 Januari – Juni 2012.

¹¹ Problematika Pembelajaran Bahasa Arab, Jurnal Pemikiran Islam; Vol.37, No. 1 Januari – Juni 2012.

Berdasarkan permasalahan diatas dapat dikatakan bahwa dalam proses pembelajaran bahasa Arab, diperlukan inovasi dalam pembelajaran. Inovasi ini penting untuk mengatasi kebosanan para santri.¹² Oleh karena itu, untuk mengatasi permasalahan yang ada di PPIQ, adalah melalui inovasi bahan ajar. Bahan ajar yang disusun ini, didesain berdasarkan kosakata yang dipakai oleh para siswi dalam aktivitas sehari-hari.¹³

B. Rumusan Masalah

Dari latar belakang masalah yang telah diuraikan tersebut, maka penelitian ini dirumuskan sesuai dengan pertanyaan-pertanyaan berikut:

1. Kosakata-kosakata dan ungkapan-ungkapan apa saja yang diperlukan para siswa PPIQ untuk berkomunikasi dalam kehidupan sehari-hari?
2. Bagaimana mengembangkan buku pendukung atau bahan ajar pembelajaran bahasa Arab di PPIQ?
3. Bagaimana kelayakan buku pendukung atau bahan ajar bahasa Arab yang sudah dikembangkan tersebut?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

¹² Dedi Efrizal, **Improving Students' Speaking through Communicative Language Teaching Method at Mts Ja-alhaq, Sentot Ali Basa Islamic Boarding School of Bengkulu, Indonesia**, *International Journal of Humanities and Social Science*, Vol. 2 No. 20 [Special Issue – October 2012], hlm.127.

¹³ *International Journal of Humanities and Social Science*, hlm.128.

1. Untuk mengetahui berbagai kosakata dan berbagai ungkapan yang diperlukan para siswa PPIQ untuk berkomunikasi dalam kehidupan sehari-hari.
2. Untuk mengembangkan buku pendukung atau bahan ajar pembelajaran bahasa Arab di PPIQ.
3. Untuk mengetahui kelayakan buku pendukung atau bahan ajar bahasa Arab yang sudah dikembangkan tersebut.

Adapun manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagi Pengembang/Peneliti

Penyusunan bahan ajar ini adalah untuk mendalami dan mengembangkan teori-teori yang telah dipelajari di Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, serta memperdalam wawasan pengembang dalam mempelajari bahasa Arab, khususnya dalam mempelajari *mufradāt*.

2. Bagi Siswa

Pengembangan bahan ajar ini diharapkan dapat memotivasi dan memudahkan siswa dalam mempelajari bahasa Arab. Siswa tidak hanya sekedar bisa berbahasa Arab dengan ala kadarnya, tetapi dapat berkomunikasi dengan bahasa Arab sesuai dengan *dzauq ‘arabi* (rasa bahasa Arab).

3. Bagi Guru

Hasil pengembangan bahan ajar ini diharapkan menjadi bahan masukan dan sebagai alternatif bahan ajar di berbagai pondok pesantren di Indonesia, khususnya di PPIQ, yang dapat menunjang pembelajaran bahasa Arab secara optimal.

4. Bagi Pengembang/Peneliti Lain

Hasil pengembangan bahan ajar ini dapat digunakan sebagai dasar untuk penelitian lebih lanjut, yaitu dengan mengembangkan dan mengujicobakan pada tingkat selanjutnya, yaitu pada tingkat MA.

5. Bagi Masyarakat Umum

Diharapkan hasil pengembangan bahan ajar ini, dapat bermanfaat bagi masyarakat umum yang ingin mempelajari dan mengembangkan kemampuan bahasa Arabnya.

D. Spesifikasi Produk Penelitian

Spesifikasi produk yang dikembangkan dalam penelitian ini menghasilkan produk bahan ajar berupa buku pendukung pembelajaran bahasa Arab berbasis kosakata populer di PPIQ yang berjudul “اللغة العربية للحياة”.

Adapun spesifikasi bahan ajar sebagai berikut:

1. Buku ini merupakan bahan ajar bahasa Arab untuk siswa yang sudah mampu baca tulis al-Quran, sehingga ditargetkan untuk siswa *madrasah s̄anawiyah* ataupun sederajat.
2. Materi menggunakan kosakata populer yang digunakan sehari-hari oleh siswa, dengan memasukkan empat keahlian (*al-istimā'*, *al-kalām*, *al-qirā' h*, dan *al-kitabāh*) ke dalam buku pendukung atau bahan ajar yang dikembangkan.
3. Metode bahan ajar: kosakata sehari-hari di PPIQ yang diaplikasikan dalam bahan ajar yang mudah dan menyenangkan.

E. Tinjauan Pustaka

Berikut ini adalah beberapa penelitian yang berkaitan dengan penyusunan dan pengembangan bahan ajar bahasa Arab secara umum maupun yang berkaitan dengan kosakata bahasa Arab, yang telah dilakukan oleh peneliti lain dengan judul, tempat, variable, dan metode yang berbeda.

Penelitian yang pertama adalah penelitian yang dilakukan oleh Erina Zuhrotul Itriyah, mahasiswi Jurusan Pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Yogyakarta, dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Integratif berbasis kosakata Al-Qur'an Untuk Pemula di Salafiyah Wustho Pondok Pesantren Tahfidzul Qur'an Khoiro Ummah Tangkulan Sidoarum Yogyakarta. Pembahasan dalam tesis tersebut

difokuskan pada dua hal yaitu, *pertama*, bagaimana mengembangkan bahan ajar bahasa Arab berbasis kosakata al-Quran; *kedua*, bagaimana kelayakan bahan ajar bahasa Arab yang sudah dikembangkan. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar bahasa Arab berbasis kosakata al-Quran untuk pemula dan menguji kelayakan bahan ajar tersebut. Jenis penelitian ini adalah *research & development* dan menghasilkan produk berupa buku yang berjudul “*al-Lughoh al-Arabiyah li al-Mubtadi’in (‘ala at- Tariqah al-Mutakamilah al-Muyassarah min Mufradāt Qur’aniyyah)*”. Buku ajar yang dikembangkan oleh Erina tersebut membahas tentang ayat-ayat al-Quran yang berisi kosakata umum yang sering dipakai oleh siswa. Contohnya, kata *syajarah* dalam al-Quran, lalu dari kata tersebut dibuat kalimat yang digunakan dalam kehidupan sehari-hari. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil akhir dari produk ini adalah layak untuk dipakai setelah melalui validasi ahli desain dan materi serta diujicobakan pada kelompok kecil.¹⁴

Penelitian yang kedua adalah penelitian yang dilakukan oleh Cucu Cahyana, mahasiswa Fakultas Tarbiyah jurusan Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Yogyakarta, dengan judul “Mind Map dalam Pengajaran Kosakata Bahasa Arab”. Pembahasan dalam tesis tersebut difokuskan pada dua hal yaitu, *pertama*, apakah penerapan mind map dalam pengajaran kosakata bahasa Arab dapat mengoptimalkan aktivitas belajar siswa kelas VII-B SMP IT

¹⁴Erina Zuhrotul Itriyah, *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Integratif Berbasis Kosakata Al-Qur’an Untuk Pemula di Salafiyah Wustho Pondok Pesantren Tahfidzul Qur’an Khoiro Ummah Tangkilan Sidoarum Yogyakarta*, Tesis Magister Pendidikan Islam, (Yogyakarta: 2014).

Masjid Syuhada. *Kedua*, Apakah penerapan mind map dalam pengajaran kosakata bahasa Arab dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas VII-B SMP IT Masjid Syuhada.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan optimalitas aktivitas belajar siswa pada mata pelajaran bahasa Arab khususnya penguasaan maharah kalām yaitu dalam proses memorisasi kosakata bahasa Arab dan mengetahui signifikansi peningkatan optimalitas aktivitas belajar dan hasil belajar siswa kelas VII-B SMP IT Masjid Syuhada dengan diterapkannya mind map dalam pengajaran kosakata bahasa Arab. Jenis penelitian ini adalah kualitatif. Hasil akhir penelitian ini menunjukkan bahwa metode mind mapping dapat meningkatkan kemampuan kosakata siswa.¹⁵

Adapun masalah yang dikaji dalam penelitian ini berbeda dengan penelitian-penelitian tersebut di atas. Penelitian yang pertama mengembangkan bahan ajar bahasa Arab yang menggunakan kosakata umum sehari-hari yang terdapat dalam al-Quran. Penelitian kedua adalah penelitian yang berbentuk analisis metode mind map dalam meningkatkan kosakata saja, bukan pengembangan bahan ajar. Adapun penelitian yang dilakukan penulis, berbeda dengan penelitian sebelumnya. Penelitian ini bermaksud mengembangkan bahan

¹⁵Cucu Cahyana, *Mind Map Dalam Pengajaran Kosakata Bahasa Arab (Upaya optimalisaasi Aktivitas Belajar dan Peningkatan Hasil Belajar Siswa Kelas VII-B SMP IT Masjid Syuhada Yogyakarta)*, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyan UIN Sunan Kalijaga, (Yogyakarta: 2012).

ajar bahasa Arab berbasis kosakata populer di PPIQ, yaitu dengan melakukan observasi kosakata yang digunakan oleh para santri sehari-hari, lalu kosakata-kosakata tersebut dijadikan sebuah bahan ajar yang memadukan empat kemahiran berbahasa.

F. Metode Penelitian

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan kuantitatif dengan jenis penelitian dan pengembangan (*research & development*). R&D adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji keefektifan produk tersebut. Untuk dapat menghasilkan produk tertentu digunakan penelitian yang bersifat analisis kebutuhan dan untuk menguji keefektifan produk tersebut supaya dapat berfungsi di masyarakat. Jadi penelitian dan pengembangan bersifat longitudinal (bertahap bisa *multi years*).¹⁶

2. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan beberapa metode yaitu observasi, wawancara, dokumentasi, dan tes.¹⁷ Penggunaan metode ini disesuaikan dengan data yang dibutuhkan.

¹⁶ Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D, (Bandung: Alfabeta, 2012), hlm.407.

¹⁷ Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D, hlm.309.

Adapun dalam penelitian ini, teknik-teknik tersebut dapat saling melengkapi. Observasi dilakukan dengan mengamati apakah bahan ajar yang akan dikembangkan sesuai dengan kebutuhan dalam pembelajaran bahasa Arab, serta untuk mengamati proses pembelajaran dengan menggunakan produk yang dikembangkan. Observasi mendalam dilakukan selama proses pengembangan dan selama hasil pengembangan diujicobakan pada siswa. Wawancara dengan guru, siswa, dan ahli materi dan desain untuk menggali data tentang bahan ajar, kebutuhan akan pengembangan bahan ajar, juga mencari tanggapan tentang revisi dan evaluasi dari hasil pengembangan bahan ajar.

Adapun tes digunakan untuk memperoleh validasi melalui uji coba bahan ajar bahasa Arab berbasis kosakata populer dengan validasi tim ahli bahan ajar bahasa Arab, untuk direvisi dan kemudian diujicobakan pada siswi PPIQ.

3. Analisis Data

Dalam analisis data ada dua jenis data, pada tahap awal penelitian, data berupa kualitatif yaitu berupa uraian gambaran dan deskripsi analisis kebutuhan dan kesesuaian, serta analisis literatur untuk pengembangan produk dan pengembangan produk awal. Penelitian ini lebih melihat pada proses yang berakhir pada temuan produk yaitu buku ajar dengan judul “ اللغة العربية “

”الحياة” yang mengikuti langkah-langkah dan prosedur pengembangan setelah memperoleh pembahasan tentang bahan ajar yang ada di lapangan.

Tahap kedua, data kuantitatif berupa hasil tes yang merupakan hasil uji coba, baik uji coba awal, uji coba lapangan, maupun uji coba akhir pelaksanaan lapangan. Data ini hanya untuk melihat kebermaknaan hasil produk pengembangan dan validitasnya. Dalam analisis data secara kuantitatif ini menggunakan hasil tes kemudian dipersentasekan dan mencari rata-rata dari hasil tes tersebut. Terdapat 3 tahap yang dilakukan yaitu, a. pengolahan data; b. pengorganisasian data; dan c. penafsiran data dan penemuan hasil.

4. Prosedur Dan Tahapan Penelitian

Mengacu kepada langkah-langkah penelitian dan pengembangan berdasarkan model Borg and Gall (1979), maka prosedur dan tahapan penelitian dan pengembangan dapat disederhanakan sebagai berikut¹⁸:

a. Potensi dan Masalah

Penelitian berangkat dari kemungkinan adanya suatu potensi atau masalah tertentu. Penelitian ini muncul dikarenakan adanya penyimpangan antara yang diharapkan dengan yang terjadi, yaitu santri masih sangat membutuhkan buku pendukung pembelajaran bahasa Arab khususnya dalam pembelajaran kosakata untuk diterapkan dalam kehidupan sehari-hari

¹⁸Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D, hlm.409-427.

dipesantren. Adapun jika menggunakan bahan ajar yang ada saja, pembelajaran bahasa Arab belum bisa optimal.

b. Mengumpulkan Informasi/Data

Data atau informasi tentang desain buku pendukung pembelajaran bahasa Arab berbasis kosakata populer pada penelitian ini didapatkan dari berbagai sumber, di antaranya dari pelbagai literature yang memuat kosakata dan buku-buku bahasa Arab untuk nonArab.

c. Desain Produk

Hasil akhir dari penelitian ini adalah berupa desain produk baru, yang lengkap dengan spesifikasinya. Desain ini nantinya dapat digunakan sebagai pegangan untuk menilai dan membuatnya. Serta akan dijelaskan pula mekanisme penggunaan berikut kelemahan dan kekurangannya. Desain produk harus disertai dengan gambar dan penjelasan mengenai komponen-komponen yang ada dalam produk tersebut.

d. Validasi Desain

Validasi desain merupakan proses kegiatan untuk menilai keefektifan produk baru yang dihasilkan. Validasi produk dilakukan dengan menghadirkan beberapa pakar atau ahli yang sudah berpengalaman untuk menilai produk baru yang dihasilkan.

e. Perbaikan Desain

Setelah uji validasi ahli, selanjutnya desain diperbaiki sesuai dengan saran yang diberikan dari oleh para ahli.

f. Uji Coba Produk

Setelah desain divalidasikan dan direvisi, langkah selanjutnya adalah uji coba produk. Eksperimen dapat dilakukan dengan cara membandingkan keadaan sebelum dan sesudah memakai produk baru yang dikembangkan.

g. Revisi Produk

Setelah diujicobakan, langkah selanjutnya adalah merevisi kelemahan produk yang ditemukan pada hasil desain produk.

h. Uji Coba Pemakaian

Hasil produk yang telah direvisi dan berhasil dipraktekkan, kemudian diujicobakan kembali di lapangan dengan tetap harus dinilai kekurangan yang muncul guna perbaikan lebih lanjut.

i. Revisi Produk

Revisi ini dilakukan jika pemakaian produk di lembaga yang lebih luas terdapat kekurangan, maka revisi produk direvisi ulang untuk penyempurnaan selanjutnya.

j. Pembuatan produk Masal

Langkah terakhir adalah produksi masal terhadap produk jika produk tersebut efektif dan layak, serta dapat dipakai di setiap lembaga pendidikan.

G. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam penelitian ini dibagi menjadi lima bab.

Bab I adalah pendahuluan meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, spesifikasi produk penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

Bab II adalah kajian teori, membahas tentang tujuan pembelajaran Bahasa Arab, metode pembelajaran Bahasa Arab, teori bahan ajar (buku ajar), pengembangan bahan ajar (buku ajar), dan kosakata Bahasa Arab.

Bab III adalah profil PPIQ Yogyakarta meliputi letak dan keadaan geografis, sejarah berdiri dan perkembangannya, motto, visi, misi, tujuan PPIQ, dan struktur kepengurusan PPIQ, program pendidikan dan kurikulum, keadaan pengajar dan santri.

Bab IV menguraikan tentang hasil penelitian dan pembahasan yang mencakup prosedur pembuatan buku ajar, hasil validasi materi terhadap buku ajar *al-Lughah al-‘Arabiyah li al-Hayāh*, serta hasil analisis respon siswa terhadap buku ajar dalam menunjang tujuan pengajaran bahasa Arab di Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta.

Bab V yaitu penutup, berisi tentang kesimpulan dan hasil penelitian, serta saran-saran.

BAB V

PENUTUP

Bab ini membahas tentang kesimpulan dan saran-saran. Subbab kesimpulan memaparkan berbagai jawaban dari rumusan masalah penelitian. Adapun subbab tentang saran-saran berisi berbagai saran untuk perbaikan dan pengembangan penelitian selanjutnya.

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis terhadap berbagai data yang dikumpulkan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Kosakata-kosakata dan ungkapan-ungkapan yang diperlukan para siswa PPIQ untuk berkomunikasi, bersumber dari kosa kata sehari-hari, khususnya dalam kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).

Adapun berbagai kriteria yang digunakan dalam proses seleksi kosakata dan ungkapan dalam berbahasa adalah a. Tingkat Keakraban. Kriteria ini memprioritaskan kosakata yang sudah akrab di telinga para siswa. Kosakata dan ungkapan ini banyak diterapkan dalam aktifitas keseharian mereka, khususnya aktifitas di kamar mandi, aktifitas kebersihan, dan aktifitas

di dapur; b. Tingkat Kebutuhan. Kriteria ini memprioritaskan kosakata dan ungkapan yang dibutuhkan siswa pada aktifitas kehidupan sehari-hari, khususnya aktifitas di kamar mandi, aktifitas kebersihan, dan aktifitas di dapur; c. Tingkat Kemudahan. Kriteria ini memprioritaskan kosakata dan ungkapan yang mudah diucapkan atau diungkapkan oleh para siswa dalam aktifitas sehari-hari; dan, d. Tingkat Popularitas. Kriteria ini memprioritaskan kosakata yang paling banyak digunakan, baik secara formal maupun yang informal.

Secara rinci, seluruh kosakata dan ungkapan sehari-hari yang diperlukan siswa PPIQ termuat dalam bentuk buku ajar yang berjudul “اللغة العربية للحياة” yang menjadi lampiran tesis ini. Buku ini terdiri atas 3 *wahdah* atau unit pembelajaran. *Al-wahdah al-ula* (unit pembelajaran pertama) berjudul kegiatan mandi (الإستحمام) yang terdiri atas 14 *dars* (materi pelajaran), 10 di antaranya adalah *tadribat* (materi latihan); *al-wahdah al-sāniyah* (unit pembelajaran kedua) kegiatan kebersihan (التنظيف) yang terdiri atas 13 *dars* (materi pelajaran), 10 di antaranya adalah *tadribat* (materi latihan); dan, *al-wahdah al-sālisah* (unit pembelajaran ketiga) kegiatan dapur (المطبخ) yang terdiri atas 13 *dars* (materi pelajaran), dan 10 di antaranya adalah *tadribat* (materi latihan).

2. Pengembangan buku pendukung atau bahan ajar pembelajaran bahasa Arab di PPIQ didasarkan pada metode Dick dan Carey dan Borg dan Gall yang disederhanakan, pengembangan buku dalam penelitian ini dilakukan dalam enam tahapan berikut:

a. Analisis Kebutuhan

Tahapan ini bertujuan untuk mendapatkan informasi yang relevan terkait dengan kebutuhan pengembangan produk buku pendukung pembelajaran bahasa Arab berbasis kosakata populer antara lain melalui 1) observasi; 2) studi literatur; dan, 3) analisis karakteristik siswa.

b. Desain Penyusunan

Setelah melakukan analisis kebutuhan, observasi, studi literatur, analisis karakteristik siswa, maka berbagai informasi yang telah terkumpul dijadikan sebagai acuan dalam penyusunan dan pengembangan produk. Dalam hal ini, penulis menyusun silabus, menetapkan garis besar materi, mengumpulkan berbagai gambar atau ilustrasi yang diperlukan, menyusun materi dan evaluasi materi, serta menyusun instrumen evaluasi untuk ahli materi, ahli media, dan siswa. Dalam desain penyusunan ini, penulis menentukan hal-hal berikut, 1) tujuan pembelajaran umum; 2) tujuan pembelajaran khusus; 3) standar kompetensi; 4) kompetensi dasar.

c. Produk Awal

Tahap ini merupakan rangkaian proses produksi untuk menghasilkan produk. Berdasarkan desain penyusunan, selanjutnya

menyusun silabus, menyusun garis besar materi, menyusun materi, mengembangkan materi, menyajikan gambar yang dibutuhkan, menyusun daftar pustaka. Produk awal siap untuk dievaluasi oleh ahli desain dan ahli isi/materi.

d. Evaluasi dan Revisi

Tahap ini merupakan tahap evaluasi produk, dalam hal ini produk awal yang telah disusun divalidasi oleh ahli, yaitu ahli desain dan ahli materi dengan menggunakan lembar validasi disertai dengan kisi-kisi instrumen evaluasinya.

e. Uji Coba Lapangan dan Revisi

Setelah produk direvisi, selanjutnya dilakukan uji coba lapangan dengan subyek uji coba adalah siswi kelas VIII MTS Pondok Pesantren Ibnul Qayyim. Setelah produk diujicobakan di lapangan, buku ajar direvisi berdasarkan masukan dan saran, serta pengamatan dari pelaksanaan pembelajaran yang sudah dilaksanakan pada saat uji coba lapangan.

f. Produk Akhir

Analisis hasil uji lapangan dan revisi akhir menghasilkan produk akhir berupa buku ajar pembelajaran bahasa Arab berbasis kosakata populer yang sesuai dengan apa yang dibutuhkan siswa.

Adapun penyajian buku ajar ini mengikuti struktur berikut, a. cover (sampul) depan; b. halaman basmalah; c. halaman PP Ibnul Qayyim Yogyakarta; d. standar kompetensi lulusan; e. indikator/ tujuan pembelajaran;

- f. daftar isi; g. sampul unit pembahasan pertama; h. materi pelajaran unit pertama, kegiatan mandi (الإستحمام); i. sampul unit pembahasan kedua; j. materi pelajaran unit pembahasan kedua, kegiatan kebersihan (التنظيف); k. sampul unit pembahasan ketiga; l. materi pelajaran unit ketiga, kegiatan dapur (المطبخ); m. daftar rujukan (*al-maraji* '); dan, n. sumber pengambilan gambar.
3. Adapun kelayakan buku pendukung atau bahan ajar bahasa Arab yang sudah dikembangkan tersebut, disimpulkan sebagai sebagai berikut:

a. Ahli Desain

Untuk desain, rata-rata skor untuk aspek tampilan adalah 4,13 dengan kategori baik, sedangkan untuk aspek penyajian, rata-rata skornya adalah 3,85 dengan kategori baik. Dengan demikian, disimpulkan bahwa dari aspek desain, buku ajar bahasa Arab ini direspon positif dan layak digunakan.

b. Ahli Materi

Untuk materi, rata-rata skor untuk aspek pembelajaran adalah 3,67 dengan kategori baik, sedangkan untuk aspek isi/materi, rata-rata skornya adalah 3,83 dengan kategori baik. Dengan demikian, disimpulkan bahwa dari aspek materi, buku ajar bahasa Arab ini direspon positif dan layak digunakan.

c. Tanggapan Siswa

Tanggapan atau penilaian dari 18 siswa kelas II MTS Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta tentang aspek desain bahan ajar ini

adalah “sangat baik” dengan skor 4,24, sedangkan tanggapan atau penilaian siswa tentang aspek materi adalah “sangat baik” dengan skor 4,36. Dengan demikian, disimpulkan bahwa dari aspek desain, buku ajar bahasa Arab ini direspon sangat positif dan sangat layak digunakan dalam proses pembelajaran bahasa Arab.

B. Saran-saran.

Berdasarkan hasil pengembangan yang dilakukan, maka disarankan beberapa hal sebagai berikut:

1. Bagi guru bahasa Arab, khususnya di PP Ibnul Qayyim Yogyakarta, diharapkan menggunakan buku ajar ini sebagai buku pendukung dalam proses belajar mengajar di PP Ibnul Qayyim Yogyakarta.
2. Bagi para akademisi atau peneliti, buku ajar ini, hanya terbatas pada tiga unit pembelajaran, yaitu kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ). Diharapkan para akademi atau peneliti lainnya dapat mengembangkan buku ajar ini dengan melakukan pengembangan ke unit pembelajaran lainnya, seperti kegiatan di masjid/mushallah, kegiatan olahraga, kegiatan pramuka, kegiatan Palang Merah Remaja, dan lain-lain.
3. Bagi siswa, disarankan mengaplikasikan berbagai kosakata yang ada dalam buku ajar ini dalam kehidupan sehari-hari, sehingga membantu untuk meningkatkan kemahiran berbahasa Arabnya, khususnya yang berkaitan

dengan kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).

4. Bagi masyarakat umum, peminat bahasa Arab, buku ajar ini dapat menjadi salah satu pilihan dalam mengembangkan kemampuan bahasa Arab. Buku ajar ini disertai berbagai latihan yang sangat variatif dan menyenangkan bagi para peserta peminat bahasa Arab.

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku-buku

- B. Uno, Hamzah, *Perencanaan Pembelajaran*, cetakan kesembilan, Jakarta: Bumi Aksara, 2012
- Al-Fauzan, Abdurrahman bin Ibrahim, dkk., *al-‘Arabiyah Baina Yadaik*, Riyad: Muassasah al-Waqf al-Islami tahun 1424 H/2003 M
- _____, *I’dad Mawad Ta’lim al-Lughah al-‘Arabiyah li Ghari al-Natiqin biha*, 1428 H
- Hamid, Abdurrahman bin Hamid al-, dkk., *Silsilatu at-Ta’lim al-Lughah al-‘Arabiyah*, Saudi Arabia: Jamiah al-Imam Muhammad Bin Su’ud al-Islamiyah, 1414 H/1994 M
- Hamid, Abdul, dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, 2008
- Hermawan, Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011
- Ghali, Abdullah, dkk., terj.: Sudi Yahya Husain, dkk., *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, Padang: Akademia Permata, 2012
- Prastowo, Andi, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, Yogyakarta: Diva Press, 2011
- Rachim, F. Abdur, *Durūs al-Lughah al-‘Arabiyah li Ghair an-Nāthiqin Bihā*, Saudi Arabia: Kementrian Pendidikan Tinggi Universitas Islam al-Madinah al-Munawwarah, 1418 H
- Setyosari, Punaji, *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*, edisi ketiga, Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2013
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2012
- Suja’i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*, Semarang: WalisongoPress, 2008
- Syaiful Musthofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN Maliki Press, 2011
- Soedjito, *Kosakata Bahasa Indonesia*, Jakarta: Gramedia Pustaka 2009, hlm. 24.

B. Skripsi dan Tesis

- Cahyana, Cucu, “*Mind Map dalam Pengajaran Kosakata Bahasa Arab (Upaya Optimalisaasi Aktivitas Belajar dan Peningkatan Hasil Belajar Siswa Kelas VII-B*

SMP IT Masjid Syuhada Yogyakarta)”, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012, t.d.

Izzah, Nailul, “*Pengembangan Bahan Ajar “Asyiknya Belajar Bahasa Arab” Untuk Anak Prasekolah*”, Tesis Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013, t.d.

Zuhratul Itriyah, Erina, “*Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Integratif berbasis kosakata Al-Qur’an Untuk Pemula di Salafiyah Wustho Pondok Pesantren Tahfizul Qur’an Khoiro Ummah Tangkulan Sidoarum Yogyakarta*”, Tesis Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014, t.d.

Salsatun Anis , *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Bergambar Untuk Siswa Kelas IV MIN Klagen Serut Jiwan Madiun*, Skripsi STAIN Ponorogo , 2015.

C. Jurnal

Nandang Sarip Hidayat, *Problematisa Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Pemikiran Islam; Vol.37, No. 1 Januari – Juni 2012.

Dedi Efrizal, *Improving Students’ Speaking through Communicative Language Teaching Method at Mts Ja-alhaq, Sentot Ali Basa Islamic Boarding School of Bengkulu, Indonesia*, International Journal of Humanities and Social Science, Vol. 2 No. 20 [Special Issue – October 2012], hlm.127

Rosni bin Samah, *Isu Pembelajaran Bahasa Arab di Malaysia*, Nilai:USIM, 2009.

Zakiyah Arifa dan Dewi Chamidah, *Pengembangan Bahan Ajar Qawaid Bahasa Arab Berbasis Mind Map Untuk Tingkat Perguruan Tinggi*, 2011.

Dr. H.M. Abdul Hamid, MA ,(2016). *Pengembangan Bahan Ajar Kertrampilan Berbicara Bahasa Arab Berbasis Pendekatan Komunikatif-Interaktif Di Pondok Pesantren Mambaus Sholihin Blitar* ,Laporan penelitian kompetitif UIN Maulana Malik Ibrahim.

Juharita , (2017) . *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Multimedia Untuk Perolehan Belajar At-Ta’aruf Siswa Kelas X Mas Al Qomar Mompawah*, artikel penelitian Universitas Tanjungpura Pontianak .

Moh. Iqbal Assyauqi ,(2011) *Pengembangan Media Pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Komputer Menurut Konsep Teknologi Pembelajaran*, Jurnal Dosen IAIN Antasari Banjarmasin .

D. Wawancara

Wawancara dengan salah satu mantan guru Ma'had Ali bin Abi Tholib UMY Ustazah Erina Zuhrotul Itriyah via telepon pada hari sabtu, 12 Desember 2015, Pukul 13.00 WIB

Wawancara dengan guru bahasa Arab yaitu bapak Nur Ali di kantor Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Putri pada hari Sabtu, 12 Desember 2015, Pukul 11.00 WIB dan 21 Mei 2018, Pukul 11.00 WIB

Lampiran

Sarana dan Prasarana PP Ibnul Qayyim Yogyakarta

A. Prasarana

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1.	Ruang kelas	1 ruang / kelas	8	√	
2.	Ruang Perpustakaan	1 ruang / madrasah	1	√	
3.	Ruang Laboratorium biologi	1 ruang/ madrasah	1	√	
4.	Ruang Laboratorium fisika	1 ruang/ madrasah	1	√	
5.	Ruang Laboratorium kimia	1 ruang/ madrasah	1	√	
6.	Ruang Laboratorium komputer	1 ruang/ madrasah	1	√	
7.	Ruang Laboratorium bahasa	1 ruang/ madrasah	1	√	
8.	Ruang pimpinan	1 ruang/ madrasah	1	√	
9.	Ruang Guru	1 ruang/ madrasah	1	√	
10	Ruang Tata Usaha	1 ruang/ madrasah	1	√	
11	Tempat ibadah	1 ruang/ madrasah	1	√	
12	Ruang BK/ Konseling	1 ruang/ madrasah	1	√	
13	Ruang UKS	1 ruang/ madrasah	1	√	
14	Jamban / KM	1 ruang/ 5 siswa	45	√	2
15	Gudang	3 ruang/ madrasah	3	√	
16	Ruang sirkulasi	banyak	banyak	√	

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
17	Tempat bermain / olahraga	1 tempat / 20 siswa	4	√	
18	Ruang Multimedia	1 buah / madrasah	1	√	

B. Sarana

1. Ruang kelas

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Kursi Siswa	1 kursi /siswa	23	√	
2	Meja Siswa	1 meja/2 siswa	12	√	
3	Kursi Guru	1 kursi/ guru	1	√	
4	Meja Guru	1 meja/ guru	1	√	
5	Lemari	1 lemari/ kelas	1	√	
6	Papan Panjang	1 papan/ kelas	1	√	
7	Papan Tulis	2 papan/ kelas	2	√	
10	Tempat Sampah	1 tempat sampah/ kelas	1	√	
11	Tempat cuci Tangan	1 tempat cucitgn/ kelas	1	√	
12	Serbet	1 serbet/ kelas	1	√	
13	Jam dinding	1 jam/ kelas	1	√	
14	Papan Database	1 papan/ kelas	1	√	
15	Kotak kontak	1 kotak kontak/ kelas	1	√	
16	Sapu	2 sapu/ kelas	1	√	

17	Sulak	1 sulak/ kelas	1	√	
18	Papan presensi	1 papan/ kelas	1	√	
19	Taplak	1 taplak/ 1 kls	1	√	
20	Vas & Bunga	1 vas bunga/ kls	1	√	

2. Ruang perpustakaan

No.	Jenis	Jumlah	Kondisi (*)	
			Baik	Rusak
1	Buku Teks Pelajaran	3759	√	
2	Buku Panduan Guru	132	√	
3	Buku Pengayaan	455	√	
4	Buku Referensi	13.824	√	
5	Sumber belajar lain : CD Mapel	236	√	
6	Rak buku	8	√	
7	Rak majalah	1	√	
8	Rak surat kabar	1	√	
9	Meja baca panjang	4	√	
10	Kursi baca	- (konsep lesehan)	√	
11	Kursi kerja	2	√	
12	Meja sirkulasi / meja kerja	2	√	
13	Lemari catalog	1 & (sudah system komputerisasi)	√	
14	Lemari	3	√	

15	Papan pengumuman	3	√	
16	Meja multimedia	1	√	
17	Peralatan multimedia	2	√	
18	Buku Inventaris	4	√	
19	Tempat sampah	1	√	
20	Kotak kontak	3	√	
21	Jam dinding	1	√	
22	Rak CD Mapel	1	√	
23	Pot bunga	3	√	
24	Sapu	1	√	
25	sulak	1	√	

3. Ruang Laboratorium Biologi

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
	<u>Perabot</u>				
1	Kursi	1 buah/siswa dan 1 buah/guru	25	✓	
2	Meja kerja	1 buah/7 siswa	5	✓	
3	Meja demonstrasi	1 buah/lab	2	✓	
4	Meja persiapan	1 buah/lab	2	✓	
5	Lemari alat	1 buah/lab	2	✓	
6	Lemari bahan	1 buah/lab	1	✓	
7	Bak cuci	1 buah/2 kelompok, dan 1 buah di ruang	3	✓	

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
		persiapan			
	<u>Peralatan Pendidikan</u>				
	<u>Alat peraga:</u>				
8	Model kerangka manusia	1 buah/lab	1	✓	
9	Model tubuh manusia	1 buah/lab	1	✓	
10	Preparat mitosis	6 buah/lab	1	✓	
11	Preparat meiosis	6 buah/lab	1	✓	
12	Preparat anatomi tumbuhan	6 set/lab	1	✓	
13	Preparat anatomi hewan	6 set/lab	2	✓	
14	Gambar kromosom	1 set/lab	1	✓	
15	Gambar DNA	1 set/lab	1	✓	
16	Gambar RNA	1 set/lab	1	✓	
17	Gambar pewarisan Mendel	1 buah/lab	1	✓	
18	Gambar contoh-contoh tumbuhan dari berbagai divisi	1 set/lab	1	✓	
19	Gambar contoh-contoh hewan dari berbagai filum	1 set/lab	1	✓	
20	Gambar/model sistem pencernaan manusia	1 buah/lab	1	✓	
21	Gambar/model sistem pernapasan manusia	1 buah/lab	1	✓	
22	Gambar/model sistem peredaran darah manusia	1 buah/lab	1	✓	
23	Gambar/model sistem pengeluaran manusia	1 buah/lab	1	✓	
24	Gambar/model sistem reproduksi manusia	1 buah/lab	1	✓	
25	Gambar/model sistem syaraf manusia	1 buah/lab	1	✓	

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
26	Gambar sistem pencernaan burung, reptil, ampibi, ikan, dan cacing tanah	1 set/lab	1	✓	
27	Gambar sistem pernapasan burung, reptil, ampibi, ikan, dan cacing tanah	1 set/lab	1	✓	
28	Gambar sistem peredaran darah burung, reptil, ampibi, ikan, dan cacing tanah	1 set/lab	1	✓	
29	Gambar sistem pengeluaran burung, reptil, ampibi, ikan, dan cacing tanah	1 set/lab	1	✓	
30	Gambar sistem reproduksi burung, reptil, ampibi, ikan, dan cacing tanah	1 set/lab	1	✓	
31	Gambar sistem syaraf burung, reptil, ampibi, ikan, dan cacing tanah	1 set/lab	1	✓	
32	Gambar pohon evolusi	1 buah/lab	1	✓	
33	Mikroskop monokuler	6 buah/lab	6	✓	
34	Mikroskop stereo binokuler	6 buah/lab	-	-	
35	Perangkat pemeliharaan mikroskop	2 set/lab	2	✓	
36	Gelas benda	6 pak/lab (isi 72)	6	✓	
37	Gelas penutup	6 pak/lab (isi 50)	6	✓	
38	Gelas arloji	2 pak/lab (isi 10)	2	✓	
39	Cawan petri	2 pak/lab (isi 10)	1	✓	
40	Gelas kimia	10 buah/lab	10	✓	
41	Corong	10 buah /lab	5	✓	
42	Pipet ukur	6 buah/lab	2	✓	

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
43	Tabung reaksi	6 kotak/lab (isi 10)	6	✓	
44	Sikat tabung reaksi	10 buah /lab	10	✓	
45	Penjepit tabung reaksi	10 buah /lab	10	✓	
46	Erlenmeyer	10 buah /lab	10	✓	
47	Kotak preparat	6 buah/lab (isi 100)	6	✓	
48	Lumpang dan alu	6 buah/lab	1	✓	
49	Gelas ukur	6 buah/lab	6	✓	
50	Stop watch	6 buah/lab	6	✓	
51	Kaki tiga	6 buah/lab	6	✓	
52	Perangkat batang statif (panjang dan pendek)	6 set/lab	6	✓	
53	Klem universal	10 buah/lab	5	✓	
54	Bosshead (penjepit)	10 buah/lab	5	✓	
55	Pembakar spiritus	6 buah/lab	6	✓	
56	Kasa	6 buah/lab	6	✓	
57	Aquarium	1 buah/lab	1	✓	
58	Neraca	1 buah/lab	1	✓	
59	Sumbat karet 1 lubang	6 buah/lab	6	✓	
60	Sumbat karet 2 lubang	10 buah/lab	10	✓	
61	Termometer	10 buah/lab	10	✓	
62	Potometer	6 buah/lab	6	✓	
63	Respirometer	6 buah/lab	6	✓	
64	Perangkat bedah hewan	6 set/lab	6	✓	
65	Termometer suhu tanah	6 buah/lab	-	-	

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
66	Higrometer putar	2 buah/lab	2	✓	
67	Kuadrat	6 buah/lab	6	✓	
68	Petunjuk percobaan	6 buah/percobaan	6	✓	
	<u>Media Pendidikan</u>				
69	Papan tulis	1 buah/lab	1	✓	

No.	Bahan Habis Pakai (kebutuhan per tahun)	Rasio	Jumlah	Ketersediaan (*)	
				Cukup	Tidak
70	Asam sulfat	500 ml/lab	1 liter	✓	
71	HCL	500 cc/lab	1 liter	✓	
72	Acetokarmin	10 gram/lab	10 gram	✓	
73	Eosin	25 gram/lab	50 gram	✓	
74	Etanol	2500 ml/lab	2500 ml	✓	
75	Glukosa	500 gram/lab	1 kg	✓	
76	Indikator universal	4 rol/lab	4 rol	✓	
77	Iodium	500 gram/lab	500 gram	✓	
78	KOH	500 gram/lab	-	✓	
79	MnSO ₄	500 gram/lab	500 gram	✓	
80	NaOH	500 gram/lab	500 gram	✓	
81	Vaseline	500 gram/lab	500 gram	✓	
82	Kertas saring	6 pak/lab	6 pak	✓	

No.	<u>Perlengkapan lain</u>	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)
-----	--------------------------	-------	--------	-------------

				Baik	Rusak
83	Kotak kontak	9 buah/lab	9	✓	
84	Alat pemadam kebakaran	1 buah/lab	1	✓	
85	Peralatan P3K	1 buah/lab	1	✓	
86	Tempat sampah	1 buah/lab	1	✓	
87	Jam dinding	1 buah/lab	1	✓	

4. Ruang Laboratorium Fisika

No	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
	<u>Perabot</u>				
1	Kursi	1 buah/siswa, dan 1 buah/guru	25	✓	
2	Meja kerja	1 buah/7 siswa	5	✓	
3	Meja demonstrasi	1 buah/lab	1	✓	
4	Meja persiapan	1 buah/lab	1	✓	
5	Lemari alat	1 buah/lab	2	✓	
6	Lemari bahan	1 buah/lab	1	✓	
7	Bak cuci	1 buah/2 kelompok, dan 1 buah di ruang persiapan.	3	✓	
	<u>Peralatan Pendidikan</u>				
	Bahan dan Alat Ukur Dasar:			✓	
8	Mistar	6 buah/lab	6	✓	
9	Rolmeter	6 buah/lab	3	✓	

No	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
10	Jangka sorong	6 buah/lab	3	✓	
11	Mikrometer	6 buah/lab	3	✓	
12	Kubus massa sama	6 set/lab	2	✓	
13	Silinder massa sama	6 set/lab	2	✓	
14	Plat	6 set/lab	3	✓	
15	Beban bercelah	10 buah/lab	2	✓	
16	Neraca	1 buah/lab	1	✓	
17	Pegas	6 buah/lab	3	✓	
18	Dinamometer (pegas presisi)	6 buah/lab	3	✓	
19	Gelas ukur	6 buah/lab	3	✓	
20	Stopwatch	6 buah/lab	6	✓	
21	Termometer	6 buah/lab	6	✓	
22	Gelas Beaker	6 buah/lab	6	✓	
23	Garputala	6 buah/lab	2	✓	
24	Multimeter AC/DC 10 kilo ohm/volt	6 buah/lab	3	✓	
25	Kotak potensiometer	6 buah/lab	1	✓	
26	Osiloskop	1 set/lab	-	✓	
27	Generator frekuensi	6 buah/lab	-	✓	
28	Pengeras suara	6 buah/lab	-	✓	
29	Kabel penghubung	1 set/lab	1	✓	
30	Komponen elektronika	1 set/lab	1	✓	
31	Catu daya	6 buah/lab	2	✓	

No	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
32	Transformator	6 buah/lab	2	✓	
33	Magnet U	6 buah/lab	6	✓	
	Alat Percobaan:			✓	
34	Percobaan Atwood atau Percobaan Kereta dan Pewaktu ketik	6 set/lab	2	✓	
35	Percobaan Papan Luncur	6 set/lab	2	✓	
36	Percobaan Ayunan Sederhana atau Percobaan Getaran pada Pegas	6 set/lab	6	✓	
37	Percobaan Hooke	6 set/lab	-	✓	
38	Percobaan Kalorimetri	6 set/lab	6	✓	
39	Percobaan Bejana Berhubungan	6 set/lab	2	✓	
40	Percobaan Optik	6 set/lab	2	✓	
41	Percobaan Resonansi Bunyi atau Percobaan Sonometer	6 set/lab	1	✓	
42	Percobaan Hukum Ohm	6 set/lab	-	✓	
43	Petunjuk percobaan	6 buah/percobaan	-	✓	
	<u>Media Pendidikan</u>				
44	Papan tulis	1 buah/lab	1	✓	
	<u>Perlengkapan Lain</u>				
45	Kotak kontak	9 buah/lab	9	✓	
46	Alat pemadam kebakaran	1 buah/lab	1	✓	
47	Peralatan P3K	1 buah/lab	1	✓	
48	Tempat sampah	1 buah/lab	1	✓	

No	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
49	Jam dinding	1 buah/lab	1	✓	

5. Ruang Laboratorium Kimia

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
	<u>Perabot</u>				
1	Kursi	1 buah/siswa, dan 1 buah/guru	25	✓	
2	Meja kerja	1 buah/siswa	5	✓	
3	Meja demonstrasi	1 buah/lab	2	✓	
4	Meja persiapan	1 buah/lab	2	✓	
5	Lemari alat	1 buah/lab	2	✓	
6	Lemari bahan	2 buah/lab	1	✓	
7	Lemari asam	1 buah/lab	1	✓	
8	Bak cuci	1 buah/2 kelompok, dan 1 buah di ruang persiapan.	3	✓	
	<u>Peralatan Pendidikan</u>				
9	Botol zat	24 buah/lab	12	✓	
10	Pipet tetes	100 buah/lab	25	✓	
11	Batang pengaduk diameter 5 mm dan 10 mm	masing-masing buah/lab	25	10	✓
12	Gelas kimia 50 ml, 150 ml, 250 ml	masing-masing buah/lab	12	6	✓
13	Gelas kimia 500 ml, 1000 ml, 2000 ml	masing-masing buah/lab	3	3	✓
14	Labu erlenmeyer	25 buah/lab	10	✓	

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
15	Labu takar volume 50 ml, 100 ml, dan 100 ml	masing-masing 50, 50, dan 3 buah/lab	3	✓	
16	Pipet volume 5 ml dan 10 ml	masing-masing 30 buah/lab	10	✓	
17	Pipet seukuran volume 10 ml, 25 ml dan 50 ml	masing-masing 30 buah/lab	3	✓	
18	Corong diameter 5 cm dan 10 cm	masing-masing 30 dan 3 buah/lab	4	✓	
19	Mortar diameter 7 cm dan 15 cm	masing-masing 6 dan 1 buah/lab	2	✓	
20	Botol semprot	15 buah/lab	5	✓	
21	Gelas ukur volume 10 ml, 50 ml, 100 ml, 500 ml dan 1000 ml	masing-masing 15,15,15,3, dan 3 buah/lab	3	✓	
22	Buret + klem	10 buah/lab	5	✓	
23	Statif dan klem	10 buah/lab	5	✓	
24	Kaca arloji	10 buah/lab	5	✓	
25	Corong pisah	10 buah/lab	-	✓	
26	Alat destilasi	2 set/lab	1	✓	
27	Neraca	2 set/lab	1	✓	
28	pH meter	2 set/lab	-	✓	
29	Centrifuge	1 buah/lab	-	✓	
30	Barometer	1 buah/lab	1	✓	
31	Termometer	6 buah/lab	6	✓	
32	Multimeter AC/DC, 10 kilo ohm/volt	6 buah/lab	3	✓	
33	Pembakar spiritus	8 buah/lab	6	✓	
34	Kaki tiga + alas kasa kawat	8 buah/lab	8	✓	

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
35	Stopwatch	6 buah/lab	4	✓	
36	Kalorimeter tekanan tetap	6 buah/lab	5	✓	
37	Tabung reaksi	100 buah/lab	30	✓	
38	Rak tabung reaksi	7 buah/lab	2	✓	
39	Sikat tabung reaksi	10 buah/lab	5	✓	
40	Tabung centrifuge	8 buah/lab	-	✓	
41	Tabel Periodik Unsur-unsur	1 buah/lab	1	✓	
42	Model molekul	6 set/lab	1	✓	
43	Petunjuk percobaan	6 buah/percobaan	3	✓	
	<u>Media Pendidikan</u>				
44	Papan tulis	1 buah/lab	1	✓	
	<u>Perlengkapan Lain</u>				
45	Kotak kontak	9 buah/lab	9	✓	
46	Alat pemadam kebakaran	1 buah/lab	1	✓	
47	Pengaman kecelakaan kimiawi (seperti shower, masker khusus)	1 set/lab	1	✓	
48	Peralatan P3K	1 buah/lab	1	✓	
49	Tempat sampah	1 buah/lab	1	✓	
50	Jam dinding	1 buah/lab	1	✓	

6. Ruang Laboratorium Komputer

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)
-----	-------	-------	--------	-------------

				Baik	Rusak
1	Kursi siswa	1 buah/siswa	28	✓	
2	Meja	1 buah/2 siswa	28	✓	
3	Kursi guru	1 buah/guru	1	✓	
4	Meja guru	1 buah/guru	1	✓	
5	Komputer	1 unit/2 siswa, dan 1 unit untuk guru	29	✓	
6	Printer	1 unit/lab	1	✓	
7	Scanner	1 unit/lab	1	✓	
8	Titik akses internet	1 titik/lab	3	✓	
9	LAN	Sesuai banyak komputer	4	✓	
10	Stabilizer	Sesuai banyak komputer	20	✓	
11	Modul praktek	1 set/komputer	30	✓	
12	Papanwhiteboard	1 buah/lab	1	✓	
15	Kotak kontak	Sesuai banyak komputer	30	✓	
16	Tempat sampah	1 buah/lab	1	✓	
17	Jam dinding	1 buah/lab	1	✓	

7. Ruang Laboratorium Bahasa

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Kursi siswa	1 buah/siswa	18	✓	
2	Meja siswa	1 buah/siswa	18	✓	
3	Kursi guru	1 buah/guru	1	✓	

No.	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
4	Meja guru	1 buah/guru	2	✓	
5	Lemari	1 buah/lab	1	✓	
6	Perangkat multimedia	1 set/lab	1	✓	
7	Headset	1 Buah/ Siswa	18	✓	
8	Papan tulis / whiteboard	1 buah/lab	1	✓	
9	Penghapus	1 Buah/ Lab	1	✓	
10	Pena Interactive	1 Set/ Lab	2	✓	
11	Kotak kontak	2 buah/lab	3	✓	
12	Tempat sampah	1 buah/ruang	1	✓	
13	Jam dinding	1 buah/lab	1	✓	

8. Sarana Ruang Pimpinan

a. Sarana Ruang Pimpinan I

No	Jenis	rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Kursi pimpinan	2 buah / ruang	2	✓	
2	Meja pimpinan	2 buah/ ruang	2	✓	
3	Kursi & meja tamu	1 set /ruang	1 set	✓	
4	Lemari	2 buah/ ruang	2	✓	
5	Papan Statistik	3 buah/ ruang	3	✓	
6	Simbol kenegaraan	4 buah/ ruang	4	✓	

7	Tempat sampah	2 buah/ ruang	2	√	
8	Jam dinding	1 buah/ ruang	1	√	
9	Kipas angin	1 buah / ruang	1	√	
10	Vas bunga	1 buah / ruang	1	√	
11	Lemari piala	1 buah / ruang	1	√	
12	Banner	1 buah / ruang	1	√	

b. Sarana Ruang Pimpinan II

No	Jenis	rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Kursi pimpinan	7 buah / ruang	7	√	
2	Meja pimpinan	2 buah/ ruang	6	√	
3	Kursi & meja tamu	1 set /ruang	1 set	√	
4	Lemari	5 buah/ ruang	5	√	
5	Papan Statistik	3 buah/ ruang	1	√	
6	Simbol kenegaraan	4 buah/ ruang	4	√	
7	Tempat sampah	2 buah/ ruang	1	√	
8	Jam dinding	1 buah/ ruang	1	√	
9	1 unit komputer	2 buah/ ruang	2	√	
10	Kipas angin	1 buah / ruang	1	√	
11	Vas bunga	3 buah / ruang	3	√	
12	Filling Cabinet	13 buah / ruang	13	√	

9. Sarana Ruang Guru

No	Jenis	rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Kursi kerja	19 buah / ruang	19	√	
2	Meja kerja	10 buah/ ruang	10	√	
3	lemari	3 buah/ruang	3	√	
4	Kursi tamu	1 set / ruang	1	√	
5	Papan statistik	6 buah / ruang	6	√	
6	komputer	1 unit / ruang	1	√	
7	Whiteboard / papan pengumuman	1 buah / ruang	1	√	
8	TV	1 buah / ruang	1	√	
9	Kipas angin	1 buah / ruang	1	√	
10	kaca	1 buah / ruang	1	√	
11	Tempat dasi / sisir	1 buah / ruang	1	√	
12	Kaligrafi	1 buah / ruang	1	√	
13	Bell listrik	1 set / ruang	1	√	
14	Tempat cuci tangan	1 buah / ruang	1	√	
15	Tempat Sampah	1 buah / ruang	1	√	
16	Jam dinding	1 buah / ruang	1	√	

10. Sarana Ruang Tata Usaha

No	Jenis	rasio	Jumlah	Kondisi (*)
----	-------	-------	--------	-------------

				Baik	Rusak
1	Kursi kerja	5 buah/ ruang	5	√	
2	Meja kerja	4 buah/ ruang	4	√	
3	lemari	3 buah / ruang	3	√	
4	Mesin Ketik manual	1 buah/ ruang	1	√	
5	Papan statistik	1 buah / ruang	1	√	
6	komputer	2 buah / ruang	2	√	
7	Whiteboard/papan pengumuman	1 buah / ruang	1	√	
8	Filing cabinet	1 buah / ruang	1	√	
9	Kipas angin	1 buah / ruang	1	√	
10	Telepon	1 buah / ruang	1	√	
11	Brangkas	1 buah/ ruang	1	√	
12	Kotak kontak	3 buah / ruang	3	√	
13	Bell listrik	-	-	√	
14	Tempat Sampah	1 buah / ruang	1	√	
15	Jam dinding	1 buah / ruang	1	√	

11. Ruang Waka Kurikulum dan Pengajaran

No	Jenis	rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Kursi kerja	3 buah / ruang	3	√	
2	Meja kerja	3 buah /ruang	3	√	
3	lemari	2 buah / ruang	2	√	

4	komputer	2 buah / ruang	2	√	
5	Filing cabinet	10 buah / ruang	10	√	
6	Kipas angin	1 buah / ruang	1	√	
7	Kotak kontak	2 buah / ruang	2	√	
8	Server internet	1 buah/ ruang	1	√	

12. Perlengkapan Ibadah

No	Jenis	rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Rak	2 buah / masjid	2	√	
2	Lemari	2 buah / masjid	2	√	
3	Sound sistem	3 buah / masjid	3	√	
4	Papan penyekat	5 buah / masjid	5	√	
5	Tape recorder	2 buah / masjid	2	√	
6	mix	4 buah / masjid	4	√	
7	mimbar	1 buah / masjid	1	√	
8	Jam dinding	1 buah / masjid	1	√	
9	Al Qur`an	± 60 buah / masjid	± 60	√	
10	Mukena	3 buah / masjid	3	√	
11	Sapu	3 buah / masjid	3	√	
12	Alat pell	2 buah / masjid	2	√	

13. Sarana Ruang Konseling

No	Jenis	rasio		Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Meja kerja	1 buah / ruang	1	√	
2	Kursi kerja	1 buah / ruang	1	√	
3	Kursi tamu	2 buah / ruang	2	√	
4	Lemari	1 buah / ruang	1	√	
5	Papan kegiatan	1 buah / ruang	1	√	
6	Intrumen konseling	± 25 buah / ruang	± 25	√	
7	Buku sumber	5 buah / ruang	5	√	
8	Media pengembangan kepribadian	10 buah kegiatan	10	√	
9	Jam dinding	1 buah / ruang	1	√	

14. Sarana Ruang UKS

No	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Ruangan UKS	6 ruang / UKS	6	√	
2	Tempat tidur	3 buah / UKS	3	√	
3	Lemari	1 buah / UKS	1	√	
4	Meja	1 buah / UKS	1	√	
5	Kursi	2 buah / UKS	2	√	
6	Catatan kesehatan siswa	5 buah / UKS	5	√	
7	Perlengkapan P3K	1 set / UKS	1	√	
8	Tandu	-		-	

9	Selimut	3 buah / UKS	3	√	
10	Tensimeter	1 buah / UKS	1	√	
11	Buku Sumber	3 buah / UKS	3		
12	Media Pengembangan kepribadian	3 buah / UKS	3	√	
13	Jam dinding	1 buah / UKS	1	√	
14	Tempat sampah	1 buah / uks	1	√	
14	Jamban /Kamar mandi	1 buah / UKS	1	√	
15	Ruang tunggu	1 ruang / UKS	1	√	
16	Ruang tamu	1 ruang / UKS	1	√	
17	Keset	2 buah / UKS	2	√	
18	Sapu	1 buah/ UKS	1	√	
19	sulak	1 buah/ UKS	1	√	
20	Alat pell	1 buah/ UKS	1	√	
21	Meja & kursi tamu	1 set / UKS	1	√	
22	Timbangan badan	1 buah / UKS	1	√	
23	Pengukur tinggi badan	1 buah / UKS	1	√	
24	Tempat cuci tangan	1 buah / UKS	1	√	
25	Termometer badan	1 buah / UKS	1	√	

15. Ruang OSIS

No	Jenis	rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak

1	Meja	2 buah / Ruang	2	√	
2	Kursi	4 buah / Ruang	4	√	
3	Papan tulis	1 buah / ruang	1	√	
4	Lemari	1 buah / ruang	1	√	
5	Jam dinding	1 buah /ruang	1	√	
6	komputer	2 unit / ruang	2	√	
7	Filling cabinet	1 buah / Ruang	1	√	
8	LPJ / Sumber	4 buah / Ruang	4	-	
9	sound	I set / ruang	1 set	√	
10	Printer	1 buah / ruang	1	√	

16. Ruang Bahasa/ Penyiaran

No	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Meja	1 buah / Ruang	1	√	
2	Kursi	2 buah / Ruang	2	√	
3	komputer	1 unit / ruang	1	√	
4	Filling cabinet	1 buah / Ruang	1	√	
5	LPJ / Sumber	2 buah / Ruang	2	-	
6	Headset	1 buah /ruang	1	√	
7	Mix	1 buah / ruang	1	√	
8	Sound	1 buah / ruang	1	√	

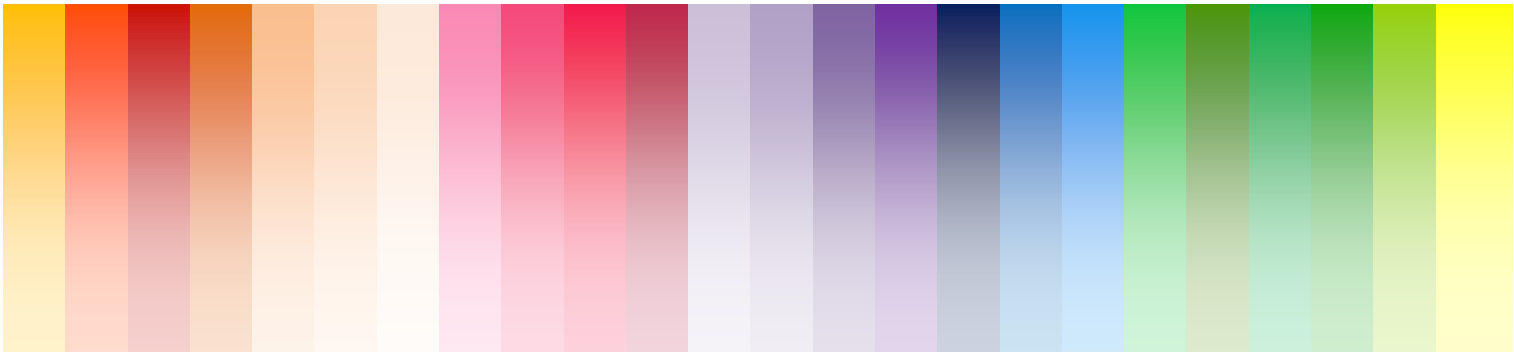
17. Jamban

No	Jenis	rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Kloset jongkok	20 buah/ madrasah	20	√	
2	Tempat air	4 buah / madrasah	4	√	
3	Gayung	43 buah / madrasah	43	√	
4	Gantungan pakaian	43 buah / madrasah	43	√	
5	Tempat sabun	25 buah / madrasah	25	√	

18. Sarana Tempat Olahraga

No	Jenis	Rasio	Jumlah	Kondisi (*)	
				Baik	Rusak
1	Tiang bendera	2 buah / madrasah	2	√	
2	Bendera	2 buah / madrasah	2	√	
3	Peralatan bola voli	1 buah / madrasah	1	√	
4	Peralatan sepak bola	-	-		
5	Peralatan bola basket	2 buah / madrasah	2	√	
6	Peralatan senam	3 buah / madrasah	3	√	
8	Peralatan seni	4 buah / madrasah	4	-	

9	Peralatan ketrampilan	6 buah / madrasah	6	√	
10	Pengeras suara	2 buah / madrasah	2	√	
11	Tape recorder	2 buah / madrasah	2		



اللغة العربية للحياة

للفص الثاني

اعداد:

إيرما نور هدايتي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

HALAMAN PP IBNUL QAYYIM YOGYAKARTA





كلية المعلمين والمعلمات الإسلامية
PONDOK PESANTREN
IBNUL QOYYIM
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) - MADRASAH ALIYAH (MA)
YOGYAKARTA



Putra | Jl. Jogan-Wonosari Km. 10,5 Tegalyoso, Sitemulyo, Piyungan, Bantul
Yogyakarta, 55792 | Telp: 0274-7114927 / 0859 2748 1519
Email: bnulqoyyimjogjakarta@gmail.com

Putri | Jl. Jogan-Wonosari Km. 8,5 Gandu, Sendangtirto, Berbah, Sihan
Yogyakarta 55573 | Telp: 0274-4353663 / 0815 5224 6518
Email: bnulqoyyimjogjakarta@gmail.com



الفهرس

الرقم	الموضوع	التراكيب النحوية	الصفحة
1	صفحة بسملة		i
2	صفحة المعهد الإسلامي ابن القيم		ii
3	Standar Kompetensi Lulusan		iii
4	Indikator Pembelajaran		v
5	الفهرس		xxvii
الوحدة الأولى {1} : الْإِسْتِحْمَامُ			
1	الدرس الأول: الْأَصَوَاتُ		2
2	الدرس الثاني: الْمَفْرَدَاتُ		13
3	الدرس الثالث: الْحَوَارُ		17
4	الدرس الرابع: الْقِرَاءَةُ الْقَصِيرَةُ		19
5	الدرس الخامس:		20
6	الدرس السادس: التَّدْرِيبُ الثَّانِي: اللُّعْبَةُ		21
7	الدرس السابع: التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ		22
8	الدرس الثامن: التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ		23

24		الدرس التاسع: التَّدرِيبُ الْخَامِسُ	9
26		الدرس العاشر: التَّدرِيبُ السَّادِسُ	10
27		الدرس الحادي عشر: التَّدرِيبُ السَّابِعُ	11
27		الدرس الثاني عشر: التَّدرِيبُ الثَّامِنُ	12
28		الدرس الثالث عشر: التَّدرِيبُ التَّاسِعُ	13
31		الدرس الرابع عشر: التَّدرِيبُ الْعَاشِرُ	14
الوحدة الثانية {2} : التَّنْظِيفُ			
34		الدرس الأول: الْمُفْرَدَاتُ	1
38		الدرس الثاني: الْحَوَارُ	2
40		الدرس الثالث: الْقِرَاءَةُ الْقَصِيرَةُ	3
41		الدرس الرابع:	4
42		الدرس الخامس: التَّدرِيبُ الثَّانِي: اللَّعْبَةُ	5
43		الدرس السادس: التَّدرِيبُ الثَّالِثُ	6
45		الدرس السابع: التَّدرِيبُ الرَّابِعُ	7

46		الدرس الثامن: التَّدرِيبُ الخَامِسُ	8
47		الدرس التاسع: التَّدرِيبُ السَّادِسُ	9
48		الدرس العاشر: التَّدرِيبُ السَّابِعُ	10
49		الدرس الحادي عشر: التَّدرِيبُ الثَّامِنُ	11
50		الدرس الثاني عشر: التَّدرِيبُ التَّاسِعُ	12
51		الدرس الثالث عشر: التَّدرِيبُ العَاشِرُ	13
الوحدة الثالثة {3} : المَطْبَخُ			
53		الدرس الأول: المَفْرَدَاتُ	1
57		الدرس الثاني: العِبَارَاتُ فِي المَطْبَخِ	2
59		الدرس الثالث : الحِوَارُ	3
61		الدرس الرابع: التَّدرِيبُ الأوَّلُ	4
63		الدرس الخامس: التَّدرِيبُ الثَّانِي	5
64		الدرس السادس: التَّدرِيبُ الثَّالِثُ	6
65		الدرس السابع: التَّدرِيبُ الرَّابِعُ	7
66		الدرس الثامن: التَّدرِيبُ الخَامِسُ	8

68		الدرس التاسع: التَّدرِيبُ السَّادِسُ	9
69		الدرس العاشر: التَّدرِيبُ السَّابِعُ	10
71		الدرس الحادي عشر: التَّدرِيبُ الثَّامِنُ	11
72		الدرس الثاني عشر: التَّدرِيبُ التَّاسِعُ	12
73		الدرس الثالث عشر: التَّدرِيبُ الْعَاشِرُ	13
74		الْمَرَّاجِعُ	14

STANDAR KOMPETENSI LULUSAN BAHASA ARAB

KELAS II MTS PP IBNUL QAYYIM YOGYAKARTA

No	Standar Kompetensi	No	Kompetensi Dasar
1	Keterampilan Menyimak (Maharah al-Istima') Memahami pembicaraan bahasa Arab dalam bentuk yang sederhana, yang bersumber dari kosa kata sehari-hari, khususnya dalam kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).	1.1	Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat) sederhana dari kosa kata sehari-hari, khususnya dalam kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).
		1.2	Memberikan tanggapan/respon yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).
		1.3	Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).
2	Keterampilan Berbicara (Maharah al-Kalam) Mengungkapkan berbagai gagasan dan pikiran dengan lisan tentang berbagai benda dan kegiatan di lingkungan sekitar, khususnya tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).	2.1	Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).
		2.2	Memberikan tanggapan/respon dengan benar dan tepat tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).
		2.3	Melakukan dialog sesuai konteks dengan tepat dan lancar tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).
3	Keterampilan Membaca (Maharah al-Qira'ah) Memahami tulisan dalam bentuk	3.1	Melafalkan huruf hijaiyah, kata, frase, dan kalimat dalam bacaan sederhana tentang kegiatan mandi

	yang sederhana, yang bersumber dari kosa kata sehari-hari, khususnya dalam kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).	3.2	(الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ). Mengidentifikasi kata, frase, dan kalimat dalam bacaan sederhana tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).
		3.3	Memahami bacaan sederhana dalam kegiatan mandi (الإستحمام) dan kegiatan kebersihan (التنظيف).
4	Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) Mengungkapkan berbagai gagasan dan pikiran dengan tulisan tentang berbagai benda dan kegiatan di lingkungan sekitar, khususnya tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).	4.1	Menulis kata, frasa, dan kalimat dengan huruf, ejaan, dan tanda baca yang tepat dari bacaan dan latihan tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).
		4.2	Mengungkapkan informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).
		4.3	Memahami wacana tulisan dalam kalimat sederhana tentang kegiatan mandi (الإستحمام), kegiatan kebersihan (التنظيف), dan kegiatan dapur (المطبخ).

INDIKATOR PEMBELAJARAN

BAGIAN I KEGIATAN MANDI (الْوَحْدَةُ الْأُولَى: الْإِسْتِحْمَامُ)

Pelajaran I (الْأَصْوَاتُ)

A. Huruf ث، س، ش، ص

1. Melafalkan setiap huruf ث، س، ش، ص.
2. Membedakan dengan jelas lafal huruf ث، س، ش، ص.
3. Menyebutkan setiap kosa kata yang sudah tersedia dengan penekanan huruf-huruf yang berwarna merah.
4. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia.
5. Memperdalam makna setiap kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
6. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
7. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
8. Melakukan tanya jawab seputar kosakata yang tersedia.
9. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
10. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

B. Huruf ع، هـ، ح، غ، خ

1. Melafalkan setiap huruf ع، هـ، ح، غ، خ.
2. Membedakan dengan jelas lafal huruf ع، هـ، ح، غ، خ.
3. Menyebutkan setiap kosa kata yang sudah tersedia dengan penekanan huruf-huruf yang berwarna merah.
4. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia.
5. Memperdalam makna setiap kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
6. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
7. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
8. Melakukan tanya jawab seputar kosakata yang tersedia.
9. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
10. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

C. Huruf Alif dan Hamzah, Serta *al-Hamzah al-Mamdudah*

1. Membedakan pelafalan huruf ا dan huruf إ.

2. Membedakan penulisan huruf ' dan huruf ' , baik ketika berada di awal kata, di tengah kata, maupun di akhir kata.
3. Membedakan pelafalan huruf ' dan huruf ' .
4. Membedakan penulisan huruf ' dan huruf ' .
5. Menyebutkan setiap kosa kata yang sudah tersedia dengan penekanan huruf-huruf yang berwarna merah.
6. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia.
7. Memperdalam makna setiap kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
8. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
9. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
10. Melakukan tanya jawab seputar kosakata yang tersedia.
11. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
12. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

Pelajaran II (المُفْرَدَاتُ)

A. Kata Benda (الْأَسْمَاءُ)

1. Menyebutkan setiap kosa kata yang sudah tersedia.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia dibantu dengan melihat gambar.
3. Memperdalam makna setiap kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Memperdalam setiap kosakata dengan menentukan bentuk jamaknya.
5. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
6. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
7. Melakukan tanya jawab seputar kosakata yang tersedia.
8. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
9. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

B. Kata Kerja (الْأَفْعَالُ)

1. Menyebutkan setiap kosa kata yang sudah tersedia.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia.
3. Memperdalam makna setiap kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Mengenal perubahan setiap kosakata dengan melakukan at-tasrif al-lughawi, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari* , maupun *fi'il amr*-nya.

5. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
6. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
7. Melakukan tanya jawab seputar kosakata yang tersedia.
8. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
9. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

Pelajaran III (الحوار)

1. Mengungkapkan dengan nyaring setiap kalimat dialog yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat dialog yang tersedia.
3. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Memperdalam kosakata *isim* dengan menentukan bentuk *mufrad* dan *jamaknya*.
5. Mengenal perubahan kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya.
6. Melakukan dialog dengan teman sesuai dengan kalimat yang tersedia.
7. Menulis setiap kalimat dialog yang tersedia.

Pelajaran IV (القرأة القصيرة)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat pada bacaan yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat pada bacaan yang tersedia.
3. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Memperdalam kosakata *isim* dengan menentukan bentuk *mufrad* dan *jamaknya*.
5. Mengenal perubahan kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya.
6. Melakukan tanya jawab sesuai dengan kandungan bacaan yang tersedia.
7. Menulis setiap kalimat bacaan yang tersedia.

Pelajaran V (التدريب الأول)

1. Membaca dengan nyaring setiap kosakata yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia.

3. Menghubungkan setiap kosakata yang mempunyai hubungan mufrad-jamak (إ).
4. Menghubungkan setiap kosakata yang mempunyai hubungan antonim (ـ).
5. Memperdalam makna kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut (إ).
6. Mengenal perubahan kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya (ـ).
7. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
8. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
9. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
10. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

Pelajaran VI (التدريب الثاني: اللعبة)

1. Membaca dengan nyaring petunjuk permainan bersama dengan contoh permainan.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia, dimulai dari petunjuk permainan sampai dengan contoh permainan.
3. Mempraktekkan contoh permainan dengan sekelompok siswa.
4. Mengulangi permainan sampai murid lancar melakukan tanya jawab.
5. Memperdalam makna kosakata isim yang disebutkan siswa dalam permainan dengan mencari sinonim dan antonim.
6. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata isim yang disebutkan siswa dalam permainan.
7. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
8. Menulis setiap kosakata isim yang disebutkan siswa dalam permainan.
9. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

Pelajaran VII (التدريب الثالث)

1. Membaca dengan nyaring setiap soal yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap soal yang tersedia.
3. Melakukan tanya jawab sesuai dengan soal yang tersedia.
4. Memperdalam makna setiap kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
5. Mengenal perubahan setiap kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya.

6. Menulis setiap soal dan jawaban yang tersedia.

Pelajaran VIII (التَّدرِيبُ الرَّابِعُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat yang tersedia.
3. Memperhatikan *i'rab* setiap kalimat yang tersedia.
4. Membuat kalimat baru yang serupa dengan mengganti kata "لَا يَزَالُ" dengan kata "صَارَتْ" dan mengganti kata "بُطُلُ" dengan kata "مُشَقَّة".
5. Membaca kalimat baru yang dibuat dengan suara yang nyaring.
6. Menentukan makna setiap kalimat baru yang dibuat.
7. Memperhatikan *i'rab* setiap kalimat baru yang dibuat.
8. Menulis setiap kalimat yang tersedia, termasuk kalimat yang baru dibuat.

Pelajaran IX (التَّدرِيبُ الْخَامِسُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat contoh yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat contoh yang tersedia.
3. Membuat kalimat baru yang serupa kalimat contoh dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
4. Membaca kalimat baru yang sudah dibuat dengan suara yang nyaring.
5. Menentukan makna setiap kalimat baru yang dibuat.
6. Memperdalam makna setiap kosakata isim dengan mencari sinonim dan antonimnya.
7. Memperdalam pengetahuan tentang isim dari bentuk mufrad, jamak, mudzakkar, dan muannatsnya.
8. Mengenal perubahan setiap kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi* maupun *fi'il mudhari'*nya.
9. Menulis setiap kalimat yang tersedia, termasuk kalimat yang baru dibuat.

Pelajaran X (التَّدرِيبُ السَّادِسُ)

1. Membaca dengan nyaring kalimat contoh yang tersedia.

2. Menentukan makna kalimat contoh yang tersedia.
3. Membuat kalimat baru yang serupa dengan kalimat contoh dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
4. Membaca kalimat baru yang sudah dibuat dengan suara yang nyaring.
5. Menentukan makna setiap kalimat baru yang dibuat.
6. Memperhatikan perubahan kata ganti "ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ" menjadi kata ganti "ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ".
7. Memperhatikan fungsi kata "ظَلَّ" dalam kalimat.
8. Memperhatikan i'rab objek (مَفْعُولٌ بِهِ) dalam kalimat.
9. Menulis setiap kalimat yang baru dibuat.

Pelajaran XI (التَّدْرِيبُ السَّابِعُ)

1. Membaca dengan nyaring kosakata dan kalimat contoh yang tersedia.
2. Menentukan makna kosakata dan kalimat contoh yang tersedia.
3. Membuat kalimat baru yang serupa dengan kalimat contoh dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
4. Membaca kalimat baru yang sudah dibuat dengan suara yang nyaring.
5. Menentukan makna setiap kalimat baru yang dibuat.
6. Memperhatikan fungsi kata أَنْ dalam kalimat.
7. Memperhatikan i'rab objek (مَفْعُولٌ بِهِ) dalam kalimat.
8. Memperdalam makna setiap kosakata isim dengan mencari sinonim dan antonimnya.
9. Memperdalam pengetahuan tentang isim dari bentuk mufrad, jamak, mudzakkar, dan muannatsnya.
10. Memperdalam setiap kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi* maupun *fi'il mudhari'*nya.
11. Menulis setiap kalimat yang baru dibuat.

Pelajaran XII (التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat contoh yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat contoh yang tersedia.
3. Membuat kalimat baru yang serupa dengan kalimat contoh dengan menggunakan kosakata yang tersedia.

4. Membaca kalimat baru yang sudah dibuat dengan suara yang nyaring.
5. Menentukan makna setiap kalimat baru yang dibuat.
6. Memperhatikan i'rab setiap kosakata dalam kalimat.
7. Memperhatikan fungsi kata **إِنَّ** dan **لَيْسَ** dalam kalimat.
8. Memperdalam makna setiap kosakata isim dengan mencari sinonim dan antonimnya.
9. Memperdalam pengetahuan tentang isim dari bentuk mufrad, jamak, mudzakkar, dan muannatsnya.
10. Menulis setiap kalimat yang baru dibuat.

Pelajaran XIII (التَّدرِيبُ الثَّاسِعُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat contoh dalam dialog yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat contoh dalam dialog yang tersedia.
3. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Memperdalam kosakata *isim* dengan menentukan bentuk *mufrad* dan *jamaknya*.
5. Mengenal perubahan kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya.
6. Melakukan tanya jawab sesuai dengan kandungan bacaan yang tersedia.
7. Memperluas wawasan dengan membaca dan menentukan makna berbagai variasi ungkapan tentang jam dan waktu yang disediakan.
8. Menulis setiap kalimat contoh dalam dialog dan berbagai variasi ungkapan tentang jam dan waktu yang disediakan.

Pelajaran XIV (التَّدرِيبُ العَاشِرُ)

1. Membaca dengan nyaring kalimat contoh dan setiap kosakata yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat contoh dalam dialog yang tersedia.
3. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Memperdalam kosakata *isim* dengan menentukan bentuk *mufrad* dan *jamaknya*.
5. Mengenal perubahan kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya.
6. Melengkapi setiap kosa kata, sehingga menjadi *al-jumlah al-mufidah*.
7. Melakukan tanya jawab dengan *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

8. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

BAGIAN II KEGIATAN KEBERSIHAN (الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ: التَّنْظِيفُ)

Pelajaran I (المَقْرَدَاتُ)

A. Kata Benda (الْأَسْمَاءُ)

1. Menyebutkan setiap kosa kata yang sudah tersedia.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia dibantu dengan melihat gambar.
3. Memperdalam makna setiap kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Memperdalam setiap kosakata dengan menentukan bentuk jamaknya.
5. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
6. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
7. Melakukan tanya jawab seputar kosakata yang tersedia.
8. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
9. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

B. Kata Kerja (الْفِعَالُ)

1. Menyebutkan setiap kosa kata yang sudah tersedia.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia.
3. Memperdalam makna setiap kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Mengenali perubahan setiap kosakata dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya.
5. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
6. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
7. Melakukan tanya jawab seputar kosakata yang tersedia.
8. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
9. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

Pelajaran II (الْحَوَارُ)

1. Mengungkapkan dengan nyaring setiap kalimat dialog yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat dialog yang tersedia.

3. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Memperdalam kosakata *isim* dengan menentukan bentuk *mufrad* dan *jamaknya*.
5. Mengenal perubahan kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya.
6. Melakukan dialog dengan teman sesuai dengan kalimat yang tersedia.
7. Menulis setiap kalimat dialog yang tersedia.

Pelajaran III (الْقِرَاءَةُ الْقَصِيرَةُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat pada bacaan yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat pada bacaan yang tersedia.
3. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Memperdalam kosakata *isim* dengan menentukan bentuk *mufrad* dan *jamaknya*.
5. Mengenal perubahan kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya.
6. Melakukan tanya jawab sesuai dengan kandungan bacaan yang tersedia.
7. Menulis setiap kalimat bacaan yang tersedia.

Pelajaran IV (التَّحْرِيبُ الْأَوَّلُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kosakata yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia.
3. Menghubungkan setiap kosakata yang mempunyai hubungan mufrad-jamak (أ).
4. Menghubungkan setiap kosakata yang mempunyai hubungan antonim (ب).
5. Memperdalam makna kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut (أ).
6. Mengenal perubahan kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya (ب).
7. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
8. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
9. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
10. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

Pelajaran V (التدريب الثاني: اللعبة)

1. Membaca dengan nyaring petunjuk permainan, bersama dengan contoh permainan.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia, dimulai dari petunjuk permainan sampai dengan contoh permainan.
3. Mempraktekkan contoh permainan dengan sekelompok siswa.
4. Mengulangi permainan sampai murid lancar melakukan tanya jawab.
5. Memperdalam makna kosakata isim yang disebutkan siswa dalam permainan dengan mencari sinonim dan antonim.
6. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata isim yang disebutkan siswa dalam permainan.
7. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
8. Menulis setiap kosakata isim yang disebutkan siswa dalam permainan.
9. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

Pelajaran VI (التدريب الثالث)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat contoh dan kosakata yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat contoh dan kosakata yang tersedia.
3. Memperhatikan *i'rab* setiap kosakata dalam kalimat.
4. Memperhatikan bentuk susunan kata majemuk *mudaf, mudaf ilaih, sifat/na'at, mausuf/man'ut*.
5. Memperhatikan fungsi kata "لَعَلَّ" dan kata "كَأَنَّ".
6. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
7. Memperhatikan perbedaan bentuk mudzakkar dan muannats untuk warna.
8. Memperhatikan perubahan *ism* menjadi *ism damir muttasil*.
9. Membuat *al-jumlah al-mufidah* baru seperti contoh dengan menggunakan kosakata yang sudah disediakan.
10. Membuat variasi *al-jumlah al-mufidah* dengan memasukkan kata "إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا".
11. Melakukan tanya jawab dengan menggunakan *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
12. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

Pelajaran VII (التَّدرِيبُ الرَّابِعُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat contoh dan kosakata yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat contoh dan kosakata yang tersedia.
3. Membuat kalimat baru yang serupa kalimat contoh dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
4. Membaca kalimat baru yang sudah dibuat dengan suara yang nyaring.
5. Menentukan makna setiap kalimat baru yang dibuat.
6. Memperdalam makna setiap kosakata isim dengan mencari sinonim dan antonimnya.
7. Memperdalam pengetahuan tentang isim dari bentuk *mufrad*, *musanna*, *jamak*, *mudzakkar*, dan *muannasnya*.
8. Mengenal perubahan setiap kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi* maupun *fi'il mudhari*'nya.
9. Menulis setiap kalimat yang tersedia, termasuk kalimat yang baru dibuat.

Pelajaran VIII (التَّدرِيبُ الْخَامِسُ)

1. Membaca dengan nyaring kalimat contoh yang tersedia.
2. Menentukan makna kalimat contoh yang tersedia.
3. Memperhatikan fungsi kata "أَصْبَحَ".
4. Memperhatikan perubahan isim "أَصْبَحَ".
5. Memperhatikan variasi kata ganti "ضَمِيرٌ مُتَّفَصِّلٌ".
6. Memperhatikan kata majemuk *mudaf* dan *mudaf ilaih*.
7. Membuat kalimat baru yang serupa dengan kalimat contoh dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
8. Mengganti kata "أَصْبَحَ" dengan kata "كَانَتْ" dan mengganti kata "وَسَخَا" dengan kata "وَرَدَّةٌ".
9. Membuat variasi kalimat dengan memasukkan teman-teman "كَانَ".
10. Membaca kalimat baru yang sudah dibuat dengan suara yang nyaring.
11. Menentukan makna setiap kalimat baru yang dibuat.
12. Menulis setiap kalimat yang baru dibuat.

Pelajaran IX (التَّدرِيبُ السَّادِسُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat contoh dan kosakata yang tersedia.
2. Menentukan makna kalimat contoh dan kosakata yang tersedia.
3. Membuat kalimat baru yang serupa dengan kalimat contoh dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
4. Membaca kalimat baru yang sudah dibuat dengan suara yang nyaring.
5. Menentukan makna setiap kalimat baru yang dibuat.
6. Melakukan dialog singkat dengan menggunakan kalimat contoh dan kalimat baru yang dibuat.
7. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonimnya.
8. Memperdalam pengetahuan tentang isim dari bentuk *mufrad*, *jamak*, *mudzakkar*, dan *muannatsnya*.
9. Memperdalam setiap kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi* maupun *fi'il mudhari*'nya.
10. Memperhatikan fungsi kata "يَا" dalam kalimat.
11. Memperhatikan bentuk susunan kata majemuk *mudaf*, *mudaf ilaih*, *sifat/na'at*, *mausuf/man'ut*.
12. Menulis setiap kalimat contoh dan kalimat yang baru dibuat.

Pelajaran X (التَّدرِيبُ السَّابِعُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat contoh dan kosakata yang tersedia.
2. Menentukan makna kalimat contoh dan kosakata yang tersedia.
3. Membuat kalimat baru yang serupa dengan kalimat contoh dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
4. Membaca kalimat baru yang sudah dibuat dengan suara yang nyaring.
5. Menentukan makna setiap kalimat baru yang dibuat.
6. Melakukan dialog singkat dengan menggunakan kalimat contoh dan kalimat baru yang dibuat.
7. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonimnya.
8. Memperdalam pengetahuan tentang isim dari bentuk *mufrad*, *jamak*, *mudzakkar*, dan *muannatsnya*.
9. Memperdalam setiap kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi* maupun *fi'il mudhari*'nya.
10. Memperhatikan fungsi kata "يَا" dalam kalimat.

11. Memperhatikan fungsi "لَا النَّاهِي" dan "لَا الْمُؤْمَر".
12. Menulis setiap kalimat contoh dan kalimat yang baru dibuat.

Pelajaran XI (التَّدرِيبُ الثَّامِنُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat dan kosakata yang tersedia dalam kurung.
2. Menentukan makna setiap kalimat dan kosakata yang tersedia dalam kurung.
3. Membaca kembali setiap kalimat yang tersedia dengan memilih salah satu kosakata yang sesuai yang terdapat dalam kurung.
4. Melakukan tanya jawab dengan menggunakan kalimat yang benar dengan kosakata yang sudah tersedia.
5. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonimnya.
6. Memperdalam pengetahuan tentang isim dari bentuk *mudzakkar* dan *muannatsnya*.
7. Memperhatikan kesesuaian bentuk *mudzakkar* dan *muannatsnya* dalam susunan kata majemuk *al-murakkab al-wasfi* (antara *sifat/na'at* dan *mausuf/man'ut*), maupun dalam *al-jumlah al-mufidah* (antara *mubtada'* dan *khabar*nya).
8. Menulis setiap kalimat yang telah disusun dengan benar.

Pelajaran XII (التَّدرِيبُ الثَّاسِعُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kalimat atau jawaban yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kalimat atau jawaban yang tersedia.
3. Membuat pertanyaan yang sesuai dengan jawaban yang tersedia.
4. Menentukan makna setiap pertanyaan yang telah dibuat.
5. Membaca dengan nyaring semua kalimat secara utuh, baik pertanyaan maupun jawabannya.
6. Menerjemahkan kembali dengan suara yang nyaring setiap kalimat secara utuh, baik pertanyaan maupun jawabannya.
7. Melakukan tanya jawab dengan menggunakan semua kalimat secara utuh.
8. Memperdalam makna kosakata tertentu dengan mencari sinonim dan antonimnya.
9. Memperdalam setiap kosakata *fi'il* dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi* maupun *fi'il mudhari'*nya.
10. Menulis setiap kalimat secara utuh, baik pertanyaan maupun jawabannya.

Pelajaran XIII (التَّدرِيبُ العَاشِرُ)

1. Membaca dengan nyaring setiap kosakata sesuai urutan yang tersedia.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia.
3. Menyusun kembali setiap kosakata tersebut dengan urutan yang benar, sehingga menjadi *al-jumlah al-mufidah*.
4. Menentukan makna setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
5. Membaca dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
6. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat lengkap dengan syakal atau harakatnya.

BAGIAN III KEGIATAN DAPUR (الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ: المَطْبَخُ)

Pelajaran I (المُفْرَدَاتُ)

A. Kata Benda (الأَسْمَاءُ)

1. Menyebutkan setiap kosa kata yang sudah tersedia.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia dibantu dengan melihat gambar.
3. Memperdalam makna setiap kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Memperdalam setiap kosakata dengan menentukan bentuk jamaknya.
5. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
6. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.
7. Melakukan tanya jawab seputar kosakata yang tersedia.
8. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
9. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

10. Kata Kerja (الْأَفْعَالُ)

1. Menyebutkan setiap kosa kata yang sudah tersedia.
2. Menentukan makna setiap kosakata yang tersedia.
3. Memperdalam makna setiap kosakata dengan mencari sinonim dan antonim kosakata tersebut.
4. Mengenal perubahan setiap kosakata dengan melakukan *at-tasrif al-lughawi*, baik *fi'il madhi*, *fi'il mudhari'*, maupun *fi'il amr*-nya.
5. Membuat *al-jumlah al-mufidah* dengan menggunakan kosakata yang tersedia.
6. Mengucapkan dengan nyaring setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

7. Melakukan tanya jawab seputar kosakata yang tersedia.
8. Menulis setiap kosakata yang tersedia.
9. Menulis setiap *al-jumlah al-mufidah* yang telah dibuat.

Pelajaran II

Pelajaran III

Pelajaran IV

Pelajaran V

Pelajaran VI

Pelajaran VII

Pelajaran VIII

Pelajaran IX

Pelajaran X

Pelajaran XI

Pelajaran XII

Pelajaran XIII

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

{1}



الإستحمام

{1} الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْأَصْوَاتُ

أ: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

خ

ك

فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ ..._____		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ _____...		فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ _____...	
خ	ك	خ	ك	خ	ك
فَخ	فَكَ	نَخِرَة	نَكِرَة	خَرَّ	كَرَّ
مَسَخَ	مَسَكَ	مَخَرَ	مَكَرَ	خَبِيرَ	كَبِيرَ
سَاخَ	سَاكَ	فِخَاخَ	فِكَكَ	خُسُوفَ	كُسُوفَ
مَسْلُوخَ	مَسْلُوكَ	نَخِيرَ	نَكِيرَ	خَانَ	كَانَ
نَسَخَ	نَسَكَ	مُخَرَّمَ	مُكَرَّمَ	خَاوِيَةَ	كََاوِيَةَ

ب: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

ح

هـ

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ		فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	
_____...		_____...		_____...	
هـ	ح	هـ	ح	هـ	ح
هَوَى	حَوَى	يُهْبِطُ	يُحْبِطُ	فَارِه	فَارِح
هَرِير	حَرِير	سَاهِر	سَاحِر	شَبَه	شَبَح
هَاد	حَاد	أَهْلٌ	أَحَلَّ	أَبَاه	أَبَاح
هَمْزَة	حَمْزَة	مَهْجُور	مَحْجُور	لَاه	لَاح
هَمِيم	حَمِيم	نَاهِيَة	نَاحِيَة	بَلَه	بَلَح
هَرَم	حَرَم	كَاهِل	كَاحِل	صَه	صَح

ج: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

ط

ت

فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ ..._____		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ _____...		فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ _____...	
ط	ت	ط	ت	ط	ت
قَنَطَ	قَنَتَ	أَعْطَى	أَعْتَى	طَابَ	تَابَ
مَطَّ	مَتَّ	اسْتَطَابَ	اسْتَتَابَ	طَلَّاقَ	تَلَّاقَ
مَاطَ	مَاتَ	أَوْطَارَ	أَوْتَارَ	طَلَّ	تَلَّ
يُمِيطُ	يُمِيتُ	فِطْنَةُ	فِتْنَةُ	طَاءَ	تَاءَ
قَطَّ	قَتَّ	نُطْفَةُ	نُتْفَةُ	طَامَّةَ	تَامَّةَ

د: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

ق

ك

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ		فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	
_____...		_____...		_____...	
ك	ق	ك	ق	ك	ق
كَدَّرَ	قَدَّرَ	أَكْبَرُ	أَقْبَرُ	حَكَّ	حَقَّ
كَذْحًا	قَذْحًا	رِكَاب	رِقَاب	بَرَكَ	بَرَقَ
كَأَلُوا	قَالُوا	نَكِير	نَقِير	سَلَكَ	سَلَقَ
كَلَّمَ	قَلَّمَ	تَكْدِيرًا	تَقْدِيرًا	مُشْرِك	مُشْرِق
كُلَّ	قُلَّ	اِكْتَنَى	اِقْتَنَى	فَلَّكَ	فَلَقَ

ه: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

ص

س

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ		فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	
_____		_____		_____	
ص	س	ص	س	ص	س
صَبَّحَ	سَبَّحَ	أَحْصَنْتَ	أَحْسَنْتَ	حَرَصَ	حَرَسَ
صُورَ	سُورَ	يُصْحَبُونَ	يُسْحَبُونَ	خَمِيصَ	خَمِيسَ
صَالِحَ	سَالِحَ	أَصْرَوْا	أَسْرَوْا	دُرُوصَ	دُرُوسَ
صَدِيدَ	سَدِيدَ	عَصَى	عَسَى	قَارِصَ	قَارِسَ
صَدًّا	سَدًّا	الصَّالِحَاتِ	السَّالِحَاتِ	نَكْصَ	نَكْسَ

و: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

غ

ق

فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ ..._____		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ _____...		فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ _____...	
غ	ق	غ	ق	غ	ق
سَبَّغَ	سَبَقَ	بَاغُونَ	بَاقُونَ	غَالَ	قَالَ
سَاغَ	سَاقَ	رَغِيبَ	رَقِيبَ	غَامَ	قَامَ
سَابِغَ	سَابِقَ	سَاغِبَ	سَاقِبَ	غَرَّ	قَرَّ
نَاسِغَ	نَاسِقَ	بَغْلَ	بَقْلَ	غُبُورَ	قُبُورَ
بَاغَ	بَاقَ	تَغَلَّبَ	تَقَلَّبَ	غَلَبَتْ	قَلَبَتْ

ز: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

ض

د

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ		فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	
_____...		_____...		_____...	
د	ض	د	ض	د	ض
دَالِّينَ	ضَالِّينَ	نَدَبَ	نَضَبَ	بَعْدَ	بَعْضَ
دَرَّ	ضَرَّ	نَدَرَ	نَضَرَ	مَرِيدَ	مَرِيضَ
دَلَّ	ضَلَّ	مَدَى	مَضَى	رَفَدَ	رَفَضَ
دَارَ	ضَارَ	نَدَّتْ	نَضَّتْ	قُرُودَ	قُرُوضَ
دَلَالَ	ضَلَالَ	بَدَعَةَ	بَضْعَةَ	فَرَدَ	فَرَضَ

ح: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

ظ

ذ

فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ ..._____		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ _____...		فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ _____...	
ظ	ذ	ظ	ذ	ظ	ذ
شَظٌّ	شَذٌّ	نَظِيرًا	نَذِيرًا	ظِلًّا	ذِلًّا
لَظٌّ	لَذٌّ	نَظَرَ	نَذَرَ	ظِمَاءٌ	ذِمَاءٌ
فَظٌ	فَذٌ	سَنَنْظُرُ	سَنَنْذُرُ	ظَافٌ	ذَافٌ
بَظٌ	بَذٌ	تَظْلِيلٌ	تَذْلِيلٌ	ظَلٌّ	ذَلٌّ
حَنِيطٌ	حَنِيدٌ	مُنْظَرِينَ	مُنْذَرِينَ	ظَرٌّ	ذَرٌّ

ط: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

ظ

ض

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ		فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	
ظ	ض	ظ	ض	ظ	ض
ظَنَّ	ضَنَّ	نَظَرَهُ	نَاضِرَهُ	غَاطَ	غَاضَ
ظَنِينَ	ضَنِينَ	نَظِيرَ	نَاضِرَ	قَرَّظَ	قَرَضَ
ظَلَّ	ضَلَّ	حَنَظَلَهُ	حَنَضَلَهُ	حَاطَ	حَاضَ
ظَفَرَ	ضَفَرَ	نَظَرَ	نَضَرَ	حَظَّ	حَضَّ
ظَالَ	ضَالَ	مَظَرَهُ	مَضَرَهُ	أَرَّظَ	أَرَضَ

ي: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

ث

س

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ		فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ	
_____...		_____...		_____...	
س	ث	س	ث	س	ث
سَارَ	ثَارَ	دِسَارَ	دِثَارَ	حَدَسَ	حَدَثَ
سَانِيَةً	ثَانِيَةً	كَسَبَ	كَثَبَ	جَسَّ	جَثَّ
سُورَةَ	ثُورَةَ	مَأْسُورَ	مَأْثُورَ	رَفَسَ	رَفَثَ
سَنَاءَ	ثَنَاءَ	نَسَرَ	نَثَرَ	عَابَسَ	عَابَثَ
سَابَ	ثَابَ	أَسْرَى	أَثْرَى	الرَّسَّ	الرَّثَّ

ك: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

ش

س

فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ ..._____		فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ _____...		فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ _____...	
ش	س	ش	س	ش	س
جَرَشَ	جَرَسَ	أَشْرَعَ	أَسْرَعَ	شَدَّ	سَدَّ
هَمَشَ	هَمَسَ	حَشَدَ	حَسَدَ	شُرُورٌ	سُرُورٌ
فِرَاشَ	فِرَاسَ	أَشْرَفَ	أَسْرَفَ	شُكْرٌ	سُكْرٌ
الرَّسَّ	الرَّسَّ	حَشَرَ	حَسَرَ	شَلَّ	سَلَّ
أَجْرَشَ	أَجْرَسَ	بَشَمَ	بَسَمَ	شَمَّ	سَمَّ

{2} الدَّرْسُ الثَّانِي

الْمُفْرَدَاتُ: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

أ- الْأَسْمَاءُ

<p>حَنْفِيَّةٌ</p> 	<p>بِرْكَةٌ</p> 	<p>مِرْحَاضٌ</p> 	<p>حَمَّامٌ</p> 
<p>فُرْشَةُ أَسْنَانٍ</p> 	<p>فُرْشَةٌ</p> 	<p>مِعْرَفَةٌ</p> 	<p>دَلْوٌ</p> 
<p>لِبَاسٌ مَدْرَسِيٌّ</p> 	<p>لِبَاسٌ عَادِيٌّ</p> 	<p>لِبَاسٌ نَوْمِيٌّ</p> 	<p>لِبَاسٌ</p> 

بُئْرٌ	فُسْتَانٌ	لِبَاسٌ رِیَاضِیٌّ	لِبَاسٌ رَسْمِیٌّ
			
حَجَرٌ	شَامْبُوٌ	قَمِیْصٌ	نُورُ الشَّمْسِ
			
صَدْرِیَّةٌ	تَبَانٌ	مَعْجُونُ أَسْنَانٍ	دِثَارٌ
			
نَعْلٌ	عَلَّاقَةُ ثِیَابٍ	سَلَّةُ ثِیَابٍ	إِزَارٌ
			

مِرْآةٌ	سِرْوَالٌ	بَابٌ	قُمَاشٌ
			
مِشْكَاةٌ	حَرِيرٌ	فُوطَةٌ	طَرِيقٌ
			
مِنْشَفَةٌ	خِمَارٌ	بَنْطَالٌ	صَابُونٌ
			

ب- الْأَفْعَالُ

إِسْتَحَمَّ-يَسْتَحِمُّ	غَسَلَ-يَغْسِلُ	سَالَ-يَسِيلُ	إِبْتَلَّ-يَبْتَلُّ
جَفَفَ-يُجَفِّفُ	سَقَطَ-يَسْقُطُ	بَالَ-يُبُولُ	صَفَّ-يَصْفُفُ
تَغَوَّطَ-يَتَغَوَّطُ	ضَاعَ-يَضِيعُ	طَفَا-يَطْفُو	نَالَ-يَنَالُ
إِسْتَعَارَ-يَسْتَعِيرُ	أَخَذَ-يَأْخُذُ	زَلَّ-يَزِلُّ	مَلَأَ-يَمْلَأُ
إِنْتَهَى-يَنْتَهِي	حَمَلَ-يَحْمِلُ	طَرَقَ-يَطْرُقُ	خَرَجَ-يَخْرُجُ
سَاكَ-يَسُوكُ	نَظَّفَ-يُنْظِفُ	عَلَّقَ-يُعَلِّقُ	بَدَّلَ-يُبَدِّلُ
دَخَلَ-يَدْخُلُ	ذَهَبَ-يَذْهَبُ	إِصْطَفَى-يَصْطَفِي	سَمَحَ-يَسْمَحُ
فَعَلَ-يَفْعَلُ	إِنْتَظَرَ-يَنْتَظِرُ	تَفَضَّلَ-يَتَفَضَّلُ	أَرَادَ-يُرِيدُ
الْتَقَى-يَلْتَقِي	دَعَا-يَدْعُو	وَصَلَ-يَصِلُ	طَلَبَ-يَطْلُبُ
وَأَفَقَ-يُؤَافِقُ	بَلَّلَ-يُبِلِّلُ	أَغْلَقَ-يُغْلِقُ	أَعْطَى-يُعْطِي
دَلَّ-يَدُلُّ	سَأَلَ-يَسْأَلُ	أَجَابَ-يُجِيبُ	كَانَ-يَكُونُ

{3} الدرس الثالث

الحوار

الحوار الأول : استمعي وقولي!

عائشة :	إلى أين تذهبين يا فاطمة؟
فاطمة :	سأذهب إلى الحمام لغسل الملابس يا عائشة.
عائشة :	خذي معك يا فاطمة.
فاطمة :	حيّا نغسل، عندي غسيل كثير جدًا.
عائشة :	حسنًا، لدي فكرة، كيف لو تغسلين ملابسنا كلها وأنا التي أجففها.
فاطمة :	أنا موافقة!

الْحَوَارُ الثَّانِي : اسْتَمِعِي وَقُولِي!

خَدِيجَةُ	:	صَبَّاحَ الْخَيْرِ يَا مَرْيَمُ!
مَرْيَمُ	:	صَبَّاحَ النُّورِ يَا خَدِيجَةُ.
خَدِيجَةُ	:	هَلِ اسْتَحَمْتِ؟
مَرْيَمُ	:	لَا، لَمْ أَسْتَحِمَّ، وَأَنْتِ؟
خَدِيجَةُ	:	أَنَا كَذَلِكَ لَمْ أَسْتَحِمَّ.
مَرْيَمُ	:	يَا فَاطِمَةُ! هَلْ هُنَاكَ حَمَّامٌ فَارِغٌ؟
خَدِيجَةُ	:	لَا، لَيْسَ هُنَاكَ حَمَّامٌ فَارِغٌ بَلْ كُلُّهُ مُسْتَعْدَمٌ.
مَرْيَمُ	:	هَلْ تَنَاوَلْتَ الطَّابُورَ؟
خَدِيجَةُ	:	نَعَمْ، كَانَ عِنْدِي الطَّابُورُ بَعْدَ هَذَا.
مَرْيَمُ	:	لَوْ سَمَحْتَ، أُرِيدُ أَنْ أَصْطَفَّ بَعْدَكَ.
خَدِيجَةُ	:	مِنْ فَضْلِكَ.

الحوار الثالث : استمعي وقولي!

مریم	:	يا أُختي، مَنْ بالدَّاخلِ؟
عائشة	:	أنا عائشة.
مریم	:	ماذا تفعلين؟
عائشة	:	أنا أبول، انتظري لحظة!
مریم	:	تفضلي بالسرعة، أريد أن أتغوّط.

{4} الدرس الرابع

القراءة القصيرة

اقربي الفقرة التالية!

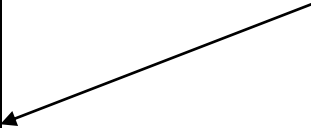
تريدُ فاطمة أن تغسلَ ملابسها. ثم تلتقي فاطمة بعائشة في الطريق. فتدعو عائشة لغسلَ الملابس معاً. عندما تصلان إلى الحمام، تطلبُ عائشة فاطمة أن تغسلَ ملابسهما كلها، وأما عائشة التي ستجففها، فتوافقُ فاطمة بذلك الرأي.

التَّدرِيبَاتُ

{5} الدَّرْسُ الْخَامِسُ

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: أ- صِلِي بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ!

سِرَّاءُ	بِرْكَهٖ
مَرَّاحِيضُ	دَلْوُ
دِلَّاءُ	فُسْتَانُ
قُمُصَانُ	سِرْوَالُ
فَسَاتِيْنُ	مِرْحَاضُ
بِرْكُ	قَمِيصُ



ب- صِلِي بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَضَادَّتَيْنِ!

أَجَابَ-يُجِيبُ	دَخَلَ-يَدْخُلُ
بَالَ-يُبُولُ	أَخَذَ-يَأْخُذُ
خَرَجَ-يَخْرُجُ	جَفَفَ-يُجَفِّفُ
بَلَّلَ-يُبِلِّلُ	فَتَحَ-يَفْتَحُ
نَالَ-يَنَالُ	تَغَوَّطَ-يَتَغَوَّطُ
أَغْلَقَ-يُعْلِقُ	سَأَلَ-يَسْأَلُ

{6} الدَّرْسُ السَّادِسُ

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اللَّعْبَةُ

أ- الْأُسْتَاذَةُ تُعْطِي السُّؤَالَ إِلَى فُلَانَةٍ A, ثُمَّ تُجِيبُ. بَعْدَ ذَلِكَ تَسْأَلُ فُلَانَةُ A إِلَى فُلَانَةٍ B, إِلَى الْأَخِيرِ.

ب- يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الْإِجَابَةُ مُخْتَلِفَةً بَيْنَ بَعْضِهَا الْبَعْضُ.
الْمِثَالُ:

الْأُسْتَاذَةُ: مَاذَا فِي الْحَمَّامِ؟

أ: بَرَكَةٌ، مَاذَا فِي الْحَمَّامِ؟

ب: مِغْرَفَةٌ، مَاذَا فِي الْحَمَّامِ؟

ت: شَامْبُو، ... إِلَى آخِرِهَا.

{7} الدَّرْسُ السَّابِعُ

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبِي عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ!

السُّؤَالُ:

1- مَاذَا فِي الْحَمَّامِ؟

2- مَنْ أَمَامَ الْحَمَّامِ؟

3- اسْمَحِي لِي يَا أُخْتِي، أَيْنَ الْحَمَّامِ؟

- 4- هَلْ فِي الْحَمَّامِ صَابُونٌ؟ نَعَمْ، ____ . لَا، ____ .
- 5- هَلْ هُنَاكَ مِرْحَاضٌ آخَرٌ غَيْرَ هَذَا الْمِرْحَاضِ؟ نَعَمْ، ____ . لَا، ____ .
- 6- مَاذَا تَعْمَلِينَ فِي الْمِرْحَاضِ؟
- 7- مَاذَا تَغْسِلِينَ يَا عَائِشَةُ؟
- 8- أَيْنَ تُحَفِّفِينَ مَلَابِسَكَ كُلَّ يَوْمٍ؟
- 9- لِمَاذَا تُحَفِّفِينَ الْفُسْتَانَ؟
- 10- هَلْ تَحْمِلِينَ الْإِزَارَ إِلَى الْحَمَّامِ؟ نَعَمْ، ____ . لَا، ____ .

{8} الدَّرْسُ الثَّامِنُ

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اسْتَمِعِي وَرَدِّدِي، ثُمَّ بَدِّلِي كَلِمَةَ "لَا يَزَالُ" وَ
"بَنَطَالٌ" بِكَلِمَةِ "صَارَتْ" وَ "مِنْشَفَةٌ"!

✓ لَا يَزَالُ بَنَطَالِي مَبْلُوءًا.

✓ لَا يَزَالُ بَنَطَالُنَا مَبْلُوءًا.

✓ لَا يَزَالُ بِنَطَائِكَ مَبْلُوءًا .

✓ لَا يَزَالُ بِنَطَائِكُنَّ مَبْلُوءًا.

✓ لَا يَزَالُ بِنَطَائِكُمَا مَبْلُوءًا.

✓ لَا يَزَالُ بِنَطَائِهَا مَبْلُوءًا.

✓ لَا يَزَالُ بِنَطَائِهِمَا مَبْلُوءًا.

✓ لَا يَزَالُ بِنَطَائِهِنَّ مَبْلُوءًا.

{9} الدَّرْسُ التَّاسِعُ

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اجْعَلِي الْكَلِمَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

❖ الْمِثَالُ: اسْتَعَارَ \ يَسْتَعِيرُ - الْمِغْرَفَةُ.

✓ اسْتَعَارَ \ يَسْتَعِيرُ الطَّالِبُ الْمِغْرَفَةَ = الطَّالِبُ اسْتَعَارَ \ يَسْتَعِيرُ الْمِغْرَفَةَ.

✓ اسْتَعَارَ \ يَسْتَعِيرُ الطَّالِبَانِ الْمِغْرَفَةَ = الطَّالِبَانِ اسْتَعَارَا \ يَسْتَعِيرَانِ الْمِغْرَفَةَ.

✓ اسْتَعَارَ \ يَسْتَعِيرُ الطُّلَّابُ الْمِغْرَفَةَ = الطُّلَّابُ اسْتَعَارُوا \ يَسْتَعِيرُونَ الْمِغْرَفَةَ.

- ✓ إِسْتَعَارَتِ\تَسْتَعِيرُ الطَّالِبَةُ الْمَعْرِفَةَ = الطَّالِبَةُ إِسْتَعَارَتِ\تَسْتَعِيرُ الْمَعْرِفَةَ.
- ✓ إِسْتَعَارَتِ\تَسْتَعِيرُ الطَّالِبَتَانِ الْمَعْرِفَةَ = الطَّالِبَتَانِ إِسْتَعَارَتَا\تَسْتَعِيرَانِ الْمَعْرِفَةَ.
- ✓ إِسْتَعَارَتِ\تَسْتَعِيرُ الطَّالِبَاتُ الْمَعْرِفَةَ = الطَّالِبَاتُ إِسْتَعَرْنَ\يَسْتَعِرْنَ الْمَعْرِفَةَ.

- 1- غَسَلَ\يَغْسِلُ - اللَّبَاسُ.
- 2- نَظَّفَ\يُنَظِّفُ - الْبَرَكَةُ.
- 3- جَفَّفَ\يُجَفِّفُ - الْفُسْتَانُ.
- 4- فَتَحَ\يَفْتَحُ - الْحَنْفِيَّةُ.
- 5- أَغْلَقَ\يُغْلِقُ - الْبَابُ.
- 6- سَاكَ\يَسُوكُ - الْأَسْنَانُ.
- 7- عَلَّقَ\يُعَلِّقُ - الْمِنْشَفَةُ.
- 8- بَدَّلَ\يُبَدِّلُ - الْحِمَارُ.
- 9- ذَهَبَ\يَذْهَبُ (إِلَى) - الْمِرْحَاضُ.
- 10- دَخَلَ\يَدْخُلُ - الْحَمَّامُ.

{10} الدَّرْسُ العَاشِرُ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: حَوِّلي الكَلِمَةَ كَمَا فِي المِثَالِ!

✓ المِثَالُ: أَنَا - لِبَاسٌ.

✓ ظَلَّ لِبَاسِي جَافَةً، وَأُرِيدُ أَخْذَهُ.

1- هِيَ - لِبَاسٌ عَادِيٌّ

2- هُمَا - لِبَاسٌ نَوْمِيٌّ

3- هُنَّ - لِبَاسٌ مَدْرَسِيٌّ

4- أَنْتَمَا - لِبَاسٌ رَسْمِيٌّ

5- أَنْتَنِ - لِبَاسٌ رِیَاضِيٌّ

{11} الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: هَاتِي جُمْلًا بِاسْتِخْدَامِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

دَلُوْ	مِعْرِفَةٌ	عَلَّاقَةُ الشَّيَابِ	نَعْلٌ	سَلَّةُ الشَّيَابِ	فُرْشَةٌ
قُمَاشٌ	مِشْكَاةٌ	مَزَبَلَةٌ	دِثَارٌ	خِمَارٌ	فُوطَةٌ

✓ الْمِثَالُ: لَوْ سَمَحْتَ أُرِيدُ أَنْ أَسْتَعِيرَ دَلُوًّا.

{12} الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: هَاتِي جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ!

❖ الْمِثَالُ:

✓ الْحَمَّامُ فَارِغٌ، إِنَّ الْحَمَّامَ فَارِغٌ.

✓ هَلِ الْحَمَّامُ فَارِغٌ؟

✓ نَعَمْ، الْحَمَّامُ فَارِغٌ.

✓ لا، لَيْسَ الْحَمَّامُ فَارِغًا بَلْ مُسْتَعْدَمٌ.

1- الْبَرَكَةُ مَمْلُوءَةٌ.

2- الْمَعْرِفَةُ كَثِيرَةٌ.

3- الْمَاءُ وَسِخٌ.

4- اللَّبَاسُ مَبْلُولٌ.

5- الْمِرْحَاضُ وَاسِعٌ.

{13} الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: مَرِّني الحِوَارَ الآتِي مَعَ زَمِيلَتِكَ!

❖ المِثَالُ:

أ	:	فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَقُومِينَ مِنَ النَّوْمِ ؟
ب	:	أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ.
أ	:	لِمَاذَا تَقُومِينَ مُبَكَّرًا جَدًّا؟
ب	:	لِأَنِّي قَدْ تَعَوَّدْتُ عَلَى ذَلِكَ مُنْذُ صَغَرِي.

أ	:	مَاذَا تَفْعَلِينَ بَعْدَ قِيَامِكِ مِنَ النَّوْمِ؟
ب	:	بَعْدَ قِيَامِي مِنَ النَّوْمِ أَصَلِّي الصُّبْحَ شَاكِرَةً لِرَبِّي عَلَى نِعَمِهِ عَلَيَّ.
أ	:	ثُمَّ مَاذَا تَفْعَلِينَ بَعْدَ ذَلِكَ؟
ب	:	أَتَرَوْضُ رِيَاضَةً خَفِيفَةً. وَفِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ تَمَامًا، أُسْتَحِمُّ فِي الْحَمَّامِ.
أ	:	لِمَاذَا تَسْتَحِمِينَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ؟
ب	:	لِأَنَّ الْحَمَّامَ فِي هَذَا الْمَعْهَدِ مُسْتَخْدَمٌ قَبْلَ تِلْكَ السَّاعَةِ لِلطَّالِبَاتِ الْآخَرَى.
أ	:	بِالسَّرْعَةِ، سِيدُقُ الْجَرَسُ بَعْدَ قَلِيلٍ.
ب	:	حَسَنًا.

حَوْلَ السَّاعَةِ وَالْوَقْتِ

– السَّاعَةُ السَّادِسَةُ تَمَامًا.

– السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ بِالضَّبْطِ.

– السَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَعَشْرُ دَقَائِقَ.

– السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ وَالرُّبْعُ.

– السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ وَالنِّصْفُ.

- السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ إِلَّا رُبْعًا.
- السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ إِلَّا عَشَرَ دَقَائِقَ.
- السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالْعِشْرُونَ.
- صَبَاحًا (فِي الصَّبَاحِ، هَذَا الصَّبَاحِ، صَبَاحَ الْيَوْمِ).
- لَيْلًا (فِي اللَّيْلِ، اللَّيْلَةُ).
- نَهَارًا (فِي النَّهَارِ).
- مَسَاءً (فِي الْمَسَاءِ).
- أَمْسٍ \ بِالْأَمْسِ، قَبْلَ أَمْسٍ، مَسَاءَ أَمْسٍ، مَسَاءَ الْيَوْمِ.
- الْبَارِحَةَ، الْآنَ، مُؤَخَّرًا، وَحَدِيثًا.
- بُرْهَةً \ لَهْظَةً، بَعْدَ قَلِيلٍ \ مُنْذُ مَحَظَاتٍ، أَنْفًا.
- غَدًا \ بُكْرَةً، صَبَاحَ الْغَدِ، لَيْلَةَ الْغَدِ.
- فِي اللَّيْلَةِ الْمَاضِيَةِ \ الْمُنْصَرِمَةِ.
- فِي الْأُسْبُوعِ الْآتِي \ التَّالِي \ الْمُقْبِلِ \ الْقَادِمِ.
- فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي \ الْمُنْصَرِمِ.
- فِي وَسْطٍ \ مُنْتَصِفِ اللَّيْلِ.

{14} الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: أَكْمِلِي الْكَلِمَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

الْمِثَالُ:

أَيْنَ تَبُولِينَ؟ أَبُولُ فِي الْمِرْحَاضِ.

سَأُجَفِّفُ - بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ - مِنَ الْحَمَّامِ - مُمَكِّنَ خَمْسِ حَمَّامَاتٍ - جَافَّةً
- لِبَاسٍ نَوْمِيٍّ - بَرَكَةً - ذَلِكَ دَلِيلٌ - أَبُولُ - نَظِيفٌ

فِي الْمُنْشَرِ	أَيْنَ		سَتَجَفِّفُ مَلَابِسَكَ
أَتَيْتُ	مِنْ أَيْنَ	أَتَيْتِ	
أَغْسِلُ	مَتَى	تَغْسِلُ	
لَا أَعْرِفُ	كَمْ	حَمَّامٌ فَارِغٌ	
فُسْتَانَكَ	هَلْ	خَلَّاصٌ	

غَسَلْتُ	أَيُّ لِبَاسٍ	غَسَلْتُ	غَسَلْتُ
ذَلِكَ	مَا	هَذَا	
هَذَا دَلُّوْ	لِمَنْ	لِعَائِشَةَ	
تَفْعَلَيْنَ	مَاذَا		فِي الْحَمَّامِ
كَيْفَ	المرحاض	المرحاض	حال المرحاض

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

{2}



التنظيف

{1} الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْمُفْرَدَاتُ: اسْتَمِعِي

أ- الْأَسْمَاءُ

مِقْصٌ	مِنْشَارٌ	مَزْبَلَةٌ	مِكْنَسَةٌ
			
وَرْدَةٌ	حَدِيقَةٌ	وَرَقٌ	مِطْرَقَةٌ
			
حَبْلٌ	خَشَبٌ	شَجَرَةٌ	زَهْرَةٌ
			

زُهْرِيَّةٌ	سُلَّم	رَفٌّ كُتُبٍ	رَفٌّ حِذَائٍ
			
سَقْفٌ	مِصْبَاحٌ	زُجَاجٌ	سَرِيرٌ
			
عَمُودٌ	بِسَاطٌ	مِنْظَفَةٌ	سِتَارٌ
			
حُحْرَةٌ	مَسْجِدٌ	سَاعَةٌ جِدَارٍ	سَاعَةٌ يَدٍ
			

<p>كُرْسِيّ</p> 	<p>جِدَارٌ</p> 	<p>بِلَاطٌ</p> 	<p>مِمْسَحَةٌ</p> 
<p>مَكْتَبٌ</p> 	<p>مَسْكَنٌ</p> 	<p>مَفْرَشٌ</p> 	<p>عُشْبٌ</p> 
<p>فِرَاشٌ</p> 	<p>مَسَّاحَةٌ</p> 	<p>سَبُورَةٌ</p> 	<p>خِزَانَةٌ</p> 

ب - الْأَفْعَالُ

أَدْخَلَ - يُدْخِلُ	رَتَّبَ - يُرَتِّبُ	بَدَّلَ - يُبَدِّلُ	حَرَّكَ - يُحَرِّكُ
تَوَجَّهَ - يَتَوَجَّهُ	أَجْمَعَ - يُجْمَعُ	دَارَ - يَدُورُ	مَشَى - يَمْشِي
اسْتَرَّاحَ - يَسْتَرِيحُ	أَشْعَلَ - يُشْعِلُ	وَضَعَ - يَضَعُ	كَنَسَ - يَكْنُسُ
أَخْرَجَ - يُخْرِجُ	أَطْفَأَ - يُطْفِئُ	تَعَبَ - يَتَعَبُ	بَدَأَ - يَبْدَأُ
أَرْجَعَ - يُرْجِعُ	ضَرَبَ - يَضْرِبُ	قَطَعَ - يَقْطَعُ	قَطَعَ - يَقْطَعُ
مَسَحَ - يَمْسَحُ	قَرَّرَ - يَقْرَرُ	قَسَمَ - يَقْسِمُ	حَصَلَ - يَحْصُلُ
عَمِلَ - يَعْمَلُ	صَعَدَ - يَصْعَدُ	فَهِمَ - يَفْهَمُ	اسْتَمَعَ - يَسْتَمِعُ
تَقَدَّمَ - يَتَقَدَّمُ	أَمَرَ - يَأْمُرُ	كَتَبَ - يَكْتُبُ	فَعَلَ - يَفْعَلُ
نَزَعَ - يَنْزَعُ	رَشَّ - يَرْشُ	نَظَرَ - يَنْظُرُ	أَحَبَّ - يُحِبُّ
نَزَلَ - يَنْزِلُ	تَسَلَّقَ - يَتَسَلَّقُ	رَأَى - يَرَى	شَكَلَ - يَشْكُلُ

{2} الدَّرْسُ الثَّانِي

الْحِوَارُ

الْحِوَارُ الْأَوَّلُ: اسْتَمِعِي

تَقْسِيمُ أَمَاكِنِ التَّنْظِيفِ	
عَائِشَةُ :	مَاذَا قَرَّرْتَ الْمُدِيرَةُ لَنَا؟
فَاطِمَةُ :	قَسَمْتُ لَنَا أَمَاكِنَ لِلتَّنْظِيفِ.
مَرِيَمُ :	أَيْنَ حَصَلْنَا عَلَى التَّنْظِيفِ؟
فَاطِمَةُ :	حَصَلْنَا عَلَى تَنْظِيفِ الْمَسْجِدِ، وَالْمَسْكَنِ، وَحَوْلَهُ كُلُّهُ.
عَائِشَةُ :	حَسَنًا، هَيَّا نُقَسِّمِ التَّنْظِيفَ كَيْ نَنْتَهِيَ بِالسُّرْعَةِ. أَنَا أَنْظِفُ أَمَامَ الْمَسْجِدِ، وَأَنْتِ يَا فَاطِمَةُ تُنْظِفِينَ دَاخِلَ الْمَسْجِدِ، وَأَمَّا أَنْتِ يَا مَرِيَمُ تُنْظِفِينَ الْمَسْكَنَ. هَلْ تُوَافِقْنَ؟
مَرِيَمُ وَ فَاطِمَةُ :	نَعَمْ، نَحْنُ نُوَافِقُ. مَرِيَمُ: هَيَّا عَلَى التَّنْظِيفِ!

الحوار الثاني : استمعي

المُدبِّرةُ :	صَبَّاحَ الْخَيْرِ.
الطَّالِبَاتُ :	صَبَّاحَ النُّورِ.
المُدبِّرةُ :	كَيْفَ حَالُكُنَّ أَيَّتِهِنَّ الطَّالِبَاتُ؟
الطَّالِبَاتُ :	نَحْنُ بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتِ يَا مُدبِّرةُ؟
المُدبِّرةُ :	أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. اسْتَمِعْنَ جَيِّدًا! فِي هَذَا الصَّبَّاحِ، سَأَقْسِمُ لَكُنَّ أَمَاكِنَ التَّنْظِيفِ. السَّنَةُ الْأُولَى تُنْظَفَنَ الْفُصُولُ، وَالسَّنَةُ الثَّانِيَةُ تُنْظَفَنَ الْحَمَامَاتِ، وَ أَمَّا السَّنَةُ الثَّالِثَةُ تُنْظَفَنَ الْحُجُرَاتِ. فَهَمَّتُنَّ؟!
الطَّالِبَاتُ :	فَهَمَّنَا يَا مُدبِّرةُ.
المُدبِّرةُ :	شُكْرًا عَلَى اهْتِمَامِكُنَّ وَتَفَضُّلِنَا إِلَى أَمَاكِنَ تَنْظِيفِكُنَّ.

{3} الدَّرْسُ

الْقِرَاءَةُ الْقَصِيرَةُ

اِقْرَئِي الْفَقْرَةَ التَّالِيَةَ!

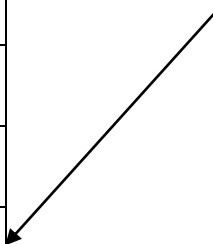
قَرَّرَتْ وَ قَسَّمَتْ الْمُدَبِّرَةُ لِعَائِشَةَ، وَفَاطِمَةَ، وَمَرِيَمَ أَمَاكِنَ التَّنْظِيفِ. فَحَصَلَتْ عَائِشَةُ، وَفَاطِمَةُ، وَمَرِيَمُ عَلَى تَنْظِيفِ الْمَسْجِدِ وَحَوْلَهُ كُلِّهِ. ثُمَّ قَسَّمَتْ عَائِشَةُ الْأَعْمَالَ بَيْنَهُنَّ. عَائِشَةُ تُنْظِفُ أَمَامَ الْمَسْجِدِ، وَفَاطِمَةُ تُنْظِفُ دَاخِلَ الْمَسْجِدِ، وَأَمَّا مَرِيَمُ تُنْظِفُ الْمِيزَابَةَ. فَتَوَافِقُ وَتَذْهَبُ كُلُّهُنَّ إِلَى أَمَاكِنَ تَنْظِيفِهِنَّ.

التَّدرِيبَاتُ

{4} الدَّرْسُ الرَّابِعُ

التَّدرِيبُ الأوَّلُ: أ- صِلِي بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَ

مَقَاصٌ	مِطْرَقَةٌ
مَصَابِيحُ	مِقْصَصٌ
مَنَاشِيرُ	مَعَابِدُ
مَطَارِقُ	مَعَارِقُ
مِعْبَدٌ	مِنْشَارٌ
مِعْزَقٌ	مِصْبَاحٌ



ب- صِلِي بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَضَادَّتَيْنِ!

أَطْفَأَ-يُطْفِئُ	مَسَحَ-يَمْسَحُ
انْتَهَى-يَنْتَهِي	أَدْخَلَ-يُدْخِلُ
نَزَلَ-يَنْزِلُ	اسْتَرَّاحَ-يَسْتَرِيحُ
كَتَبَ-يَكْتُبُ	أَشْعَلَ-يُشْعِلُ
أَخْرَجَ-يُخْرِجُ	صَعَدَ-يَصْعَدُ
عَمِلَ-يَعْمَلُ	بَدَأَ-يَبْدَأُ

{5} الدَّرْسُ الْخَامِسُ

التَّدرِيبُ الثَّانِي: اللَّعْبَةُ.

الْأُسْتَاذَةُ تُعْطِي الْقَلَمَ إِلَى إِحْدَى الطَّالِبَاتِ. وَتَأْمُرُ طَالِبَةً لِكِتَابَةِ جُمْلَةٍ مِنْ كَلِمَةٍ "نَظَّفَ-يُنْظِفُ". ثُمَّ تُعْطِي الْأُسْتَاذَةَ الْقَلَمَ إِلَى طَالِبَةٍ أُخْرَى. الطَّالِبَةُ الثَّانِيَةُ تَكْتُبُ تِلْكَ الْجُمْلَةَ مَرَّةً أُخْرَى بِزِيَادَةِ جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ جَدِيدَةٍ بَعْدَهَا. ثُمَّ تُعْطِي الْأُسْتَاذَةَ

الْقَلَمَ إِلَى الطَّالِبَةِ الثَّالِثَةِ لِكِتَابَةِ جُمْلَةٍ كَمَا فَعَلَتْ الطَّالِبَةُ قَبْلَهَا، وَهَكَذَا حَتَّى
الْأَخِيرِ.
الْمِثَالُ:

أ: أُنْظِفُ الْحُجْرَةَ فِي الصَّبَاحِ.

ب: أُنْظِفُ الْحُجْرَةَ فِي الصَّبَاحِ. تُنْظِفُ الطَّالِبَةُ الْفَصْلَ بِالْمِكَنْسَةِ.

ج: تُنْظِفُ الطَّالِبَةُ الْفَصْلَ بِالْمِكَنْسَةِ. نَظَّفَتِ الْكَانِسَةُ الْمَسْكَنَ.

د: _____

{6} الدَّرْسُ

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: هَاتِي جُمْلًا كَمَا فِي

الْمِثَالُ:

✓ الْمَمْسَحَةُ سَوْدَاءُ.

✓ كَأَنَّ الْمَمْسَحَةَ سَوْدَاءُ \ كَأَنَّهَا سَوْدَاءُ.

- ✓ لَعَلَّ تِلْكَ الْمِمْسَحَةَ سَوْدَاءُ\لَعَلَّهَا سَوْدَاءُ.
- ✓ عِنْدِي مِمْسَحَةٌ سَوْدَاءُ.
- ✓ رَأَيْتُ الْمِمْسَحَةَ السَّوْدَاءُ\رَأَيْتُ هَذِهِ الْمِمْسَحَةَ السَّوْدَاءُ\رَأَيْتُهَا.
- ✓ مَا لَوْنُ الْمِمْسَحَةِ\مَا لَوْنُ هَذِهِ الْمِمْسَحَةِ\مَا لَوْنُهَا؟
- ✓ لَوْنُ الْمِمْسَحَةِ سَوْدَاءُ\لَوْنُهَا سَوْدَاءُ.

- 1- الزَّهْرَةُ حَمْرَاءُ.
- 2- الشَّجَرَةُ خَضْرَاءُ.
- 3- الْمِطْرَقَةُ سَمْرَاءُ.
- 4- الْوَرْدَةُ بِنَفْسَجِيَّةٍ.
- 5- الْمِكْنَسَةُ بُنْيَاءُ.
- 6- الْبَلَاطُ أَزْرَقُ.
- 7- الْجِدَارُ أَبْيَضُ.
- 8- الْوَرَقُ أَصْفَرُ.
- 9- الْمَفْرَشُ بُرْتُقَالِيٌّ.
- 10- الْكُرْسِيُّ رَمَادِيٌّ.

{7} الدَّرْسُ السَّابِعُ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اجْعَلِي جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ!

الْمِثَالُ: كَنَسَ \ يَكْنُسُ - الْحُجْرَةُ

- ✓ كَنَسَ \ يَكْنُسُ الطَّالِبُ الْحُجْرَةَ = الطَّالِبُ كَنَسَ \ يَكْنُسُ الْحُجْرَةَ.
- ✓ كَنَسَ \ يَكْنُسُ الطَّالِبَانِ الْحُجْرَةَ = الطَّالِبَانِ كَنَسَا \ يَكْنُسَانِ الْحُجْرَةَ.
- ✓ كَنَسَ \ يَكْنُسُ الطُّلَّابُ الْحُجْرَةَ = الطُّلَّابُ كَنَسُوا \ يَكْنُسُونَ الْحُجْرَةَ.
- ✓ كَنَسَتْ \ تَكْنُسُ الطَّالِبَةُ الْحُجْرَةَ = الطَّالِبَةُ كَنَسَتْ \ تَكْنُسُ الْحُجْرَةَ.
- ✓ كَنَسَتْ \ تَكْنُسُ الطَّالِبَتَانِ الْحُجْرَةَ = كَنَسَتَا \ تَكْنُسَانِ الطَّالِبَتَانِ الْحُجْرَةَ.
- ✓ كَنَسَتْ \ تَكْنُسُ الطَّالِبَاتُ الْحُجْرَةَ = الطَّالِبَاتُ كَنَسْنَ \ يَكْنُسْنَ الْحُجْرَةَ.

1- مَسَحَ \ يَمْسَحُ - الْبَلَاطُ.

2- نَظَّفَ \ يُنْظِفُ - السَّتَارُ.

3- رَشَّ \ يَرْشُ - الزَّهْرَةُ.

4- رَبَّ\يُرْتَبُ - الْحَدِيقَةُ.

5- قَطَعَ\يُقَطِّعُ - الْعُشْبُ.

{8} الدَّرْسُ الثَّامِنُ

التَّدرِيبُ الخَامِسُ: اسْتَمِعِي وَرَدِّدِي، ثُمَّ بَدِّلِي كَلِمَةَ "أَصْبَحَ"
و"فَصَلَ" بـ "كَانَتْ" و"وَرَدَّةً"!

✓ أَصْبَحَ فَصَلِّي وَسِخَا.

✓ أَصْبَحَ فَصَلُّنَا وَسِخَا.

✓ أَصْبَحَ فَصَلِّكَ وَسِخَا.

✓ أَصْبَحَ فَصَلُّكُمَا وَسِخَا.

✓ أَصْبَحَ فَصَلُّكُنَّ وَسِخَا.

✓ أَصْبَحَ فَصَلُّهَا وَسِخَا.

✓ أَصْبَحَ فَصَلُّهُمَا وَسِخَا.

✓ أَصْبَحَ فَصَلُّهُنَّ وَسِخَا.

{9} الدرس التاسع

التدريب السادس: هاتي جملاً باستخدام الكلمات الآتية كما في المثال!

❖ المثال:

- ✓ حسنة: أنظري يا حسنة، هذه زهرة ذابلة!
- ✓ محمودة: أسفة يا محمودة، ماسم تلك الزهرة؟
- ✓ حسنة: هذه زهرة ورد، هل تحبين أن ترشي هذه الزهرة معي؟
- ✓ محمودة: نعم، أحب ذلك.
- 1- شجرة مرتفعة - شجرة زيتون.
- 2- زهرية جديدة - زهرية دوار شمس.
- 3- ساعة غالية - ساعة يد رولكس.
- 4- قماش جميل - قماش حرير.
- 5- سلم طويل - سلم حديد.

{10} الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: هَاتِي جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ!

- ✓ لِمَاذَا لَمْ تُنْظِفِي السَّقْفَ؟
- ✓ يَا حَسَنَةً، لَا تُنْظِفِي السَّقْفَ.
- ✓ لِنُنْظِفْ حَسَنَةً السَّقْفَ.
- 1- تَوَجَّهَ \ يَتَوَجَّهُ - الْمَسْجِدُ.
- 2- وَضَعَ \ يَضَعُ - مِطْرَقَةٌ.
- 3- رَتَّبَ \ يَرْتَبُ - الْفَصْلُ.
- 4- مَشَى \ يَمْشِي - الْمَسْكَنُ.
- 5- أَشْعَلَ \ يُشْعِلُ - الْمِصْبَاحُ.

{11} الدَّرْسُ الحَادِي

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: اخْتَرِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ!

- 1- هَذِهِ وَرْدَةٌ (نَاضِرٌ - نَاضِرَةٌ).
- 2- هَذَا مِقْصٌ (حَادٌ - حَادَّةٌ).
- 3- (ذَلِكَ - تِلْكَ) مِنْشَارٌ كَلِيلٌ.
- 4- (هَذَا - هَذِهِ) رَفٌّ حِذَاءٌ قَدِيرٌ.
- 5- هَذِهِ (مِطْرَقَةٌ - سُلَّمٌ) ثَقِيلَةٌ.
- 6- ذَلِكَ (حُجْرَةٌ - مَسْكَنٌ) وَاسِعٌ.
- 7- هَذَا سِتَارٌ (أَزْرَقٌ - زَرْقَاءُ).
- 8- تِلْكَ خِزَانَةٌ (أَسْوَدٌ - سَوْدَاءُ).
- 9- ذَلِكَ مَكْتَبٌ (بُنِي - بُنِيَّةٌ).
- 10- هَذِهِ زُهْرِيَّةٌ (رَمَادِيٌّ - رَمَادِيَّةٌ).

{12} الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: ضَعِي سُؤْلاً مُنَاسِباً لِكُلِّ جَوَابٍ مِنَ الْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ!

- 1- _____؟ أَنَا طَالِبَةٌ.
- 2- _____؟ لَا، لَسْتُ أُسْتَاذَةً بَلْ أَنَا طَالِبَةٌ.
- 3- _____؟ اِسْمِي عَائِشَةُ.
- 4- _____؟ أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- 5- _____؟ ذَلِكَ زُجَاجٌ.
- 6- _____؟ نَعَمْ، تِلْكَ خِزَانَةٌ ثَمِينَةٌ.
- 7- _____؟ لَا، هَذِهِ سَاعَةٌ غَالِيَةٌ.
- 8- _____؟ سَأَذْهَبُ إِلَى الْفَصْلِ.
- 9- _____؟ أَمَرْتَنِي بِتَنْظِيفِ الْبَسَاطِ.
- 10- _____؟ أَقْطَعُ الشَّجَرَةَ بِالْمِنْشَارِ.

{13} الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

التَّدرِيبُ العَاشِرُ: أَشْكُلي الكَلِماتِ اللَّاتِيَّةَ ثُمَّ رَتِّبِها لِتَكُونَ جُملاً مُفِيدَةً!

- 1- ماذا - الكتابة -؟ - على - ب - السَّبورة - نمسح
- 2- ها - المسَّاحة - . - نمسح - ب
- 3- نتسلَّق -؟ - الشَّجرة - ب - المرتفعة - ماذا
- 4- ها - ب - نتسلَّق - . - السَّلم
- 5- تطفئان - فاطمة - في - زينب - الصَّبَّاح - . - المصباح - و
- 6- فراش - . - ل - هذا - المدبرة - خاصَّ
- 7- إلى - المدبرة - ارجعي - المساحة - الإستعمال - بعد - حجرة - ! - تلك
- 8- تنظيف - تعبث - المسكن - حسنة - بعد - حجرة - . - عائشة - و
- 9- الطالبتان - . - البلاط - ب - تمسحان - الممسحة
- 10- رف - اكنسي - فاطمة - ! - الكتب - يا

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ



الْمَطْبَخُ

{1} الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْمُفْرَدَاتُ: اسْتَمِعِي وَقُولِي!

أ- الْأَسْمَاءُ

سِكِّينٌ	شَوَّايَةٌ	شَوْكَةٌ	مِلْعَقَةٌ
			
جَبْنٌ	عَصِيرٌ	سَمَكٌ	بَيْضٌ
			
حَلَوَى، كَعْكٌ	دَقِيقٌ	مَكْرُونَةٌ	إِدَامٌ
			

زُبْدَة	حِنْطَة	خَبِزْ	رُزْ
			
مَاء	لَبَن	قَهْوَة	شاي
			
زَيْت	سُكَّر	مِلْح	لَحْم
			
صَحْن	مَائِدَة	لَحْمُ دَجَاجَةٍ	عَسَل
			

<p>كُوبٌ</p> 	<p>قَصْعَةٌ</p> 	<p>زُجَاجَةٌ</p> 	<p>فِنْجَانٌ</p> 
<p>بَطَاطِسٌ</p> 	<p>فِلْفِلٌ</p> 	<p>بِسْبَاسٌ</p> 	<p>خَضِرَوَاتٌ</p> 
<p>خِيَارٌ</p> 	<p>بَاذِنْجَانٌ</p> 	<p>طَمَاطِمٌ</p> 	<p>جَزَرٌ</p> 

ب- الْأَفْعَالُ

طَبَخَ-يَطْبَحُ	قَدَّ-يُقَدُّ	سَلَقَ-يَسْلُقُ	قَلَى-يَقْلِي
شَوَى-يَشْوِي	جَاعَ-يَجُوعُ	طَعَمَ-يَطْعَمُ	شَرِبَ-يَشْرَبُ
ذَاقَ-يَذُوقُ	تَنَاولَ-يَتَنَاولُ	اسْتَعَدَّ-يَسْتَعِدُّ	تَزَاحَمَ-يَتَزَاحَمُ
أَكَلَ-يَأْكُلُ	زَادَ-يَزِيدُ	جَلَسَ-يَجْلِسُ	وَزَعَ-يُوزِعُ
صَنَعَ-يَصْنَعُ	شَمَّ-يَشُمُّ	عَدَّ-يَعُدُّ	شَبَعَ-يَشْبَعُ
اجْتَمَعَ-يَجْتَمِعُ	أَجْمَعَ-يُجْمَعُ	اشْتَغَلَ-يَشْتَغِلُ	أَفْطَرَ-يُفْطِرُ
تَغَدَّى-يَتَغَدَّى	تَعَشَّى-يَتَعَشَّى	فَنَعَ-يَقْنَعُ	مَسَكَ-يَمْسِكُ
انْكَسَرَ-يَنْكَسِرُ	اخْتَارَ-يَخْتَارُ	اسْتَعْمَلَ-يَسْتَعْمِلُ	دَرَبَ-يُدْرِبُ
مَلَحَ-يُمَلِّحُ	أَمْلَحَ-يُمَلِّحُ	خَلَطَ-يَخْلِطُ	مَزَجَ-يَمَزُجُ

{2} الدَّرْسُ الثَّانِي

عِبَارَاتٌ فِي الْمَطْبَخِ

✓ أَسَالِيبُ تَوْجِيهِ الدَّعْوَةِ.

✓ أَتُحِبُّ أَنْ تَتَنَاوَلِيَ الْفُطُورَ مَعِيَ؟

✓ مَاذَا الْإِدَامُ الْيَوْمَ؟

✓ انْتَهَى الْإِدَامُ.

✓ مَا زَالَ الْإِدَامُ كَثِيرًا.

✓ الْإِدَامُ لَذِيذٌ جَدًّا.

✓ مَنْ تَطْبُخُ الْإِدَامَ فِي هَذَا الصَّبَاحِ؟

✓ زِدْنِي الْإِدَامَ.

✓ لَوْ سَمَحْتَ سَأَطْلُبُ الْإِدَامَ.

✓ مَنْ يَجْلِسُ هُنَا؟

✓ لِي الْإِدَامُ الْكَثِيرُ، خُذْهُ مِنْ فَضْلِكَ.

✓ لِمَاذَا لَا تَنَاولِينَ الْإِدَامَ؟

✓ أَنَا جَائِعَةٌ جَدًّا.

✓ هُنَاكَ طَابُورٌ جَدًّا.

✓ اِنْتَظِرِي لِحِظَةً، سَأَخُذُ الْمَاءَ الْحَارَّ.

✓ أَيْنَ بَطَاقَةُ أَكْلِكَ؟

✓ إِنَّ الْإِدَامَ لَبَاقٍ.

✓ حَوْضُ غَسْلِ الصُّحُونِ مَسْدُودٌ.

✓ تَنَاولْتُ لَحْمَ الدَّجَاجِ الصَّغِيرِ.

✓ تَنَاولْتُ الْإِدَامَ قَلِيلًا.

{3} الدرس

الحوار

الحوار الأول : استمعي وقولي!

إلى المطبخ		
فاطمة :	يا عائشة، هل تناولت العشاء؟	
عائشة :	لما	
فاطمة :	إذن نستعد للعشاء، أنا جائعة جدًا.	
عائشة :	انتظريني حتى أغسل صحنين.	
فاطمة :	تفضلي بالسرعة.	
عائشة :	غسلت صحنين، هيا نمشي إلى المطبخ.	
فاطمة :	أنظري إلى المطبخ ! تراحت الطالبات في الطابور.	
عائشة :	لا بأس، هيا على الطابور.	







الحوار الثاني : استمعي وقولي!

في المطبخ		
عائشة		: أين الطباخة؟
الطباخة		أهلاً بك، أي خدمة؟
عائشة		أريد أن أكل.
الطباخة		هاتيني بطاقة أكلك!
عائشة		هذه بطاقة أكلي، وماذا الإدام؟
الطباخة		الإدام سمك مملح بالسلاطة.
عائشة		حسناً، زدني الرز قليلاً، ولا أريد السلاطة.
الطباخة		حسناً.
عائشة		شكراً مع الشكر.

التَّدْرِيبَاتُ

{4} الدَّرْسُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أ- صِلِي بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ!

	تُفَّاحٌ
	خِيَارٌ
	طَمَاطِمٌ
	زَنْجَبِيلٌ
	الْمَوْزُ
	بُرْتُقَالٌ

ت - صِلِي بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ!

طَعْمُهُ عَذْبٌ	مَا طَعْمُ السُّكَّرِ؟
طَعْمُهُ حَامِضٌ	مَا طَعْمُ الْقَهْوَةِ؟
طَعْمُهُ مَالِحٌ	مَا طَعْمُ الْبِسْبَاسِ؟
طَعْمُهُ مُرٌّ	مَا طَعْمُ اللَّيْمُونِ؟
طَعْمُهُ حُلْوٌ	مَا طَعْمُ الْمَاءِ؟
طَعْمُهُ حَرِيفٌ	مَا طَعْمُ الْمِلْحِ؟

{5} الدَّرْسُ الْخَامِسُ

التَّدرِيبُ الثَّانِي: هَاتِي جُمْلًا كَمَا فِي

الْمِثَالُ: زِدْنِي الرُّزَّ.

خُذْنِي الرُّزَّ.

أَعْطِنِي الرُّزَّ.

لَوْ سَمَحْتَ سَأَطْلُبُ الرُّزَّ.

1- زِدْنِي ____

2- خُذْنِي ____

3- أَعْطِنِي ____

4- لَوْ سَمَحْتَ سَأَطْلُبُ ____

{6} الدَّرْسُ السَّادِسُ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: اسْتَخْدِمي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ
كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مُرٌّ - حَرِيفٌ - حُلُوٌّ - مَالِحٌ \ مَلِيحٌ - مِلْحٌ - عَذْبٌ - زَنْخٌ - حَامِضٌ
- لَذِيذٌ - نَاضِجٌ - نِيئٌ

الْمِثَالُ:

✓ الْقَهْوَةُ بغيرِ السُّكَّرِ حُرٌّ.

1- مَاذَا طَعُمُ الْقَهْوَةِ بغيرِ السُّكَّرِ؟

2- الْقَهْوَةُ بغيرِ السُّكَّرِ طَعْمُهَا حُرٌّ.

➤ الْبِسْبَاسُ حَرِيفٌ.

➤ السُّكَّرُ حُلُوٌّ.

➤ الزَّيْتُ زَنْخٌ.

➤ اللَّيْمُونُ حَامِضٌ.

➤ الْخَبِزُ عَذْبٌ.

{7} الدَّرْسُ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: صَحِّحِي مَا تَرَاهُ خَطَأً ثُمَّ اشْكُلي الْجُمْلَ

1- كَانَ فِي الْمَائِدَةِ الطَّالِبَاتِ وَالْمُدَبِّرَاتِ.

2- إِنَّ فِي الْمَطْبَخِ عَائِشَةً وَحَسَنَةً.

3- هَلْ كَانَتْ هُنَاكَ خَضِرَوَاتٌ كَثِيرَةً؟

4- هَلْ فِي الْقَصْعَةِ لَحْمٌ مَشْوِيٌّ لَذِيذٌ؟

5- إِنَّ هَذَا اللَّبَنَ حُلْوٌ.

6- لَعَلَّ الْمَكْرُونَةَ رَحِيصَةً.

7- تَنَاوَلْتُ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ تَمَامًا.

8- شَرَبْتُ فِنْجَانُ الْقَهْوَةِ.

9- لَيْسَتْ الطَّالِبَاتُ طَبَّاحَةً مَاهِرَةً.

10- جَلَسْتُ أَمَامَ الْمَائِدَةِ.

{8} الدَّرْسُ الثَّامِنُ

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: ضَعِي فَاعِلًا لِكُلِّ فِعْلٍ فِيمَا يَأْتِي!

الْمِثَالُ: طَبَّخَتِ الطَّبَّاحَةُ الْأُرْزَ.

1- سَلَقَ ____.

- 2- قَلَى ____.
- 3- طَعِمَ ____.
- 4- شَوَى ____.
- 5- مَلَّحَ ____.
- 6- صَنَعَ ____.
- 7- شَمَّ ____.
- 8- عَدَّ ____.
- 9- شَبَعَ ____.
- 10- أَمْلَحَ ____.

{9} الدَّرْسُ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: حَوِّلي مَا تَحْتَهُ خَطًّا إِلَى الْجَمْعِ مَعَ مُرَاعَاةِ
مَا يُحْدِثُ مِنَ التَّغْيِيرِ!

الْمَثَالُ:

- الطَّبَّاخَةُ تَطْبَخُ الطَّعَامَ فِي الْمَطْبَخِ وَالطَّالِبَةُ تَجْمَعُ الصُّحُوفَ.
- الطَّبَّاخَاتُ تَطْبُخْنَ الْأَطْعِمَةَ فِي الْمَطْبَخِ وَالطَّالِبَاتُ تَجْمَعْنَ الصُّحُوفَ.
- 1- تَقْدُّ عَائِشَةُ اللَّحْمَ.
- 2- تَسْلُقُ حَسَنَةُ الْمَكْرُونَةَ.
- 3- الْمُدَبِّرَةُ تُوزِعُ الْإِدَامَ.
- 4- الْتَلْمِيذَةُ تَجْتَمِعُ أَمَامَ الْمُدَبِّرِ فِي الْمَائِدَةِ.
- 5- الْمُشْرِفُ يَخْتَارُ الطَّبَّاخَةَ الْمَاهِرَةَ.
- 6- الْأُسْتَاذَةُ تُفْطِرُ الْخُبْزَ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَالْأُسْتَاذُ يُفْطِرُ الْبَنَ قَبْلَ ذَلِكَ.

7- الْخَادِمُ يَتَعَدَّى بَعْدَ الظُّهْرِ وَالْخَادِمَةُ تَتَعَدَّى قَبْلَهُ.

8- الْأُمُّ تَتَعَشَّى بَعْدَ الْعِشَاءِ وَالْأَبُ يَتَعَشَّى بَعْدَ الْمَغْرِبِ.

9- الْأَخُ يَنْكَسِرُ كُوبًا وَالْأُخْتُ تَنْكَسِرُ صَحْنًا.

10- الرَّجُلُ يَسْتَعْمِلُ مِلْعَقَةً فِي الْأَكْلِ.

{10} الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: حَوِّلِي مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِلَى فِعْلِ الْأَمْرِ كَمَا فِي

الْمِثَالِ:

- {الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ}: يَمْسِكُ الْخَادِمُ الْمِشْوَاةَ.

- {فِعْلُ الْأَمْرِ}: اِمْسِكِ الْمِشْوَاةَ، يَا خَادِمُ!

- {الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ}: تَمْسِكُ الْخَادِمَةُ الْمِشْوَاةَ.

- {فِعْلُ الْأَمْرِ}: اِمْسِكِي الْمِشْوَاةَ، يَا خَادِمَةُ!

- 1- يَخْتَارُ الْمُشْرِفُ الطَّالِبَ الْمَاهِرَ.
- 2- تَخْتَارُ الْمُشْرِفَةُ الطَّالِبَةَ الْمَاهِرَةَ.
- 3- يُفْطِرُ الْأُسْتَاذَ اللَّبَنَ.
- 4- تُفْطِرُ الْأُسْتَاذَةَ اللَّبَنَ.
- 5- يَنْكَسِرُ الْأَخُ الْكُوبَ.
- 6- تَنْكَسِرُ الْأُخْتُ الصَّحْنَ.
- 7- يَجْتَمِعُ التِّلْمِيذُ أَمَامَ الْمُدَبِّرِ فِي الْمَائِدَةِ.
- 8- تَجْتَمِعُ التِّلْمِيذَةُ أَمَامَ الْمُدَبِّرَةِ فِي الْمَائِدَةِ.
- 9- يُوزَعُ الْمُدَبِّرُ الْإِدَامَ.
- 10- تُوزَعُ الْمُدَبِّرَةُ الْإِدَامَ.

{11} الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: ضَعِي عِلَامَةً (V) بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،
وَعِلَامَةً (X) بِجَانِبِ الْخَطَأِ!

1- اَلْإِدَامُ لَذِيذَةٌ جِدًّا ()	اَلْإِدَامُ لَذِيذٌ جِدًّا ()
2- سَمَكٌ مُمْلَحٌ ()	سَمَكٌ مُمْلَحَةٌ ()
3- قَصْعَةٌ جَدِيدَةٌ ()	قَصْعَةٌ جَدِيدَةٌ ()
4- شَوْكَةٌ نَادِرَةٌ ()	شَوْكَةٌ نَادِرَةٌ ()
5- اَلتَّدْرِيبَاتُ الْأَوَّلُ ()	اَلتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ ()
6- اَلْفِعْلُ الْمَاضِيُّ ()	فِعْلُ الْمَاضِيِّ ()
7- اَلْفِعْلُ الْأَمْرُ ()	فِعْلُ الْأَمْرِ ()
8- يَشْرَبُونَ الْمُعَلِّمُونَ الْقَهْوَةَ ()	يَشْرَبُ الْمُعَلِّمُونَ الْقَهْوَةَ ()
9- يَشْبَعُ الطُّلَابُ ()	يَشْبَعُ الطُّلَابُ ()
10- اُنْظُرِي ()	اُنْظُرِي ()

{12} الدَّرْسُ الثَّانِي

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: تَبَادُلِي السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلَتِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

✓ - مَتَى الْفُطُورُ؟

✓ + الْفُطُورُ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا.

✓ - وَمَاذَا الْإِدَامُ لِلْفُطُورِ؟

✓ + الدَّجَاجَةُ الْمُقْلِيَّةُ.

1- الْفُطُورُ - خُبْزٌ.

2- الْغَدَاءُ - سَمَكٌ مُعَلَّبٌ.

3- الْغَدَاءُ - لَحْمٌ مُدْخَنٌ.

4- الْعِشَاءُ - مَكْرُونَةٌ مُقْلِيَّةٌ.

5- الْعِشَاءُ - بَيْضٌ مُمَلَحٌ.

{13} الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

التَّدرِيبُ العَاشِرُ: اُكْتُبِي كَلِمَةً تَحْتَ

خبز، عنب، مالون، فوم، بطيخ، تين، ذرة، قمح، حنطة، بر، بصل، عنب،
زنجبيل، قاوون، رمان، ثوم، زيتون



خبز



المراجع

الرقم	اسم المرجع
1	العربية بالنمازج، أ. ر. برتوسينو وأخوانه، 1999، جاكرتا: ب.ت. بولان بنتان
2	العربية بين يديك ج 1 , عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان, 2003, الرياض :مؤسسة الوقف الإسلامي
3	ملخص قواعد اللغة العربية, فؤاد نعمة , بيروت : دار الثقافة الإسلامية
4	A.W. Munawwir, Kamus al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap, Yogyakarta: PP. al-Munawwir, 1984.



KEMENTERIAN AGAMA

PASCASARJANA

UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta Telp. Dan Fax (0274) 519709, E-Mail : pipascasarjanauin@yahoo.co.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL TESIS

Semester Gasal/Genap*

Tahun Akademik...../.....

Pada Hari: <u>SELASA</u> Tanggal: <u>13 OKTOBER</u> Jam/Pukul: <u>11.00</u>	
Telah berlangsung seminar proposal tesis	
Judul Proposal Tesis :	<u>PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB INTEGRATIF BERBASIS SEMANTIKA AL-QUR'AN</u>
Nama Mahasiswa :	<u>IRMA NUR HIDAYATI</u>
NIM :	<u>1420410168</u>
No. Telp. Rumah/Hp :	<u>082220343646</u>
Alamat Kos / Rumah :	<u>PERUM SELOMARTANI BARU NO 4 RT 06 / 04 KLEDOKAN SELOMARTANI KALASAN</u>
Program Studi :	<u>PENDIDIKAN ISLAM</u>
Konsentrasi :	<u>PENDIDIKAN BAHASA ARAB</u>
Minat :	
Nama Dosen/Guru Besar :	
Jumlah Peserta Seminar Proposal Tesis:	<u> </u> orang (termasuk dosen)
Hasil :	<u>Diterima / Ditolak *</u>
Catatan perbaikan :	

Dosen

DR. SEMBODO ARDI W. MAG

Mahasiswa

IRMA NUR HIDAYATI

Ket. : * Coret yang tidak perlu



KEMENTERIAN AGAMA

PASCASARJANA

UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta Telp. Dan Fax (0274) 519709, E-Mail : pipascasarjanauin@yahoo.co.id

LAMPIRAN BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL TESIS
DAFTAR HADIR MAHASISWA PESERTA SEMINAR PROPOSAL TESIS

No.	NAMA	NIM	TANDA TANGAN
1	Khaerur Riza	1420410109	
2	Elta Safitri	1420410219	
3	Alfiyatin Nasuhah	1420410063	
4	Ummu Aimanah	1420410027	
5	Azinuddin Anfar	140410010	
6	Siti Rayhana	140410200	
7	Kurnia E.P	1420410093	
8	ARIEF DWI SAPUTRA	1420410136	
9	Ihdi	14204110001	
10	Muh. Fuad Achsan	1420410138	
11	Frang's	1420410033	
12	Stansyah Alarution	1420410151	
13	Dodi Mushofa	1420410164	
14	Aziz Muzayin	1420410196	
15	Nufumun Niswah	1420410159	
16	Ifnani Ifha	1420410108	
17	Masykur	1420410045	
18	Moh. Ilyas Iskandar	1420410009	
19	Pujiati	1420410191	
20			

Yogyakarta, 13 OKTOBER 2015

Dosen

Dr. SEMBODO ARDI W., M.Ag

Mahasiswa

IRMA NUR HIDAYATI

NIM: 1420410168

Nomor : UIN.02/DPPs/TU.00.9/ 4070/2015
Lampiran : 1 Bendel
Perihal : Kesediaan Menjadi Pembimbing Tesis

Kepada Yth.
Dr. H. Sukamta, M.A
di-
Yogyakarta.

Assalamu'alaikum wr. wb.

Direktur Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta mengharapkan kesediaan Bapak untuk bertindak sebagai Pembimbing Tesis yang berjudul :

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB INTEGRATIF BERBASIS
SEMANTIKA AL-QUR'AN DI SMA IT BINA UMMAT
MOYUDAN SUMBER ARUM YOGYAKARTA**

tesis tersebut di kerjakan oleh :

Nama : Irma Nur Hidayati, S.Pd.I
NIM : 1420410168
Program : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Kami sangat mengharapkan surat jawaban kesediaan dari Bapak/Ibu dengan mengisi formulir terlampir dan dikirim kepada kami paling lambat sepuluh hari sejak diterimanya surat ini .


Jika Bapak/Ibu tidak bersedia dimohon mengembalikan proposal usulan penelitian terlampir kepada Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga.

Demikian, atas perkenan Bapak dihaturkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 16 November 2015

Direktur



Prof. Noorhaidi, M.A., M.Phil., Ph.D.
NIP. 19711207 199503 1 002

Tembusan :

1. *Pertinggal*

Hal : Kediaan Menjadi Pembimbing Tesis

Kepada Yth.,
Direktur
Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta.

Assalamu'alaikum wr. wb.

Menjawab surat Saudara Nomor : UIN.02/DPPs/TU.00.9/4070/2015, tertanggal 13 November 2015, bersama ini saya menyatakan bersedia / tidak bersedia ** menjadi *Pembimbing Tesis* yang berjudul :

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB INTEGRATIF BERBASIS
SEMANTIKA AL-QUR'AN DI SMA IT BINA UMMAT
MOYUDAN SUMBER ARUM YOGYAKARTA**

tesis tersebut di kerjakan oleh :

Nama : Irma Nur Hidayati,. S.Pd.I
NIM : 1420410168
Program : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Demikian, harap menjadi periksa.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 19/2015

Hormat Kami,



Dr. H. Sukamta, M.A
**coret yang tidak perlu

A. IDENTITAS

1. Nama : Hisyam Zaini
2. Pendidikan : S.3
3. Bidang Keahlian : Linguistik Arab.
4. Pangkat/Golongan : Letak Kepala.
5. Masa Kerja : 26 Th.

B. KOMPONEN YANG PERLU DINILAI

Berilah tanda checklist (v) di bawah kolom dengan skor 5 (sangat baik), 4 (baik), 3 (cukup), 2 (kurang baik), dan 1 (tidak baik).

1. Aspek Tampilan

No	Butir	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Desain Cover			✓		
2	Tata Letak (Layout)				✓	
3	Ukuran Huruf				✓	
4	Pemilihan Bahasa				✓	
5	Penggunaan Kata dan Istilah				✓	
6	Keterbacaan Tulisan				✓	
7	Kejelasan Cetakan					✓
8	Kemudahan Petunjuk				✓	

2. Aspek Penyajian


No	Butir	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Konsistensi sistematika penyajian				✓	
2	Keruntutan sajian			✓		
3	Keseimbangan sajian materi (substansi) antar bab dan antar subbab			✓		
4	Sistematika dalam bab			✓		
5	Ragam latihan				✓	
6	Interaktif-partisipatif				✓	
7	Bahan ajar disertai dengan gambar-gambar yang menarik				✓	
8	Kesesuaian gambar dengan materi dalam bahan ajar				✓	
9	Sampul setiap unit menggambarkan isi bahan ajar				✓	
10	Kejelasan petunjuk kegiatan				✓	

3. Komponen yang perlu Direvisi

No	Komponen yang Perlu Direvisi
1	Desain dan Kelengkapan Bahan Ajar
2	Cakupan Materi
3	Evaluasi (Latihan-latihan)

Yogyakarta, ..14 Mei 2018

Editor Ahli


(.....Hisyah Zaini.....)

LEMBAR PENILAIAN / TANGGAPAN
BUKU PENDUKUNG PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS
KOSAKATA POPULER KELAS II MTS
OLEH AHLI MATERI BAHASA ARAB

PENGANTAR

Penelitian ini bertujuan mengembangkan buku pendukung Bahasa Arab berbasis kosakata populer di kelas II MTS PP Ibnul Qayyim Yogyakarta. Penyusunan buku pendukung dimaksudkan untuk membantu dan memudahkan para siswa dalam proses belajar bahasa Arab. Salah satu tujuan dari pembelajaran bahasa Arab di PPIQ yang utama adalah mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (*istima'*), berbicara (*kalam*), membaca (*qira'ah*), dan menulis (*kitabah*).

Buku pendukung pembelajaran Bahasa Arab berbasis kosakata populer ini disusun dengan komponen sampul depan, daftar isi, sampul setiap unit pelajaran, tahapan pembelajaran yang terdiri atas 45 materi pelajaran yang terbagi dalam tiga unit pelajaran, dan daftar rujukan. Buku pendukung tersebut dikemas dalam satu buku yang berjudul "اللغة العربية من مفردات متداولة".

Pada kesempatan ini, kami (peneliti) memohon bantuan Bapak untuk berkenan memberikan penilaian/tanggapan terhadap buku ajar yang kami susun untuk penyempurnaan buku ajar tersebut dengan menuliskan penilaian Bapak pada lembar yang telah kami sediakan. Penilaian tersebut meliputi dua aspek, yaitu aspek desain dan aspek penyajian.

Atas kesediaan Bapak meluangkan waktu untuk memberikan penilaian/tanggapan terhadap buku pendukung tersebut, kami sampaikan terima kasih.

Yogyakarta, 23 November 2017

Peneliti

(Irma Nur Hidayati)

A. IDENTITAS

1. Nama :
2. Pendidikan :
3. Bidang Keahlian :
4. Pangkat/Golongan :
5. Masa Kerja :

B. KOMPONEN YANG PERLU DINILAI

Berilah tanda checklist (v) di bawah kolom dengan skor 5 (sangat baik), 4 (baik), 3 (cukup), 2 (kurang baik), dan 1 (tidak baik).

1. Aspek Pembelajaran

No	Butir	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar				✓	
2	Kesesuaian indikator dengan kompetensi dasar				✓	
3	Sistematika penyajian materi				✓	
4	Seleksi materi			✓		
5	Gradasi penyajian materi				✓	
6	Seleksi materi Kejelasan sajian program				✓	
7	Kejelasan petunjuk belajar			✓		
8	Kebenaran uraian materi			✓		

9	Pemberian latihan untuk pemahaman materi			✓		
---	------------------------------------------	--	--	---	--	--

2. Aspek Isi/Materi

No	Butir	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Materi mudah dipahami				✓	
2	Kebenaran isi materi yang disajikan				✓	
3	Kejelasan uraian materi			✓		
4	Kesesuaian materi dengan siswa				✓	
5	Kesesuaian contoh dengan materi				✓	
6	Konsistensi penyajian				✓	
7	Variasi bentuk soal				✓	
8	Tingkat kesulitan soal				✓	
9	Penggunaan bahasa yang tepat dalam menjelaskan materi			✓		

3. Komponen yang perlu Direvisi

No	Komponen yang Perlu Direvisi
1	Desain dan Kelengkapan Bahan Ajar <i>perlu di perbesar bobot SKS/pertemuan, juga waktu</i>
2	Cakupan Materi <i>jika di mungkin kan : fokus kelengkapan agar semua / sebagian</i>
3	Evaluasi (Latihan-latihan) <i>latihan latihan dpt di buat berdasarkan materi untuk setiap komponen revisi bagi !</i>

Yogyakarta, 09-05-18

Editor Ahli

(*Med*
Kal, Prati)

BISMILLAHIRRAHMANIRRAHIM

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Nur Ali HR, S.Pd.I.

Jabatan : Guru Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta

Menyatakan bahwa buku “اللغة العربية للحياة” yang disusun oleh Irma Nur Hidayati, NIM: 1420410168, Mahasiswi Prodi Magister Pendidikan Islam/PBA, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, telah diujicobakan di Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta, pada tanggal 21 Mei 2018. Buku tersebut sangat positif dan sangat layak menjadi buku pendukung pembelajaran bahasa Arab di Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Yogyakarta. Dalam 2 tahun terakhir ini, pembelajaran bahasa Arab di PP Ibnul Qayyim mengalami penurunan kualitas penguasaan bahasa Arab, khususnya kemahiran berbicara (*al-kalam*). Di antara faktor penyebabnya adalah adanya perubahan struktur organisasi tim pengajar. Faktor lainnya adalah kurangnya fasilitas buku pendukung pembelajaran bahasa Arab, baik formal maupun informal. Bahkan, untuk kegiatan muhadatsah, kegiatan belajar mengajar tidak menggunakan buku pegangan sama sekali. Para siswi hanya diberikan tema percakapan oleh pengajar, kemudian tema percakapan tersebut menjadi acuan dalam kegiatan muhadatsah. Berdasarkan hal tersebut, buku “اللغة العربية للحياة” ini akan menjadi buku pendukung latihan dalam kelas di Pondok Pesantren Ibnul Qayyim.

Yogyakarta, Juni 2018

Tertanda,

Peneliti,

Irma Nur Hidayati

Guru PP Ibnul Qayyim Yogyakarta



Nur Ali HR, S.Pd.I.

CURRICULUM VITAE

Nama Lengkap : Irma Nur Hidayati
Kelamin : Perempuan
TTL : Yogyakarta, 09 Oktober 1988
Alamat Asal : Jl.Banteng Jaya II/7 Sleman Yogyakarta
Alamat Tinggal : Taman Anggrek No A3 Jl.Gentan Waru Gatak Sukoharjo
Email : Almaira.anr@gmail.com
No HP : 082220343646

Latar Belakang Pendidikan:

TK : TK Masjid Syuhada Yogyakarta
SD : SD Muhammadiyah Sopen
SMP : Gontor putri 1
SMA : Gontor Putri 1
S1 : Islamic International University Malaysia