

**PENERAPAN STRATEGI SOSIODRAMA DALAM MENINGKATKAN
MAHARAH AL- KALAM PADA SISWA KELAS XI DI MAN 3 BANTUL
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Disusun oleh:

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
Amanatul Wahidah
NIM: 14420024
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2018

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Amanatul Wahidah

NIM : 14420024

Jurusan: Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas: Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini adalah benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat arya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti kata penulisan ilmiah yang lazim.

Yogyakarta, 6 Agustus 2018

Yang Menyatakan



Amanatul Wahidah

NIM. 14420024

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Amanatul Wahidah

NIM : 14420024

Jurusan: Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas: Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dengan ini menyatakan bahwa saya tetap menggunakan jilbab dalam berfoto untuk kelengkapan pembuatan ijazah S1 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Segala resiko akan saya tanggung sendiri apabila melibatkan pihak lain, termasuk institusi saya masuk S1. Dengan surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Diharap maklum adanya.

Terimakasih

Yogyakarta, 06 Agustus 2018

Yang Menyatakan



Amanatul Wahidah

NIM. 14420024

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi Saugari Amanatul Wahidah

Lamp : 1 (satu) naskah skripsi

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Amanatul Wahidah

NIM : 14420024

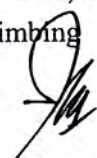
Judul Skripsi : "Penerapan Strategi Sosiodrama Dalam Meningkatkan Maharah Kalam Pada Siswa Kelas XI di MAN 3 Bantul Tahun Pelajaran 2017/2018".

sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudari tersebut di atas dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 06 Agustus 2018

Pembimbing


Drs. Dudung Hamdun, M.Si

NIP. 19660305 199403 1 003



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

FM-UINSK-BM-06/R0

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama mahasiswa : Amanatul Wahidah

Nomor Induk : 14420024

Pembimbing : Drs. Dudung Hamdun, M.Si.

Judul Skripsi : Penerapan Strategi Sosiodrama untuk Meningkatkan Maharah Kalam Pada Siswa Kelas XI di MAN 3 Bantul Tahun Pelajaran 2017/2018

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No.	Tanggal	Bimbingan ke :	Materi Bimbingan	Tanda tangan Pembimbing
1	08-02-2018	1	Perbaikan BAB I dan BAB II	
2	25-04-2018	2	Instrumen Penelitian dan Ahli Materi	
3	30-04-2018	3	BAB III	
4	05-05-2018	4	Perbaikan BAB III	
5	08-06-2018	5	BAB IV dan BAB V	
6	05-07-2018	6	Perbaikan BAB IV	
7	12-07-2018	7	Perbaikan BAB IV	
8	13-07-2018	8	BAB IV dan BAB V	
9	14-08-2018	9	ACC	

Yogyakarta, 06 Agustus 2018
Pembimbing

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.
NIP. 19660305 199403 1 003

PENGESAHAN SKRIPSI /TUGAS AKHIR

Nomor : B.459/Un.02/DT/PP.24/10/2018

Skripsi/Tugas akhir dengan judul : PENERAPAN STRATEGI SOSIODRAMA
DALAM MENINGKATKAN MAHARAH AL-
KALAM KELAS XI DI MAN 3 BANTUL TAHUN
PELAJARAN 2017/2018

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nama : Amanatul Wahidah

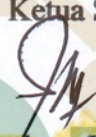
NIM : 14420024

Telah dimunaqasyahkan pada : 20 September 2018

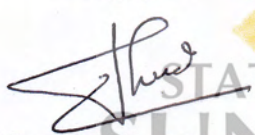
Nilai Munaqasyah : A-

TIM MUNAQASYAH :

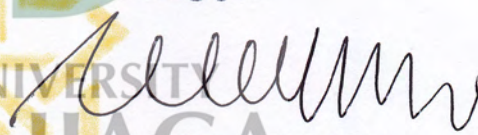
Ketua Sidang


Drs. Duding Hamdun, M.Si
NIP. 19660305 199403 1 003

Penguji I


Nurul Huda, M.Pd.I
NIP. 19821026 201503 1 004

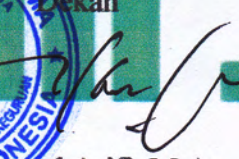
Penguji II


Dr. Nasiruddin, M.Pd, M.Si
NIP. 19820711 000000 1 301

Yogyakarta, 25 Oktober 2018

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Dekan


Dr. Ahmad Arifi, M.Ag.
NIP. 19661121 199203 1 002

MOTTO

لَئِنْ أَضَاوَعْتُمْ وَالصَّلَّحْتُمْ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِّ

“Sungguh, orang-orang yang beriman dan mengerjakan kebajikan, mereka itu adalah sebaik-baik makhluk” (Q.S. Al- Bayyinah: 7)¹



¹ Departemen Agama RI, Al-Qur'an dan Terjemahnya, (Jakarta: Syaamil Qur'an, 2010) hlm.598.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Atas karunia Allah Subhanahu Wata'ala
Skripsi ini kupersembahkan dengan ikhlas kepada:

Almamaterku Tercinta

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

HALAMAN TRANSLITASI ARAB LATIN

Berdasarkan SKB Menteri Agama RI, Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No.
158/1987 dan No. 05436/1987

Tertanggal 22 Januari 1988

A. Konsonan Huruf Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba>'	B	Be
ت	ta>'	T	Te
ث	sa>	S	es (dengan titik di atas)
ج	Ji>m	J	Je
ح	ha>'	H{	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha>'	Kh	ka dan ha
د	da>l	D	De
ذ	za>l	Z	Set (dengan titik di atas)
ر	za>'	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	si>n	S	Es
ش	syi>n	Sy	Es dan ye
ص	sa>d	S{	es (dengan titik di bawah)
ض	da>d	D{	de (dengan titik di bawah)
ط	ta>'	T{	te (dengan titik di bawah)
ظ	za>'	Z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	G	-
ف	fa>'	F	-
ق	qa>f	Q	-
ك	ka>f	K	-
ل	la>m	L	-

م	mi>m	M	-
ن	nu>n	N	-
و	wa>wu	W	-
هـ	ha>	H	-
ء	hamzah	‘	Apostrof
ي	ya>’	Y	-

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda syaddah, ditulis rangkap, contoh:

أَحْمَدِيَّة ditulis *Ahmadiyyah*

C. Ta>’ Marbu>tah di Akhir Kata

1. Bila dimantika ditulis, kecuali untuk kata-kata arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya.

جَمَاعَةٌ ditulis *jama>a’h*

2. Bila dihidupkan ditulis t, contoh:

كَرَامَةُ الْأُولِيَاءِ ditulis *kara>matul-auliya>’*

D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dhammah ditulis u.

E. Vokal Panjang

a panjang ditulis a>, i panjang ditulis i>, dan u panjang ditulis u>, masing-masing dengan tanda (-) hubung di atasnya

F. Vokal-Vokal Rangkap

1. Fathah dan ya>’ mati ditulis ai, contoh:

بَيْنَكُمْ ditulis *Bainakum*

2. Fathah dan wa>wu mati ditulis au, contoh:

قَوْلٌ ditulis *Qaul*

G. Vokal-Vokal Yang Berurutan Dalam Satu Kata, Dipisahkan Dengan Apostrof (‘)

أَنْتُمْ ditulis *A’antum*

مُؤَنَّثَةٌ ditulis *Mu’anna’s*

H. Kata Sandang Alif dan Lam

1. Bila diikuti huruf Qamariyyah

الْقُرْآن ditulis *Al-Qur'a>n*

الْقِيَّاس ditulis *Al-Qiya>s*

2. Bila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf L (el)-nya.

الْأَسْمَاءُ ditulis *As-sama>'*

الْأَسْمَاءُ ditulis *Asy-syams*

I. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan EYD

J. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

ذَوِي الْفُرُض ditulis *Žawi al-furu>d*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

لَا حَمْدَ لَهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْأَقْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَغَيْرِ لَاهِ
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمْلَبَعْدَ

Alhamdulillahirabbil ‘alamin, puji dan syukur senantiasa peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan nabi kita Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat-sahabatnya dan semoga sampai pada kita sebagai umatnya.

Selama penulisan skripsi ini tentunya banyak hambatan dan kesulitan yang peneliti hadapi. Dalam mengatasinya, tentunya peneliti tidak mungkin dapat menyelesaikannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Atas bantuan yang telah diberikan selama penelitian skripsi ini, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ahmad Arifi, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya, yang telah membantu peneliti dalam menjalani studi program Sarjana Strata Satu Pendidikan Bahasa Arab.
2. Bapak Drs. Ahmad Rodli, M.Si. selaku Kaprodi PBA Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah memberikan banyak masukan dan nasihat kepada peneliti selama menjalani studi program Strata Satu Pendidikan Bahasa Arab.

3. Bapak Drs. Dudung Hamdun, M.Si. sebagai pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, mengarahkan serta memberikan petunjuk dalam penelitian skripsi ini dengan penuh keikhlasan.
4. Bapak Drs. Zainal Arifin Ahmad, M.Ag. selaku penasihat akademik yang telah meluangkan waktu, membimbing, memberi nasihat serta masukan yang tidak ternilai harganya kepada peneliti.
5. Bapak Ali Asmu'i, S.Ag, M.Pd. selaku kepala sekolah MAN 3 Bantul, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian di MAN 3 Bantul.
6. Bapak Moh. Nu'aim, S.Pd.i. selaku Guru pengampu Bahasa Arab kelas XI di MAN 3 Bantul sekaligus sumber data yang sudah bersedia meluangkan waktunya dan membantu peneliti dalam penyusunan skripsi ini.
7. Keluarga, kedua orang tuaku tercinta Bapak Wahyudiyono dan Ibu Lailatul Qodariyah, yang tak kunjung lelah memberikan dukungan moril maupun materil dari sejak awal penulis kuliah sampai sekarang peneliti dapat menyusun skripsi ini. Adikku tersayang Muhammad Fajrul Falah dan Taufiqurrahman yang telah memberikan motivasi dan semangatnya.
8. Segenap Dosen dan Karyawan yang ada di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan atas didikan, perhatian, pelayanan, serta sikap ramah dan bersahabat yang diberikan.
9. Sahabat-sahabat terbaik selama di bangku kuliah Ilhia rahma, Rohmah Hidayati, Siti Ira Yasirah yang dari sejak awal kuliah sampai sekarang selalu menemani hari-hari peneliti, dan selalu menyemangati peneliti.

10. Teman-temanku di PBA angkatan 2014 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan masukan, motivasi dan semangat dalam menuntut ilmu.
11. Teman-temanku yang selalu memberikan motivasi dan dorongan dalam menuntut ilmu serta seluruh pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu yang telah berjasa dalam membantu saya hingga menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.

Peneliti sangat menyadari, bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti khususnya, dan bagi pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 12 Juli 2018
Peneliti,

Amanatul Wahidah
NIM. 14420024

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
KARTU BIMBINGAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
HALAMAN MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
HALAMAN TRANSLITASI ARAB LATIN.....	ix
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
ABSTRAK	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian	7
D. Telaah Pustaka	8
E. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORI & METODE PENELITIAN	15
A. Kajian Teori.....	15

1. Maharah Al-Kalām.....	15
a. Pengertian.....	15
b. Tujuan Pembelajaran Al-Kalām.....	16
2. Metode Sosiodrama	21
a. Pengertian.....	21
b. Jenis-jenis Sosiodrama.....	22
c. Langkah-langkah Sosiodrama	24
d. Kelebihan dan Kekurangan Sosiodrama	27
B. Hipotesis	28
C. Metode Penelitian.....	29
1. Jenis Penelitian.....	29
2. Tempat dan Waktu Penelitian.....	31
3. Sumber data	31
4. Prosedur Penelitian.....	32
5. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	35
BAB III GAMBARAN UMUM MAN 3 BANTUL.....	38
A. Letak dan Keadaan Geografis.....	38
B. Sejarah Singkat	39
C. Visi dan Misi Madrasah.....	44
D. Tujuan Madrasah	45
E. Kurikulum dan Kegiatan Madrasah.....	47
F. Struktur Organisasi	50
G. Keadaan Guru, Siswa dan Karyawan.....	54

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	63
A. Hasil Penelitian	63
a. Pengkajian Instrumen	64
b. Prosedur Eksperimen.....	67
B. Analisis Data.....	86
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	 98
A. Kesimpulan.....	98
B. Saran.....	99
DAFTAR PUSTAKA.....	101
LAMPIRAN	105



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

BAB 3.1 Sejarah Singkat Madrasah	41
BAB 3.2 Struktur Organisasi MAN 3 Bantul.....	49
BAB 3.3 Data Wali Kelas	52
BAB 3.4 Daftar Nama Guru yang Mengajar.....	54
BAB 3,4 Rekapitulasi Jumlah Siswa MAN 3 Bantul Tahun 2017/2018	56
BAB 3.6 Daftar Nama Karyawan.....	58
BAB 3.7 Sarana Umum	59
BAB 3.8 Sarana Pendukung Administrasi KBM	60
BAB 3.9 Sarana Pendukung KBM	60
BAB 4.10 Data Kelompok Kontrol	62
BAB 4.11 Data Kelompok Eksperimen	63
BAB 4.12 Indikator dan Kisi-kisi Soal	65
BAB 4.13 Distribusi Data Usia Siswa	68
BAB 4. 14 Distribusi Latar Belakang Pendidikan Siswa.....	68
BAB 4.15 Jadwal Pelaksanaan <i>Pretest</i>	69
BAB 4.16 Jadwal Pelaksanaan Perlakuan Kelompok Kontrol.....	70

BAB 4. 17 Jadwal Pelaksanaan Perlakuan Kelompok Eksperimen	76
BAB 4.18 Hasil Pretest dan Posttest Kelas Kontrol	84
BAB 4.19 Hasil Pretest Posttest Kelas Eksperimen	85
BAB 4.20 Nilai Sig. Uji Normalitas Sebaran Data Pretest	87
BAB 4.21 Hasil Uji Homogenitas Pretest	89
BAB 4.22 Hasil Uji Homogenitas Posttes	90
BAB 4.23 Hasil Uji Beda Rata2 Kelas Kontrol	91
BAB 4.24 Hasil Uji Beda Rata2 Kelas Eksperimen	92



DAFTAR LAMPIRAN

1. Data Hasil Wawancara dengan Guru Bidang Studi
2. Data Siswa Kelompok Kontrol
3. Data Siswa Kelompok Eksperimen
4. Hasil Analisis Penelitian
5. Dokumentasi Kelas Kontrol dan Eksperimen
6. Kriteria Penilaian Tes Kemahiran Kalam
7. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
8. Soal Tes Lisan
9. Materi Pembelajaran
10. Surat Keterangan/Ijin Penelitian
11. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
12. Sertifikat Sospem
13. Sertifikat DPP PKTQ
14. Sertifikat PPL 2
15. Sertifikat PPL 3
16. Sertifikat PPL-KKN
17. Sertifikat TOEC
18. Sertifikat IKLA
19. Sertifikat ICT
20. *Curriculum Vitae*

ABSTRAK

Amanatul Wahidah, 14420024, “Penerapan Strategi Sosiodrama Dalam Meningkatkan *Mahārah Al-kalām* Pada Siswa Kelas XI Di MAN 3 Bantul Tahun Pelajaran 2017/2018”, Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2018.

Bahasa Arab merupakan alat utama bagi peserta didik untuk bisa mempelajari ilmu-ilmu serta kebudayaan Islam. Akan tetapi, masih banyak sekali permasalahan dalam pembelajaran Bahasa Arab, Khususnya pada masalah metode dan strategi yang digunakan untuk mengajarkan empat *mahārah* (keterampilan) yang terdapat dalam pelajaran Bahasa Arab. Hal tersebut yang sangat berpengaruh terhadap hasil prestasi siswa. Permasalahan inilah yang menginspirasi penulis untuk mengadakan eksperimentasi strategi sosiodrama dalam pembelajaran Bahasa Arab.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui perbedaan hasil belajar siswa yang menggunakan strategi sosiodrama dan seberapa besar peningkatan tersebut khususnya dalam pembelajaran Bahasa Arab yang mempunyai beberapa maharah sebagai kompetensi dasarnya. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen, dimana subjek penelitiannya adalah siswa MAN 3 Bantul. Dari populasi disekolah yang diteliti diambil dua kelompok homogen sebagai sampelnya, yaitu kelas XI Agama 1 sebagai kelas eksperimen dan kelas XI Agama II sebagai kelompok kontrol. Penelitian ini menggunakan The Randomized Pretest-Posttest Control Group Design sebagai desain penelitiannya.

Hasil penelitian yang didasarkan pada hasil analisis statistik menunjukkan bahwa uji T Posttest antara kelompok kontrol dan eksperimen didapatkan nilai $T_{hitung} = -4,503 < T_{tabel} = 2,037$ (H_a diterima) yang artinya terdapat perbedaan yang signifikan hasil belajar antara kelompok Kontrol dan eksperimen. Sedangkan uji T nilai Pretest dan posttest kelompok eksperimen menghasilkan nilai $T_{hitung} = 13,348 < T_{tabel} = 2,035$ (H_a diterima), yang artinya terdapat peningkatan yang signifikan pada hasil belajar siswa kelompok eksperimen.

Kata Kunci: *Strategi, Sosiodrama, Maharah Al-Kalām*

للمختص

أمانة للوحدة 41144441 التجريفي الإنتربنيحية التثليلية الإجماعية (sosiodrama) لتوقية مهارة الكلام عدد الطلاب في الفصل الثلي بمدرسة اللغوية الإلهية الةكويه ذبنتول سنة الةدرسة 4442-4442 "البحت، قسم تعاليم الةعربي الةكويه الةلوم الةربويه وتأيال الةعربي بجامعة سونان لةللي جكا الإلهية الةكويه جوك جكتا 4442.

للغة الةعربة هي وسيلة للةلرية للطلب لتعلم الةلوم الإلهية وتفتها. وبالرغم من ذلك، ما زالت فاك مةكل قفي تعاليم للغة الةعربة خصوصاً مةكل فتعلق بلل طريقة وللا تربنيحية الةم تخدم قفي تعاليم للغة الةعربة. بةرت هذه الةم مةكل الةةيرة في تيجة التعلم طلاب. هذه الةم الةكويه لأجرااء تطبق الةطريقة التثليلية الإجماعية قفي تعاليم للغة الةعربة.

ام الةل غرض من هذا البحت هو لةعرف الةل روقفي تعلق التعلم لطلاب بلل تخدام الةطريقة التثليلية الإجماعية تبعرفه قدر ازي اذ تعلق تعلق للغة الةعربة الةلها بعض الةم هارات لكيفية للةللي قفيها.

هذا البحت موبحتت جريب جي ثليكون موضوع البحت هو الةطلاب في الفصل الةل ادي غشرفي الةمدرسة الةلغة الةل ثل شنتول.

تيجة البحت لنتق اذاعلى تيجة التلليل الإلحطائي دل على أن فالفوقا مةم في تعلق التعلم بين الةم موعة للضط والةم موعة التلجريبية جي ثتوجد قفي مةعربية = $T_{\text{tabel}} = 2,073 < T_{\text{hitung}} = 4,503$ قرضببي لوقبول (و مةعى هذا أن فاك إةلافا لةلر في تعلق التعلم بين الةم موعة للضط وم موعة التلجريب. اما اةبار T نقلي وبعد ليل م موعة التلجريب قتل على أن قفي مة $T_{\text{hitung}} = T_{\text{tabel}} = 2,035 < 13,348$ قرضببي لوقبول (دل هذا على وجود ازياد مةم في تعلق التعلم في الةم موعة التلجريبية.

الةل مامات الةلرية : الإنتربنيحية، التثليلية الإجماعية، مهارة الكلام

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa adalah sebagai alat komunikasi dan penghubung dalam pergaulan manusia sehari-hari, baik antara individu dengan individu, individu dengan masyarakat dan individu dengan Tuhan.¹ Peranan bahasa Arab bagi umat Islam khususnya sangat penting, karena bahasa merupakan kunci pembuka bagi pemahaman dan studi Islami dari sumber-sumber aslinya (Al-Qur'an dan Hadist), maka tidak salah jika dikatakan bahwa studi Islam tidak bisa terlepas dari studi bahasa Arab.

Proses mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa asing bagi orang Indonesia merupakan usaha untuk membentuk dan membina kebiasaan baru secara sadar. Proses kemajuan mempelajari bahasa Arab bagi orang Indonesia sangat tergantung antara lain kepada:² (1) sejauh mana perbedaan dan persamaan antara bahasa pelajar dengan bahasa Arab yang dipelajarinya, dan (2) sejauh mana bahasa pelajar itu dapat mempengaruhi proses mempelajari bahasa Arab. Ada satu prinsip dalam pengajaran bahasa sebagai bahasa asing yaitu bahwa persamaan-persamaan antara bahasa pelajar dengan bahasa asing yang dipelajari akan menimbulkan kemudahan-kemudahan, sebaliknya perbedaan-perbedaan akan menimbulkan kesukaran-kesukaran. Atas dasar prinsip ini, maka seorang

¹ Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pembelajaran Agama dan Bahasa Arab dan Inggris: Suatu Tinjauan Teoritis*, (Yogyakarta: CV. Cahaya, 1982) hal 187.

² *Ibid*, hal 78.

guru bahasa Arab jauh sebelum memberi pelajaran di kelas seharusnya sudah membuat catatan dan daftar mengenai perbedaan dalam tata bunyi, kosa kata, tata kalimat maupun dalam tulisan karena perbedaan-perbedaan inilah yang merupakan masalah dan kesukaran dalam melaksanakan pengajaran bahasa Arab.

Mempelajari bahasa asing seperti bahasa Arab di sekolah atau madrasah, pesantren akademi dan diperguruan tinggi merupakan kepandaian khusus.³ Dalam aktivitas tersebut diharapkan adanya hasil yang memuaskan yang berupa kecakapan dan kemampuan sebagai manifestasi tercapainya tujuan yang diharapkan dari kegiatan belajar mengajar itu. Seharusnya seorang guru bahasa Arab lebih menaruh perhatian kepada perbedaan-perbedaan itu, karena siswa biasanya banyak membuat kesalahan dalam hal-hal yang merupakan perbedaan. Dengan demikian dapat dipastikan bahwa untuk seleksi materi pelajaran, urutan dan cara penyajiannya, yang ada persamaan seharusnya didahulukan dari pada yang ada perbedaan, terutama bagi tingkat permulaan. Hal itu untuk menghindari timbulnya kesan pertama bahwa bahasa Arab itu bahasa yang sulit dipelajari. Selama ini bahasa Arab merupakan pelajaran yang ditakuti kebanyakan siswa. Hal ini disebabkan antara lain karena seleksi materi pelajaran, urutan dan cara penyajiannya kurang sesuai untuk pelajar Indonesia.

³ A. Akrom Malibary L.A.S., dkk, *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN*, (Jakarta: Team Penyusun Buku Pedoman Bahasa Arab Direktorat Jendral Bimbingan Masyarakat Islam, 1976), hal 77.

Strategi merupakan faktor menentukan dalam keberhasilan sebuah pengajaran. Kata strategi dipandang memiliki makna yang luas dan variatif. Keberadaan makna kata ini tersebar di semua bidang, termasuk dalam bidang pengajaran bahasa. Strategi pengajaran bahasa sebagai bagian dari proses pengajaran mensyaratkan beragam langkah terencana dan sistematis. Tahapan tersebut melibatkan banyak variabel penentu seperti pengajar, peserta didik, sarana dan prasarana, dan variabel lainnya. Hakikat strategi pembelajaran oleh Mujiono (1992) diartikan sebagai berikut:⁴ “Kegiatan pengajar untuk memikirkan dan mengupayakan terjadinya konsistensi antara aspek-aspek dan komponen pembentuk sistem instruksional, di mana untuk itu pengajar menggunakan siasat tertentu. Karena sistem instruksional merupakan suatu kegiatan, maka pemikiran dan pengupayaan pengkonsistenan aspek-aspek komponennya tidak hanya sebelum dilaksanakan, tetapi juga pada saat dilaksanakan. Hal ini didasarkan pada pemikiran bahwa suatu rancangan tidak selalu tepat pada saat dilakukan. Dengan demikian, strategi pembelajaran memiliki dua dimensi sekaligus. Pertama, strategi pembelajaran pada dimensi perancangan. Kedua, strategi pembelajaran pada dimensi pelaksanaan.”

Menurut pendapat Tarigan (1986)⁵ yang mengemukakan bahwa keadaan pembelajaran berbahasa khususnya tentang keterampilan berbicara belumlah memuaskan. Keterampilan berbicara pada siswa belum

⁴ Iskandarwassid, Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset,) cet. Ke-4, 2013, hal 8.

⁵ Dewa Gede Bambang Erawan, “*Penggunaan Metode Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kemampuan Berwawancara Dengan Berbagai Kalangan Pada Siswa Kelas VIII SMP Mutiara Singaraja*”, Jurnal: Universitas Mahasaraswati Denpasar, 2014.

memadai, terbukti dengan masih kurangnya peran aktif siswa dalam diskusi, seminar, ataupun ceramah. Hal ini sama dengan yang terjadi pada siswa MAN 3 Bantul khususnya pada kelas XI Agama. Siswa cenderung pasif dan hanya mendengarkan ceramah guru saja sehingga kelas menjadi kurang kondusif, ada yang mengantuk, berbicara sendiri, dan bergurau. Guru dalam proses pembelajaran diharapkan dapat menciptakan suasana belajar yang efektif, dan tidak hanya berpatokan pada metode tertentu. Siswa tidak hanya dijejali materi-materi kebahasaan saja, tetapi diberikan kesempatan yang sebanyak-banyaknya menerapkan kaidah-kaidah kebahasaan tersebut dalam praktik berkomunikasi. Dan salah satu usaha yang dilakukan untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa adalah dengan metode pembelajaran yang dapat merangsang siswa untuk melakukan praktik berkomunikasi.

Seperti telah dikemukakan di atas, mengajar adalah usaha untuk menciptakan sistem lingkungan yang membelajarkan peserta didik agar pengajaran dapat tercapai secara optimal, bukan hanya usaha untuk menyampaikan ilmu pengetahuan. Dalam pemahaman mengajar seperti itu pengajar harus mengetahui dan memahami jenis-jenis strategi pembelajaran. Sedangkan metode adalah cara kerja yang bersistem untuk memudahkan pelaksanaan suatu kegiatan guna mencapai tujuan yang ditentukan (KBBI, 1995).⁶ Metode lebih bersifat prosedural dan sistematis karena tujuannya untuk mempermudah pengerjaan suatu pekerjaan.

⁶ *Ibid*, hal 56.

Menyadari pentingnya strategi dalam pembelajaran guna untuk membuat siswa itu aktif maka peneliti bermaksud meneliti lebih lanjut bagaimana penerapan strategi sosiodrama dalam meningkatkan Maharah Al-kalam pada siswa kelas XI di MAN 3 Bantul. Selain itu, berdasarkan observasi yang dilakukan oleh peneliti menunjukkan bahwa siswa kelas XI khususnya XI Agama sudah dikatakan masuk kriteria siswa aktif terlihat dari semangat yang tinggi ketika peneliti mencoba mengajarkan salah satu macam dari pembelajaran active learning dan siswa sangat antusias mengikuti pelajaran. Selain itu, berdasarkan hasil observasi peneliti selama magang III, pada dasarnya guru pengampu bahasa Arab mempunyai prinsip dalam menyampaikan materi, yaitu “di utamakan siswa itu suka dulu sama gurunya, baru pelajarannya”.⁷ Prinsip tersebut berpandangan bahwa kesan yang baik seseorang dilihat dari sikap dan cara penyampaian. Kalau siswa sudah suka terhadap gurunya, maka akan menjadi tugas guru selanjutnya untuk membuat bagaimana bahasa Arab itu mudah dan disukai. Hal ini didasarkan atas hasil pengamatan peneliti saat KBM berlangsung guru menyampaikan materi pelajaran bahasa Arab dengan cara demonstrasi dan cara penganalogian, maksudnya siswa disodorkan sebuah bacaan atau dialog kemudian guru memancing siswa atau memberikan stimulus kepada siswa untuk menerjemahkan kalimat secara bergiliran. Dalam pembelajaran mufrodat misalnya, guru memperagakan atau menunjuk salah satu benda di sekitar dan siswa

⁷ Muhammad Nu'aim, Guru pengampu mapel Bahasa Arab MAN 3 Bantul, Wawancara pribadi, Yogyakarta 15 Desember 2017.

dituntut untuk berfikir mencari tahu apa yang sudah disampaikan guru. Akan tetapi siswa juga terkadang mempunyai rasa bosan dan jenuh dengan metode guru yang monoton tersebut. Metode yang akan digunakan peneliti ini juga direspon dan didukung dengan baik oleh Guru pengampu bahasa Arab yaitu Bapak Nu'aim, menurut beliau metode sosiodrama cocok diterapkan pada kelas XI Agama khususnya untuk meningkatkan kemampuan berbicara.

Berdasarkan pemaparan peneliti tersebut, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian penerapan strategi belajar aktif yaitu dengan menerapkan strategi sosiodrama. Karena tujuan dalam penelitian ini untuk meningkatkan kemampuan berbicara atau Maharah Al-kalam sedangkan salah satu tujuan dari sosiodrama yaitu agar siswa dapat menghayati dan menghargai orang lain, dapat mengambil keputusan dalam situasi kelompok secara spontan dan metode sosiodrama ini lebih cenderung dipakai pada pelajaran bahasa. Jadi hasilnya siswa tidak hanya mahir dalam berbicara tapi juga dapat bertanggung jawab dan bersosial dengan baik. Oleh karena itu peneliti tertarik untuk menerapkan strategi sosiodrama yang akan diterapkan pada siswa kelas XI di MAN 3 Bantul dengan judul penelitian “Penerapan Strategi Sosiodrama dalam Meningkatkan Maharah Al-kalam Siswa Kelas XI di MAN 3 Bantul Tahun Pelajaran 2017/2018.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka rumusan masalah penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana proses penerapan strategi sosiodrama dalam meningkatkan Maharah Al-kalam kelas XI di MAN 3 Bantul?
2. Adakah perbedaan yang signifikan antara kelas yang menggunakan strategi sosiodrama dan yang tidak menggunakan strategi sosiodrama pada kelas XI di MAN 3 Bantul?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah:

1. Tujuan Penelitian

Dalam penelitian ini, peneliti memiliki beberapa tujuan dilakukannya penelitian tersebut, yaitu untuk mengetahui:

- a. Peroses penerapan strategi sosiodrama dalam meningkatkan Maharah Al-kalam kelas XI di MAN 3 Bantul.
- b. Perbedaan yang signifikan antara kelas yang menggunakan strategi ssiodrama dan yang tidak meggunakan strategi sosiodrama pada kelas XI di MAN 3 Bantul.

2. Manfaat Penelitian

Dari uraian tujuan penelitian, diharapkan penelitian ini mempunyai banyak manfaat secara teoritis dan praktis. Diantaranya seperti yang diuraikan dibawah ini.

a. Manfaat Teoritis

- 1) Menambah pengetahuan mengenai penerapan strategi sosiodrama dalam meningkatkan Maharah Al-kalam kela XI di MAN 3 Bantul
- 2) Memperkaya khasanah keilmuan dan menambah wawasan bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya dalam bidang pendidikan bahasa arab.

b. Manfaat Praktis

- 1) Memberikan pengalaman dalam melakukan penelitian dan memperluas wawasan berpikir bagi penulis mengenai pengembangan strategi sosiodrama dalam meningkatkan Maharah Al-kalam.
- 2) Dapat meningkatkan perbendaharaan kosa kata bahasa arab bagi siswa kelas XI MAN 3 Bantul.
- 3) Guru dapat meningkatkan ketrampilan dalam pemilihan media dan penggunaan metode yang tepat dalam proses pembelajaran yang lebih aktif.
- 4) Diharapkan dapat memberi masukan sebagai salah satu bahan pertimbangan dalam rangka perbaikan serta peningkatan mutu pendidikan.

D. Telaah Pustaka

Berdasarkan hasil pencarian literature, peneliti menemukan beberapa penelitian terdahulu yang memiliki keterkaitan topik dengan penelitian ini.

Telaah pustaka ini dilakukan guna mengetahui letak persamaan dan perbedaan dengan penelitian sebelumnya. Berikut beberapa penelitian yang sesuai dengan peneliti teliti.

Penelitian Rinto Ari Wibowo,⁸ dengan judul *Penggunaan Metode Sosiodrama untuk Meningkatkan Ketrampilan Maharotul Kalam pada Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VI MI YAPPI Baleharjo Tahun Pelajaran 2012/2113*. Hasil dari penelitian ini menunjukkan, bahwa penggunaan metode demonstrasi dapat meningkatkan prestasi pada pelajaran bahasa Arab pada siswa kelas IV MI YAPPI Baleharjo Tahun Pelajaran 2012/2013, peningkatan motivasi peserta didik dalam pembelajaran dapat dilihat dari antusiasme anak sangat tinggi. penelitian tersebut bersifat kuantitatif dan untuk memperoleh data dari penelitian tersebut penulis melakukan pengamatan, wawancara, dokumentasi, dan angket. Sedangkan untuk membantu mengungkap data penulis menggunakan data statistik sederhana dengan urutan sebagai berikut : (1) perencanaan, (2) pelaksanaan, (3) observasi, dan (4) refleksi.

Pada literature tersebut terdapat perbedaan dan persamaan dengan penelitian yang peneliti teliti. Perbedaannya yaitu yang peneliti teliti adalah penerapan strategi sosiodrama dalam meningkatkan Maharah Al-kalam pada siswa kelas XI di MAN 3 Bantul, sedangkan penelitian tersebut hanya meneliti penggunaannya saja dan objeknya kelas IV MI YAPPI Baleharjo.

⁸ Rinto Ari Wibowo. “*Penggunaan Metode Sosiodrama untuk Meningkatkan Ketrampilan Maharotul Kalam pada Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VI MI YAPPI Baleharjo Tahun Pelajaran 2012/2113*”, Skripsi: UIN SUKA, 2013.

Penelitian Azam,⁹ dengan judul Penerapan Metode Sosiodrama Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Dalam Mata Pelajaran Akhlak pada Siswa Kelas VIII A di SMP Muhammadiyah 1 Sleman. Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa dengan penerapan metode sosiodrama pada siswa kelas VIII A terbukti dapat meningkatkan prestasi belajar siswa. Hal ini terbukti dari hasil observasi yang dilakukan pada pra-siklus, dimana prestasi belajar siswa baru mencapai 12,5%, kemudian meningkat menjadi 33,3% pada siklus 1. Artinya telah terjadi peningkatan besar 20,8%. Setelah diadakan tindakan kembali pada siklus II, prestasi belajar siswa meningkat kembali menjadi 62,5%, yang berarti dari siklus I ke siklus II terjadi peningkatan sebesar 29,2%. Jika dihitung adanya peningkatan dari pra-siklus sampai ke siklus II maka terjadi peningkatan sebesar 50% dari 12,5% sebelum tindakan, menjadi 62,5% setelah diadakan tindakan sampai ke siklus II.

Pada literature tersebut terdapat perbedaan dan persamaan dengan penelitian yang peneliti teliti. Perbedaannya yaitu yang peneliti teliti adalah sosiodrama untuk meningkatkan Maharah Al-kalam sedangkan penelitian tersebut untuk mengaktifkan prestasi belajar mata pelajaran akhlak. Persamaannya yaitu sama-sama menerapkan metode sosiodrama.

⁹ Azam, “Penerapan Metode Sosiodrama Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Dalam Mata Pelajaran Akhlak Pada Siswa Kelas VIII A di SMP Muhammadiyah 1 Sleman”, Skripsi: UIN SUKA, 2015.

Penelitian Ahmad Yasin,¹⁰ dengan judul Eksperimentasi Metode Sosiodrama Terhadap Peningkatan Maharah Al Kalam Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs N Jatimulyo Kulon Progo Tahun Ajaran 2013/2014. Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa uji T posttest antara kelompok kontrol dan eksperimen didapatkan nilai T hitung = 3,308 > T tabel = 2,079 (Ha diterima) yang artinya terdapat perbedaan yang signifikan hasil belajar antara kelompok kontrol dan eksperimen. Sedangkan uji T nilai pretest dan posttest kelompok eksperimen menghasilkan nilai T hitung = 10,110 > T tabel 2,079 (Ha diterima), yang artinya terdapat peningkatan yang signifikan pada hasil belajar siswa kelompok eksperimen.

Penelitian Peni Rizki Yaturrohman,¹¹ dengan judul Pengaruh Penerapan Metode Sosiodrama (Bermain Peran) Terhadap Minat dan Prestasi Belajar Kimia Kelas X MAN Klaten Semester Gasal Tahun Pelajaran 2008/2009. Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa (1) pembelajaran dengan menggunakan metode sosiodrama (bermain peran) pada materi pokok ikatan kimia lebih mampu meningkatkan minat belajar kimia siswa dari pada metode latihan soal (*drill*) pada siswa kelas X MAN Klaten Tahun Pelajaran 2008/2009. (2) pembelajaran dengan menggunakan metode sosiodrama (bermain peran) pada materi pokok

¹⁰ Ahmad Yasin, "*Eksperimentasi Metode Sosiodrama Terhadap Peningkatan Maharah Al kalam dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs N Jatimulyo Kulon Progo Tahun Ajaran 2013/2014*", Skripsi: UIN SUKA, 2013.

¹¹ Peni Rizki Yaturrohman, "*Pengaruh Penerapan Metode Sosiodrama (Bermain Peran) Terhadap Minat dan Prestasi Belajar Kimia Kelas X MAN Klaten Semester Gasal Tahun Pelajaran 2008/2009*", Skripsi: UIN SUKA, 2009.

ikatan kimia lebih mampu meningkatkan prestasi belajar kimia siswa dari pada metode latihan soal (*drill*) pada siswa kelas X MAN Klaten Tahun Pelajaran 2008/2009. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X semester Gasal MAN Klaten tahun pelajaran 2008/2009. Sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah siswa kelas XA sebagai kelas eksperimen, dan siswa kelas XB sebagai kelas kontrol. Pengambilan sampel dengan menggunakan teknik *purposive sampling* dan desain yang digunakan dalam penelitian adalah *pre-test post-test control group*. Pengambilan data dengan metode angket dan test. Instrumen terlebih dahulu di validasi untuk mengetahui kesahikannya. Analisis yang digunakan adalah deskriptif dan uji-t. Uji prasyarat menggunakan (1) uji normalitas diperoleh hasil data berdistribusi normal, (2) uji homogenitas diperoleh hasil bahwa sampel homogen.

Pada literature tersebut terdapat perbedaan dan persamaan dengan penelitian yang peneliti teliti. Perbedaannya yaitu, penelitian tersebut bertujuan untuk meningkatkan minat dan prestasi belajar kimia kelas X MAN Klaten sedangkan yang peneliti teliti bertujuan untuk meningkatkan kemampuan berbicara (Al-kalam). Persamaannya adalah sama-sama menerapkan metode sosiodrama.

Berdasarkan penelitian-penelitian yang telah dilakukan diatas, maka akan diambil penelitian dengan tentang Penerapan Strategi Sosiodrama untuk meningkatkan Maharah Al-kalam Siswa kelas XI di MAN 3 Bantul tahun ajaran 2017/2018. Aspek yang membedakan penelitian ini dengan

penelitian-penelitian terdahulu diatas terletak pada variabel terikat yang digunakan. Pada penelitian ini akan menganalisis Pengaruh penerapan strategi sosiodrama dan lebih menitik beratkan dalam meningkatkan kemampuan berbicara Bahasa Arab pada siswa kelas XI di MAN 3 Bantul.

E. Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah dalam memahami isi yang terkandung dalam skripsi. Maka secara garis besar peneliti akan menguraikan sistematika pembahasan ke dalam lima bab, dalam varian sistematika pembahasan akan menguraikan isi dari setiap bab dan kaitannya dengan bab lainnya.

BAB I : Berisi tentang pendahuluan yang memuat gambaran umum penelitian, yang mencakup latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, telaah pustaka,

BAB II : Berisi tentang landasan teori, hipotesis, metode penelitian, sistematika pembahasan, dan sistematika penulisan. Bab ini akan menjadi landasan bagi bab-bab selanjutnya, karena dalam bab ini akan terlihat kerangka berfikir peneliti.

BAB III : Berisi tentang gambaran umum MAN 3 Bantul. Melalui bab ini akan dijelaskan letak geografis, sejarah latar belakang berdirinya madrasah dan perkembangannya, visi-misi, struktur organisasi, keadaan asatidz, program-program madrasah, serta sarana dan prasarana MAN 3 Bantul. Berbagai gambaran umum tersebut diuraikan terlebih dahulu agar dapat mengerti keadaan madrasah sebelum melakukan penelitian.

kupasan lima pokok bahasan yaitu: deskripsi data masing-masing variabel, pengujian persyaratan analisis, pengujian hipotesis. Pembahasan hasil penelitian, dan keterbatasan penelitian.

BAB IV : Berisi gambaran umu MAN 3 Bantul. Melalui bab ini akan dijelaskan letak geografis, sejarah latar belakang berdirinya madrasah dan perkembangannya, visi-misi, struktur organisasi, keadaan asatidz, program-program madrasah, serta sarana dan prasarana MAN 3 Bantul. Berbagai gambaran umum tersebut diuraikan terlebih dahulu agar dapat mengerti keadaan madrasah sebelum melakukan penelitian.

BAB V : Berisi kesimpulan dari rumusan masalah yang telah dikemukakan oleh peneliti. Bab ini juga akan memuat saran-saran, kata penutup dan referensi yang dipakai oleh peneliti.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di MAN 3 Bantul pada kelas XI dalam upaya pengembangan *mahārah al- kalām* dengan menggunakan strategi sosiodrama dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Menurut analisis deskriptif adapun proses atau langkah-langkah yang ditempuh dalam pembelajaran Bahasa Arab dengan metode sosiodrama yaitu sebagai berikut:
 - a. Karena sosiodrama ini baru saja diterapkan, maka guru harus menjelaskan terlebih dahulu teknik pelaksanaannya.
 - b. Menerapkan situasi dan masalah yang akan dimainkan dan perlu juga diceritakan jalannya peristiwa dan latar belakang cerita yang akan dipentaskan tersebut.
 - c. Guru membagi siswa menjadi berkelompok
 - d. Siswa menentukan pemeran dalam setiap kelompoknya sesuai teks dialog.
 - e. Pengaturan adegan dan kesiapan mental dapat dilakukan sedemikian rupa.
 - f. Setelah permainan selesai Guru dan siswa memberikan komentar kesimpulan atau berupa catatan jalannya sosiodrama untuk perbaikan-perbaikan selanjutnya.

2. Terdapat perbedaan yang signifikan pada maharah al-kalam (kemampuan berbicara Bahasa Arab) antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, hal ini terbukti dengan adanya perbedaan nilai rata-rata posttest diperoleh nilai $T_{hitung} = -4,503 > T_{tabel} = -2,037$, Disamping itu metode sosiodrama dapat meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab terhadap upaya pengembangan maharah al-kalam (kemampuan berbicara Bahasa Arab), terbukti dengan adanya peningkatan hasil belajar siswa kelompok eksperimen, dari analisis statistic diperoleh nilai $T_{hitung} = 13,348 > T_{tabel} = 2,035$.

B. Saran-saran

Berdasarkan kesimpulan tersebut, maka penulis mengajukan beberapa hal yang diharapkan dapat diimplikasikan dalam pembelajaran Bahasa Arab dan dalam pengambilan kebijakan pendidikan yaitu sebagai berikut:

1. Lembaga pendidikan khususnya MAN 3 Bantul

- a. Guru diharapkan lebih kreatif dan inovatif dalam menerapkan berbagai metode yaitu salah satunya metode sosiodrama atau strategi lainnya sehingga pembelajaran tidak hanya didominasi oleh Guru saja, dan siswa dapat berperan aktif dan merasa senang ketika proses kegiatan pembelajaran berlangsung dan hendaknya senantiasa melatih siswa gemar berbicara Bahasa Arab dengan baik dan benar.

- b. Sekolah diharapkan untuk memperbanyak koleksi buku penunjang Bahasa Arab seperti kamus Bahasa Arab dan lain sebagainya dipergustakaan. Sehingga proses belajar mengajar akan lebih baik karena siswa meminjam buku sebagai buku panduan secara individual dan bisa dipinjam untuk belajar di rumah.

2. Penelitian khususnya bidang pendidikan:

- a. Hasil penelitian ini dapat menjadi masukan bagi pihak terkait untuk mengetahui pengaruh metode pembelajaran dalam meningkatkan aktifitas siswa dan prestasi belajar siswa di bidang pendidikan.
- b. Bagi para peneliti di bidang pendidikan dan bahasa dapat melakukan penelitian serupa dengan teknik pembelajaran yang berbeda untuk mendapatkan teknik pembelajaran berbicara Bahasa Arab dengan baik.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku

Agustin, Mubiar, *Permasalahan Belajar dan Inovasi Pembelajaran Panduan Untuk Guru, Konselor, Psikolog, Orang Tua, dan Tenaga Kependidikan*, Bandung: PT Refika Aditama, 2014, cet. Ke-2.

Ardi, Sembodo, widodo, dkk, *Peoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*. Yogyakarta: 2012.

Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2003.

Asyrofi, Syamsudin, *Model, Strategi & Permainan Edukatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aura Pustaka, 2014.

Chilid Narbuko dan H. Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, Jakarta: Bumi Aksara, 1999.

Hartono, *SPSS 16 Analisis Data Statistik dan Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.

Iskandarwassid, Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, cet. Ke-4, 2013.

Malibary, A.Akrom L.A.S., dkk, *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN*, Jakarta: Team Penyusun Buku Pedoman Bahasa Arab Direktorat Jendral Bimbingan Masyarakat Islam, 1976.

Moh. Nazir, *Metode Penelitian*, Jakarta: Ghlmia Indonesia, 1988.

Mudasir, *Desain Pembelajaran*, Air molek Indragiri Hulu: STAI Nurul Falah Press, 2012.

Nasution, S. *Metode Research (Penelitian Ilmiah)*, cet ke-8, Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2006.

Nuha, Ulin, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Diva Press, 2016.

Prastowo, Andi, *Memahami Metode-Metode Penelitian Suatu Tinjauan Teoritis & Praktis*, Yogyakarta: AR-RUZZ Media, 2011.

Riduan, *Metode dan Teknik Menyusun Proposal Penelitian (Untuk Mahasiswa S-1, S-2, S-3)*, Bandung: Alfabeta, 2013.

Rusman, *Seri Manajemen Sekolah Bermutu Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, Jakarta: Rajawali Pers, 2016.

Sanjaya, Wina, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2007. cet ke-2.

Sudjono, Anas, *Teknik Evaluasi Pendidikan*, Yogyakarta: UDRANA, 1986.

Sugiyono, *Metode Penelitian (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Bandung : Alfabeta, 2015, cet. Ke-21.

Suyanto, Slamet, *Dasar-dasar Pendidikan Usia Dini*, Yogyakarta: Hikayat, 2005.

Tarigan, Heri Guntur, *Berbicara Sebagai Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa, 1994.

Tim Penyusun, *Pedoman Penelitian Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2015.

Yusuf, Tayar dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pembelajaran Agama dan Bahasa Arab dan Inggris: Suatu Tindakan Teoritis*, Yogyakarta: CV. Cahaya, 1982.

2. Jurnal

Mukafih, Marabonggala, Siregar, "Penerapan Metode Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kemampuan Interpersonal Siswa Kelas VII SMP Negeri 5 Depok Sleman Yogyakarta", *Jurnal Bimbingan dan Konseling Edisi 3 Tahun ke 4* 2015.

Suryani, dan Solichah, Novia, "Pengaruh Kegiatan Sosiodrama Terhadap Peningkatan Kemampuan Bahasa Lisan Anak Usia Dini", *Jurnal Penelitian Psikologi*, 2016, Vol. 07, No. 02, 77-98.

3. Skripsi

Ari, Rinto, Wibowo, "Penggunaan Metode Sosiodrama untuk Meningkatkan Keterampilan Maharotul Kalam pada Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VI MI YAPPI Baleharjo Tahun Pelajaran 2012/2013", Skripsi: UIN SUKA, 2013.

Azam, "Penerapan Metode Sosiodrama Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Dalam Mata Pelajaran Akhlak Pada Siswa Kelas VIII A di SMP Muhammadiyah 1 Sleman", Skripsi: UIN SUKA, 2015.

Rizki, Peni, Yaturrohman, "Pengaruh Penerapan Metode Sosiodrama (Bermain Peran) Terhadap Minat dan Prestasi Belajar Kimia Kelas X MAN Klaten Semester Gasal Tahun Pelajaran 2008/2009", Skripsi: UIN SUKA, 2009.

Yasin, Ahmad, "Eksperimentasi Metode Sosiodrama Terhadap Peningkatan Maharah Al kalam dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs N Jatimulyo Kulon Progo Tahun Ajaran 2013/2014", Skripsi: UIN SUKA, 2013.

Lampiran 1.1 Data Hasil Wawancara Peneliti dengan Guru Bidang Studi

Catatan Lapangan Penelitian

WAWANCARA

A. Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

- Nama guru :
- Hari/tanggal :
- Tempat :
 1. Bagaimana proses pembelajaran Bahasa Arab khususnya dikelas XI?
 2. Metode apa yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Arab di MAN 3 Bantul khususnya untuk Maharah al-kalam?
 3. Materi apa saja yang sudah pernah diajarkan dalam pembelajaran maharah kalam?
 4. Buku apa yang ustad gunakan sebagai buku pegangan dalam pembelajaran Bahasa Arab?
 5. Kendala apa yang ustad temukan saat mengajar dikelas XI?
 6. Bagaimana respon siswa saat proses pembelajaran Bahasa Arab berlangsung?

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Lampiran 1.2 Data Siswa Kelompok Kontrol

no	nama
1	Ahmad Faiz Mubarak
2	Ahmad Khoirus Syabani
3	Ahmad Ruswanto
4	Ahmad Yazid Mubarak
5	Anik Nur Habibah
6	Arum Kusuma
7	Ati Atussangadah
8	Dwi Yuliana
9	Fina Alifah
10	Havid Yanuardi
11	Inda Lestari
12	Khirunnisa'
13	Khusni Nur Rohman
14	Lia Aisyah
15	Lutfi Fauziah
16	M. Reza Fauzi
17	Mas Eko
18	Miftahurrahmah
19	Muhammad Farhan Hafidh
20	Nadiyahatul Izzati
21	Nur Ahmad Syafi'i
22	Nur Faizatul Karomah
23	Raden Roro Annisa Primaditta R.P
24	Shelviah Galuh Sukma Ika
25	Siti Naimatul Jannah
26	Siti Nurjannah
27	Sri Wahyuni
28	Sultan Zia Hikam Muharram
29	Syamsun Ibnu Abdullah
30	Uswatun Khasanah
31	Widi Yuli Mulyani
32	Zulfi Fajar Latifah
33	Taufik Amrullah

Lampiran 1.3 Data Siswa Kelompok Eksperimen

No	Nama
1	Achmad Nur Faizin
2	Achmad Syafi'i
3	Ahmad Aji Andaru
4	Ahmad Najib
5	Ainaya Gustin Arrifah Chafsoh
6	Alfa Khasanah
7	Annisah Rohmawati
8	Azka Nazih Burhanul Ghifari
9	Badriyatul Munawarih
10	Esma Romadliyah
11	Fatchul Muna
12	Haifa Ghassani Safir
13	Isna Munadziroh
14	Kurnia Sholikhah
15	Laili Nur Avidatuz Zakiya
16	Liana Nurngaini
17	Luthfi Auliya
18	Maulida Maziyatul Ulya
19	Muammar Khoiruddin
20	Muhammad Ilyas Zulfan Khoiril Musi
21	Muhammad Jusam Masykuri
22	Muhammad Sulchan
23	Nanang Gustri Ramdani
24	Nur Mahmudah
25	Nur Ratna Fauzia
26	Qurrotul Ainy Hidayati
27	Sa'adatul Ula
28	Shinta Noor Latifah
29	Siti Ifadah
30	Usamah Almunawir
31	Vinatul Janah
32	Wiladiah Ayu Soraya
33	Wulaningsih
34	Zahrotun Nisa Aulia E

Lampiran 1.4

1. Pretest Kelas Agama 1 dan Agama 2

Statistics

		pretest kontrol	posttest kontrol	pretest eksperimen	posttest eksperimen
N	Valid	33	33	34	34
	Missing	1	1	0	0
Skewness		-.718	-.200	.162	.301
Std. Error of Skewness		.409	.409	.403	.403
Kurtosis		-.787	-.183	-1.368	-1.237
Std. Error of Kurtosis		.798	.798	.788	.788

pretest kontrol

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	40.00	5	14.7	15.2	15.2
	50.00	11	32.4	33.3	48.5
	60.00	17	50.0	51.5	100.0
	Total	33	97.1	100.0	
Missing	System	1	2.9		
Total		34	100.0		

- Uji normalitas

pretest kontrol

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	40.00	5	14.7	15.2	15.2
	50.00	11	32.4	33.3	48.5
	60.00	17	50.0	51.5	100.0
	Total	33	97.1	100.0	
Missing	System	1	2.9		
Total		34	100.0		

- Uji homogenitas
- **Test of Homogeneity of Variances**

pretest kontrol

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.853	2	30	.436

ANOVA

pretest kontrol

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	1.399	2	.699	.012	.988
Within Groups	1762.238	30	58.741		
Total	1763.636	32			

- Uji paired T-tes

• Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 pretest kontrol	53.6364	33	7.42386	1.29233
posttest kontrol	58.4848	33	7.55034	1.31434

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 pretest kontrol & posttest kontrol	33	.659	.000

Paired Samples Test

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 pretest kontrol - posttest kontrol	-4.84848	6.18527	1.07672	-7.04169	-2.65528	-4.503	32	.000

b. kelas eksperimen

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	pretest eksperimen	59.1176	34	7.92680	1.35944
	posttest eksperimen	77.3529	34	8.98107	1.54024

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	pretest eksperimen & posttest eksperimen	34	.562	.001

Paired Samples Test

		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	pretest eksperimen - posttest eksperimen	-18.23529	7.96606	1.36617	-21.01478	-15.45580	-13.348	33	.000

Lampiran 1.5 Dokumentasi Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen

Suasana sedang tes lisan





Suasana sedang bermain sosiodrama



Anggota Kelas Kontrol



Anggota Kelas Eksperimen



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Kriteria untuk penilaian tes kemahiran Al-kalam

a. Aspek kebahasaan

- 1) Makhraj
- 2) Ketepatan bacaan
- 3) Nada dan irama
- 4) Susunan kalimat
- 5) Pemilihan kata

b. Aspek non-kebahasaan

- 1) Kelancaran
- 2) Penguasaan topik
- 3) Keberanian
- 4) Sistematika pembicaraan
- 5) Kerjasama



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Kelas kontrol

Nama Sekolah : MAN 3 BANTUL
Mata Pelajaran : Bahasa Arab/ *Al-Kalam*
Kelas/ Semester : XI/II
Alokasi Waktu : 45menit
Pertemuan Ke : II

I. Kompetensi Inti:

- KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.
- KI-2 Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur dan disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.
- KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.
- KI-4 Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

II. Kompetensi Dasar:

- KD.1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- KD.2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.
- KD.3.1. Memahami cara penyampaian serta cara merespon, mengidentifikasi cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap terkait topik

الإيمان ولا عمل mendeskripsikan secara sederhana unsur kebahasaan dan struktur teks الإيمان ولا عمل

KD.3.2. Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan, mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap, menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan terkait topik الإيمان ولا عمل dengan memperhatikan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan الإيمان ولا عمل

III. Indikator Pembelajaran:

1. Berbicara

- Siswa mampu melafalkan materi *hiwar* sesuai dengan makhraj yang baik dan benar sesuai dengan kaidah ilmu tajwid.
- Siswa mampu memperagakan *hiwar* dengan lafadz dan intonasi yang baik dan benar sesuai dengan kaidah ilmu tajwid

IV. Tujuan Pembelajaran

Setelah Proses Pembelajaran, diharapkan siswa mampu:

- Memahami dan melafalkan teks serta dialog dengan baik dan benar.
- Mengidentifikasi kosa kata baru atau sulit, menentukan tema dari wacana lisan, dan menentukan ide pokok dari wacana lisan.

V. Materi Pembelajaran

الإيمان ولا عمل	.VI
الإيمان ولا عمل	.VII
الإيمان ولا عمل	.VIII
الإيمان ولا عمل	.IX
الإيمان ولا عمل	.X
الإيمان ولا عمل	.XI
الإيمان ولا عمل	.XII
الإيمان ولا عمل	.XIII
الإيمان ولا عمل	.XIV
الإيمان ولا عمل	.XV
الإيمان ولا عمل	.XVI

- XVII. طلب 2 : الیہ ماں موتھی قبل ہی انی ہی یتھتق اَنّ اللہ رِقا و حد ,
وقولہ لیس انی ہی یش ہد اَنّ لالہ إلا اللہ و تش ہد اَنّ محمدا رسول اللہ و عمل
بالأركان انی ہی ین عمل ما امرنا اللہ
- XVIII. لُتاذ : طہاز.. یا طلب 2, الآن لُتیا طلب 3 ما مو
العمل؟
- XIX. طلب 3 : العمل مون عمل ما امرنا اللہ بالإخلاص, ونرجو أن يعي
اللہ لجزاء على ما نعمل به
- XX. لُتاذ : أحرن تیا طلب 3. إفتين في مراجعۃ ال موضوع
عن الیہ ماں ول عمل

XXI. Metode Pembelajaran

- Ceramah
- Active learning
- Diskusi

XXII. Langkah-Langkah Pembelajaran

Fase	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan	- Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa dengan percakapan bahasa arab sederhana. - Guru mengecek kehadiran siswa - Guru bersama siswa mengecek kesiapan perangkat pembelajaran. - Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan - Guru menanyakan kosa kata yang akan dipelajari	15 Menit
Kegiatan Inti	- Guru mencontohkan cara membaca yang baik dan benar kemudian ditirukan siswa - Guru menunjukan contoh bacaan - siswa menganalisis bacaan tersebut. - Guru bersama siswa mencari informasi seluas-luasnya	15 Menit

	tentang kosa kata yang belum diketahui • Siswa diminta untuk membaca kembali bacaan yang telah dicontohkan guru • Guru mengoreksi dan membenarkan cara baca siswa yang sekiranya kurang tepat • Siswa diminta untuk menghafalkan kosa kata yang telah tersedia • Guru mengulang kembali ingatan hafalan siswa dengan mempertanyai siswa secara acak • Guru meminta siswa untuk menghafalkan kosa kata yang telah dipelajari sebagai tugas rumah	
Penutup	• Guru memberikan semangat dan motivasi kepada siswa • Bersama siswa guru mengoreksi dan menyimpulkan hasil diskusi • Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya • Guru memimpin siswa untuk berdoa	15 Menit

VIII. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- Guru
- Lembar kerja siswa, handout naskah
- Kamus bahasa arab

XI. Penilaian:

1. Penilaian dilakukan dengan tes lisan yang berkaitan dengan teks.
2. Evaluasi pengamatan (pengembangan karakter)

Bantul, 12 Oktober 2017

Mengetahui,

Guru pembimbing

Mahasiswa praktikan

Pak nu'aim

Amanatul Wahidah

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Kelas kontrol

Nama Sekolah : MAN 3 BANTUL
Mata Pelajaran : Bahasa Arab/ *Al-Kalam*
Kelas/ Semester : XI/II
Alokasi Waktu : 45menit
Pertemuan Ke : III

I. Kompetensi Inti:

- KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.
- KI-2 Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur dan disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.
- KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.
- KI-4 Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

II. Kompetensi Dasar:

- KD.1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- KD.2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.
- KD.3.1. Memahami cara penyampaian serta cara merespon, mengidentifikasi cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap terkait topik

الإيمان ولا عمل mendeskripsikan secara sederhana unsur kebahasaan dan struktur teks الإيمان ولا عمل

KD.3.2. Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan, mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap, menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan terkait topik الإيمان ولا عمل dengan memperhatikan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan الإيمان ولا عمل

III. Indikator Pembelajaran:

2. Berbicara

- c. Siswa mampu melafalkan materi *hiwar* sesuai dengan makhraj yang baik dan benar sesuai dengan kaidah ilmu tajwid.
- d. Siswa mampu memperagakan *hiwar* dengan lafadz dan intonasi yang baik dan benar sesuai dengan kaidah ilmu tajwid

IV. Tujuan Pembelajaran

Setelah Proses Pembelajaran, diharapkan siswa mampu:

- Memahami dan melafalkan teks serta dialog dengan baik dan benar.
- Mengidentifikasi kosa kata baru atau sulit, menentukan tema dari wacana lisan, dan menentukan ide pokok dari wacana lisan.

V. Materi Pembelajaran

الحوار

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

للتأذ

: نعوذ بآيات القرآن الكريم

الطلاب 1,2,3

: أحيي فحللكم؟

للتأذ

: الحمد لله رب العالمين

الطلاب 1,2,3

: ماذا درسنا الآن؟

للتأذ

: درسنا الآن أفقه

الطلاب 1,2,3

لُتْ اذ : طَبِّب, اَمْسِتْ لِحْنَا عَنْ الْيَمَانِ وَالْعَمَلِ. قَبْلَ اَنْ نَدْخُلَ اِلَى مَوْضُوعِ
الْجِيدِ.. بِسْأَلِكُمْ عَنْ الْيَمَانِ وَالْعَمَلِ. لُتْ لُتْ يَا طَلَب 1, مَا هُوَ الْيَمَانُ؟

الطلب 1 : الْيَمَانُ هُوَ تَصْهِي قَبْلَ اَنْ يَخْلُصَ اَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ لِبِالْسَانِ وَعَمَلُهُ بِالْأَرْكَانِ

لُتْ اذ : أَجِبْنِي يَا طَلَب 1. نُبْزِرْ حِيَا طَلَب 2!

طلب 2 : الْيَمَانُ هُوَ تَصْهِي قَبْلَ اَنْ يَخْلُصَ اَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ لِبِالْسَانِ وَعَمَلُهُ بِالْأَرْكَانِ
بِالْسَانِ اَنْ يَخْلُصَ اَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ لِبِالْسَانِ وَعَمَلُهُ بِالْأَرْكَانِ اَنْ يَخْلُصَ اَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ لِبِالْسَانِ
وَعَمَلُهُ بِالْأَرْكَانِ

لُتْ اذ : مَقْبَاز.. يَا طَلَب 2, الْآنَ لُتْ يَا طَلَب 3 مَا هُوَ الْعَمَلُ؟

طلب 3 : الْعَمَلُ هُوَ عَمَلُ مَا أَمَرْنَا اللَّهُ بِالْإِخْلَاصِ, وَنَرْجُو أَنْ يَعْصِيَ اللَّهُ
الْجَزَاءَ عَلَى مَا نَعْمَلُهُ

لُتْ اذ : أَجِبْنِي يَا طَلَب 3. لُتْ لُتْ يَا طَلَب 3. لُتْ لُتْ يَا طَلَب 3. لُتْ لُتْ يَا طَلَب 3.
وَالْعَمَلُ

VI. Metode Pembelajaran : ceramah, Interactive lecturing

VII. Langkah-Langkah Pembelajaran

Fase	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan	- Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa dengan percakapan bahasa arab sederhana. - Guru mengecek kehadiran siswa - Guru bersama siswa mengecek kesiapan perangkat pembelajaran. - Guru menanyakan kosa kata yang sudah dipelajari - Guru menjelaskan indikator yang hendak dicapai - Guru menanyakan kosa kata yang akan dipelajari	15 Menit
Kegiatan Inti	Guru mencontohkan cara membaca yang baik dan benar kemudian ditirukan siswa	15 Menit

	• Guru meminta beberapa siswa untuk membaca kembali teks yang telah dibacakan. • siswa menganalisis bacaan tersebut. • Guru bersama siswa mencari informasi seluas-luasnya tentang kosa kata yang belum diketahui • Guru meminta siswa untuk membaca kembali teks dan menerjemahkannya • Guru mengoreksi dan membenarkan cara baca siswa yang sekiranya kurang tepat • Siswa diminta untuk menghafalkan kosa kata yang telah tersedia • Guru mengulang kembali ingatan hafalan siswa dengan mempertanyai siswa secara acak • Guru meminta siswa untuk menghafalkan kosa kata yang telah dipelajari	
Penutup	• Guru memberikan semangat dan motivasi kepada siswa • Bersama siswa guru mengoreksi dan menyimpulkan hasil diskusi • Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya • Guru memimpin siswa untuk berdoa	15 Menit

VIII. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- Spidol, white board, kertas hvs,
- Lembar kerja siswa, handout naskah
- Kamus bahasa arab

XI. Penilaian:

3. Penilaian dilakukan dengan tes lisan yang berkaitan dengan teks.
4. Evaluasi pengamatan (pengembangan karakter)

Bantul, 12 Oktober 2017

Mengetahui,

Guru pembimbing

Mahasiswa praktikan

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Kelas Eksperimen

Nama Sekolah : MAN 3 BANTUL
Mata Pelajaran : Bahasa Arab/ *Al-Kalam*
Kelas/ Semester : XI/II
Alokasi Waktu : 45menit
Pertemuan Ke : II

I. Kompetensi Inti:

- KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.
- KI-2 Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur dan disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.
- KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.
- KI-4 Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

II. Kompetensi Dasar:

- KD.1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- KD.2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.
- KD.3.1. Memahami cara penyampaian serta cara merespon, mengidentifikasi cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap terkait topik

المؤمن والمؤمنات المندeskripsikan secara sederhana unsur kebahasaan dan struktur teks المؤمن والمؤمنات

KD.3.2. Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan, mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap, menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan terkait topik المؤمن والمؤمنات dengan memperhatikan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan المؤمن والمؤمنات

III. Indikator Pembelajaran:

3. Berbicara

- e. Siswa mampu melafalkan materi *hiwar* sesuai dengan makhraj yang baik dan benar sesuai dengan kaidah ilmu tajwid.
- f. Siswa mampu memperagakan *hiwar* dengan lafadz dan intonasi yang baik dan benar sesuai dengan kaidah ilmu tajwid

IV. Tujuan Pembelajaran

Setelah Proses Pembelajaran, diharapkan siswa mampu:

- Memahami dan melafalkan teks serta dialog dengan baik dan benar.
- Mengidentifikasi kosa kata baru atau sulit, menentukan tema dari wacana lisan, dan menentukan ide pokok dari wacana lisan.

V. Materi Pembelajaran

لَحْوَار	
لُتْ اذ	: لَسَّ لَام لُحْيُكُم وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
الطَّلَاب 1,2,3	: وَعَلَيْكُمُ السَّلَام وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
لُتْ اذ	: لَيْفَ حَلَّكُم؟
الطَّلَاب 1,2,3	: لَحْمَدُ اللَّهِ لَنْ لَبَّيْخِر
لُتْ اذ	: مَاذَا دَرَسْنَا الْآنَ؟
الطَّلَاب 1,2,3	: دَرَسْنَا الْآنَ الْفِقْه
لُتْ اذ	: هَيْبَ، أَمْسَتْ لُحْيَا عَنْ إِلِيمَانَ وَلَعْمَلٍ قَبْلَ أَنْ دَخَلَ إِلَى مَوْضِعِ الْجِيدِ.. بِسْأَلِكُمْ عَنْ إِلِيمَانَ وَلَعْمَلٍ. لُتْ لُتْ يَا طَلَب 1، مَا هُوَ إِلِيمَانُ؟

- الطلب 1 : الیہ ایمان موصیٰ قبل ان یخبروا نوقولہ لیس ان وعملہ الأركان
- لُتاذ : أجمرتي طلب 1. نرجي طلب 2!
- طلب 2 : الیہ ایمان موصیٰ قبل ان یخبروا نوقولہ لیس ان وعملہ الأركان
- بالیس ان یخبروا نوقولہ لیس ان وعملہ الأركان
- نعمل ما امرنا الله
- لُتاذ : ممتاز.. ی طلب 2, الآن لُتي طلب 3 ما موال عمل؟
- طلب 3 : العمل موعمل ما امرنا الله بالإخلاص, ونرجو أن یخبروا الله
- الجزء الخی مان عملہ
- لُتاذ : أجمرتي طلب 3. إثنين في مراجع ال موضوع عن الیہ ایمان
- والعمل

VI. Metode Pembelajaran

- d) Ceramah
- e) Interactive lecturing
- f) Sosiodrama

VII. Langkah-Langkah Pembelajaran

Fase	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan	- Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa dengan percakapan bahasa arab sederhana. - Guru mengecek kehadiran siswa - Guru bersama siswa mengecek kesiapan perangkat pembelajaran. - Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan - Guru menanyakan kosa kata yang sudah dipelajari - Guru menjelaskan indikator yang hendak dicapai - Guru menanyakan kosa kata yang akan dipelajari	15 Menit
Kegiatan Inti	Guru membagikan potongan materi hiwar kepada	15 Menit

	siswa dan guru membacakan materi hiwar dengan intonasi yang tepat, baik, dan benar • Guru meminta siswa untuk menirukan hiwar yang dibacakan • siswa menganalisis bacaan tersebut. • Guru bersama siswa mencari informasi seluas-luasnya tentang kosa kata yang belum diketahui • Guru meminta siswa untuk membentuk kelompok dengan komposisi 4 orang • Guru meminta perkelompok maju menggunakan teks untuk berdialog didepan kelas	
Penutup	• Guru membacakan kembali hiwar, kemudian menanyakan isi bacaan tersebut kepada siswa secara lisan • Guru meminta siswanya untuk menyampaikan keluhan dalam proses pembelajaran dan Guru memberikan naskah sederhana dalam bahasa arab sebagai tugas rumah untuk dihafalkan dan diterjemahkan untuk pertemuan berikutnya dengan sosiodrama • Guru membagikan materi selanjutnya untuk di pelajari di rumah	15 Menit

VIII. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- Spidol, white board, kertas hvs
- Lembar kerja siswa, handout naskah
- Kamus bahasa arab

XI. Penilaian:

5. Penilaian dilakukan dengan tes lisan yang berkaitan dengan teks.
6. Evaluasi pengamatan (pengembangan karakter)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Kelas Eksperimen

Nama Sekolah : MAN 3 BANTUL
Mata Pelajaran : Bahasa Arab/ *Al-Kalam*
Kelas/ Semester : XI/II
Alokasi Waktu : 45menit
Pertemuan Ke : III

I. Kompetensi Inti:

- KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.
- KI-2 Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur dan disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.
- KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.
- KI-4 Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

II. Kompetensi Dasar:

- KD.1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- KD.2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.
- KD.3.1. Memahami cara penyampaian serta cara merespon, mengidentifikasi cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap terkait topik

الإيمان ولا عمل mendeskripsikan secara sederhana unsur kebahasaan dan struktur teks الإيمان ولا عمل

KD.3.2. Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan, mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap, menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan terkait topik الإيمان ولا عمل dengan memperhatikan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan الإيمان ولا عمل

III. Indikator Pembelajaran:

4. Berbicara

- g. Siswa mampu melafalkan materi *hiwar* sesuai dengan makhray yang baik dan benar sesuai dengan kaidah ilmu tajwid.
- h. Siswa mampu memperagakan *hiwar* dengan lafadz dan intonasi yang baik dan benar sesuai dengan kaidah ilmu tajwid

VI. Tujuan Pembelajaran

Setelah Proses Pembelajaran, diharapkan siswa mampu:

- Memahami dan melafalkan teks serta dialog dengan baik dan benar.
- Mengidentifikasi kosa kata baru atau sulit, menentukan tema dari wacana lisan, dan menentukan ide pokok dari wacana lisan.

V. Materi Pembelajaran

الإيمان ولا عمل	الحوار
: ليسَ إلامَ نَحْيُكُم وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ	لُتْ اذ
: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ	الطَّالِب 1,2,3
: لَيْفَ لَكُم؟	لُتْ اذ
: لَحَمْدُ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	الطَّالِب 1,2,3
: مَاذَا دَرَسْنَا الْآنَ؟	لُتْ اذ
: دَرَسْنَا الْآنَ الْفِقْهَ	الطَّالِب 1,2,3
: طَيِّبٌ، أَمْسَتْ لَيْلِي عَنْ إِلَهِي إِيْمَانٌ وَلَا عَمَلٌ. قَبْلَ أَنْ نَدْخُلَ إِلَى مَوْضُوعِ الْجَيْدِ.. بِسْأَلِكُم عَنْ إِلَهِي إِيْمَانٌ وَلَا عَمَلٌ. لُتْ لَيْتِي طَلِب 1, مَا مَوْ إِلَهِي إِيْمَانٌ؟	لُتْ اذ

- الطلب 1 : الیہ ایمان موصیٰ قبل ان یوقولہ لیس ان وعملہ الأركان
- لُتاذ : أحسن تي طلب 1. نرجي طلب 2!
- طلب 2 : الیہ ایمان موصیٰ قبل ان یوقولہ لیس ان وعملہ الأركان
- بالیس ان یوقولہ لیس ان وعملہ الأركان
- نعمل ما امرنا الله
- لُتاذ : ممتاز.. ی طلب 2, الآن لُتاذ طلب 3 ما موال عمل؟
- طلب 3 : العمل موعمل ما امرنا الله بالإخلاص, ونرجو أن یعی الله
- الجزء الخی مان عملہ
- لُتاذ : أحسن تي طلب 3. إثنين في مراجع ال موضوع عن الیہ ایمان
- والعمل

VI. Metode Pembelajaran : ceramah, Interactive lecturing, sosiodrama

VII. Langkah-Langkah Pembelajaran

Fase	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan	- Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa dengan percakapan bahasa arab sederhana. - Guru mengecek kehadiran siswa - Guru bersama siswa mengecek kesiapan perangkat pembelajaran. - Guru menanyakan kosa kata yang sudah dipelajari - Guru menjelaskan indikator yang hendak dicapai - Guru menanyakan kosa kata yang akan dipelajari	15 Menit
Kegiatan Inti	- Guru mengelompokkan siswa sesuai kelompok yang telah dibentuk - Guru menjelaskan tugas yang harus dikerjakan oleh siswa	15 Menit

	• Guru membantu siswa yang kesulitan dalam mencari kosa kata • Guru meminta siswa untuk mendemonstrasikan hasil kerja setiap kelompok secara bergantian • Setiap sebelum pergantian kelompok, Guru memberikan pertanyaan kepada siswa berkenaan dengan demonstrasi yang telah dilakukan • Guru bersama dengan siswa mengulas kembali hasil kerja tiap kelompok • Guru memberikan kritik dan saran tentang drama yang telah didemonstrasikan setiap kelompok	
Penutup	• Guru memberikan semangat dan motivasi kepada siswa • Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya • Guru memimpin siswa untuk berdoa • Guru memberikan evaluasi harian untuk pertemuan berikutnya	15 Menit

VIII. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- Spidol, white board, kertas hvs,
- Lembar kerja siswa, handout naskah
- Kamus bahasa arab

XI. Penilaian:

7. Penilaian dilakukan dengan tes lisan yang berkaitan dengan teks.
8. Evaluasi pengamatan (pengembangan karakter)

SOAL TES LISAN

1. حساب حال نجر
2. كيف حل لك؟
3. من إس مك
4. كم رقم كشف الخضور؟
5. ما هو الي مان؟
6. إشرحي اطلب؟
7. أعط أنملة من المثل ولي التيت يتعكس إلي مان
8. ما هوال عمل؟
9. أعط أنملة من المثل ولي التيت يتعكس ال عمل
- 10.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

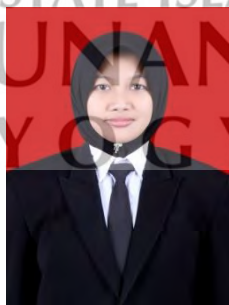
MATERI PEMBELAJARAN

الحوار

- لُتْ اذ : لَسَّ لَام لِيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَرِكَتُهُ
- لُتْ اذ : لَسَّ لَام لِيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَرِكَتُهُ : لَطَّاب 1,2,3
- لُتْ اذ : لِيْ فِ لِكُمْ؟
- لُتْ اذ : لَحْمَدُ اللهِ لَنْ بَخِيْر : لَطَّاب 1,2,3
- لُتْ اذ : مَاذَا دَرَسْنَ الْاَن؟
- لُتْ اذ : دَرَسْنَ الْاَن اَفْقَهُ : لَطَّاب 1,2,3
- لُتْ اذ : طَيِّبٌ, اَمْسَتْ لِيْ نَفْسٌ عَنِ الْيَمَانِ وَلِ عَمَلٍ. قَبْلَ اَنْ نَدْخُلَ لِيْ مَوْضُوعَ الْجَدِيْدِ.. بِرِسْأَلِكُمْ عَنِ الْيَمَانِ وَلِ عَمَلٍ. لُتْ لُتِيْ طَلَب 1, مَا مَوْ الْيَمَانِ؟
- لُتْ اذ : الْيَمَانِ مَوْتَصِيْ قَبْلَ لِيْ اَنْ وَقُولِ لِيْ لَسَّ اَنْ وَعَمَلِ الْاَرْكَانِ : طَلَب 1
- لُتْ اذ : اَحْمَدْنِيْ طَلَب 1. لِيْ رَحِيْ طَلَب 2!
- لُتْ اذ : الْيَمَانِ مَوْتَصِيْ قَبْلَ لِيْ اَنْ لِيْ عِيْ يَتَصَدَّقُ اَنَّ اللهُ رِيَّاءٌ وَحْدٌ, وَقَوْلِ لِيْ لَسَّ اَنْ لِيْ عِيْ رَشْدٌ اَنْ لَالَهُ اِلَّا اللهُ وَرَشْدٌ اَنْ مَحْمَدًا رَسُوْلُ اللهِ وَعَمَلِ الْاَرْكَانِ لِيْ عِيْ نَعْمَلْ مَا اَمَرَنَا اللهُ
- لُتْ اذ : طَهَّاز.. يِيْ طَلَب 2, الْاَن لُتِيْ طَلَب 3 مَا مَوْالِ عَمَلِ؟
- لُتْ اذ : طَلَب 3 : اَلْعَمَلُ مَوْنَعْمَلْ مَا اَمَرَنَا اللهُ الْاِخْلَاصُ, وَنَرْجُو اَنْ يَعْصِيَ اللهُ اَلْجَزَاءُ عَلٰى مَا نَعْمَلُهُ
- لُتْ اذ : اَحْمَدْنِيْ طَلَب 3. لِيْ عِيْ فِيْ مَرَاجَعَةِ الْمَوْضُوعِ عَنِ الْيَمَانِ
- وَلِ عَمَلِ

Curriculum Vitae

1. Nama : Amanatul Wahidah
2. No Telp/Hp : 085647118920
3. Tempat, Tgl Lahir : Magelang, 07 Juni 1996
4. Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
5. Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
6. Agama : Islam
7. Orangtua
 - a) Ayah : Wahyudiyono
Pekerjaan : Wiraswasta
 - b) Ibu : Lailatul Qodariyah
Pekerjaan : Pedagang
Alamat Orangtua : Karet Bulurejo Rt 01 Rw 04, Mertoyudan,
Magelang



Yogyakarta, 18 September 2018

Yang membuat

Amanatul Wahidah
14420024