

**TINGKAT LITERASI MEDIA DIGITAL SEBAGAI MEDIA
DISEMINASI INFORMASI MAHASISWA PROGRAM STUDI
ILMU PERPUSTAKAAN UIN SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan
Kalijaga Yogyakarta untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan (SIP)



Disusun oleh:

Anis Nur Hanifah

NIM: 16140088

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2020



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-997/Un.02/DA/PP.00.9/07/2020

Tugas Akhir dengan judul : Tingkat Kemampuan Literasi Media Digital Sebagai Media Diseminasi Informasi
Mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : ANIS NUR HANIFAH
Nomor Induk Mahasiswa : 16140088
Telah diujikan pada : Senin, 15 Juni 2020
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

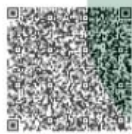
TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. Syifaun Nafisah, S.T., MT.
SIGNED

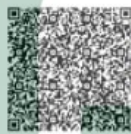
Valid ID: 5efea3f06ab8f0



Penguji I

Dr. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SS., M.Si
SIGNED

Valid ID: 5ef42c33929e4



Penguji II

Thoriq Tri Prabowo, M.I.P.
SIGNED

Valid ID: 5efc7b096c003



Yogyakarta, 15 Juni 2020

UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Dr. H. Akhmad Patah, M.Ag.
SIGNED

Valid ID: 5ef013b67609

PERNYATAAN KEASLIAN

PERNYATAAN KEASLIAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Anis Nur Hanifah
NIM : 16140088
Jurusan : Ilmu Perpustakaan (S1)
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Tingkat Kemampuan Pemanfaatan Literasi Media Digital pada Mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai Media Diseminasi Informasi” adalah hasil karya peneliti sendiri dan bukan plagiat dari karya orang lain dan tidak berisi materi yang dipublikasikan oleh orang lain, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang peneliti gunakan sebagai rujukan dengan cara yang dibenarkan secara ilmiah. Apabila di lain waktu terdapat penyimpangan dalam penyusunan skripsi ini, maka segala tanggungjawab ada pada peneliti.

Demikian surat pernyataan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 27 Mei 2020

Peneliti,



Anis Nur Hanifah

NIM. 16140088

MOTO

“Bersungguh-sungguh lah dalam setiap do'a, dan yakin bahwa Allah mendengar

nya”

-ANH-

“Ridho Allah tergantung pada Ridho Orang Tua”



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERSEMBAHAN

Karya ini penulis persembahkan kepada Almamater tercinta,

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

(Program Studi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya)

Papa, Mama dan Anas, terimakasih atas kasih sayang,
doa dan motivasi yang tiada henti nya

Dosen Pembimbing Akademik, Dosen Pembimbing Skripsi serta Dosen

Mata kuliah Program Studi Ilmu perpustakaan yang telah memberikan
ilmunya dengan penuh kesabaran kepada peneliti

Sahabat tersayang, Ipah dan Shohi yang senantiasa menemani, mendukung
dan berjuang bersama dalam senang maupun susah

Teman-teman IP C yang telah menjadi teman seperjuangan yang baik, asik
dan mengesankan

-Terima Kasih-

INTISARI

TINGKAT LITERASI MEDIA DIGITAL SEBAGAI MEDIA DISEMINASI INFORMASI MAHASISWA PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

Anis Nur Hanifah
16140088

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana tingkat literasi media digital sebagai media diseminasi informasi pada mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kuantitatif dengan teknik pengumpulan data menggunakan angket. Sampel yang digunakan yaitu seluruh jumlah populasi sebanyak 75 mahasiswa. Pengukuran data menggunakan skala *Likert* dengan 4 pilihan jawaban dan analisis data menggunakan *Mean* dan *Grand Mean*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tingkat literasi media digital mahasiswa sebesar 3,20 berada di antara interval 2,51 - 3,25 yang termasuk dalam kategori baik. Dengan memiliki kemampuan literasi media digital sebagai media diseminasi informasi, maka mahasiswa dapat melakukan proses diseminasi informasi dengan lebih mudah, efektif dan efisien menggunakan bantuan teknologi digital. Melalui penelitian ini mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta diharapkan untuk lebih banyak belajar mempraktikkan teori tentang literasi media digital yang didapatkan di perkuliahan mengingat pekerjaan seorang pustakawan di era digital seperti saat ini banyak berhubungan langsung dengan berbagai perangkat digital dan informasi digital.

Kata kunci: Literasi Digital, Literasi Media Digital, Diseminasi Informasi

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRACT

THE LEVEL OF DIGITAL MEDIA LITERATION AS INFORMATION DISSEMINATION MEDIA OF LIBRARY SCIENCE STUDY PROGRAM STUDENTS IN UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA.

Anis Nur Hanifah
16140088

This research aims to determine how the level of ability to utilize digital media literacy as a media for information dissemination of the Library Science Study Program Students, of UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. This research uses quantitative descriptive methods with data collection techniques using a questionnaire. The sample used is the total population of 75 students. Data measurement uses a Likert scale with 4 answer choices and data analysis using the Mean and Grand Mean. The results of this research indicate that the level of ability to use digital media literacy of students amounted to 3.20 between the intervals of 2.51 - 3.25 included in a good category. Through this research the UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Library Science Study Program Students are expected to learn more about practicing the theory about digital media literacy that is obtained in lectures, to remind us that the work of a librarian in the digital era currently, is directly dealing with various digital devices and digital information.

Keywords: Digital Literacy, Digital Media Literacy, Information Dissemination

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum, Wr.Wb.

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan inayahnya kepada penulis, sehingga segala sesuatunya dapat berjalan dengan lancar. Tersusunnya Skripsi sebagai syarat memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan ini tidak lepas dari peran serta seluruh pihak yang terkait dengan kegiatan ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. H. Akhmad Patah, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberi izin penelitian;
2. Drs. Djazim Rohmadi, M.Si, selaku Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan yang telah memberikan kemudahan dalam penulisan skripsi ini;
3. Ibu Afiati Handayu Dyah Fitriani, M.Pd. selaku pembimbing akademik yang selalu memberikan dukungan kepada penulis selaku anak didiknya;
4. Dr. Syifaun Nafisah, S.T. MT. selaku pembimbing skripsi yang telah bersedia menjadi pembimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kesabaran dan kasih sayang, serta meluangkan waktunya disela-sela kesibukan yang luar biasa;

5. Ibu Dr. Sri Rohyanti Zulaikha dan Mas Dosen Thoriq Tri Prabowo, M.IP. selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan pada saat dan pasca sidang munaqosyah;
6. Segenap Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama perkuliahan;
7. Staff Tata Usaha Fakultas Adab dan Ilmu Budaya yang telah membantu segala proses administrasi;
8. Program Studi Ilmu Perpustakaan terutama mahasiswa angkatan 2017 yang telah bersedia membantu peneliti sebagai objek penelitian;
9. Pustakawan dan Ruang Baca Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk meminjam koleksi dan membaca di ruang baca perpustakaan;
10. Kepala Perpustakaan dan Segenap Pustakawan Perpustakaan Pusat UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang sudah mengizinkan penulis untuk mencari, meminjam dan membaca koleksi perpustakaan di ruang baca perpustakaan selama masa kuliah dan mengerjakan skripsi;
11. Teman-teman KKN Angkatan 99 Dusun Tlogolelo, Desa Hargomulyo, Kecamatan Kokap, Kulonprogo, terimakasih atas kenangan yang telah diberikan selama dua bulan menjalankan pengabdian masyarakat.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak.

Kebumen, 20 Mei 2020

Peneliti



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
MOTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
INTISARI	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GRAFIK.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
1. Tujuan Penelitian.....	8
2. Manfaat Penelitian.....	8
D. Sistematika Pembahasan	9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	11
A. Tinjauan Pustaka.....	11
B. Landasan Teori.....	16
1. Tugas Pokok, Fungsi, dan Peran Perpustakaan.....	17
2. Literasi Informasi	21
3. Pengertian Literasi Media	24
4. Literasi Media Digital.....	25
5. Diseminasi Informasi.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis Penelitian	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	34
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	34
1. Subjek Penelitian.....	34
2. Objek Penelitian	35
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	35
1. Populasi.....	35
2. Sampel.....	36
E. Variabel Penelitian	37
F. Teknik Pengumpulan Data.....	38
1. Observasi	38
2. Kuesioner (Angket)	39
3. Wawancara.....	41

4. Dokumentasi	42
G. Instrumen Penelitian.....	42
H. Uji Validitas dan Uji Reliabilitas	47
1. Uji Validitas	48
2. Uji Reliabilitas	51
I. Metode Analisis Data	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	56
A. Gambaran Umum.....	56
1. Sejarah Singkat.....	56
2. Identitas Program Studi.....	59
3. Visi, Misi dan Tujuan Program Studi Ilmu Perpustakaan	59
4. Struktur Organisasi Program Studi Ilmu Perpustakaan	61
5. Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.....	62
B. Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	67
1. Analisis Pernyataan Variabel Tingkat Kemampuan Literasi Media Digital pada Mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan sebagai Media Diseminasi Informasi.....	67
2. Tingkat Kemampuan Mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Dalam Memanfaatkan Literasi Media Digital Sebagai Media Diseminasi Informasi.....	112
BAB V PENUTUP	116

A. Kesimpulan.....	116
B. Saran.....	117
J. DAFTAR PUSTAKA.....	118
K. LAMPIRAN	123



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 2.1 Perbedaan Penelitian yang Dilakukan dengan Penelitian Sebelumnya.	15
Tabel 2.2 Klasifikasi Literasi Digital.....	26
Tabel 2.3 Dimensi Literasi Media Digital.....	28
Tabel 3.1 Pengukuran Instrumen dengan <i>Skala Likert</i>	41
Tabel 3.2 Klasifikasi Indikator Literasi Digital disesuaikan dengan Dimensi Literasi Media Digital	43
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Variabel Tingkat Kemampuan Literasi Media Digital	47
Tabel 3.4 Hasil Uji Validitas Instrumen	50
Tabel 3.5 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen “Tingkat Kemampuan Literasi Media Digital Mahasiswa Program studi Ilmu Perpustakaan sebagai Media Diseminasi Informasi”	52
Tabel 3.6 Kategori Berdasarkan Rata-rata Skor (MX)	55
Tabel 4.1 Rincian Jumlah Mata Kuliah dan Bobot SKS Prodi Ilmu Perpustakaan Kurikulum 2016	63
Tabel 4.2 Jenis Mata Kuliah di Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	64
Tabel 4.3 Data Dosen Prodi Ilmu Perpustakaan.....	66

Tabel 4.4 Hasil Analisis Indikator Pemahaman Dasar Komputer.....	68
Tabel 4.5 Hasil Analisis Indikator Pemahaman Perangkat Lunak dan Perangkat Keras	71
Tabel 4.6 Hasil Analisis Pemahaman Indikator Jaringan Komputer.....	75
Tabel 4.7 Nilai Rata-rata Subvariabel Alat dan Sistem	77
Tabel 4.8 Hasil Analisis Pemahaman Indikator Pencarian	80
Tabel 4.9 Hasil Analisis Pemahaman Indikator Analisis dan Penilaian	81
Tabel 4.10 Hasil Analisis Pemahaman Indikator Perakitan	83
Tabel 4.11 Hasil Analisis Pemahaman Indikator Penyimpanan Data Digital.....	84
Tabel 4.12 Hasil Analisis Pemahaman Indikator Navigasi.....	85
Tabel 4.13 Nilai Rata-rata Subvariabel Informasi dan Data	86
Tabel 4.14 Hasil Analisis Pemahaman Indikator Dokumen	89
Tabel 4.15 Hasil Analisis Pemahaman Indikator Multimedia	92
Tabel 4.16 Hasil Analisis Indikator Pemahaman Komunikasi.....	93
Tabel 4.17 Hasil Analisis Indikator Pemahaman Produktivitas Kerja	96
Tabel 4.18 Hasil Analisis Indikator Pemahaman Berbagi dan Kolaborasi.....	97
Tabel 4.19 Nilai Rata-rata Subvariabel Berbagi dan Kolaborasi	100
Tabel 4.20 Hasil Analisis Indikator Pemahaman Hak Intelektual.....	103
Tabel 4.21 Hasil Analisis Indikator Pemahaman Privasi dan Identitas	105
Tabel 4.22 Hasil Analisis Indikator Pemahaman Dampak Teknologi.....	108
Tabel 4.23 Nilai Rata-rata Subvariabel Konteks Sejarah dan Budaya	109
Tabel 4.24 Nilai-Rata-rata Hitung Keseluruhan Variabel Tingkat Kemampuan	



DAFTAR GRAFIK

	Halaman
Grafik 4.1 Grafik Subvariabel Alat dan Sistem.....	78
Grafik 4.2 Grafik Subvariabel Informasi dan Data	87
Grafik 4.3 Grafik Subvariabel Berbagi dan Kolaborasi.....	101
Grafik 4.4 Grafik Subvariabel Konteks Sejarah dan Budaya.....	110



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Kuesioner Penelitian	123
Lampiran 2 Skor Nilai Hasil Uji Coba Kuesioner terhadap 30 Responden.....	129
Lampiran 3 Hasil Olah Data Uji Validitas <i>Product Moment</i> menggunakan SPSS	131
Lampiran 4 Skor Jawaban Hasil Penyebaran Angket Terhadap 75 Responden ...	136
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian	139
Lampiran 6 Website Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Suka Yogyakarta...	140
Lampiran 7 Kegiatan Kuliah Praktik Menginstall Perangkat Lunak di Laboratorium Komputer	141
Lampiran 8 Daftar Nama Mahasiswa Mata Kuliah Manajemen Arsip	142
Lampiran 9 Bukti Telah Melakukan Penelitian.....	143
Lampiran 10 Daftar Riwayat Hidup	144

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Perpustakaan sebagai sebuah lembaga penyedia informasi, dituntut untuk dapat mendistribusikan informasi kepada masyarakat secara cepat, tepat dan akurat. Informasi di perpustakaan yaitu terkandung di dalam koleksi yang dimiliki oleh perpustakaan. Kebutuhan informasi setiap pemustaka tentu nya berbeda satu sama lain. Baik dari judul yang dicari, pengarang, ataupun jenis informasi itu sendiri. Untuk itu perpustakaan juga harus mampu menyediakan informasi dalam berbagai bentuk dan format sesuai kebutuhan pemustaka. Seperti telah diatur dalam Undang-undang tentang perpustakaan Nomor 43 tahun 2007 Bagian I Pasal 1 yang menyebutkan bahwa koleksi perpustakaan adalah semua informasi dalam bentuk karya tulis, karya cetak, dan/atau karya rekam dalam berbagai media yang mempunyai nilai pendidikan, yang dihimpun, diolah dan dilayankan.

Berkaitan dengan koleksi perpustakaan yang tersedia dalam berbagai media dan nanti nya harus dihimpun, diolah dan dilayankan kepada pemustaka, maka pustakawan sebagai tokoh yang akan menghimpun, mengolah dan melayankan koleksi perpustakaan juga harus paham dengan berbagai jenis media di perpustakaan. Menurut Nurseto (2011:20) media sendiri berasal dari bahasa

Latin yaitu “*medium*”. Secara harfiah kata tersebut mempunyai arti “perantara” atau “pengantar”. Sedangkan menurut Heinich, dkk (1982) media yaitu perantara sumber pesan (*a source*) dengan penerima pesan (*a receiver*). Jadi, secara umum media adalah sebuah alat untuk menyampaikan pesan dari penyampai pesan kepada penerima pesan. Media yang dimaksud di sini dapat berupa media konvensional dan media modern (digital).

Pada era teknologi seperti saat ini, berbagai peralatan sudah semakin canggih, tidak terkecuali di perpustakaan. Saat ini perpustakaan mau tidak mau harus mengikuti perkembangan teknologi. Melihat fenomena konsumsi informasi di masyarakat, saat ini sebagian besar dari mereka cenderung lebih memilih informasi dalam bentuk digital. Penyebabnya adalah informasi digital dianggap lebih praktis dan efisien. Yang dulunya untuk mendapatkan informasi seseorang harus membeli koran atau membeli buku dan harus membawa media tersebut kemanapun, kini dengan campur tangan teknologi, informasi dapat diperoleh secara instan dari manapun dan kapanpun melalui peralatan canggih seperti gawai dan komputer dengan koneksi jaringan internet. Seperti fenomena yang disebutkan dalam artikel Tabloid Kompasiana (2019) bahwa media cetak sekarang banyak ditinggalkan para pembacanya akibat perkembangan teknologi digital. Perkembangan teknologi informasi kini telah mengubah bentuk media dari *single media* menjadi multimedia. Saat ini pembaca lebih memilih budaya *watching* dibandingkan *reading*.

Sebelum adanya teknologi, proses pendistribusian informasi di perpustakaan hanya sebatas memberikan layanan peminjaman dan pengembalian dengan cara pemustaka datang ke perpustakaan dan meminjam buku atau sumber informasi fisik lain yang dibutuhkan serta melalui proses yang cukup rumit seperti menggunakan kartu katalog, harus membawa kartu peminjaman dan menunggu pustakawan mencari koleksi yang dibutuhkan pemustaka. Dengan bantuan teknologi, diharapkan perpustakaan dapat menyampaikan informasi kepada pemustaka dengan lebih mudah, beragam, cepat dan tepat. Tentu nya pemustaka saat ini juga turut mengharapkan informasi dari perpustakaan dapat diperoleh dengan praktis dan efisien namun tetap akurat, salah satu nya dengan adanya informasi dalam bentuk digital. Hal ini dapat terwujud dengan menerapkan teknologi informasi pada seluruh sistem di perpustakaan.

Komponen teknologi informasi menurut *Oxford English Dictionary* (OED) meliputi; *hardware* (perangkat keras), *software* (perangkat lunak), *brainware* di dalamnya jaringan dan teknologi telekomunikasi. Sedangkan menurut Brown, dkk (2005:677) pengertian teknologi informasi yaitu sebuah kombinasi dari teknologi komputer yang tersusun dari perangkat keras serta perangkat lunak untuk dapat memproses serta juga menyimpan teknologi komunikasi informasi dalam melakukan distribusi informasi.

Berdasarkan dua pendapat di atas, dapat dipahami bahwa teknologi informasi adalah kombinasi dari teknologi komputer yang tersusun dari perangkat keras (*hardware*) dan perangkat lunak (*software*) untuk dapat

memproses dan menyimpan informasi serta termasuk di dalamnya ada jaringan telekomunikasi guna mendistribusikan informasi. Teknologi informasi akan dapat dirasakan manfaatnya dan terlihat bentuknya ketika ada yang mengoperasikannya (*brain ware*). *Brain ware* yang dimaksud peneliti dalam penelitian ini adalah pustakawan.

Hal ini mengandung makna, pustakawan harus memahami dan memiliki kemampuan dalam mengoperasikan rangkaian teknologi informasi agar manfaatnya dapat dirasakan di perpustakaan salah satunya untuk memudahkan proses pendistribusian informasi. Sehingga proses pendistribusian informasi di perpustakaan dapat dilakukan secara cepat, tepat dan akurat. Bahkan di era digital seperti saat ini, perpustakaan sudah saatnya memperbaharui diri menuju perpustakaan digital dimana nanti nya seluruh koleksi perpustakaan tersedia dalam bentuk digital. Sehingga pemustaka dapat mengakses informasi dari perpustakaan secara praktis dan efisien.

Menghadapi fenomena pentingnya peran media untuk pengolahan dan pendistribusian informasi di perpustakaan, penting bagi pustakawan untuk memiliki sebuah kemampuan dalam menggunakan media atau literasi media serta memahami hakikat literasi informasi. Pengertian literasi media dan literasi informasi sendiri menurut UNESCO yaitu "*MIL (Media and Information Literacy) constitutes a composite set of knowledge, skills, attitudes, competencies and practices that allow effectively access, analyze, critically evaluate, interpret, use, create and disseminate information and media products with the use of*

existing means and tools on a creative, legal and ethical basis.”Yang dapat diartikan bahwa literasi media dan literasi informasi merupakan kumpulan pengetahuan, keterampilan, sikap, kompetensi dan praktik yang memungkinkan akses secara efektif, menganalisis, mengevaluasi secara kritis, menafsirkan, menggunakan, menciptakan dan menyebarluaskan produk dan media informasi dengan menggunakan alat yang sudah ada secara kreatif sesuai etika dan undang-undang.”

Di samping itu, untuk menghadapi era digital yang menuntut perpustakaan untuk menggunakan media digital dalam berbagai kegiatannya juga sudah seharusnya pustakawan memiliki kemampuan literasi media digital. Dari pengertian literasi media dan literasi informasi di atas, dapat juga dipahami bahwa literasi media digital merupakan kumpulan pengetahuan, keterampilan, sikap, kompetensi dan praktik yang memungkinkan akses secara efektif, menganalisis, mengevaluasi secara kritis, menafsirkan, menggunakan, menciptakan dan menyebarluaskan produk dan media informasi digital dengan menggunakan alat yang sudah ada secara kreatif sesuai etika dan undang-undang.

Hasil observasi yang telah peneliti lakukan, dalam perkuliahannya selain menerima materi tentang kepustakawanan mahasiswa juga menjalankan kuliah praktik langsung seperti kegiatan klasifikasi koleksi, menyusun SOP untuk segala kegiatan di perpustakaan, latihan manajemen koleksi perpustakaan di berbagai perpustakaan di Yogyakarta, membantu para pustakawan dalam bidang peminjaman, pengembalian, dan informasi di perpustakaan pusat UIN Sunan

Kalijaga Yogyakarta. Selain itu mahasiswa juga diajarkan untuk praktik langsung dalam mata kuliah teknologi informasi seperti mendesain web, membuat rancangan sistem informasi di perpustakaan, membuat dokumentasi kebudayaan lokal sebagai arsip informasi, kegiatan digitalisasi koleksi, serta mempraktikkan kemampuan penggunaan teknologi media digital seperti membuat video dan mengedit suara, seluruh kegiatan tersebut tujuan utamanya adalah mengolah dan memproses sebuah informasi untuk dapat disampaikan kepada masyarakat.

Berdasarkan pengalaman yang peneliti alami dan survei yang telah peneliti lakukan, mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dalam pendidikannya mempelajari teori-teori dan mempraktikkan ilmu kepastakawanan yang berkaitan pengelolaan dan pelayanan perpustakaan serta dari hasil perhitungan data kurikulum program studi ilmu perpustakaan, sebanyak 35% dari bobot mata kuliah di program studi ilmu perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta ini mempelajari tentang teknologi informasi yang mengajarkan mahasiswa dalam menggunakan teknologi untuk mengolah informasi dan digunakan media diseminasi informasi. Data tersebut diperoleh dari data jumlah mata kuliah yang berbasis teknologi informasi berjumlah 20 mata kuliah dari total keseluruhan 57 mata kuliah dengan bobot 158 sks di luar mata kuliah KKN, PPL dan skripsi.

Mengacu pada penjelasan di atas maka peneliti ingin mengetahui tingkat literasi media digital pada mahasiswa program studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai media diseminasi informasi karena tujuan

dari menempuh pendidikan Ilmu Perpustakaan pada umumnya harapan nya adalah menjadi pustakawan walaupun tidak semua alumni jurusan ilmu perpustakaan nantinya berprofesi menjadi pustakawan. Karena menurut Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 Bab I Ketentuan Umum Pasal I Ayat 8 menyebutkan bahwa “Pustakawan adalah seseorang yang memiliki kompetensi yang diperoleh melalui pendidikan dan/atau pelatihan kepustakawanan serta mempunyai tugas dan tanggung jawab untuk melaksanakan pengelolaan dan pelayanan perpustakaan”, dari kutipan ayat tersebut dapat dipahami bahwa mahasiswa Ilmu Perpustakaan merupakan mahasiswa yang menjalankan pendidikan kepustakawanan yang bertujuan memberikan pengetahuan, melatih keterampilan, sikap, kompetensi dan praktik yang memungkinkan akses secara efektif, menganalisis, mengevaluasi secara kritis, menafsirkan, menggunakan, menciptakan dan menyebarluaskan produk dan media informasi menggunakan alat yang sudah ada secara kreatif sesuai etika dan undang-undang.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang sudah dipaparkan sebelumnya, peneliti menemukan pokok permasalahan yang perlu diteliti adalah “Bagaimana tingkat literasi media digital mahasiswa program studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta?”

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah dan rumusan masalah yang sudah dijelaskan di atas, tujuan dari penelitian ini adalah :

- a. Untuk mengetahui tingkat literasi media digital di kalangan mahasiswa program studi ilmu perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

2. Manfaat Penelitian

Manfaat dari penelitian ini secara teoritis dan secara praktis yaitu:

a. Manfaat teoritis

- 1) Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman tentang literasi informasi, literasi media dan literasi media digital.
- 2) Penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran mengenai tingkat kemampuan literasi media digital.
- 3) Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman tentang diseminasi informasi.

b. Manfaat praktis

- 1) Untuk memperkaya pengetahuan dan keilmuan dalam bidang perpustakaan khususnya tentang tingkat kemampuan literasi media digital sebagai media diseminasi informasi.

- 2) Diharapkan dapat bermanfaat bagi semua kalangan baik dosen, mahasiswa, pustakawan maupun masyarakat tentang pentingnya literasi media digital sebagai media diseminasi informasi.

D. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan bertujuan untuk menunjukkan rangkaian pembahasan penelitian secara sistematis. Dalam proposal ini peneliti membagi ke dalam lima bab. Adapun sistematika nya yaitu:

BAB I merupakan pendahuluan yang berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian serta sistematika pembahasan.

BAB II berisi tentang tinjauan pustaka yang merupakan paparan penelitian-penelitian terdahulu yang telah dilakukan oleh orang lain yang memiliki objek sejenis dan relevan dengan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti. Kemudian landasan teori atau literatur berisi teori-teori dasar yang berhubungan dengan topik penelitian yang dilakukan oleh peneliti.

BAB III merupakan metode penelitian yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini. Pada bab ini membahas tentang jenis penelitian, waktu dan tempat penelitian, subjek dan objek penelitian, instrumen penelitian, metode pengumpulan data, sumber data, uji keabsahan data dan metode analisis data.

BAB IV merupakan gambaran umum dan pembahasan. Gambaran umum berisi mengenai profil mahasiswa program studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan

Kalijaga Yogyakarta. Pembahasan berisi tentang tingkat kemampuan literasi media digital terhadap mahasiswa program studi Ilmu Perpustakaan sebagai media diseminasi informasi.

BAB V yaitu penutup. Pada bab ini berisi kesimpulan dan saran, daftar pustaka serta lampiran-lampiran.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis dan pembahasan pada penelitian tingkat literasi media digital mahasiswa program studi ilmu perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai media diseminasi informasi, dapat ditarik kesimpulan seperti berikut ini:

Tingkat literasi media digital sebagai media diseminasi informasi pada mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai termasuk dalam kategori baik, hal tersebut dapat dilihat dari nilai *Grand Mean* sebesar 3,20 berada di antara interval 2,51 - 3,25 yang termasuk dalam kategori baik. Penggunaan alat dan sistem, pemahaman informasi dan data, kemampuan berbagi dan kolaborasi, serta konteks sejarah dan budaya juga sudah baik.

Namun yang perlu menjadi perhatian adalah kurangnya pemahaman tentang informasi dan data karena masih berada pada kategori terendah dengan nilai rata-rata sebesar 3,10. Sementara kemampuan penggunaan alat dan sistem serta pemahaman konteks sejarah dan budaya berada pada nilai rata-rata sebesar 3,30, dan kemampuan berbagi dan kolaborasi berada pada nilai rata-rata sebesar 3,25.

Dengan memiliki kemampuan literasi media digital sebagai media diseminasi informasi, maka mahasiswa dapat melakukan proses diseminasi informasi dengan lebih mudah, efektif dan efisien menggunakan bantuan teknologi digital.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian di atas, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Mahasiswa diharapkan untuk lebih banyak belajar tentang penyimpanan data digital dan cara mengantisipasi kehilangan data digital mengingat dari hasil penelitian ini, pemahaman mahasiswa tentang indikator penyimpanan pada subvariabel informasi dan data mendapatkan nilai-rata-rata terendah.
2. Mahasiswa diharapkan untuk lebih banyak belajar mempraktikkan teori tentang literasi media digital yang didapatkan di perkuliahan mengingat pekerjaan seorang pustakawan di era digital seperti saat ini banyak berhubungan langsung dengan berbagai perangkat digital dan informasi digital.

DAFTAR PUSTAKA

- American Library Association. 2020. "Information Literacy" dalam *literacy.ala.org/information-literacy*.
- Anonim. Tanpa Tahun. "Visi dan Misi" dalam *ip.uin-suka.ac.id/page/prodi/617-Visi-dan-Misi*.
- Anshori, Muslich dan Iswati, Sri. 2009. *Buku Ajar Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Surabaya: Airlangga University Press.
- Arikunto, Suharsimi. 2005. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 2007. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azwar, Saifuddin. 1998. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bafadal, Ibrahim. 2014. *Pengelolaan Perpustakaan Sekolah*. Jakarta : Bumi Aksara
- Basuki, Sulisty. 2003. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Belshaw, Douglas AJ. 2012. Dalam tesis What is 'Digital Literacy'. Inggris: Universitas Durham.
- Brown, C.V, dkk. 2005. *Managing Information Technology*. New Jersey: Pearson Education, Inc.

- Darmawan, Deni. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya Offset.
- Davis, Charles H dan Shaw, Debora. 2011. *Introduction to Information Science and Technology*. Medford, NJ: Information Today.
- DPR RI & Presiden RI. 2007. Undang-undang RI No 43 Tahun 2007 tentang Perpustakaan. Jakarta: Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia.
- Echols, John M dan Shadily, Hasan. 2010. *Kamus Inggris Indonesia: An English-Indonesian Dictionary*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Hartinah, Sri. 2014. *Metode Penelitian Perpustakaan*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka. Dalam www.pustaka.ut.ac.id diakses pada 31 Januari 2020.
- Havana, Farras Alda dan Krismayani, Ika. 2016. Kemampuan Literasi Digital Penulis Artikel di Website PT. Nyunyu Digital Media Jakarta. *Jurnal*.
- Haq, Ahmad Abdul. 2015. "Diseminasi" dari Wikiapbn Sebuah Ensiklopedia Kementerian Keuangan dalam www.wikiapbn.org/diseminasi/ diakses 28 Januari 2020.
- Herlina, Dyna S. 2017. "Membangun Karakter Bangsa Melalui Literasi Media Digital" dalam staffnew.uny.ac.id diakses 16 Februari 2020.
- Hobbs, R. 1999. "The Acquisition of Media Literacy Skills among Australian Adolescent" dari *Journal of Broadcasting and Media* dalam <http://www.interact.uoregon.edu/MediLit/mls/readingarticles/hobbs/australia.html>.
- Iskandar. 2016. *Manajemen dan Budaya Perpustakaan*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. "KBBI Daring" dalam kbbi.kemdikbud.go.id.
- Salsabil, Ellycia. 2018. "Literasi Media Digital, Apakah Penting?" dari Artikel Kompasiana dalam <http://www.kompasiana.com/ellyciasalsabil/5c07e8b3aeebe1149f629372/literasi-media-digital-apakah-penting>.

- Savira R. 2019. “Di Era Digital Saat ini, Bagaimana Eksistensi Media Cetak?” dari Artikel Kompasiana dalam <https://www.kompasiana.com/savirarmd/5d22030a0d82300f874d95d2/di-era-digital-saat-ini-bagaimana-eksistensi-media-cetak>.
- Kurniawati, Juliana dan Baroroh, Siti. 2016. “Literasi Media Digital Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Bengkulu”. *Jurnal Komunikator* Vol. 8 No. 2 November 2016.
- Lasa Hs. 2009. Kamus Kepustakawanan Indonesia. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Limbong, Devi Lester. 2018. Kompetensi Literasi Digital Mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan Universitas Sumatera Utara. *Skripsi*, Program Studi Ilmu Perpustakaan, Universitas Sumatera Utara.
- Masruri, Anis. Tanpa Tahun. “Sejarah” dalam ip.uin-suka.ac.id/page/prodi/619-Sejarah.
- Murray, James. 1884. *Oxford English Dictionary*. Britania Raya: Oxford University Press.
- Mustafa, Zainal EQ. 2013. *Mengurai Variabel Hingga Instrumentasi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nurseto, Tejo. 2011. “Membuat Media Pembelajaran yang Menarik”. *Jurnal Ekonomi dan Pendidikan*, Vol. 8 No. 1, April 2011.
- Park, Sora. 2012. “Dimensions of Digital Media Literacy and The Relations to Social Exclusion”. *Media International Australia* 142 (1). 87-100.
- PDDikti. 2020. “Profil Program Studi”. Dalam pddikti.kemdikbud.go.id diakses pada 21 Juni 2020.
- Pungente, J. 2002. “Nine Factors that Makes Media Literacy Flourish” dalam www.media-awareness.ca/resources/educational/teaching_backgrounders/media_literacy/9factors.cfm.
- Purwaningtyas, Franindya. 2018. “Literasi Informasi dan Literasi Media”. *Jurnal Iqra'* Volume 12 No.02.
- Ridwan. 2006. *Metode & Teknik Penyusunan Tesis*. Bandung: Alfabeta.

- Riel, J Christian., Christian, S., & Hinson, B. 2012. "Charting Digital Literacy: A Framework for Information Technology and Digital Skills Education in The Community College". *Presentadoen Innovations*.
- Siregar, Syofian. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Dilengkapi dengan Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Sugiyono. 2006. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 2014. *Cara Mudah Menyusun Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- _____. 2018. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhardi, dkk. 2017. "Materi Pendukung Literasi Digital". Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Dalam <https://gln.kemdikbud.go.id> pada 31 Januari 2020.
- Tamburaka, A.2013. *Literasi Media: Cerdas Bermedia Khalayak Media Massa*. Raja Grafindo Persada.
- Taniredja, Tukiran dan Mustafidah, Hidayati. 2014. *Penelitian Kuantitatif (Sebuah Pengantar)*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- UNESCO. 2003. "Towards an Information Literate Society" dari laporan hasil Konferensi Information Literacy Meeting of Experts dalam www.unesco.org diakses pada Januari 2020.
- UNESCO. 2017. "Media and Information Literacy" dalam www.unesco.org/new/en/communication-and-information/media-development/media-literacy/mil-as-composite-consept/ diakses pada Juni 2020.
- Yusuf, Pawit M. 2009. *Ilmu Komunikasi, Komunikasi dan Kepustakaan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Zurkowski, P.G. 1974. "The Information Service Environment Relationships and Priorities". *Related Paper* No. 5. Washington, DC, US: National Commission on Libraries and Information Science, National Program for Library and Information Services.

