

**IMPLEMENTASI KEBIJAKAN SELEKSI KOLEKSI PERPUSTAKAAN  
DI BADAN PERPUSTAKAAN DAN ARSIP DAERAH  
PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Perpustakaan  
Program Studi Ilmu Perpustakaan**



**Disusun Oleh:**  
**DWI NUR YUNI WARDIANA**  
**Nim.07140057**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**

**2012**



**FORMULIR KELAYAKAN SKRIPSI**

**Dosen Drs. Budiyo, SIP**  
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

**NOTA DINAS**

Hal : Skripsi Saudari Dwi Nur Yuni Wardiana  
Lam : 3 (Lembar) eksemplar skripsi

**Kepada**  
**Yth. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya**  
**UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**  
**Di Yogyakarta**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan sepenuhnya terhadap skripsi saudara:

Nama : Dwi Nur Yuni Wardiana  
NIM : 07140057  
Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi  
Judul Skripsi : **Analisis Kebijakan Seleksi Koleksi Perpustakaan  
Di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah  
Provinsi DIY**

Sudah dapat diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana srata satu dalam jurusan/prodi pada fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Untuk itu kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 4 Januari 2011  
Pembimbing

**Drs. Budiyo, SIP**  
NIP. 19620410 199303 1 004

## Surat Pernyataan

Bismillahirrahmanirohim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Dwi Nur Yuni Wardiana

Nim : 07140057

Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Jurusan : Ilmu Perpustakaan

Judul Skripsi

**“ IMPLEMENTASI KEBIJAKAN SELEKSI KOLEKSI DI BADAN PERPUSTAKAAN DAN ARSIP DAERAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA “**

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Sepengetahuan saya bahwa judul tersebut di atas belum pernah dibahas oleh orang lain, dan
2. Skripsi ini bukan jiplakan/plagiat dan bukan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran tanpa paksaan dari pihak manapun dan bersifat mengikat diri saya demi kebaikan dan keselamatan semua pihak.

Yogyakarta, 3 Februari 2012

METERAI  
TEMPEL  
9B33DAAF864859188  
6000  
mbuat pernyataan  
Dwi Nur Yuni Wardiana  
07140057



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adi sucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274)513949  
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : [adab@uin-suka.ac.id](mailto:adab@uin-suka.ac.id)

**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nomor : UIN.02/DA/PP.00.9/ 481 /2012

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

**IMPLEMENTASI KEBIJAKAN SELEKSI KOLEKSI DI BADAN PERPUSTAKAAN DAN ARSIP DAERAH  
PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**

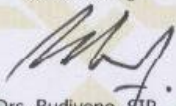
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Dwi Nur Yuni Wardiana  
NIM : 07140057  
Telah dimunaqasyahkan pada : 13 Januari 2012  
Nilai Munaqasyah : A/B

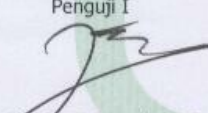
Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga

**TIM MUNAQASYAH :**

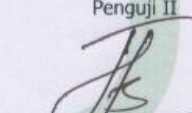
Ketua Sidang

  
Drs. Budiyo, SIP.  
NIP.19620410 199303 1 004

Penguji I

  
Drs. Dzaim Rohmadi, M.Si.  
NIP.19630128 199403 1 001

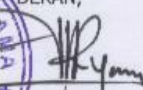
Penguji II

  
Tafrikhuddin, S.Ag., M.Pd.  
NIP.19730205 199903 1 003

Yogyakarta, 28 Februari 2012

UIN Sunan Kalijaga  
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
DEKAN,



  
Dr. Hj. Siti Maryam, M.Ag.  
NIP.19560117 198503 2 001

## **Motto**

**“Bekerjalah Untuk Duniamu Seakan-akan Kau Akan Hidup  
Selama-lamanya dan Bekerjalah untuk Akhiratmu Seakan-Akan  
Kau akan Mati Besok”  
(HR. Bukhori Muslim)**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

**Ayah dan Ibu tersayang, trima kasih atas doa dan kasih  
sayangnya**

**Kakak dan adik-adikku yang selalu memberikan semangat**

**Keluarga besar Lombok dan Jogja yang memberikan  
dukungannya**

**Sahabat-sahabatku**

**Teman-teman IP angkatan 2007**

**Almamater UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**

*Semoga Allah SWT selalu memberikan Hidayah kepada mereka  
semua. Amin.*

## **Kata Pengantar**

Puji dan syukur selalu penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang selalu memberikan rahmat dan hidayat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan skripsi ini walaupun masih jauh dari sempurna. Shalawat dan salam selalu dari zaman kegelapan ke zaman yang terang benderang ini. tak lupa juga kepada keluarga, para sahabat dan pengikutnya senantiasa diberikan cahaya ilahi. Skripsi ini berjudul “Analisis Kebijakan Seleksi Koleksi di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta” disusun untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar sarjana ilmu perpustakaan pada program studi Ilmu Perpustakaan kelas reguler fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Selalu penulis sadari dalam penulisan Skripsi ini dapat selesai berkat dukungan dan berbagai pihak baik secara langsung. Untuk itu pada kesempatan ini penulis haturkan banyak terima kasih kepada :

1. Ibu Dr. Hj. Siti Maryam S. Ag selaku Dekan fakultas Adab dan Ilmu Budaya, beserta staf-stafnya.
2. Bapak Tafrikhuddin, S.Ag M.Pd selaku ketua jurusan Ilmu Perpustakaan
3. Bapak Drs. Budiyo. S.IP yang dengan kesungguhan dan ketulusan membimbing penulis dalam penulisan skripsi ini.
4. Bapak Drs. Djazim Rohmad, M. Si selaku penguji I.
5. Bapak Tafrikhuddin S. Ag. Mpd selaku penguji II.
6. Seluruh pustakawan BPAD Provinsi DIY beserta jajaran yang telah memberikan informasi yang penulis butuhkan.

7. Ayah M.Hafizudin dan Ibunda Warjinem Nurhayati yang selalu memberikan do'a, kasih sayang, dukungan moral dan materiil yang telah diberikan sepenuhnya kepadaku.
8. Kakak dan adik-adikku yang selalu memberikan semangat.
9. Teman-teman IPI kelas B reguler angkatan 2007, semoga persahabatan kita tetap abadi.
10. Sahabat-sahabatku yang selalu ada disaat suka maupun duka : Tantri, Widiya, Wulan, Puji, Rohana. Kalian telah menemani hari-hariku selama ini.
11. Keluarga besar di Jogja dan Lombok
12. Semua pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan seluruhnya.

Semoga apa yang lebih baik oleh Allah SWT, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, Amin.

Yogyakarta, 03 Januari 2012

Penulis,

Dwi Nur Yuni Wardiana  
NIM.07140057

**IMPLEMENTASI KEBIJAKAN SELEKSI KOLEKSI PERPUSTAKAAN  
DI BADAN PERPUSTAKAAN DAN ARSIP DAERAH  
PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**

**DWI NUR YUNI WAARDIANA  
07140057**

**INTISARI**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tentang Implementasi kebijakan seleksi koleksi di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY. Penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif. Dengan metode pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Proses analisis data menggunakan teori Miles dan Huberman, yaitu dengan mereduksi data; memfokuskan pada tema penelitian, menyajikan data; menjelaskan berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi, serta menyimpulkan analisis setelah tahapan-tahapan analisis selesai. Sedangkan pengujian keabsahan data dalam penelitian ini dilakukan dengan empat cara, yaitu : *credibility*, *transferability*, *dependability*, dan *confirmability*. Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa pelaksanaan seleksi koleksi yang di BPAD, seperti suvey kepembaca dan penerbit kemudian dilakukan seleksi menggunakan alat bantu seleksi dengan melihat kriteria yang telah ditetapkan sesuai dengan kebijakan yang dibuat dalam buku Pedoman Pengembangan Koleksi Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah. Untuk selektor, BPAD membentuk tim seleksi dengan yang sepesialisnya terkadang diambil dari staf yang berlatar belakang SMP atau SMA sebab sepesialis yang belatar belakang pustakwan, masih langka atau jarang ditemukan sehingga lebih memilih yang belatar belakang SMP atau SMA. Dari hasil penelitian ini diharapkan melakukan revisi kebijakan untuk menerbitkan buku pedoman kebijakan yang terbaru sesuai dengan tahun 2011.

Kata Kunci: kebijakan, Implementasi kebijakan, seleksi koleksi

**SELECTION POLICY IMPLEMENTATION  
IN THE COLLECTION AGENCY REGIONAL LIBRARY AND ARCHIVES  
YOGYAKARTA SPECIAL REGION**

**DWI NUR YUNI WAARDIANA  
07140057**

**ABSTRAK**

This study aims to find out about the selection policy implementation of collection at Library and Archives DIT Province. This qualitative descriptive study. With the method of collecting data through observation, interviews, and documentation. The process of data analysis using the theory of Miles and Huberman, by reducing data; focusing on the theme of the study, presenting data; explained based on observations, interviews and documentation, as well as the concluding stages of the analysis after analysis is complete. While testing the validity of data in this study conducted in four ways, namely: credibility, transferability, dependability, and Confirmability. The results of this study can be concluded that the implementation of selection in BPAD collections, selection such as a survey of readers and publishers then be selected using the selection tool to see the criteria established in accordance with the policies that made the book Guidelines for Collection Development and Archives Regional Library Board. For selectors, BPAD handle links form a selection team that specializes sometimes taken from a background that specializes sometimes taken from a background of staff for junior high or high school librarian specialists who belatar behind, still so rare or uncommon belatar prefer the back of high or high school. From the results of this study are expected to revise the policy to issue a new policy manual according to the year 2011.

Keywords: policy, policy implementation, collection selection.

## DAFTAR ISI

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| HALAMAN JUDUDL.....      | i   |
| NOTA DINAS.....          | ii  |
| SURAT PERNYATAAN.....    | iii |
| SURAT PENGESAHAN.....    | iv  |
| MOTO.....                | v   |
| HALAMAN PERSEMBAHAN..... | vi  |
| KATA PENGANTAR.....      | vii |
| INTISARI.....            | ix  |
| ABSTRAK.....             | x   |
| DAFTAR ISI.....          | xi  |

### BAB I PENDAHULUAN

|                                         |   |
|-----------------------------------------|---|
| 1.1. Latar Belakang Masalah.....        | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah.....               | 5 |
| 1.3. Tujuan dan Manfaat Penelitian..... | 6 |
| 1.4. Sistematika Pembahasan.....        | 6 |

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| 2.1 Tinjauan Pustaka.....                                           | 8  |
| 2.2 Landasan Teori.....                                             | 10 |
| 2.2.1 Pengertian Implementas.....                                   | 10 |
| 2.2.2 Pengertian Kebijakan.....                                     | 11 |
| 2.2.3 Seleks.....                                                   | 12 |
| 2.2.4 Seleksi Koleksi.....                                          | 12 |
| 2.2.5 Koleksi Perpustakaan.....                                     | 14 |
| 2.2.6 Pengertian Pengembangan Koleksi.....                          | 16 |
| 2.2.7 Alat Bantu Seleksi.....                                       | 17 |
| 2.2.8 Tim Seleksi.....                                              | 19 |
| 2.2.9 Kriteria Seleksi.....                                         | 20 |
| 2.2.10 Proses Seleksi Koleksi.....                                  | 22 |
| 2.2.11 Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah (BPAD) Provinsi DIY..... | 23 |

### BAB III METODE PENELITIAN

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| 3.1 Jenis Penelitian.....                   | 25 |
| 3.2 Objek Penelitian.....                   | 26 |
| 3.3 Subjek Penelitian.....                  | 26 |
| 3.4 Metode dan Teknik Pengumpulan Data..... | 26 |
| 3.4.1 Observasi.....                        | 27 |
| 3.4.2 Wawancara.....                        | 27 |
| 3.4.3 Dokumentasi.....                      | 28 |
| 3.5 Validasi dan Reliabilitasi.....         | 28 |
| 3.6 Teknis Analisis Data.....               | 31 |

### BAB IV PEMBAHASAN

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| 4.1 Gambaran Umum BPAD Provinsi DIY.....       | 34 |
| 4.1.1 Sejarah Berdirinya Perpustakaan DIY..... | 34 |

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| 4.1.2 Visi, Misi dan Tujuan.....                         | 35 |
| 4.1.3 Koleksi Perpustakaan.....                          | 37 |
| 4.1.3.1 Buku Umum.....                                   | 37 |
| 4.1.3.2 Buku Refrensi.....                               | 37 |
| 4.1.3.3 Terbitan Berkala.....                            | 38 |
| 4.1.3.4 Koleksi Langka.....                              | 38 |
| 4.1.3.5 Koleksi Yogyasiana.....                          | 38 |
| 4.1.3.6 Koleksi Deposit.....                             | 38 |
| 4.1.3.7 Koleksi Surat Kabar/ Majalah.....                | 38 |
| 4.1.4 Layanan Unit Badran I.....                         | 38 |
| 4.1.4.1 Layanan Keanggotaan.....                         | 39 |
| 4.1.4.2 Layanan Sirkulasi.....                           | 39 |
| 4.1.4.3 Layanan Refrensi.....                            | 40 |
| 4.1.4.4 Layanan Audio Visual.....                        | 41 |
| 4.1.4.5 Layanan Pustaka langka.....                      | 42 |
| 4.1.4.6 Layanan Warintek dan Internet.....               | 43 |
| 4.1.4.7 Layanan Bimbingan Pemakai.....                   | 43 |
| 4.1.4.8 Layanan Perpustakaa Keliling.....                | 43 |
| 4.1.5 Waktu Layanan.....                                 | 44 |
| 4.1.6 Tata tertib.....                                   | 44 |
| 4.1.7 Struktur Organisasi.....                           | 46 |
| 4.1.8 Sarana dan Prasarana.....                          | 47 |
| 4.2 Kebijakan Seleksi Koleksi dii BPAD Provinsi DIY..... | 47 |
| 4.2.1 Tujuan Penyeleksian Koleksi.....                   | 48 |
| 4.2.2 Alat Bantu Seleksi.....                            | 48 |
| 4.2.3 Tim Seleksi.....                                   | 52 |
| 4.2.4 Kriteria Koleksi.....                              | 57 |
| 4.2.5 Proses Seleksi Koleksi.....                        | 62 |

## **BAB V PENUTUP**

|                   |    |
|-------------------|----|
| 5.1 Simpulan..... | 64 |
| 5.2 Saran.....    | 65 |

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b> | <b>66</b> |
|----------------------------|-----------|

## **LAMPIRAN**

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Perpustakaan merupakan penyedia bahan informasi dan wahana pembelajaran bagi seluruh kalangan masyarakat. Saat ini perpustakaan berkembang seiring dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, hal tersebut berdampak terhadap meningkatnya kebutuhan informasi masyarakat baik dikalangan pelajar, mahasiswa, instansi pemerintah dan masyarakat umum.

Bertambahnya koleksi di perpustakaan yaitu bertujuan untuk memenuhi kebutuhan pemustaka secara cepat dan tepat. Hal ini dilaksanakan perpustakaan dalam proses pengembangan koleksi perpustakaan. Dalam pengembangan koleksi perpustakaan terdapat serangkaian kegiatan yang mencakup penyusunan kebijakan pengembangan koleksi, pemilihan bahan pustaka, pengadaan, penyiangan serta evaluasi pengadaan koleksi (Qalyubi, 2003 : 77).

Pengembangan koleksi (*collection development*) perpustakaan merupakan bagian terpenting dalam mencapai tujuan perpustakaan. Pengembangan koleksi perpustakaan adalah suatu istilah yang digunakan secara luas di dunia perpustakaan untuk menyatakan bahan pustaka apa saja yang harus diadakan di perpustakaan. Sebelumnya muncul istilah seleksi buku, buku dalam pengertian yang lebih luas yang mencakup monograf, majalah, makro dan jenis bahan pustaka lainnya.

Menurut ALA Glossary of Library and Information Science (1983) pengembangan koleksi merupakan sejumlah kegiatan yang berkaitan dengan

penentuan dan koordinasi kebijakan seleksi, menilai kebutuhan pemakai, studi pemakai koleksi, evaluasi koleksi identifikasi kebutuhan koleksi, seleksi bahan pustaka, perencanaan kerjasama sumberdaya koleksi, pemeliharaan koleksi dan penyiangan koleksi perpustakaan.

Di awal tahun 1970-an pengembangan koleksi perpustakaan merupakan istilah yang mempunyai konotasi lebih luas daripada seleksi buku dan pengadaan bahan pustaka. Hal ini mengacu pada pengetahuan untuk mengadakan koleksi perpustakaan yang meliputi seleksi bahan pustaka yang harus ditambahkan secara cermat, dan pengadaan fisik bahan pustaka yang telah ditentukan. Didalam proses pengembangan tersebut termasuk kegiatan seleksi dan pengadaan buku (Sharma & Singh, 1991).

Sedangkan menurut Prof Dr. Sulisty Basuki (1993) pengertian pengembangan koleksi lebih ditekankan pada pemilihan buku. Pemilihan buku artinya memilih buku untuk perpustakaan. Pemilihan buku berarti juga proses menolak buku tertentu untuk perpustakaan. Selanjutnya pengertian pengembangan koleksi mengalami perubahan sesuai dengan perkembangan bidang kepustakawanan. Pengembangan koleksi, seleksi dan pengadaan menjadi istilah-istilah yang saling melengkapi.

Setiap perpustakaan melayani kelompok pemustaka dengan ciri-ciri khas tertentu, dan perlu merencanakan jasa-jasa serta koleksi yang sesuai dengan kebutuhan pemustaka. Oleh karena itu, pengetahuan yang mendalam mengenai masyarakat yang dilayani harus dimiliki oleh pustakawan.

Pengembangan koleksi perpustakaan merupakan proses memastikan bahwa kebutuhan informasi dari para pemustaka akan terpenuhi secara tepat waktu dan tepat guna dengan memanfaatkan sumber-sumber informasi yang dihimpun oleh perpustakaan. Sumber-sumber informasi tersebut harus dikembangkan sebaik-baiknya sesuai dengan kondisi perpustakaan dan masyarakat yang dilayani. Dalam hal ini kebijakan seleksi menjadi aspek utama dalam pengembangan koleksi.

Adanya perkembangan Iptek sudah semestinya akses informasi dan jenis koleksi pustaka bertambah pula. Untuk membangun koleksi perpustakaan perlu dilakukan seleksi, tidak mungkin sebuah perpustakaan bagaimanapun besarnya akan menghimpun semua bahan pustaka yang ada. Penyeleksian ini bertujuan agar bahan pustaka tidak terlepas dari perkembangan zaman dan kebutuhan pengguna/user itu sendiri sehingga pemanfaatan perpustakaan mengenai sasaran. (Soeatminah,1992:32)

Menurut Yuyu Yulia (1993 : 1) bahan pustaka adalah proses mengidentifikasi bahan pustaka yang akan ditambahkan pada koleksi yang telah ada di perpustakaan. Penyeleksian bahan pustaka perpustakaan tidak berdiri sendiri. Ada beberapa segi yang harus diperhatikan yaitu untuk siapa perpustakaan diselenggarakan dan bagaimana menggunakannya. Untuk itu perlu menetapkan suatu kebijakan dalam pengembangan koleksi, agar koleksi yang disediakan perpustakaan tidak menyimpang dengan tujuan pendirian perpustakaan yang telah ditentukan.

Seleksi bahan pustaka merupakan kegiatan penting yang perlu dilakukan karena berhubungan dengan mutu perpustakaan yang bersangkutan. Suatu perpustakaan tidak akan ada artinya bila koleksi yang tersedia tidak sesuai dengan kebutuhan pemakainya. Sedangkan untuk melakukan seleksi, terlebih dahulu perlu diketahui jenis bahan pustaka yang terdapat di pasaran, bagaimana ciri-cirinya, mana yang paling cocok dijadikan pengembangan koleksi, ketentuan-ketentuan apa yang perlu ditetapkan, siapa yang berhak untuk memilih bahan pustaka, bagaimana proses seleksi dilakukan.

Kebutuhan informasi masyarakat yang berbeda-beda antara satu dengan lainnya, dan sudut pandang kelompok pembaca yang berbeda-beda pula mengharuskan perpustakaan menyeleksi bahan pustaka yang akan dilayankan. Melihat hal ini dapat dipastikan betapa seorang selektor memiliki peranan yang sangat penting di dalam pengembangan koleksi perpustakaan, dan tentu saja diperlukan pengetahuan yang sangat luas mengingat begitu beratnya tugas seorang selektor.

Untuk memenuhi kebutuhan bagi masyarakat pemakai, perpustakaan harus mampu yang namanya, mengkaji atau mengenali siapa masyarakat pemakainya dan informasi apa yang diperlukan, mengusahakan tersedianya jasa pada saat diperlukan, serta mendorong pemakai untuk menggunakan fasilitas yang telah disediakan oleh perpustakaan. Dengan adanya aktivitas kebijakan seleksi akan dapat membantu perpustakaan dalam mengidentifikasi rekaman informasi yang ada di dalam perpustakaan itu sendiri.

Perpustakaan di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah (BPAD) Provinsi DIY, memiliki kebijakan seleksi bahan pustaka guna mendukung pengembangan koleksi perpustakaan. Sehingga tersedianya kebutuhan informasi yang benar-benar mutakhir dan relevan untuk masyarakat. Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY telah membuat kebijakan pengembangan koleksi tertulis yang diterbitkan pada tahun 2009, yang di dalamnya juga terdapat kebijakan-kebijakan mengenai seleksi koleksi yang dilakukan di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY.

Seleksi koleksi di BPAD dilakukan ketika akan melakukan pengadaan koleksi. Karena untuk pengadaan koleksi memerlukan pemilihan/seleksi koleksi agar informasi yang diberikan kepada pembaca *uptodate* dan tidak terjadi duplikasi koleksi. maka dibentuk sebuah tim seleksi, yang memahami teknik penyeleksian dan kriteria koleksi yang ditetapkan di BPAD.

Berdasarkan uraian diatas, peneliti ingin mengetahui lebih jauh mengenai bagaimana implementasi kebijakan seleksi koleksi perpustakaan di Badan perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas, maka permasalahan yang akan diteliti penulis adalah bagaimana implementasi kebijakan seleksi koleksi di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY, yang disesuaikan dengan kebijakan seleksi tertulis pada buku Pedoman Pengembangan Koleksi Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah yang diterbitkan pada tahun 2009.

### **1.3. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

#### **1.3.1 Tujuan Penelitian**

Penelitian tentang implementasi kebijakan seleksi koleksi perpustakaan di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY bertujuan untuk mengetahui implementasi kebijakan seleksi koleksi di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY.

#### **1.3.2 Manfaat Penelitian**

Secara teoritis diharapkan dengan adanya penelitian pengembangan koleksi ini, perpustakaan dapat meningkatkan tujuan dan pelayanannya. Sehingga koleksi di perpustakaan tersaring dan meningkatkan kinerja perpustakaan sebagai penyedia informasi yang bermanfaat bagi pengguna.

Sedangkan secara praktis penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan bagi Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY, dalam pengembangan koleksi perpustakaan.

### **1.4 Sistematika Pembahasan**

Sistematika Pembahasan dalam penelitian ini terdiri atas lima bab yang disusun secara sistematis guna mempermudah pemahaman secara menyeluruh. Adapun sistematika pembahasan dalam penelitian ini sebagai berikut :

Bab I pendahuluannngan, berisi uraian mengenai latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian dan sistematika pembahasan.

Bab II tinjauan pustaka dan landasan teori, tinjauan pustaka berisi tentang beberapa hasil penelitian terdahulu yang berhubungan dengan permasalahan dan

tujuan penelitian ini. Landasan teori merupakan bahan yang membantu pembahasan penelitian.

Bab III metode penelitian, tempat penelitian, subjek dan objek penelitian, metode pengumpulan data, validitas dan reliabilitas, teknik analisis data.

Bab IV pembahasan, menguraikan gambaran umum dan permasalahan yang dibahas dalam penelitian sesuai dengan subbab disajikan secara sistematis dengan mengacu pada rumusan masalah.

Bab V penutup, berisi kesimpulan dan saran dari hasil penelitian.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5. 1 Simpulan**

Berdasarkan pembahasan di atas dapat disimpulkan bahwa Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta telah memiliki kebijakan tertulis, sehingga untuk pemilihan koleksi disediakan dengan kriteria pada buku pedoman yang telah ditetapkan seperti halnya :

1. Untuk pelaksanaan seleksi koleksi dilapangan seperti suvey kepembaca dan penerbit kemudian dilakukan seleksi menggunakan alat bantu seleksi dengan melihat kriteria yang telah ditetapkan sesuai dengan kebijakan yang dibuat dalam buku Pedoman Pengembangan Koleksi Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah.
2. Untuk selektor, BPAD membentuk tim seleksi dengan yang sepesialisnya terkadang diambil dari staf yang belatar belakang SMP atau SMA sebab sepesialis yang belatar belakang pustakwan, masih langka atau jarang ditemukan sehingga lebih memilih yang belatar belakang SMP atau SMA.
3. Alat bantu untuk terbitan belkala secara internasional seperti Ulrich's International Periodical Directory dan alat bantu untuk seleksi bahan rujukan menggunakan Guide to Reference Book, tidak digunakan sebab BPAD melakukan seleksi untuk buku-buku yg berasal dari luar negri. Karena penerbit-penerbit di dalam negri sendiri sudah banyak mengajukan buku-buku terbitan mereka.

## 5.2 Saran

Sebagai tindak lanjut untuk memberikan pemahaman terhadap Badan Perpustakaan maka peneliti memberikan saran sebagai berikut :

1. Meskipun penerbit dari dalam negeri suda banyak yang mengajukan atau menawarkan terbitan mereka ada baiknya buku-buku terbitan dari luar negeri juga diperhatikan. Dengan lengkapnya koleksi di perpustakaan akan memberikan kepuasan pengunjung karna kebutuhannya pengunjung terpenuhi, sehingga memberikan nilai positif pada perpustakaan.
2. Sebaiknya diadakan revisi kebijakan untuk menerbitkan buku pedoman kebijakan yang terbaru sesuai dengan tahun 2011. Sebab sampai sekarang Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY masih menggunakan pedoman kebijakan yang di terbitkan pada tahun 2009, yang sebenarnya bahwa kebijakan tertulis sebaiknya diterbitkan setiap tahunnya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ade Kohar, 2003. *Teknik Penyusunan Kebijakan Pengembangan Koleksi Perpustakaan: Suatu Implementasi Studi Retrospektif*. Jakarta
- Al Barry, M. Dahlan dan Pius A. Partono. 1994. *Kamus Ilmiah Populer*. Surabaya: Arloka
- Alwi, Hasan. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka
- Anonim. 1989. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Anonim. 2010. Teknik Pengelolaan Koleksi Perpustakaan  
<http://nugiluph24.blogspot.com/2010/10/bab-i-pendahuluan.html>
- Arikunto, Suharsimi. 2000. *Manajemen Penelitian*. Bandung: Rineka Cipta
- Astuti, Erni. 2003. *Seleksi Pengadaan Buku di UPT Perpustakaan Universitas Negeri Yogyakarta*. Laporan. Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. (Tidak diterbitkan)
- Basuki, Sulistyo, 1993. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Bungin, Burhan. 2005. *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: PT RajaGrafindo Pesada
- Darmono. 2007. *Perpustakaan Sekolah, Pendekatan Aspek Manajemen dan Tata Kerja*. Jakarta: Grasindo
- Hidayah, farida Nur.------. Pengembangan Koleksi Perpustakaan di Perguruan Tinggi. Dalam  
[http://www.uinsuska.info/perpustakaan/attachments/025PENGEMBANGAN%20KOLEKSI%20PERPUSTAKAAN\(oleh%20FARIDA%20NUR%20HIDAYAH,%20S.Pd.I,%20S.IPI\).pdf](http://www.uinsuska.info/perpustakaan/attachments/025PENGEMBANGAN%20KOLEKSI%20PERPUSTAKAAN(oleh%20FARIDA%20NUR%20HIDAYAH,%20S.Pd.I,%20S.IPI).pdf). Diakses tanggl 23 Mei 2010
- Khoerunnisa, Lina. 2010. Pengadaan Bahan pustak  
<http://www.pemustaka.com/pengadaan-bahan-pustaka.html>
- Koentjaraningrat, 1986. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia
- Lasa Hs. 2005. *Manajemen Perpustakaan*. Yogyakarta: Gama Media

- , 1998. *Kamus Istilah Perpustakaan*. Yogyakarta: Kanisius
- Marleni, dkk. 2011. Proses Seleksi dalam Praktik.  
<http://leuwiliang-bogor.blogspot.com/2011/01/bab-iv-proses-seleksi-dalam-praktek.html>
- Masrida, Lelis. 2009. *Kebijakan Penyangan Koleksi di Badan Perpustakaan Daerah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta*. Skripsi. Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. (Tidak diterbitkan)
- Moleong, Lexi J. 2006. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Remaja Rosdakarya
- Nurjanah, Yuni, 2010. Seleksi Bahan Pustaka, Pengembangan Koleksi Modul 4. <http://yuni-nurjanah.blog.undip.ac.id/files/2010/03/Pengembangan-Koleksi-Modul-4.pdf> (download tgl. 20 November 2011)
- Pandit, P.L. 2003. *Penelitian Ilmu Perpustakaan Dan Informasi*. Jakarta: JIP-FSUI
- Puspita, Rina Sandra. 2004. *Seleksi Bahan Pustaka di Perpustakaan STIE Widya Wiwaha Yogyakarta*. Laporan. Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. (Tidak diterbitkan)
- Qalyubi, Syhabuddin, dkk. 2003. *Dasar-dasar Ilmu Pengembangan Dan Informasi*. Yogyakarta: Jurusan IPI F. Adab UIN Suka.
- Saepudin, Encang. 2009. Kebijakan Seleksi Guna Mendukung Kegiatan Pengembangan Koleksi. Diakses dalam  
<http://encangsaepudin.wordpress.com/2009/04/24/kebijakan-seleksi-guna-mendukung-kegiatan-pengembangan-koleksi/>
- Soedibyo, Noerhayati. 1987. *Pengolahan Perpustakaan*. Jilid 1. Bandung: Alumni
- Sugiono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Yulia, Yuyu. 1993. *Pengadaan Bahan Pustaka*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sulistyo-Basuki. 1993. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Tim Penyusun. 2009. *Pedoman Pengembangan Koleksi Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah*. Yogyakarta: Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY.

Undang-Undang Perpustakaan Nomor 43 Tahun 2007. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Yusuf, Munir. 2010. “ Pengertian Implementasi Kurikulum”. Dalam <http://www.muniryusuf.com/pengertian-implementasi-kurikulum.html>, tagal 14 januari 2012, pikul 13.30 WIB

## PEDOMAN WAWANCARA

| No. | Daftar Pertanyaan                                                               | Jawaban                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Apa tujuan seleksi koleksi di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY? | Untuk menghindari terjadinya duplikasi koleksi dan juga untuk memberikan informasi terbaru baik itu tercetak maupun non cetak.                                                                                                                                                        |
| 2.  | Siapa yang melakukan seleksi koleksi                                            | Yang melakukan seleksi koleksi yaitu tim seleksi yang ditunjuk oleh pejabat tinggi atau yang berwenang di perpustakaan, yang terdiri dari pejabat struktural yang terkait da beberapa pustakawan yang memiliki banyak pengetahuan tentang koleksi dan mengetahui tehnik penyeleksian. |
| 3.  | Bagaimana kriteria koleksi di BPAD?                                             | Untuk koleksi yang diseleksi kriterianya yaitu : melihat kualitas isi, dan karya cetak yang dipilih harus merupakan produk penerbit dengan standar kuaitas yang tinggi dan reputasi baik, khususnya penyajian materi.                                                                 |
| 4.  | Apa saja alat bantu yang digunakan saat melakukan seleksi koleksi?              | Untuk alat bantu yang digunakan disini yaitu Katalog penerbit, tinjauan buku, daftar buku IKPI, surat kabar, internet.                                                                                                                                                                |
| 5.  | Bagaimana proses seleksi koleksi di BPAD?                                       | Sebelumnya di lakukan survai bahan pustaka, yaitu mengkaji dan mengumpulkan data yang diperlukan untuk seleksi. Kemudian baru di lakukan penneleksian dengan menekankan pada prioritas kebutuhan pemakai, visi dan misi perpustakaan, serta kemampuan perpustakaan.                   |

|   |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | Apa saja hambatan saat pelaksanaan seleksi? | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hambatan yang biasa ditemukna yaitu keterbatasan dana sehingga dilakukan penekanan buku yang kurang penting.</li> <li>2. Kesalahan penerbit saat dilakukan pengambilan ternyata buku yg di inginkan tidak ada. Sehingga tim harus mencari yang setidaknya mirip dengn buku tersebut.</li> </ol> |
|---|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **CATATAN LAPANGAN**

Penelitian untuk proposal yg berjudul “ Analisis Kebijakan Seleksi Koleksi Perpustakaan di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi DIY” dilakukan setelah peneliti mendapat mengajukan surat izin survei ke BPAD.

Peneliti menyerahkan surat izin pada tanggal 22 April 2011 kemudian BPAD memberikan izin penelitian pada tanggal 23 April 2011. Setelah diberikan izin peneliti langsung melakukan survey pra penelitian, di sana peneliti langsung diminta untuk menemui bu Siti Sofiati selaku pustakawan yang juga menangani bagian penyeleksian koleksi. Peneliti di sini menanyakan beberapa hal mengenai penyeleksian koleksi perpustakaan yang dilakukan di BPAD. Pada tanggal 2 November 2011 peneliti kembali menemui bu Siti Sofiati untuk melakukan wawancara mengenai proses dan hambatan dalam menyeleksian koleksi perpustakaan di BPAD.

Pada tanggal 11 November 2011 peneliti menyerahkan surat izin untuk melakukan penelitian di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Kemudian pada tanggal 18 November 2011 peneliti di berikan izin penelitian oleh BPAD. Pada tanggal 23 November 2011 penelitian mulai dilakukan dengan melakukan wawancara kepada beberapa pustakawan yang menangani dan pernah melakukan seleksi koleksi di BPAD. Penelitian berlangsung sampai pada tanggal 28 Desember 2011.

## CURRICULUM VITAE

Nama : Dwi Nur Yuni Wardiana  
Ayah : M. Hafizudin  
Ibu : Warjinem Nurhayati  
Tempat, Tanggal Lahir : NTB, 19 Juni 1988  
Alamat : Miliran UH 2/14 Yogyakarta  
No. Telp : 087738327944  
Email : dwi\_sweetgirlzz@yahoo.com

### Pendidikan

1998-2003 : SD Negeri 2 kelayu Lombok Timur  
2003-2005 : SMP Negeri 3 Selong Lombok Timur  
2005-2007 : SMA Megeri 1 Labuhan Haji Lomboktimur  
2007-2012 : S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan  
Kalijaga Yogyakarta.