

**PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR *AL KITĀBAH* DENGAN MODEL
ACCELERATED LEARNING MENGGUNAKAN PENDEKATAN SAVI
(SOMATIS, AUDIOTORI, VISUAL, INTELEKTUAL) PADA SISWA
KELAS VIII A MTS NEGERI SLEMAN KOTA TAHUN AJARAN
2012/2013**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memeperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu Pendidikan Islam**

**Oleh:
Helmy Fauzi Awaliyah
09420157**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2013**

SURAT KETERANGAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Helmy Fauzi Awaliyah
NIM : 09420157
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenar - benarnya bahwa skripsi yang berjudul

Peningkatan Prestasi Belajar *Al Kitabah* Dengan Model *Accelereted Learning* menggunakan Pendekatan SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) pada Siswa Kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013

Menyatakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi, dan sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 27 Maret 2013

Yang Menyatakan



Helmy Fauzi Awaliyah
NIM. 09420157

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Helmy Fauzi Awaliyah

NIM : 09420157

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini saya menyatakan tidak akan menuntut (atas photo dengan menggunakan jilbab dalam ijazah strata satu (S1) saya) kepada pihak:

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Jika suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 27 Maret 2013


iswa

METERAI
TEMPEL
3656EABF419706374
ENAM RIBU RUPIAH
6000
Helmy Fauzi Awaliyah
NIM. 09420157



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi Sdr/i. Helmy Fauzi Awaliyah

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Helmy Fauzi Awaliyah

NIM : 09420157

Judul Skripsi : Peningkatan Prestasi Belajar *Al Kitabah* Dengan Model *Accelerated Learning* menggunakan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada Siswa Kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013.

sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/ Program Studi Tarbiyah/PBA UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Bidang pendidikan Agama Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 26 Maret 2013

Pembimbing

Drs. Ahmad Rodli, M.Si

NIP. 19590114 198803 1 001

**PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Nama : Helmy Fauzi Awaliyah
NIM : 09420157
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul Sripsi/Tugas Akhir : Peningkatan prestasi belajar *Al Kitābah* dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada siswa kelas VIII A Mts Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1	Semua Topik		Perbaiki sesuai masukan kedua penguji
2	Semua Topik		Gunakan transliterasi sebagai dasar penulisan
3	Semua Topik		Perbaiki tulisan - tulisan yang salah

Tanggal selesai revisi:
23 April 2013

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 10 April 2013

Mengetahui :
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. Ahmad Rodli, M.Si.
NIP. 19590114 198803 1 001
(Setelah Revisi)

Yang menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. Ahmad Rodli, M.Si.
NIP. 19590114 198803 1 001
(Setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Nama : Helmy Fauzi Awaliyah
 NIM : 09420157
 Semester : VIII
 Jurusan/Program Studi : PBA
 Judul Sripsi/Tugas Akhir : Peningkatan prestasi belajar *Al Kitābah* dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada siswa kelas VIII A Mts Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1	Tajrid dan transliterasi		Tajrid : diperbaiki yang salah Transliterasi : perlu digunakan
2	Bab I		LB : perlu ditambah dengan alasan menggunakan PTK dan SAVI Metode penelitian : uraikan jenis observasi Tes : siapa yang membuatnya
3	Bab II dan III		perlu ditulis landasan membuat soal, setiap data diberi sumber
4	Bab IV		Kesimpulan : uraikan kondisi SAVI yang dapat meningkatkan prestasi
5	Lampiran		Lampirkan hasil observasi

Tanggal selesai revisi:
23 April 2013

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 10 April 2013

Mengetahui :
Penguji I

Yang menyerahkan
Penguji I

R. Umi Baroroh, M.Ag.
NIP. 19720305 199603 2 001
(Setelah Revisi)

R. Umi Baroroh, M.Ag.
NIP. 19720305 199603 2 001
(Setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Nama : Helmy Fauzi Awaliyah
 NIM : 09420157
 Semester : VIII
 Jurusan/Program Studi : PBA
 Judul Sripsi/Tugas Akhir : Peningkatan prestasi belajar *Al Kitābah* dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada siswa kelas VIII A Mts Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1	Motto		Perlu dilengkapi dengan referensi
2	تجريد		Perlu diperbaiki dan disesuaikan dengan tarkib dan qaidah bahasa Arab
3	Teknis penulisan		Perlu diperbaiki
4	Daftar Pustaka		Perlu disesuaikan dengan pedoman penulisan skripsi

Tanggal selesai revisi:
23 April 2013

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 10 April 2013

Mengetahui :
Penguji II

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.
 NIP. : 19660305 199403 1 003
 (Setelah Revisi)

Yang menyerahkan
Penguji II

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.
 NIP. : 19660305 199403 1 003
 (Setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.



PENGESAHAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DT./PP.009/052/2013

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : Peningkatan prestasi belajar *Al Kitābah* dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada siswa kelas VIII A Mts Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Helmy Fauzi Awaliyah

NIM : 09420157

Telah dimunaqasyahkan pada : 10 April 2013

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Drs. Ahmad Rodli, M.Si.

NIP. 19590114 198803 1 001

Penguji I

R. Umi Barproh, M.Ag.

NIP. 19720305 199603 2 001

Penguji II

Dr. Dudung Hamdun, M.Si.

NIP. 19660305 199403 1 003

Yogyakarta, 14 MAY 2013.

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si

NIP. 19590525 198503 1 005

Motto

ن والقلم و ما يسطرون

Nûn demi pena dan apa yang mereka tuliskan

What I hear, I forget

What I see, I remember

What I discuss, I understand

What I do, I acquire knowlodge and skill

What I hear, see, discuss, do, and teach, I master

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Karya Sederhana Ini

Kepada :

Almamaterku Jurusan Pendidikan Bahasa

Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta

ABSTRAK

Helmy Fauzi Awaliyah. Peningkatan prestasi belajar *Al Kitābah* dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada siswa kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan pendidikan bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2013.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah pembelajaran dengan menggunakan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (somatis, auditori, visual, intelektual) dapat meningkatkan prestasi belajar *Al Kitābah* kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota.

Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) atau *classroom action research* yaitu suatu pencerminan terhadap kegiatan belajar berupa sebuah tindakan yang sengaja dimunculkan dan terjadi dalam sebuah kelas secara bersamaan. Penelitian ini terdiri dari dua siklus terhadap 36 siswa. Setiap siklus terdiri dari empat tahap, yaitu *plan* (perencanaan), *act* (tindakan), *observe* (pengamatan), dan *reflect* (refleksi). Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, tes dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran dengan menggunakan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) dapat meningkatkan prestasi belajar *Al Kitābah* kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota yang terjadi dalam dua siklus dan dilaksanakan dalam empat tipe belajar, yaitu somatis, auditori, visual, intelektual. Dari hasil analisis data, kesimpulan yang diperoleh dari pengkajian ini adalah: hasil rata-rata pada siklus 1 untuk *pre test* yaitu 5,14 dan *post test* 6,92. Selanjutnya siklus II rata-rata *pre test* adalah 6,56 dan *post test* 8,60. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa pembelajaran dengan menggunakan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (somatis, auditori, visual, intelektual) dapat meningkatkan prestasi belajar *Al Kitābah* kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota.

التجري

حلّمي فوزي اولية, ترقية نتيجة الكتابة بنموذج التعلّم المعجّل بمدخل " سافي " {SAVI} "جسدي, سمعي, بصري, و ثقافي", somatis, audiotori, visual, intelektual} في الفصل الثامن أ بمدرسة الثانوية الحكومية سليمان كوتا للسنة الدراسية ٢٠١٢/٢٠١٣. البحث العلمي. يوكياكرتا: قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية, ٢٠١٣.

وأما الغرض من هذا البحث فهو معرفة امكانية بنموذج التعلّم المعجّل بمدخل " سافي " {SAVI} "جسدي, سمعي, بصري, و ثقافي", somatis, audiotori, visual, intelektual} لترقية نتيجة الكتابة للصف الثامن أ بالمدرسة الثانوية الحكومية سليمان كوتا.

وهذا البحث بحث إجراء فصولي *classroom action research* وهو تدقيق لعملية التعلم من الأنشطة المتعمدة التي تنبعث فيها ووقع في الفصل سوباً. ويتكون هذا البحث من دوراتان نحو ٣٦ طالباً. وكل دور يتكون من أربع مراحل وهي التخطيط و الأنشطة والملاحظة والانعكاس. وجمع البيانات الذي تجرى عليه الباحثة وهو الملاحظة والإختبار والوثائق.

وأما نتيجة هذا البحث فتدل على أن التعليم بنموذج التعلّم المعجّل بمدخل " سافي " {SAVI} "جسدي, سمعي, بصري, و ثقافي", somatis, audiotori, visual, intelektual} يرقى نتيجة الكتابة للصف الثامن أ بمدرسة الثانوية الحكومية سليمان كوتا الذي وقع في دوراتان ويقوم بأربع مداخل وهي جسدي, سمعي, بصري, و ثقافي. ومن نتيجة تحليل البيانات يستنبط منها على أن نتيجة المعادلة في الدور الأول قبل الإختبار فهي ٥,١٤ و بعد الإختبار ٦,٩٢. وأما الدور الثاني فنتيجة المعادلة قبل الإختبار هي ٦,٥٦ و بعد الإختبار ٨,٦٠. ولذلك يستنبط منه على أن تطبيق بنموذج التعلّم المعجّل بمدخل " سافي " {SAVI} "جسدي, سمعي, بصري, و ثقافي", somatis, audiotori, visual, intelektual} يرقى نتيجة الكتابة للصف الثامن أ بالمدرسة الثانوية الحكومية سليمان كوتا للسنة الدراسية ٢٠١٢/٢٠١٣.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 Tahun 1987 dan No. 05436/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

A. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	şa	ş	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	ħa	ħ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	zal	z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan ye
ص	şad	ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍ	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	’	Koma terbalik di atas
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We

ه	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	..'	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fatḥah	a	A
ِ	Kasrah	i	I
ُ	ḍammah	u	U

Contoh:

فَعَلَ : fa'ala

ذُكِرَ : zukira

2. Vokal Rangkap

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
يَ	Fatḥah dan ya	ai	a dan i
وَ	Fatḥah dan wau	au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ : kaifa

هَوَّلَ : haula

3. Maddah

Harkat dan huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ يَ	Fatḥah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
يِ	Kasrah dan ya	î	i dan garis di atas
وُ	ḍammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ : qāla

رَمَى : ramā

قِيلَ : qīla

يَقُولُ : yaqūlū

4. *Ta Marbuṭah*

a. Ta Marbuṭah Hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat fatḥah, kasrah dan ḍammah, transliterasinya adalah huruf t.

Contoh:

مَدْرَسَةٌ : madrasatun

b. Ta Marbuṭah Mati

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah huruf h.

Contoh:

رَحْلَةٌ : riḥlah

c. Ta Marbuṭah yang terletak pada akhir kata dan diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata tersebut dipisah maka transliterasi ta marbuṭah tersebut adalah huruf h.

Contoh:

رَوْضَةُ الْاَطْفَالِ : raudah al-aṭfāl

5. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab di lambangkan dengan tanda (ّ). Transliterasi tanda syaddah atau tasydid adalah berupa dua huruf yang sama dari huruf yang diberi syaddah tersebut.

Contoh:

رَبَّنَا : rabbanā

6. *Kata Sandang Alif dan Lam*

a. *Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah*

Contoh:

الشَّمْسُ : asy-syams

b. *Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah*

Contoh:

القَمَرُ : al-qamaru

7. *Hamzah*

a. Hamzah di awal

Contoh:

أَمِرْتُ : umirtu

b. Hamzah di tengah

Contoh:

تَأْخُذُونَ : ta'khuzūna

c. Hamzah di akhir

Contoh:

شَيْءٌ : syai'un

8. *Penulisan Kata*

Pada dasarnya penulisan setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara: bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

فَاوْفُ الْكَيْلِ وَالْمِيزَانَ : - Fa aufū al-kaila wa al-mîzāna
- Fa auful-kaila wal-mîzāna

9. *Huruf Kapital*

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan seperti yang berlaku dalam EYD, diantara huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ : Wa mā Muḥammadun illā rasūlun.

KATA PENGANTAR



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ الْكَرِيمِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَمَنْ
تَبِعَهُ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ 'أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, segala puji syukur penyusun panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan segalanya sehingga penyusun mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini walaupun dengan begitu banyak hambatan dan rintangan dalam prosesnya. Sholawat serta salam tak lupa tercurahkan ke pangkuan Rasulullah SAW, suri tauladan terbaik, semoga kita termasuk ke dalam umatnya yang mendapatkan syafaatnya di *yaumul qiyāmah* kelak, amin.

Penulisan skripsi berjudul “Peningkatan Prestasi Belajar *Al Kitābah* Dengan Model *Accelerated Learning* menggunakan Pendekatan SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) pada Siswa Kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013” ini merupakan tugas akhir dalam menyelesaikan studi di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penyusun banyak sekali mendapatkan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, untuk itu dengan segala kerendahan hati penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Hamruni, M. Si., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ketua dan Sekertaris Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

3. Bapak Drs. Ahmad Rodli, M.Si selaku pembimbing yang telah mencurahkan kesabaran dan ketekunannya dalam meluangkan waktu, tenaga, serta fikir guna memberikan bimbingan dan arahan yang sangat berarti dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi.
4. Drs. Radjasa Muktasim, M.Si , selaku Penasehat Akademik, yang telah banyak memberikan masukan dan saran yang berguna selama penulis menempuh program Strata Satu (S1) di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah bersedia melayani para mahasiswa dengan segenap hati.
6. Ibu Drs. Sri Haryati Handayani, selaku Kepala Madrasah MTs Negeri Sleman Kota.
7. Bapak Mashudi S.Ag, selaku guru bahasa Arab kelas VIII A, beserta para Bapak dan Ibu guru dan seluruh karyawan MTs Negeri Sleman Kota, yang sudah bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk membantu penulis selama penelitian.
8. Siswa kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota tahun ajaran 2012/2013 yang telah ikhlas dan antusias untuk bekerjasama dengan peneliti dalam penyusunan skripsi ini.
9. Seluruh keluarga besar MTs Negeri Sleman Kota dengan begitu hangatnya telah menerima kami bergabung di lingkungan madrasah tercinta.

10. Bapak Ali Sudarmo S.Pd, Ibu Jarwasih, dan adik-adikku Irviani Helma Tama, Irvan Hilmy Fauzi, Ghulam Faqih Maulana, Halim Pandu Latifah, Ghilman Mudhofar Ali, Halmy Izzatus Sholihah, yang tidak pernah lelah memanjatkan do'a, memberikan motivasi, dukungan moril maupun materiil dalam menjalani setiap jejak langkahku dalam menggapai segala mimpi dan cita-cita.
 11. Seseorang yang selalu ada dan memberikan motivasi, kritik, saran serta semangat dari awal penulisan skripsi ini.
 12. Teman- teman PBA'09 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
 13. Teman-teman PPL-KKN Integratif: yang telah memberikan motivasi dan semangat untuk terus maju, terimakasih atas persaudaraan yang indah ini.
- Penulis hanya bisa mendoakan semoga bantuan, arahan, bimbingan, dorongan, dan pelayanan yang baik tersebut mendapatkan pahala yang setimpal dari Allah SWT, amiin.

Yogyakarta, 27 Maret 2013

Penyusun,

Helmy Fauzi Awaliyah
NIM. 09420157

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN BERJIBAB.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR	iv
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR	v
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR	vii
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
HALAMAN ABSTRAK	x
HALAMAN ABSTRAK ARAB	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xii
KATA PENGANTAR	xvii
DAFTAR ISI	xxi
DAFTAR TABEL	xxiv
DAFTAR GAMBAR	xxv
DAFTAR LAMPIRAN	xxvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Kajian Pustaka.....	7
F. Kerangka Teori	10
G. Metode Penelitian	23
H. Indikator Keberhasilan	33
I. Sistematika Penulisan	33
BAB II GAMBARAN UMUM MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI SLEMAN KOTA	34
A. Lokasi Madrasah	34
B. Sejarah Singkat.....	35
C. Visi dan Misi	37
D. Struktur Organisasi	38
E. Keadaan Guru Dan Karyawan	48

F. Keadaan Siswa	50
G. Keadaan Sarana dan Prasarana	52
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	54
A. Proses pembelajaran <i>Al Kitābah</i> dengan model <i>Accelereted Learning</i> menggunakan SAVI (Somatis, Audiotori, visual, intelektual)..	54
1. Siklus I	55
a. Tahap Perencanaan	55
b. Tahap Pelaksanaan	56
c. Tahap Pengamatan	62
d. Tahap Refleksi	64
e. Hasil Prestasi Belajar <i>Al Kitābah</i> Pada Siklus I.....	67
2. Siklus II	69
a. Tahap Perencanaan	69
b. Tahap Pelaksanaan	70
c. Tahap Pengamatan	73
d. Tahap Refleksi	76
e. Hasil Prestasi Belajar <i>Al Kitābah</i> Pada Siklus II.....	77
B. Peningkatan prestasi belajar <i>Al Kitābah</i> dengan model <i>Accelereted Learning</i> menggunakan SAVI (somatis, audiotori,visual,intelektual).....	79
BAB IV PENUTUP	90
A. Kesimpulan	90
B. Saran-saran.....	91
C. Kata Penutup	92
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Instrumen Pengumpulan Data
- Lampiran 2 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 3 : Catatan Lapangan
- Lampiran 4 : Format Observasi Penelitian
- Lampiran 5 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 6 : Soal Pre-test dan Post-test
- Lampiran 7 : Nilai Pre-test dan Post-test
- Lampiran 8 : Surat Bukti Seminar Proposal
- Lampiran 9 : Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 10 : Undangan Munaqosah
- Lampiran 11 : Surat izin Penelitian Gubernur Yogyakarta
- Lampiran 12 : Surat izin Penelitian Bupati Sleman
- Lampiran 13 : Surat Izin Penelitian MTs Sleman Kota
- Lampiran 14 : Sertifikat TOEC
- Lampiran 15 : Sertifikat IKLA
- Lampiran 16 : Sertifikat ICT
- Lampiran 17 : Sertifikat PPL-KKN Integratif
- Lampiran 18 : Sertifikat SOSPEM
- Lampiran 19 : Curriculum Vitae

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Data Staf Pengajar MTs N Sleman Kota	48
Tabel 2 : Data Jumlah Siswa MTs N Sleman Kota TA 2012/2013	50
Tabel 3 : Data Keadaan Siswa MTS N Sleman Kota.....	51
Tabel 4 : Data Sarana Dan Prasarana Mts N Sleman Kota	52
Tabel 5 : Jadwal Penelitian	54
Tabel 6 : Catatan Observasi Siklus I.....	65
Tabel 7 : Hasil Pre-Test Siklus I	67
Tabel 8 : Hasil Post-Test Siklus I.....	68
Tabel 9 : Rekapitulasi HasilPre-Test Dan Post-TestSiklus I	68
Tabel 10 : Hasil Pre-Test Siklus II.....	78
Tabel 11 : Hasil Post-Test Siklus II	78
Tabel 12 : Rekapitulasi Hasil Pre-Test Dan Post-Test Siklus II	79
Tabel 13 : Rincian Hasil Pre-Test Dan Post-Test Siklus I.....	82
Tabel 14 : Rincian Hasil Pre-Test Dan Post-Test Siklus II.....	85
Tabel 15 : Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Pre Dan Post-Test Siklus I Dan II..	88

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Spiral Penelitian Tindakan Kelas	26
Gambar 2 : Struktur Organisasi Mts Sleman Kota.....	39
Gambar 3 : Struktur Organisasi Wakil Kepala Dan Tata Usaha.....	40
Gambar 4 : Grafik Pre-Test Siklus I	84
Gambar 5 : Grafik Post-Test Siklus I.....	84
Gambar 6 : Grafik Pre-Test Dan Post-Test Siklus I.....	84
Gambar 7 : Grafik Pre-Test Siklus II	86
Gambar 8 : Grafik Post-Test Siklus II	87
Gambar 9 : Grafik Pre-Test Dan Post-Test Siklus II	87
Gambar 10 : Grafik Nilai Rata-Rata Pre-Test Dan Post-Test Siklus I.....	88
Gambar 11 : Grafik Nilai Rata-Rata Pre-Test Dan Post-Test Siklus II	88
Gambar 12 : Peningkatan Nilai Rata-Rata Pada Post-Test Siklus I Dan II ...	89

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar belakang masalah

Bahasa Arab merupakan salah satu mata pelajaran yang menempati posisi penting dalam dunia pendidikan di Indonesia. Kedua institusi penyelenggara pendidikan di Indonesia, yaitu negeri dan swasta, pada jenjang dan program studi tertentu semuanya mengajukan bahasa Arab sebagai bagian dari mata pelajaran yang lain. Lebih-lebih lagi dalam lembaga pendidikan islam, bahasa Arab merupakan suatu keniscayaan untuk diajarkan kepada peserta didik mereka¹.

Selama ini muncul anggapan bahwa bahasa Arab adalah bahasa yang rumit dan sulit dipelajari, bahkan pelajaran bahasa Arab di sekolah-sekolah menjadi momok yang menakutkan bagi para siswa. Anggapan tersebut yang akhirnya menjadi penghambat dalam proses pembelajaran bahasa Arab di sekolah. Selama ini masih banyak para siswa yang kesulitan dalam meulis teks berbahasa Arab. Disini dapat disimpulkan bahwa pembelajaran bahasa Arab selama ini belum berhasil.

Beberapa faktor yang menyebabkan ketidak berhasilan dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya kemahiran menulis (*mahārah al kitābah*). Satu diantaranya disebabkan oleh model pembelajaran yang kurang relevan atau sesuai sehingga tujuan pembelajaran tersebut tidak tercapai.

¹ M. Abdul Hamid, et.al., *Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, 2008, hlm.158.

Pembelajaran bahasa Arab tidak bisa lepas dari pembelajaran untuk meningkatkan empat kemahiran (*mahārah*) atau keterampilan (*skill*) yang ada dalam berbahasa. Keempat keterampilan tersebut adalah keterampilan mendengar (*mahārah al istimā'*), keterampilan berbicara (*mahārah al kalām*), keterampilan membaca (*mahārah al qirā'ah*), dan keterampilan menulis (*mahārah al kitābah*).

Dewasa ini perkembangan proses pembelajaran bahasa Arab menuntut guru untuk menggunakan model pembelajaran yang tepat, menarik dan menyenangkan. Agar peserta didik tertarik dan aktif terlibat dalam proses pembelajaran. Kreativitas guru sangat diperlukan, agar proses pembelajaran tidak monoton dan membosankan. Saat ini masih banyak guru bahasa Arab yang hanya memakai metode konvensional yang menempatkan guru sebagai sentral pembelajaran. Guru hanya menggunakan metode ceramah sebagai jurus andalanya dalam pembelajaran.

Proses pembelajaran akan berjalan secara maksimal jika pelaku pembelajaran dapat membangun fungsi otak kanan dan kiri sesuai kebutuhan. Otak kanan bertugas menciptakan imajinasi, kreatifitas, intuisi, dan hal-hal yang bersifat tidak teratur. Sedangkan otak kiri bertugas menjalankan hal-hal yang logis, sistematis dan sifatnya teratur. Pembelajaran bahasa Arab dengan model *Accelerated Learning* bertujuan menyeimbangkan fungsi otak kanan dan otak kiri siswa sehingga proses pembelajaran berjalan menyenangkan dan bermakna. Model ini menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual) dengan cara-cara sederhana yang dekat dengan kehidupan sehari-hari siswa.

Berdasarkan observasi yang penulis lakukan pada waktu PPL II di MTs Negeri Sleman Kota secara formal dan non formal, bahwa pembelajaran bahasa Arab khususnya *mahārah al kitābah* belum berjalan dengan optimal karena disebabkan oleh beberapa faktor, diantaranya :

1. Kegiatan pembelajaran yang membosankan, dimana guru menjadi sentral pembelajaran. Sehingga peserta didik menjadi pasif dan tidak tertarik dengan pembelajaran.
2. Masih melekatnya pandangan peserta didik bahwa bahasa Arab merupakan pelajaran yang sukar dan tidak penting di bandingkan pelajaran yang lainnya.
3. Kondidisi peserta didik yang heterogen, baik latar belakang pendidikan peserta didik, kemampuannya dan kondidisi lingkungannya.

Berdasarkan fakta diatas, peneliti memutuskan untuk melakukan penelitian tindakan kelas. Penelitian tindakan kelas ini bertujuan untuk memperbaiki mutu praktik pembelajaran di kelas. Penelitian tindakan kelas tidak menenal populasi dan sampel, karena dampak perlakuan hanya berlaku bagi subyek yang dikenai tindakan saja.² Dengan kata lain, hasil penelitian tindakan hanya berlaku bagi kasus yang diteliti, yaitu kelas VIII A MTs Sleman Kota.

Berdasarkan alasan diatas, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian tindakan kelas dengan model *Accelerated Learning* dengan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) yang dirasa tepat untuk diterapkan pada objek penelitian ini. Sebenarnya guru bahasa Arab di

² Arikunto, Suharsimi dkk. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Bumi Aksara, 2007, hlm 27

madrasah tersebut sebenarnya secara tidak langsung sudah sedikit mengenal model pembelajaran ini, namun karena keterbatasan pengetahuan dan sarana dan prasarana yang ada menjadikan pembelajaran tersebut tidak optimal.

Hal ini disesuaikan dengan kondisi peserta didik yang heterogen sehingga diharapkan mampu untuk membantu peserta didik agar lebih mudah dan cepat dalam menyerap pembelajaran. Dengan mempertimbangkan alasan tersebut, diharapkan akan dapat mencapai tujuan yaitu mampu meningkatkan prestasi belajar *al kitābah* siswa kelas VIII A Mts Negeri Sleman Kota.

B. Rumusan Masalah :

Dari latar belakang masalah diatas, maka dapat di rumuskan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran *Accelereted Learning* dengan menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) dalam upaya meningkatkan prestasi belajar *al kitābah* siswa kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota.
2. Apakah pembelajaran *Accelereted Learning* dengan menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) dapat meningkatkan prestasi belajar *al kitābah* siswa kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota.

C. Tujuan penelitian

1. Untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan pembelajaran *Accelereted Learning* dengan menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Audiotori,

Visual, dan Intelektual) dalam upaya meningkatkan prestasi belajar *al kitābah* siswa kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota.

2. Untuk mengetahui peningkatan prestasi belajar *al kitābah* siswa kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) .

D. Manfaat penelitian

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis penelitian ini dapat memberikan sumbangan keilmuan dalam pengembangan pendidikan dan pengajaran dan dapat dijadikan bahan rujukan bagi penelitian selanjutnya.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Lembaga

Pembelajaran *Accelerated Learning* dengan menggunakan pendekatan SAVI (somatis, auditori, visual, dan intelektual) dapat dijadikan bahan pertimbangan atau pijakan bagi lembaga sekaligus sebagai kerangka acuan dalam mengembangkan hal-hal yang berkaitan dengan pengajaran Bahasa Arab umumnya dan *mahārah al kitābah* khususnya yang lebih baik.

b. Bagi Guru

Pembelajaran *Accelerated Learning* dengan menggunakan pendekatan SAVI (somatis, auditori, visual, dan intelektual) diharapkan akan lebih mempermudah para guru dalam mengajarkan atau

menyampaikan mata pelajaran dan mengarahkan siswa khususnya terhadap siswa yang tidak serius dalam kegiatan belajar mengajar.

c. Bagi Siswa

Dengan pembelajaran *Accelerated Learning* dengan menggunakan pendekatan SAVI (somatis, auditori, visual, dan intelektual) yang diterapkan oleh guru diharapkan siswa lebih siap dalam menerima pelajaran dan mengikuti proses belajar mengajar dengan baik, khususnya mata pelajaran bahasa Arab terutama pada *mahārah al kitābah* sehingga siswa dapat mengembangkan daya berfikirnya dan menerima materi dengan baik.

d. Bagi Peneliti

Pembelajaran *Accelerated Learning* dengan menggunakan pendekatan SAVI (somatis, auditori, visual, dan intelektual) akan mempermudah peneliti dalam mengetahui sejauh mana kemampuan siswa terhadap materi mata pelajaran Bahasa Arab khususnya *mahārah al kitābah* yang telah diberikan serta tanggung jawab siswa terhadap tugas mata pelajaran bahasa Arab dan menambah wawasan bagi calon guru.

E. Kajian pustaka

Berdasarkan pengamatan dan penelusuran yang dilakukan peneliti, belum ada penelitian yang secara khusus meneliti tentang upaya meningkatkan prestasi belajar *al kitābah* dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (somatis, auditori, visual, dan intelektual) di kelas VIII A

MTs Negeri Sleman Kota . Akan tetapi penulis menemukan beberapa judul penelitian yang mempunyai kajian yang hampir serupa tetapi beda fokus kajian , diantaranya: Pendekatan *Accelerated Learning* dalam pengajaran bahasa Arab sebagai bahasa Asing oleh Muchlis. Dalam skripsi ini Muchlis menjelaskan bahwa guru atau pendidik adalah seorang fasilitator yang membantu dan membangun konsep diri dan jati diri bagi siswa, maka dari itu dalam proses belajar mengajar mereka diberi pengalaman belajar, diakui, diterima, diperhatikan, dan dimanusiakan. Pada gilirannya anak didik berpersepsi optimis untuk dapat sukses. Dalam pembelajaran bahasa Arab dengan pendekatan *Accelerated Learning* siswa dibawa dalam suasana yang nyaman dan media yang menarik sehingga dengan sendirinya siswa akan dapat menikmati pembelajaran dengan baik. Namun dalam skripsi ini belum menjelaskan tentang prestasi siswa dalam belajar bahasa Arab.³

Peranan Musik Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Analisis Pemikiran George Lozanov) karya Siti Arifah. Dalam skripsi ini, penulis menjelaskan bahwa musik merupakan salah satu unsur sugestology yang ditemukan oleh George Lozanov. Berawal sekitar pada tahun 70-an, beliau merumuskan gagasan dan konsepnya tentang pengobatan terhadap orang-orang yang mengidap penyakit jiwa, yang kemudian diadopsi dalam praktek pengajaran. Musik berperan dalam pembelajaran bahasa Arab, karena musik dapat

³ Muchlis, *Pendekatan Accelerated Learning Dalam Pengajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing*, (Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2006)

memberikan sugesti positif pada siswa sehingga siswa dapat lebih cepat memahami materi pelajaran bahasa Arab.⁴

Eksperimentasi Pendekatan *Accelerated Learning* dalam pembelajaran bahasa Arab di MTsN Model Srono Banyuwangi karya Didit Ja'far Mujahid. Dalam skripsi ini penulis melakukan percobaan sebuah pendekatan pembelajaran yang masih tergolong baru dalam dunia pendidikan di Indonesia, yaitu mengujicobakan pendekatan *Accelerated Learning* dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTsN Model Srono Banyuwangi, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan pendekatan *Accelerated Learning* ternyata dapat meningkatkan hasil belajar bahasa Arab siswa MTsN Model Srono Banyuwangi Jawa Timur, dan terdapat perbedaan yang signifikan antara pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan pendekatan *Accelerated Learning* dan pembelajaran bahasa Arab tanpa pendekatan *Accelerated Learning*.⁵

Upaya meningkatkan minat dan prestasi belajar bahasa Arab dengan model *Accelerated Learning* Menggunakan pendekatan savi (somatis, auditori, Visual, dan intelektual) di kelas VIII A Mts Darul 'Ulum Muhammadiyah Galur Kulon Progo oleh Faricha Irawati. Penelitian ini berjenis PTK menggunakan pembelajaran *Accelerated Learning* dengan

⁴ Siti Arifah, *Peranan Musik Dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Analisis Pemikiran George Lozanov), (Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2006)

⁵ Didit Ja'far Mujahid, *Eksperimentasi Pendekatan Accelerated Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTsN Model Srono Banyuwangi*, (Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2007)

model SAVI (somatis, auditori, visual, dan intelektual) fokus pada meningkatkan minat dan prestasi belajar bahasa Arab.⁶

Sedangkan fokus penelitian ini adalah peningkatan prestasi belajar *al kitābah* dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada siswa kelas VIII A Mts Negeri Sleman Kota . Penelitian ini menggunakan penelitian tindakan kelas. menggunakan pembelajaran *Accelerated Learning* dengan model SAVI (somatis, auditori, visual, dan intelektual) fokus pada meningkatkan prestasi belajar *al kitābah*.

F. Kerangka Teori

1. Kemahiran Menulis

Kemahiran menulis merupakan salah satu aspek penting dalam pembelajaran bahasa Arab. Dengan menulis, seseorang dapat melukiskan apa yang ada dalam pikiran dan perasaan, seperti mengarang, membuat surat. Sehingga peserta didik harus mengembangkan kemampuan menulis agar dapat mengekspresikan apa yang ada dalam pikirannya.

a. Aspek Aspek Dalam Kemahiran Menulis

Pada dasarnya kemahiran menulis mengandung dua aspek utama sehingga dapat terbentuk kemampuan menulis dengan baik dan benar yaitu:⁷

⁶ Faricha irawati, *Upaya meningkatkan minat dan prestasi belajar bahasa Arab dengan model accelerated learning Menggunakan pendekatan savi (somatis, auditori, Visual, dan intelektual) di kelas VIII A Mts Darul 'Ulum Muhammadiyah Galur Kulon Progo*, (Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2007)

⁷ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat,2004)

1) Kemahiran Membentuk Huruf

Kemahiran dalam aspek pertama ini mendasari kemahiran dalam aspek kedua. Kemahiran ini adalah kemahiran menulis alphabet arab. Walaupun sudah dilatih dari awal akan tetapiiii harus terus dilakukan latihan sebagai variasi kegiatan. Latihan tersebut ditekankan pada kemahiran menulis huruf Arab dalam berbagai porsi secara benar, terutama yang menyangkut penelitian *hamzah* dan *alif layyinah*.

2) Kemahiran mengungkapkan tulisan

Bentuk kemahiran ini merupakan inti dari kemahiran menulis, latihan menulis ini dapat diberikan pada jam yang sama dengan latihan kemahiran yang lain dengan memperhatikan tahap-tahap sesuai dengan tingkat kemampuan peserta didik.

b. Tahap-tahap menulis

Setelah mengetahui apa yang disebut menulis, peneliti akan memaparkan tahapan-tahapan menulis. Sebab, hal ini yang mendasari kemampuan menulis seseorang. Ada lima tahapan dalam menulis :⁸

(1). Mencontoh

Mencontoh tidaklah semudah yang dibayangkan, karena aktifitas ini dilakukan pada tahap tahap permulaan dan juga untuk tahap-tahap berikutnya. Dalam kegiatan mencontoh peserta didik belajar dan melatih diri agar menulis sesuai dengan contoh yang ada, dan belajar mengeja dengan baik dan benar.

⁸ *Ibid*, hlm. 138

(2). Reproduksi

Reproduksi adalah menulis berdasarkan apa yang telah dipelajari secara lisan. Dalam tahap ini peserta didik sudah dilatih menulis tanpa model. Model lisan tetap ada dan harus benar benar model yang baik.

(3). *Imlā`*

Imlā`* banyak sekali manfaatnya asal bahan yang di *imlā` kan dipilih dengan cermat. *Imlā`* disamping melatih ejaan juga melatih penggunaan gerbang telinga , sekaligus juga melatih pemahaman.

Imlā` terdiri dari dua macam :

(a) *Imlā`* yang disiapkan sebelumnya (seen/معهودة)

Peserta didik diberitahu materi/teks yang akan di*imlā`* kan.

(b) *Imlā`* yang tidak disiapkan sebelumnya (unseen/غير معهودة)

Peserta didik tidak diberitahu sebelumnya materi tes yang akan di*imlā`* kan.⁹

(4). Rekombinasi dan transformasi

Rekombinasi merupakan latihan menggabungkan kalimat-kalimat yang mulanya berdiri sendirimenjadi satu kalimat panjang. Sedangkan transformasi ialah latihan mengubah bentuk kalimat, dari kalimat positif, menjadi kalimat negatif, kalimat berita menjadi kalimat tanyadan sebagainya.¹⁰

⁹ *Ibid*, hlm. 139

¹⁰ *Ibid*, hlm. 140

(5). Mengarang terpimpin

Pada tahap ke-4 di atas, kalimat-kalimat yang dilatihkan masih merupakan kalimat-kalimat lepas.

Sedangkan pada tahap ini murid mulai dikenalkan dengan penulisan alinea, walaupun sifatnya masih terpimpin. Teknik latihan pada tahap ini banyak sekali variasinya.¹¹

(6). Mengarang bebas

Tahap ini merupakan tahap yang melatih peserta didik mengutarakan isi hatinya dengan menggunakan kata-kata dan pola kalimat secara bebas. Guru juga hendaknya tetap memberikan bimbingan dan pengarahan. Karena bisa saja mereka menjadi bingung apa yang akan di tulisnya. Ada baiknya untuk topik, unsur-unsur, dan panjang karangan ditentukan oleh guru dengan mengikutsertakan peserta didik dalam proses pembentukannya. Hendaknya selalu diingat bahwa tidak semua orang dapat mengarang dengan mudah. Karena itu judul yang diberikan hendaknya disesuaikan kemampuan dan tingkat kematangan anak.¹²

Tujuan pembelajaran untuk pembelajar pemula *mahārah al kitābah* diajarkan dengan dua tahapan yaitu ; tahap mencontoh dan tahap reproduksi.

¹¹ *Ibid*, hlm. 142

¹² *Ibid*, hlm. 143

2. Prestasi Belajar *Al Kitābah*

Prestasi belajar *al kitābah* adalah suatu hasil yang menggambarkan adanya hasil dari usaha atau aktifitas belajar bahasa Arab *mahārah al kitābah*, baik dalam segi pengetahuan, ketrampilan maupun sikap yang biasanya tertulis dalam bentuk skor atau angka. Menurut Bloom, hasil belajar mencakup kemampuan kognitif Kemampuan kognitif, efektif, dan psikomotorik. Domain kognitif adalah *knowledge* (pengetahuan,ingatan), *comprehension* (pemahaman, menjelaskan, meringkas, contoh), *application* (menerapkan), *analysis* (menguraikan, menentukan hubungan), *synthesis* (mengorganisasikan, merencanakan, membentukbangunan baru), dan *evaluation* (menilai). Domain efektif adalah *receiving* (sikap menerima), *responding* (memberikan respon), *valuing* (nilai), *organization* (organisasi), *characterization* (karakterisasi). Domain psikomotorik initiatory, pre-routine, dan rountinized. Psikomotor juga mencakup ketrampilan produktif, teknik, fisik, sosial, manajerial, dan intelektual.

3. *Accelearted Learning*

Accelearted Learning didefinisikan sebagai proses pembelajaran dengan menggunakan teknik-teknik belajar yang sesuai dengan gaya belajar masing-masing individu.¹³ Model tersebut merupakan percepatan sistem belajar yang menggunakan semua jalur saraf yang senantiasa menyerap dan menyesuaikan diri dengan informasi baru. *Accelearted*

¹³ Colin Rose & Malcolm J. Nicholl, *Accelerated Learning for the 21ST Century Cara Belajar cepat XXI*, (Bandung: Nuansa, 20011), hlm.36

Learning bertujuan mencapai kecakapan hidup secara menyeluruh baik secara spiritual, emosional, dan kemampuan indrawi. Pengaktifan semua jalur saraf dilakukan melalui strategi SAVI (Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual) yang memungkinkan setiap peserta didik belajar dengan potensi maksimal yang dimilikinya. Penerapan *Accelearted Learning* di dalam kelas dapat digunakan melalui cara-cara yang mudah diterima peserta didik seperti permainan, musik relaksasi, visualisasi, permainan peran dan peta konsep. Dengan demikian proses belajar menjadi kejadian yang menyenangkan dan bebas dari tekanan. Adapun prinsip-prinsip *Accelearted Learning* yaitu;¹⁴

- a Keterlibatan total peserta didik dalam meningkatkan proses pembelajaran
- b Belajar bukan mengumpulkan informasi secara pasif, melainkan menciptakan pengetahuan secara aktif
- c Kerjasama antara peserta didikan membawa peningkatan hasil belajar
- d Belajar berbasis aktivitas seringkali membawa hasil positif dibanding belajar berbasis presentasi.

Model pembelajaran *Accelearted Learning* menciptakan keterbukaan dalam belajar, fleksibel, dan menyeluruh (melibatkan semua peserta didik dalam proses pembelajaran). Model ini memungkinkan penggunaan berbagai media pembelajaran sesuai gaya belajar setiap peserta didik untuk aktif dan terlibat langsung dalam setiap pembelajaran dan mengajarkan

¹⁴ *Ibid*, hal 3

peserta didik bagaimana belajar yang sesungguhnya. Adapun tujuan *Accelerated Learning* antara lain untuk:

- a Melibatkan secara aktif otak emosional yang berarti membuat segala sesuatu lebih mudah diingat
- b Mensikronkan aktifitas otak kanan
- c Memperkenalkan saat-saat relaksasi untuk memungkinkan konsolidasi seluruh otak berlangsung. Walaupun memahami sesuatu dan mengingatnya merupakan hal yang berbeda, semua pembelajaran agar bermanfaat perlu disimpan dalam memori.

4. Pendekatan Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual

Model *Accelearted Learning* memiliki beberapa konsep pembelajaran di antaranya adalah pengoptimalan indra-indra dalam suatu proses pembelajaran. Konsep ini dikenal dengan pendekatan SAVI (somatis, auditori, visual dan intelektual). Setiap peserta didik memiliki kecenderungan gaya belajar yang berbeda sesuai dengan karakter masing-masing. Penggunaan gaya belajar yang tepat dalam setiap proses pembelajaran akan membantu para peserta didik memperoleh dan memahami informasi baru. Ada 4 macam gaya belajar SAVI yaitu sebagai berikut.¹⁵

a. Belajar Somatis

Belajar Somatis yaitu belajar melalui aktivitas fisik dan keterlibatan langsung yang ditandai langsung dengan kecenderungan

¹⁵ Dave Meier, *The Accelerated Learning Hand Book*, (Bandung: Kaifa, 2004), hlm.91

ingin selalu bergerak, menyentuh, merasakan atau mengalami sendiri. Gaya belajar Somatis mencakup keahlian-keahlian fisik khusus seperti koordinasi, keseimbangan, ketangkasan, kekuatan, kelenturan, dan kecepatan. Kemampuan ini diekspresikan dengan penggunaan sebagai atau seluruh anggota tubuh untuk mengkomunikasikan gagasan-gagasan dan memecahkan masalah yang sedang dihadapi. Menggerakan tubuh pada proses pembelajaran dapat memberikan pengalaman bermakna pada materi yang diajarkan. Hal ini menjadikan memori yang dapat bertahan cukup lama karena melibatkan anggota tubuh secara langsung. Dave Meier mengemukakan beberapa hal yang dapat menimbulkan orang bergerak dalam proses belajar antara lain;¹⁶

- 1) Membantu model dalam satu proses atau prosedur;
- 2) Secara fisik menggerakan berbagai komponen dalam suatu proses atau sistem;
- 3) Menciptakan bagan, diagram, dan piktogram;
- 4) Memeragakan suatu proses, sistem, atau seperangkat konsep;
- 5) Mendapatkan pengalaman, kemudian membicarakannya dan merefleksikannya;
- 6) Melengkapi suatu proyek yang memerlukan kegiatan fisik;
- 7) Menjalankan pelatihan belajar aktif (simulasi, permainan belajar, dan lain-lain);
- 8) Mewawancarai orang diluar kelas; dan

¹⁶ *Ibid*, hlm.92

- 9) Dalam tim, menciptakan pelatihan pembelajaran aktif bagi seluruh kelas.

Berdasarkan uraian diatas, proses pembelajaran yang menggunakan aktifitas fisik sangat penting dilakukan, karena pembelajaran ini membuat peserta tidak jenuh dan pada akhirnya akan mempengaruhi hasil belajar peserta didik itu sendiri.

b. Belajar Auditori

Belajar auditori yaitu belajar melalui berbicara dan mendengar sesuatu. Telinga terus menerus menangkap dan menyimpan semua informasi auditori, walau tanpa kita sadari. Beberapa area penting otak akan lebih aktif menyimpan informasi melalui saraf telinga dengan mendengarkan secara berulang-ulang atau membaca dengan keras. Pelajar auditori memiliki kemampuan memahami suatu informasi melalui alat pendengaran seperti mendengar ceramah, kaset, radio, diskusi, debat dan intruksi (perintah) verbal. Beberapa gagasan yang digunakan sebagai pengguna sarana auditori dalam proses pembelajaran menurut Meier antara lain: 1) Ceritakanlah kisah-kisah yang mengandung materi pembelajaran yang terkandung didalam buku yang dibaca mereka; 2) Mintalah pembelajaran berpasang-pasangan membicarakan secara terperinci apa yang baru saja mereka pelajari dan bagaimana menerapkannya; 3) Mintalah pembelajarn mempraktekan suatu keterampilan memeragakan suatu fungsi sambil mengucapkan secara sangat terperinci apa yang sedang mereka kerjakan; 4) Ajaklah pembelajaran membuat hafalan dari yang sedang

mereka pelajari; dan 5) Mintalah pembelajaran berkelompok dan berbica saat sedang menyusun pemecahan masalah atau membuat rencana jangka panjang.

c. Belajar Visual

Belajar visual diartikan sebagai belajar melalui belajar melihat sesuatu dengan cara menggambar, melihat diagram, pertunjukan, peragaan atau menyaksikan video. Didalam otak terdapat lebih banyak perangkat untuk memproses informasi Visual dibanding dengan indra yang lain. Proses visual dapat dilakukan secara internal dan eksternal. Seseorang pembelajar visual barangkali memilih untuk melihat segala sesutu secara internal dalam benaknya sebelum menggambar atau mendiskusikan dengan orang lain; pendekatan ini seperti mimpi bagi orang lain, seseorang visual yang lebih eksternal suka melihat segala sesuatu; petunjuk; komputer; buku; dan seni.¹⁷ Dave Meier mengemukakan beberapa hal yang dapat dimanfaatkan untuk membuat pembelajaran yang lebih visual, antara lain:¹⁸

- 1) Bahasa yang penuh gambar
- 2) Grafik presentasi yang hidup
- 3) Benda tiga dimensi
- 4) Bahasa tubuh yang drmatis
- 5) Cerita yang hidup
- 6) Kreasi pitogram
- 7) Ikon alat bantu kerja

¹⁷ Lou Russel, *The Accelerated Learning Field Book*, (Bandung: Nusa Media, 2011), hlm.

¹⁸ Dave Meier. *The Accelerated Learning Hand Book*, (Bandung: Kaifa, 2004), hlm.98

- 8) Pengamatan lapangan
- 9) Dekorasi berwarna-warni

d. Belajar Intelektual

Belajar intelektual diartikan sebagai belajar dengan memecahkan masalah dan merenung. Intelektual disini tidak ada kaitannya dengan akademik ataupun rasional, namun renungan suatu pengalaman dan menciptakan hubungan, makna, rencana, dan inti dari pengalaman tersebut hingga tercipta hubungan atau makna baru. Intelektual merupakan sarana pencipta dalam pikiran yang digunakan untuk berfikir, menghubungkan, pengalaman mental, fisik, emosional dan intuitif tubuh untuk menciptakan makna baru bagi dirinya. Belajar intelektual akan menciptakan pengetahuan-pengetahuan dan kreasi-kreasi baru sebagai hasil dari proses pemikiran, pemahaman, dan kearifan. Beberapa hal yang dapat memicu peserta didik agar memaksimalkan aspek intelektual mereka adalah:¹⁹

- 1) Pemecahan masalah
- 2) Menganalisis pengalaman atau kasus
- 3) Mengerjakan rencana strategis
- 4) Melahirkan gagasan kreatif
- 5) Mencari dan menjaring informasi
- 6) Merumuskan pertanyaan
- 7) Menciptakan model mental
- 8) Menciptakan makna pribadi

¹⁹ Dave Meier. *The Accelerated Learning Hand Book*, (Bandung: Kaifa, 2004), hlm.99

9) Meramalkan informasi suatu gagasan

Model pembelajaran SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) menggabungkan seluruh aspek yaitu visual dengan menyimpan seluruh informasi melalui pencitraan dari penglihatan, somatis dengan mengajak secara fisik, audiotori dengan mendengarkan dan intelektual dengan merenung dari segala hal yang telah dipelajari. Keempat hal tersebut akan menciptakan proses pembelajaran yang aktif, kreatif, dinamis, dan menyenangkan.

5. Hubungan pembelajaran *Al kitābah* dengan pendekatan model SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual)

Masalah-masalah yang terjadi pada pembelajaran *al kitābah* siswa kelas VIII A MTs Negeri Sleman kota adalah ketidakmampuan peserta didik dalam menulis arab dan juga kelemahan mereka dalam memahami tata penulisan dan struktur kalimat sehingga membuat mereka beranggapan bahwa bahasa Arab adalah pelajaran yang sukar dipelajari. Proses pembelajaran yang kaku dan konvensional juga ikut mempengaruhinya. Dengan alasan demikianlah peneliti mencoba mencari solusi agar permasalahan dalam pembelajaran *al kitābah* dapat teratasi. Peneliti memilih model pembelajaran *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) dengan pertimbangan bahwa pendekatan SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) adalah alternatif paling baik karena semua unsur kegiatan pembelajaran yang aktif, interaktif dan menyenangkan ada didalamnya.

Model pembelajaran ini juga memungkinkan untuk menggunakan pelbagai media, baik media visual dan audio. Model pembelajaran ini juga menuntut guru untuk lebih kreatif dan inovatif. Sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai. Menurut Hilgard dan Bowed dalam buku *Theories of Learning* (1975) sebagaimana yang diungkapkan oleh Ngalim Purwanto, belajar berhubungan dengan perubahan tingkah laku seseorang terhadap sesuatu situasi tertentu yang disebabkan oleh pengalamannya berulang ulang dalam situasi itu.²⁰ Sedangkan menurut Gagne dalam buku *The Condition of Learning* (1977) sebagaimana yang diungkapkan oleh Ngalim Purwanto, belajar terjadi apabila sesuatu situasi stimulasi bersama bersama dengan isi ingatan mempengaruhi siswa sedemikian rupa sehingga perbuatannya berubah dari waktu sebelum ia mengalami situasi itu ke waktu sesudah ia mengalami.²¹ Dari pengertian diatas, dapat peneliti simpulkan bahwa proses pembelajaran sangat mempengaruhi hasil belajar. Kemajuan yang didapatkan oleh peserta didik sangat dipengaruhi oleh situasi pembelajaran yang ada. Oleh karena itulah peneliti yakin bahwa model pembelajaran SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) dapat menjadi solusi dan alternatif pembelajaran yang ada.

²⁰ M. Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Remaja Karya, 1985), hlm.84

²¹ *Ibid.* hlm.849

G. Metode penelitian

Yang dimaksud dengan metode penelitian adalah strategi umum yang dianut dalam pengumpulan dan analisis data yang diperlukan guna menjawab persoalan yang dihadapi.²² adapun metode yang digunakan meliputi :

1. Jenis Penelitian

Penelitian yang mengangkat judul “Peningkatan Prestasi Belajar *Al Kitābah* Dengan Menggunakan Model *Accelerated Learning* Dengan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) Pada Siswa Kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013 ” merupakan jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK) atau *Classroom Action Research* (CAR). Metode penelitian bersifat kolaboratif antara guru, siswa, dan peneliti. Kolaborasi antara peneliti dan guru di artikan sebagai kerjasama saling tukar ide untuk melakukan aksi dalam rangka memecahkan masalah.

Pada penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan dalam dua siklus yaitu siklus 1 dan siklus II. Setiap siklusnya terdiri dari dua kali pertemuan. Akan tetapi jika dirasa belum memuaskan hasil yang didapat maka dapat dilanjutkan pada siklus selanjutnya.

2. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota yang berjumlah 36 siswa. Adapun objek penelitian ini adalah pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan

²² Dudung Hamdun et.al, *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa PBA Fakultas Tarbiyah*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2006)

model *Accelerated Learning* dengan pendekatan SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) .

3. Tempat dan waktu penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di MTs Negeri Sleman Kota semester genap tahun pelajaran 2012/2013.

4. Rencana Tindakan

Adapun rencana tindakan yang akan dilakukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

a) Personel Yang Terlibat

Dalam penelitian ini personil yang terlibat antara lain: peneliti, guru dan siswa. Peneliti berkolaborasi dengan guru mata pelajaran untuk melakukan penelitian ini. Peneliti bertindak sebagai observer, sedangkan guru dan siswa yang melaksanakan pembelajaran.

b) Penyusunan Instrument Pembelajaran

Instrument yang digunakan selama penelitian berlangsung yaitu silabus dan sistem penilaian, RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) dan lembar kerja siswa.

c) Skenario tindakan

Penelitian tindakan kelas dapat dilaksanakan melalui empat tahap yaitu perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi.

a. Perencanaan

Dalam tahap ini peneliti menjelaskan tentang apa, mengapa, kapan, dimana, oleh siapa dan bagaimana tindakan tersebut dilakukan.

Penelitian tindakan kelas yang ideal sebetulnya dilakukan secara berpasangan antara pihak yang melakukan tindakan dan pihak yang mengamati proses jalannya tindakan. Istilah untuk cara ini adalah penelitian kolaborasi.

b. Tindakan

Pelaksanaan yang merupakan implementasi atau penerapan isi rancangan yaitu mengenakan tindakan kelas. Dalam tahap ini guru harus ingat dan berusaha menaati apa yang sudah dirumuskan dalam rancangan tetapi harus berlaku wajar tidak dibuat-buat.

c. Pengamatan

Pada tahap ini observasi dilakukan pada saat guru mengajar di kelas. Observer harus mencatat semua kejadian selama proses pembelajaran berlangsung dan menjadikannya sebagai data.

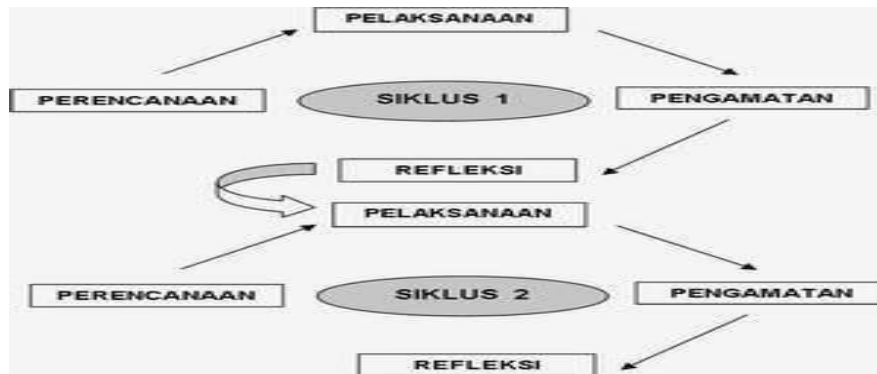
d. Refleksi

Merupakan kegiatan mengemukakan kembali apa yang sudah dilakukan. Tahap ini dilakukan pada saat guru selesai melakukan tindakan, setelah itu peneliti dan kolaborator berdiskusi tentang implementasi hasilnya. Dari diskusi akan diketahui apakah pelaksanaan telah berjalan dengan baik atau masih membutuhkan perbaikan.

Berikut adalah gambar siklus dalam penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dikembangkan oleh Kemmis.

Gambar 1

Spiral Penelitian Tindakan Kelas menurut Kemmis dan Mc. Taggart.²³



5. Instrument Penelitian

Instrument yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

a) Peneliti

Peneliti disini sebagai instrument utama dalam penelitian.

b) Lembar observasi

Lembar observasi berguna untuk mengetahui penerapan model *Accelerated Learning* dengan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) dalam pembelajaran *al kitābah*.

c) Soal pre-test dan post-test

Lembar pre-test dan pos-test disesuaikan dengan materi pokok. Soal pre-test dan pos-test dibuat sama berbentuk tes tulis yang sudah mewakili dari indikator yang ingin dicapai.

²³ Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hlm. 16

d) Lembar kerja siswa

Lembar kerja siswa berisi langkah kerja selama pembelajaran diikuti dengan latihan soal yang dibuat peneliti dan guru sebagai refleksi terhadap pemahaman siswa selama belajar bahasa Arab.

e) Catatan lapangan

Catatan lapangan berisi catatan yang menggambarkan bagaimana kegiatan pembelajaran berlangsung seperti aktifitas siswa, guru, respon siswa, dan kendala-kendala yang dihadapi pada saat pembelajaran berlangsung. Catatan lapangan ini digunakan untuk mengetahui/mengukur keaktifan siswa dalam kelas.

f) Dokumentasi

Dokumentasi ini berupa data-data yang dapat menggambarkan kondisi pembelajaran saat belajar mengajar.

6. Teknik Pengumpulan Data

Untuk memperoleh data-data yang dibutuhkan, penulis menggunakan beberapa metode yang sesuai dengan masalah yang akan diteliti. Metode tersebut antara lain:

a. Observasi

Menurut Drs. Wayan Nurkencana dan Drs. P.P.N Sumartana, observasi merupakan suatu cara untuk mengadakan penilaian dengan jalan mengadakan pengamatan secara langsung dan sistematis. Data-data yang diperoleh dalam observasi itu dicatat dalam suatu catatan observasi.

Kegiatan pencatatan dalam hal ini adalah merupakan bagian dari pengamatan.²⁴

Adapun observasi yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah observasi partisipasi dan nonpartisipasi. Observasi partisipasi yaitu observasi yang melibatkan peneliti atau observer secara langsung dalam kegiatan pengamatan di lapangan. Jadi, peneliti bertindak sebagai observer, artinya peneliti merupakan bagian dari kelompok yang ditelitinya.²⁵ Observasi ini digunakan ketika peneliti mengajar di kelas. Sedangkan observasi nonpartisipasi adalah observasi yang dalam pelaksanaannya tidak melibatkan peneliti sebagai partisipasi atau kelompok yang diteliti.²⁶

b. Wawancara

Wawancara adalah percakapan dengan maksud tertentu yang dilakukan oleh dua pihak, yakni pewawancara (*interviewer*) dan terwawancara (*interviewee*)²⁷. Menurut Suharsimi Arikunto metode wawancara merupakan dialog yang dilakukan oleh pewawancara untuk memperoleh informasi dari terwawancara.²⁸

²⁴ Wayan Nur Kencana dan P.P.Nsumartana, *Evaluasi Pendidikan*, (surabaya: usaha Nasional,1986), hlm. 46

²⁵ Titin Kustini S.Pd. dkk, *Ilmu Pengetahuan Sosial*, kelas XII, semester 2 tahun ajaran 2010-2011, Bogor: CV Bina Pustaka, hal: 30.

²⁶ *Ibid*

²⁷ Moleong J. Lexy, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 1997), hlm. 186

²⁸ Suharsimi Arikunto, *Manajemen Pengajaran secara Manusiawi*, Cet. II (Jakarta: Rineka Cipta,1993), hlm. 126

Dalam penggunaannya metode wawancara terbagi dalam beberapa bentuk. Diantaranya adalah wawancara bebas, wawancara terpimpin, dan wawancara bebas terpimpin. Dalam penelitian ini akan menggunakan wawancara bebas terpimpin. Sehingga hubungan antara pewawancara (*interviewer*) dan terwawancara (*interviewee*) terbangun secara luwes dan tidak kaku. Namun demikian, agar proses wawancara tidak melenceng dari tujuan penelitian, *interviewer* tetap berpegang pada pedoman pokok variabel penelitian yang telah ditetapkan.

Adapun metode ini digunakan untuk memperoleh data tentang pelaksanaan pembelajaran yang meliputi komponen tujuan, materi pembelajaran *al kitābah* , pendekatan, peserta didik, guru, evaluasi, serta kesulitan dan hambatan yang dihadapi dalam proses pembelajaran *al kitābah* melalui model pembelajaran *Accelereted Learning* menggunakan SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) pada siswa kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota.

c. Dokumentasi

Metode ini digunakan untuk mencari data mengenai hal-hal atau variable yang berupa catatan, transkrip buku, surat kabar, majalah, prestasi, notulen rapat, dan sebagainya.²⁹

Dokumentasi ini digunakan untuk mengetahui tentang stuktur organisasi, keadaan guru, karyawan, sejarah berdirinya, jumlah santri, sarana prasarana, serta dokumentasi lainnya yang digunakan untuk kelengkapan data.

²⁹ Suharsimi arikunto, *Dasar-dasar evaluasi pendidikan*, (Jakarta: PT. Bina aksara, 1986), hlm. 29

d. Tes

Metode tes adalah seperangkat rangsangan (stimulus) yang diberikan pada seseorang untuk dijadikan dasar bagi penetapan skor angka.³⁰ Tes hasil belajar mengukur penguasaan atau abilitas tertentu sebagai hasil dari proses belajar.³¹

Tes yang digunakan dalam penelitian ini adalah pre-test dan post-test. Pre-tes dilakukan sebelum proses pembelajaran di mulai. Tujuannya adalah untuk mengetahui pengetahuan siswa terhadap materi yang akan diberikan. Sedangkan post-test dilakukan sesudah dilaksanakannya pembelajaran model *Accelereted Learning* menggunakan SAVI (Somatis, Audiotori, Visual, Intelektual) . Tujuannya untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menerima dan memahami materi yang telah diberikan. Soal pre-test dan post-test dibuat oleh peneliti dengan arahan guru mata pelajaran bahasa Arab yang mengacu pada standar kompetensi, kompetensi dasar dan indikator pencapaian yang dirumuskan dalam rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP).

7. Teknik Analisis Data

Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis data kualitatif. Data yang diperoleh dalam penelitian ini berupa data hasil observasi aktivitas belajar siswa dan hasil lembar observasi pembelajaran. Data tambahan sebagai pertimbangan yang diperoleh dari wawancara dengan

³⁰ Amirul Hadi dan Haryono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: CV Pustaka, 1998). hlm 137

³¹ Nana Sudjana dan Ibrahim, *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2000), hlm. 100

siswa dan guru serta data dari foto kamera. Kemudian data- data yang diperoleh tersebut dianalisis dalam beberapa tahap yaitu:

a. Reduksi data

Digunakan untuk merangkum data, memfokuskan pada hal- hal yang penting serta menghapus data- data yang tidak terpola dari data hasil observasi aktivitas belajar siswa, dan hasil lembar observasi pembelajaran

b. Triangulasi

Triangulasi adalah teknik pemeriksaan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain diluar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data itu.³² Triangulasi dilakukan dengan membandingkan data hasil observasi, data hasil wawancara dengan guru, dan diperkuat dengan wawancara tidak terstruktur dengan siswa.

c. Display data

Data yang dianalisis disajikan dalam bentuk deskriptif berupa kata- kata dan simbol sehingga mudah dibaca dan dipahami. Data yang telah ditriangulasi disajikan dalam bentuk tabel sehingga mudah dibaca dan dipahami.

Hasil belajar akan dilihat dari nilai rata- rata kelas, KKM, nilai tertinggi dan terendah. Untuk menghitung nilai rata- rata hasil belajar menggunakan rumus:

$$X_{\square} = \frac{\sum X}{N}$$

Keterangan:

$X_{\square}$: Mean yang kita cari

³² Anas Sudjiono, *Pengantar statistic Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali, 1996), hlm. 43

ΣX : Jumlah dari skor-skor (nilai-nilai) yang ada

N : Number of Case (sejumlah frekuensi banyak individu)

d. Kesimpulan

Data yang diperoleh setelah dianalisis kemudian diambil kesimpulannya apakah tujuan dari pembelajaran sudah tercapai atau belum. Apabila belum tercapai, maka perlu dilakukan tindakan selanjutnya, apabila sudah tercapai penelitian dihentikan.

H. Indikator Keberhasilan

Indikator keberhasilan dari penelitian tindakan kelas ini adalah peningkatan hasil belajar siswa secara cepat dalam proses pembelajaran *al kitābah* dikelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013 dengan menggunakan model pembelajaran *Accelerated Learning* menggunakan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) dengan rata-rata nilai pada setiap siklus berikutnya terus meningkat.

I. Sistematika penelitian

BAB I adalah pendahuluan yang berisi: latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kerangka teoritik, telaah pustaka, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

BAB II adalah gambaran umum MTs Negeri Sleman Kota yang berisi: letak geografis, sejarah berdiri dan perkembangannya, visi, misi dan tujuan pendidikan, struktur organisasi, keadaan guru, siswa, dan karyawan, keadaan sarana dan prasarana.

BAB III adalah pembahasan hasil penelitian yang berisi tentang penerapan model *Accelerated Learning* dengan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) dalam pembelajaran *al kitābah* dan hasil dari penerapan metode tersebut.

BAB IV adalah penutup yang berisi tentang kesimpulan, saran, dan penutup.

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti di kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Pembelajaran *Al Kitābah* dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditoris, Visual, dan Intelektual) berjalan dengan baik dan lancar. Ditunjukkan dengan adanya peningkatan prestasi belajar *al kitābah* dalam pembelajaran yang telah dilaksanakan selama dua siklus lima kali pertemuan. Dengan pembelajaran *somatis* siswa mau bergerak aktif dalam pembelajaran. Siswa mau berlatih menulis huruf Arab sampai dapat menulis dengan benar. Dan model *visual* mampu menarik siswa pada materi pembelajaran. Media visual berupa poster menarik perhatian siswa, dan dijadikan sebagai acuan untuk menulis huruf Arab yang benar. Model *audiotori* membantu siswa menangkap materi pembelajaran. *Imlā`* yang dilakukan guru mampu melatih siswa untuk merangkai kata dan kalimat. Sedangkan model *intelektual* membantu siswa memahami dan menguasai materi pembelajaran. Teka Teki Berbahasa Arab membantu siswa belajar secara menyenangkan. Dengan keempat model yang disatukan dapat mengoptimalkan semua indra sehingga siswa mampu belajar dengan baik dan prestasi belajarnya meningkat.

2. Pembelajaran *Al Kitābah* dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditoris, Visual dan Intelektual) dapat meningkatkan prestasi belajar siswa kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota. Terbukti, pada siklus I nilai pre-test **5.14** dan nilai post-test **6,92**, jadi peningkatannya adalah **1,78**. Pada siklus II nilai pre-test **6,56** dan nilai post-test **8.60**, jadi peningkatannya sebanyak **2,04**. peningkatan rata-rata dari siklus I pada siklus II adalah $8,60 - 6,92 = 1,68$. Hal ini menunjukkan bahwa pembelajaran dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditoris, Visual dan Intelektual) dapat meningkatkan prestasi belajar *al kitābah*.

B. Saran-saran

1. Bagi peneliti
 - a. Mengingat pelaksanaan ini baru berjalan tiga siklus, maka peneliti atau guru lain diharapkan dapat melanjutkan untuk mendapatkan hasil yang lebih maksimal.
 - b. Penggunaan berbagai media yang mendukung pelaksanaan pembelajaran SAVI secara menyeluruh dapat ditingkatkan lagi sehingga mendapatkan hasil yang optimal.
 - c. Pembelajaran dengan model *Accelerated Learning* menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditoris, Visual dan Intelektual) membutuhkan waktu yang lama, sehingga harus diperhatikan alokasi waktu, agar berjalan sesuai rencana.

2. Bagi guru dan sekolah

- a. Mengimplemantasikan kegiatan pembelajaran sejenis dengan subjek dan objek penelitian serta jenjang pendidikan yang berbeda.
- b. Pendekatan dari guru ke siswa baik secara personal maupun klasikal lebih ditingkatkan. Hal ini bertujuan untuk mengenal lebih dalam potensi dan karakteristik tipe pembelajaran tiap siswa.
- c. Fungsi guru sebagai mediator, motivator, dan fasilitator sangat mempengaruhi proses pembelajaran dengan pendekatan SAVI secara keseluruhan. Alangkah baiknya jika fungsi-fungsi tersebut lebih dimaksimalkan sehingga pembelajaran dapat mencapai target atau jauh lebih baik dari yang sudah ditetapkan.

C. Kata Penutup

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang telah memberi segala kekuatan, petunjuk dan kemudahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan walaupun dalam bentuk yang sederhana dan jauh dari kesempurnaan sebagai suatu karya ilmiah. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik dari berbagai pihak khususnya pembaca, guna menjadi bahan pertimbangan bagi penentuan langkah dalam penulisan selanjutnya. Besar harapan peneliti terhadap kemanfaatan dari karya yang telah peneliti selesaikan ini, khususnya bagi peneliti dan bagi semua pihak yang selalu berusaha untuk memajukan dunia pendidikan. Semoga pendidikan di negara kita semakin berkualitas dan dapat dinikmati oleh semua lapisan masyarakat di Indonesia. Amin.

DAFTAR PUSTAKA

- , *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Rosda Karya, 2010.
- Arikunto, Suharsimi, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Bumi Aksara, 2007
- Arifah Siti , *Peranan Musik Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Analisis Pemikiran George Lozanov)*, (Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2006)
- Effendy Ahmad Fuad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2004)
- Hadi, Amirul dan Haryono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: CV Pustaka, 1998
- Hamdun Dudung et.al, *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa PBA Fakultas Tarbiyah*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2006)
- Hamid M. Abdul, et.al., *Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, 2008.
- Husna, Nailul Himmatul, *Peningkatan Minat dan Prestasi Belajar Bahasa Arab Melalui Pembelajaran Peer Tutoring (Tutor Sebaya) di SMP Muhammadiyah 3 Depok Sleman Yogyakarta*, Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2009.
- Irawati Faricha, *Upaya meningkatkan minat dan prestasi belajar bahasa Arab dengan model accelerated learning Menggunakan pendekatan savi (somatis, auditori, Visual, dan intelektual) di kelas VIII A Mts Darul 'Ulum Muhammadiyah Galur Kulon Progo*, (Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2007)
- Kencana, Wayan Nur dan P.P. Nsumartana, *Evaluasi Pendidikan*, Surabaya: Usaha Nasional, 1986.
- Kustini, Titin S.Pd. dkk, *Ilmu Pengetahuan Sosial*, kelas XII, semester 2 tahun ajaran 2010-2011, Bogor: CV Bina Pustaka
- Lexy, Moleong J., *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 1997
- Margono, S, *Metodelogi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- Meier Dave. *The Accelerated Learning Hand Book*, (Bandung: Kaifa, 2004).

- Muhajir, “*Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Cooperative Learning*”, Al-Arabiyyah Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Volume 3, nomor 1, Juli 2006.
- Mujahid, Didit Ja’far, *Eksperimentasi Pendekatan Accelerated Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTsN Model Srono Banyuwangi*, Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2007.
- Mukhlis, “*Pendekatan Accelerated learning dalam pengajaran bahasa Arab sebagai bahasa Asing*”, Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2006.
- Purwanto, Muhammad Ngalim, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Remaja Karya, 1985.
- Rose, Colin & Malcolm J. Nicholl, *Accelerated Learning for the 21ST Century Cara Belajar cepat XXI*, Bandung: Nuansa, 2011.
- Russel, Lou, *The Accelerated Learning Field Book*, Bandung: Nusa Media, 2011.
- Silfana, Anis, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas VII MTs Negeri Wonokromo Pleret Bantul Yogyakarta*, Yogyakarta: UIN SUKA PBA, 2010.
- Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*, Jakarta: Rineka Cipta, 1995.
- Sudijono, Anas. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Pers, 2007.
- Sudirman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007.
- Sudjana, Nana dan Ibrahim, *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*, Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2000
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R & D*, Bandung: Alfabeta, 2008.
- , *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Sukmadinata, Nana Syaodih, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, Bandung: Rosdakarya, 2004.
- Suprijono, Agus, *Coopratif Learning*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.
- Syah, Muhibbin, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, Bandung: Rosdakarya, 1995.
- Tanzeh Ahmad, “*Pengantar Metode Penelitian*”, (Yogyakarta: Penerbit Teras, 2009)

Tim Penyusun, *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, UIN Sunan Kalijaga.

Zuriah, Nurul, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2005.

Lampiran 1 :

INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA

1. Pedoman Observasi

a. Bagi guru

- 1) Keterampilan membuka pelajaran
- 2) Keterampilan menjelaskan materi
- 3) Interaksi pembelajaran
- 4) Keterampilan bertanya
- 5) Keterampilan menggunakan waktu
- 6) Keterampilan menutup pelajaran

b. Bagi siswa

- 1) Antusias menjawab salam
- 2) Respon terhadap apersepsi guru
- 3) Perhatian terhadap penjelasan guru
- 4) Keaktifan bertanya
- 5) Kemampuan menjawab pertanyaan
- 6) Mencatat pelajaran
- 7) Kemampuan dalam menerima pendapat teman
- 8) Kemampuan dalam menyampaikan pendapat
- 9) Keterlibatan pada saat diskusi
- 10) Perhatian dalam pembelajaran bahasa Arab dengan model Accelerated Learning
- 11) Mengerjakan tugas yang diberikan guru
- 12) Kerjasama dengan kelompok diskusi

Lampiran 2 :

Pedoman Wawancara

- a. Wawancara dengan kepala sekolah
 - 1) Sejarah berdirinya MTs Negeri Sleman Kota
 - 2) Latar belakang berdirinya MTs MTs Negeri Sleman Kota dan perkembangan selanjutnya
 - 3) Tujuan berdirinya MTs Negeri Sleman Kota
 - 4) Struktur organisasi madrasah
 - 5) Keadaan guru dan karyawan
 - 6) Keadaan guru, karyawan, dan siswa
 - 7) Keadaan sarana dan prasarana yang tersedia
- b. Wawancara dengan guru bahasa Arab
 - 1) Kendala apa yang dihadapi dalam pembelajaran bahasa Arab?
 - 2) Kendala apa yang dihadapi dalam pengkondisian?
 - 3) Solusi sementara apa yang diambil?
 - 4) Bagaimana kemampuan bahasa Arab siswa?
 - 5) Sraregi apa yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab?
 - 6) Bagaimana respon siswa ketika KBM berlangsung?
 - 7) Berapakali evaluasi yang dilakukan dalam pembelajaran bahasa Arab?
- c. Wawancara dengan siswa
 - 1) Apakah menyukai pelajaran bahasa arab
 - 2) Apakah dapat menulis huruf arab dengan benar
 - 3) Apakah nilai prestasi belajar bahasa arab baik
 - 4) Apakah kendala dalam belajar bahasa arab
 - 5) Apakah kendala dalam menulis huruf arab

Lampiran 3 :

CATATAN LAPANGAN I

Metode pengumpulan data : Wawancara
Hari/tanggal : 24 Desember 2012
Waktu : 08.00 - selesai
Lokasi : Ruang Kepala MTs Sleman Kota
Sumber data : Dr. Sri Haryati Handayani

Deskripsi:

Informan adalah seorang kepala sekolah dan juga sebagai guru mata pelajaran IPS. Beliau menjabat sebagai kepala sekolah selama dua tahun sampai sekarang. Pada wawancara yang peneliti lakukan peneliti menanyakan beberapa pertanyaan seputar sejarah sekolah dan keadaan sekolah sekarang ini. Dengan berbagai pertanyaan diantaranya adalah sebagai berikut : sejarah berdirinya MTs Negeri Sleman Kota, latar belakang berdirinya MTs Negeri Sleman Kota dan perkembangan selanjutnya, tujuan berdirinya MTs Negeri Sleman Kota, struktur organisasi madrasah, keadaan guru dan karyawan, keadaan guru, karyawan, dan siswa, keadaan sarana dan prasarana yang tersedia. Dari beberapa pertanyaan tersebut, dapat diperoleh jawaban sebagai berikut : MTs Negeri Sleman Kota didirikan tahun 1970 yang diprakarsai oleh H. Mash'ud MZ, B.A, dengan jumlah staf pengajar dan karyawan sebanyak 60 orang, dan jumlah siswa keseluruhan sebanyak 603 orang. Pada kesempatan ini juga peneliti menyampaikan surat permohonan izin penelitian.

CATATAN LAPANGAN II

Metode pengumpulan data : Wawancara
Hari/tanggal : Senin, 07 Januari 2013
Waktu : 08.00 - selesai
Lokasi : Ruang Guru MTs Sleman Kota
Sumber data : Bpk. Mashudi S.Ag

Deskripsi:

Informan adalah guru mata pelajaran bahasa Arab di MTs Negeri Sleman Kota. Pertanyaan yang diajukan antara lain bagaimana situasi dan kemampuan siswa kelas VIII A dalam belajar bahasa Arab khususnya maharah *al kitābah*, setrategi apa yang digunakan dalam belajar *al kitābah*, bagaimana respon siswa siswi dalam KBM berlangsung, berapa kali evaluasi yang dilakukan dalam pembelajaran bahasa Arab, kendala apa yang dihadapi dalam pengkondisian kelas, dan solusi sementara apa yang diambil. Dari wawancara terungkap bahwa situasi belajar *al kitābah* kurang berjalan apa yang diharapkan karena sebagian dari mereka ramai dan bermain sendiri walaupun sebagian ada teman-teman yang antusias terhadap pelajaran *al kitābah*, begitu pula kemampuan menulis mereka tidak merata ada yang sangat mudah menulis huruf Arab dan ada pula yang sebaliknya dikarenakan latar belakang mereka berbeda ada yang lulusan MI dan SD. Setrategi yang digunakan masih konvensional, ceramah dan tanya jawab, evaluasi dilaksanakan setiap kali pembelajaran kadang tertulis kadang lisan. Kendala yang dihadapi dalam belajar bahasa Arab siswa-siswi cenderung bosan karena tidak mengerti cara menulis yang benar, solusi yang diambil ketika belajar bahasa Arab dengan waktu yang tersisa siswa-siswi suruh menulis.

CATATAN LAPANGAN III

Metode pengumpulan data : Wawancara
Hari/tanggal : Senin, 07 Januari 2013
Waktu : 08.00 - selesai
Lokasi : Ruang perpustakaan MTs Sleman Kota
Sumber data : Marisa Ahasti Dewi

Informan merupakan siswi kelas VIII A MTs Sleman Kota. Pada wawancara ini peneliti menanyakan beberapa pertanyaan tentang mata pelajaran bahasa Arab, khususnya *mahārah al kitābah* menyangkut nilai prestasi belajar, antusias akan mata pelajaran tersebut, mampu tau tidaknya dalam memahami pelajaran, dapat atau tidaknya menulis huruf Arab yang baik dan benar dll. Dari percakapan tersebut dapat peneliti peroleh bahwa siswa kurang tertarik dengan bahasa Arab, kurang mampu menulis huruf Arab yang baik dan benar, nilai prestasinya pun cenderung jelek. Namun ada kemauan untuk belajar bahasa Arab khususnya *mahārah al kitābah*.

CATATAN LAPANGAN IV

Metode pengumpulan data : Observasi
Hari/tanggal : Senin, 14 Januari 2013
Waktu : 11.25 – 12.05 WIB
Lokasi : Ruang kelas VIII A MTs Sleman Kota
Sumber data : Guru, siswa dan proses pembelajaran

Observasi pada pertemuan kali ini dilakukan saat proses pembelajaran *al kitābah* berlangsung. Pada pembelajaran ini materi yang diajarkan adalah الكتابة عن فعل . Pada pertemuan kali ini peneliti menggunakan media sebagai alat bantu yang berupa poster tentang tata cara penulisan huruf Arab yang benar. Saat peneliti menunjukkan poster tersebut siswa mulai tertarik dan mengalihkan perhatiannya ke poster yang peneliti pasang dipapan tulis. Kemudian siswa berlatih menulis sesuai yang ada di poster. Suasana menjadi gaduh karena siswa berebut bertanya apakah tulisannya sudah benar apa belum. Peneliti dan guru berkerja sama dalam menangani pertanyaan siswa dengan menjawab pertanyaan siswa. Saat peneliti memberikan pre-test yang dilakukan untuk mengetahui tingkat pemahaman siswa, siswa kooperatif dan mau mengerjakan soal tes tersebut. Pembelajaran siklus I pada pertemuan kedua berlangsung baik dan lancar.

CATATAN LAPANGAN V

Metode pengumpulan data : Observasi
Hari/tanggal : Senin, 21 Januari 2013
Waktu : 11.25 – 12.05 WIB
Lokasi : Ruang kelas VIII A MTs Sleman Kota
Sumber data : Guru, siswa dan proses pembelajaran

Pada siklus I pertemuan ketiga ini materi pembelajarannya masih sama dengan pertemuan ketiga. Pembelajaran berlangsung selama 1x40 menit. Pada pembelajaran ini peneliti menggunakan metode *imlā`* yang bertujuan untuk melatih kemampuan siswa dalam menulis kata yang peneliti atau guru ucapkan. Metode ini untuk merangsang tipe belajar *audiotori* dan *intelektual*. Pembelajaran berlangsung hening. Siswa sangat memperhatikan apa yang peneliti ucapkan dan menulisnya di buku tulis. Guru dan peneliti memeriksa tulisan siswa. Pembelajaran pada pertemuan ketiga ini berlangsung baik dan lancar.

CATATAN LAPANGAN VI

Metode pengumpulan data : Observasi
Hari/tanggal : Jum`at, 25 Januari 2013
Waktu : 07.00 – 08.20 WIB
Lokasi : Ruang kelas VIII A MTs Sleman Kota
Sumber data : Guru, siswa dan proses pembelajaran

Pada pertemuan kali ini peneliti dan guru berkolaborasi dalam pembelajaran. Pembelajaran berlangsung 2x40 menit. Sesi pertama 1x40 menit oleh guru dan sesi kedua 1x40 menit oleh peneliti. Peneliti menggunakan TTSBA sebagai alat menyampaikan materi pembelajaran. Siswa di bagi menjadi berkelompok dan di instruksikan untuk memecahkan tekateki berbahasa arab tersebut. Kemudian menjawab TTSBA yang ada di papan tulis. Kegiatan ini bertujuan untuk melatih siswa belajar berkelompok dan berkerjasama. Dengan kegiatan ini juga siswa dirangsang untuk menggunakan model belajar SAVI (somatis, audiotiri, visual, intelektual). Pembelajaran berlangsung menyenangkan. Siswa aktif dan krestif dalam berpikir. Pembelajaran pada siklus II, pertemuan keempat ini berlangsung bai dan lancar.

CATATAN LAPANGAN VII

Metode pengumpulan data : Observasi

Hari/tanggal : Senin, 28 Januari 2013

Waktu : 07.00 – 08.20 WIB

Lokasi : Ruang kelas VIII A MTs Sleman Kota

Sumber data : Guru, siswa dan proses pembelajarn

Materi pembelajaran pada pertemuan kelima ini adalah الحوار عن الهواية . peneliti memberikan matri berupa imlā` kepada siswa. Siswa mulai mau memperhatikan meskipun ada salah satu siswa yang tidak mau memperhatikan. Namun secara perlahan lahan siswa mau memperharhatikan dan mencoba menulisnya di buku tulis. Setelah selesai guru dan peneliti memeriksa satu persatu pekerjaan siswa.

Lampiran 4 :

FORMAT OBSERVASI PENELITIAN (SIKLUS I)

DI MTS NEGERI SLEMAN KOTA

Nama guru :

Bid. Studi :

Topik bahasan :

Kelas :

Waktu / Ruang :

No	Aspek yang dinilai	Realisasi		Keterangan
		Ada	Tidak	
1	Ketrampilan membuka pelajaran : a. Menarik perhatian siswa b. Membuat appersepsi c. Menyampaikan topik/tujuan d. Memberikan pre-tes			
2	Ketrampilan menjelaskan materi : Kejelasan a. Penggunaan contoh b. Penekanan hal penting c. Penggunaan metode secara tepat d. Penggunaan sumber belajar secara tepat			

3	Interaksi pembelajaran : a. Mendorong siswa aktif b. Mampu mengelola kelas c. Memberi bantuan siswa yang mengalami kesulitan			
4	Ketrampilan bertanya : a. Penyebaran b. Pemindahan giliran c. Pemberian waktu berfikir			
5	Ketrampilan menggunakan waktu a. Menggunakan waktu selang b. Memulai dan mengakhiri pelajaran sesuai jadwal c. Memanfaatkan waktu secara efektif			
6	Ketrampilan menutup pelajaran : a. Meninjau kembali isi materi b. Melakukan post-tes			

Sleman, Januari 2013

Observer

OBSERVASI KEGIATAN SISWA SIKLUS I

Kegiatan observasi ini secara umum diarahkan kepada aktivitas siswa selama mengikuti pembelajaran bahasa Arab dalam upaya meningkatkan hasil belajar siswa. Hasil kegiatan observasi siswa tersebut adalah :

No	Aspek yang diamati	Pengamat I		
		Baik	Sedang	Kurang
1	Antusias menjawab salam			
2	Respon terhadap apersepsi guru			
3	Perhatian terhadap penjelasan guru			
4	Keaktifan bertanya			
5	Kemampuan menjawab pertanyaan			
6	Mencatat pelajaran			
7	Kemampuan dalam menerima pendapat teman			
8	Kemampuan dalam menyampaikan pendapat			
9	Keterlibatan pada saat diskusi			
10	Perhatian dalam pembelajaran bahasa Arab dengan model Accelerated Learning			
11	Mengerjakan tugas yang diberikan guru			
12	Kerjasama dengan kelompok diskusi			

Sleman, 2013

Observer

OBSERVASI KEGIATAN SISWA SIKLUS I

Kegiatan observasi ini secara umum diarahkan kepada aktivitas siswa selama mengikuti pembelajaran bahasa Arab dalam upaya meningkatkan hasil belajar siswa. Hasil kegiatan observasi siswa tersebut adalah :

No	`Aspek yang diamati	Pengamat II		
		Baik	Sedang	Kurang
1	Antusias menjawab salam			
2	Respon terhadap apersepsi guru			
3	Perhatian terhadap penjelasan guru			
4	Keaktifan bertanya			
5	Kemampuan menjawab pertanyaan			
6	Mencatat pelajaran			
7	Kemampuan dalam menerima pendapat teman			
8	Kemampuan dalam menyampaikan pendapat			
9	Keterlibatan pada saat diskusi			
10	Perhatian dalam pembelajaran bahasa Arab dengan model Accelerated Learning			
11	Mengerjakan tugas yang diberikan guru			
12	Kerjasama dengan kelompok diskusi			

Sleman, 2013

Observer

FORMAT OBSERVASI PENELITIAN (SIKLUS II)

DI MTS NEGERI SLEMAN KOTA

Nama guru :

Bid. Studi :

Topik bahasan :

Kelas :

Waktu / Ruang :

No	Aspek yang dinilai	Realisasi		Keterangan
		Ada	Tidak	
1	Ketrampilan membuka pelajaran : a. Menarik perhatian siswa b. Membuat appersepsi c. Menyampaikan topik/tujuan d. Memberikan pre-tes			
2	Ketrampilan menjelaskan materi : Kejelasan a. Penggunaan contoh b. Penekanan hal penting c. Penggunaan metode secara tepat d. Penggunaan sumber belajar secara tepat			
3	Interaksi pembelajaran : a. Mendorong siswa aktif b. Mampu mengelola kelas			

	c. Memberi bantuan siswa yang mengalami kesulitan			
4	Ketrampilan bertanya : a. Penyebaran b. Pemindahan giliran c. Pemberian waktu berfikir			
5	Ketrampilan menggunakan waktu a. Menggunakan waktu selang b. Memulai dan mengakhiri pelajaran sesuai jadwal c. Memanfaatkan waktu secara efektif			
6	Ketrampilan menutup pelajaran : a. Meninjau kembali isi materi b. Melakukan post-tes			

Sleman, 2013

Observer

OBSERVASI KEGIATAN SISWA SIKLUS II

Kegiatan observasi ini secara umum diarahkan kepada aktivitas siswa selama mengikuti pembelajaran bahasa Arab dalam upaya meningkatkan hasil belajar siswa. Hasil kegiatan observasi siswa tersebut adalah :

No	Aspek yang diamati	Pengamat I		
		Baik	Sedang	Kurang
1	Antusias menjawab salam			
2	Respon terhadap apersepsi guru			
3	Perhatian terhadap penjelasan guru			
4	Keaktifan bertanya			
5	Kemampuan menjawab pertanyaan			
6	Mencatat pelajaran			
7	Kemampuan dalam menerima pendapat teman			
8	Kemampuan dalam menyampaikan pendapat			
9	Keterlibatan pada saat diskusi			
10	Perhatian dalam pembelajaran bahasa Arab dengan model Accelerated Learning			
11	Mengerjakan tugas yang diberikan guru			
12	Kerjasama dengan kelompok diskusi			

Sleman, 2013

Observer

OBSERVASI KEGIATAN SISWA SIKLUS II

Kegiatan observasi ini secara umum diarahkan kepada aktivitas siswa selama mengikuti pembelajaran bahasa Arab dalam upaya meningkatkan hasil belajar siswa. Hasil kegiatan observasi siswa tersebut adalah :

No	Aspek yang diamati	Pengamat II		
		Baik	Sedang	Kurang
1	Antusias menjawab salam			
2	Respon terhadap apersepsi guru			
3	Perhatian terhadap penjelasan guru			
4	Keaktifan bertanya			
5	Kemampuan menjawab pertanyaan			
6	Mencatat pelajaran			
7	Kemampuan dalam menerima pendapat teman			
8	Kemampuan dalam menyampaikan pendapat			
9	Keterlibatan pada saat diskusi			
10	Perhatian dalam pembelajaran bahasa Arab dengan model Accelerated Learning			
11	Mengerjakan tugas yang diberikan guru			
12	Kerjasama dengan kelompok diskusi			

Sleman, 2013

Observer

Lampiran 5 :

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) SIKLUS 1

SATUAN PENDIDIKAN	: MTs Negeri Sleman kota
MATA PELAJARAN	: Bahasa Arab
POKOK BAHASAN	: الكتابة
KELAS/SEMESTER	: VIII/ Dua
PERTEMUAN KE	: Dua
WAKTU	: 1 x 40 menit

A. Standar Kompetensi

Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fisik dan atau non fisik melalui kegiatan menulis tentang الهواية

B. Kompetensi Dasar

1. Menulis kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang الهواية
2. Mengungkapkan informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang الهواية.

C. Indikator

1. Menjawab pertanyaan tentang mufrodat yang ada dalam *alhiwar* tentang الهواية
2. Menuliskan huruf Arab yang benar.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah melaksanakan proses pembelajaran diharapkan siswa mampu mengidentifikasi dan menulis berbagai wacana tertulis secara tepat.

E. Materi Pembelajaran

- a. Teks bacaan tentang الهواية , buku paket halaman 67 (Terlampir)
- b. Lembar kerja siswa tentang الهواية , halamam 3 (Terlampir)
- c. Penjelasan tentang *fi`il madhi, mudhori` , dan masdar*

F. Strategi/metode Pembelajaran

Accelereted learning menggunakan model SAVI (somatis, audiotori, visual, intelektual.

(Langkah-Langkah Pembelajaran)

NO	KEGIATAN	WAKTU (menit)
1.	PENDAHULUAN 1. Guru membuka pelajaran dengan doa. 2. Guru menarik perhatian dan menyiapkan peserta didik untuk mengikuti pelajaran. 3. Guru memberikan pre-test dengan beberapa pertanyaan kepada siswa untuk di jawab.	5 menit
2.	KEGIATAN INTI a. Guru memberikan penjelasan tentang proses pembelajaran b. Guru menyampaikan pokok materi yang akan diajarkan c. Guru menjelaskan cara menulis huruf arab yang benar. d. Siswa memperhatikan dan menyiapkan pertanyaan. e. Siswa bertanya kepada guru f. Guru menjawab pertanyaan siswa g. Guru memberikan perintah agar siswa menulis huruf arab yang benar di buku tulis. h. Siswa berlatih menulis huruf arab yang benar. i. Guru membahas bersama siswa tentang materi yang disampaikan	30 menit
3.	PENUTUP a. Guru melakukan post tes dengan memberikan pertanyaan kepada siswa untuk dijawab b. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyimpulkan materi hari ini. c. Guru memberikan penekanan tentang materi hari ini d. Guru menutup KBM dengan bacaan hamdalah dan salam	5 menit

G. Penilaian

1. Tes tertulis: siswa mengerjakan latihan soal/ masalah yang diberikan oleh guru tentang (الهواية) (soal terlampir)
2. Penugasan : siswa menulis huruf arab yang benar di buku tulis.

H. Media Pembelajaran : Buku paket, LKS, poster tentang cara menulis huruf arab yang benar, spidol.

I. Sumber Belajar :

1. Buku *Fasih Berbahasa Arab* 2 untuk kelas VIII Madrasah Tsanawiyah.
2. Lembar kerja siswa *Sholeh* Bahasa Arab untuk Madrasah Tsanawiyah.

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

Yogyakarta, 12 Januari 2013
Peneliti

Mashudi S.Ag

Helmy Fauzi Awaliyah

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) SIKLUS 1

SATUAN PENDIDIKAN	: MTs Negeri Sleman kota
MATA PELAJARAN	: Bahasa Arab
POKOK BAHASAN	: الكتابة
KELAS/SEMESTER	: VIII/ Dua
PERTEMUAN KE	: Tiga
WAKTU	: 1 x 40 menit

A. Standar Kompetensi

Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fisik dan atau non fisik melalui kegiatan menulis tentang الهواية

B. Kompetensi Dasar

1. Menulis kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang الهواية
2. Mengungkapkan informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang الهواية.

C. Indikator

1. Menjawab pertanyaan tentang mufrodat yang ada dalam *alhiwar* tentang الهواية
2. Menuliskan mufrodat yang di imla`kan oleh guru

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah melaksanakan proses pembelajaran diharapkan siswa mampu mengidentifikasi dan menulis berbagai wacana tertulis secara tepat.

E. Materi Pembelajaran

- a. Teks bacaan tentang الهواية , buku paket halaman 67 (Terlampir)
- b. Lembar kerja siswa tentang الهواية , halamam 3 (Terlampir)
- c. Penjelasan tentang *fi`il madhi, mudhori`, dan masdar*

F. Strategi/metode Pembelajaran

Accelereted learning menggunakan model SAVI (somatis, audiotori, visual, intelektual.

(Langkah-Langkah Pembelajaran)

NO	KEGIATAN	WAKTU (menit)
1.	PENDAHULUAN 1. Guru membuka pelajaran dengan doa. 2. Guru menarik perhatian dan menyiapkan peserta didik untuk mengikuti pelajaran. 3. Guru memberikan pre-test dengan beberapa pertanyaan kepada siswa untuk di jawab.	5 menit
2.	KEGIATAN INTI a. Guru memberikan penjelasan tentang proses pembelajaran b. Guru menyampaikan pokok materi yang akan diajarkan c. Guru menjelaskan cara menulis huruf arab yang benar. d. Siswa memperhatikan dan menyiapkan pertanyaan. e. Siswa bertanya kepada guru f. Guru menjawab pertanyaan siswa g. Guru memberikan imla` tentang beberapa mufrodat kepada siswa untuk di tulis di buku tulis.</li> <li>h. Siswa mendengarkan yang diimla`kan oleh guru kemudian menulisnya di buku tulis. i. Guru memeriksa pekerjaan siswa.	30 menit
3.	PENUTUP e. Guru melakukan post tes dengan memberikan pertanyaan kepada siswa untuk dijawab f. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyimpulkan materi hari ini. g. Guru memberikan penekanan tentang materi hari ini h. Guru menutup KBM dengan bacaan hamdalah dan salam	5 menit

G. Penilaian

1. Tes tertulis: siswa mengerjakan latihan soal/ masalah yang diberikan oleh guru tentang (الهواية) (soal terlampir)
2. Penugasan : siswa menulis mufrodhat yang diimla`kan oleh guru

H. Media Pembelajaran : Buku paket, LKS, poster tentang cara menulis huruf arab yang benar, spidol.

I. Sumber Belajar :

1. Buku *Fasih Berbahasa Arab* 2 untuk kelas VIII Madrasah Tsanawiyah.
2. Lembar kerja siswa *Sholeh* Bahasa Arab untuk Madrasah Tsanawiyah.

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

Yogyakarta, 19 Januari 2013
Peneliti

Mashudi S.Ag

Helmy Fauzi Awaliyah

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) SIKLUS II

SATUAN PENDIDIKAN	: MTs Negeri Sleman kota
MATA PELAJARAN	: Bahasa Arab
POKOK BAHASAN	: الكتابة
KELAS/SEMESTER	: VIII/ Dua
PERTEMUAN KE	: Empat
WAKTU	: 2 x 40 menit

A. Standar Kompetensi

Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fisik dan atau non fisik melalui kegiatan menulis tentang الهواية

B. Kompetensi Dasar

1. Menulis kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang الهواية
2. Mengungkapkan informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang الهواية.

C. Indikator

1. Menjawab pertanyaan tentang mufrodat yang ada dalam *alhiwar* tentang الهواية
2. Menjawab teka teki silang bahasa Arab

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah melaksanakan proses pembelajaran diharapkan siswa mampu mengidentifikasi dan menulis berbagai wacana tertulis secara tepat.

E. Materi Pembelajaran

- a. Teks bacaan tentang (الهواية) , buku paket halaman 67 (Terlampir)
- b. Lembar kerja siswa tentang الهواية , halamam 3 (Terlampir)

F. Strategi/metode Pembelajaran

Accelerated learning menggunakan model SAVI (somatis, audiotori, visual, intelektual.

(Langkah-Langkah Pembelajaran)

NO	KEGIATAN	WAKTU (menit)
1.	PENDAHULUAN 1. Guru membuka pelajaran dengan doa. 2. Guru menarik perhatian dan menyiapkan peserta didik untuk mengikuti pelajaran. 3. Guru memberikan pre-test dengan beberapa pertanyaan kepada siswa untuk di jawab.	15 menit
2.	KEGIATAN INTI a. Guru memberikan penjelasan tentang proses pembelajaran b. Guru menyampaikan pokok materi yang akan diajarkan c. Guru membagi siswa menjadi enam kelompok. d. Guru memberikan TTSBA kepada setiap kelompok. e. Guru menginstruksikan kepada setiap kelompok untuk memecahkan TTSBA f. Siswa memecahkan TTSBA dengan kelompoknya masing-masing. g. Guru memeriksa pekerjaan siswa.	50 menit
3.	PENUTUP a. <i>fi'il madhi, mudhori`, dan masdar</i> Guru melakukan post tes dengan memberikan pertanyaan kepada siswa untuk dijawab b. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyimpulkan materi hari ini. c. Guru memberikan penekanan tentang materi hari ini d. Guru menutup KBM dengan bacaan hamdalah dan salam	15 menit

G. Penilaian

1. Tes tertulis: siswa mengerjakan latihan soal/ masalah yang diberikan oleh guru tentang (الحواية) (soal terlampir)
2. Penugasan : siswa secara berkelompok memecahkan soal TTSBA.

H. Media Pembelajaran : Buku paket, LKS, teka teki silang berbahasa Arab

I. Sumber Belajar :

1. Buku *Fasih Berbahasa Arab* 2 untuk kelas VIII Madrasah Tsanawiyah.
2. Lembar kerja siswa *Sholeh* Bahasa Arab untuk Madrasah Tsanawiyah.

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

Yogyakarta, 19 Januari 2013
Peneliti

Mashudi S.Ag

Helmy Fauzi Awaliyah

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) SIKLUS II

SATUAN PENDIDIKAN	: MTs Negeri Sleman kota
MATA PELAJARAN	: Bahasa Arab
POKOK BAHASAN	: الكتابة
KELAS/SEMESTER	: VIII/ Dua
PERTEMUAN KE	: Lima
WAKTU	: 1 x 40 menit

A. Standar Kompetensi

Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fisik dan atau non fisik melalui kegiatan menulis tentang الهواية

B. Kompetensi Dasar

1. Menulis kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang الهواية
2. Mengungkapkan informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang الهواية.

C. Indikator

1. Menjawab pertanyaan tentang mufrodhat yang ada dalam *alhiwar* tentang الهواية
2. Menulis mufrodhat yang diimplakan oleh guru

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah melaksanakan proses pembelajaran diharapkan siswa mampu mengidentifikasi dan menulis berbagai wacana tertulis secara tepat.

E. Materi Pembelajaran

- c. Teks bacaan tentang (الهواية) , buku paket halaman 67 (Terlampir)
- d. Lembar kerja siswa tentang الهواية , halamam 3 (Terlampir)

F. Strategi/metode Pembelajaran

Accelerated learning menggunakan model SAVI (somatis, audiotori, visual, intelektual.

(Langkah-Langkah Pembelajaran)

NO	KEGIATAN	WAKTU (menit)
1.	PENDAHULUAN 1. Guru membuka pelajaran dengan doa. 2. Guru menarik perhatian dan menyiapkan peserta didik untuk mengikuti pelajaran. 3. Guru memberikan pre-test dengan beberapa pertanyaan kepada siswa untuk di jawab.	5 menit
2.	KEGIATAN INTI a. Guru memberikan penjelasan tentang proses pembelajaran b. Guru menyampaikan pokok materi yang akan diajarkan c. Guru menginstruksikan siswa untuk mempresentasikan hasil pekerjaan kelompoknya pada pertemuan yang lalu. d. Siswa mempresentasikan hasil pekerjaannya. e. Guru memberikan imla beberapa mufrodhat. f. Siswa menulisnya di buku tulis. g. Guru memeriksa pekerjaan siswa.	30 menit
3.	PENUTUP a. Guru melakukan post tes dengan memberikan pertanyaan kepada siswa untuk dijawab b. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyimpulkan materi hari ini. c. Guru memberikan penekanan tentang materi hari ini d. Guru menutup KBM dengan bacaan hamdalah dan salam	5 menit

G. Penilaian

1. Tes tertulis: siswa mengerjakan latihan soal/ masalah yang diberikan oleh guru tentang (الحواية) (soal terlampir)
2. Penugasan : siswa secara berkelompok memecahkan soal TTSA.

H. Media Pembelajaran : Buku paket, LKS, spidol dll

I. Sumber Belajar :

1. Buku *Fasih Berbahasa Arab* 2 untuk kelas VIII Madrasah Tsanawiyah.
2. Lembar kerja siswa *Sholeh* Bahasa Arab untuk Madrasah Tsanawiyah.

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

Yogyakarta, 19 Januari 2013
Peneliti

Mashudi S.Ag

Helmy Fauzi Awaliyah

KOMPETENSI DASAR	
Menyimak 1. Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan (berten-tuk gagasan atau dialog sederhana) tentang الهوية	1.1 Mengidentifikasi bunyi huruf hijayah dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat) dalam suatu konteks wacana lisan tentang الهوية dengan tepat dan benar dengan menggunakan kalimat berstruktur f'i mudiri' + mudlar garib 1.2 Mencermati informasi dari berbagai bentuk wacana lisan sederhana tentang الهوية dengan menggunakan kalimat berstruktur f'i mudiri' + mudlar garib 1.3 Memberikan tanggapan/respons pada ide/gagasan yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana tentang الهوية dengan menggunakan kalimat berstruktur f'i mudiri' + mudlar garib
Berbicara 2. Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman serta informasi melalui kegiatan berbicara dan bertanya jawab tentang الهوية	2.1 Berbicara tentang الهوية dengan lancar dan tepat 2.2 Melakukan wawancara dengan orang lain tentang الهوية
Membaca 3. Memahami berbagai ragam teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, baik fiksi dan atau nonfiksi melalui kegiatan membaca, menganalisis, dan menemukan pokok pikiran tentang الهوية	3.1 Membaca kata, frasa, dan kalimat tentang الهوية dengan ucapan, tekanan, dan intonasi yang berterima dengan menggunakan kalimat berstruktur f'i mudiri' + mudlar garib 3.2 Mengidentifikasi kata, frasa, atau kalimat dalam wacana tertulis tentang الهوية dengan menggunakan kalimat berstruktur f'i mudiri' + mudlar garib 3.3 Menemukan informasi dari wacana tulis sederhana tentang الهوية dengan menggunakan f'i mudiri' + mudlar garib
Menulis 4. Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau nonfiksi melalui kegiatan menulis tentang الهوية	4.1 Menulis paragraf sederhana tentang الهوية dari beberapa teman sekelas 4.2 Menulis beberapa الهوية yang disenangi



المفردات

أحفظ المفردات الآتية

- Hafalkan *mufradat* berikut ini!

1.	هَوَايَة ج هَوَايَات	hobi, kegemaran
2.	قِرَاءَة	bacaan
3.	رَسْم	melukis
4.	مُرَاسَلَة	korespondensi
5.	لَعِب	permainan
6.	كُرَة السَّلَة	bola basket
7.	كُرَة الْقَدَم	sepak bola
8.	جَائِزَة	piagam penghargaan
9.	حَصَلَ - يَحْصُلُ	memperoleh
10.	عَطْلَة	hari libur
11.	أَصْبَحَ ج يَصْبِحُ	menyebutkan
12.	جِسْم ج أَحْسَام	badan

الْفَرَنْجِيُّ ١: ضَعِفْ فِي مَكَانِ الْفَرَاغِ مَعْنَى مُنَاسِبًا مُشِيرَةً عَلَى حُرُوفٍ مَكْتُوبَةٍ!

Lathian 1: Tuliskan arti kata-kata berikut berdasarkan huruf kuncil!

No.	Mufradat	Huruf Kunci	Arti
1.	كُرَّةُ السَّلَاةِ	BB	
2.	كُرَّةُ الْقَدَمِ	SB	
3.	أَصَحَّ جَ يُصِحُّ	M	
4.	جِسْمٌ جَ أَحْسَنَامُ	B	
5.	مُبَارَاةٌ جَ مُبَارَاةَاتُ	P	
6.	دَوْرَةٌ جَ دَوْرَاتُ	K	
7.	فَرَنْجِيٌّ جَ فُرُوجُ	K	
8.	ضِدٌّ - يَضِدُّ	M	
9.	بَعْدَ قَلِيلٍ	SL	
10.	رَافِقٌ - يُرَافِقُ	M	
11.	أَشْغَلَ - يُشْغِلُ	M	
12.	عَجِبٌ - يَعْجِبُ	H	
13.	طَائِرٌ جَ طَائِرَاتُ	PT	
14.	حَافِلَةٌ جَ حَافِلَاتُ	B	
15.	سَفِينَةٌ جَ سُفُنُ	K	

13.	مُبَارَاةٌ جَ مُبَارَاةَاتُ	pertandingan
14.	دَوْرَةٌ	liga, kompetisi
15.	إِسْتَبَانَةٌ	Spanyol
16.	فَرَنْجِيٌّ جَ فُرُوجُ	kesebelasan, regu, tim
17.	ضِدٌّ - يَضِدُّ	melawan
18.	جِسْمٌ جَ أَحْسَنَامُ	program
19.	بَعْدَ قَلِيلٍ	sementar lagi
20.	رَافِقٌ - يُرَافِقُ	menemani
21.	أَشْغَلَ - يُشْغِلُ	menyalakan
22.	عَجِبٌ - يَعْجِبُ	heran, kagum
23.	طَائِرٌ جَ طَائِرَاتُ	pesawat terbang
24.	حَافِلَةٌ جَ حَافِلَاتُ	bus, kendaraan
25.	سَفِينَةٌ جَ سُفُنُ	kapal

الإِسْتِمَاعُ

سَفَرُ اسْتَاذِكَ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ. اسْمَعْ قِرَاءَتَهُ جَيِّدًا!

- Gurumu akan membaca cerita berikut ini! Dengarkan baik-baik!

هَوَاتِاتُ عُمَرُ كَثِيرَةٌ مِثْلُ الْقِرَاءَةِ وَالرَّسْمِ وَالْمَرَاثِلَةِ وَلَعِبِ كُرَةِ الْقَدَمِ. يَقْرَأُ عُمَرُ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ الْكُتُبَ وَالْمَحَلَّاتِ، يَأْخُذُ عُمَرُ مِنْ وَالِدِهِ رِبَالًا كُلَّ يَوْمٍ وَيَشْتَرِي كِتَابًا جَدِيدًا كُلَّ اسْبُوعٍ، وَالْآنَ يَمْلِكُ عُمَرُ مَكْتَبَةً كَبِيرَةً فِي الْبَيْتِ.



فِي أَيَّامِ الْعُطْلَةِ يُحِبُّ عُمَرُ ذَهَابَ إِلَى أَيْ مَكَانٍ وَيَرْسُمُ عُمَرُ رُسُومَهُ عَنِ النَّاسِ وَالْحَيَوَانَاتِ وَالْأَشْخَارِ. رُسُومُهُ جَيِّدَةٌ وَيَحْضُلُ عُمَرُ جَائِزَةَ الرَّسْمِ دَائِمًا فِي الْمَدْرَسَةِ.

أَصْدِقَاءُ عُمَرُ كَثِيرُونَ وَهُوَ يُحِبُّ أَيْضًا الْمَرَاثِلَةَ. يَكْتُبُ عُمَرُ لِأَصْدِقَائِهِ الرِّسَالَةَ وَهُمْ يَكْتُبُونَ لَهُ أَيْضًا. هُمْ يَقْضُونَ خَالِهِمْ فِي رِسَالَتِهِمْ. فِي الْعُطْلَةِ الْقَادِمَةِ سَيُزُورُ عُمَرُ صَدِيقَهُ اسْتَاذِيَّ فِي مَالِيْزِيَا.

يَحَابُ ذَلِكَ، يَلْعَبُ عُمَرُ كُرَةَ الْقَدَمِ فِي الْمَسَاءِ مَرَّتَيْنِ فِي الْاسْبُوعِ. هُوَ يَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي مَلْعَبِ الْقَرْيَةِ. يُحِبُّ عُمَرُ لَعِبَ كُرَةَ الْقَدَمِ لِأَنَّهُ يُصْبِحُ الْجِسْمَ.

التَّدْرِيبُ ٢ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ!

Latihan 2: Jawablah pertanyaan berikut ini!

١. أَذْكَرُ هَوَاتِاتُ عُمَرُ؟
٢. مَتَى يَقْرَأُ عُمَرُ الْكُتُبَ وَالْمَحَلَّاتِ؟
٣. كَمْ رِبَالًا يَأْخُذُ مِنْ وَالِدِهِ كُلَّ يَوْمٍ؟
٤. مَاذَا يَشْتَرِي كُلَّ اسْبُوعٍ؟
٥. مَاذَا يَمْلِكُ عُمَرُ؟
٦. هَلْ يُحِبُّ عُمَرُ رَسْمَ الْحَيَوَانَاتِ؟
٧. مَاذَا يَحْضُلُ عُمَرُ دَائِمًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟
٨. مَاذَا سَيَفْعَلُ فِي الْاسْبُوعِ الْقَادِمِ؟
٩. مَاذَا يَقُولُ عُمَرُ وَأَصْدِقَائُهُ فِي رِسَالَتِهِمْ؟
١٠. كَمْ مَرَّةً يَلْعَبُ عُمَرُ كُرَةَ الْقَدَمِ فِي الْاسْبُوعِ؟



Ringkasan Materi

KOSAKATA/ مفردات

الموايَة - قِراءة - الرِّسْم - رسومات - كُرَة القَدَم - أوقات القِراغ - أُحِبُّ القِصَّة القصيرة - سَاعَتَيْن - اليَوم - اللَّعِب - الرِّياضة - مُثَمِّنة - مِرَّة - الأسبوع

هوايَة	Hobi
رِسْم ج رُسُوم	Lukisan
سَاطِرُ القَرِيَة	Pemandangan desa
أوقات	Waktu
القِراغ	Luang
قِراءة	Bacaan
أُحِبُّ	Aku suka
القِصَّة القصيرة	Cerpen
سَاعَتَيْن	Dua jam
اللَّعِب	Lapangan
كُرَة القَدَم	Sepak bola
مِرَّة	Kali

Bab

الدرس الرابع: الحِوَايَة

Standar Kompetensi

1. Menyimak
Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan bentuk gagasan atau dialog sederhana tentang الموايَة
2. Berbicara
Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman, serta informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang الموايَة
3. Membaca
Memahami berbagai ragam teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan membaca, menganalisis, dan menemukan pokok pikiran tentang الموايَة
4. Menulis
Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau nonfiksi melalui kegiatan menulis tentang الموايَة

Kompetensi Dasar

1. Mengidentifikasi bunyi huruf hijayah dan ujaran (kata, frasa atau kalimat) tentang الموايَة
2. Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang الموايَة
3. Melakukan dialog sederhana tentang الموايَة
4. Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang الموايَة
5. Melafalkan huruf hijayah, kata frasa, kalimat dan wacana tertulis dengan baik dan benar tentang الموايَة
6. Mengidentifikasi kata frasa dan kalimat wacana tertulis sederhana tentang الموايَة
7. Menemukan makna gagasan atau pikiran dari wacana tertulis sederhana tentang الموايَة
8. Menulis kata, frasa, kalimat sederhana tentang الموايَة
9. Mengungkapkan informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang الموايَة

Karakter yang Dikembangkan

Jujur, kreatif, rasa ingin tahu, gemar membaca, kepija keras, disiplin, menghargai karya orang lain, optimis

Tugas

Kompetensi Berkarakter

Karakter yang diharapkan: jujur, percaya diri, mandiri, patuh pada aturan-aturan sosial, santun, toleransi, rasa ingin tahu, kreatif, inovatif, disiplin, jujur, percaya diri, mandiri, patuh pada aturan-aturan sosial, santun.

1. Ucapkan hiwar di atas dengan lalai dan intonasi yang benar!
2. Peragakan hiwar diatas dengan temanmu!

TARKIB/ التركيب

فعل مضارع + فاعل صريح

ترجمة	مضارع	فعل مضارع	فاعل ماض	رقم
Menggambar	رسم	يرسم	رسم	١
Bermain	لعب	يلعب	لعب	٢
Membaca	قراءة	يقرا	قرا	٣
Menulis	كتابة	يكتب	كتب	٤
Belajar	تعلم	يتعلم	تعلم	٥
Berenang	سباحة	يسبح	سبح	٦
Pelajaran	درس	يدرس	درس	٧
Koresponden	مراسلة	يراسل	راسل	٨
Berkunjung	زيارة	يزور	زار	٩
Menjual	بيع	يبيع	باع	١٠
Datang	جئ	يجيء	جاء	١١
Tidur	نوم	يتام	نام	١٢
Mengumpulkan	جمع	يجمع	جمع	١٣
Berdiri	قيام	يقوم	قام	١٤

كلام/ Berbicara

١. سلطان : ما هوائك يا صالح
 صالح : هوائك قراءه وانت، ما هوائك؟
 سلطان : هوائك الرسم وهذه رسوماتي
 صالح : هذه رسومات جميله، يا سلطان انت رسام جيد
 سلطان : متي ترسم هذه المتناظر القرية
 صالح : في اوقات الفراغ
 سلطان : يا صالح هوائك قراءه، اين تقرأ الكتب؟
 صالح : اقرأ في المكتبة
 سلطان : ماذا تحب القراءة؟
 صالح : احب ان اقرأ القصة القصيرة والكتب الإسلامية
 سلطان : كم ساعة تقرأ في اليوم؟
 صالح : اقرأ ساعتين في اليوم
 حسن : الي اين انت يا توهان
 توهان : اذهب إلى الملعب
 حسن : ماذا تعمل هناك
 توهان : اللعب كرة القدم مع اصدقائي
 حسن : هل انت تحب كرة القدم
 توهان : نعم، لأن كرة القدم رياضة ممتعة
 حسن : كم مرة في الأسبوع
 توهان : اللعب كرة القدم مرتين في الأسبوع

Sholeh

Bahasa Arab VIII MTs Semester Genap

٤- قَرْضُ الشَّعْرِ

٥- كُرَّةُ الطَّوْلَةِ

٦- كُرَّةُ السَّلَّةِ

٧- السَّبَاحَةُ

٨- الرِّقْصُ

٩- جَمْعُ الطَّوَارِعِ

١٠- الرِّخَالَتُ

ب- مثال: م - (كُرَّةُ السَّلَّةِ - الرَّسْمُ)

ت - هَوَاتِيكُ كُرَّةِ السَّلَّةِ، مَا هَوَاتِيكُ؟ هَوَاتِي الرَّسْمِ

١- م - (كُرَّةُ الْيَدِ - كُرَّةُ الطَّوْلَةِ) ؟

٢- ت - (جَمْعُ الصُّورِ - الْأَغْنِيَةُ) ؟

٣- م - (الرَّاسِلَةُ - السَّفَرُ) ؟

Sholeh

Bahasa Arab VIII MTs Semester Genap

Kembali Menghafal	عَوَّدَ	يَعُوِّدُ	١٥- عَادَ
Menyaksikan	شَاهَدَ	يُشَاهِدُ	١٦- ذَاكَرَ
Memfoto, fotografi	تَصَوَّرَ	يُصَوِّرُ	١٧- شَاوَدَ
Mengatur	تَدَبَّرَ	يُدَبِّرُ	١٨- صَوَّرَ
Menyimak	اسْتَمَعَ	يَسْتَمِعُ	١٩- دَبَّرَ
			٢٠- اسْتَمَعَ

Fili madhi adalah bentuk pertama yang menunjukkan perbuatan yang terjadi pada masa lampau. Contoh: كَبَّ artinya telah menulis.

Fili mudhorti adalah bentuk kedua menunjukkan perbuatan masa sekarang atau masa yang akan datang. Contoh: يَكُبُّ artinya sedang/akan menulis.

Masdar (kata kerja yang dibendakan) bentuk yang ketiga yang menunjukkan perbuatan yang tidak terikat pada waktu. Contoh: كِتَابَةُ الْكِتَابَةِ artinya tulisan atau menulis. Demikian juga kata yang lainnya.

Uji Kompetensi Berkarakter

مثال : القراءة.

ما هَوَاتِيكُ؟ هَوَاتِي القراءة.

١- الخطُ

٢- الرَّسْمُ

٣- التَّصَوُّيرُ

Lampiran 6 :

Soal Pre Test Dan Pos Test Siklus I

- I. Rangkailah huruf-huruf di bawah ini sehingga menjadi sebuah kata !

رقم	حرف	كلمة
١	ت - ا - ر - ي - خ	
٢	د - ق - ي - ق - هـ	
٣	ا - ل - ر - ي - ا - ض - ي - هـ	
٤	ي - ك - ت - ب	
٥	ج - ا - ع - ز - هـ	

- II. Berikan tanda silang (X) pada kata yang benar !

١	أ. مَدْرَسَةٌ	ب. مَدْرَسَة	ج. مَدْرَشَةٌ
٢	أ. قِرَاءَةٌ	ب. قِرَاءَة	ج. قِرَاءَة
٣	أ. عَطْلَةٌ	ب. عَطْلَاءَة	ج. عَطْلَة
٤	أ. أَشْعَل	ب. أَصْعَل	ج. أَشْعَل
٥	أ. دَوْرَاءَة	ب. دَوْرَة	ج. دَوَارَة

Soal Pre-Test Dan Post-Test Siklus II

ص	أ	س	ت	ا	ذ	ء	و	ر	ض
ق	ر	أ	ة	ش	م	د	ر	س	ة
ط	ك	م	ت	ع	ط	ل	ة	م	ب
خ	ح	ف	ي	ل	ة	ج	ل	ع	ب
ح	ص	ت	ب	ه	و	ا	ي	ة	ر
ف	ل	ع	ب	ط	ا	ء	ر	غ	ن
ك	م	ل	ن	غ	د	ز	ا	ع	ا
ت	ز	ل	د	و	ر	ة	ف	ج	م
ب	ظ	م	ب	ا	ر	ة	ق	ب	ح
ق	ذ	س	ف	ي	ن	ة	ت	ء	ج

Mendatar :

1. Sekolah
2. Guru
3. Hobi
4. Pertandingan
5. Bacaan
6. Hari libur
7. Bus
8. Pesawat
9. Kapal
10. Kompetisi

Menurun :

1. Memperoleh
2. Menemani
3. Kagum
4. Menyalakan
5. Belajar
6. Menulis
7. Program
8. Hadiah
9. Menggambar
10. Bermain

Lampiran 7 :

HASIL PRE-TEST DAN POST-TEST SIKLUS 1

NO	NIS	Nama siswa	Nilai	
			Pre-tets	Post-test
1	5677	ADE HERDIANSYAH	8	6
2	5747	ALFI AGUS KURNIAWAN	3	7
3	5817	ALFI RAKHIMA	9	10
4	5494	ARDIANSYAH SATRIA H	6	4
5	5786	ARI AGUNG WICAKSONO P	8	9
6	5819	ASIH WIJAYATI	5	5
7	5860	ASTRI RINAUTAMI	4	10
8	5792	DENY SAFRISAL	7	8
9	5865	DEVI PRADITASARI	9	10
10	5717	DEVITA NURYANA OKTAVIANI	2	5
11	5824	DINDA NOVITA KUSUMA DEWI	8	10
12	5758	EKA INA WATI	1	2
13	5683	FAIRUS AHMAD FAUZI	8	9
14	5723	FAJRIYANA IKHWANATUN NISA	6	6
15	5871	FIRSTYASMARA TRIHASTARANI	5	10
16	5830	HAFIZH RASYAD NUR PUTRA	6	5
17	5729	ILYAS WIBOWO	1	1
18	5764	IRVAN FERRY TRISUSANTO	7	9
19	5689	KUKUH NUR TAUHID	0	6
20	5804	MARISA AHASTI DEWI	4	5
21	5877	MUHAMMAD FERNANDA ROSHIDIK	6	6
22	5836	MUHAMMAD ASRUL ERWINSYAH	7	9
23	5735	MUHAMMAD DIRTAMA	2	3
24	5878	MUHAMMAD MIFTAKHURRIZKY	5	4
25	5741	NUR WINDA KHASANAH	4	4
26	5770	OGNIS PUSPITASARI	2	7
27	5810	PUTRI NURJANAH	6	9
28	5882	RAHMAD YULIANTO	5	8
29	5695	RESTA PUTRI CAHYA SUSANTI	8	10
30	5883	REZA FAJAR PAWESTRI	6	9
31	5884	RISKA NURMALINDA	5	9
32	5842	RISTADANA SISWATI	0	9
33	5776	SAIDA KHOIRUNNISA	1	5
34	5701	TAUFIK HIDAYAT	8	7
35	5848	TONY ARFIYANTO	5	4
36	5707	YAZID ABDILLAH	8	9

		JUMLAH	185	249
		NILAI RATA-RATA	5,14	6,92
		NILAI TERTINGGI	9	10
		NILAI TERENDAH	0	1

HASIL PRE TEST DAN POST TEST SIKLUS II

NO	NIS	Nama siswa	Nilai	
			Pre-tets	Post-test
1	5677	ADE HERDIANSYAH	8	6
2	5747	ALFI AGUS KURNIAWAN	7	9
3	5817	ALFI RAKHIMA	7	10
4	5494	ARDIANSYAH SATRIA H	5	10
5	5786	ARI AGUNG WICAKSONO P	7	8
6	5819	ASIH WIJAYATI	6	7
7	5860	ASTRI RINAUTAMI	7	7
8	5792	DENY SAFRISAL	7	8
9	5865	DEVI PRADITASARI	7	7
10	5717	DEVITA NURYANA OKTAVIANI	8	9
11	5824	DINDA NOVITA KUSUMA DEWI	7	7
12	5758	EKA INA WATI	3	7
13	5683	FAIRUS AHMAD FAUZI	7	10
14	5723	FAJRIYANA IKHWANATUN NISA	8	9
15	5871	FIRSTYASMARA TRIHASTARANI	0	10
16	5830	HAFIZH RASYAD NUR PUTRA	7	9
17	5729	ILYAS WIBOWO	7	9
18	5764	IRVAN FERRY TRISUSANTO	7	7
19	5689	KUKUH NUR TAUHID	8	9
20	5804	MARISA AHASTI DEWI	7	7
21	5877	MUHAMMAD FERNANDA ROSHIDIK	7	9
22	5836	MUHAMMAD ASRUL ERWINSYAH	7	8
23	5735	MUHAMMAD DIRTAMA	4	9
24	5878	MUHAMMAD MIFTAKHURRIZKY	7	10
25	5741	NUR WINDA KHASANAH	8	10
26	5770	OGNIS PUSPITASARI	4	9
27	5810	PUTRI NURJANAH	8	10
28	5882	RAHMAD YULianto	6	7
29	5695	RESTA PUTRI CAHYA SUSANTI	7	9
30	5883	REZA FAJAR PAWESTRI	7	10
31	5884	RISKA NURMALINDA	7	10
32	5842	RISTADANA SISWATI	8	10
33	5776	SAIDA KHOIRUNNISA	6	7
34	5701	TAUFIK HIDAYAT	7	10
35	5848	TONY ARFIYANTO	7	8
36	5707	YAZID ABDILLAH	6	9
		JUMLAH	236	310

		NILAI RATA-RATA	6,56	8,6
		NILAI TERTINGGI	8	10
		NILAI TERENDAH	0	6



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax (0274)586117
YOGYAKARTA 55281

BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Helmy Fauzi Awaliyah

Nomor Induk : 09420157

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Semester : VII

Tahun Akademik : 2012

Telah Mengikuti Seminar Proposal Riset Tanggal : 10 Desember 2012

Judul Skripsi :

PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR AL-KITABAH DENGAN
MODEL ACCELERATED LEARNING MENGGUNAKAN
PENDEKATAN SAVI (SOMATIS, AUDIOTORI, VISUAL,
INTELEKTUAL) PADA SISWA KELAS VIII A MTs NEGERI
SLEMAN KOTA TAHUN AJARAN 2012/2013

Selanjutnya kepada mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbingnya berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal yang telah diseminarkan.

Yogyakarta, 10 Desember 2012

Ketua Jurusan/PBA

Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I
NIP. 19590114 198803 1 001

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Nama : Helmy Fauzi Awaliyah
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
 NIM : 09420157
 Pembimbing : Drs. Ahmad Rodli, M.Si.
 Judul : Peningkatan Prestasi Belajar *Al Kitabah* Dengan Model *Accelerated Learning* menggunakan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada Siswa Kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013

No	Tanggal	Konsultasi ke	Materi Bimbingan	T.T Bimbingan
1	12 - 12 - 2012	I	Revisi Proposal	A
2	14 - 12 - 2012	II	Latar belakang	A
3	17 - 12 - 2012	III	Sistematika Penulisan	A
4	20 - 12 - 2012	IV	Rumusan Masalah	A
5	25 - 12 - 2012	V	Acc Bab I, Mengajukan Bab II	A
6	18 - 02 - 2013	VI	Acc Bab II, Mengajukan Bab III	A
7	11 - 03 - 2013	VII	Revisi Bab III	A
8	18 - 03 - 2013	VIII	Acc Bab III, Mengajukan Bab IV	A
9	26 - 03 - 2013	IX	Acc Bab I,II,III,IV	A

Yogyakarta, 27 Maret 2013
Pembimbing


 Drs. Ahmad Rodli, M.Si.
 NIP.19590414 198803 1 001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
YOGYAKARTA

alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax (0274)586117

Yogyakarta, 28 Maret 2013

Nomor : UIN.02/TU.T/PP.00.9/1853/2012
Lamp : 1 (satu) Exp.
Hal : **UNDANGAN**

Kepada Yth. Bapak/Ibu,

1.Drs. H. Ahmad Rodli, M.SI. Pembimbing / Ket. Sidang
2.R. Umi Baroroh, M.Ag. Penguji 1 / Sekrt. Sidang
3.Drs. Dudung Hamdun, M.Si. Penguji 2
4. - Pembimbing II

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Mengharap dengan hormat atas kehadiran Bapak/Ibu selaku Panitia Ujian Munaqosyah pada :

Hari/Tanggal : Rabu 10 April 2013
Pukul : 12.30 - 13.30 WIB.
Bertempat di : Ruang Munaqasyah

Untuk melaksanakan Ujian Munaqosyah Mahasiswa di bawah ini :

N a m a : Helmy Fauzy Awaliyah
N I M : 09420157
Jurusan : PBA
Judul Skripsi :

Peningkatan Prestasi Belajar Al Kitabah Dengan Model Accelerated Learning Menggunakan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada Siswa Kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013

Apabila Bapak/Ibu berhalangan hadir, diharap memberitahukan kepada Fakultas selambat-lambatnya 4 (empat) hari sebelum Ujian Munaqosyah dilaksanakan. Atas kehadiran Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



a.n. Dekan

Kepala Bagian Tata Usaha

Orly
Drs. Kenya Budiani, M.Si.
NIP. 19650212 199102 2 001

Tembusan :

1. Kasubag III (untuk menyiapkan)
2. Mahasiswa Ybs (sebagai undangan).



**PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH**

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/9752/V/12/2012

Membaca Surat : Pembantu Dekan I Fak. Tarbiyah & Keguruan UIN Nomor : UIN02/DT.1/TL.00/5315/2012
Tanggal : 20 Desember 2012 Perihal : Ijin Penelitian

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : HELMI FAUZI AWALIYAH NIP/NIM : 09420157
Alamat : JL MARSDA ADISUCIPTO YOGYAKARTA
Judul : PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR AL KITABAH DENGAN MODEL ACCELERATED LEARNING MENGGUNAKAN PENDEKATAN SAVI (SOMATIS AUDIOTORI VISUAL INTELEKTUAL) PADA SISWA KELAS VIII A MTS NEGERI SLEMAN KOTA TAHUN AJARAN 2012/2013.
Lokasi : - Kota/Kab. SLEMAN
Waktu : 21 Desember 2012 s/d 21 Maret 2013

Dengan Ketentuan

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Provinsi DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjapro.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjapro.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta

Pada tanggal 21 Desember 2012

A.n Sekretaris Daerah

Asisten Perencanaan dan Pembangunan

Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Tembusan :

1. Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan);
2. Bupati Sleman c/q Ka. Bappeda
3. Ka. Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga DIY
4. Dekan Fak. Tarbiyah dan Keguruan UIN Yogyakarta
5. Yang Bersangkutan



BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Jalan Parasamya Nomor 1 Beran, Tridadi, Sleman, Yogyakarta 55511
Telepon (0274) 868800, Faksimilie (0274) 868800
Website: slebankab.go.id, E-mail : bappeda@slebankab.go.id

SURAT IZIN

Nomor : 070 / Bappeda / 3310 / 2012

TENTANG PENELITIAN

KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Dasar : Keputusan Bupati Sleman Nomor : 55/Kep.KDH/A/2003 tentang Izin Kuliah Kerja Nyata, Praktek Kerja Lapangan, dan Penelitian.
Menunjuk : Surat dari Sekretariat Daerah Pemerintah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta
Nomor : 070/9752/V/12/2012
Hal : Izin Penelitian
Tanggal : 21 Desember 2012

MENGIZINKAN :

Kepada :
Nama : HELMY FAUZI AWALIYAH
No.Mhs/NIM/NIP/NIK : 09420157
Program/Tingkat : S1
Instansi/Perguruan Tinggi : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Alamat instansi/Perguruan Tinggi : Jl. Marsda Adisucipto, Yogyakarta
Alamat Rumah : Jl. Kebon Raya No. 29
No. Telp / HP : 085725121545
Untuk : Mengadakan Penelitian / Pra Survey / Uji Validitas / PKL dengan judul
PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR AL KITABAH DENGAN MODEL ACCELERATED LEARNING MENGGUNAKAN PENDEKATAN SAVI (SOMATIS AUDIOTORI VISUAL INTELEKTUAL) PADA SISWA KELAS VIII A MTs NEGERI SLEMAN KOTA TAHUN AJARAN 2012/2013
Lokasi : MTs Negeri Sleman Kota
Waktu : Selama 3 bulan mulai tanggal: 27 Desember 2012 s/d 28 Maret 2013

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. *Wajib melapor diri kepada Pejabat Pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau Kepala Instansi untuk mendapat petunjuk seperlunya.*
2. *Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.*
3. *Izin tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.*
4. *Wajib menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah.*
5. *Izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.*

Demikian ijin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/non pemerintah setempat memberikan bantuan seperlunya.

Setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah berakhirnya penelitian.

Dikeluarkan di Sleman

Pada Tanggal : 27 Desember 2012

a.n. Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah

Sekretaris

u.b.

Kepala Bidang Pengendalian dan Evaluasi

Dra. SUCI IRIANI SINURAYA, M.Si, M.M
Pembina, IV/a
NIP 19630112 198903 2 003

Tembusan :

1. Bupati Sleman (sebagai laporan)
2. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa Kab. Sleman
3. Kepala Dinas Dikpora Kab. Sleman
4. Kabid. Sosial Budaya Bappeda Kab. Sleman
5. Camat Sleman
6. Kepala MTs Negeri Sleman
7. Dekan I Fak. Tarbiyah & Keguruan UIN 'SUKA' Yk
8. Yang Bersangkutan



**KEMENTERIAN AGAMA
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI SLEMAN KOTA**

Jl. Purbaya No. 24 Tridadi, Sleman, DIY 55511 Telp./Fax (0274) 868176

Nomor : MTs.12.4.06/TL.00/51/2012
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

Sleman, 28 Desember 2012

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
Yogyakarta
di tempat

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, sehubungan dengan surat Bapak nomor :
UIN.02/DT.1/TL.00/5316/2012, tertanggal 20 Desember 2012 tentang pokok surat,
kami selaku Kepala MTs Negeri Sleman Kota memberikan izin kepada mahasiswa:

Nama : Helmy Fauzi Awaliyah
NIM : 09420157

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : Jl. Kebon Raya No. 29 B RT.18 RW.06 Rejowinangun Yogyakarta
untuk melaksanakan penelitian di MTs Negeri Sleman Kota dengan judul
"*Peningkatan Prestasi Belajar Al Kitabah Dengan Model Accelerated Learning
Menggunakan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) Pada Siswa
Kelas VIII A MTs Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013*". Metode
pengumpulan data meliputi tes, observasi, wawancara dan dokumentasi. Waktu
pelaksanaan tanggal 22 Desember 2012 s.d. 22 Maret 2013.

Atas perhatian dari Bapak, kami mengucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Kepala,

Dra. Hj. Sri Haryati Handayani
NIP. 19620111 198603 2 001



KEMENTERIAN AGAMA
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
PUSAT BAHASA, BUDAYA & AGAMA
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 550727 Yogyakarta 55281

TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No : UIN.02/L.5/PP.00.9/0283.b /2013

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Helmy Fauzi Awaliyah**
Date of Birth : **February 5, 1991**
Sex : **Female**

took **TOEC (Test of English Competence)** held on **January 18, 2013** by
Center for Language, Culture and Religion of Sunan Kalijaga State Islamic
University Yogyakarta and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	45
Structure & Written Expression	43
Reading Comprehension	46
Total Score	447

*Validity : 2 years since the certificate's issued



Yogyakarta, January 23, 2013
Director

Dr. H. Shofiyullah M., S.Ag, M.Ag
NIP. 19710528 200003 1 001

شهادة

الرقم: UIN.02/L.0/PP.00.9/0279.a/2013

تشهد إدارة مركز اللغات والثقافات والأديان بأن :

الاسم : Helmy Fauzi Awaliyah

تاريخ الميلاد : ٥ فبراير ١٩٩١

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ١٠ يناير ٢٠١٣ ،
وحصلت على درجة :

٥٣	فهم المسموع
٦٠	التركيب النحوية والتعبيرات الكتابية
٣٥	فهم المقروء
٤٩٣	مجموع الدرجات

*هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ١٦ يناير ٢٠١٣

الدكتور الحاج صفى الله الماجستير
رقم التوظيف ٦١٩٧١.٥٢٨٢.٠٠٠.٣١.٠٠٠



SERTIFIKAT

No. UIN-02/L.3/PP.009/ 112 /2010

PELATIHAN ICT
(INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY)

diberikan kepada
Helmy Fauzi Awaliyah

dengan hasil
Memuaskan



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



TERIAN AGAMA
KEPADA KEMENTERIAN AGAMA
REPUBLIK INDONESIA

Yogyakarta, 22 November 2010
Kepala PKSI



Sumarsono, M. Kom
NIP. 19710209 200501 1 003

PKSI

Pusat Komputer & Sistem Informasi



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/PPL-KKN/PP.00.9/4465b/2012

Diberikan kepada

Nama : HELMY FAUZI AWALIYAH
NIM : 09420157
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 28 Juni sampai dengan 6 Oktober 2012 di MTs N Sleman Kota dengan DPL Dr. Na'imah, M.Hum. dan dinyatakan lulus dengan nilai **96.05 (A)**.

Yogyakarta, 11 Oktober 2012



a.n. Dekan
Ketua Pengelola PPL-KKN Integratif

Dr. Karwadi, M.Ag.
NIP. 19710315 199803 1 004

Nomor: UIN.02/R.Km/PP.00.9/1645b/2009



DEPARTEMEN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA

Sertifikat

diberikan kepada:

Nama : HELMY FAUZI AWALIYAH
NIM : 09420157
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/Pendidikan Bahasa Arab

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas workshop

SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI

Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2009/2010
Tanggal 20 s.d. 22 Agustus 2009 (24 jam pelajaran) sebagai:

P E S E R T A

Yogyakarta, 24 Agustus 2009
a.n. Rektor
Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan
Prof. Dr. H. Maragustam Siregar, M.A.
NIP. 195910011987031002



CURRICULUM VITAE

Nama : Helmy Fauzi Awaliyah
TTL : Purbalingga, 5 februari 1991
Agama : Islam
Alamat Asal : Jl. Masjid gang : 2 no : 14 RT/RW 01/09 Bobotsari,
Purbalingga, Jawa Tengah
Alamat di Jogja : Jl. Kebun Raya Gang Teratai Rejowinangun Kotagede
Golongan Darah : O
No. HP : 085 725 121 545
E-mail : hzha_helmee@yahoo.com

Riwayat Pendidikan :

Pendidikan formal :

1. SDN 1 Bobotsari 2003
2. PPPI Miftahussalam Banyumas 2006
3. MAPK MAN 1 Surakarta 2009
4. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Pendidikan non formal :

1. PP Salafiyah Luqmaniyah Yogyakarta 2010
2. PP Wahid Hasyim Yogyakarta 2012

Demikian Daftar Riwayat Hidup ini dibuat dengan sungguh-sungguhnya dan dapat dipertanggungjawabkan.

Yogyakarta, 27 Maret 2013

Penyusun,

Helmy Fauzi Awaliyah
NIM. 09420157