

**PENGARUH KEBIASAAN MENONTON TELEVISI
TERHADAP MINAT BACA SISWA KELAS VIII A DAN VIII B
DI MTsN SEYEGAN SLEMAN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Adab
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Guna Memenuhi Syarat Mendapatkan Gelar Program Strata Satu (S1)
Pada Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi**



Disusun Oleh:

NORMA FITRIASTUTI

04141864

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
JURUSAN ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI
FAKULTAS ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2009**

Anis Masruri, S.Ag., SIP., M.Si.
Dosen Prodi Ilmu Perpustakaan
UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Nota Dinas
Hal : Skripsi
Norma Ftriastuti

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Adab
UIN Sunan Kalijaga
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya menurut saya bahwa skripsi Saudara.

Nama : Norma Ftriastuti
NIM : 04141864
Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi
Fakultas : Adab
Judul : Pengaruh Kebiasaan Menonton Televisi Terhadap Minat Baca Siswa MTsN Seyegan Sleman.

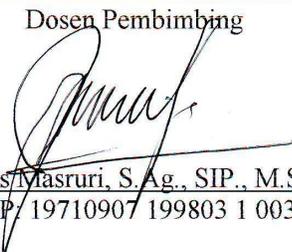
Dapat diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar sarjana Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Berkenaan dengan hal tersebut, saya mohon agar mahasiswa yang bersangkutan segera dipanggil untuk mempertahankan skripsinya dalam sidang munaqosah. Atas perhatian Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 30 April 2009

Dosen Pembimbing


Anis Masruri, S. Ag., SIP., M.Si
NIP. 19710907 199803 1 003



DEPARTEMEN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fax. (0274) 513949

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DA/PP.00.9/ 1156 /2009

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

PENGARUH KEBIASAAN MENONTON TELVISI TERHADAP MINAT BACA SISWA KELAS VIII A DAN VIII B DI
MTsN SEYEGAN SLEMAN

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Norma Fitriastuti
NIM : 04141864
Telah dimunaqasyahkan pada : 25 Mei 2009
Nilai Munaqasyah : B+

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Anis Masfuri, S.Ag., SIP., M.Si.
NIP.197109071998031003

Penguji I

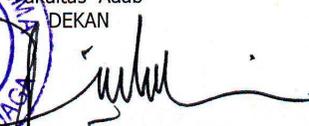

Marwiyah, S.Ag., SIP., M.LIS
NIP. 19690905 200003 2 001

Penguji II


Drs. Umar Sidik, SIP
NIP. 131791285



Yogyakarta, 14 Juli 2009
UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Adab
DEKAN


Drs. H. Syahbuddin Qalyubi, Lc., M.Ag.
NIP. 19520921 198403 1 001

MOTTO

*Bukan keindahan yang
menghiasi diri,
tapi keindahan hakiki
adalah ilmu dan budi pekerti
(Umar Bakri)*

PERSEMBAHAN

Almamaterku tercinta Fakultas Adab, jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan ilmu

Bapak, Ibu. Perjuangan, pengorbanan, dan kasih sayangmu selama ini tiada terkira, dan di dalam keheningan serta kebisingan malam, air mata dan nuranimu bicara melafalkan doa-doa agar ilmu yang didapat anakmu bermanfaat

Kedua kakakku, mbak Nurul dan mbak Dian serta keponakanku tersayang Mas Dinara, dek Fatna dan dek Fany yang selalu memberikan doa, perhatian dan kasih sayang serta menjadi salah satu motivasiku untuk terus berjuang menjalani hidup ini dengan penuh optimis.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas segala limpahan rahmat, taufiq, dan hidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan tahap akhir studi di Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta pada Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi dengan terselesaikannya skripsi ini. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tulisan dalam skripsi ini jauh dari kesempurnaan sebagaimana pepatah bilang “*Tak ada gading yang tak retak*”, sehingga saran, kritik, dan tanggapan positif dari berbagai pihak masih penulis harapkan untuk menyempurnakan hasil penelitian ini.

Karya tulis ini tentunya tidak akan dapat terselesaikan sesuai dengan yang diharapkan apabila tanpa adanya bantuan, bimbingan, saran, dan kritik serta bantuan moral maupun material dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc., MA. selaku Dekan Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Tafrikhuddin, S.Ag., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Anis Masruri, S.Ag., SIP., M.Si. selaku pembimbing skripsi sekaligus penasehat akademik dengan ikhlas telah meluangkan waktu di sela-sela kesibukannya untuk membantu, mengarahkan, dan membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

4. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Seluruh staf Tata Usaha (TU) Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah membantu secara administrasi dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak Drs. Muh. Qomaruddin, S.Pd.I selaku kepala sekolah yang telah mengizinkan penulis untuk mengadakan penelitian dan seluruh guru dan anggota perpustakaan MTsN Seyegan Sleman yang telah bersedia membantu penulis dalam mengumpulkan data penelitian.
7. Keluarga besar penulis di Lampung Usman's Family khususnya ayahanda Usman dan ibunda Miyarti, kedua kakakku nbak Nurul dan Mban Dian serta mas-mas Iparku dan keponakanku tersayang mas Dinara, dek Fatna dan dek Fany, terima kasih atas perhatian, motifasi, doa dan pengorbanannya selama ini. Keluarga yang tidak pernah lelah memberikan cahaya dalam hidup. Dan seluruh keluarga besar yang tidak mungkin disebut satu-persatu.
8. Mas Ed, yang selama ini sudah menjadi bagian hidupku, terima kasih atas semua yang telah diberikan selama ini, motivasi yang tiada henti buat penulis.
9. Keluarga Besar kontrakan (Zie, Yani, Isnani, Ika dan Rika) terima kasih atas kekeluargaannya, semoga persaudaraan kita akan terjalin walaupun kita sudah tidak serumah lagi.
10. Teman-teman kelas angkatan 2004: Basirun, Neli Maryati, Umu Kulsum, Ani Dwi Ermawati, Rohmayanti, dan Lelis Masridah, Kusairi, Lukman,

Rifda Muftiyah, Saiful Amri, Mohammad Yusuf, Ririk Kisdiantoro, Rohmad Yuwono, Seti Maryati, isti Fajariyah, Sri Dewi Rahayu, Yeni Listiyawati, dan lainnya yang tak mungkin disebutkan satu- persatu, atas dukungan, do'a, dan semangat kebersamaan yang kalian berikan.

11. Teman-teman seperjuangan, Jeng Wiwid, Dine Rahman, Ahmad Afif, Nur Iman Abdillah (*You are my the best friend*), Isti Nurdiyati, Maziah, kak Heq, de' Ika, M-Vie, Icha, Aisyah terima kasih atas segala fasilitas, dukungan, do'a, semangat, dan bantuannya selama ini sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sesuai dengan yang diharapkan. Dan semoga kalian dapat segera meraih apa-apa yang telah dicita-citakan, amin.

Pada akhirnya semoga segala amal baik yang telah diberikan kepada penulis, mendapat imbalan yang lebih baik dan lebih sempurna dari Allah SWT. dan semoga karya tulis ini dapat bermanfaat bagi kemajuan bangsa dan negara kita tercinta. *Amin, amin ya robbal'alamin.*

Yogyakarta, 30 April 2009

Penulis,

Norma Fitriastuti

ABSTRACT

THE INFLUENCE OF WATCHING TV HABIT TO READING INTEREST OF STUDENT'S 8th A GRADE AND 8th B IN MTsN SEYEGAN SLEMAN

Norma Fitriastuti (04141864)

The research is formulating there main problems, (1) how the frequency of watching TV habit of the students in MTsN Seyegan Sleman, (2) how the condition of reading interest of the students in MTsN Seyegan Sleman, (3) and, the effect of watching TV habit to reading interest of the students in MTsN Seyegan Sleman. The purpose of the research are the know the frequency of watching TV habit of the students in MTsN Seyegan Sleman, to know the reading interest of the students in MTsN Seyegan Sleman, and to know the influence of watching TV habit to reading interest of the students in MTsN Seyegan Sleman.

To get the complete data, the writer use some data collecting methods, such as questionnaire, interview, observation, and documentation methods. The united data is being classificated and entered to the tabel of distribution frequency use percent formula and entered to the description data from each variable, and then search the influence with use the correlation technique of "product moment".

According from the result of analysis data in the research, the conclusion are (1) that from the value of watching TV habit from 38 students or 67,9% majority students 8th A grade and 8th B grade in MTsN Seyegan Sleman, including in middle category or enough. The result is get from the calculation of description data from each variable, (2) from the 42 students of 75,0% reading interest from the majority student 8th A grade and 8th B grade in MTsN Seyegan Sleman, include in middle category or enough. The result is getting from the calculation of description data from each variable, (3) from the calculation of r_{xy} is get coefficient correlation 0,477 and $P_{value} = 0,000 < 0,05$ that mean any influence watching TV habit to reading interest of the students in MTsN Seyegan Sleman. Signification grade of the result of correlation between watching TV habit to reading interest of the students in MTsN Seyegan Sleman get probability number 0,477 that mean bigger from 0,05 so Hypothesis (H_a) is received. It means that any influence of watching TV habit to reading interest of the students in MTsN Seyegan Sleman. If the probability $< 0,05$, hypothesis (H_o) is rejected. From the significances analysis of the data threat can showed the probability is 0,477.

Keyword: watching television habit, reading interest.

INTISARI

PENGARUH KEBISAAN MENONTON TELEVISI TERHADAP MINAT BACA SISWA KELAS VIII A DAN VIII B MTsN SEYEGAN SLEMAN

Norma Fitriastuti (04141864)

Penelitian ini merumuskan tiga pokok masalah (1), Bagaimana frekuensi kebiasaan menonton televisi siswa MTsN Seyegan Sleman, (2) Bagaimana kondisi minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman, (3) Dan adakah pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Tujuan dari penelitian ini Untuk mengetahui frekuensi kebiasaan menonton televisi siswa MTs N Seyegan Sleman, Untuk mengetahui minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman, Untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Untuk memperoleh data yang lengkap, penulis menggunakan beberapa metode pengumpulan data, yaitu kuesioner, interview, observasi, metode dokumentasi. Data yang telah terkumpul diklasifikasikan, dimasukkan ke dalam tabel distribusi frekuensi menggunakan rumus prosentase dan dimasukkan ke dalam deskripsi data dari masing-masing variabel, kemudian dicari pengaruhnya dengan menggunakan teknik korelasi "*product moment*". Berdasarkan hasil analisis data dalam penelitian ini dapat disimpulkan (1), bahwa dari skor kebiasaan menonton TV dari 38 siswa atau 67,9% mayoritas siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman, termasuk dalam kategori sedang atau cukup. Hasil tersebut didapat dari hasil perhitungan deskripsi data dari masing-masing variabel, (2) Dari 42 siswa atau 75,0% minat baca dari mayoritas siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman, termasuk dalam kategori sedang atau cukup. Hasil tersebut didapat dari hasil perhitungan deskripsi data dari masing-masing variable, (3) Dari hasil perhitungan r_{xy} didapatkan angka koefisien korelasi 0,477 dan $P_{value} = 0,000 < 0,05$ yang berarti ada pengaruh kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Tingkat signifikansi hasil korelasi antara kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman diperoleh angka probabilitas 0,477 yang berarti lebih besar dari 0,05 sehingga hipotesis (H_a) diterima artinya ada pengaruh kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Jika probabilitas $< 0,05$ hipotesis (H_o) ditolak. Dari data uji analisis signifikansi dapat ditunjukkan probabilitasnya sebesar 0,477.

Kata kunci: kebiasaan menonton televisi, minat baca

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN NOTA DINAS | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | ii |
| HALAMAN MOTTO | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| INTISARI | ix |
| ABSTRACT | x |
| DAFTAR ISI | xi |
| DAFTAR TABEL | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 5 |
| 1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian | 6 |
| 1.3.1 Tujuan Penelitian..... | 6 |
| 1.3.2 Manfaat Penelitian | 6 |
| 1.4 Hipotesis | 6 |
| 1.5 Sistematika Pembahasan | 7 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI | 8 |
| 2.1 Tinjauan Pustaka | 8 |
| 2.2 Landasan Teori | 10 |

| | |
|--|-----------|
| 2.2.1 Pengertian Pengaruh | 10 |
| 2.2.2 Kebiasaan | 10 |
| 2.2.3 Menonton | 11 |
| 2.2.4 Televisi..... | 12 |
| 2.2.5 Pengertian Minat | 18 |
| 2.2.6 Pengertian Membaca | 19 |
| 2.2.7 Pengertian Minat Baca..... | 22 |
| 2.2.8 Kebiasaan Menonton Televisi terhadap Minat Baca | 25 |
| 2.2.9 Menginterpretasikan terhadap Tontonan Televisi | 27 |
| 2.2.10 Pengaruh Kebiasaan Menonton Televisi terhadap Minat Baca | 31 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 35 |
| 3.1 Pendekatan Penelitian..... | 35 |
| 3.2 Subjek Penelitian..... | 35 |
| 3.3 Populasi | 36 |
| 3.4 Variabel Penelitian | 36 |
| 3.5 Metode Pengumpulan Data..... | 37 |
| 3.5.1 Angket | 37 |
| 3.5.2 Interview | 38 |
| 3.5.3 Observasi | 39 |
| 3.5.4 Dokumentasi | 39 |
| 3.6 Instrumen Penelitian | 39 |
| 3.6.1 Perencanaan dan tulisan butir-butir soal..... | 40 |

| | |
|---|-----------|
| 3.6.2 Penyuntingan..... | 40 |
| 3.6.3 Uji Coba, Penganalisa Hasil dan Revisi | 40 |
| 3.6.4 Pengujian Validitas..... | 40 |
| 3.6.5 Pengujian Reabilitas | 42 |
| 3.7 Metode Analisis Data | 43 |
| 3.7.1 Analisis Statistik Deskriptif | 43 |
| BAB IV GAMBARAN UMUM MTSN SEYEGAN SLEMAN | 46 |
| 4.1 Letak Geografis | 47 |
| 4.1.1 Sejarah Singkat | 47 |
| 4.1.2 Visi dan Misi | 50 |
| 4.1.2.1 Visi | 50 |
| 4.1.2.2 Misi..... | 51 |
| 4.1.2.3 Tujuan | 51 |
| 4.1.2.4 Target dan Sasaran..... | 51 |
| 4.1.3 Struktur Organisasi | 51 |
| 4.1.4 Guru dan Karyawan | 52 |
| 4.1.4.1 Guru | 52 |
| 4.1.4.2 Karyawan | 56 |
| 4.1.4.3 Siswa..... | 59 |
| 4.1.4.4 Sarana dan Prasarana | 61 |
| 4.2 Analisis Data | 62 |
| 4.2.1 Perhitungan Distribusi Frekuensi Relatif Dari Variabel Kebiasaan Menonton TV | 63 |

| | |
|--|-----|
| 4.2.2 Perhitungan Distribusi Frekuensi Relatif Dari Variabel Minat | |
| Baca Siswa | 78 |
| 4.2.3 Deskripsi Data Kebiasaan Menonton TV Dan Minat Baca | 95 |
| 4.2.3.1 Deskripsi Data Kebiasaan Menonton TV | 95 |
| 4.2.3.2. Deskripsi Data Minat Baca..... | 98 |
| 4.2.4 Pengaruh Kebiasaan Menonton Televisi terhadap Minat Baca | |
| Siswa Kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman | 100 |
| 4.2.5 Interpretasi Terhadap r_{xy} | 104 |
| BAB V PENUTUP | 105 |
| 5.1. Simpulan | 105 |
| 5.2 Saran | 106 |
| DAFTAR PUSTAKA | 108 |
| LAMPIRAN | |

DAFTAR TABEL

| | | |
|----------|--|----|
| Tabel 1 | Variabel Penelitian | 37 |
| Tabel 2 | Daftar Guru dan Karyawan MTsN Seyegan Sleman | 53 |
| Tabel 3 | Daftar Jumlah Seluruh Siswa MTsN Kelas VIII Seyegan Sleman | 60 |
| Tabel 4 | Daftar Sarana Prasarana MTsN Seyegan Sleman | 61 |
| Tabel 5 | Kisi-Kisi Khusus | 63 |
| Tabel 6 | Kepemilikan Perabot Televisi | 64 |
| Tabel 7 | Tempat Menonton Televisi Bagi Siswa | 65 |
| Tabel 8 | Tempat-Tempat Umum Yang Ada Televisinya | 66 |
| Tabel 9 | Tempat-Tempat Umum Yang Digunakan Untuk Menonton Televisi | 67 |
| Tabel 10 | Perhatian Terhadap Program Televisi | 68 |
| Tabel 11 | Ketertarikan Terhadap Program Televisi | 69 |
| Tabel 12 | Program Acara Televisi Yang Tidak Terlewatkan | 70 |
| Tabel 13 | Program Acara Televisi Yang Sering Ditonton | 71 |
| Tabel 14 | Program Acara Televisi Yang Menarik | 72 |
| Tabel 15 | Program Acara Televisi Yang Disenangi | 73 |
| Tabel 16 | Acara-Acara Televisi Yang Menjadi Kesenangan/Favorit | 74 |
| Tabel 17 | Acara-Acara Televisi Yang Bersifat Pengetahuan | 75 |
| Tabel 18 | Acara-Acara Televisi Yang Menjadi Kesenangan | 76 |
| Tabel 19 | Waktu Menonton Televisi..... | 77 |
| Tabel 20 | Jadwal Khusus Dalam Menonton Televisi..... | 78 |

| | | |
|----------|---|-----|
| Tabel 21 | Jadwal Kisi-Kisi Minat Baca Siswa | 79 |
| Tabel 22 | Kecepatan Waktu Membaca | 80 |
| Tabel 23 | Waktu Luang Yang Digunakan Untuk Membaca | 81 |
| Tabel 24 | Memberikan Waktu Luang Untuk Membaca | 82 |
| Tabel 25 | Perasaan Ketika Mendapatkan Buku Yang Menarik..... | 83 |
| Tabel 26 | Perasaan Puas Ketika Mendapatkan Buku Bacaan Yang Sudah Dibaca | 84 |
| Tabel 27 | Berkunjung Ke Perpustakaan Sekolah | 85 |
| Tabel 28 | Waktu Berkunjung Ke Perpustakaan | 86 |
| Tabel 29 | Berkunjung Ke Toko Buku | 87 |
| Tabel 30 | Jenis Bacaan Yang Sering Dibaca | 88 |
| Tabel 31 | Jumlah Bacaan Yang Dimiliki | 89 |
| Tabel 32 | Anggota Keluarga Memberikan Penjelasan | 90 |
| Tabel 33 | Faktor Teman | 91 |
| Tabel 34 | Sering Membaca Buku Pelajaran Atau Cerita | 92 |
| Tabel 35 | Pergi Ke Toko Buku | 93 |
| Tabel 36 | Dorongan Keluarga Untuk Membiasakan Membaca | 94 |
| Tabel 37 | Deskripsi Data Kebiasaan Menonton Televisi | 95 |
| Tabel 38 | Deskripsi Data Minat Baca | 98 |
| Tabel 39 | Data dan Operasinya | 101 |

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Dunia kini telah mengalami kemajuan yang pesat terutama dalam bidang teknologi komunikasi. Arus komunikasi yang dulu tersendat-sendat dan memakan waktu yang lama, sekarang telah mengalami kemajuan yang luar biasa. Satu peristiwa yang terjadi di satu belahan dunia dapat diketahui di seluruh penjuru dunia pada saat yang hampir sama. Dalam hal ini teknologi memegang andil yang cukup besar pada era informasi ini. Tentu saja perkembangannya ini sangat berpengaruh terhadap berbagai aspek kehidupan termasuk di dalamnya pendidikan

Kehadiran alat-alat teknologi elektronik saat ini mempunyai dampak yang positif dan negatif bagi anak didik. Dengan adanya tayangan televisi yang beraneka ragam diharapkan dapat bermanfaat dengan baik dan benar sehingga dapat memperluas wawasan, menambah pengetahuan, dan bisa memacu prestasi belajar dan minat membacanya. Namun melihat kenyataan sekarang ini, anak lebih malas membaca dikarenakan anak sudah kecanduan menonton televisi yang di dalamnya hanyalah hiburan yang terkadang jauh dari unsur pendidikan. Anak lebih senang dan tertarik terhadap acara hiburan daripada pelajaran-pelajaran di sekolah. Memang tidak semua anak seperti kenyataan di atas, namun jika anak tidak selektif memilih program acara yang

tepat, maka ia akan lupa dan malas belajar sehingga prestasinya menurun. (Adiyanti, 1994.37).

Dengan hadirnya televisi memang cukup membantu perkembangan masyarakat karena selain menyuguhkan hiburan, televisi juga menyampaikan informasi. Di samping itu televisi juga menyampaikan program siaran pendidikan. Namun acara pendidikan melalui televisi tidak bisa diandalkan secara meyakinkan sebab porsi acara pendidikan yang ditayangkan televisi relatif sedikit dibandingkan dengan acara hiburan. Oleh itu karena kekhawatiran para pendidik dan orangtua menjadi nyata sebab anak didiknya semakin tertarik terhadap acara hiburan yang dikemas lebih menarik dari pada acara-acara pendidikan (Adiyanti, 1994.39).

Keberadaan televisi di rumah jelas akan mengubah aktifitas keluarga. Anak-anak (siswa) dapat dengan mudah mengikuti acara-acara yang disiarkan melalui televisi sesuai dengan yang diinginkan. Tidak hanya anak-anak yang berubah pola kehidupannya, tetapi remaja, orang dewasa, dan orangtua juga demikian pula meskipun dengan kadar yang berbeda. Perubahan penggunaan waktu sehari-hari yang sangat tampak adalah dalam perubahan pola tidur, waktu makan, waktu untuk berinteraksi dengan orangtua, dan waktu belajar. (Adiyanti, 1994.40).

Dengan semaraknya siaran televisi sekarang ini anak-anak menjadi susah atau enggan untuk membaca. Hal ini akan menjadi suatu kebiasaan bila anak-anak tadi sampai jenjang SLTA masih akrab dengan televisi dan senang menonton televisi. Demikian juga gencarnya tayangan televisi dapat

menumbuhkan kebiasaan yang bersifat pasif sehingga menggeser kebiasaan lain yang lebih positif seperti membaca buku (Rahmat, 1992.212).

Salah satu sebab pelajar lebih senang terhadap media televisi daripada media yang lain, di samping karena televisi mempunyai karakteristik sendiri, televisi juga mempunyai realitas yang ingin disampaikan oleh pembuat program langsung dihadapkan pada penonton. Hal inilah yang mejadikan penonton mudah dikuasai televisi. Di negara-negara maju seperti Amerika Serikat televisi telah menjadi orang tua kedua (bahkan orang tua pertama) bagi anak-anak, penghibur bagi mereka yang kesepian (Rahmat, 1992. 215).

Akibat dari akrabnya penonton maka biasanya apa yang ditayangkan televisi, penonton cenderung mudah untuk menerimanya. Banyak penelitian dilakukan untuk melihat seberapa jauh peranan televisi menimbulkan perilaku pro-sosial anak (seperti menolong, bekerja sama, mengerti perasaan orang lain, dan sebagainya) (Adiyanti,1992.38). Di samping itu juga ada peneitian yang mencoba melihat pengaruh iklan yang ditayangkan televisi terhadap perilaku anak serta beberapa hal lain.

Upaya untuk mencegah masalah tersebut diperlukan peran serta orangtua dalam mengawasi dan mengatur waktu untuk anaknya antara belajar, membaca dengan menonton televisi. Sebaiknya orangtua yang memilihkan tayangan televisi yang sesuai dengan perkembangan anak. Sebab orangtua adalah guru, pembimbing sekaligus pendorong yang paling utama bagi anak-anaknya. Orangtua hendaknya memetakan langkah-langkah anak demi keberhasilan mereka di masa mendatang sehingga anak dapat paham dengan sendirinya kapan harus belajar dan kapan harus menonton televisi yang sesuai

dengan usianya juga acara televisi yang mengandung unsur pendidikan yang dapat mendukung prestasi belajarnya (Hidayati, 1998.86).

Dalam penelitian ini penulis mengambil lokasi di MTsN Seyegan Sleman, karena penulis melihat bahwa semakin *fulltimenya* acara televisi sepanjang hari, maka kesimpulan sementara adalah waktu membaca siswa semakin terganggu, sehingga dapat menggeser bahkan dapat membatalkan belajar dan membaca mereka yang mengakibatkan merosotnya prestasi belajar siswa.

Pernyataan di atas dilatar belakangi pengamatan di perpustakaan sekolah MTsN Seyegan Sleman secara sekilas terhadap siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman yaitu pada waktu ada kesempatan untuk membaca, televisi menayangkan acara favoritnya seperti *sinetron, film, musik, telenovela, dsb.* Sehingga banyak siswa yang meninggalkan waktu untuk membaca dan menonton televisi. Kondisi yang demikian didukung oleh kurangnya kontrol atau pengawasan langsung dari orang tua terhadap waktu untuk belajar dan meluangkan waktu untuk membaca, juga kurangnya disiplin dalam hal penggunaan waktu.

Akhirnya, kontrol dan pengawasan dari pihak madrasah dalam hal ini para guru bekerjasama dengan orang tua siswa untuk bisa lebih meningkatkan kegiatan belajar dan meluangkan waktu untuk membaca pada saat di rumah. Karena para guru dan orang tua mempunyai peran penting dalam hal ini maka walau bagaimanapun gencarnya siaran televisi jika para orang tua dan guru mampu mengendalikan dengan pemilihan waktu secara tepat, baik dan disiplin ditambah dengan penanaman kesadaran masa depan, maka pengaruh negatif

dari televisi terhadap minat baca dan prestasi belajar siswa sedikit banyak dapat ditekan sekecil mungkin atau bahkan tidak ada.

Kemungkinan pendisiplinan waktu itulah kiranya yang bisa mengurangi hal tersebut sehingga kapan siswa menonton televisi, kapan harus belajar dan kapan meluangkan waktu untuk membaca, dan kapan harus istirahat dan seterusnya bisa diatur dan dijadwal. Hal ini dapat penulis ketahui setelah diadakan survey terhadap siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman yang pada saat itu berada di perpustakaan sekolah dan yang bertempat tinggal disekitar lingkungan sekolah, penulis menemukan fenomena seperti di atas terjadi pada siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman. Untuk itu penulis mengadakan penelitian lapangan (*field research*) untuk menggali sumber-sumber yang ada khususnya yang berkaitan dengan masalah ini.

Dengan latar belakang di atas penulis merasa tertarik untuk mengadakan penelitian dengan mengangkat permasalahan mengenai pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas maka penulis merumuskan permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimana frekuensi kebiasaan menonton televisi siswa MTsN Seyegan Sleman?
2. Bagaimana minat baca siswa MTs N Seyegan Sleman?

3. Adakah pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman?

1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian

1.3.1 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian yang dilakukan adalah sebagai berikut:

- a. Untuk mengetahui frekuensi kebiasaan menonton televisi siswa MTs N Seyegan Sleman.
- b. Untuk mengetahui minat baca siswa MTs N Seyegan Sleman.
- c. Untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTs N Seyegan Sleman.

1.3.2 Manfaat Penelitian

- a. Sebagai bahan evaluasi bagi lembaga pendidikan untuk lebih peduli terhadap aktifitas atau kegiatan membaca di rumah atau di luar sekolah.
- b. Sebagai bahan masukan bagi orangtua agar lebih meningkatkan pengawasan dan perhatian terhadap waktu belajar dan membaca anak.
- c. Sebagai penggugah dan motivator siswa untuk lebih mengefektifkan belajar dan membaca guna meningkatkan prestasi belajar.

1.4. Hipotesis

Pada dasarnya merupakan jawaban sementara yang masih harus dibuktikan kebenarannya di dalam kenyataan, percobaan atau praktek. *Hipotesa*

berasal dari dua kata yaitu *hypo* yang artinya di bawah dan *thesa* yang artinya kebenaran. Jadi *hipotesa* kemudian cara penulisnya disesuaikan dengan ejaan bahasa Indonesia menjadi *hipotesis* (Arikunto, 2005:64). Hipotesis dalam penelitian ini adalah:

Ha: “ada pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman”.

Ho: “tidak ada pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman”.

1.5.Sistematika Pembahasan

Sistematika penulisan tentang hubungan antara kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman sebagai berikut:

BAB I Pendahuluan yang berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, hipotesis, dan sistematika pembahasan.

BAB II Landasan teori dan tinjauan pustaka.

BAB III Metode Penelitian, variabel penelitian, populasi dan sampel penelitian, instrumen pengumpulan data, uji coba instrumen dan teknik analisis data.

BAB IV Gambaran umum, hasil penelitian yang berisi tentang deskripsi data penelitian, pengujian persyaratan analisis, pengujian hipotesis dan pembahasan hasil penelitian.

BAB V penutup berisi tentang simpulan, saran

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

1. Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan pada bab sebelumnya, maka dalam penelitian ini dapat disimpulkan bahwa dari skor kebiasaan menonton TV dari 38 siswa atau 67,9% mayoritas siswa kelas VIII A dan VIII B A dan VIII A dan VIII B B MTsN Seyegan Sleman, termasuk dalam kategori sedang atau cukup. Hasil tersebut didapat dari hasil perhitungan deskripsi data dari masing-masing variabel.
2. Dari 42 siswa atau 75,0% minat baca dari mayoritas siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman, termasuk dalam kategori sedang atau cukup. Hasil tersebut didapat dari hasil perhitungan deskripsi data dari masing-masing variabel.
3. Dari hasil perhitungan r_{xy} didapatkan angka koefisien korelasi 0,477 dan $P_{\text{value}} = 0,000 < 0,05$ yang berarti ada pengaruh kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Tingkat signifikansi hasil korelasi antara kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman diperoleh angka probabilitas 0,477 yang berarti lebih besar dari 0,05 sehingga hipotesis (H_a) diterima artinya ada pengaruh kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Jika probabilitas $< 0,05$ hipotesis (H_o) ditolak. Dari data uji analisis signifikansi dapat ditunjukkan probabilitasnya diperoleh angka 0,477.

Dengan demikian berdasarkan hasil interpretasi di atas ternyata kebiasaan menonton TV baik yang disiarkan oleh TV Swasta maupun TVRI “ada pengaruh terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman, semakin tinggi frekuensi kebiasaan menonton televisi semakin rendah minat baca mereka.

5.2 Saran

1. Kepada para guru dan orang tua agar selalu meningkatkan pengawasan dan perhatian kepada siswa mengenai aktivitas mereka ketika berada di rumah maupun di sekolah, sehingga kegiatan mereka dalam membaca dan menonton televisi dapat terkontrol. Kepada siswa hendaknya mempunyai kesadaran tersendiri dalam membagi waktu, kapan ia harus meluangkan waktu untuk membaca dan menonton televisi, hendaknya siswa dapat memotivasi diri untuk meningkatkan minat baca mereka.
2. Meskipun perpustakaan merupakan salah satu fasilitas untuk meningkatkan minat baca, namun hingga kini sistem peminjaman masih belum dapat berjalan dengan baik. Untuk itu diharapkan agar perpustakaan MTsN Seyegan Sleman, segera dapat mengoptimalkan layanan perpustakaan dengan baik.
3. Kebiasaan menonton TV dan minat baca MTsN Seyegan Sleman dapat dikategorikan sedang, tetapi diharapkan kepada siswa hendaknya mempunyai kesadaran sendiri dalam membagi waktu dalam menonton TV serta mampu bersifat selektif terhadap acara televisi. Kepada kepala sekolah dan guru untuk terus lebih meningkatkan upaya-upaya yang dapat mendukung serta meningkatkan minat baca siswa, antara lain guru harus mampu membimbing

siswa dalam memilih bacaan yang menunjang atau memperkaya masalah pelajaran. Di samping itu sekolah harus terus meningkatkan jumlah, jenis serta mutu koleksi dari perpustakaan supaya mendorong siswa untuk membaca buku di perpustakaan.

DAFTAR PUSTAKA

- Adiyanti, MG. 1990. *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 1992. *Perkembangan Anak Bersama Televisi*, Yogyakarta.
- Al-Qarni, Aidh bin Abdullah. 2004. *Laa Tahzan: Jangan Bersedih*, Bandung: Irsyad Baitussalam.
- Arikunto, Suharsimi. 1991. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- _____. 1992. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Rineka Cipta, Jakarta, halaman 107.
- _____. 2003. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- As'ad, Moh.. 1987. *Psikologi Industri: Seri Ilmu Sumber Daya Manusia*, Yogyakarta: Liberty.
- Bafadal, Ibrahim. 2003. *Pengelolaan Perpustakaan Sekolahan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Depdikbud. 1990. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- _____. 1997. *Petunjuk Pengembangan Minat dan Kegemaran Membaca Siswa (Buku 2)*, Jakarta: Depdikbud.
- _____. 1997. *Petunjuk pengembangan minat dan kegemaran membaca siswa (buku I)*, Jakarta.
- _____. 1997a. *Laporan lokakarya pengembangan minat dan kegemaran membaca siswa (buku I)*, Jakarta.
- _____. 1997c. *Laporan lokakarya pengembangan minat dan kagemaran membaca siswa (buku III)*, Jakarta.
- Faisal, Sanafiah. 1981. *Dasar-dasar dan Teknik Menyusun Angket*, Surabaya: Usaha Nasional.
- Hartono, 2004. *Statistik Untuk Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.

- Hidayati Arini. 1998. *Televisi dan Perkembangan Sosial Anak*, Yogyakarta Pustaka Pelajar Offset.
- <http://lib.ugm.ac.id/data/pubdata/pusta/supriyono3.pdf>, Rabu, 13 Agustus, Pukul 19.30 WIB.
- <http://media.diknas.go.id/media/document/4367.pdf>. Rabu, 13 Agustus, Pukul 19.30 WIB.
- <http://www.pembelajar.com/wmview.php?artild=524&page=3>, Rabu, 13 Agustus, pukul 19.30 WIB.
- Hurlock, 1997. *Child Development*. New Delhi: Inc. Grow-Hill.
- Kuntjoroningrat, Prof. Dr. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*, Jakarta, 1985. PT Gramedia
- Kurniasih, Prawesti. 2006. "Studi Korelasi antara Minat Baca dengan Perstasi Belajar Siswa SD Muhammadiyah Sukonadi Dua Yogyakarta" (Skrripsi), Yogyakarta: Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Kuswandi, Wawan. 1996. *Komunikasi Massa, Sebuah Analisis Media Televisi*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Leonhardt, Mary. 2002. *Cara Menjadikan Anak Anda Keranjingan Membaca*. Terj. Alwiyah, Abdurrahman, Bandung: Kaifa.
- Mardiyanto, 2003. 23 "Peran Perpustakaan dalam Membangun Budaya Baca " Dalam Media Informasi, Volume VII. Nomor 14, Tahun 2003, halaman – 28).
- Mulyana, Dedy. 1997. *Bercinta dengan Televisi*, Bandung: Rosdakarya.
- Purwaningsih. 2003. "Membaca Sebagai Media Menggali Informasi ". Dalam Media Pustaka. Volume 2, Nomor 5, Tahun 2003, halaman 42.
- Rahyuningsih. 2003. "Perpustakaan: Pendidik Budaya Baca ". Dalam Media Informasi Perpustakaan, Volume XII, Nomor 14, Tahun 2003, halaman 27 -29.
- Rakhmat, Jalaludin. 1994. *Psikologi Komunikasi*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Singarimbun, Masri..1984., *Metode Penelitian Survei*, Jakarta: LP3eS.
- Sudiarto, 2006. "Perspsi Tentang Minat Baca Diindonesia". Dalam Media Pustaka, 43 – 44.
- Sudjiono, 1987. *Pengantar Statistik Pendidikan* Jakarta: Rajawali Press.

- Sujadi, 2002. "*Menguasai Teknik Membaca: Penting Bagi Siswa Volume 13. Nomor 1 dan 2 Juni 2006, Halaman*". Dalam *Warta*, Volume VII, Nomor 01, Agustus 2002, Halaman 32.
- Suprpto, J. 1998. *Teknik Sampling untuk Survey dan Experimen*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Suraja, 2002. "*Peranan Buku dan Minat Baca Diperguruan Tinggi*". Dalam *Wahana Informasi Perpustakaan UAJY*, Volume 6, Edisi Mei 2002, halaman 4.
- Sutrisno, Hadi. 1980. *Metodologi Research I*, Yogyakarta: Andi Offset.
- _____. *Metodologi Research Jilid II*, Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi UGM, Yogyakarta, 1984.
- _____. *Metodologi Research Jilid III*, Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi UGM, Yogyakarta, 2004.
- Suyatinah, dkk.. 199., *Upaya Peningkatan Minat Belajar Membaca Permulaan Siswa Kelas II SD Terbansari I Yogyakarta dengan Menggunakan Alat Peraga Gambar dan Kartu Kata, FIP UNY (Laporan Penelitian)*.
- Tampubolon. 1993. *Mengembangkan Minat dan Kebiasaan Membaca Pada Anak*, Bandung: Angkasa.
- Tarigan, HG. 1985. *Membaca Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa (cetakan Ke- 3)* Bandung: Angkasa.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta, 1990.
- Uchjana, Onong. 1984. *Televisi Siaran Teori dan Praktek*, Bandung: Alumni.
- Winarsunu, 2006. *Statistik Dalam Penelitian Psikologi dan Pendidikan*, Malang: UMM.

ANGKET PENELITIAN

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Perkenalkan saya mahasiswa universitas islam negeri sunan kalijaga Yogyakarta jurusan ilmu perpustakaan dan informasi dalam rangka penulisan skripsi yang berjudul “Pengaruh Antara Kebiasaan Menonton Televisi Terhadap Minat Baca Siswa Di MTsN Seyegan Sleman” saya memerlukan data yang nantinya akan dijawab oleh adik-adik.

Berkaitan dengan hal tersebut saya menginginkan kejujuran adik-adik dalam menjawabnya sesuai dengan kondisi yang sebenarnya. Atas bantuan adik-adik semua saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Penulis,

Norma Fitriastuti

I. PETUNJUK PENGISIAN

1. Islah titik-titik pada bagian identitas di bawah ini sesuai dengan keadaan Anda.
2. Isilah dengan jujur semua soal yang ada, dengan cara memberi tanda silang (x) pada huruf di depan jawaban yang sesuai dengan keadaan Anda.
3. Jawaban Anda tidak mempengaruhi nilai raport maupun nilai ujian Anda.

II. IDENTITAS

Nama :

Kelas :

No. Induk :

No. Presensi :

III. SOAL-SOAL

Angkat Kebiasaan Menonton Televisi

1. Apakah di tempat anda ada televisi?
 - a. Ada
 - b. Pernah ada
 - c. Tidak ada
2. Di manakah anda menonton acara-acara televisi?
 - a. Rumah sendiri
 - b. Tetangga
 - c. Kadang di rumah, kadang di rumah tetangga
3. Di manakah tempat-tempat umum daerah anda yang ada televisinya?
 - a. Kecamatan
 - b. Balai Desa (kelurahan)
 - c. KUD
4. Apakah tempat-tempat umum tersebut digunakan untuk menonton acara-acara siaran televisi, baik yang disiarkan oleh TV swasta maupun TVRI?
 - a. Ya
 - b. Kadang-kadang

- c. Tidak sama sekali
5. Apakah anda menaruh perhatian terhadap program acara-acara siaran televisi, baik televisi swasta maupun TVRI?
 - a. Menaruh Perhatian
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak ada perhatian sama sekali
 6. Jika anda menaruh perhatian terhadap program acara-acara siaran televisi, apakah yang anda lakukan?
 - a. Selalu mengikuti siaran televisi
 - b. Hanya menonton pada program acara-acara tertentu
 - c. Tidak ada perhatian sama sekali
 7. Apakah ada program acara-acara siaran televisi yang tidak pernah anda lewatkan?
 - a. Ada
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak ada sama sekali
 8. Stasiun televisi manakah yang sering anda tonton?
 - a. TVRI
 - b. TV swasta (TPI, RCTI, SCTV, ANTEVE, TRANS TV, TRANS 7, INDOSIAR, GLOBAL TV, METRO TV)
 - c. Tidak tentu
 9. Dalam siaran-siaran televisi banyak sekali program acara yang sangat menarik, apakah anda menyenangi dari salah satu acara tersebut?
 - a. Menyenangi
 - b. Kadang-kadang menyenangi
 - c. Tidak menyenangi sama sekali
 10. Kalau anda menyenangi salah satu acara-acara siaran televisi tersebut, acara yang bersifat apakah itu?
 - a. Keagamaan
 - b. Pengetahuan (Pendidikan)
 - c. Hiburan

11. Kalau tidak ada acara-acara siaran televisi yang menjadi kesenangan (favorit) anda, acara-acara apakah yang sering anda tonton?
 - a. Keagamaan
 - b. Pengetahuan (pendidikan)
 - c. Hiburan
12. Seandainya yang sering anda tonton acara-acara yang bersifat pengetahuan, maka acara apakah itu?
 - a. Siaran-siaran berita
 - b. Cerdas cermat
 - c. Lain-lain
13. Demikian pula, jika yang sering anda tonton acara-acara apakah itu?
 - a. Film
 - b. Musik
 - c. Lain-lain
14. Berapa jamkah rata-rata anda menonton siaran televisi selama siaran tersebut berlangsung?
 - a. 0 - 2 Jam
 - b. 2 – 3 Jam
 - c. 4 – 6 Jam
15. Apakah anda mempunyai waktu khusus (jadwal) untuk menonton acara-acara siaran televisi?
 - a. Ada waktu khusus
 - b. Tidak ada waktu khusus
 - c. Tidak terjadwal (setiap ada waktu luang)

Angket Minat Baca

1. Berapa jam kira-kira anda membaca dalam sehari?
 - a. Lebih dari 3 jam
 - b. Sekitar 2 jam
 - c. Kurang dari 2 jam

2. Apakah waktu luang anda gunakan untuk membaca?
 - a. Ya, saya selalu menggunakan waktu luang untuk membaca
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak pernah
3. Apakah Bapak/Ibu di rumah memberikan waktu luang untuk anda baca dan mendampingi dalam belajar?
 - a. Ya, Bapak/Ibu di rumah selalu memberikan waktu luang untuk membaca.
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak pernah
4. Bagaimana perasaan anda ketika mendapatkan buku-buku yang menarik di baca?
 - a. Senang sekali
 - b. Biasa saja
 - c. Tidak senang
5. Apakah Anda merasa puas dengan buku bacaan yang sudah anda baca?
 - a. Sangat puas
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak puas
6. Apakah anda sering membaca di perpustakaan sekolah?
 - a. Sering
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak pernah
7. Berapa kali anda pergi ke perpustakaan sekolah dalam satu bulan?
 - a. Tiap hari
 - b. Seminggu sekali
 - c. Tidak pernah
8. Berapa kali anda pergi ke toko buku dalam satu bulan?
 - a. Lebih dari 1 kali
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak pernah

9. Bacaan seperti apa yang anda sering baca?
 - a. Sejarah, kepahlawanan, pengetahuan umum, cerita
 - b. Buku pelajaran
 - c. Hiburan(komik, komedi, fiksi)
10. Berapa jumlah bacaan yang anda miliki?
 - a. Lebih dari 10 judul
 - b. Kurang dari 10 judul
 - c. Lebih dari 15 judul
11. Apakah bapak/ibu atau anggota keluarga lainnya memberikan penjelasan kepada anda jika anda tidak bisa/kesulitan membaca?
 - a. Ya, Bapak/Ibu guru selalu memberikan penjelasan kepada saya
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak pernah
12. Apakah anda mempunyai teman yang sering membaca?
 - a. Ya, saya mempunyai teman yang sering membaca
 - b. Ya, saya mempunyai teman yang kadang-kadang membaca
 - c. Tidak pernah
13. Apakah anda sering membaca dan sering mengajak anda untuk membaca buku cerita/pelajaran?
 - a. Ya, teman saya sering membaca dan sering mengajak saya untuk membaca buku cerita/pelajaran
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak pernah
14. Jika anda pergi ke toko buku apa yang anda cari?
 - a. Membeli buku
 - b. Mencari informasi buku baru
 - c. Tidak mencari apa-apa
15. Apakah keluarga (Bapak/Ibu atau anggota keluarga lainnya) memberikan dorongan kepada anda untuk membiasakan membaca?
 - a. Ya, mereka selalu memberikan dorongan
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak pernah

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Data Diri

Nama : Norma Fitriastuti

Tempat /Tgl. Lahir : Metro, 8 Juni 1986

Jenis Kelamin : Perempuan

Pekerjaan : Mahasiswa

Alamat Asal : Dusun 3 RT 11 RW 6 Sidomulyo, Punggur, Lampung Tengah

No Hp : 085292950279

Alamat Yogyakarta: Kp. Pengok Blok D GK I/793 Demangan, Yogyakarta

Nama Orang Tua

Ayah : Sagiman M. Usman

Ibu : Miyarti

Pekerjaan : PNS

Riwayat Pendidikan:

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| 1. SD Negeri I Sidomulyo | Lulus Tahun 1998 |
| 2. MTs Ma'arif I Punggur | Lulus Tahun 2001 |
| 3. MAN II Metro | Lulus Tahun 2004 |
| 4. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta | Masuk Tahun 2004 |