

**PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN MAHARAH
AL-KITABAH DI KELAS V MIN TEMPEL
TAHUN AKADEMIK 2011-2012**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
Yogyakarta Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Setara Satu
Pendidikan Islam

Disusun Oleh :

Dwi Noviana
NIM: 08420111

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2012**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dwi Noviana

Nim : 08420111

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul:

“Problematika Pembelajaran *Maharah Al-kitabah* di Kelas V MIN Tempel Tahun Akademik 2011-2012” adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain.

Demikian surat pernyataan ini, agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 21 Juni 2012
Yang Menyatakan



Dwi Noviana
NIM. 08420111

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dwi Noviana

NIM : 08420111

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa saya tidak akan menuntut (atas photo dengan menggunakan jilbab dalam ijazah setara satu (S1) saya) kepada pihak:

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Jika suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 21 Juni 2012
Yang Menyatakan



Dwi Noviana
NIM. 08420111

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi/Tugas Akhir

Lamp. : -

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamualaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

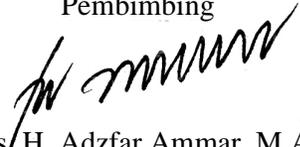
Nama : Dwi Noviana
NIM : 08420111
Judul Skripsi : Problematika Pembelajaran *Maharah al- Kitabah* di Kelas V MIN Tempel Tahun Akademik 2011-2012

sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum wr. wb.

Yogyakarta, 29 Juni 2012
Pembimbing


Drs/ H. Adzfar Ammar, M.A
NIP. 19550726 198103 1 003

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Dwi Noviana
 NIM : 08420111
 Semester : VIII
 Jurusan/Program Studi : PBA
 Judul skripsi/Tugas Akhir : Problematika Pembelajaran Maharah al-Kitabah Di Kelas V MIN Tempel Tahun Akademik 2011-2012

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
	Rab III		Rab III perlu ditambahi dgn sub bab Analisa/pembahasan

Tanggal selesai revisi :
 20...

Mengetahui :
 Penguji I

Nurhadi, M.A.

NIP : 19680727 199703 1 001
 (setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
 Yogyakarta, 20 Juli 2012

Yang menyerahkan
 Penguji I

Nurhadi, M.A.

NIP : 19680727 199703 1 001
 (setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Dwi Noviana
 NIM : 08420111
 Semester : VIII
 Jurusan/Program Studi : PBA

Judul skripsi/Tugas Akhir : Problematika Pembelajaran Maharah al-Kitabah Di Kelas V
 MIN Tempel Tahun Akademik 2011-2012

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
	Probley		Probley methodologis (tanpa "menygelin" dulu atau menggunakan)

Tanggal selesai revisi:
 20...

Mengetahui :
 Penguji II

Dr. H. Nazri Syakur, M.A.
 NIP : 19520103 198203 1 002
 (setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah:
 Yogyakarta, 20 Juli 2012

Yang menyerahkan
 Penguji II

Dr. H. Nazri Syakur, M.A.
 NIP : 19520103 198203 1 002
 (setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.



PENGESAHAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DT./PP.009/073/2012

Skripsi/ Tugas Akhir dengan judul : *Problematika Pembelajaran Maharah al-Kitabah Di Kelas V MIN Tempel Tahun Akademik 2011-2012*

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :
Nama : Dwi Noviana
NIM : 08420111
Telah dimunaqosahkan pada : Hari Jum'at 20 Juli 2012
Nilai Munaqosah : 88 (A/B)

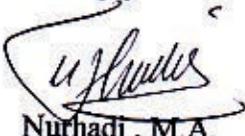
Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQOSYAH :

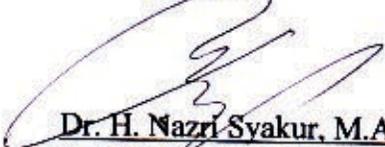
Ketua Sidang


Drs. H. Adzfar Ammar, M.A.
NIP. 19550726 198103 1 003

Penguji I


Nurhadi, M.A.
NIP : 19680727 199703 1 001

Penguji II


Dr. H. Nazri Syakur, M.A.
NIP : 19520103 198203 1 002

Yogyakarta, 30 JUL 2012

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
DEKAN



Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si.
NIP. 19590525 198503 1 005

MOTTO

اقراً وربك الاكرم، الذى علم بالقلم، علم الانسان ما لم يعلم.¹

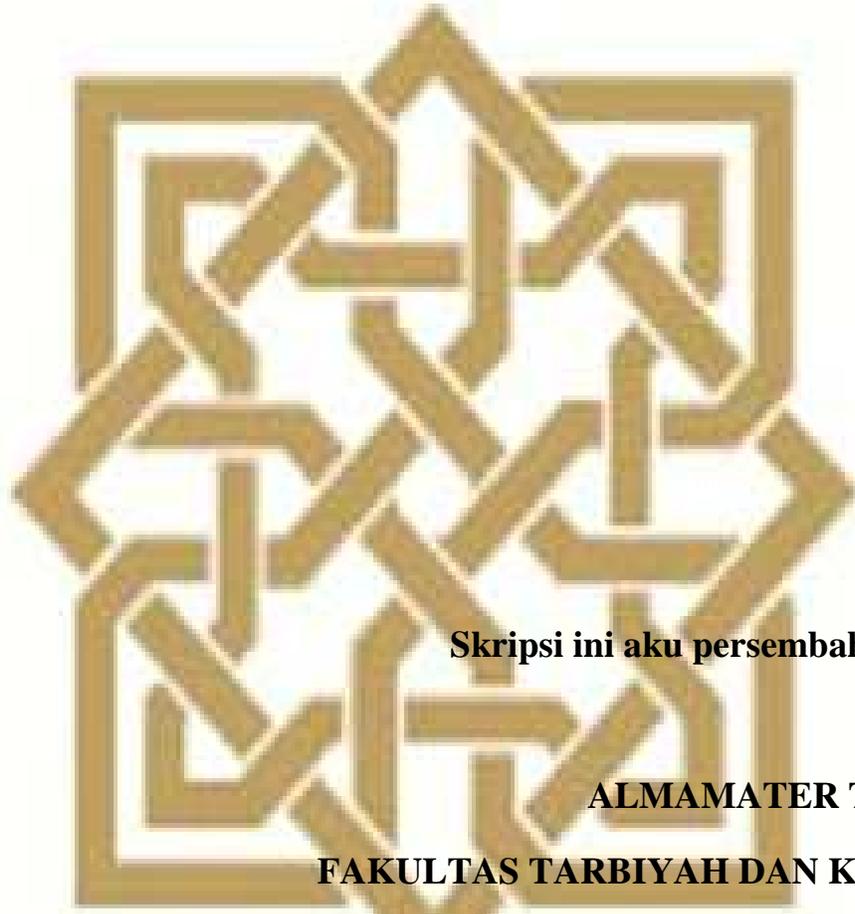
Artinya: *Bacalah dan Tuhanmulah Yang Maha Pemurah, yang mengajar manusia (menulis) dengan perantaraan kalam. Dia mengajar kepada manusia apa yang tidak diketahuinya. (QS. Al-Alaq: 3-5)*

Pengetahuan dan pemahaman adalah pendamping setia kehidupan yang tidak akan pernah membohongimu.²

¹Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Jakarta: Proyek Pengadaan Kitab Suci Al-Qur'an, t.t.), hlm.

²By Khalil Gibran

PERSEMBAHAN



Skripsi ini aku persembahkan untuk:

**ALMAMATER TERCINTA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**



ABSTRAK

Dwi Noviana, Problematika Pembelajaran *Maharah al-Kitabah* di Kelas V MIN Tempel Tahun Akademik 2011-2012. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

Peserta didik usia kelas V Madrasah Ibtidaiyah Tempel seharusnya sudah mampu menulis kata dalam bahasa Arab yang sudah dipelajari dan dihafalkan tanpa meniru contoh bentuk tulisannya. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pelaksanaan pembelajaran *Maharah al-Kitabah*, dan mendeskripsikan problem-problem yang dihadapi oleh peserta didik kelas V Min Tempel serta upaya yang dilakukan guru untuk mengatasi problematika tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif, dengan subyek penelitian kelas V Madrasah Ibtidaiyah Tempel yang berjumlah 26. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, angket dan dokumentasi. Kemudian analisis data dilakukan dengan beberapa langkah, yaitu pengumpulan data (data hasil dari observasi, wawancara, angket dan dokumentasi), mereduksi data yang telah terkumpul, mendisplay data- data secara sistematis dan mengambil kesimpulan dengan memverifikasi mana data yang lebih mendalam dan melakukan penyempurnaan dengan mencari data yang diperlukan guna mengambil kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa problematika pembelajaran *Maharah al-Kitabah* terdiri dari problematika linguistik, problematika metodologi, dan sosiologis. Adapun problematika linguistiknya adalah: 1) kesulitan dalam menuliskan huruf-huruf hijaiyah dalam bentuk yang macam-macam : di awal, di tengah, dan di akhir kata jika tidak ada model tulisan. Dan juga untuk membedakan mana huruf-huruf yang bisa disambung dan yang tidak bisa disambung, ketika tidak ada model tulisan. 2) kesulitan menulis dalam mengerjakan soal, karena mereka lupa bagaimana cara menuliskannya. 3) kesulitan menuliskan kata yang seharusnya dibaca panjang menjadi dibaca pendek (Mad). Problematika metodologi yang berkaitan dengan tujuan pengajaran, mated kurikulum, alokasi waktu, tenaga pengajar, siswa, metode, dan media pembelajaran. Dan problematika sosiologis yang erat kaitannya dengan kebijakan di bidang pengajaran bahasa Arab, pandangan masyarakat terhadap kedudukan bahasa Arab dan belum tersedianya bi'ah lighawiyah yang mendukung keberhasilan pengajaran bahasa Arab.

تجريد

دوي نوفيانا، صعوبات التعليم لمهارة الكتابة في القسم الخامس للمدرسة الابتدائية الحكومية بتمبيل سليمان يوكياكرتا عام الدراسة ٢٠١٢. البحث يوكياكرتا: كلية التربية والتعليم جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا سنة ٢٠١٢

ينبغي لطلاب القسم الخامس للمدرسة الابتدائية الحكومية بتمبيل أن يستطيعوا كتابة الكلمة في اللغة العربية التي درسوها وحفظوها، و كان هذا البحث يهدف إلى تصوير الإجراء على عملية التعليم لمهارة الكتابة وبيان تحدياتها الصعوبة وإيضاح الاستراتيجية التعليمية عند المدرس وخطته العملية في معالجة القضايا و حل المشاكل التعليمية لدى طلاب القسم الخامس للمدرسة الابتدائية الحكومية بتمبيل في تعلم اللغة العربية مع مهارة كتابتها.

كان هذا البحث بحثاً ميدانياً نوعياً وصفيًا وبذلك تم جمع بياناته ومعطياته من خلال تفتيش مباشر ومشاهدة مراقبة على ما كان في الميدان و طرق شتى من مكالمة وصفحات استطلاعية ومستندات وثيقة. أما تحليل هذا البحث فهو على وصف نوعي تصويري بأن جمعت بياناته ومعطياته على ما أتم ثم فصلت حسب إشكالية البحث وحللت محتوياته أهم ما يمكن ثم فسرت ولخصت ملخصاً للبحث.

فنتائج هذا البحث دلت على: أن إشكالية تعليم مهارة الكتابة تتكون من ثلاث مشاكل:

١. مشكلة لغوية بأن يصعب لدى الطلاب كتابة الحروف الهجائية في صيغ شتى بينما تقع أول الكلمة أم أوسطها أو آخرها وبينما تكون متصلة أم منفصلة أثناء الكلمة. فمنها مشكلة تصيب الطلاب في فن الكتابة عند إجابة الأسئلة إذ الأكثر منهم ينسون خطة الكتابة وكيفتها (لا يعلمون فن الكتابة أو الإملاء) وكذلك يصعب لهم الكتابة بين لفظ ممتد ولفظ غير ممتد. ٢.
- مشكلة منهجية إما تتعلق بالمنهج الدراسي والمواد الدراسية والموعود الدراسي وإما بكفاءة المدرسين ومهارة الدارسين وكذلك ما يتعلق بطرق التدريس ومسهلاته ووسائله الباعثة لصلاحية التعليم والتعلم. ٣.
- مشكلة سوسولوجية ترتبط بأراء المجتمع العامة التي لا تهتم بأهمية اللغة العربية بل وقد شاع إهمالها في مجتمع ما بوصفها لغة لفهم التعاليم الإسلامية حتى تبقى بيئة لغوية خاصة تحت حصولها في المدرسة

KATA PENGANTAR



الحمد لله رب العالمين اشهدان لا اله الا الله وحده لا شريك له و اشهد ان محمدا عبده ورسوله
لا نبي بعده والصلاة والسلام على رسوله الكريم واصحابه اجمعين

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur terpanjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan nikmat kekuatan fisik, spiritual maupun intelektual, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Tanpa semua nikmat-Nya, tulisan ini tidak akan pernah mengenal kata "selesai". Sebab hanya dengan rida-Nya setiap kesulitan hidup dimuka bumi dalam berbagai dimensinya akan dapat ditemukan solusinya.

Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Rosul mulia Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat dan para pengikut setianya.

Sebagai sebuah penelitian, skripsi ini tentu melibatkan partisipasi banyak pihak, baik secara langsung atau tidak langsung dalam membantu mempermudah kesulitan-kesulitan yang penulis alami. Mereka semua telah berjasa, oleh karenanya penulis ucapkan bayak terimakasih. Dengan tidak mengurangi rasa hormat kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, secara khusus penulis perlu menghaturkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Musa Asy'ari, selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

3. Bapak Drs. Ahmad Rodli M.Si., selaku ketua Jurusan PBA, dan Bapak Drs. Dudung Hamdun, M.Si., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Dr. H. Nazri Syakur, MA., selaku Dosen Pembimbing Akademik. Terimakasih atas arahan dan bimbingannya selama penulis ada di bangku perkuliahan.
5. Bapak Drs. Adzfar Ammar M.Ag., selaku pembimbing skripsi yang telah, memberi ilmu, bimbingan, arahan dan waktunya untuk memberikan informasi dan pengarahan yang berharga selama penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh dosen PBA yang telah dengan ikhlas memberikan ilmunya dan segenap TU Jurusan PBA yang telah banyak membantu penulis.
7. Bapak Riyanto, S.Ag, M.Pd.I selaku Kepala Madrasah, para guru khususnya guru bahasa Arab, Ibu Siti Khalimah S.Pd.I, karyawan, serta siswa-siswi kelas V MIN Tempel Sleman Yogyakarta, yang telah menerima penulis dengan ramah serta membantu terselesaikannya skripsi ini.
8. MR.H.S.M.Irfa'i Nahrawi an-Naqsyabandi, al-Hajj QS, beserta putra-putri dan keluarga (Gus Saifullah Sany Muqaddas S.Pd, Gus Ayatullah Atabik Janka Dausat, S.Hum, Gus Dr. Ruhullah Taqi Murwat S.HI, M.Hum, Ning Shafwatullah Arminda Banu, S.Th I, Gus Haibatullah Mahdatul Haq S.Sos, Gus Faidullah Rafi'urutab) , yang telah tulus memberikan kasih sayangnya kepada penulis dengan memberi naschat, menuntun, mendidik serta membimbing penulis dalam menata dan mengarahkan hidup agar selalu dalam garis keridhoan-Nya. Dan juga kepada Gus-gus kecil Naeron

Hallas Gholba Al-haq ,Gus Deval Haq Maximiliano Ghadafi, Ning Zea,
Ning Syamoor yang selalu menghibur hati.*Syukran katsiran*

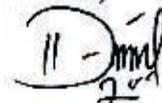
9. Kedua orang tua, bapak Siswanto dan ibu Waltini yang senantiasa mendo'akanku disetiap sujudnya, selalu memberikan motivasi kepada penulis, dan sebagai donatur tetap untuk penulis bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Kakak ku mas Dion, mbak Ita Susanti , yang senantiasa mendukung dan menyemangati penulis,dan tak lupa pula adikku tercinta Wahyu Trirat Moko yang selalu menjadi motivasi penulis untuk selalu berjuang, semoga adik dapat menggapai cita-cita. Dan semua keluargaku, terimakasih atas do'a dan dukungannya.
10. Keluarga besar Pondok Pesantren Qashrul 'Arifin Plosokuning: bulek Salfin, mb ida, mb rahmah, mb rika, mb tatik, mb sima, de intan, de maymay dan teman-teman putra-putri yang tidak penulis sebutkan satu persatu. Ayo...semangat untuk mengapai cita-cita.
11. Dan semua pihak yang tidak penulis sebutkan satu persatu.

Semoga kebaikan dan ketulusan mereka semua mendapatkan balasan yang lebih baik di Sisi-Nya. Amiin. *Jazakumullahu ahsanal jaza.*

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari banyaknya kesalahan dan kekurangan, untuk itu penulis menerima saran dan kritik yang membangun dari semua pihak. Semoga penyusunan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca. Amiin.

Yogyakarta, 21 Juni 2012

Penulis,



DWINOVIANA

NIM: 08420111

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB	iii
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING	iv
HALAMAN KONSULTAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	4
D. Telaah Pustaka	4
E. Kerangka Teoritis	6
F. Metode Penelitian	14
G. Sistematika Pembahasan	22
BAB II GAMBARAN UMUM MADRASAH IBTIDAIYAH TEMPEL	
A. Letak Geografis	24
B. Sejarah Berdiri dan Perkembangan	25
C. Visi dan Misi	28
D. Struktur Organisasi	30
E. Guru, Karyawan dan Peserta Didik	32
F. Sarana dan Prasarana	36

BAB III PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN MAHARAH AL-KITABAH	
A. Pembelajaran <i>Maharah al-Kitabah</i>	39
1. Perencanaan Pembelajaran <i>Maharah al-Kitabah</i>	39
2. Proses Kegiatan Pembelajaran <i>Maharah al-Kitabah</i>	48
3. Evaluasi Pembelajaran <i>Maharah al-Kitabah</i>	52
B. Problematika Pembelajaran <i>Maharah al-Kitabah</i>	53
1. Problematika Linguistik.....	54
2. Problematika Metodologi.....	55
3. Problematika Sosiologis	62
4. Problematika Imlak Mandzur.....	64
5. Problematika Imlak Manqul.....	65
C. Upaya Yang dilakukan Guru	66
BAB IV PENUTUP	
A. Simpulan.....	67
B. Saran-saran.....	70
C. Kata Penutup.....	71
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
CURRICULUM VITAE	

DAFTAR TABEL

Tabel	2.1. Jumlah Tenaga Pengajar.....	32
Tabel	2.2. Data Kepegawaian	32
Tabel	2.3. Jumlah Siswa	35
Tabel	2.4. Apakah Anda Menyukai Pelajaran Bahasa Arab	43
Tabel	2.5. Apakah Anda Menyukai <i>Maharah Al-Kitabah</i> Pelajaran Bahasa Arab.....	44
Tabel	2.6. Penggunaan Papan Tulis sebagai Media	48
Tabel	2.7. Apakah Anda Merasa Sulit dalam Menulis Bahasa Arab	49
Tabel	2.8. Pemberian Tugas Menulis	53
Tabel	2.9. Apakah Guru Bahasa Arab Memahami dalam Mengajar.....	59
Tabel	3.0. Apakah Anda Belajar Menulis selain di Sekolah.....	60
Tabel	3.1. Apakah Menurut Anda Bisa Menulis Arab itu Penting.....	61

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Kisi- kisi Penelitian
- Lampiran 2 : Pedoman Observasi
- Lampiran 3 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 4 : Pedoman Dokumentasi
- Lampiran 5 : Pedoman Angket
- Lampiran 6 : Daftar Nama Siswa Yang Menjadi Obyek Penelitian
- Lampiran 7 : RPP Pembelajaran *Maharah al- Kitabah*
- Lampiran 8 : Catatan Lapangan Observasi Letak Geogravis MIN Tempel
- Lampiran 9 : Catatan Lapangan Observasi Kegiatan Pembelajaran
- Lampiran 10 : Catatan Lapangan Wawancara dan Dokumentasi
- Lampiran 11 : Catatan Lapangan Wawancara Problematika Pembelajaran
Maharah al-Kitabah
- Lampiran 12 : Catatan Lapangan Wawancara Problematika Pembelajaran
Maharah al-Kitabah
- Lampiran 13 : Catatan Lapangan Wawancara Problematika Pembelajaran
Maharah al-Kitabah
- Lampiran 14 : Bukti Seminar proposal
- Lampiran 15 : Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 16 : Surat Izin Penelitian Kota Yogyakarta
- Lampiran 17 : Surat Izin Penelitian BAPEDA
- Lampiran 18 : Sertifikat TOEFL
- Lampiran 19 : Sertifikat TOAFL
- Lampiran 20 : Sertifikat ICT
- Lampiran 21 : Sertifikat KKN
- Lampiran 22 ; Sertifikat PPL-2
- Lampiran 23 ; SOSPEM
- Lampiran 24 : Curriculum Vitae

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Dalam mempelajari bahasa Arab terdapat empat kemahiran (maharah), yaitu *al-istima'*, *al-kalam*, *al-qiroah*, dan *al-kitabah*. Media yang dipakai dalam kemahiran *al-kalam* dan *al-istima'* adalah suara (*al-shaut*), yang pertama melalui komunikasi langsung antara pembicara dan pendengar, dan yang kedua melalui pendengaran atas orang yang berbicara atau melalui media suara. Sedangkan kemahiran *al-qiroah* dan *al-kitabah* terkait dengan media huruf yang tertulis. Pembelajaran bahasa Arab kepada siswa tentunya terkait dengan empat kemahiran tersebut.¹

Dari ke-empat keterampilan tersebut penulis akan memfokuskan pembahasan pada *maharah al-kitabah* yang mana untuk jenjang pendidikan dasar (*elementary*). *Maharah al-kitabah* (keterampilan menulis) sangat penting dalam mengajarkan suatu bahasa, karena ia sebagai alat perekam antar siswa, jiwa dan pikiran. Dengan kata lain menulis itu bertujuan untuk meresapkan kata-kata dan kalimat kedalam jiwa anak sewaktu menulis. Ini disebabkan secara psikologis suatu pengajaran akan lebih efektif bila mana disertai penggunaan indra lebih banyak. Ketika anak menulis, perhatiannya pada bentuk tulisan ikut

¹ Sembodo Ardi Widodo, *Model-Model Pembelajaran Bahasa Arab, Al-arabiyah Jurnal PBA*, Vol-2, no.2 (Yogyakarta: UIN) Januari 2006, hal.1

aktif, bahkan kadang-kadang lidahnya pun ikut mengucapkan. Dengan demikian kalimat itu akan lebih melekat dalam jiwanya.²

Focus penelitian pada *maharah al-kitabah* untuk jenjang pendidikan dasar (elementary) ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan pembelajaran *maharah al-kitabah*, apa problematika yang dihadapi oleh siswa, dan apakah upaya yang dilakukan guru bahasa Arab untuk mengatasi problematika tersebut. Hal ini berangkat dari pengalaman penulis ketika praktek mengajar bahasa Arab di MTS (tingkat menengah) pada saat PPL-KKN. Dalam pelaksanaan pembelajaran *maharah al-kitabah* penulis menemukan banyak sekali problematika yang dihadapi siswa diantaranya: siswa belum mengetahui huruf Arab yang bisa menyambung dan disambung, bentuk-bentuk huruf Arab ketika di depan, tengah, dan di akhir, bentuk tulisan huruf Arab yang seharusnya di atas atau bawah garis dan lain sebagainya.

Hal terpenting yang harus dikuasai terlebih dahulu dalam kemahiran menulis adalah mengenal dan memahami prinsip-prinsip menulis.³ Ingatlah bahwa cara penulisan yang baik dan benar merupakan contoh yang benar dan baik pula bagi pelajar.⁴ Namun yang utama sekali adalah mengajarkan yang benar, ini dapat dilakukan ketika pembelajaran *maharah al-kitabah* seorang guru memperkenalkan tahap-tahap pembentukannya melalui papan tulis bergaris sehingga pelajar memahami perubahan huruf-huruf yang di atas garis dan dibawah garis sedemikian

² Busyairi Majidi, *Metodologi pengajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Sumbangsih Offset,1954), hlm. 6.

³ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Humaniora,2007), hlm. 157.

⁴ *Ibid*, hlm. 158.

jelas. Setelah itu, guru meminta pelajar untuk menyalin huruf tersebut dibuku bacaan Arab.⁵

Teknik lain yang bahkan dianggap paling baik dalam mengajarkan kemahiran menulis bentuk huruf Arab adalah penulisan di dalam buku bergaris.⁶ Berdasarkan penjelasan diatas mengenai hal yang paling penting, dalam mengajarkan kemahiran menulis adalah mengajarkan yang benar maka penulis akan melakukan penelitian di MIN Tempel. Mengajarkan yang benar harus ditanamkan pada tingkat sekolah dasar atau Madrasah Ibtidaiyah yang menjadi dasar dan pondasi anak didik sebelum ke jenjang pendidikan menengah.

MIN Tempel sebagai salah satu institusi pendidikan Islam yang mengajarkan bahasa Arab, dalam rangka meningkatkan dan mengembangkan kemahiran dan kemampuan serta keterampilan berbahasa Arab.

Adapun ruang lingkup pelajaran bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah meliputi tema-tema tentang Perkenalan, Peralatan sekolah, Pekerjaan, Alamat, Keluargaku, Anggota badan, Di rumah, Di kebun, Di sekolah, laboratorium, Perpustakaan, Kantin, Jam, Pekerjaan, dan Rekreasi.⁷

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka penulis dapat merumuskan masalah yang akan diteliti sebagai berikut :

⁵ *Ibid*, hlm. 158.

⁶ *Ibid*, hlm. 158.

⁷ *Setandar Kompetensi Lulusan, SK dan KD, Mata Pelajaran Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*, hlm. 27.

1. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran *maharah al-kitabah* di kelas V MIN TEMPEL Tahun akademik 2011-2012?
2. Apa problematika yang dihadapi siswa dalam pembelajaran *maharah al-kitabah* ?
3. Apa upaya yang dilakukan guru bahasa Arab untuk mengatasi problematika *maharah al-kitabah* tersebut?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mengetahui pelaksanaan pembelajaran *maharah al-kitabah* di kelas V MIN TEMPEL Tahun Akademik 2011-2012.
- b. Untuk mengetahui problematika yang dihadapi siswa dalam pembelajaran *maharah al-kitabah*.
- c. Untuk mengetahui upaya yang dilakukan guru bahasa Arab dalam mengatasi problematika *maharah al-kitabah* tersebut.

2. Kegunaan Penelitian

- a. Dengan hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai titik tolak dalam usaha meningkatkan kualitas pembelajaran *maharah al-kitabah* di MIN Tempel.
- b. Untuk menambah pengalaman dan pengetahuan penulis sebagai calon guru bahasa Arab.

D. Telaah Pustaka

Telaah pustaka merupakan penelusuran peneliti terhadap berbagai literatur hasil penelitian sebelumnya yang relevan atau memiliki keterkaitan dengan fokus permasalahan yang diteliti. Penelusuran ini dianggap penting guna menghindari adanya plagiasi atau pengulangan tema-tema skripsi yang ada.⁸ Setelah mengkaji beberapa skripsi, penulis menemukan skripsi yang relevan dengan penelitian ini yaitu:

Skripsi saudara Agus Rohmadi dengan judul “*Problematika Imla’ dalam Pengajaran Bahasa Arab pada Siswa Kelas VIII MTsN Wonokromo*”, fokus permasalahan yang diamati adalah mengenai pengajaran Imla’ di kelas tersebut guna menemukan berbagai problem yang dialami peserta didik dalam pengajaran Imla’ serta dapat memberikan berbagai solusi untuk mengatasi berbagai problem tersebut . Skripsi ini menderkripsikan problematika yang terjadi dalam pembelajaran Imla’ serta memberikan solusi untuk mengatasi problematika tersebut.⁹

Skripsi saudara Qomariyatul Walidah dengan judul “*Kesulitan Pengajaran Imla’ dalam Pelajaran bahasa Arab Di MTsN Maguwoharjo Depok Sleman Yogyakarta*”,

Fokus permasalahan ini mengungkap dan mencari persoalan-persoalan yang ada dalam pelaksanaan pengajaran kemahiran menulis Arab

⁸ Sembodo Ardi Widodo, et.al., *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, (Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2006), hlm. 13.

⁹ Agus Rohmadi, *Problematika Imla’ dalam pengajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII MTsN Wonokromo*, Skripsi, (Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga), 2006. hlm. 13.

khususnya kemahiran membentuk alfabet dalam kata dan kalimat sesuai dengan kaidah Imla'.¹⁰

Skripsi saudara Nur Varidatul Hasanah yang berjudul *Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) (Telaah Metode Pembelajarannya)* dalam skripsi ini focus penelitiannya pada penggunaan metode dalam proses pembelajaran bahasa Arab yang dilakukan guru didalam kelas.¹¹

Adapun yang membedakan penelitian ini dengan beberapa skripsi yang telah disebutkan diatas adalah bahwa fokus penelitian ini,yaitu penulis hanya fokus pada proses pembelajaran bahasa Arab pada aspek *maharah al-kitabah* dan problematika pembelajaran *maharah al-kitabah* siswa kelas V di MIN Tempel. Sehubungan dengan hal tersebut, penulis mencoba memberikan kontribusi pemikiran melalui tulisan sederhana ini dengan mengambil judul “**Problematika Pembelajaran *Maharah al-Kitabah* di Kelas V MIN Tempel Tahun Akademik 2011-2012**”.

E. Landasan Teoritis

1. Pembelajaran Bahasa Arab sebagai Bahasa Asing

Pembelajaran merupakan aktualitas kurikulum yang menuntut keaktifan guru dalam menciptakan dan menumbuhkan kegiatan

¹⁰ Qomariyatul Walidah, *kesulitan Pengajaran Imla' dalam pelajaran Bahasa Arab DiMTsN Maguwoharjo Depok Sleman Yogyakarta*, Skripsi, (Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga), 2004.hlm.6.

¹¹ Nur Varidatul Hasanah, *Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) Tempel telaah metode pembelajarannya*, Skripsi.(Yogyakarta:Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga), 2005. Hlm.6.

peserta didik sesuai dengan rencana yang telah diprogramkan.¹² Pembelajaran juga dapat diartikan sebagai suatu proses pemberian latihan dan pengalaman terhadap seorang atau kelompok orang agar terjadi perubahan tingkah laku secara tetap.¹³ Proses pembelajaran tidak akan lepas dari dua aspek pokok yaitu subyek pengajar dan obyek belajar. Unsur-unsur minimal harus ada dalam pembelajaran antara lain: siswa, ruang kelas, dan papan tulis. Dalam hal ini guru tidak termasuk dalam unsur pembelajaran, fungsi guru dapat digantikan atau dialihkan oleh media, seperti buku, slide, atau teks yang diprogram.¹⁴

Sedangkan pengertian belajar menurut Ngalim Purwanto “belajar merupakan suatu perubahan dalam tingkah laku yang terjadi melalui latihan dan pengalaman, dan perubahan itu relative tetap”¹⁵. Menurut Slamet dalam bukunya “belajar adalah suatu proses usaha yang dilakukan individu untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil interaksi individu itu sendiri dengan lingkungannya”¹⁶. Sedangkan menurut S. Bruner mengajar adalah menyajikan ide, problem, pengetahuan dalam bentuk yang sederhana sehingga difahami oleh setiap siswa.¹⁷

¹²Mulyasa, *Implementasi Kurikulum 2004 Panduan Pembelajaran KBK*, (Bandung: PTR Remaja Rosdakarya, 2004), hlm. 117.

¹³ Abdul Chaer, *Psikolinguistik Kajian Teoritik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), hlm. 83.

¹⁴ Oemar Malik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Bandung : Bumi Aksara, 1994), hlm. 66

¹⁵ Ngalim Purwanto, *psikologi Pendidikan*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 198), , hal 86

¹⁶ Slamet, *Belajar dan Faktor-faktor Yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Bina Aksara, 1991), hal 2

¹⁷ *Ibid*

Dari pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa pembelajaran bahasa Arab adalah proses kegiatan belajar mengajar bahasa Arab untuk membantu peserta didik agar peserta didik mampu memahami dan menggunakan bahasa Arab dengan baik dan benar.

2. Problematika Pengajaran Bahasa Arab

Secara garis besar, problem pengajaran bahasa Arab di Indonesia dapat dipilah ke dalam tiga katagori besar, yaitu problem linguistik, problem metodologis, dan problem sosiologis¹⁸ Berikut ini uraiannya masing-masing.

Problem linguistik pada dasarnya merupakan hambatan yang terjadi dalam pengajaran bahasa yang disebabkan karena perbedaan karakteristik internal linguistik bahasa Arab itu sendiri dibandingkan dengan bahasa Indonesia. Di antara karakteristik universal bahasa Arab antara lain sebagai berikut:

- a. Bahasa Arab memiliki gaya bahasa yang beragam.
- b. Bahasa Arab dapat diekspresikan baik secara lisan maupun tulisan.
- c. Bahasa Arab memiliki system, dan aturannya yang spesifik.
- d. Bahasa Arab, sebagaimana juga dengan bahasa–bahasa lain memiliki sifat yang arbiter.
- e. Bahasa Arab selalu berkembang, produktif dan kreatif.

¹⁸ Drs. H. Syamsudin Asrofi, MM, *Metodologi Pembelajaran Bahas Arab*, (Yogyakarta: Idea Pres, 2010), hal 59.

Di samping beberapa karakteristik universal diatas, bahasa Arab juga memiliki karakteristik linguistik diantaranya sebagai berikut:

1. Bahasa Arab memiliki system bunyi yang khas.
2. Bahasa Arab memiliki system tulisan yang khas.
3. Bahasa Arab memiliki struktur kata yang bisa berubah dan bereproduksi.
4. Bahasa Arab memiliki system I'rob.
5. Bahasa Arab sangat menekankan konformitas antar unsurnya.
6. Bahasa Arab memiliki makna *majazi* yang sangat kaya.
7. Makna kosa kata bahasa Arab sering berbeda antara makna kamus dengan makna yang dikehendaki dalam konteks kalimat tertentu.

Pengajaran bahasa Arab di Indonesia, terutama yang terjadi di lembaga pendidikan madrasah, juga dihadapkan pada sejumlah problem yang berkaitan dengan metodologi dalam pengertian yang luas, yakni hal-hal yang berhubungan dengan elemen-elemen dalam kegiatan belajar mengajar bahasa Arab itu sendiri, yaitu antara lain sebagai berikut:

- a. Problem tujuan.
- b. Problem alokasi waktu.
- c. Problem tenaga pengajar.
- d. Problem siswa.
- e. Problem metode.

- e. Problem media pembelajaran.
- f. Problem evaluasi pembelajaran.

Disamping beberapa problem di atas, problem pengajaran bahasa Arab di Indonesia juga menghadapi sejumlah problem yang bisa dikategorikan sebagai problem sosiologis. Problem ini erat kaitannya dengan kebijakan di bidang pengajaran bahasa Arab, diantaranya sebagai berikut:

1. Kebijakan politik bahasa pemerintah.
2. Sikap masyarakat terhadap kedudukan bahasa Arab.
3. Lingkungan sekitar.

3. **Macam-macam *Maharah al-kitabah***

Kemahiran terakhir yang harus dikembangkan setelah menyimak, berbicara, dan membaca adalah menulis. Kemahiran menulis mencakup tiga hal, yaitu : membentuk alphabet mengeja dan menyatakan pikiran perasaan melalui tulisan yang lazim disebut mengarang (*al-insya'at-attahriry*).

a. Kemahiran membentuk alphabet

Adalah seni dalam menulis tulisan arab bertujuan untuk mendidik perasaan, memperhalus indera, bahkan salah satu alat untuk pendidikan keindahan dan kesenian.

b. Kemahiran mengeja

Ejaan adalah kaidah-kaidah cara menggambarkan bunyi-bunyi (kata,kalimat) dalam bentuk tulisan (huruf-huruf) dan penggunaan

tanda baca. Mengeja berarti melafalkan atau menyebutkan huruf-huruf satu demi satu. Berkaitan dengan latihan meningkatkan kemahiran pelajar, kemahiran mengeja merupakan salah satu upaya pembinaan kemahiran menulis.

c. Kemahiran mengarang

Kemahiran mengekspresikan pikiran dan perasaan dalam bentuk tulisan ditingkat pemula dapat diwujudkan melalui teknik mengarang terbimbing (*guided composition*) yang secara berangsur-angsur harus terus dikembangkan menjadi teknik mengarang bebas (*free composition*). Bentuk mengarang terbimbing yang paling sederhana adalah menyalin (*copying*) yang kemudian berkembang menjadi upaya memodifikasi kalimat, yaitu mengubah kalimat dengan berbagai cara.

4. Materi yang Diajarkan dalam *Maharah al-kitabah*

Menurut Abdurrahman bin Ibrahim Al-Fauzani sebagai mana yang dikutip oleh Sembodo Ardi Widodo untuk pembelajaran bahasa Arab *maharah al-kitabah* materi-materi yang bisa dikembangkan antara lain :

- a. Menulis huruf, kata, atau kalimat yang ada dipapan tulis.
- b. Cara menulis huruf-huruf hijaiyah dalam bentuk-bentuknya yang bermacam-macam: diawal, di tengah, dan di akhir kata.
- c. Membiasakan menulis dari kanan ke kiri hingga lancar.

- d. Menulis dengan huruf-huruf yang bisa disambung dan yang tidak bisa disambung.
- e. Melatih menulis jelas, rapi, dan indah.
- f. Mengenalkan kaidah-kaidah *imla'*.
- g. Mempelajari macam-macam khot.
- h. Memperhatikan penulisan seperti mad, tanwin, tak marbutah dll.
- i. Menyimpulkan teks yang dibaca dengan tulisan yang benar.
- j. Menulis ide atau pemikiran dengan menggunakan kata dan susunan kalimat yang benar.
- k. Menuangkan tulisan mengenai pemandangan alam, kehidupan sehari-hari dll.
- l. Mengarang bebas.
- m. Menulis cepat dengan benar.
- n. Menulis surat, lamaran kerja, mengisi formulir, dll.

Adapun materi yang diajarkan untuk pembelajaran bahasa Arab tingkat pemula dalam hal ini kelas V di MIN Tempel adalah sebagai berikut :

1. Menulis huruf, kata, atau kalimat yang ada dipapan tulis.
2. Cara menulis huruf-huruf hijaiyah dalam bentuk-bentuknya yang bermacam-macam: diawal, di tengah, dan di akhir kata.
3. Membiasakan menulis dari kanan ke kiri hingga lancar.
4. Menulis dengan huruf-huruf yang bisa disambung dan yang tidak bisa disambung.

5. Melatih menulis jelas, rapi, dan indah.
6. Memperhatikan penulisan seperti mad, tanwin, tak marbutah dll.

5. Kajian *Maharah al-Kitabah*

a. Mencontoh

Meskipun mencontoh ini merupakan aktifitas yang mekanis, tidak berarti siswa tidak belajar apa-apa. *Pertama*, siswa belajar dan berlatih untuk menulis dengan tepat sesuai dengan contoh. *Kedua* siswa belajar mengeja dengan benar. *Ketiga* siswa berlatih menggunakan bahasa Arab dengan benar.¹⁹

b. Reproduksi

Reproduksi adalah menulis berdasarkan apa yang telah dipelajari secara lisan. Dalam tahap kedua ini peserta didik sudah mulai dilatih menulis tanpa ada model. Model lisan tetap ada dan harus benar-benar model yang baik.

c. Imla'(mendekte)

Imla' (mendekte) sangat banyak manfaatnya asal bahan yang diimla'kan dipilih dengan cermat. Disamping melatih ejaan, imla' juga melatih penggunaan pendengaran, bahkan pemahaman juga dilatihkan sekaligus.

d. Rekombinasi dan Transformasi

Rekombinasi adalah latihan menggabungkan kalimat-kalimat yang pada mulanya terdiri sendiri menjadi kalimat yang panjang. Sedangkan transformasi adalah latihan mengubah bentuk

¹⁹ Drs. H. Syamsudin Asyrofi, MM, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.....hlm.136

kalimat tertentu menjadi bentuk kalimat yang lain, seperti kalimat positif menjadi negative, berita menjadi kalimat tanya dan lain-lain.²⁰

e. Mengarang terpimpin

Pada tahap rekombinasi dan transformasi, kalimat-kalimat yang dilatihkan merupakan kalimat yang lepas. Pada tahap ini, siswa mulai dikenalkan dengan penulisan alenia, meskipun sifatnya masih terpimpin.²¹

f. Mengarang bebas

Tahap ini merupakan tahap melatih siswa mengutarakan pikirannya dan isi hatinya dengan memilih kata-kata dan pola kalimat secara bebas. Namun guru tetap memberikan arahan dan bimbingan. Ada beberapa hal berikut yang mungkin bisa dijadikan pedoman sesuai tingkat kesukaran:

1. Menulis definisi kata sehari-hari.
2. Menuliskan kembali apa yang telah dipelajari dalam pelajaran membaca.
3. Menceritakan suatu peristiwa.
4. Mendeskripsikan suatu benda atau suatu keadaan.
5. Menulis surat.
6. Menulis suatu topic tentang pengetahuan yang telah dikuasainya dari mata pelajaran lain dan sebagainya.²²

²⁰ *Ibid.*, hlm 138

²¹ *Ibid.*, hlm 138

²² *Ibid.*, hlm 139

F. Metode Penelitian

Metode penelitian pada dasarnya merupakan langkah-langkah operasional dan ilmiah yang dilakukan oleh seorang peneliti dalam mencari jawaban atas rumusan masalah penelitian yang telah dibuatnya.

Adapun metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini meliputi :

1. Pendekatan dan jenis penelitian

Dalam metodologi penelitian dikenal adanya dua pendekatan penelitian, yaitu kuantitatif dan kualitatif. Sedangkan dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan kualitatif.

Pendekatan kualitatif adalah penelitian yang lebih menekankan pada pengumpulan data yang bersifat kualitatif (tidak berbentuk angka) dan menggunakan analisis kualitatif dalam pemaparan data, analisis data dan pengambilan kesimpulan.²³

Adapun jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif, dimana peneliti memberikan gambaran atau uraian atas suatu keadaan sejernih mungkin tanpa ada perlakuan khusus terhadap obyek yang diteliti.²⁴

2. Setting Penelitian

Penelitian ini akan dilaksanakan di MIN Tempel yang berada di Jln Kaliurang km 9,3 Gandok Sinduharjo Ngaglik Sleman. Adapun waktu yang dibutuhkan untuk terjun kelapangan sekurang-kurangnya tiga bulan yaitu antara tanggal 5 Maret sampai tanggal 5 Juni 2012.

²³ *Ibid*, hal. 16-17

²⁴ Ronny Kountur, *metode penelitian : untuk menulis skripsi dan tesis*, (Jakarta: PPM,2004), Hlm. 53.

3. Penentuan Sumber Data

Sumber data adalah dari mana sumber penelitian itu akan diperoleh dan dikumpulkan. Sumber data bisa berupa orang, benda, atau entitas lainnya. Untuk bisa memperoleh data penelitian yang valid dan realibel, maka peneliti perlu menentukan teknik penentuan sumber data penelitiannya.²⁵

Sebagaimana yang dikemukakan oleh Suharsimi Arikunto bahwa “untuk sekedar ancer-ancer maka apabila subyeknya kurang dari 100, lebih baik diambil semuanya sehingga penelitiannya merupakan penelitian populasi. Selanjutnya jika jumlah subyeknya besar dapat diambil antara 10-15 % atau 20-25 % atau lebih”.²⁶ Berdasarkan ketentuan diatas maka penulis mengambil sampel sebanyak 25% dari seluruh siswa kelas V yang berjumlah 106 siswa, dalam pengambilan sampel subyek penelitian ini, menggunakan cara random sampling dengan rincian sebagai berikut:

- a. Kelas V A berjumlah : $37 \times 25\% = 9,25$ 9 siswa
- b. Kelas V B berjumlah : $36 \times 25\% = 9$ 9 siswa
- c. Kelas V C berjumlah : $33 \times 25\% = 8,25$ 8 siswa

Sehingga siswa yang dijadikan sebagai sampel penelitian sebanyak 26 siswa dan penulis memilih nomor-nomor ganjil, karena tiap-tiap kelas hanya di ambil subyek sebanyak 8-9 siswa dari jumlah 33-37 siswa, Sedangkan penelitian ini yang menjadi *key informan*

²⁵ Sembodo Ardi Widodo, et.al., *pedoman....*, hlm. 18.

²⁶ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: suatu pendekatan praktis*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm. 120.

adalah guru bidang studi bahasa Arab, dengan harapan guru memberikan informasi yang cukup tentang problematika *maharah al-kitabah* yang dihadapi dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas tersebut. Adapun yang menjadi subyek penelitiannya adalah semua yang terlibat dalam proses belajar mengajar bahasa Arab di Madrasah tempat penelitian ini diadakan. Subyek dalam penelitian ini antara lain: kepala sekolah, guru bahasa Arab, 26 siswa di kelas lima dan pihak-pihak terkait yang bisa memberikan informasi.

4. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

Untuk memperoleh data dari subyek penelitian ini penulis menggunakan metode sebagai berikut :

a. Observasi

Observasi diartikan sebagai pengalaman dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang tampak pada obyek peneliti. Dalam hal ini observasi yang digunakan adalah observasi langsung, yaitu dengan terjun langsung ke lapangan dan ikut serta di dalamnya tanpa aktif. Peneliti hanya mengamati peristiwa yang terjadi dan dilakukan secara terbuka serta diketahui oleh subyek-subyek yang diteliti dan mereka sadar bahwa ada orang yang mengamati hal yang dilakukannya.

Metode ini digunakan untuk mengetahui proses pembelajaran yang sedang berlangsung, serta hal-hal yang berhubungan dengan penelitian.

b. Interview

Metode ini digunakan oleh penulis untuk memperoleh data melalui tatap muka secara langsung dengan responden.

Prof. Drs. Anas Sudijono mendefinisikan metode interview adalah cara-cara menghimpun bahan-bahan keterangan yang dilaksanakan dengan melakukan tanya jawab secara lisan, secara sepihak, berhadapan muka dan dengan arah dan tujuan yang telah ditentukan.²⁷

Jenis interview yang digunakan dalam penelitian ini adalah interview bebas terpimpin, yaitu suatu interview dimana pertanyaan-pertanyaan yang dilontarkan sudah disediakan terlebih dahulu namun cara penyampaiannya dilakukan secara bebas sehingga tidak terjadi ketegangan namun rileks tapi pasti dan jelas.²⁸

Interview ini dilakukan kepada guru bidang studi bahasa Arab, beberapa siswa, kepala sekolah, dan pihak-pihak terkait. Metode ini digunakan untuk memperoleh informasi tentang proses belajar mengajar bahasa Arab serta problematikanya, dan tentang historis perkembangan sekolah.

c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah metode mencari data mengenai hal-hal yang bersangkutan dengan obyek penelitian, dokumen dapat berupa

²⁷ Prof. Drs. Anas Sudijono, *pengantar evaluasi pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1996), hlm 82.

²⁸ Dudung Abdurrahman, *Pengantar Metodologi penelitian dan penulisan Karya Ilmiah* (Yogyakarta: IKFA PRESS, 1998) hlm 78-81.

catatan, buku, arsip yang ada di MIN Tempel. Metode ini digunakan untuk memperoleh data tentang gambaran umum madrasah yang meliputi: letak geografis, sejarah berdiri dan berkembangnya, visi dan misi, struktur organisasi, keadaan guru, karyawan dan siswa, rancangan pelaksanaan pembelajaran, hasil tulisan peserta didik, serta kondisi sarana dan prasarana yang dimiliki

d. Angket

Metode angket adalah sejumlah pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan tentang pribadinya, atau hal-hal yang ia ketahui.²⁹ Metode ini digunakan untuk mengumpulkan data yang berasal dari siswa, tentang sikap, pendapat, motivasi dan pandangan siswa yang berkaitan dengan proses pembelajaran menulis dalam pelajaran bahasa Arab. Sedangkan jenis angket yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah jenis angket tertutup yaitu angket yang sudah disediakan alternatif jawabannya sehingga responden tinggal memilih.

5. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data merupakan suatu proses mengumpulkan data, menyusun, menjelaskan kemudian menganalisis. Analisis data dalam penelitian kualitatif dilakukan pada saat pengumpulan data berlangsung, dan setelah selesai pengumpulan data dalam periode tertentu. Miles and Huberman (1984), mengemukakan bahwa

²⁹ Suharsimi Arikunto, *Ibid.*, hlm. 140.

aktivitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas, sehingga datanya sudah jenuh. Aktivitas dalam analisis data yaitu:³⁰

a. Reduksi Data

Aktivitas mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya dan membuang yang tidak perlu.³¹

b. Penyajian Data

Penyajian data dapat dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar katagori, dan sejenisnya. Dalam hal ini Miles and Huberman menyatakan bahwa yang paling sering digunakan untuk menyajikan data dalam penelitian kualitatif adalah dengan teks yang bersifat naratif.³²

c. Verification

Langkah ketiga dalam analisis data kualitatif adalah penarikan kesimpulan dan verifikasi. Kesimpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara, dan akan berubah bila tidak ditemukan bukti-bukti yang kuat yang mendukung pada tahap pengumpulan data berikutnya. Tetapi apabila kesimpulan yang dikemukakan pada tahap awal, didukung oleh bukti-bukti yang valid dan konsisten saat peneliti kembali kelapangan

³⁰ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan...*, hlm.337.

³¹ *Ibid*, hlm. 338.

³² *Ibid.*, hlm. 341.

mengumpulkan data, maka kesimpulan yang dikemukakan merupakan kesimpulan yang kredibel.³³

Adapun sebagai pendukungnya digunakan analisis data kuantitatif untuk menganalisis data yang berwujud angka untuk diolah secara statistic deskriptif dengan menggunakan rumus distribusi frekuensi relative, yaitu:

$$P = \frac{f \times 100}{N}$$

Keterangan:

P : angka prosentase

F : frekuensi yang sedang dicari prosentasenya

N : number of clas (jumlah frekuensi/ banyaknya individu)

6. Uji Keabsahan Data

Uji keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan uji kredibilitas yang dilakuakn dengan triangulasi. Triangulasi diartikan sebagai pengecekan data dari berbagai sumber dengan berbagai cara, dan berbagai waktu. Dengan demikian terdapat triangulasi sumber, triangulasi teknik pengumpulan data dan triangulasi waktu.³⁴

a. Triangulasi Sumber

Dilakukan dengan mengecek data yang telah diperoleh melalui beberapa sumber kemudian dideskripsikan, dikatagorikan,

³³ *Ibid.*, hlm. 345

³⁴ *Ibid.*, hlm. 372.

mana pandangan yang sama, yang berbeda, dan mana yang spesifik dari sumber-sumber tersebut.

b. Trianggulasi Teknik

Dilakukan dengan cara mengecek data kepada sumber yang sama dengan teknik yang berbeda. Misalnya data diperoleh dari wawancara, kemudian dicek melalui observasi, dokumentasi atau kuesioner.

c. Trianggulasi Waktu

Waktu yang sering mempengaruhi kredibilitas data, oleh karena itu dalam rangka pengujian kredibilitas data dapat dilakukan dengan cara melakukan pengecekan dengan wawancara, observasi, atau teknik lain dalam waktu yang berbeda.

G. Sistematika Pembahasan

Pembahasan dalam penelitian ini terdiri dari empat bab dan masing-masing terdiri dari sub-sub bab.

Bab I : Berisi tentang pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, telaah pustaka, landasan teoritis, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

Bab II : Berisi tentang gambaran umum MIN Tempel yang meliputi letak geografis, tinjauan historis (sejarah dan perkembangan),

tujuan pendidikan, kurikulum, keadaan tenaga pengajar, karyawan dan siswa, struktur organisasi, serta saran dan prasarana.

Bab III : Berisi tentang hasil penelitian yaitu problematika pembelajaran *maharoh al-kitabah* di MIN Tempel tahun akademik 2011-2012.

Bab IV : Berisi tentang penutup yang meliputi kesimpulan saran dan penutup. Sebagai pelengkap disertai pula daftar pustaka, *curriculum vitae* penulis dan lampiran lain-lainnya.

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah penulis mengadakan penelitian terhadap problematika pembelajaran *maharah al-Kitabah* yang dihadapi oleh siswa kelas V di MIN Tempel berdasarkan pada hasil uraian dan analisis data yang penulis peroleh melalui observasi, wawancara, angket dan dokumentasi maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Pelaksanaan pembelajaran *maharah al-Kitabah* di Kelas V Min Tempel ini menggunakan metode ceramah, terjemah, menghafalkan mufrodad, imlak manzhur yang mana untuk membantu dalam pembelajaran imlak manzhur ini guru meminta murid-murid untuk menghafalkan mufrodad yang akan di imlakkan tersebut. Dan Imlak manqul dalam proses pembelajarannya untuk melatih siswa agar teliti dan terbiasa menulis Arab. Dalam pembelajaran *maharah al-Kitabah* ini guru belum begitu memperhatikan bagaimana menulis yang benar namun guru mengajarkan cara menulis yang rapi, baik dan sesuai dengan maknanya. Hal ini dikarenakan pembelajaran bahasa Arab dalam satu kesatuan (tidak terpisah-pisah) dan kurangnya waktu. Dalam proses pembelajarannya juga bagus guru dapat menguasai atau mengkondisikan kelas meskipun dalam pembelajaran kadang mereka sambil bermain.

2. Sedangkan problematika yang dihadapi oleh peserta didik antara lain meliputi problem linguistic, metodologi, sosiologi, imlak mandzur, dan imlak manqul seperti dibawah ini;

Problem linguistik

- a) Peserta didik mengalami kesulitan dalam menuliskan huruf-huruf hijaiyah dalam bentuk yang macam-macam : di awal, di tengah, dan di akhir kata jika tidak ada model tulisan. Dan juga untuk membedakan mana huruf-huruf yang bisa disambung dan yang tidak bisa disambung, ketika tidak ada model tulisan.
- b) Mereka kesulitan menulis dalam mengerjakan soal. salsal, “saya kesulitan menulis ketika menjawab soal jika tulisan tersebut jarang dituliskannya, karena tidak tau bagaimana menuliskan yang benar”.Guru bahasa Arab mengatakan : “mereka belum dapat menuliskan yang benar meskipun mereka mengetahui jawabannya.”⁷⁸
- c) Mereka sering sekali menuliskan kata yang seharusnya dibaca panjang menjadi dibaca pendek (Mad).

Problem metodologi

- a) Tujuan pembelajaran bahasa Arab belum tercapai karena tidak sesuai dengan alokasi waktu pembelajaran
- b) Factor murid yang beragam latar belakangnya

⁷⁸ Wawancara dengan guru bahasa Arab dan peserta didik pada tanggal 23 April 2012.

Problem sosiologis

- a) Kebijakan politik bahasa pemerintah
- b) Lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat

Problem imlak mandzur

- a) Adanya bunyi-bunyi Arab dan bunyi-bunyi Indonesia berbeda.
- b) Tidak mengetahui potongan-potongan huruf dalam kalimat serta bacaan-bacaan panjang dalam kalimat seperti: (ك ت ب ي ا)
- c) Belum begitu mengetahui perbedaan huruf-huruf Arab seperti:
 - Bunyi ع dan ء
 - Bunyi ح dan هـ
 - Bunyi ق dan ك
 - Bunyi ذ dan ز

Problematika imlak manqul

- a) Mereka menuliskannya tanpa spasi hal ini disebabkan karena mereka biasa menulis bahasa Indonesia.
- b) Penulisan huruf-huruf Arab seperti yang mempunyai bentuk serupa seperti: ف ق ب ت ث ذ ز
- c) Penulisan huruf Arab seperti huruf س ش mereka menuliskannya kurang giginya.
- d) Penulisan huruf Arab yang tidak mungkin menyambung huruf sesudahnya seperti: ا د ذ ر ز و
- e) Penulisan huruf-huruf yang terdengar suaranya tetapi tidak tertulis seperti *Aliful Mad* . dalam lafadz هذا ذلك

3. Adapun upaya yang dilakukan guru bahasa Arab untuk mengatasi problem-problem tersebut adalah:
 - a. Guru sering memberi PR menulis dan juga meminta siswa untuk membuat kamus kecil(kamus saku).
 - b. Adanya les tambahan yang diadakan setiap seminggu sekali yaitu pada hari kamis.

B. Saran-saran

Ini penulis dapat sampaikan setelah menyelesaikan penelitian di MIN Tempel, adapun saran itu ditujukan kepada:

1. Bapak Riyanto , Sag, M.Pd.i selaku kepala Madrasah beserta para guru-guru agar dapat mempertahankan keberhasilan yang sudah didapat dan dapat meningkatkannya sesuai dengan tuntunan zaman. Serta menambah sarana dan prasarana untuk menunjang keberhasilan maharah al-kitabah yaitu dengan memberikan papan tulis bergaris untuk guru bahasa Arab.
2. Guru bahasa Arab hendaknya mulai melatih semua murid untuk menggunakan buku bergaris dalam menulis Arab, karena sudah ada beberapa murid yang sudah meggunakan. bergaris.
3. Siswa agar dapat mempertahankan semangat belajar menulis selain disekolah.
4. Siswa yang tidak mengaji di TPA agar berpartisipasi aktif dalam mengikuti jam tambahan (les bahasa Arab) yang diselenggarakan oleh sekolah.

C. Kata Penutup

Segala puji bagumu Ya Allah, atas berbagai macam kenikmatan dan pertolonganmu sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam senantiasa tercurah atas Rosul- Mu.

Skripsi ini merupakan hasil penelitian penulis dengan banyak keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Oleh karena itu, penulis berharap kritik dan saran untuk dapat membangun perbaikan skripsi ini.

Penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat memberikan ilmu dan kemanfaatan khususnya bagi penulis sendiri, serta bagi MIN Tempel untuk mewujudkan menjadi Madrasah Kebaggaan Umat dan tak lupa juga bagi pembaca pada umumnya. Amin Ya Allah.

DAFTAR PUSTAKA

- Ardi Widodo, Sembodo, *Model-model Pembelajaran Bahasa Arab*, Al-arabiyah jurnal PBA : Yogyakarta : UIN, 2006.
- Arikunto, Suharsimi, Prof. Drs., *Prosedur Penelitian: suatu pendekatan praktis*. Jakarta: Rineka cipta, 2006.
- Asrofi, Syamsudin, Drs. H., *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Idea Pres, 2010.
- Ali, Muhammad, *penelitian pendidikan: prosedur dan strategi*, Bandung: Angkasa, 1987.
- Chaer, Abdul, *Psikolinguistik Kajian Teoritik*, Jakarta: rineka cipta, 2003.
- Dahlan, Juwariyah, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*, Surabaya: Al-Ikhlash, 1992.
- Fuad Effendi, Ahmad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* Malang: Misykat, 2005.
- Hadi, Amirul dan Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Bandung: Pustaka Setia, 1998.
- Hamid Abdul, dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*, Malang: UIN Malang Press, 2008.
- Izzan Ahmad, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung; Humaniora, 2004.
- Kountur Ronny, *Metode Penelitian untuk Penulisan Skripsi dan Tesis*, Jakarta : PPM, 2004.
- Khaer, Abdul, *Linguistik Umum*, Jakarta: Rineka Cipta, 2003.
- Mulyasa, *Implementasi Kurikulum 2004 Panduan Pembelajaran KBK*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2004.
- Malik, Oemar, *Kurikulum dan Pembelajaran*, Bandung : Bumi Aksara, 1994.
- Majidi Busyairi, *Motodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta : Sumbangsih, 1954.
- Malibary, A Akrom, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab pada PTAIN*, Jakarta: DEPAG RI, 1976.

- Mansur, *Menumbuhkan Minat Belajar Bahasa Arab, al-'Arobiyah Jurnal PBA*, VOL-1, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2004.
- Mahmudah, Umi dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, 2008.
- Marzuki, *Metodologi Riset*, Yogyakarta: Bagian Penerbitan Fak Ekonomi – UII Yogyakarta, 1993.
- Purwanto Ngalim, *Psikologi Pendidikan, Bandung* : Remaja Rosdakarya, 1998.
- Rohmadi Agus, *Problematika Imlak dalam Pengajaran Bahasa Arab pada Peserta didik Kelas VIII MTs Wonokromo*, Skripsi, Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2008.
- Slamet, *Belajar dan Faktor-faktor Yang Mempengaruhinya*, Jakarta :Bina Aksara, 1991.
- Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan; pendidikan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2008.
- Sudijono Anas, Prof. Drs., *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 1996.
- Yunus Mahmud, Prof. Dr.H., *Metodik Khusus Bahasa Arab*, Jakarta : P.T. Hidakarya Agung, 1983.
- Rumidi Sukandar, *Metodologi Penelitian (Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula)*, Gadjah Mada University Preess, 2006.

PEDOMAN OBSERVASI

Observasi Keadaan Sekolah (sarana dan prasarana)

Observasi pada tanggal: 8 Meret 2012

NO	Sarana dan prasarana	Tersedia	Tidak tersedia	Keterangan
1	Ruang kepala sekolah	✓		1
2	Ruang khusus guru	✓		1
3	Ruang kelas	✓		19
4	KM/WC khusus guru	✓		1
5	KM/WC khusus siswa	✓		9
6	Lab komputer	✓		1
7	Mushola	✓		1
8	Perpustakaan sekolah	✓		1
9	Koperasi sekolah	✓		1

10	Kantin sekolah	✓		1
11	Ruang UKS	✓		1
12	Halaman Upacara	✓		1
13	Kantor TU	✓		1
14	Ruang BK	✓		1
15	Tempat parkir	✓		1

PEDOMAN WAWANCARA

A. Untuk kepala sekolah

1. Bagaimana letak geografis sekolah ?
2. Bagaimana sejarah berdiri dan berkembangnya sekolah ini ?
3. Apa visi dan misi yang ingin diwujudkan oleh sekolah ini ?
4. Bagaimana struktur organisasi MIN Tempel ?
5. Bagaimana keadaan guru, karyawan dan peserta didik di sekolah ini ?
6. Bagaimana kondisi sarana dan prasarana yang di miliki ?
7. Bagaimana latar belakang pendidikan guru disekolah ini?
8. Adakah kegiatan-kegiatan khusus yang mendukung peningkatan kompetensi siswa dalam belajar Bahasa Arab?

B. Untuk Guru Bahasa Arab

1. Bagaimana riwayat pendidikan anda?
2. Apakah anda sudah sertifikasi ?
3. Sudah berapa lama ibu mengajar bahasa Arab ?
4. Pernahkah mengikuti suatu kegiatan untuk meningkatkan kompetensi? Apa nama kegiatannya?
5. Kurikulum apa yang anda pakai dalam mengajar Bahasa Arab ?
6. Buku apa yang anda gunakan sebagai pegangan ?
7. Sebagai guru Bahasa Arab, anda cenderung mengajar *maharah* apa?
Kemudian bagaimana pelaksanaan didalam kelas?
8. Bagaimana *maharah-maharah* selain *al-kitabah* ?
9. Bagaimana cara ibu mengajarkan *maharah al-kitabah* ?

10. Apa tujuan pembelajaran *maharah al-kitabah* di kelas V?
11. Bagaimana persiapan pembelajaran yang anda lakukan ?
12. Metode apa yang anda gunakan ?
13. Media apa yang anda gunakan, khususnya dalam mengajar *maharah al-kitabah*?
14. Bagaimana semangat peserta didik dalam belajar bahasa Arab ?
15. Kendala apa yang anda hadapi saat mengajar *maharah al-kitabah* ?
16. Bagaimana kemampuan menulis tulisan Arab peserta didik? Dan bagaimana kemampuan peserta didik dalam menulis dibandingkan dengan kemampuan mereka dalam keterampilan Bahasa Arab yang lain?
17. Kendala apa yang di hadapi peserta didik saat belajar *maharah al-kitabah* ?
18. Bagaimana upaya anda untuk mengatasi kendala-kendala tersebut?
19. Bagaimana hasil peserta didik dalam pembelajaran Bahasa Arab, khususnya dalam *maharah al-kitabah*?
20. Apakah anda selalu memberikan motivasi kepada peserta didik dalam belajar Bahasa Arab?
21. Kegiatan apa yang mendukung kemampuan menulis Bahasa Arab peserta didik diluar pembelajaran di kelas yang diadakan oleh sekolah?
22. Apakah guru selalu memberikan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran *maharah al-kitabah*? Bagaiman bentuk evaluasinya?
23. Bagaimana tanggung jawab peserta didik terhadap evaluasi yang di berikan oleh guru?

C. Untuk peserta didik

1. Apa yang anda rasakan ketika belajar bahasa Arab ? Mengapa ?

2. Apakah guru selalu memberikan semangat kepada anda untuk belajar bahasa Arab?khususnya pada *maharah al-kitabah* atau keterampilan menulis?
3. Apakah anda bisa menulis tulisan Arab ?
4. Apakah anda senang ketika belajar menulis tulisan Arab ?
5. Kendala apa yang anda rasakan ketika belajar menulis tulisan Arab ?
6. Apakah materi menulis yang diajarkanoleh guru terlalu sulit ?
7. Apakah anda paham dengan cara guru mengajar menulis tulisan Arab ?
8. Bagaimana cara guru mengajarkan pelajaran menulis bahasa Arab ?
9. Ketika mengajar menulis tulisan Arab media apa yang digunakan oleh guru ?
- 10.Selain di sekolah, dimana anda belajar menulis tulisan Arab ?
- 11.Apakah anda biasa menulis tulisa Arab selain disekolah ?dengan siapa anda belajar menulis ?
- 12.Buku apa yang digunakan oleh guru dalam mengajar bahasa Arab ?
- 13.Apakah anda mendapat fasilitas buku dari sekolah ?
- 14.Apakah guru selalu memberikan bantuan kepada anda ketika mengalami kesulitan dalam belajar menulis ?

PEDOMAN DOKUMENTASI

1. Letak geografis.
2. Sejarah berdirinya.
3. Visi dan misi sekolah.
4. Struktur organisasi sekolah.
5. Data keadaan guru, karyawan.
6. Sarana dan prasarana.
7. Rancangan pelaksanaan pembelajaran.
8. Dokumen hasil tulisan peserta didik.

ANGKET ATAU DAFTAR PERTANYAAN

UNTUK SISWA KELAS V MIN TEMPEL

Petunjuk Pengisian Angket

1. Tulis nama, usia, kelas, alamat.
2. Perhatikan setiap pertanyaan di bawah ini dengan cermat.
3. Silanglah salah satu jawaban yang paling sesuai dengan pilihan kalian.
4. Jawablah dengan jujur tanpa terpengaruh teman atau orang lain.

Identitas diri

Nama :

T T L :

Usia :

Kelas :

Alamat :

DAFTAR PERTANYAAN

1. Apakah anda menyukai pelajaran bahasa Arab?
 - a. Suka sekali
 - b. Suka
 - c. Kurang suka
 - d. Tidak suka
2. Apakah anda menyukai *maharah al-kitabah* (menulis) pada pelajaran bahasa Arab?
 - a. Menyukai sekali
 - b. Menyukai
 - c. Kurang menyukai
 - d. Tidak menyukai

3. Apakah anda selalu mengikuti pelajaran bahasa Arab
 - a. Selalu
 - b. Kadand-kadang
 - c. Tidak pernah
4. Apakah anda ingin bisa dan menguasai bahasa Arab khususnya pada *maharah al-kitabah*(menulis)
 - a. Ingin sekali
 - b. Ingin
 - c. Tidak ingin
 - d. Tidak ingin sekali
5. Apakah anda selalu memperhatikan guru ketika menerangkan di depan kelas
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
6. Jika ada pelajaran bahasa Arab yang tidak saya fahami, saya menanyakan kepada guru
 - a. Selalu bertanya
 - b. Sering bertanya
 - c. Kadang bertanya
 - d. Tidak bertanya
7. Apakah anda tertarik dengan pelajaran bahasa Arab
 - a. Sangat tertarik
 - b. Tertarik
 - c. Kurang tertarik

- d. Tidak tertarik
8. Apakah anda merasa sulit mempelajari bahasa Arab
- a. Sulit sekali
 - b. Sulit
 - c. Mudah
 - d. Sangat mudah
9. Apakah anda merasa sulit dalam menulis bahasa Arab
- a. Merasa sulit sekali
 - b. Merasa sulit
 - c. Merasa mudah
 - d. Merasa sangat mudah
10. Apakah guru bahasa Arab memahamkan dalam mengajarkan menulis
- a. Sangat memahamkan
 - b. Memahamkan
 - c. Tidak memahamkan
11. Apakah guru bahasa Arab anda selalu menggunakan papan tulis dalam mengajar
- a. Selalu
 - b. Kadang-kadang
 - c. Tidak pernah
12. Apakah anda belajar menulis bahasa Arab selain di sekolah
- a. Belajar
 - b. Tidak
13. Apakah guru selalu memberikan kesempatan kepada anda untuk belajar menulis Arab
- a. Selalu

- b. Kadang-kadang
 - c. Tidak pernah
14. Apakah guru bahasa Arab anda sering memberikan PR untuk menulis Arab
- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
15. Apakah menurut anda dapat menulis Arab itu penting
- a. Sangat penting
 - b. Penting
 - c. Tidak penting

Lampiran 01

Catatan Lapangan 01

Metode Pengumpulan Data: Observasi

Hari/ Taggal : Kamis 8 Maret 2012

Jam : 08.00-10.00

Lokasi : MIN Tempel

Sumber Data : Pengamatan Letak Geografis MIN Tempel

Deskripsi Data:

Sumber data adalah kegiatan pengamatan dan dokumentasi letak keadaan geografis MIN Tempel. Observasi dilakukan pada hari kamis taggal 8 Maret 2012 pukul 0800-10.00.

Dari hasil observasi penulis, diperoleh informasi bahwa MIN Tempel secara geogravis terletak di Dusun Gandok Tambakan Desa Sinduharjo Kecamatan Ngaglik Kabupaten Sleman Yogyakarta.

Sedangkan batas-batas lokasi sebagai berikut:

1. Sebalah utara di batasi oleh jalan raya desa
2. Sebelah timur di batasi oleh sungai
3. Sebelah selatan dibatasi oleh sawah
4. Sebelah barat dibatasi oleh rumah warga

Lokasi Madrasah Ibtidaiyah Negeri Tempel ini sangat strategis di pandang dari salah satu faktor pendidikan, yaitu lingkungan yang representatif, nyaman dan aman jauh dari keributan dan kebisingan seperti halnya dikota-kota besar,

sebab madrasah ini terletak disebuah desa yang jauh dari keramaian kota, kurang lebih 10 km dari kota kabupaten.

Interpretasi :

MIN Tempel secara geograis terletak di dusun Gandok Tambakan Desa Sinduharjo kecamatan Ngaglik Sleman Yogyakarta, letak MIN ini nyaman dan aman jauh dari keributan dan kebisingan karena letaknya jauh dari keramaian kota yang kurang lebih berjarak 10 km.

Catatan Lapangan 02

Metode Pengumpulan Data:

Observasi kegiatan Pembelajaran

Nama Guru : Siti Khalimah
Bidang Studi : Bahasa Arab
Hari/ Taggal : Kamis 8 Maret 2012
Jam : 07.00-08.25
Kelas : V B

Deskripsi data:

Sumber data adalah kegiatan pembelajaran bahasa Arab (*maharah al-Kitabah*) ini merupakan observasi pembelajaran penulis pertama kali, observasi dilakukan secara global sehingga memperoleh data sebagai berikut:

Pembelajaran bahasa Arab dimulai jam 07.15 dari jam masuk kelas karena sebelum pembelajaran ada kegiatan tadarus jusamma. Kemudian berdoa dan guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan tidak lupa selalu menyapa murid-murid . Selanjutnya guru meminta murid-murid untuk membuka buku paket bahasa Arab dan guru membacakan mufrodad beserta terjemahannya dari materi yang akan dipelajari dengan diikuti oleh para murid. Hal ini dilakukan 2-3 kali kemudian guru meminta untuk menghafalkannya. Setelah itu guru membagi murid secara berpasangan untuk menuliskan mufrodad yang mereka hafalkan di kertas yang diberikan oleh guru dan langsung dicocokkan dengan tulisan ibu guru di papan tulis atau dikertas. Untuk membandingkan hasil guru meminta untuk menuliskan mufrodad kembali namun secara individu dan

langsung di cocokkan dengan tulisan ibu guru. Guru juga membenarkan tulisan murid-murid yang belum benar. Guru mengakhiri pelajaran dengan salam.

Interpretasi data:

Kegiatan pembelajaran bahasa Arab (*maharah al-Kitabah*) yang dimulai pada pukul 07:15 ini berjalan lancar dan kondusif karena guru dapat memanfaatkan waktu sebaik mungkin . Adapun metode yang digunakan antara lain menghafalkan mufrodad, ceramah dan imlak manzhur.

Lampiran 03

Catatan Lapangan 03 :

Observasi kegiatan pembelajaran

Nama Guru : Siti Khalimah

Bidang Studi : Bahasa Arab

Hari/ Taggal : Kamis 8 Maret 2012

Jam : 11.15-12.25

Kelas : V A

Deskripsi data:

Kegiatan observasi ini merupakan observasi yang ke dua kalinya yang dilakukan secara global juga sehingga memperoleh data sebagai berikut:

Pembelajaran bahasa Arab dimulai pukul 11.15 Kemudian guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan tidak lupa selalu menyapa murid-murid . Selanjutnya guru meminta murid-murid untuk membuka buku paket bahasa Arab dan guru membacakan mufrodad beserta terjemahannya dari materi yang akan dipelajari dengan diikuti oleh para murid. Hal ini dilakukan 2-3 kali kemudian guru meminta untuk menghafalkannya. Setelah itu guru membagi murid secara berpasangan untuk menuliskan mufrodad yang mereka hafalkan di kertas yang diberikan oleh guru dan langsung dicocokkan dengan tulisan ibu guru di papan tulis atau dikertas. Untuk membandingkan hasil guru meminta untuk menuliskan mufrodad kembali namun secara individu dan langsung di cocokkan dengan tulisan ibu guru. Guru juga membenarkan tulisan murid-murid yang belum benar. Dalam kegiatan pembelajaran ini kelas kurang terkondisikan karena ada beberapa murid yang sambil bermain serta mereka sudah agak merasa lelah karena sudah siang. Guru mengakhiri pelajaran dengan salam.

Interpretasi data:

Kegiatan pembelajaran bahasa arab (*maharah al-Kitabah*) ini kurang kondusif karena ada sebagian murid yang sambil bermain, namun ibu khalimah dapat mengatasi hal itu saat kegiatan pembelajaran. Adapun metode yang digunakan antara lain menghafalkan mufrodad, ceramah, dan imlak manzhur.

Lampiran 04

Catatan Lapangan

Observasi kegiatan pembelajaran

Nama Guru : Siti Khalimah
Bidang Studi : Bahasa Arab
Hari/ Taggal : Jumat 30 Maret 2012
Jam : 08.25-09.00, 09.15-09.50
Kelas : V C

Deskripsi Data:

Observasi ini merupakan observasi yang ketiga kalinya yang dilakukan pada hari jum'at pukul 08.25 .Observasi dilakukan secara global sehingga mendapatkan data sebagai berikut:

Dalam keterampilan membuka pelajaran, guru mengawali dengan salam kemudian membaca doa bersama-sama dan menyapa murid-murid.Setelah itu guru meminta murid-murid untuk membuka buku paketnya dan guru sedikit bertanya mengenai mufrodad yang minggu kemaren dihafalkan, hal ini untuk menjaga dari mufrodad yang sudah mereka hafalkan . kemudian memasuki pelajaran dengan guru membacakan materi beserta mufrodad dan terjemahannya dengan di ikuti oleh para murid-murid, hal ini dilakukan 2-3 kali sambil diberi penjelasan mengenai tulisan, cara bacanya. Setelah itu murid diminta untuk menghafalkan mufrodad dari 1-10 dahulu kemudian seterusnya sesuai dengan jumlah mufrodad yang ada di buku . Guru menuliskan terjemahan dari mufrodad di papan tulis dan siswa diminta untuk menulis mufrodad Arabnya.Para murid berantusias untuk maju menuliskan di depan secara

bergantian , kemudian langsung dikoreksi bersama jika dalam segi tulisannya ada yang salah guru meminta murid lain yang bisa membenarkannya.

Dalam hal ini bagi murid-murid yang sudah hafal huruf-huruf hijaiyah mereka senang untuk maju kedepan namun bagi murid yang belum hafal huruf-huruf hijaiyah merasa kesulitan. Guru menutup pelajaran dengan dengan salam.

Interpretasi Data:

1. Dalam membuka pelajaran, menjelaskan materi dan menggunakan waktu secara proposional guru sudah mampu.
2. Murid yang belum hafal huruf-huruf hijaiyah merasa kesulitan dalam menulis.
3. Adapun metode yang digunakan antara lain ceramah, menghafalkan mufrodad, imlak manzhur dan manqul.

Lampiran 05

Catatan Lapangan 05 :

Wawancara dan Dokumentasi gambaran umum MIN Tempel

Hari/Taggal : 10 Maret 2012
Jam : 09.00 WIB
Lokasi : Ruang Kepala Sekolah
Sumber Data : Drs. Riyanto (Kepala Sekolah)

Deskripsi Data:

1. Madrasah Ibtidaiyah Negeri Tempel berdiri sejak tanggal 31 Mei 1980 yang berkedudukan di Dusun Gandok Tambakan Desa Sinduharjo Kecamatan Ngaglik Kabupaten Sleman. Pada awalnya, sesuai dengan lampiran keputusan nomor 286 dari Keputusan Menteri Agama Nomor 27 Tahun 1980 tentang Relokasi Madrasah Negeri dan Pendidikan Guru Agama menyebutkan bahwa awal mula madrasah ini akan didirikan Kecamatan Rongkop Kabupaten Gunung Kidul dengan nama MIN Jipitu. Akan tetapi karena dilihat dari prospek pengembangannya kurang mendukung maka di usulkan untuk dirubah sehingga muncul keputusan tersebut. Dengan adanya surat keputusan ini maka MIN Jipitu Rongkop Kabupaten Gunung Kidul di ubah menjadi MIN Tempel Kabupaten Sleman.
2. VISI MIN Tempel:

Mempersiapkan Generasi Muslim dan Muslimah yang berkualitas dalam prestasi, terampil, ulet, dan berakhlakul karimah/terpuji.

MISI MIN Tempel :

1. Mengembangkan Daya Fikir dan Dzikir yang maksimal.
 2. Membangkitkan semangat pelaksanaan Kegiatan Belajar mengajar yang efektif.
 3. Membimbing dan mengoptimalkan bakat dan kreatifitas siswa.
3. Jumlah tenaga pengajar dan karyawan di Madrasah Ibtidiyah Negeri Tempel adalah 40 personil dengan rician sebagai berikut:
1. Guru negeri tetap : 25 orang
 2. Guru tidak tetap : 4 orang
 3. Pegawai tetap : 4 orang
 4. Pegawai tidak tetap : 7 orang
4. Sarana dan prasarana yang dimiliki sekolah ini diantaranya : 19 ruang kelas, 1 ruang kepala sekolah, 1 ruang guru, 1 laboratorium computer, 1 halaman upacara/olahraga, 1 ruang perpustakaan, 1 KM/WC guru, 9 KM/WC, 1 UKS, 1 ruang TU, 1 mushola, 1 ruang BK, 1 ruang koperasi, 1 kantin, 1 tempat parkir DLL.

5. Guru bahasa Arab di MIN ini ada dua Ibu Siti KHalimah dan Ibu Zumaroh beliau lulusan dari pendidikan agama Islam.
6. Kegiatan yang membantu dalam belajar bahasa Arab adalah les yang diadakan satu minggu sekali tepatnya pada hari kamis.

Interpretasi data:

1. Madrasah Ibtidaiyah Negeri Tempel berdiri sejak tanggal 31 Mei 1980.
2. Visi dan Misi MIN Tempel mencetak generasi yang berakhalk mulia melalui bimbingan serta mengoptimalkan bakat dan kreativitas siswa.
3. Sarana dan prasarana yang dimiliki cukup menunjang pelaksanaan pembelajaran produktif.
4. Guru bahasa Arab memiliki kemampuan dalam mengajar serta dapat dikatakan sudah memiliki kompetensi pedagogik meskipun bukan dari pendidikan bahasa Arab.

Lampiran 06

Catatan Lapangan 06

Wawancara Problematika Pembelajaran *Maharah al- Kitabah*

Hari/ Taggal : Senin 26 Maret 2012
Jam : 09.00 WIB
Lokasi : Depan Ruang Guru
Sumber Data : Siti Khalimah (guru bahasa Arab)

Deskripsi data:

1. Riwayat pendidikan saya dari SDN,MTS, MA, D2 PAI, S1 PAI.
2. Alhamduillah saya sudah sertifikasi sebagai guru Kelas.
3. Saya mengajar bahasa Arab sejak tahun 1999 , focus mengajar bahasa Arab sejak tahun 2006.
4. Saya selalu mengikuti kegiatan untuk meningkatkan kompetensi berupa wongsop pada tahun 2003, 2006, 2008, dan 2011.
5. Kurikulum yang saya pakai adalah kurikulum KTSP.
6. Buku paket yang saya gunakan “Aku Cinta Bahasa Arab untuk madrasah Ibtidaiyah Kelas V.
7. Dalam mengajarkan bahasa Arab tidak ada yang saya cenderungkan dari ke empat maharah tersebut.
8. Maharah-maharah selain al-kitabah dalam proses pembelajaran tidak ada yang saya cenderungkan semuanya sama.
9. Cara saya mengajarkan *maharah al-kitabah* dengan dekte namun sebelum dekte murid-murid terlebih dahulu menghafalkan mufrodad.

10. Adapun tujuan pembelajaran *maharah al-Kitabah* di Kelas V adalah agar anak dapat menulis bahasa Arab berupa kata, ungkapan, dan teks fungsional pendek sederhana dengan ejaan dan tanda baca yang tepat.
11. Mengenai persiapan pembelajaran saya membuat RPP.
12. Metode yang saya gunakan campuran (*elektic method*) menyesuaikan materi.
13. Media yang saya gunakan khususnya pada *maharah al-Kitabah* adalah papan tulis ,spidol, penghapus papan tulis , dan kartu.
14. Semangat peserta didik dalam bahasa Arab berdasarkan pengamatan penulis khususnya *maharah al-Kitabah* adalah semangat untuk menulis bagi mereka yang suka bahasa Arab dan menulis berbeda dengan yang kurang suka menulis namun suka bahasa Arab dan yang tidak suka bahasa Arab dan menulis Arab.
15. Problematika yang saya hadapi ketika mengajar *maharah al-Kitabah* adalah kurangnya waktu padahal harus mengejar materi serta ada juga dari diri murid.
16. Problematika *maharah al-Kitabah* sangat dirasakan murid yang belum hafal huruf-huruf hijaiyah serta pengaruh latar belakang pendidikan /keluarga .
17. Kendala yang saya hadapi dalam mengajar *maharah al-Kitabah* murid sering melakukan kesalahan dari segi tulisan panjang pendek, perbedaan peletakan huruf,cara penulisan yang benar, bentuk –bentuk huruf yang bermacam-macam diawal,tengah, akhir, serta kurang mampu menulis dengan huruf-huruf yang bisa disambung dan yang tidak bisa disambung jika tidak ada model tulisan.
18. Untuk mengatasi hal tersebut saya langsung membenarkan tulisan mereka yang salah serta diberi penjelasan, dan meminta mereka untuk menuliskan kembali di buku tulis mereka masing-masing saya juga melatih mereka untuk membuat kamus kecil dari mufrodad yang mereka hafalkan.

19. Hasil dari pembelajaran bahasa Arab khususnya pada *maharah al-Kitabah* baik bagi mereka yang suka bahasa Arab dan menulis sedangkan yang menyukai bahasa Arab namun kurang suka menulis hasilnya sudah memenuhi standar dan sedikit dari mereka yang hasilnya dibawah standar.
20. Saya juga memberikan motivasi-motivasi agar mereka senang dengan bahasa Arab dan mau belajar.
21. Kegiatan yang mendukung mereka dalam kemampuan menulis di luar pembelajaran adalah les yang diadakan satu minggu sekali yaitu pada hari kamis.
22. Evaluasi selalu dilakukan setelah satu bab pembahasan, ulangan harian, ujian tengah semester, ujian akhir semester. Untuk evaluasi *maharah al-Kitabah* sering di adakan setiap pembelajaran menulis .
23. Tanggung jawab siswa terhadap tugas yang saya berikan cukup baik, namun masih ada beberapa anak yang terkadang tidak mengerjakan.

Interpretasi data:

1. Latar belakang guru bukan dari pendidikan bahasa Arab, namun beliau cukup mampu mengajar bahasa Arab.
2. Pembelajaran *maharah al-Kitabah* banyak diminati siswa.
3. Murid sering melakukan kesalahan ketika menulis tanpa ada model.
4. Guru belum memakai media elektronik dalam pembelajaran.
5. Dalam persiapan pembelajaran guru membuat RPP.
6. Upaya guru dalam mengatasi problematika murid ketika menulis cukup menunjang proses pembelajaran.
7. Kegiatan yang diadakan diluar jam pembelajaran sangat menunjang kemampuan murid dalam menulis.

Lampiran VII

Catatan lapangan 07

Wawancara Problematika Pembelajaran *Maharah al- Kitabah*

Hari/ Taggal : Senin 26 Maret 2012
Jam : 09.00 WIB
Lokasi : Depan Ruang Guru
Sumber Data : Salsabila Salma Previta

Deskripsi data:

1. Saya senang dengan bahasa Arab karena Ibu khalimah tidak galak dan memahamkan dalam menjelaskan materi.
2. Guru tidak berbicara menggunakan bahasa Arab ketika mengajar hanya ketika menyapa dalam membuka pelajaran.
3. Saya bisa menulis bahasa Arab meskipun belum benar cara penulisannya.
4. Saya suka menulis karena ingin bisa.
5. Kendala yang saya hadapi adalah ketika mengerjakan soal isai dan tulisannya itu yang jarang ditulis.
6. Menurut saya materi yang diajarkan guru tidak sulit.
7. Ketika menjelaskan materi dan saya tidak paham saya bertanya tapi ketika pertanyaan itu sudah ada dua orang atau lebih yang bertanya ibu Khalimah menyuruh untuk bertanya kepada teman.
8. Metode yang dipakai Ibu Khalimah ceramah (untuk menjelaskan materi), menghafalkan mufrodad sebelum imlak, tarjamah , dan imlak.
9. Media yang digunakan oleh Ibu papan tulis, spidol, buku paket, penghapus, dan kartu.
10. Selain disekolah saya belajar di TPA tapi Cuma dua kali seminggu dan belum tentu selalu menulis.
11. Buku yang dipakai sebagai pegangan adalah *Lancar berbahasa Arab untuk kelas V Madrasah Ibtidaiyah.*
12. Guru memberikan bantuan ketika para siswa mengalami kesulitan.

Interpretasi Data:

1. Salsa senang dengan pelajaran bahasa Arab dan ia bisa menulis Arab meskipun belum betul cara penulisannya.
2. Kendala yang saya hadapi adalah ketika mengerjakan soal isai dan tulisannya itu yang jarang ditulis.
3. Guru memahami dalam menjelaskan materi dan materi yang diajarkan tidak sulit
4. Buku yang dipakai sebagai pegangan adalah *Lancar berbahasa Arab untuk kelas V Madrasah Ibtidaiyah*

Lampiran VIII

Catatan Lapangan 08

Wawancara Problematika Pembelajaran *Maharah al-Kitabah*

Hari/ Taggal : Senin 26 Maret 2012

Jam : 09.00 WIB

Lokasi : Depan Ruang Guru

Sumber Data : Nur Fitri Andani

Deskripsi data:

1. Saya senang dengan Bahasa Arab karena Ibu Khalimah enak kalau mengajar.
2. Guru tidak berbicara menggunakan bahasa Arab ketika mengajar hanya ketika menyapa dalam membuka pelajaran.
3. Guru memberikan motivasi agar selalu belajar dirumah.
4. Saya suka menulis bahasa Arab meskipun kadang malas.
5. Saya merasa kesulitan ketika menulis tanpa ada model.
6. Menurut saya materi yang diajarkan tidak terlalu sulit.
7. Selain disekolah saya belajar di TPA, tapi kalau menulis Arab saya belajar dari ketika ada tugas dan ketika membuat kamus saku.
8. Buku yang dipakai sebagai pegangan adalah *Lancar berbahasa Arab untuk kelas V Madrasah Ibtidaiyah*.
9. Guru memberikan bantuan ketika para siswa mengalami kesulitan.
10. Dengan adanya les menambah pemahaman saya karena dalam les kadang mengulang materi yang tadi tergantung para siswa sudah paham atau belum, kadang dilanjutkan.
11. Buku materinya dipinjami dari sekolah dan boleh dibawa pulang.
12. Guru mengajarkan dengan cara kita diminta untuk mengamati tulisan yang ada di buku paket kemudian dihafalkan dan di dektekan.

Interpretasi Data:

1. Fitri senang dengan bahasa Arab dan menulis Arab meskipun kadang malas menulis.
2. Kesulitan yang dihadapi adalah menulis ketika tidak ada model.
3. Guru selalu memberikan bantuan kepada siswa yang kesulitan.
4. Buku yang dipakai sebagai pegangan adalah *Lancar berbahasa Arab untuk kelas V Madrasah Ibtidaiyah*.
5. Guru tidak berbicara menggunakan bahasa Arab ketika mengajar hanya ketika menyapa dalam membuka pelajaran.



**PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH**

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/1913/V/3/2012

Membaca Surat : Dekan Fak. Tarbiyah dan Keguruan UIN Suka Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/1099/2012
Tanggal : 29 Februari 2012 Perihal : Ijin Penelitian

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
 3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
 4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : DWI NOVIANA. NIP/NIM : 08420111
Alamat : JL LAKSDA ADISUCIPTO YOGYAKARTA
Judul : PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN MAHARAH AL-KITABAH DIKELAS 5 MIN TEMPEL
TAHUN AKADEMIK 2011- 2012
Lokasi : - Kota/Kab. SLEMAN
Waktu : 05 Maret 2012 s/d 05 Juni 2012

Dengan Ketentuan

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Provinsi DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjapro.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjapro.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta

Pada tanggal 05 Maret 2012

A.n Sekretaris Daerah

Asisten Perekonomian dan Pembangunan

Ub.

PLH Kepala Biro Administrasi Pembangunan

Tembusan :

1. Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan);
2. Bupati Sleman, cq Bappeda
3. Ka. Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Prov. DIY
4. Dekan Fak. Tarbiyah dan Keguruan UIN Suka Yogyakarta
5. Yang Bersangkutan

Drs. Sugeng Irianto, M.Kes.

NIP. 19620226 198803 1 008



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH
(BAPPEDA)

Alamat : Jl. Parasmya No. 1 Beran, Tridadi, Sleman 55511
Telp & Fax. (0274) 868800 e-mail : bappeda@slemanKab.go.id

SURAT PERNYATAAN BERSEDIA MENYERAHKAN
HASIL - HASIL SURVEY/PENELITIAN/PKL
NO. : 070/ 0629

Kami yang bertanda tangan dibawah ini saya :

1. Nama : Dwi Noulana
2. No. Mahasiswa/NIP/NIM : 08420111
3. Tingkat (D1, D2, S1, S2, S3) : S1
4. Universitas/Akademi : UIN SURABAYA
5. Dosen Pembimbing : DR. ADEPAR AMMAR
6. Alamat Rumah Peneliti : PROSEKUNING II MINOMARTANI NGROGIC Sleman
7. No. Telp/HP : 081227609946
8. Tempat Lokasi Penelitian/Survey : MIN TEMPEL

Menyatakan dengan ini kami bersedia untuk menyerahkan hasil - hasil PKL/ Research/ Penelitian/ pencarian data tentang/judul :

PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN MAHARAH
AL-EITABAH DI KELAS V MIN TEMPEL
TAHUN AKADEMIK 2011 - 2012

Kepada BAPPEDA Kabupaten Sleman

Pernyataan ini merupakan bagian yang tidak terlepas dari
Pernyataan perijinan Research/Penelitian/PKL yang kami lakukan dalam
Wilayah Kabupaten Sleman DIY.



Sleman, 06 - 03 2012

Yang menyatakan

..... Dwi Noulana



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH
(**BAPPEDA**)

Alamat : Jl. Parasmya No. 1 Beran, Tridadi, Sleman 55511
Telp. & Fax. (0274) 868800. E-mail : bappeda@slemankab.go.id

SURAT IZIN

Nomor : 07.0 / Bappeda / 0629 / 2012

**TENTANG
PENELITIAN**

KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

- Dasar : Keputusan Bupati Sleman Nomor: 55 /Kep.KDH/A/2003 tentang Izin Kuliah Kerja Nyata, Praktek Kerja Lapangan dan Penelitian.
Menunjuk : Surat dari Sekretariat Daerah Pemerintah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Nomor: 070/1913/V/3/2012. Tanggal: 05 Maret 2012. Hal: Ijin Penelitian.

MENGIZINKAN :

Kepada :
Nama : **DWI NOVIANA**
No. Mhs/NIM/NIP/NIK : **08420111**
Program/ Tingkat : **S1**
Instansi/ Perguruan Tinggi : **UIN "SUKA" Yogyakarta**
Alamat Instansi/ Perguruan Tinggi : **Jl. Laksya Adisucipto, Yogyakarta**
Alamat Rumah : **Plosokuning III Minomartani, Ngaglik, Sleman, Yk**
No. Telp/ Hp : **081227609946**
Untuk : **Mengadakan Penelitian dengan judul:
"PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN MAHARAH AL-
KITABAH DI KELAS V MIN TEMPEL TAHUN AKADEMIK
2011-2012"**
Lokasi : **Min Tempel, Kab. Sleman**
Waktu : **Selama 3 (tiga) bulan mulai tanggal: 05 Maret 2012 s/d
05 Juni 2012**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. *Wajib melapor diri kepada Pejabat Pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau Kepala Instansi untuk mendapat petunjuk seperlunya.*
2. *Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.*
3. *Izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.*
4. *Wajib menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui Kepala Bappeda.*
5. *Izin tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.*

Demikian izin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/ non pemerintah setempat memberikan bantuan seperlunya.

Setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah berakhirnya penelitian.

**Dikeluarkan di: Sleman
Pada Tanggal : 06 Maret 2012**

Tembusan Kepada Yth :

1. Bupati Sleman (sebagai laporan)
2. Ka. Kantor Kesatuan Bangsa Kab. Sleman
3. Ka. Dinas Pendidikan, Pemuda & OR Kab. Sleman
4. Ka. Bid. Sosbud Bappeda Kab. Sleman
5. Camat Kec. Tempel
6. Ka. MIN Tempel
7. Dekan Fak. Tarbiyah & Keguruan – UIN "SUKA" Yk
8. Pertinggal

**A.n. Kepala BAPPEDA Kab. Sleman
Ka. Bidang Pengendalian & Evaluasi
u.b.
Ka. Sub Bid. Litbang**

SRI NURHIDAYAH, S.Si, MT
Penata Tk. I, III/d
NIP. 19670703 199603 2 002

CURRICULUM VITAE

Nama : Dwi Noviana
Tempat/ Tgl Lahir : Temanggung, 10 November 1989
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat Asal : Sidoharjo, RT 02/RW 01, Kec. Candiroto
Kab. Temanggung, Jawa Tengah
Alamat di Yogyakarta : Pon-Pes Qosrul 'Arifin, Plosokuning 3, Minomartani,
Ngaglik, Sleman, Yogyakarta
Nomor HP : 081227609946

Nama Orang Tua :

Ayah : Siswanto
Ibu : Waltini

Riwayat Pendidikan :

Tahun 1996- 2002 : SD N Kemang Manis Jambi
Tahun 2002 – 2005 : MTs Yajri Payaman Magelang
Tahun 2005 – 2008 : MA Yajri Payaman Magelang
Tahun 2008 – 2012 : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Pengalaman Organisasi :

Anggota Dewan Osis MA Yajri Payaman
Pengurus Keamanan 3 Pondok Pesantren Yajri Payaman
Pengurus Keamanan 2 Pondok Pesantren Yajri Payaman
Pengurus Keamanan 1 Pondok Pesantren Yajri Payaman
Ketua Pondok Pesantren Yajri Payaman
Ikatan Santri Qosrul 'Arifin Yogyakarta
Anggota FORTAAA (Forum Telaah Ayat Anfaqi dan Anfasi) Yogyakarta