# STRATEGI GURU BAHASA ARAB DALAM MENGATASI SISWA YANG MENGALAMI KESULITAN MEMBACA ARAB DI KELAS VII MTS NEGERI MAGUWOHARJO



### **SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam

> Oleh: <u>Yuyun Himatul Maulani</u> NIM : 08420088

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA 2012

### **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama

: Yuyun Himatul Maulani

NIM

: 08420088

Jurusan

: Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas

: Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini TIDAK
TERDAPAT KARYA SERUPA YANG DIAJUKAN UNTUK
MEMPEROLEH GELAR KESARJANAAN DI PERGURUAN TINGGI
LAIN dan skripsi saya ini adalah asli karya saya sendiri dan bukan meniru hasil skripsi orang lain.

Yogyakarta, 29 Mei 2012 Yang menyatakan

Yuyun Himatul Maulani NIM. 08420088

# SURAT PERNYATAAN

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama

: Yuyun Himatul Maulani

**NIM** 

: 08420088

Jurusan

: Pendidikan Bahasa Arab

**Fakultas** 

: Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak menuntut kepada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam ijazah Strata Satu saya). Seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan penuh kesadaran Ridha Allah.

Yogyakarta, 29 Mei 2012

Yang membuat

Yuyun Himatul Maulani NIM. 08420088

### PENGAJUAN PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi

Saudara Yuvun Himatul Maulani

Lamp :-

Kepada Yth. Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama

: Yuyun Himatul Maulani

NIM

: 08420088

Judul Skripsi: Strategi Guru Bahasa Arab dalam Mengatasi Siswa yang

Mengalami Kesulitan Membaca Arab di Kelas VII MTs

Negeri Maguwohario

sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 29 Mei 2012

Drs. Asrori Saud, M.Si

NIP. 19530705 198203 1 005



# PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor: UIN.02/DT./PP.009/063/2012

Skripsi/ Tugas Akhir dengan judul

Strategi Guru Bahasa Arab dalam Mengatasi Siswa yang Mengalami Kesulitan Membaca Arab di Kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nama

: Yuyun Himatul Maulani

NIM

: 08420088

Telah dimunagasyahkan pada

: 19 Juni 2012

Nilai Munagasyah

: A/B

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan

Kalijaga

**TIM MUNAQASYAH:** 

Ketua Sidang

Drs. Asrori Saud, M.Si.

NIP. 19530705 198203 1 005

Penguji I

Drs. H. Syamsuddin A, M.M.

NIP. 19560608 198303 1 005

Penguji II

R. Umi/Baroroh, M.Ag.

NIP. 19720305 199603 2 001

Yogyakarta, 2.4. JUL 2012

RIAUIN Sunan Kalijaga

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN

Prof. Dr. H. Hamruni, M. Si.

NIP 19590525 198503 1 005

#### Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM- UINSK-BM-05-06/RO

### PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nama

: Yuyun Himatul Maulani

NIM

: 08420088

Semester

: VIII

Jurusan/ program studi

: PBA

Judul skripsi/ Tugas akhir

: Strategi Guru Bahasa Arab dalam Mengatasi

Siswa yang Mengalami Kesulitan Membaca Arab di

Kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/ tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/ tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

NO	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	BAB III	56	Keadaan guru dimasukan pada Bab II tentang gambaran umum
2	BAB I	8	Strategi perlu adanya penjelasan pengertian dan yang dimaksudkan peneliti
3	BAB IV	83	Kesimpulan dirumuskan dengan bentuk narasi

Tanggal selesai revisi:

Yogyakarta, 5 Juli 2012

Mengetahui: Penguji I

Tanggal munagasyah: Yogyakarta, 19 Juni 2012

> Yang menyerahkan Penguji I

Drs. H. Syamsuddin A. M.M. NIP. 19560608 198303 1 005

(setelah Revisi)

Drs. H. Syamsuddin A. M.M.

NIP. 19560608 198303 1 005

(setelah Munaqasyah)

#### Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM- UINSK-BM-05-06/RO

### PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nama

: Yuyun Himatul Maulani

NIM

: 08420088

Semester

: VIII

: PBA

Jurusan/ program studi

Judul skripsi/ Tugas akhir

: Strategi Guru Bahasa Arab dalam Mengatasi

Siswa yang Mengalami Kesulitan Membaca Arab di

Kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/ tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/ tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

NO	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	Judul	i	Diganti upaya guru bahasa Arab
2	Kerangka teori	8	Ditambah teori peran guru
3	Metopen	16	Ditambah uji keabsahan data
4	Kesimpulan	82	Sesuaikan rumusan masalah

Tanggal selesai revisi:

Yogyakarta, 9 Juli 2012

Mengetahui:

Penguji II

R. Umi Baroroh, M. Ag.

NIP. 19720305 199603 2 001 (setelah Revisi)

Tanggal munagasyah:

Yogyakarta, 19 Juni 2012

Yang menyerahkan Penguji II

R. Umi Baroroh, M.Ag.

NIP. 19720305 199603 2 001

(setelah Munagasyah)

# Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

# FM- UINSK-BM-05-06/RO

#### PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nama

: Yuyun Himatul Maulani

NIM

: 08420088

Semester

: VIII

: PBA

Jurusan/ program studi Judul skripsi/ Tugas akhir

: Strategi Guru Bahasa Arab dalam Mengatasi

Siswa yang Mengalami Kesulitan Membaca Arab di

Kelas VII MTs Negeri Maguwohario

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/ tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/ tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

NO	Topik	Halaman	Uraian perbaikan			
1	Transliterasi	12-13	Disesuaikan dengan pedoman transliterasi Arab-Latin			

Tanggal selesai revisi:

Yogyakarta, 29 Juni 2012

Mengetahui:

Pembimbing/ Ketua Sidang

Tanggal munagasyah: Yogyakarta, 19 Juni 2012

Yang menverahkan Pembimbing/ Ketua Sidang

Drs. Asrori Saud, M.Si NIP. 19530705 198203 1 005

(setelah Revisi)

Drs. Asrori Saud, M.Si NIP. 19530705 198203 1 005

(setelah Munaqasyah)

# **MOTTO**

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِيُسْرًا. إِنَّ مَعَ الْعُسْرِيُسْرًا

Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan (QS. Al Insyirah: 5-6)

## **PERSEMBAHAN**

Kupersembahkan Karya Sederhana ini kepada: Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

#### ABSTRAKSI

Yuyun Himatul Maulani (Strategi Guru Bahasa Arab dalam Mengatasi Siswa yang Mengalami Kesulitan Membaca Arab di Kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo); Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui strategi guru bahasa Arab dalam mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif, dan yang menjadi objek dalam penelitian ini adalah strategi guru bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo. Proses pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan tiga cara, yaitu: observasi, wawancara dan dokumentasi. Proses observasi peneliti lakukan dengan mengamati proses pembelajaran bahasa Arab yang terjadi di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo. Peneliti mengamati semua aktifitas yang terjadi di dalam kelas secara berlangsung. Baik itu aktifitas guru maupun aktifitas siwa. Sedangkan untuk data-data tentang pembelajaran yang tidak bisa peneliti dapatkan dengan cara observasi, peneliti menggunakan cara lain yaitu wawancara langsung dengan beberapa informan yang berkompeten dengan data atau informasi yang peneliti butuhkan. Diantara informan yang peneliti wawancarai adalah guru bahasa Arab, Kepala Sekolah, bagian Tata Usaha (TU) dan beberapa orang siswa. Untuk data-data yang bersifat dokumen, peneliti menggunakan metode dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukan bahwa strategi guru bahasa Arab dalam mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo adalah: (1) bimbingan kolektif (2) mengeja (3) reading aloud (4) true or false (5) peer lesson (6) word search (7) tugas rumah (8) metode drill (9) topical review (10) pemberian motivasi. Dari berbagai strategi yang telah digunakan oleh guru bahasa Arab tersebut, siswa kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo sudah mulai memiliki kemampuan membaca yang lebih baik daripada sebelumnya, walaupun dengan terbata-bata.

Kesimpulan tersebut peneliti tarik dari data-data hasil penelitian yang menunjukan bahwa untuk mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo dengan menggunakan strategi-strategi tersebut telah berjalan baik.

# تجرىد

يويون همة المولني. إستراتيجية معلّم اللغة العربية لتغلب الطلاب الذين يصيبون بالصعبة فى قراءة العربية فى العربية فى الفصل السّابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية ماغواهارجا. البحث: يوكياكرتا: كلية التربية والمعلّمين الملجامعة سونان كاليجاك الإسلامية الحكومية بوكياكرتا، ٢٠١٢

ويهدف هذا البحث لمعرفة إستراتيجية معلّم اللغة العربية لتغلب الطلاب الذين يصيبون بالصعبة في قراءة العربية في الفصل السّامع بالمدرسة المتوسطة الحكومية ماغواهارجا .

ونوع هذا البحث بحث نوعي وهدفه إستراتيجية معلّم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية ماغواهارجا و البيانات مأخوذة من ثلاثة الطرائق هي ملاحظة و مقابلة و توثيق. و أما الملاحظة محصولة من فتش عملية تعليم اللغة العربية في الفصل السّابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية ماغواهارجا. و الباحثة تفتش كل العملية في الفصل من ناحية المعلّم أو من الطلاب. والبيانات التي توجد في الملاحظة فتستخدم الباحثة طريقة المقابلة من المخبرين المؤهلين. ومنهم معلّم اللغة العربية ومدير المدرسة وأعضاء الإدارة والطلاب. وأما البيانات التوثيقية محصولة باستخدام طريقة التوثيق.

وتدلّ تتيجة البحث أن إستراتيجية معلّم اللغة العربية لتغلب الطلاب الذين يصيبون بالصعبة في قراءة العربية في الفصل السّابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية ماغواهارجا هي: التوجيه الجماعي و التوضيح و القراءة الجهرية و طريقة الصحيحة و الخاطئة و درس النظير و بحث الكلمات و الواجبات المنزلية و طريقة الممارسة و تكوار المادة و إعطاء الحافز. فيها يحقق الطلاب في الفصل السّابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية ماغواهارجا أحسن الكفاءة من قبل ولوكان في أدنى المستوي .

وهذه مأخودة من أن لتغلب الطلاب الذين يصيبون بالصعبة في قراءة العربية في الفصل السّابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية ماغواهارجا باستخدام تلك الإستراتيجيات تجرى جيدا.

#### KATA PENGANTAR

Salah satu keindahan di dunia ini yang akan selalu dikenang adalah ketika kita bisa melihat atau merasakan sebuah impian menjadi kenyataan. Dan bagi peneliti, skripsi ini adalah salah satu keindahan itu.

Terima kasih yang tak terhingga serta rasa syukur, terucapkan kepada Allah SWT (Sang Maha segalanya, Sang Maha Pengasih dan Penyayang) yang telah memberikan cinta tak terhingga, nikmat yang tak pernah berujung. Terima kasih dan sembah sujud kepada baginda Nabi Muhammad SAW, atas segala perjuangan dan amanah yang tak pernah padam sampai akhir zaman.

Terdapat banyak kesulitan dan rintangan mengiringi penyusunan skripsi ini, namun peneliti percaya semua akan indah pada akhirnya karena musim memang akan selalu berganti, hari-hari terus bertukar seiring dengan waktu sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Strategi Guru Bahasa Arab dalam Mengatasi Siswa yang Mengalami Kesulitan Membaca Arab di Kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari peran beberapa pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

 Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Donny Dhirgantoro, 5 cm, (Jakarta: P.T. Grasindo, 2005), hlm. viii.

- 2. Drs. H. A. Rodli, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta;
- 3. Drs. Asrori Saud, M.Si. selaku Penasehat Akademik sekaligus pembimbing, seorang "pendengar yang baik" yang telah banyak memberi arahan yang baik dalam penyusunan skripsi ini.
- 4. Seluruh Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga khususnya dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Arab: Drs. H. Syamsuddin A, M.M, Drs. Zaenal A, M.Ag, R. Umi Baroroh, M.Ag. dll yang telah menunujukan kemampuan terbaiknya dalam proses pembelajaran di kampus dan membantu dalam segala hal;
- Karyawan TU Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Bapak Pri dan Ibu Yuni yang telah memberikan kemudahan prosedural dalam penyusunan skripsi ini;
- 6. Keluarga tercinta, Ayahanda Masrap, Ibunda Umi (Pelita hidupku, Penerang hatiku, Belahan jiwaku) seluruh jiwa dan ragaku untukmu Bunda.. Ayah.. Untuk kakak-kakak tercinta: Cece, Ka Oji dan Ka Aris, terima kasih atas segala kasih sayang dan perhatian serta "pengertian" yang amat berharga dan sangat berarti;
- 7. Faza Fikri Tamami, kita bagaikan cahaya terang bagi mereka;
- 8. Teman-teman yang terus memberi semangat secara "benar dan sesat" : Ni'mah, Tari, Rizka, Mpi, senior-senior terbaik penulis di PBA : Mas Max, Mas Hisyam, Mas Aka, atas segala perhatian, kesempatan belajar, dan saran;

9. Sahabat PMII yang telah merasakan aksi/ demo bersama;

10. Teman-teman Sanggar Seni Az Zahra (kita akan terus berkarya walau batu

karang di pantai hancur oleh deburan ombak), KSIP, Mas Ludi, Mas Eri,

kapan kita diskusi lagi?;

11. Rekan-rekan organisasi BEM J PBA, SEMA F, IMABA yang memberikan

banyak pengalaman dan keindahan;

12. Suatu tempat bernama *Perpustakaan* yang telah membuatku terus

mempunyai semangat untuk tidak pernah berhenti belajar;

13. Seluruh pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini, baik secara

langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat disebutkan satu per

satu di sini. Tentu saja terima kasih kepada pembaca yang telah

meluangkan mata, hati, dan waktu untuk membaca karya ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh

Karen itu peneliti terbuka terhadap kritik maupun saran demi perbaikan

skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan sesuatu yang bermanfaat

bagi siapa saja dengan berbagai cara.

Yogyakarta, 29 Mei 2012

Peneliti,

Yuyun Himatul Maulani

NIM. 08420088

XV

# PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin ini merujuk pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, tertanggal 22 januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/ U/ 1987.

# I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
Í	Alif		tidak dilambangkan
ب	Bā'	В	be
ت	Tā'	Т	te
ث	Śā'	Ś	es titik atas
ح	Jim	J	je
۲	Hā'	H ·	ha titik di bawah
Ċ	Khā'	Kh	ka dan ha
7	Dal	D	de
?	Źal	Ź	zet titik di atas
J	Rā'	R	er
ز	Zai	Z	zet
m	Sīn	S	es
m	Syīn	Sy	es dan ye
ص	Şād	Ş	es titik di bawah
ض	Dād	D ·	de titik di bawah

ط	Tā'	Ţ	te titik di bawah
ظ	Zā'	Z ·	zet titik di bawah
ع	'Ayn		koma terbalik (di atas)
غ	Gayn	G	Ge
ف	Fā'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
J	Lām	L	El
م	Mīm	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Waw	W	We
٥	Hā'	Н	На
¢	Hamzah		Apostrof
ي	Yā	Y	Ye

# II. Konsonan rangkap karena tasydīd ditulis rangkap:

متعاقدين	ditulis	mutaʻaqqidīn
عدّة	ditulis	ʻiddah

# III. Tā' marbūtah di akhir kata.

1. Bila dimatikan, ditulis *h*:

ditulis *hibah* جزیهٔ ditulis *jizyah*  (ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia seperti zakat, shalat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya).

2.	Bila	dihidur	okan	karena	berangk	aian c	dengan	kata	lain.	ditulis	t.

ditulis ni'matullāh نعمة الله ditulis zakātul-fitri

### IV. Vokal pendek

\_\_\_\_\_ (fathah) ditulis a contoh صَرَب ditulis daraba
\_\_\_\_\_(kasrah) ditulis i contoh فهم ditulis fahima
\_\_\_\_\_(dammah) ditulis u contoh

# V. Vokal panjang:

1. fathah + alif, ditulis  $\bar{a}$  (garis di atas)

ditulis *jāhiliyyah* 

2.  $fathah + alif maqşūr, ditulis \bar{a}$  (garis di atas)

يسعى ditulis yas'ā

3. kasrah + ya mati, ditulis  $\bar{i}$  (garis di atas)

ditulis *majīd* 

4. dammah + wau mati, ditulis  $\bar{u}$  (dengan garis di atas)

ditulis furūd فروض

### VI. Vokal rangkap:

1.  $fathah + y\bar{a} mati$ , ditulis ai

بينک ditulis bainakum

2. fathah + wau mati, ditulis au

ditulis qaul قول

VII. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof.

ditulis a'antum

ditulis u'iddat

ditulis la'in syakartum

VIII. Kata sandang Alif + Lām

1. Bila diikuti huruf qamariyah ditulis al-

ditulis al-Qur'ān

القياس ditulis al-Qiyās

2. Bila diikuti huruf *syamsiyyah*, ditulis dengan menggandengkan huruf *syamsiyyah* yang mengikutinya serta menghilangkan huruf *l*-nya

ditulis asy-syams

ditulis as-samā'

IX. Huruf besar

Huruf besar dalam tulisan Latin digunakan sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD)

X. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat dapat ditulis menurut penulisannya

فوى الفروض ditulis zawi al-furūd

ditulis ahl as-sunnah

# **DAFTAR ISI**

HALAMA	AN JUDUL	i
HALAMA	AN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMA	AN PERNYATAAN BERJILBAB	iii
HALAMA	AN PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
HALAMA	AN PENGESAHAN	v
HALAMA	AN PERBAIKAN SKRIPSI	vi
HALAMA	AN MOTTO	ix
HALAMA	AN PERSEMBAHAN	X
ABSTRA	KS	xi
نجرید		xii
KATA PE	ENGANTAR	xiii
PEDOMA	AN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xvi
DAFTAR	ISI	XX
BAB I	PENDAHULUAN	1
	A. Latar Belakang Masalah	1
	B. Rumusan Masalah	5
	C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	5
	D. Telaah Pustaka	6
	E. Landasan Teori	8
	1. Pengertian Strategi	8
	2. Pembelajaran Bahasa Arab	10

	3. Membaca Arab	13			
	a. Pengertian Membaca	13			
	b. Kesulitan-kesulitan dalam Membaca	14			
	c. Manfaat Membaca	15			
	F. Metode Penelitian	15			
	Pendekatan dan Jenis Penelitian	16			
	2. Penentuan Sumber Data	16			
	3. Teknik Pengumpulan Data	17			
	4. Teknik Analisis Data	18			
	5. Triangulasi	19			
	G. Sistematika Penelitian	20			
BAB II	GAMBARAN UMUM MTS NEGERI MAGUWOHARJO				
	A. Letak Geografis	21			
	B. Sejarah Berdirinya	23			
	C. Visi, Misi dan Tujuan	25			
	D. Struktur Organisasi	26			
	E. Keadaan Guru dan Karyawan	36			
	F. Keadaan Siswa	47			
	G. Saranan dan Prasarana	49			
	H. Sumber Belajar	51			
BAB III	PROSES KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR (KBM) AL-				
	QIRĀ'AH	56			
	A. Tujuan Pembelajaran <i>Al- Qirā'ah</i>	56			

	B. Materi Pelajaran Bahasa Arab	60
	C. Kesulitan-kesulitan dalam Membaca	64
	D. Kesulitan Membaca dan Strategi Mengatasinya	66
BAB IV	PENUTUP	81
	A. Kesimpulan	81
	B. Saran-saran	82
	C. Kata Penutup	83
DAFTAR PUSTAKA		84
LAMPIR	AN-LAMPIRAN	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1	Nama-Nama Guru MTs Negeri Maguwoharjo	38
Tabel 2	Daftar Karyawan MTs Negeri Maguwoharjo.	46
Tabel 3	Keadaan Siswa MTs Negeri Maguwoharjo Tahun Akademik 2011/	
	2012	48
Tabel 4	Rekapitulasi Data Siswa Kelas VII, VIII dan IX Tahun Akademik	
	2011/ 2012	48
Tabel 5	Kondisi Fisik Sarana dan Prasarana MTs Negeri Maguwoharjo	49
Tabel 6	Kondisi Mebelair dan Peralatan Sarana dan Prasarana MTs Negeri	
	Maguwoharjo	50
Tabel 7	Koleksi Perpustakaan MTs Negeri Maguwoharjo Tahun Akademik	
	2011/ 2012	55

# DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 MTs Negeri Maguwoharjo

Gambar 2 Proses KBM di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo

### **LAMPIRAN**

- 1. Lembar observasi.
- 2. Hasil wawancara.
- 3. Contoh latihan qiro'ah.
- 4. Contoh sistematika pembahasan materi.
- Tabel nama siswa/ siswi kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo Tahun Akademik 2011/2012.
- 6. Bukti seminar proposal.
- 7. Kartu bimbingan skripsi.
- 8. Sertifikat PPL-KKN.
- 9. Sertifikat TOEFEL.
- 10. Sertifikat TOAFEL.
- 11. Sertifikat IT.
- 12. Sertifikat SOSPEM.
- 13. Curriculum Vitae.

#### BAB I

#### **PENDAHULUAN**

### A. Latar Belakang Masalah

Mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa Al-Qur'ān dan literatur Islam sangat dianjurkan khususnya bagi orang-orang Muslim dan umumnya bagi orang-orang non Muslim karena bahasa Arab bukanlah satu-satunya bahasa Islam. Sebagai pendukung ada beberapa ayat Al-Qur'ān yang menekankan pentingnya mempelajari bahasa Arab, seperti firman Allah SWT berikut:

Sesungguhnya Kami telah menurunkan Al-Qur'ān yang berbahasa Arab semoga kalian berpikir. (Q.S. Yusuf: 2).

Pembelajaran bahasa Arab saat ini sangat memerlukan upaya nyata dalam aplikasi pengajarannya di dalam kelas, sejarah menuturkan bahwa pembelajaran bahasa Arab yang selama ini berjalan diberbagai sekolah bahkan di perguruan tinggi masih seringkali menekankan pada materi pokok dan lebih bersifat memaksakan target bahan ajar, sehingga kemampuan dan keterampilan peserta didik menjadi terabaikan. Akhirnya para pengajar terkondisikan untuk sekedar memindahkan isi buku (*content transmission*), tapi kurang mampu mengapresiasi strategi pembelajaran yang produktif, aktif, kreatif dan menyenangkan.<sup>1</sup>

1

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Radliyah, Septi, dkk., *Metodologi dan Strategi Alternative Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005), hlm. xv.

Para pengajar seharusnya tidak boleh lupa bahwa mereka mengajar insan secara keseluruhan, dan sudah sepantasnyalah setiap proses pengajaran membuat baik para pembelajar maupun para pengajar itu sendiri sehingga lebih kaya secara emosional dan memiliki pengertian yang lebih banyak. Pengajar yang baik akan selalu menambah ilmu pengetahuan dalam bidang mereka. Para pengajar haruslah berpacu dengan waktu, bila mereka tidak ingin ketinggalan zaman, demikian pula halnya dalam bidang strategi pengajaran bahasa.<sup>2</sup>

Mengajar bukan sekedar usaha untuk menyampaikan ilmu pengetahuan atau transfer ilmu, tetapi lebih dari itu adalah usaha menciptakan lingkungan yang membelajarkan siswa agar tujuan pengajaran dapat tercapai secara optimal. Mengajar dalam pemahaman seperti ini memerlukan suatu strategi belajar mengajar yang sesuai.

Kenyataan sekarang bahwa bahasa Arab dalam fase perkembangannya telah dijadikan sebagai bahasa resmi dunia internasional. Maka tidak berlebihan jika pengajaran bahasa Arab perlu ditekankan dan diperhatikan seksama, mulai dari tingkat SD sampai pada lembaga-lembaga pendidikan tertinggi, baik negeri maupun swasta, umum maupun agama, untuk digalakkan dan diajarkan. Hal ini tentu disesuaikan dengan taraf kemampuan dan perkembangan siswa, demikian halnya di MTs Negeri Maguwoharjo yang telah menjadikan bahasa Arab sebagai komponen pilihan pokok pembelajaran bahasa asing disamping bahasa Inggris.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Henry Guntur Tarigan, *Strategi Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Angkasa, 1991), hlm. 8.

Akan tetapi, masalahnya sekarang adalah masih banyak siswa MTs yang belum bisa membaca Arab.<sup>3</sup> Akan lebih mudah sebelum siswa mempelajari bahasa Arab, hendaknya siswa mempelajari terlebih dahulu tentang huruf-huruf Arab. Begitu juga pengajar harus mempunyai strategistrategi yang bisa mempermudah siswa dalam mempelajari huruf-huruf Arab sehingga mempermudah siswa dalam membaca Arab baik dalam huruf maupun sudah menjadi suatu kalimat dalam pelajaran bahasa Arab. Perlu ditekankan yang dimaksud membaca Arab disini adalah membaca huruf Arab bukan membaca sekaligus memahami maknanya. Sebenarnya dalam pembelajaran bahasa Arab guru menghendaki siswanya agar menguasai keempat keterampilan dalam bahasa Arab yaitu keterampilan mendengar, keterampilan berbicara, keterampilan membaca dan keterampilan menulis namun masih banyak dari siswa yang memiliki hambatan dan kesulitan dalam memahami keempat keterampilam (maharah) tersebut. Jika siswa sudah mengalami kesulitan membaca Arab maka hal ini akan berdampak pada kesulitan siswa dalam memahami materi yang di berikan guru. Oleh karena itu peneliti ingin mengetahui bagaimana strategi guru bahasa Arab MTs Negeri Maguwoharjo dalam mengatasi masalah tersebut.

Dari hasil pengamatan (*observasi*) pra riset tentang kondisi yang terjadi di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo, bahwa pengajaran bahasa Arab masih banyak hambatan yang dihadapi, hal ini disebabkan diantaranya:

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Abdul Rosyid, Mahasiswa PPL-KKN Integratif di MTs Negeri Maguwoharjo, Wawancara Pribadi, Yogyakarta, 29 Januari 2012.

- 1. Latar belakang siswa yang berbeda-beda ada yang berasal dari SD/ MI.
- Kurangnya semangat siswa yang belajar bahasa Arab seperti ketika guru memberikan kesempatan pada siswa untuk bertanya, siswa mayoritas diam.
- 3. Adanya kesulitan belajar bahasa Arab yang disebabkan karena masih banyak siswa yang belum bisa membaca Arab.
- Kurangnya sarana dan prasarana yang mendukung dalam proses belajar mengajar.

Peneliti mengambil obyek penelitian di MTs Negeri Maguwoharjo karena setelah mengadakan *observasi* pra riset dan wawancara baik dengan kepala sekolah dengan guru mata pelajaran bahasa Arab maupun dengan mahasiswa PPL-KKN Integratif di MTs Negeri Maguwoharjo, peneliti menemukan banyaknya siswa MTs Negeri Maguwoharjo yang belum bisa membaca Arab. Nilai bahasa Arab yang dicapai oleh siswa juga masih sangat jauh dari Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM).

Dengan ini peneliti bermaksud mengadakan penelitian di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo karena siswa kelas VII ini merupakan tingkatan pemula dalam belajar bahasa Arab, terlebih lagi bagi siswa yang berasal dari SD. Sebagian besar siswa kelas VII belum bisa membaca arab padahal hal ini merupakan kunci dasar untuk belajar bahasa Arab. Karena itulah, strategistrategi yang digunakan guru dalam mengajarkan bahasa Arab kepada siswa yang belum bisa membaca Arab ini menjadi menarik untuk diteliti sebagai upaya membina siswa menjadi *mahir* dan pandai dalam membaca Arab untuk

mencapai tujuan pembelajaran bahasa Arab. Selain alasan yang bersifat akademik tersebut, alasan peneliti memilih MTs Negeri Maguwoharjo sebagai tempat penelitian karena tempat yang terjangkau, tidak jauh dari kampus peneliti sehingga ketika ada keperluan mendesak dapat ditempuh dalam waktu yang cepat, juga perijinan yang mudah dari kepala Madrasah. Berangkat dari hal tersebut di atas, maka peneliti akan melakukan penelitian terhadap strategi guru dalam mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo baik intrinsik maupun ekstrinsik.

### B. Rumusan Masalah

Adapun rumusan masalah penelitian ini adalah "Bagaimana strategi guru bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo dalam mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab?"

### C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

### 1. Tujuan Penelitian

Seiring dengan rumusan masalah, maka tujuan dilaksanakannya penelitian ini adalah "untuk mendeskiripsikan strategi guru bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo dalam mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab".

### 2. Kegunaan Penelitian

Sedangkan kegunaan penelitian ini adalah sebagai berikut :

- a. Memberikan informasi akan pentingnya membaca Arab dalam proses pembelajaran bahasa Arab.
- Memberikan kontribusi keilmuan tentang strategi pembelajaran bahasa
   Arab.
- Memberikan sumbangsih dalam mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab.

### D. Telaah Pustaka

Telaah pustaka merupakan penelusuran peneliti terhadap berbagai literatur hasil penelitian sebelumnya yang relevan atau memiliki keterkaitan dengan fokus permasalahan yang diteliti. Penelusuran ini dianggap penting guna menghindari adanya plagiasi atau pengulangan tema-tema skripsi yang ada. Dari penelusuran peneliti, ternyata ada beberapa hasil penelitian baik berupa makalah, skripsi, tesis, buku-buku, dan lain-lain tentang strategi guru dan pembelajaran membaca Arab yang cukup mendukung dalam penelitian ini. Diantaranya adalah:

Skripsi Arina Akromah, mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Arab angkatan 1997 yang berjudul "Keterampilan Membaca dan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas II MAN II Yogyakarta (Perspektif Metodologi Pengajaran Bahasa)". Dalam skripsi tersebut disimpulkan bahwa penggunaan metode

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Sembodo, Abdul Munip, dkk., *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, (Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2006), hlm. 13.

baru seperti *direct method, grammar method, translation method, dan language control method* akan memudahkan usaha guru meningkatkan kemampuan membaca dan menulis siswa.<sup>5</sup>

Skripsi Ali Hafidh, mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Arab yang berjudul "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas X MA Laboratorium Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga". Skripsi ini bertujuan mengetahui strategi apa yang digunakan guru dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Laboratorium Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta serta untuk mengetahui pengaruh terhadap strategi yang digunakan oleh guru bahasa Arab.<sup>6</sup>

Skripsi Sulaini, mahasiswa jurusan pendidikan bahasa Arab angkatan 2001 yang berjudul "*Kemampuan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas X MAN Gandekan Bantul (Studi Hasil Pembelajaran Bahasa Arab Kurikulum 2004)*". Skripsi ini didasarkan pada pembelajaran bahasa Arab kurikulum 2004.<sup>7</sup>

Asih Suprihatin "Motivasi Membaca dan Menulis Bahasa Arab Pada Siswa Madrasah Diniyah Wathoniyah Islamiyah Sungai Pulau Jambi." Yang

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Arina Akromah, Keterampilan Membaca dan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas II MAN II Yogyakarta (Perspektif Metodologi Pengajaran Bahasa), *Skripsi*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2001).

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Ali Hafidh, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas X MA Laboratorium Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, *Skripsi*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2009).

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Sulaini, Kemampuan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas X MAN Gandekan Bantul (Studi Hasil Pembelajaran Bahasa Arab Kurikulum 2004), *Skripsi*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2005).

fokus penelitiannya tentang motivasi membaca dan menulis bahasa Arab pada siswa usia 5-12 tahun.<sup>8</sup>

Penelitian yang akan peneliti lakukan ini sangat berbeda dengan beberapa hasil Penelitian di atas. Penelitian ini akan difokuskan pada penelusuran secara mendalam tentang strategi guru bahasa Arab dalam mengatasi kesulitan membaca Arab di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo. Hasil yang akan diperoleh nanti akan dideskripsikan mulai dari proses pembelajaran, sejauh mana kemampuan membaca siswa dan strategi apa yang digunakan guru dalam mengatasi kesulitan membaca siswa.

#### E. Landasan Teori

Landasan teori merupakan pisau analisis yang akan digunakan oleh peneliti sebagai pemandu kegiatan penelitiannya. Landasan teori diberikan agar sejauh mungkin peneliti dapat mengemukakan uraian teoritis secara ringkas dan jelas dari beberepa *literature* yang relevan dengan pokok masalah yang akan diteliti.

### 1. Pengertian Strategi

Metode pembelajaran bahasa Arab telah mendapatkan perhatian dari para pakar pembelajaran bahasa dengan melakukan berbagai kajian dan penelitian untuk mengetahui efektifitas dan kesuksesan berbagai

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Asih Suprihatin, Motivasi Membaca dan Menulis Bahasa Arab Pada Siswa Madrasah Diniyah Wathoniyah Islamiyah Sungai Pulau Jambi, *Skripsi*, , (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2008).

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Sembodo, Abdul Munip, dkk., *Pedoman Penulisan Skripsi...*, hlm. 13.

metode pembelajaran. Hal yang tidak kalah penting untuk mendapatkan juga adalah pendekatan pembelajaran bahasa Arab. <sup>10</sup>

Untuk memulai memberikan perhatian pada pendekatan pembelajaran itu adalah dengan berusaha menjelaskan istilah-istilah yang seringkali berkembang karena kemiripan dan dekatnya hubungan diantara masing-masing istilah berikut ini, yaitu pendekatan, metode dan strategi atau teknik pembelajaran. Untuk membedakan ketiga istilah tersebut maka peneliti memberikan gambaran umum ketiga istilah tersebut. Pendekatan adalah bingkai umum bagi metode, sedang metode adalah bingkai umum bagi strategi atau cara yang digunakan untuk melakukan strategi serta teknik itu merupakan bentuk pelaksanaan metode.

Strategi menunjuk pada sebuah perencanaan untuk mencapai sesuatu, merupakan operasionalisasi metode, karena itu maka akan memuat gaya mengajar sangat tergantung pada guru dalam menyusun pelajaran, seni yang ditampilkan guru dalam proses pembelajaran serta sarana dan media dalam berbagai bentuknya yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran.

Pengaturan, penyusunan dan gaya mengajar sangat tergantung pada guru, serta keterampilan kepribadian guru dalam mengelola kelas, karena semua hal ini akan dipengaruhi oleh perbedaan situasi dan kondisi. Oleh karena itu tidak bisa dikatakan bahwa ini adalah strategi yang terbaik untuk segala situasi dan kondisi pembelajaran. Perbedaan tujuan,

9

-

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> M. Abdul Hamid, Uril Baharuddin, dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN\_Malang Press, 2008), hlm. 1.

perbedaan materi, perbedaan kemampuan siswa serta perbedaan guru membutuhkan strategi yang berbeda.

### 2. Pembelajaran Bahasa Arab

Pembelajaran merupakan suatu upaya yang dilakukan dengan sengaja oleh pendidik untuk menyampaikan ilmu pengetahuan, mengorganisasi dan menciptakan sistem lingkungan dengan berbagai metode sehingga siswa dapat melakukan kegiatan belajar secara efektif dan efisien serta dengan hasil optimal.<sup>11</sup>

Sedangkan yang dimaksud dengan bahasa Arab disini adalah bahasa Arab sebagai mata pelajaran di MTs Negeri Maguwoharjo sesuai metode dan kurikulum yang berlaku di sekolah tersebut, bahasa Arab disini mencakup berbagai macam aspek keterampilan yaitu *mufrodāt* (kosa kata), *hiwār* (percakapan), *nahwu* (tata bahasa), *qirōah* (membaca), *istimā'* (mendengarkan), *kalam* (berbicara), dan *kitābah* (menulis).

Sebagaimana kita ketahui bahasa Arab masih dianggap oleh sebagian siswa sebagai bahasa yang sulit atau sukar bahkan memandangnya menjadi momok. Sebenarnya hal itu tidak perlu terjadi manakala pengajaran bahasa Arab disajikan secara metodologis. Metode dapat dimaknai sebagai cara atau jalan yang dilalui untuk mencapai tujuan pembelajaran.

Dalam pengertian luas, metode belajar mencakup perencanaan dan segala upaya yang bisa ditempuh dalam rangka pencapaian tujuan belajar

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> Sugihartono dkk., *Psikologi Pendidikan*, (Yogyakarta: UNY Press, 2007), hlm. 80.

secara efektif dan efisien.<sup>12</sup> Oleh karena itu metode yang baik adalah metode yang dapat menumbuhkan kegiatan belajar aktif siswa.

Syamsuddin Asyrofi menjelaskan dalam bukunya yang berjudul Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab tentang macam-macam metode pembelajaran bahasa Arab, 13 meliputi:

a. Metode Gramatika-Terjemahan (al-Tharigah al-Oawa'id wa al-*Tarjamah*)

Metode ini berasumsi bahwa ada satu logika universal yang merupakan dasar semua bahasa di dunia, dan bahwa tata bahasa merupakan bagian dari filsafat dan logika. Dengan demikian, belajar bahasa dapat memperkuat kemampuan berpikir logis, memecahkan masalah dan menghafal. Para siswa didorong untuk menghafal teksteks klasik berbahasa asing dan terjemahannya dalam bahasa siswa, terutama teks-teks yang bernilai tinggi, meskipun dalam teks tersebut sering terdapat struktur kalimat yang rumit dan kosakata yang sudah tidak terpakai.

b. Metode Langsung (al-Tharigah al-Mubasyarah)

Metode ini dikembangkan atas dasar asumsi bahwa proses mempelajari bahasa kedua atau bahasa asing sama dengan proses pemerolehan bahasa pertama (bahasa ibu), yakni dengan penggunaan bahasa secara langsung dan intensif dalam komunikasi, juga dengan

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> Syamsuddin, Zainal, dkk., *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2006), hlm. 22. <sup>13</sup> *Ibid.*, hlm. 100.

menyimak dan berbicara. Sementara kemampuan menulis dan membaca dikembangkan kemudian.

#### c. Metode Membaca

Metode ini berasumsi bahwa pengajaran bahasa tidak bisa bersifat multi-tujuan, dan kemampuan membaca adalah tujuan yang paling realistis ditinjau dari kebutuhan siswa.

#### d. Metode Audiolingual (al-Thariqah al-Sam'iyyah al-Syafahiyah)

Metode audiolingual berasumsi bahwa bahasa itu pertama-tama adalah ujaran, bahasa adalah kebiasaan, ajarkan bahasa dan jangan ajarkan tentang bahasa. Teori tata bahasa tradisional bersifat *preskriptif* yang berpandangan bahwa bahasa yang baik dan benar adalah seperti yang dikatakan oleh ahli tata bahasa. Sedangkan teori bahasa struktural bersifat deskriptif yang berpandangan bahwa bahasa yang baik dan benar adalah yang digunakan oleh penutur asli dan bukan apa yang dikatakan oleh ahli bahasa.

#### e. Metode Komunikatif

Secara umum, istilah metode komunikatif sering disamakan dengan pendekatan komunikatif. Berasumsi bahwa setiap manusia mempunyai kemampuan bawaan yang disebut dengan *acquisition* device atau pemerolehan bahasa.

#### f. Metode Eklektik

Metode eklektik berasumsi bahwa (a) tidak ada metode pengajaran bahasa yang ideal, karena masing-masing mempunyai kelebihan dan kelemahannya sendiri, (b) setiap metode mempunyai kelebihan yang bisa dimanfaatkan untuk mengefektifkan pengajaran, (c) lahirnya metode baru harus dilihat tidak sebagai penolakan kepada metode lama, melainkan sebagai penyempurna (d) tidak ada satu metode yang cocok untuk semua tujuan, semua guru, semua siswa dan semua program pengajaran, (e) yang terpenting dalam pengajaran adalah memenuhi kebutuhan suatu metode (f) setiap guru memiliki kewenangan dan kebebasan untuk memilih metode yang sesuai dengan kebutuhan siswa.

#### 3. Membaca Arab

#### a. Pengertian Membaca

Membaca berasal dari kata baca yang mendapatkan awalan mem-. Di dalam kamus besar bahasa Indonesia telah dijelaskan bahwa membaca adalah melihat serta memahami isi dari apa yang tertulis (dengan melisankan atau hanya dalam hati).<sup>14</sup>

Keterampilan membaca sendiri mengandung dua aspek atau pengertian. Pertama, mengubah lambang tulis menjadi lambang bunyi dan kedua menangkap arti dari situasi yang dilambangkan dengan simbol-simbol tulisan dan bunyi tersebut. Namun telah dijelaskan sebelumnya yang dimaksud peneliti membaca dalam penelitian ini yaitu membaca sekedar melafalkan teks Arab sehingga pengertian pertama yang lebih sesuai dengan penelitian ini. Membaca merupakan

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Depdikbud, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka, 1990), hlm. 593.

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> Syamsuddin, Zainal, dkk., *Metodologi Pengajaran...*, hlm. 134.

salah satu dari empat keterampilan berbahasa. Sehingga membaca sangat penting untuk keberhasilan mempelajari bahasa.

Secara umum ada beberapa jenis membaca, yaitu membaca keras, membaca dalam hati, membaca cepat, membaca kreatif dan membaca analitis. 16 Pada akhirnya masing-masing jenis membaca tersebut perlu dilatihkan kepada siswa secara bertahap dan disesuaikan dengan tingkat kemampuan siswa.

#### b. Kesulitan-kesulitan dalam Membaca

Pelajar Indonesia mengalami kesulitan dalam mengenali simbol bahasa Arab, yaitu dalam beberapa hal:

#### 1) Memahami Tulisan

Tulisan dengan menggunakan huruf Arab sangat berbeda dengan tulisan yang menggunakan huruf latin. Untuk menulis dengan menggunakan huruf Arab dimulai dari arah kanan ke kiri, sedangkan menulis dengan huruf latin dimulai dari arah kiri ke kanan begitu juga membacanya yaitu dari arah kiri ke kanan.

#### 2) Memahami Perbedaan Huruf

Perbedaan huruf menjadi permasalahan, terutama bagi pelajar pemula. Seperti kita ketahui bahwa bentuk huruf dalam huruf latin berbeda sekali dengan huruf dalam bahasa Arab. Dalam bahasa Arab ada huruf-huruf tertentu yang ketika diletakkan di awal, tengah dan akhir berbeda atau berubah bentuk.

14

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup> *Ibid.*,

#### 3) Menguasai Tanda Baca

Tanda baca dalam huruf latin mempunyai perbedaan dengan tanda baca dalam huruf Arab. Dalam huruf latin kita mengenal adanya tanda baca seperti (titik, koma, titik koma, titik dua, tanda petik, tanda seru dan sebagainya) sedangkan huruf Arab kita mengenal beberapa tanda baca seperti (*fathah, damah, kasrah, tanwin, syaddah,* tanda baca panjang dan sebagainya).

#### c. Manfaat Membaca

"Buku adalah jendela dunia", semboyan tersebut sering kita jumpai di berbagai tempat dan media. Hal ini berarti dengan kita memahami isi buku, kita akan mengetahui perkembangan dunia. Sementara untuk memahami isi buku tidak akan tercapai kecuali dengan membaca. Kemampuan membaca adalah tuntutan realitas kehidupan sehari-hari. Akan sangat ketinggalan ketika kita belum bisa membaca. Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi menuntut terciptanya masyarakat yang mampu dan gemar membaca. Masyarakat yang gemar membaca akan mudah mendapatkan informasi dan pengetahuan yang akan meningkatkan kecerdasannya.

#### F. Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan langkah-langkah operasional dan ilmiah yang dilakukan oleh seorang peneliti dalam mencari jawaban atas rumusan

masalah penelitian yang telah dibuatnya.<sup>17</sup> Dalam hal ini meliputi pendekatan dan jenis penelitian, penentuan subjek penelitian, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data.

#### 1. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Dalam metodologi penelitian dikenal ada dua pendekatan dalam penelitian, yaitu pendekatan kualitatif dan pendekatan kuantitatif.<sup>18</sup> Sedangkan penelitian yang akan dilaksanakan ini merupakan penelitian dengan pendekatan kualitatif.

Pendekatan kualitatif adalah penelitian yang mana peneliti lebih menekankan pada pengumpulan data-data yang bersifat kualitatif (tidak berbentuk angka) dan menggunakan analisis kualitatif dalam pemaparan data, analisis data, dan pengambilan kesimpulan.<sup>19</sup>

penelitian ini juga disebut penelitian deskriptif, dimana hasil dari penelitian ini akan diuraikan secara apa adanya tentang strategi guru mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab.

#### 2. Penentuan Sumber Data

Sumber data adalah dari mana data penelitian itu akan diperoleh dan dikumpulkan.<sup>20</sup> Adapun sumber data yang dibutuhkan dalam penelitian ini adalah dari kepala sekolah, guru bahasa Arab, siswa, dan bagian administrasi sekolah untuk mengetahui strategi dalam mengatasi

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> Sembodo, Abdul Munip, dkk., *Pedoman Penulisan Skripsi* ..., hlm 15.

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup> *Ibid.*, hlm. 16.

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> *Ibid.*,

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> *Ibid.*, hlm. 18.

siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo.

#### 3. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah cara yang ditempuh peneliti untuk mendapatkan data yang *valid* dari sumber data. Teknik-teknik yang digunakan peneliti dalam mengumpulkan data pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

#### a. Observasi

Observasi diartikan sebagai pengalaman dan pencatatan secara sistematik terhadap gejala yang tampak pada obyek penelitian.<sup>21</sup> Penggunaan teknik ini adalah untuk memperoleh data tentang proses pembelajaran bahasa Arab di kelas VII dan strategi guru mengatasi siswa yang kesulitan membaca Arab. Dalam hal ini peneliti akan turut serta berada di dalam kelas saat pembelajaran berlangsung untuk mengamati proses pembelajaran, sehingga dapat dikatakan observasi participant.

#### b. Wawancara

Wawancara yang sering juga disebut interview atau kuesioner lisan, adalah sebuah dialog yang dilakukan oleh pewawancara untuk memperoleh informasi dari terwawancara.<sup>22</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> Amirul Hadi dan Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 1998), hlm. 129.

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1992), cet. ke-8, hlm. 126.

Teknik ini digunakan oleh peneliti untuk memperoleh informasi tentang gambaran umum MTs Negeri Maguwoharjo yang meliputi sejarah berdiri dan perkembangannya, proses pembelajaran bahasa Arab dan strategi guru mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab serta juga digunakan untuk mengumpulkan informasi tentang respon siswa terhadap pembelajaran bahasa Arab dalam kelas.

#### c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah hal-hal atau variabel-variabel yang digunakan dalam penelitian berupa catatan transkrip, buku, surat kabar, majalah dan sebagainya.<sup>23</sup> Teknik ini digunakan dalam penelitian ini untuk memperoleh data-data yang tertulis dan terdokumentasi, seperti data tenang gambaran umum MTs Negeri Maguwoharjo yang meliputi letak geografis, sejarah berdiri dan berkembangnya, dasar dan tujuan, struktur organisasi, keadaan guru, karyawan dan siswa, serta sarana dan prasarana.

#### 4. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data adalah langkah-langkah atau prosedur yang digunakan seorang peneliti untuk menganalisis data yang telah dikumpulkan sebagai sesuatu yang harus dilalui sebelum mengambil kesimpulan.<sup>24</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> Sembodo, Abdul Munip, dkk., *Pedoman Penulisan Skripsi...*, hlm. 20.

Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis kualitatif deskriptif. Maksudnya adalah untuk menggambarkan data dengan menggunakan kalimat agar memperoleh keterangan yang jelas dan terperinci, maka analisis datanya melalui komponen sebagai berikut:

#### a. Data Reduction (Reduksi Data)

Data yang diperoleh dari lapangan jumlahnya cukup banyak seperti hasil observasi, hasil wawancara dan hasil dokumentasi, oleh karena itu perlu adanya reduksi data. Mereduksi data artinya merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya dan membuang yang tidak perlu.

#### b. Data Display (Penyajian Data)

Setelah data direduksi, maka langkah selanjutnya adalah menyajikan data. Kalau dalam penelitian kualitatif penyajian data ini dapat dilakukan dalam bentuk tabel, grafik, dan sejenisnya sehingga data akan terorganisir dan akan semakin mudah dibaca.

#### c. Verivication (Kesimpulan)

Langkah ketiga dalam analisis data kualitatif menurut Miles dan Huberman adalah penarikan kesimpulan dan verivikasi.<sup>25</sup>

#### 5. Triangulasi

Dalam teknik pengumpulan data triangulasi diartikan sebagai teknik pengumpulan data yang bersifat menggabungkan dari berbagai teknik pengumpulan data dan sumber data yang telah ada. Bila peneliti

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm. 345.

melakukan pengumpulan data dengan triangulasi, maka sebenarnya peneliti mengumpulkan data yang sekaligus menguji keabsahan data, yaitu mengecek keabsahan data dengan berbagai teknik pengumpulan data dan berbagai sumber data.

#### G. Sistematika Penelitian

Untuk mempermudah memahami pembahasan dalam penelitian ini, maka akan dikemukakan sistematika pembahasan yang terbagi menjadi empat bab, yaitu:

Bab pertama berisi pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, telaah pustaka, landasan teoritis, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

Bab kedua berisi tentang gambaran umum objek penelitian yaitu MTs Negeri Maguwoharjo yang meliputi letak geografis, sejarah singkat, dasar dan tujuan, visi dan misi sekolah, struktur organisasi, guru dan karyawan, keadaan siswa, serta sarana dan prasarana.

Bab ketiga berisi tentang hasil uraian observasi dan wawancara mengenai strategi guru bahasa Arab dalam mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab.

Bab keempat berisi penutup yang terdiri dari kesimpulan, saran-saran, dan kata-kata penutup peneliti.

#### **BAB IV**

#### **PENUTUP**

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian peneliti mengenai strategi guru bahasa Arab dalam mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo, maka dapat diambil kesimpulan bahwa kesulitan yang dihadapi siswa dalam membaca Arab yaitu dikarenakan sulit menghafal huruf hijaiyah yang berdampak pada kesulitan membaca, rendahnya motivasi siswa terhadap bahasa Arab dan siswa kurang fasih dalam melafalkan huruf hijaiyah. Dari sekian kesulitan yang dihadapi siswa, guru bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo menerapkan beberapa strategi untuk mengatasi kesulitan tersebut yang menyebabkan kesulitan membaca Arab yaitu: (1) Melakukan bimbingan kolektif, (2) Strategi mengeja, (3) Strategi *Reading Aloud* (Membaca Keras), (4) Strategi *True or False*, (5) Strategi *Peer Lesson* (belajar dari teman), (6) *Word Search* (Pencarian Kata), (7) Pemberian tugas rumah, (8) Metode *Drill*, (9) Strategi *Topical Review* (Peninjauan ulang), (10) Pemberian motivasi.

Dari berbagai strategi yang telah digunakan oleh guru bahasa Arab tersebut, siswa kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo sudah mulai memiliki kemampuan membaca yang lebih baik daripada sebelumnya, walaupun dengan terbata-bata.

#### B. Saran-Saran

Berdasarkan data-data hasil penelitian yang dilakukan di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo yang kemudian dianalisis sedemikian rupa, maka untuk mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab supaya lebih baik peneliti memberikan beberapa saran yang mungkin dapat berguna bagi lembaga yang menjadi objek penelitian yaitu MTs Negeri Maguwoharjo juga pembaca pada umumnya sebagai berikut:

#### 1. Bagi guru bahasa Arab

- a. Guru bahasa Arab hendaknya lebih mengembangkan strategi-strategi pembelajaran yang dipakai khususnya untuk menangani siswa yang mengalami kesulitan membaca Arab
- b. Guru bahasa Arab hendaknya lebih memberikan motivasi kepada para siswa agar siswa tetap semangat dalam belajar membaca Arab dan menciptakan suasana belajar membaca Arab yang lebih menyenangkan.

#### 2. Bagi siswa

- a. Siswa harus senantiasa belajar membaca Arab dengan tekun, baik di sekolah maupun di rumah
- b. Siswa harus sering mengulang-ulang materi yang telah didapatkan dari sekolah khususnya yang berkaitan dengan membaca Arab.

#### 3. Bagi Kepala Sekolah

Perlu ditambahkan yang berkaitan dengan bahasa Arab pada kegiatan ekstrakulikuler dan diwajibkan untuk siswa kelas VII.

#### 4. Bagi orang tua

Orang tua hendaknya memberikan teladan dan meluangkan waktunya untuk membimbing anak-anaknya dalam belajar mengenali tulisan Arab.

#### C. Kata Penutup

Syukur Alhamdulillah peneliti haturkan kehadirat Allah SWT (Sang Maha hati, Sang Maha segalanya) yang telah memberikan segala kemudahan dan kenikmatan yang tak pernah berujung, sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih peneliti sampaikan kepada seluruh pihak yang telah berjasa dalam seluruh proses penelitian skripsi yang jauh dari sempurna ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Hal ini disebabkan keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang peneliti miliki, oleh karena itu sangat diharapkan kepada seluruh pihak yang membaca untuk melanjutkan dan memberikan kritik serta saran konstruktif demi perbaikan dan penyempurnaan.

Akhirnya, peneliti berharap semoga kesederhanaan skripsi ini mampu untuk memberikan manfaat dalam pengembangan keilmuan yang telah ada selama ini.

#### DAFTAR PUSTAKA

- Akromah, Arina, Keterampilan Membaca dan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas II MAN II Yogyakarta (Perspektif Metodologi Pengajaran Bahasa), *Skripsi*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2001.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur penelitian Suatu Pendekatan Praktis*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Ary, Gunawan, *Administrasi Sekolah (Administrasi Pendidikan Mikro)*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 1996.
- Brown, H Douglas, *Prinsip Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa*, Jakarta: Kedutaan Besar Amerika, 2007.
- Darsono, T Ibrahim, *Fasih Berbahasa Arab I*, Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2008.
- Departemen Agama RI, *Alqur'an dan Terjemahnya*, Jakarta: PT Syamil Cipta Media, 2005.
- Depdikbud, Kamus Besar Bahasa Indonesia, Jakarta: Balai Pustaka, 1990.
- Hadi, Amirul dan Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Bandung: Pustaka Setia, 1998.
- Hafidh, Ali, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas X MA Laboratorium Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, *Skripsi*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2009.
- Hamid, M Abdul, Uril, dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN\_Malang Press, 2008.
- Janan A Asifudin, Hand Out Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab untuk Madrasah, Yogyakarta: Jurusan Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2010.
- Moehadjir, Noeng, Metode Penelitian Kualitatif, Yogyakarta: Rake Sarasin, 1996.
- Radliyah, Septi, dkk., *Metodologi dan Strategi Alternative Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005.
- Redaksi Sinar Grafika, *Undang-undang Republik Indonesia No. 14 Tahun 2005*, Jakarta: Sinar Grafika, 2006.

- Sarjono, Karwadi, dkk., *Panduan Penelitian Skripsi*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Sunan Kalihaga, 2008.
- Sembodo, Abdul Munip, dkk., *Pedoman Penelitian Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2006.
- Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor Yang Mempengaruhinya*, Jakarta: Rineka Cipata, 2003.
- Sugihartono dkk., Psikologi Pendidikan, Yogyakarta: UNY Press, 2007.
- Sudirman, Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar, Jakarta: Rajawali, 1990.
- Sulaini, Kemampuan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas X MAN Gandekan Bantul (Studi Hasil Pembelajaran Bahasa Arab Kurikulum 2004), *Skripsi*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2005.
- Suparlan, Guru Sebagai Profesi, Yogyakarta: Hikayat, 2006.
- Suprihatin, Asih, Motivasi Membaca dan Menulis Bahasa Arab Pada Siswa Madrasah Diniyah Wathoniyah Islamiyah Sungai Pulau Jambi, *Skripsi*, , Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2008.
- Suwarna, Kamus Baku Dasar Bahasa Indonesia, Solo: C.V Aneka, 1997.
- Syaiful Bahri, *Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif*, Jakarta: PT Asdi Mahasatya, 2005.
- Syamsuddin, Zainal, dkk., *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2006.
- Tarigan, Henri Guntur, *Membaca Sebagai Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa, 1986.
- , Metodologi Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa, Bandung: Angkasa, 1991.
- \_\_\_\_\_\_, Strategi Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa, Bandung: Angkasa, 1991.
- Usman, Sarjono, dkk., *Buku Pedoman PPL I, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga* Yogyakarta: 2011.
- http://mtsnmaguwoharjosleman.wordpress.com/file:///E:/*Mtsnslemanmaguwoharj* o%27s%20Blog1.htm.

#### PEDOMAN OBSERVASI AKTIFITAS GURU

Nama Guru :
Hari / Tanggal :
Topik Bahasan :
Kelas :
Jam / Ruang :

No	Aspek yang dinilai	Realisasi		Votovongon
NO	Aspek yang unnai	Ada	Tidak	Keterangan
	Persiapan pembelajaran			
1	a. RPP			
1.	b. Menyiapkan segala kebutuhan			
	pembelajaran secara baik			
	Keterampilan membuka pelajaran			
	a. Menarik perhatian siswa			
2.	b. Membuat apersepsi			
	c. Menyampaikan topik / tujuan			
	d. Memberi pre test			
	Keterampilan menjelaskan meteri			
	a. Kejelasan			
	b. Penggunaan contoh			
3.	c. Penekanan hal penting			
	d. Penggunaan metode secara tepat			
	e. Penggunaan sumber belajar			
	secara tepat			
	Interaksi pembelajaran			
4.	a. Mendorong siswa aktif			
4.	b. Kemampuan mengelola kelas			
	c. Memberi bantuan kepada siswa			

	yang mengalamu kasulitan	
	Keterampilan bertanya	
5.	a. Penyebaran	
J.	b. Pemindah giliran	
	c. Pemberian waktu berfikir	
	Keterampilan memberi penguatan	
6.	a. Penguatan verbal	
	b. Penguatan non verbal	
	Keterampilan menggunakan waktu	
	a. Menggunakaan waktu selang	
	b. Menggnakan waktu secara	
7.	proporsional	
/.	c. Memulai dan mengakhiri	
	pelajaran sesuai jadwal	
	d. Memanfaatkan waktu secara	
	efektif	
8.	Keterampilan menutup pelajaran	
	a. Meninjau kembali isi materi	
	b. Melakukan post test	

#### PEDOMAN OBSERVASI AKTIFITAS SISWA

Hari / Tanggal :
Kelas :
Jam / Ruang :

No	Aspek yang dinilai	Rea	lisasi	Keterangan
110	Aspek yang unmai	Ada	Tidak	Keter angan
	Kedisiplinan			
1.	a. Siswa tidak hadir / absen			
	b. Siswa terlambat masuk kelas			
	Antusias dalam pembelajaran			
	a. Menunjukkan rasa ingin tahu			
	yang besar saat pelajaran			
	berlangsung			
2.	b. Memperhatikan dg seksama apa			
	yang disampaikan guru			
	c. Tampak semangat dalam			
	mengerjakan tugas			
	d. Mengerjakan tugas sesuai			
	dengan waktu yang di tetapkan			
	Rasa senang dalam pembelajaran			
	a. Tampak gembira selama			
3.	pelajaran berlangsung			
	b. Tampak senang dan ceria dalam			
	mengerjakan tugas			
	Kreatifitas			
	a. Mengajukan pertanyaan ketika			
4.	ada pelajaran yang kurang			
	difahami			
	b. Mengemukakan pendapat, ide,			

dan gagasan pada saat pelajara	n		
berlangsung			

#### PEDOMAN WAWANCARA

#### A. Pedoman wawancara dengan Kepala Sekolah

- 1. Letak dan keadaan geografis.
- 2. Sejarah dan latar belakang berdirinya sekolah.
- 3. Dasar dan tujuan pendidikan di MTs Negeri Maguwoharjo.
- 4. Tokoh-tokoh yang mempelopori berdirinya sekolah.
- 5. Keadaan guru, karyawan dan siswa.
- 6. Kinerja guru bahasa arab.

#### B. Pedoman wawancara dengan guru bahasa Arab

- 1. Pengalaman guru mengajar bahasa Arab.
- 2. Perasaan mengajar di MTs Negeri Maguwoharjo.
- 3. Kesulitan belajar membaca Arab siswa.
- Strategi guru dalam mengatasi siswa yang mengalami kesulitan membaca
   Arab

#### C. Pedoman wawancara dengan siswa kelas VII

- 1. Bagaimana cara guru menyampaikan pelajaran?
- 2. Apakah cara guru menyampaikan pelajaran mudah difahami?
- 3. Apakah guru menanggapi pertanyaan siswa?
- 4. Apakah kesulitan yang dirasakan siswa dalam membaca Arab?

#### PEDOMAN OBSERVASI DAN DOKUMENTASI

- 1. Letak dan keadaan geografis MTs Negeri Maguwoharjo
- 2. Keadaan sarana dan prasarana penunjang belajar bahasa Arab
- 3. Proses belajar membaca Arab siswa kelas VII
- 4. Struktur kepengurusan organisasi sekolah
- 5. Hal-hal lain yang dianggap perlu

#### Catatan Lapangan I

Metode pengumpulan data : Wawancara

Hari/tanggal : Rabu, 15 Februari 2012

Lokasi : MTs Negeri Maguwoharjo

Sumber data : kepala MTs Negeri Maguwoharjo

#### Deskripsi Data:

Bapak Drs. Zuliadi, M.Ag adalah kepala MTs Negeri Maguwoharjo. Wawancara ini merupakan wawancara untuk pertama kalinya bagi peneliti selama penelitian. Pertemuan yang disampaikan menyangkut letak geografis MTs Negeri Maguwoharjo.

Dari hasil wawancara terungkap bahwasannya MTs Negeri Maguwoharjo terletak di Nayan, Maguwoharjo, Depok, Sleman, berada di perkampungan Onggomertan.

#### Interpretasi

Letak juga sangat penting, MTs Negeri Maguwoharjo tidak begitu luas, akan tetapi dengan penataan bangunan yang baik dan dengan mempertimbangkan kenyamanan belajar bagi siswa dan kenyamanan bagi guru serta karyawan, maka masalah tersebut dapat diatasi. MTs Negeri Maguwoharjo ini mudah dijangkau oleh kendaraan umum maupun pribadi meskipun terletak diantara persawahan dan perkampungan.

#### Catatan Lapangan II

Metode pengumpulan data : Wawancara

Hari/tanggal : Rabu, 15 Februari 2012

Lokasi : MTs Negeri Maguwoharjo

Sumber data : kepala MTs Negeri Maguwoharjo

#### Deskripsi Data:

Bapak Drs. Zuliadi, M.Ag adalah kepala MTs Negeri Maguwoharjo. Wawancara ini merupakan wawancara untuk kedua kalinya bagi peneliti selama penelitian. Pertemuan yang disampaikan menyangkut sejarah dan latar belakang berdirinya MTs Negeri Maguwoharjo.

Dari hasil wawancara terungkap bahwasannya Sebelum MTs Negeri Maguwoharjo didirikan, terlebih dahulu telah berdiri sebuah Pendidikan Guru Agama Luar Biasa (PGA LBN) 6 tahun bagian A (tuna netra) pada tanggal 2 januari 1968. Kemudian perkembangan selanjutnya berdasarkan SK Menteri Agama RI No. 16/1978, PGA LBN ini dipecah menjadi dua bagian yaitu MTs Negeri Maguwoharjo dan MAN Maguwoharjo.

#### Interpretasi

Pada tahun 1989 MTs Negeri Maguwoharjo mendapatkan bangunan dari pemerintah sejumlah ruang yang terletak di halaman Madrasah yang sudah ditempati hingga sekarang dan tidak menyewa rumah penduduk lagi. Ini semua karena peran warga sekolah itu sendiri dan masyarakat sekitar yang peduli akan pendidikan.

#### Catatan Lapangan III

Metode pengumpulan data : Wawancara

Hari/tanggal : Rabu, 4 April 2012

Lokasi : MTs Negeri Maguwoharjo

Sumber data : kepala MTs Negeri Maguwoharjo

#### Deskripsi Data:

Bapak Drs. Zuliadi, M.Ag adalah kepala MTs Negeri Maguwoharjo. Pertanyaan-pertanyaan yang peneliti siapkan mengenai keadaan guru bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo.

Menurut kepala MTs Negeri Maguwoharjo, Drs. Zuliadi, M.Ag., beliau mengatakan bahwa guru bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo sudah cukup baik dilihat dari kegiatannya sehari-hari selama di lingkungan sekolah, mulai dari kedisiplinan waktunya, kepribadiannya, sikap sosial, kepatuhan membuat RPP sebelum mengajar dan sebagainya. Mengenai pelaksanaan pembelajaran di kelas sepenuhya diserahkan kepada guru. Seorang guru diberi kebebasan untuk menggunakan berbagai strategi guna memudahkan pencapaian tujuan pembelajaran.

Usaha sekolah untuk meningkatkan kemampuan belajar bahasa Arab siswadengan memberikan berbagai fasilitas, diantaranya sekolah menyediakan lokasi belajar yang nyaman jauh dari kebisingan transportasi, kegiatan ekstrakulikuler, perpustakaan yang memberikan berbagai referensi.

#### Interpretasi

guru bahasa Arab di MTs Negeri Maguwoharjo sudah dirasa baik, namun pastinya sebagai manusia tidaklah ada yang sempurna sehingga tanggapan dari kepala madrasah sendiri guru harus tetap meningkatkan perannya itu meski sudah terlihat baik.

#### Catatan Lapangan IV

Metode pengumpulan data : Wawancara

Hari/tanggal : Rabu, 4 April 2012

Lokasi : MTs Negeri Maguwoharjo

Sumber data : guru kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo

#### Deskripsi Data:

Ibu Diah Hamdiah, S.Ag adalah guru bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo. Wawancara kali ini merupakan wawancara pertama dengan guru bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo. Pertemuan yang disampaikan menyangkut kesulitan-kesulitan membaca Arab yang dihadapi siswa kelas VII.

Dalam wawancara tersebut, informan mengatakan bahwa salah satu penyebab kesulitan tersebut dikarenakan (*religi*) orang tua siswa yang menyebabkan kurangnya perhatian dan dorongan orang tua kepada siswa untuk bisa menguasai huruf Arab.

#### Interpretasi

Dorongan dari keluarga terutama orang tua merupakan kunci utama mengatasi kesulitan yang dihadapi siswa karena tanpa motivasi dari keluarga, siswa tidak akan berjalan.

#### Catatan Lapangan V

Metode pengumpulan data : Wawancara

Hari/tanggal : Rabu, 4 April 2012

Lokasi : MTs Negeri Maguwoharjo

Sumber data : siswa kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo

#### Deskripsi Data:

Mar`ah Thusholihah Kusumaningrum adalah siswa kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo. Wawancara pertama kali dengan siswa kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo. Pertemuan yang disampaikan menyangkut kesulitan-kesulitan membaca Arab yang dihadapi siswa kelas VII sendiri.

Dalam wawancara tersebut, informan mengatakan bahwa ada kesulitan yang dialami dalam membaca Arab yaitu tidak bisa fasih dalam melafalkan huruf hijaiyah serta menguasai tanda baca dalam huruf Arab seperti (fathah, dhomah, kasroh, tanwin, syaddah, dan sebagainya).

#### Interpretasi

Bahasa ibu yang sudah mendarah daging akan sulit digantikan dengan bahasa kedua yang baru datang, sehingga ketika siswa mempelajari bahasa sasaran masih membawa bahasa ibu.

#### Catatan Lapangan VI

Metode pengumpulan data : Wawancara

Hari/tanggal : Rabu, 4 April 2012

Lokasi : MTs Negeri Maguwoharjo

Sumber data : guru kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo

#### Deskripsi Data:

Ibu Diah Hamdiah, S.Ag adalah guru bahasa Arab kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo. Wawancara kali ini merupakan wawancara kedua dengan informan. Pertemuan yang disampaikan menyangkut perbedaan antara huruf hijaiyah dengan huruf latin.

Dalam wawancara tersebut, informan mengatakan untuk membaca huruf Arab saja dimulai dari arah kanan ke kiri, sedangkan membaca dengan huruf latin dimulai dari arah kiri ke kanan. Padahal untuk bisa membaca Al-Quran harus mengenal tulisan Arab dengan belajar bahasa Arab terlebih dahulu.

#### Interpretasi

kesulitan membaca Arab dikarenakan perbedaan yang sangat dalam antara huruf Arab itu sendiri dengan huruf latin, sehingga bagi siswa kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo yang baru belajar bahasa Arab yang sebelumnya tidak diajarkan karena sebagian besar berasal dari Sekolah Dasar (SD) bukan dari Madrasah Ibtidaiyah (MI) pasti akan mengalami kesulitan.

#### Catatan Lapangan VII

Metode pengumpulan data : Observasi

Hari/tanggal : Rabu, 8 Februari 2012

Lokasi : MTs Negeri Maguwoharjo

Sumber data : kepala MTs Negeri Maguwoharjo

#### Deskripsi Data:

Peneliti melakukan observasi untuk melengkapi beberapa data yang dibutuhkan dalam penyusunan skripsi ini. Mts Negeri Maguwoharjo tidak begitu luas, akan tetapi dengan penataan bangunan yang baik dan dengan mempertimbangkan kenyamanan belajar bagi siswa dan kenyamanan bagi guru serta karyawan, maka masalah tersebut dapat diatasi.

#### Interpretasi

Dari hasil observasi awal yang peneliti lakukan, dapat dikatakan bahwa suasana lingkungan MTs Negeri Maguwoharjo cukup tenang dan kondusif, hal ini karena Madrasah terletak di areal perkampungan yang cukup jauh dari jalan raya Yogyakarta-Solo.

#### Catatan Lapangan VIII

Metode pengumpulan data : Observasi

Hari/tanggal : Rabu, 29 Februari 2012

Lokasi : kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo

Sumber data : guru dan siswa MTs Negeri Maguwoharjo

#### Deskripsi Data:

Peneliti melakukan observasi untuk melengkapi beberapa data yang dibutuhkan dalam penyusunan ini. Peneliti mengamati pembelajaran bahasa Arab di kelas VII. Dari hasil pengamatan peneliti, masalah yang terjadi antara guru dan murid di kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo dapat dikatakan sudah berjalan dengan baik. guru bisa menciptakan suasana pembelajaran yang hidup dengan berbagai macam strategi pembelajaran yang digunakannya.

#### Interpretasi

Interaksi antara guru dan murid memang sangat penting dalam pembelajaran di kelas. Perlu adanya ikatan emosional diantara guru dan siswa agar pembelajaran tidak kaku dan nyaman dijalankan.

#### Catatan Lapangan IX

Metode pengumpulan data : Observasi

Hari/tanggal : Rabu, 29 Februari 2012

Lokasi : kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo

Sumber data : guru kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo

#### Deskripsi Data:

Peneliti melakukan observasi untuk melengkapi beberapa data yang dibutuhkan dalam penelitian ini. Peneliti mengamati pembelajaran bahasa Arab di kelas VII. Dari hasil pengamatan, peneliti memperoleh hasil hampir dialami semua siswa kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo kurang fasih dalam melafalkan huruf Hijaiyah.

#### Interpretasi

Tidak dipungkiri kekurang fasihan dalam melafalkan huruf Hijaiyah salah satunya disebabkan oleh faktor budaya yang sudah mendarah daging sehingga sulit dirubah. Namun semua itu akan bisa diatasi dengan latihan terus-menerus.

#### الاسرة

اناً صَائِمَةٌ، هَذِهِ صُوْرَةُ السُّرَتِيْ . هَذَا اَبِيْ ، هُوَ طَبِيْبٌ فِى الْمَدِينَةِ . هَذِهِ اُمِيْ اِسْمُهَا رَاضِيَة هِي رَبَّةُ الْمُنْزِلِ . هَذِهِ أَخْتِيْ الْكَبِيْرَةُ ، اسْمُهَا نَجْمَه هِيَ طَالِبٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ . نَحْنُ نَسْكُنُ فِى جَاكُوْتًا . هَذَا جَدِّيْ اسْمُهُ مَحْمُوْد . هُوَ مُدَرِّسٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الْإِبْدَائِيَة . وَهَذِهِ جَدَّتِيْ اسْمُهَا لَطِيْفَة ، هِيَ تَاجِرَةٌ . عَمِّيْ مُوَظَفَ اسْمُهُ عُبدُ الرَّحْمَانِ . لَهُ زَوْجَة اسْمُهَا عَائِشَة . هِيَ مُوطَّفَةٌ اسْمُهَا عَبدُ الرَّحْمَانِ . لَهُ رَوْجَة اسْمُها عَائِشَة . هِيَ مُوطَّفَةٌ . وَعُمْرَانَنَا فِي الشَّارِعِ مَاتَارَامُ رَقْمُ 12 . نَجْلِسُ فِى غُرْفَةِ الْجُلُوسِ ، وَنَأَكُلُ عُرْفَةِ الْأَكُلِ . وَامِّيْ تُعِدُ لَنَا الطَّعَامَ . وَفِى الْبَيْتِ مَطْبَخْ وَاسِعٌ ، هُو نَظِيْفَ لَا الطَّعَامَ . وَفِى الْبَيْتِ مَطْبَخْ وَاسِعٌ ، هُو نَظِيْفَ وَمُنظَيْفَ . هِي تُسَاعِدُ الْمَالِسِ فِى الْمَصَّامِ . فِى الْبَيْتِ مَطْبَخْ وَاسِعٌ ، هُو نَظِيْفَ وَمُنظَيْفٌ . عَنْدَنَا خَادِمَة ، هِي تُسَاعِدُ امِّيْ فِى الْمَطْبَخِ وَاعْدَادِ الطَّعَامِ .

#### Latihan Qira'ah II

#### بيتي

عِنْدِيْ بَيْتُ، بَيْتِيْ كَبَيْرٌ وَوَاسِعٌ. فِى بَيْتِيْ غُرْفَةِ مُتَنَوِّعَةٌ مِنْهَا غُرْفَةُ الْجُلُوسِ وَغُرُفَةُ الطَّعَامِ وَغُرْفَةُ النَّوْمِ وَغَيْرُ ذَلِكَ. فِى غُرْفَةِ الْجُلُوسِ مِنْضَدَةٌ وَكَرَاسِيٍّ وَهِيَ لِلضِّيَافَةِ. عَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيةٌ وَفِيْهَا النَّوْمِ وَغَيْرُ ذَلِكَ. فِى غُرْفَةِ الطَّعَامِ كَرَاسِيُّ أَيْضًا وَمِنْضَدَةٌ وَهِيَ لِلْأَكْلِ. فِى غُرْفَةِ الطَّعَامِ مَائِدةٌ فِيْهَا ازْهَارٌ جَمِيْلَةٌ. وَفِى غُرْفَةِ الطَّعَامِ كَرَاسِيُّ أَيْضًا وَمِنْضَدَةٌ وَهِيَ لِلْأَكْلِ. فِى غُرْفَةِ الطَّعَامِ مَائِدةٌ فِيْهَا انْوَاعٌ مِنَ الأَطْعِمَةُ. الْأَطْعِمَةُ لَذِيْذَةٌ. وَفِى غُرْفَةِ النَّوْمِ سَرِيزٌ وَخِزَانَةٌ، عَلَى السَّرْيرِ وَسَائِدُ وَفِى الْخِزَانَةِ الْفَاعِمِ مِنَ الْمُهِمَّةِ كَالرِّسَالاَتِ وَالنَّقُوْدِ وَغَيْرِ ذَالِكَ.

اللَّوْسُ الْأُوَّلُ: التَّعَارُفُ

Pelajaran



المُفْرَدَاتُ











Perkenalan merupakan suatu hal yang pertama kali dilakukan seseorang ketika bertemu dengan orang yang belum dikenal. Menurut adab dan kebiasaan, seseorang yang berkenalan memulai dengan salam dan menyebutkan nama sendiri lalu menanyakan nama, asal daerah, dan hal-hal lainnya kepada orang yang diajak berkenalan.

Dalam bab ini, kita akan mempelajari dan mempraktikkan perkenalan dalam bahasa Arab secara sederhana. Pelajarilah dengan saksama!

5	Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
1.	Menyimak Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana ten- tang perkenalan	1.1 Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiah dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat tentang اَلتَّعَارُفُ 1.2 Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang اَلتَّعَارُفُ 1.3 Merespons gagasan yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhan tentang اَلتَّعَارُفُ
2.	Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan pengalaman secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang perkenalan	2.1 Melakukan dialog sederhana tentang اَلْتَعَارُفُ 2.2 Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang اَلْتَعَارُفُ
3.	Membaca Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang perkenalan	3.1 Melafalkan huruf hijaiah, kata, frasa, kalimat, dan wacana tertulis denga baik dan benar tentang اَلتَّعَارُفُ 3.2 Mengidentifikasi kata, frasa, kalimat, dan wacana tertulis sederhana tentan اَلتَّعَارُفُ 3.3 Menemukan makna, gagasan, atau pikiran dari wacana tertulis sederhan tentang اَلتَّعَارُفُ
4.	Menulis Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman dan informasi melalui kegiatan menulis tentang perkenalan	4.1 Menulis kata, frasa, atau kalimat sederhana tentang اَلتَّعَارُفُ 4.2 Mengungkapkan informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalima sederhana tentang اَلتَّعَارُفُ



#### Hafalkan mufradāt berikut ini!

1.	اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ	(sapaan menurut Islam) Semoga keselamatan atas kalian!
2.	وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللهِ	(jawaban atas sapaan) Semoga kese- lamatan dan rahmat Allah atas kalian!
3.	صبّاحُ الْحَيْرِ	(sapaan pada waktu pagi) Selamat pagi!
4.	صباح النُّورِ	(jawaban atas sapaan pada waktu pagi) Selamat pagi!
5.	مَسَاءُ الْحَيْرِ	(sapaan pada waktu sore) Selamat sore!
6.	مَسَاءُ الْبَهْجَةِ وَالسُّرُوْرِ	(jawaban atas sapaan pada waktu sore) Selamat sore!
7.	تُصْبِحُ عَلَى حَيْرٍ	(sapaan pada waktu malam) Semoga besok pagi anda dalam keadaan baik!
8.	وَأَنْتَ مِنْ اَهْلِهِ	(jawaban atas sapaan pada waktu malam) Semoga anda demikian juga!
9.	أَهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَبًا	(sapaan ketika bertemu) Selamat datang!
10.	اَهْلاً بِكَ	jawaban selamat datang
11.	أَنَا سَعِيْدٌ بِهٰذَا اللِّقَاءِ	Saya sangat senang bertemu Anda.

12.	وأَنَا كَذَالِكَ	Demikian juga saya.
13.	الَى اللَّهَاءِ	(sapaan) Sampai berjumpa lagi.
14.	اِلَى اللَّهَاءِ	(jawaban sapaan) Sampai ber- jumpa lagi.
15.	تِلْمِیْذُ جِ تَلاَمِیْدُ ، طَالِبٌ جِ طُلاَّبٌ	murid, siswa
16.	ذَهَبَ - يَذْهَبُ	pergi
17.	مَدْرَسَةٌ ج مَدَارِسُ	sekolah
18.	اِسْمٌ ج اَسْمَاءً	nama
19.	دُرَّاجَةٌ ج دَرَّاجَاتٌ	sepeda
20.	مُبَكِّرٌ	pagi-pagi
21.	وَصَلَ – يَصِلُ ، جَاءَ – يَجِيْئُ	tiba, sampai
22.	دَقَّ – يَدُقُّ	berdentang, berdetak
23.	جَرَسُ ج اَجْرَاسُ	bel, lonceng
24.	فَصْلٌ ج فُصُوْلٌ ، صَفَّ ج صُفُوْف	kelas
25.	جَلَسَ – يَجْلِسُ	duduk

## اَلتَّدْرِيْبُ ١ : ضَعْ فِيْ مَكَانِ الْفَرَاغِ مَعْنَى مُنَاسِبًا مُشْيْرَةٌ عَلَى حُرُوْفٍ مَكْتُوْبَةٍ!

Latihan 1: Tulislah arti kata-kata berikut berdasarkan huruf kunci!

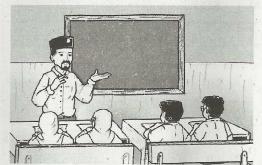
No.	Mufradāt	Huruf Kunci	Arti
1.	اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ	SK	
2.	صَبَاحُ الْحَيْرِ	SP	
3.	مَسَاءُ الْحَيْرِ	· SS	
4.	أهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَبًا	SD	
5.	أَنَا سَعِيْدٌ بِهِٰذَا اللِّقَاءِ	SBA	
6.	اِلَى اللَّقَاءِ	SBL	
7.	تِلْمِیْذُ جِ تَلاَمِیْدُ ، طَالِبٌ جِ طُلاَّبُ	М	
8.	ذَهَبَ – يَذْهَبُ	Р	
9.	مَدْرَسَةً ج مَدَارِسُ	S	
10.	اِسْمٌ ج اَسْمَاءُ	N	
11.	دَرَّاجَةٌ ج دَرَّاجَاتٌ	S	
12.	مُبَكِّرُ	P	
13.	وَصَلَ - يَصِلُ ، جَاءَ - يَجِيْئُ	S	
14.	دُقَّ – يَدُقُّ	D	
15.	جَرَسُ ج اُجْرَاسُ	В	

## الإستِماغ الإستِماغ

### سَيَقْرَأُ ٱسْتَاذُكَ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ. اسْمَعْ قِرَاءَتَهُ جَيِّدًا!

Gurumu akan membaca cerita berikut ini. Dengarkan baik-baik!

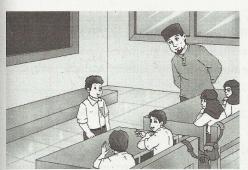
هٰذَا يَوْمُ الْاثْنَيْنِ وَهٰذَا اَوَّلُ يَوْمٍ يَذْهَبُ التَّلاَمِيْذُ اللَى مَدْرَسَتهِمْ. اَحْمَدُ تِلْمِيْذُ حَدَيْدٌ. يَذْهَبُ اللَّي الْمَدْرَسَة مَعَ صَدِيْقه. اسْمُهُ حَمْدَانُ. هُمَا يَذْهَبَانَ اللَى حَدَيْدٌ. يَذْهَبُ اللَّي الْمَدْرَسَة مَعَ صَدِيْقه. اسْمُهُ حَمْدَانُ. هُمَا يَذْهَبَانَ اللَي



الْمَدْرَسَةِ بِالدَّرَّاجَةِ مُبَكِّرَانِ. هُمَا يَصِلاَنِ اللَّهَ الْمَدْرَسَةِ وَالنَّصْفِ. اللَّهَ السَّاحَةِ السَّادِسَةِ وَالنَّصْفِ. يَدُقُّ الْجَرَسُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَيَدْخُلاَنِ الْفَصْلُ.

فِي الْفَصْلِ طُلاَّبُ كَثِيْرُوْنَ. هُمْ يَجْلِسُوْنَ عَلَى الْكَرَاسِي. أَحْمَدُ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِي وَيَضَعُ حَقِيْبَتَهُ عَلَى الْمَكْتَبِ وَكَذَالِكَ حَمْدَانُ.

اَلْاسْتَاذُ يَدْخُلُ الْفَصْلَ ثُمَّ يَقُوْمُ اَمَامَ الطُّلاَّبِ. وَبَعْدَ قَلَيْلٍ، يُسَلِّمُ الْاُسْتَاذُ عَلَى الطُّلاَّبِ ثُمَّ يَقُوْمُ بِالتَّعَارُفِ. اَلْاُسْتَاذُ يَقُوْلُ ، اسْمِيْ عَبْدُ الرَّحِيْمِ. اَنَا مِنْ سُوْرَابَايَا. تَعَلَّمْتُ فِي الْجَامِعَة الْاسْلاَمِيَّة الْحُكُومِيَّة سُوْنَنْ اَمْبِيلْ. اَسْكُنُ فِي سُوْرَابَايَا. تَعَلَّمْتُ فِي الْجَامِعَة الْاسْلاَمِيَّة الْحُكُومِيَّة سُوْنَنْ اَمْبِيلْ. اَسْكُنُ فِي الشَّارِعِ اَحْمَدْ يَانِيْ. بَيْتِيْ أَمَامَ السُّوْقِ وَهُو قَرِيْبُ مِنَ الْمَدْرَسَة. اَذْهَبُ اللَّي الشَّكُمْ. الْمَدْرَسَة بِالْجَوَّالَةِ. ثُمَّ يَسْكُتُ قَلِيْلاً وَيَقُولُ، قَدْ عَرَفْتُمْ اسْمِيْ وَلَمْ اَعْلَمْ اسْمَكُمْ.

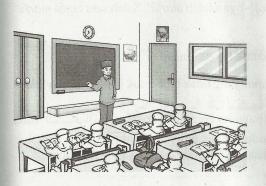


اذَنْ أُرِيْدُ الَيْكُمْ اَنْ تَقُوْمَ أَمَامَ الْفَصْلِ أَمَامَ الْفَصْلِ ثُمَّ اذْكُرِ اسْمَكُمْ وَبَيْتَكُمْ وَاحِدًا فَوَاحِدًا.

فَيَذْهَبُ أَحْمَدُ الَّى أَمَامِ الْفَصْلِ وَيَقُوْمُ الطَّلاَّبُ وَيَقُوْمُ الطُّلاَّبُ التَّعَارُفِ بَيْنَهُمْ.

### اَلتَّدْرِيْبُ ٢ : أَجِبْ عَنِ الْأُسْئِلَةِ الْآتِيَةِ!

Latihan 2: Jawablah pertanyaan berikut ini!



- ١. مَا اسْمُ صَدَيْق أَحْمَدَ؟
- بماذا يَذْهَبُ أَحْمَدُ وَحَمْدَانُ
   اللي الْمَدْرَسَة؟
  - ٣. مَاذَا يَقُولُ الْأُسْتَاذُ أَوَّلاً؟
- ٤. مَنْ هُمْ يَجْلسُونَ في الْفَصْل؟
- ٥. هَلْ تَعَلَّمَ الْأُسْتَاذُ فِي الْجَامِعَة؟

### اَلتَّدْرِيْبُ ٣ : اسْأَلْ صَاحِبَكَ عَنْ اَحْوَالَ التَّاليَّة!

Latihan 3: Tanyakan kepada temanmu tentang hal-hal di bawah ini!

aukined usk de	namanya	اسمه	.1
illining and the first section	nama ayahnya	اسْمُ أَبِيْهِ	۲.
	nama ibunya	اسم أمه	۳.

	alamatnya	عُنُواَنَٰهُ	. ٤
•	kegemarannya	هُوَايَتُهُ	.0

(التركيب)

Tata Bahasa 1: Mubtada' (ٱلْمُبْتَدَأُ) dan Khabar (ٱلْخَبَرُ

Mubtada' adalah ism yang terletak di awal kalimat (jumlah) dan berfungsi sebagai subjek. Adapun khabar adalah ism yang terletak sesudah mubtada' serta menyempurnakan pengertian kalimat atau berfungsi sebagai predikat.

Contohnya adalah kalimat الْحَامِعَةُ وَاسِعَةٌ adalah *mubtada*', sedangkan الْحَامِعَةُ وَاسِعَةٌ adalah *khabar. Mubtada*' dan *khabar i 'rāb*-nya adalah *marfū*'. Salah satu tanda *marfū*' adalah damah.

Khabar (ٱلْخَبَرُ) terdiri dari tiga macam bentuk berikut ini.

- a. Khabar mufrad (اَلْحَبَّرُ اَلْمُفْرَدُ) adalah khabar yang tidak berbentuk jumlah atau syibhuljumlah. Contohnya adalah الْمُسَافِرَانِ قَادِمَانِ, (buku itu bermanfaat)) الْمُسَافِرَانِ قَادِمَانِ, (dua orang yang bepergian itu telah datang), dan اَلْأَطْفَالُ نَاتُمُونَ (anak-anak itu tidur).
- b. Khabar syibhul-jumlah (خَبَرُ شَبْهِ الْحُمْلَةِ) adalah khabar yang berupa jārr majrūr (خَبَرُ شَبْهِ الْحُمْلَةِ) contohnya adalah (جَارٌ وَمَحْرُورٌ ) (bintang itu di langit) dan (اَلطَّيْرُ فَوْقَ الْبَيْتِ) (burung itu di atas rumah).
- c. Khabar jumlah (خَبَرُ الْجُمْلَة) adalah khabar yang berupa jumlah, baik jumlah ismiyyah maupun jumlah fi 'liyyah. Contohnya adalah sebagai berikut.

Dalam pelajaran ini, kita akan menggunakan *khabar* yang terdiri dari *na't* (kata sifat termasuk warna) dan *adawātul-jarr*. Dari uraian di atas, kita dapat mengetahui bahwa *khabar* yang berupa *na't* tergolong *khabar mufrad*, sedangkan *khabar* yang berupa *adawātul-jarr* tergolong *khabar syibhul-jumlah*.

## اَلتَّدْرِيْبُ ٤ : ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ خَبَرًا مُفْرَدًا فِيْ جُمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ!

Latihan 4: Jadikan kata-kata di bawah ini sebagai *khabar mufrad* dalam kalimat yang sempurna!

ضَرُوْرِيٌّ	٠٦.	واسع	٠.١
جَدِيْدَةً	. ٧	كَبِيرٌ	٠٢.
سَرِيْعَةً	۸.	بَعِيْكُ	٠٢.
طَوِيْلَةٌ	.9	قَديْمُ	. ٤
قَصيرة		نَافَعَةٌ	.0

### اَلتَّدْرِيْبُ ٥ : صِلْ بَيْنَ الْكَلِّمَاتِ الْمُضَادَّة في الْمَعْنَى!

Latihan 5: Buatlah garis yang menghubungkan kalimat-kalimat yang berlawanan artinya pada kolom di bawah ini!

ب		, i	
خُرُجُ	. 1 -	وَقَفَ	. 1
اذْهَبْ	.7	دُخُلُ مُ	٠٢.
جَلَسَ	٠٣	وراً من المنافق المنا	٠.٣
يَقُوْلُ	٠. ٤	تَعَالَ الله الله الله الله الله الله الله	. ٤
جَاءَ	.0	ذَهَبَ	.0

### اَلتَّدْرِيْبُ ٦: أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ!

Latihan 6: Lengkapilah kalimat berikut ini dengan kata yang sesuai!

١. دَخَلَ الْمُدِيْرُ ...

أ. الْمَعْمَلَ ب. الْمَكْتَبَةَ ج. الْفَصْلَ

٢. عَبْدُ الرَّحيْم ... جَديْدُ.

أ. مُدَرّسَةُ ب. مُدَرّسُ ج. تلميْذُ

٣. عَبْدُ الرَّحيْم جَاءَ منْ ...

أ. السُّعُوْديَّة ب. الْكُوَيْت ج. مَالَيْزِيَا

3. جَلَسَ ... عَلَى الْكُرْسِيِّ.

أ. الْمُديْرُ ب. الْمُدرِّسُ ج. التَّلاَمِيْدُ

٥. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ اَرْبَعُ حِصَصٍ ....

أ. فِي الشَّهْرِ بَ. فِي الْأُسْبُوْعِ ج. فِي الْيَوْمِ

## المُحَادَثَةُ المُحَادَثَةُ

# يَجْرِيْ هٰذَا التَّعَارُفُ بَيْنَ عُمَرَ وَحَبِيْبٍ. اقْرَأُ هٰذِهِ الْمُحَادَثَةَ وَاطْبِقْهَا مَعَ صَديْقك!

Berikut ini adalah perkenalan antara Umar dan Habib. Bacalah percakapan tersebut dan praktikkan dengan temanmu!

### DAFTAR SISWA MTsN SLEMAN KAB. SLEMAN MAGUWOHARJO TAHUN PELAJARAN 2011/2012

#### **KELAS VII A**

KLLAS VII A		
No	Nama	
1	AHMAD FAUZI	
2	ANGELICA YULI DAMAYANTI	
3	ARI HIDAYAT	
4	DAHLIA ASRIYATI PUTRI	
5	DERI BIRAWAN	
6	DWI DARMINTO	
7	FERY DIAN ZULFANI	
8	FIRDA ANNISA RAMADHANI	
9	FIRNANDA DEFI ANGGRAENI	
10	HENDRA RUBIYAN PUTRA	
11	LAZZUARDI NASHRULLAH	
12	LILI SAGITA	
13	LINDA TRI ANGGRAINI	
14	MEISA PRASETYA ANUGRAH	
15	MUHAMAT ALAM FIRMANSYAH	
16	MUHAMMAD ILHAM KURNIAWAN	
17	MUHAMMAD MUSTAR DZULKIFLI	
18	MUHAMMAD SIDIK PRATAMA	
19	NOVIANTO	
20	OKTA DWI PRAYOGA	
21	RACHMAWATI DIAN PERTIWI	
22	REDHO YUDHA MAHENDRA	
23	RETNO DWI ASTUTI	
24	RIZKI AGUNG SYAH PUTRA S.	
25	SARJUANTO	
26	SELVI HIDAYAH	
27	TITIN ALFIATUN	
28	TIU MUDAHAN SAKTI WIBOWO	
29	TONI KUSUMA PURWANDANI	
30	TRIYANTO	
31	VERNANDHA ELLANI PUTRI	
32	YUDISTYA ISNAWAN	

#### **KELAS VII B**

No	Nama
1	AGUS BUDI LESTARI
2	AINUN LUTFI
3	ALFIAN RENINDITYA
4	ARIY MUHAROM
5	ATIF BONDAN WASKITA
6	DEBBY OLYVIA KUSWARA
7	DEWI ARLINDA PRASTYANI
8	DIAN AGUS RIYANTO
9	ELKA SUMARDA
10	FAUZI ANDREW YANTO
11	FITRI SILVIANINGRUM
12	HAMID AFE
13	IBNU SUBARYANTO
14	INDRI DIAN ASSARI
15	KHALIFAH USWATUN K.
16	LANG YUSTAMA
17	MUHAMMAD ANIFAN
18	MUHAMMAD FENDY PRATAMA
19	MUHAMMAD IDRIS SYAMSUDDIN
20	PANDU TRI JAMALI
21	PRASETYA MURTIYATNA
22	RAIS AL TITO FERINUGROHO
23	RAMADHAN AZ-ZUMAR MU`MIN
24	RITA KUMALASARI
25	RIZKA RACHMA ARDINI
26	ROY AZIS WAHYUDI
27	RUSMILA
28	TAUFIK DARMAWAN
29	TRI ANI WULANDARI SAPUTRI
30	TRIAS RAHMADANI PERTIWI
31	VISTA AYU CHRISNAWATI
32	WAHYU RAMADHANI

#### **KELAS VII C**

	KELAS VII C		
No	Nama		
	A DINIDA CLOTANIA LOLIONA ANITO D		
1	ADINDA OKTAVIA KUSWANTO P.		
2	AGUNG NUGROHO		
3	AGUNG TRIWIBOWO		
4	ANGGA TRIWIBOWO		
5	CHEFTYAN DEDE ARFYANSYAH		
6	DESI RATNASARI		
7	DETA VIANTIKA		
8	DEVI NURUL KHASANAH		
9	DEWI PUSPARINI		
10	DJOKO SUTRISNO		
11	EVA YULYANA LESTARI		
12	FAJAR ALAN SETIAWAN		
13	GILANG ALY MAHMUNDIANAF		
14	LULUK ATIKAH		
15	MAR`AH THUSHOLIHAH K.		
16	MELA DWI WIDYAWATI		
17	MUHAMAD LUKMAN		
18	MUHAMMAD OKY RAGIL S.		
19	NIKEN DIAN UTAMI		
20	NURFIYANTO		
21	PRASETYO BASKORO		
22	PUTRI CHANDRA PUSPITA		
23	REIKY DARWANTO		
24	RENALDO SAMARANDHITA		
25	RIZKI ZAKARIA		
26	SADINA AININ NAFI		
27	SAWITRI RISQIAWATI		
28	WAHYU PAMUNGKAS		
29	WIDYA BEKTI PUSPITARINI		
30	WIDYANINGRUM PRABANDARI		
0.4	YOGA DWI ANANTA		
31	TOOK DWI KIKKIIK		

#### **KELAS VII D**

1 AHDHI AZHMI AGHNI 2 ALFIAN DIPA PUTRATAMA 3 AMALIA FIRDA HIDAYATUN 4 ANANDA NICO SETIAWAN 5 ARI KURNIANTO 6 ASTRIANI WILISWATI 7 BAYU PRASTYO 8 DIRGANTARA BAGUS DWI C. 9 FAHMI ARDIANSAH 10 FAHRIAN DIGDA SANDIAS 11 FEBRI AJI SAPUTRO 12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH 32 YUDA DWI ANTONO	NELAS	ט ווע
2 ALFIAN DIPA PUTRATAMA 3 AMALIA FIRDA HIDAYATUN 4 ANANDA NICO SETIAWAN 5 ARI KURNIANTO 6 ASTRIANI WILISWATI 7 BAYU PRASTYO 8 DIRGANTARA BAGUS DWI C. 9 FAHMI ARDIANSAH 10 FAHRIAN DIGDA SANDIAS 11 FEBRI AJI SAPUTRO 12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	No	Nama
3 AMALIA FIRDA HIDAYATUN 4 ANANDA NICO SETIAWAN 5 ARI KURNIANTO 6 ASTRIANI WILISWATI 7 BAYU PRASTYO 8 DIRGANTARA BAGUS DWI C. 9 FAHMI ARDIANSAH 10 FAHRIAN DIGDA SANDIAS 11 FEBRI AJI SAPUTRO 12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	1	AHDHI AZHMI AGHNI
4 ANANDA NICO SETIAWAN 5 ARI KURNIANTO 6 ASTRIANI WILISWATI 7 BAYU PRASTYO 8 DIRGANTARA BAGUS DWI C. 9 FAHMI ARDIANSAH 10 FAHRIAN DIGDA SANDIAS 11 FEBRI AJI SAPUTRO 12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	2	ALFIAN DIPA PUTRATAMA
5 ARI KURNIANTO 6 ASTRIANI WILISWATI 7 BAYU PRASTYO 8 DIRGANTARA BAGUS DWI C. 9 FAHMI ARDIANSAH 10 FAHRIAN DIGDA SANDIAS 11 FEBRI AJI SAPUTRO 12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	3	AMALIA FIRDA HIDAYATUN
6 ASTRIANI WILISWATI 7 BAYU PRASTYO 8 DIRGANTARA BAGUS DWI C. 9 FAHMI ARDIANSAH 10 FAHRIAN DIGDA SANDIAS 11 FEBRI AJI SAPUTRO 12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	4	ANANDA NICO SETIAWAN
7 BAYU PRASTYO 8 DIRGANTARA BAGUS DWI C. 9 FAHMI ARDIANSAH 10 FAHRIAN DIGDA SANDIAS 11 FEBRI AJI SAPUTRO 12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	5	ARI KURNIANTO
8 DIRGANTARA BAGUS DWI C. 9 FAHMI ARDIANSAH 10 FAHRIAN DIGDA SANDIAS 11 FEBRI AJI SAPUTRO 12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	6	ASTRIANI WILISWATI
9 FAHMI ARDIANSAH 10 FAHRIAN DIGDA SANDIAS 11 FEBRI AJI SAPUTRO 12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	7	BAYU PRASTYO
10 FAHRIAN DIGDA SANDIAS  11 FEBRI AJI SAPUTRO  12 FERDIANTO RAMADHANI  13 FITRI PUJI RAHAYU  14 IRFAN HIDAYAT  15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F.  16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA  17 MALIK ABIYYU ABDULLAH  18 MARETHA DAMAYANTI  19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P.  20 NAUFAL FERI YULIANTO  21 PUTRI WULANDARI  22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA  23 RAVA ANNISA NASTITI  24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO  25 RINTO DWIYANA  26 RISKIANA SARI  27 TAUFIK EKA SAPUTRO  28 USNUL HATIMAH  29 VIVI RISTIANSARI  30 WAHYU PAMUNGKAS  31 YOANI SETYANINGSIH	8	DIRGANTARA BAGUS DWI C.
11 FEBRI AJI SAPUTRO 12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	9	FAHMI ARDIANSAH
12 FERDIANTO RAMADHANI 13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	10	FAHRIAN DIGDA SANDIAS
13 FITRI PUJI RAHAYU 14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	11	FEBRI AJI SAPUTRO
14 IRFAN HIDAYAT 15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	12	FERDIANTO RAMADHANI
15 JALES AHADDIMAS EGGA G.F. 16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	13	FITRI PUJI RAHAYU
16 MAHARANTI RIMA KINANTIARA 17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	14	IRFAN HIDAYAT
17 MALIK ABIYYU ABDULLAH 18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	15	JALES AHADDIMAS EGGA G.F.
18 MARETHA DAMAYANTI 19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	16	MAHARANTI RIMA KINANTIARA
19 MUHAMMAD RAMADHAN N.P. 20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	17	MALIK ABIYYU ABDULLAH
20 NAUFAL FERI YULIANTO 21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	18	MARETHA DAMAYANTI
21 PUTRI WULANDARI 22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	19	MUHAMMAD RAMADHAN N.P.
22 RAHMAT GHAZY PRAKOSA 23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	20	NAUFAL FERI YULIANTO
23 RAVA ANNISA NASTITI 24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	21	PUTRI WULANDARI
24 RINDANG SYAIFUL HASTANTO 25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	22	RAHMAT GHAZY PRAKOSA
25 RINTO DWIYANA 26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	23	RAVA ANNISA NASTITI
26 RISKIANA SARI 27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	24	RINDANG SYAIFUL HASTANTO
27 TAUFIK EKA SAPUTRO 28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	25	RINTO DWIYANA
28 USNUL HATIMAH 29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	26	RISKIANA SARI
29 VIVI RISTIANSARI 30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	27	TAUFIK EKA SAPUTRO
30 WAHYU PAMUNGKAS 31 YOANI SETYANINGSIH	28	USNUL HATIMAH
31 YOANI SETYANINGSIH	29	VIVI RISTIANSARI
	30	WAHYU PAMUNGKAS
32 YUDA DWI ANTONO	31	YOANI SETYANINGSIH
	32	YUDA DWI ANTONO

#### Gambar 1

### MTs Negeri Maguwoharjo

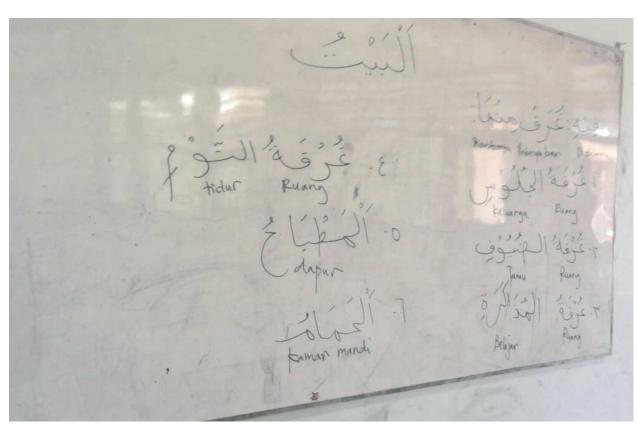


Gambar 2

Proses KBM di Kelas VII MTs Negeri Maguwoharjo









#### **CURRICULUM VITAE**

Nama : Yuyun Himatul Maulani

Tempat/Tgl Lahir : Brebes, 29 April 1990

Jenis Kelamin : Wanita Agama : Islam

Alamat Asal : KOMPAS Rt. 03 Rw. 02 No. 12 Ds. Bangbayang Kec.

Bantarkawung Kab. Brebes Jawa Tengah 52274

Alamat di Yogya : Jln. Nogomudo no. 279 Gowok, Nolobangsan,

Caturtunggal, Depok, Sleman Yogyakarta

No. Hp : 085749000079/ 087739675477

e-mail : yu2n\_29maulanie@yahoo.com

Status : Belum Menikah Motto : Be your self ..

Love your self ..

Then everyone will love you ..

#### Riwayat Pendidikan Formal:

• SD: SD Negeri I Bangbayang (1996-2002)

• SMP: MTs Negeri Bantarkawung (2002-2005)

• SMA: SMA Islam Ta'allumul Huda Bumiayu (2005-2008)

• S1 : Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN SUNAN KALIJAGA

Yogyakarta (2008 - 2012)

#### Riwayat Pendidikan Non Formal:

• Madrasah Diniyah Nurul Huda Bangbayang (1997-2001)

#### Pengalaman Berorganisasi

- PMII Rayon Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
- Anggota Sie. Kesekretariatan OPAK 09 Tahun Akademik 2009-2010

- Anggota Departemen Litbang KSIP periode 2009-2010
- Bendahara BEM J PBA periode 2009-2010
- Anggota Divisi sosial-politik PMII Rayon Fakultas Tarbiyah dan Keguruan periode 2010-2011
- Kordinator Divisi keagamaan IMABA periode 2010-2011
- Kordinator komisi keuangan SEMA F periode 2011-2012
- Pimpinan Departemen Manajemen Az Zahra periode 2011-2012