

**EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI BUKU NON-PAKET DI SMK**

**NEGERI 5 YOGYAKARTA**

**(Berdasarkan Data Sirkulasi Bulan November s/d Maret 2012)**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri  
Sunan Kalijaga Yogyakarta Untuk Menyusun Skripsi Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Perpustakaan Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan



Disusun Oleh:

**SAMSUL ANWAR**

**07140064**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN**

**FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA**

**2012**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh*

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Samsul Anwar  
NIM : 07140064  
Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “*Evaluasi Keterpakaian Koleksi Buku Non-Paket di SMK Negeri 5 Yogyakarta (Berdasarkan Data Sirkulasi Bulan November s/d Maret 2012)*” adalah hasil karya penulis sendiri bukan jiplakan ataupun saduran dari karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah menjadi rujukan dan apabila di lain waktu terbukti ada penyimpangan dalam penyusunan karya ini, maka tanggung jawab ada pada penulis.

Demikian surat ini dibuat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

*Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh*

Yogyakarta, Juli 2012



NIM. 07140064

**Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag.,SIP., MSI**  
**Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan**  
**Fakultas Adab dan Ilmu Budaya**  
**UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**

**NOTA DINAS**

Hal : Skripsi  
Saudara Samsul Anwar

Yogyakarta, Juli 2012

Kepada Yth.:  
Dekan Fakultas Adab dan  
Ilmu Budaya UIN Sunan  
Kalijaga di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum, Wr.Wb.*

Setelah membaca, mengoreksi, dan menyerahkan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara

Nama : Samsul Anwar  
Nim : 07140064  
Jurusan : Ilmu Perpustakaan  
Judul Skripsi : Evaluasi Keterpakaian Koleksi Buku Non-Paket di SMK  
Negeri Yogyakarta (Berdasarkan Data Sirkulasi Bulan  
November s/d Maret 2012)

dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi saudara tersebut diatas dapat segera di munaqosyahkan, untuk itu kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum, Wr.Wb.*

Yogyakarta, Juli 2012

Pembimbing



Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag.,SS., MSI.  
NIP. 19680701 199803 2001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adi sucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274)513949  
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : [adab@uin-suka.ac.id](mailto:adab@uin-suka.ac.id)

**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nomor : UIN.02/DA/PP.00.9/ /2012

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI BUKU NON-PAKET DI SMK NEGERI 5 YOGYAKARTA  
(Berdasarkan Data Sirkulasi Bulan November s/d Maret 2012)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Samsul Anwar  
NIM : 07140064  
Telah dimunaqasyahkan pada : 05 Juni 2012  
Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

**TIM PENGUJI:**

Ketua Sidang

Hj.Sri Rohvanti Z, S.Ag.,SIP.,M.Si.  
NIP. 19680701 199803 2 001

Penguji I

Anis Masruri, S.Ag.,SIP.,M.Si.  
NIP.19710907 199803 1 003

Penguji II

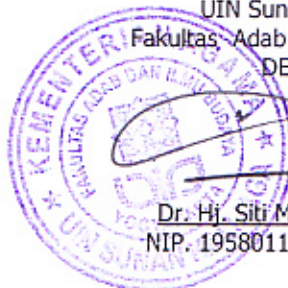
Marwiyah, S. Ag., SS., M.LIS.  
NIP.19690305 200003 2 001

Yogyakarta, 09 Juli 2012

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

DEKAN,



Dr. Hj. Siti Maryam, M.Ag  
NIP. 19580117 198503 2 001

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini Ku persembahkan kepada:

1. Kedua Orang Tua Tercinta
2. Adik Dan Keponakan-keponakan Ku Tercinta
3. Sahabat, Teman yang selalu member semangat dan motivasi
4. Teman-teman S1 Ilmu Perpustakaan Angkatan 2007
5. Semua orang yang menghargai usaha dalam memperoleh ilmu pengetahuan

## HALAMAN MOTTO

“Segala puji bagi Allah yang telah member petunjuk kepada kami atas

(Kebahagiaan) ini”

(QS : Al A’raf : 43)

“Jika kamu bersyukur, pasti Aku beri tambahan kepadamu, tetapi jika kamu kufur

atas nikmat-Ku, niscaya siksa-Ku amat pedih”

(QS : Ibrahim : 7)

## KATA PENGANTAR

Dengan segala kerendahan hati dan puji syukur kehadiran Allah SWT, atas berkat rahmatNya penulis dapat menyusun skripsi ini dengan lancar.

Tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat yang diperlukan dalam mencapai gelar S-1 Fakultas Adab Jurusan Ilmu Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Tidak terlepas dari keterlibatan pihak yang telah memberikan dorongan dan juga bantuan materi maupun non materi, dari awal hingga akhir penyusunan skripsi ini. Secara khusus penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Musa Asy'arie, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Siti Maryam M.Ag, selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Tafrikhuddin, S.Ag., M.Pd, selaku Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya.
4. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag.,SIP., MSI, selaku Dosen pembimbing akademik dan dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, masukan maupun motivasi kepada kami dari awal hingga akhir penulisan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, Yang telah memberikan ilmunya dari awal sampai akhir, semoga ilmu yang diperoleh dapat bermanfaat bagi penulis.

6. Seluruh staf Tata Usaha (TU) Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah membantu secara administrasi dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Bpk. Dwi Karyanto, selaku pengelola Unit Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta yang telah bersedia menerima kami untuk mengadakan penelitian dan membimbing kami selama di lapangan.

Semoga Allah SWT senantiasa berkah dan rahmatNya kepada semua yang membantu penulis dalam menyusun skripsi ini dan penulis berharap ata saran dan kritik dari semua pihak agar skripsi ini menjadi lebih sempurna. Penulis berharap semoga karya ini dapat bermanfaat bagi yang membacanya.

Yogyakarta, Juli 2012

Penulis



## INTISARI

SAMSUL ANWAR (07140064), 2012. Evaluasi Keterpakaian Koleksi Buku Non-Paket Di SMK Negeri 5 Yogyakarta (Berdasarkan Data Sirkulasi Bulan November s/d Maret 2012)

Penelitian ini berjudul evaluasi keterpakaian koleksi buku non-paket di SMK Negeri 5 Yogyakarta. Pengertian evaluasi keterpakaian koleksi dalam penelitian ini adalah suatu proses untuk mendeskripsikan dan mengukur keterpakaian koleksi di perpustakaan dengan menggunakan kajian sirkulasi, guna dapat di analisis dan ditarik kesimpulan untuk mengetahui bagaimana keterpakaian koleksi buku non-paket di SMK Negeri 5 Yogyakarta. Metode evaluasi yang dipinjam adalah metode evaluasi terpusat pada pemustaka dengan kajian sirkulasi. Pendekatan menggunakan observasi, dokumentasi, dan wawancara. Dari pembahasan dan analisis terhadap semua data yang terkumpul, maka hasil penelitian menunjukkan bahwa sebagian kecil koleksi buku yang dipinjam atau kurang sekali dengan rata-rata prosentase 7,61% selama Bulan November s/d Maret 2012. Dari hasil penelitian ini diharapkan Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta dalam pengembangan koleksi dapat merujuk kepada evaluasi keterpakaian koleksi agar nanti di dalam pengadaan koleksi sesuai dengan yang di butuhkan pemustaka.

Kata kunci: Evaluasi Koleksi, Keterpakaian Koleksi

### ABSTRACT

SAMSUL ANWAR (07140064), 2012. The Evaluation On The Use Of Book Non-Text Book Collection At The SMK Negeri 5 Yogyakarta

This research is entitled evaluation on the use of book non-text book collection at the SMK Negeri 5 Yogyakarta. The meaning of use evaluation on this research is a process of describing and examining the use of collection at the library using certain approach. Based on the approach, the conclusion to the level of use of the library collection can be identified. Evaluation method applied is evaluation method centrally at usage with circulation study. The research employs a descriptive quantitative approach. The techniques of encoding collection used are observation, documentation, and interview. The research concludes that the level of use at the library is average 7,61% during period November to March 2012. of the results of this study is expected library SMK 5 Yogyakarta in collection development can refer to the collection in order to evaluation on the use later in the procurement of collection in accordance with user needs.

Keyword: Collection Evaluation, Use Of Collected

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	iii
<b>HALAMAN MOTTO</b>	iv
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b>	v
<b>KATA PENGANTAR</b>	vi
<b>INTISARI</b>	viii
<b>ABSTRACT</b>	ix
<b>DAFTAR ISI</b>	x
<b>DAFTAR TABEL</b>	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	6
1.5 Sistematika Pembahasan	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI</b>	<b>8</b>
2.1 Tinjauan Pustaka	8
2.2 Landasan Teori	11
2.2.1 Perpuatakaan	11
2.2.2 Pengertian Koleksi	16
2.2.3 Koleksi Perpustakaan	18
2.2.4 Keterpakaian Koleksi	21
2.2.5 Pengertian Evaluasi	22
2.2.6 Metode Evaluasi Koleksi	23
2.2.7 Pelayanan Sirkulasi	29

2.2.7.1 Pelayanan Sirkulasi Perpustakaan Sekolah	30
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	<b>34</b>
3.1 Metode Penelitian	34
3.2 Jenis Penelitian	34
3.3 Subjek Penelitian	35
3.4 Objek Penelitian	35
3.5 Tempat dan Waktu Penelitian	36
3.6. Populasi	36
3.7 Teknik Pengumpulan Data	36
3.8 Instrumen Penelitian	39
3.9 Metode Analisis Data	40
3.9.1 Analisis Keterpakaian Koleksi	41
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM DAN PEMBAHASAN</b>	<b>44</b>
4.1 Gambaran Umum	44
4.1.1 Sejarah Singkat	44
4.1.2 Visi dan Misi Perpustakaan	45
4.1.3 Layanan Perpustakaan	46
4.1.4 Tata Tertib Perpustakaan	47
4.2 Kedudukan dan Struktur Organisasi Perpustakaan	48
4.2.1 Koleksi Perpustakaan	51
4.3 Sarana dan Prasarana Perpustakaan	51
4.3.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan	52
4.3.2 Karya Umum (000)	53
4.3.3 Karya Filsafat (100)	57
4.3.4 Karya Agama (200)	60
4.3.5 Karya Ilmu Sosial (300)	67
4.3.6 Karya Bahasa (400)	78
4.2.6 Karya Ilmu Murni (500)	83
4.2.7 Karya Ilmu Terapan (600)	85
4.2.8 Karya Seni dan Hiburan (700)	94
4.2.9 Karya Kesusastraan (800)	108

4.2.10 Karya Sejarah dan Geografi (900)	111
4.2.11 Karya Fiksi	116
4.2.12 Tingkat Prosestase Keterpakaian Koleksi	124
<b>BAB V PENUTUP</b>	<b>126</b>
5.1 Simpulan	126
5.2 Saran	127
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	

**DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Jam Layanan Perpustakaan	46
Tabel 2 Sarana dan Prasarana Perpustakaan	51
Tabel 3 Koleksi Buku Non-Paket Perpustakaan	52
Tabel 4 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Umum	53
Tabel 5 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Filsafat	57
Tabel 6 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Agama	60
Tabel 7 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Ilmu Sosial	67
Tabel 8 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Bahasa	78
Tabel 9 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Ilmu Murni	83
Tabel 10 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Ilmu Terapan	85
Tabel 11 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Seni dan Hiburan	94
Tabel 12 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Kesusastaan	108
Tabel 13 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Sejarah dan Geografi	111
Tabel 14 Tabel Penyajian Data Koleksi Karya Fiksi	116
Tabel 15 Tingkat Keterpakaian Koleksi Perpustakaan	124

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1: Surat Penelitian Dari Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
- Lampiran 2: Surat Izin Penelitian Dari Gubernur DIY
- Lampiran 3: Surat Izin Penelitian Dari Walikota Yogyakarta
- Lampiran 4: Surat Izin Penelitian Dari SMK Negeri 5 Yogyakarta
- Lampiran 5: Curriculum Vitae

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Sekolah merupakan tempat kegiatan belajar para siswa serta berlangsungnya proses pendidikan. Untuk mempercepat tercapainya tujuan pendidikan diperlukan banyak sarana dan prasarana, salah satunya adalah tersedianya perpustakaan sekolah yang memadai. Perpustakaan yang merupakan unit penunjang pendidikan harus selalu memberikan informasi dan pengetahuan kepada peserta didiknya di sekolah. Perpustakaan sekolah sangat dibutuhkan oleh peserta didik sebab di dalam perpustakaan itulah mereka menemukan banyak pengetahuan dan informasi, sehingga para peserta didik memiliki wawasan yang luas. Menurut Yusuf (2007:2), perpustakaan sekolah adalah perpustakaan yang berada di lingkungan sekolah.

Dalam dunia pendidikan, perpustakaan mempunyai peran yang penting dalam upaya meningkatkan mutu kegiatan belajar mengajar. Menurut Darmono (2001:1), Perpustakaan sekolah sebagai salah satu sarana pendidikan penunjang kegiatan belajar siswa memegang peranan yang penting dalam memacu tercapainya tujuan pendidikan di sekolah. Sedangkan menurut Bafadal (2006:5) perpustakaan sekolah tampak bermanfaat apabila benar-benar memperlancar pencapaian tujuan proses belajar mengajar di Sekolah. Jika perpustakaan sekolah dikaitkan dengan kegiatan belajar



mengajar maka perpustakaan sekolah memberikan sumbangan yang sangat berharga dalam meningkatkan pendidikan.

Sebagai sumber kegiatan belajar mengajar, perpustakaan sekolah berfungsi membantu program pendidikan dan pengajaran sesuai dengan tujuan yang terdapat dalam kurikulum dan mengembangkan kemampuan murid-murid menggunakan sumber informasi. Sedangkan bagi guru, perpustakaan sekolah merupakan tempat untuk membantu guru mengajar dan tempat bagi guru untuk memperkaya pengetahuan (Qalyubi, 2003:10).

Agar informasi yang terkandung dalam bahan pustaka itu dapat dimanfaatkan pemustaka secara cepat dan tepat maka dalam menghimpun dan mengolahnya perlu menggunakan sistem tertentu. Pengelolaan perpustakaan merupakan suatu proses kegiatan untuk menginventaris buku, pengklasifikasian buku, pembuatan katalog, penyusunan buku, penataan ruang sampai dengan pelayanan kepada para pemustaka perpustakaan.

Oleh karena itu pengembangan koleksi merupakan hal yang paling penting untuk mengetahui kebutuhan informasi dari para pemustakanya. Pengembangan koleksi tersebut meliputi semua kegiatan yaitu kebijakan pengembangan koleksi, seleksi bahan pustaka, pengadaan koleksi dan evaluasi koleksi.

Koleksi buku dalam sebuah perpustakaan dilakukan dalam meningkatkan mutu dan pelayanan terhadap pemustaka. layanan informasi yang cepat, tepat dan akurat merupakan kunci keberhasilan suatu perpustakaan. Untuk mengetahui berhasil tidaknya perpustakaan tersebut

maka dapat dilihat dari pelayanan perpustakaan yang berupa keterpakaian koleksi yang dipinjamkan dan dibaca. Koleksi yang akan diteliti oleh penulis khususnya pada koleksi buku non-paket yang ada di Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta. Kenapa peneliti ingin meneliti koleksi buku non-paket karena Buku non-paket adalah buku yang sifatnya membantu atau merupakan buku tambahan buku-paket yang dipakai oleh siswa dan guru, yang sebagian besar atau seluruh isinya sesuai dengan kurikulum yang berlaku (Perpusnas R.I, 2006:13). Berdasarkan wawancara dengan pustakawan dan penanggung jawab perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta Bapak Dwi Karyanto pada hari Rabu Tanggal 24 Februari 2011, Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta memiliki koleksi sebanyak 3.147 judul buku dan 51.939 eksemplar, meliputi karya umum, filsafat, agama, ilmu sosial, bahasa, ilmu murni, ilmu terapan, seni dan olah raga, kesusastaan, sejarah dan geografi, dan fiksi.

Koleksi Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta bulan November 2011

Kelas	Jenis koleksi	Jumlah judul	Jumlah eksemplar
000	Karya umum	166	395
100	Filsafat	115	203
200	Agama	184	1.498
300	Ilmu sosial	668	3.606
400	Bahasa	284	3.226
500	Ilmu murni	113	896
600	Ilmu terapan	339	4.157
700	Seni dan olahraga	699	12.547
800	Kesusastaan	84	225
900	Sejarah dan geografi	169	788
F	Fiksi	326	683
Jumlah		3.147	51.939

*Sumber laporan bulan November 2011*

Dari segi kuantitas, jumlah koleksi yang ada di perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta ini cukup memadai bagi kebutuhan informasi pemustaka. Namun belum dipastikan bahwa tingkat keterpakaian koleksi di perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta sudah tinggi. Peneliti ingin mengetahui tingkat keterpakaian koleksi di perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta, khususnya tentang tingkat keterpakaian koleksi non-paket di perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta.

Keterpakaian koleksi sangat penting untuk diketahui karena dapat digunakan untuk mengetahui sejauh mana pemanfaatan koleksi digunakan oleh para pemustaka perpustakaan. Dari keterpakaian koleksi tersebut dapat digunakan untuk laporan mana koleksi yang sering dipakai dan tidak. Sehingga dapat dijadikan dasar untuk kebijakan pengadaan koleksi yang akan datang. Penulis memandang bahwa keterpakaian koleksi memiliki manfaat yang besar dalam pengembangan koleksi di perpustakaan maka penulis memilih melakukan penelitian dengan judul evaluasi keterpakaian koleksi buku non-paket di SMK Negeri 5 Yogyakarta karena SMK Negeri 5 Yogyakarta adalah sekolah menengah kejuruan yang mengedepankan praktek-praktek kerajinan dan keterampilan secara langsung sesuai dengan jurusan, sehingga banyak memiliki buku referensi yang sifatnya membantu atau buku tambahan buku paket pelajaran. Selain itu lokasi yang mudah dijangkau, perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta juga sedang melakukan kebijakan pengembangan koleksi dari manual ke perpustakaan digital (*Digital Library*)

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas maka penulis dapat merumuskan permasalahan yang nantinya akan diteliti adalah sebagai berikut: “Bagaimanakah tingkat keterpakaian koleksi buku non-paket diperpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta kajian sirkulasi Bulan November s/d Maret 2012?”

## **1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian**

### **1.3.1 Tujuan**

Penelitian Evaluasi Keterpakaian Koleksi Buku Non-Paket di SMK Negeri 5 Yogyakarta dengan pertimbangan diantaranya:

1. Mengetahui tingkat keterpakaian koleksi perpustakaan pada koleksi buku non-paket di Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta.
2. Mengetahui tingkat keterpakaian koleksi tertinggi dan terendah agar menjadi pertimbangan dalam pengelolaan Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta.

### **1.3.2 Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan memberi manfaat sebagai berikut:

1. Dapat memberikan informasi yang bermanfaat tentang keterpakaian koleksi khususnya koleksi buku non-paket diperpustakaan.
2. Dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan untuk kegiatan kebijakan pengembangan koleksi.
3. Dapat dijadikan informasi sebagai pertimbangan dalam peningkatan mutu perpustakaan.

#### **1.4 Ruang Lingkup Penelitian**

Penelitian ini dilakukan di perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta. Hasil penelitian ini akan dapat menjadi masukan atau sebagai salah satu alat untuk evaluasi perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta dan secara umum untuk perpustakaan lain yang akan melakukan evaluasi keterpakaian koleksi perpustakaan dengan menggunakan metode yang sama yaitu metode evaluasi koleksi.

Penelitian ini hanya terbatas pada penelitian atas koleksi buku non-paket di perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta pada tahun 2010 hingga tahun 2011. Apabila ada perkembangan atau perbedaan dengan koleksi buku non-paket yang diteliti dengan koleksi buku non-paket pada tahun sebelum atau sesudahnya tidak bisa diketahui dari hasil penelitian ini.

#### **1.5 Sistematika Pembahasan**

Untuk mempermudah memahami skripsi ini, penulis menggunakan sistematika penulisan yang disusun dalam beberapa bab yaitu sebagai berikut:

BAB I Pendahuluan. Terdiri dari Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat Penelitian, Ruang Lingkup Penelitian serta Sistematika Pembahasan.

BAB II Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori. Dalam bab ini dijabarkan mengenai beberapa hasil penelitian sejenis yang pernah dilakukan oleh peneliti lain. Selain itu juga dipaparkan teori-teori yang mendasari acuan penelitian ini.

BAB III Metode Penelitian. Pada bab ini meliputi jenis penelitian, subjek dan objek penelitian, tempat dan waktu penelitian, metode pengumpulan data serta analisis data.

BAB IV Laporan Penelitian dan Pembahasan. Pada bab ini penulis mengemukakan laporan hasil penelitian yang diawali dengan gambaran umum perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta. evaluasi keterpakaian koleksi buku non-paket diperpustakaan tersebut.

BAB V Penutup. Pada bab ini berisikan Simpulan dan Saran. Simpulan yang diperoleh dari hasil penelitian. Sedangkan sara-saran bagi perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta.

Sebagai akhir dari penelitian ini, pada bagian akhir disertakan rujukan atau daftar pustaka yang digunakan dalam penulisan skripsi ini dan beberapa lampiran untuk mendukung penulisan skripsi ini.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Simpulan**

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan di perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta dapat disimpulkan yaitu Keterpakaian koleksi buku non-paket di perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta dengan tingkat prosentase 7,61% sebagian kecil koleksi buku dipinjam atau kurang sekali dengan tingkat keterpakaian koleksi rendah. Tingkat keterpakaian koleksi tertinggi pada kelas karya umum (000) dengan prosentase keterpakaian 36,00% dikarenakan koleksi karya umum banyak memiliki koleksi yang sifatnya membantu atau koleksi tambahan buku paket, sehingga tingkat keterpakaiannya pun tinggi karena paling sering digunakan para siswa untuk membantu proses belajar mengajar. Sedangkan tingkat keterpakaian koleksi terendah pada kelas kesusastraan (800) dengan prosentase keterpakaian 1,42% dikarenakan koleksi kesusastraan belum ada dalam daftar mata pelajaran siswa, sehingga para siswa cenderung memilih buku referensi yang sifatnya membantu atau buku tambahan buku paket untuk kegiatan belajar mengajar di sekolah.

## 5.2 Saran-saran

Setelah melakukan penelitian ini maka peneliti menyampaikan saran sebagai berikut:

1. Pustakawan diharapkan dalam pengembangan koleksi dapat merujuk kedalam evaluasi keterpakaian koleksi atau daftar peminjaman agar nanti didalam pengadaan koleksi sesuai dengan yang dibutuhkan oleh pemustaka.
2. Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta seyogyanya menerapkan kebijakan pengembangan koleksi yang tertulis sehingga dapat dijadikan pedoman dalam pengadaan bahan pustaka.
3. Kegiatan promosi dan pengembangan minat baca sebaiknya ditingkatkan agar angka frekuensi keterpakaian koleksi semakin lebih baik.

Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta perlu menyediakan daftar usulan permintaan koleksi kepada pemustakanya.



## DAFTAR PUSTAKA

- Amirin, Tatang M. 1990. *Menyusun Rencana Penelitian*. Jakarta: Rajawali.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Metode Penelitian: Suatu Pendekatan dan Praktek*. Jakarta: Rieka Cipta.
- . 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rieka Cipta.
- . 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta
- Azwar, Saifudin. 1999. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bafadal, Ibrahim. 2006. *Pengelolaan Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Darmono, 2001. *Manajemen dan Tata Kerja Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: Grasindo.
- Departemen Pendidikan Nasional. 1989. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional Balai Bahasa.
- Ernawati, Ani Dwi. (2008). “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Buku Berdasarkan Data Statistik Sirkulasi di UPTD Perpustakaan Dinas Pendidikan Kota Magelang” (skripsi). Jurusan Ilmu Perpustakaan Dan Informasi fakultas Adab, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Evans, G. Edward. 1995. *Developing Library and Information Centre Collection*. Colorado: Libraries Unlimited.
- Heiliger, Edgard M. Dan Paul B. Henderson Jr. 1971. *Library Automation: Experience, Methodology, and Tecnologi Of The Library as an Information System*. New York: Mc Graw-Hill Book Company.
- Lasa, HS. 2001. “*Manajemen Strategi Perpustakaan*”. Dalam Media Pustakawan Volume 8 Nomor 1, [http://lib.ugm.ac.id/data/pubdata/pusta/lasa2pdf.akses tanggal 9 juni 2008](http://lib.ugm.ac.id/data/pubdata/pusta/lasa2pdf.akses.tanggal%209%20juni%202008), Pukul 09.45 WIB.
- . 2005. *Manajemen Perpustakaan*. Yogyakarta: Gama Media.
- Margono, S. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta
- Marzuki. 2002. *Metodologi Riset*. Yogyakarta: BPFE-UII

- Muddhofir. 1992. *Prinsip-prinsip Pengelolaan Sumber Belajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munaduroh, Tutik. (2009) yang berjudul “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Umum di Perpustakaan Sekolah SMAN 1 Kota Mungkid Kabupaten Magelang”. (skripsi). Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Pakar, Dadi. 2002. “ Gambaran Perbukuan Nasional Dewasa Ini”. Dalam *Dinamika Informasi Dalam Era Global*. Koswara, Engkos dkk (ed). Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Pendit, S, Murtini. 1998. *Relevansi Antara Perpustakaan dan Koleksi Pustaka Dalam Hasil Konggres 3 Ikatan Pustakawan Indonesia*, Yogyakarta, 22-24 September 1983. Editor Heddy Supriha di, Jakarta.
- Perpustakaan Nasional RI. 2006. *Pedoman Umum Penyelenggaraan Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI.
- \_\_\_\_\_. 2008. *Undang-undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan*. Perpustakaan Nasional RI.
- Primadesi, Yona 2006 “Kontribusi Komentar Para Tokoh Pada Blurb Dalam Upaya Menarik Pembaca di Toko Gramedia Cabang Padang”. Dalam *Jurnal Pustaka*, Volume 2 Nomor 1, <http://dspj.usu.ac.id?index.php>. Tanggal 3 Desember 2009, Pukul 14.30.
- Pytrhech, Ray. 1995. *Harrods’ Librarians’ Glosary: of Term Used In Librarianship, Dokumentation, and the Book Craft*. England: Gower Publishing.
- Qalyubi, Syihabuddin. Dkk. 2003. *Dasar-dasar Ilmu Perpustakaan dan Informasi*. Yogyakarta: Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Simpson, I. 1995. *Statistik Dasar Untuk Pustakawan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Soetminah, 1992. *Perpustakaan, Kepustakawanan, Pustakawan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sudijono, Anas. 2000. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, Nana. 2007. *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

- Sugiyono, 2010. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujana, Janti G. 2006. *Mengoptimalkan Pengembangan Koleksi: Dalam Buletin Perpustakaan dan Informasi*. Bogor, Edisi 3 Oktober. <http://bpib-art.blogspot.com/2006/10/mengoptimalkan-pengembangan-koleksi>.  
Download Tanggal 25 April 2010, Pukul 13.10 WIB.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sulistyo-Basuki. 1991. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Suryosubroto. 1997. *Proses Belajar Mengajar Di Sekolah*. Jakarta: Rineka Putra
- Sutarno. 2008. *Kamus Perpustakaan dan Informasi*. Jakarta: Jala.
- Tim Penyusun Kamus Balai Bahasa. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi ke-3. Jakarta: Balai Pustaka.
- Wibowo, Anto Rahman. (2008). "Analisis Tingkat Keterpakaian Koleksi Pada Tesis Mahasiswa Program Studi Penelitian dan Evaluasi Pendidikan Tahun 2006 di Perpustakaan Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Yogyakarta (Suatu Kajian Analisis Sitiran)". Skripsi. Pada Jurusan Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Widayanti, Etik. (2008). "Evaluasi Keterpakaian Koleksi Literatur Anak di Badan Perpustakaan Daerah Profinsi Daerah Istimewa Yogyakarta Tahun 2007". (Skripsi). Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Yulia, Yuyu. (t.t). *Pengembangan Koleksi*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- . 1993. *Pengadaan Bahan Pustaka*. Jakarta: Universitas Terbuka Depdikbud.
- Yusuf, Pawit. 2007. *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: Kencana.
- Zulaikha, S.R. 2002. "Kajian Analisis Sitiran Terhadap Skripsi Mahasiswa IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (Suatu Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Ditinjau dari Analisis Sitiran)". (tesis). Program Pascasarjana, Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

## Daftar Checklist

## Koleksi Karya Umum (000)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

## koleksi Filsafat (100)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

## Koleksi Agama (200)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

## Koleksi Ilmu Sosial (300)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

## Koleksi Bahasa (400)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

## Koleksi Ilmu Murni (500)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

## Koleksi Ilmu Terapan (600)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

## Koleksi Seni dan Hiburan (700)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

## Koleksi Kesusastraan (800)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

## Koleksi Sejarah dan Geografi (900)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

## Koleksi Fiksi

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi	
			Terpakai (v)	Tidak (-)

### Hasil Wawancara

Responden 1

Nama : Dwi Karyanto (DK)

Program Studi : Penelitian dan Evaluasi Koleksi

Waktu : Rabu, 24 Februari 2011, Pukul 09.45

Tempat : Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta

P : Mengapa buku paket paling banyak dipakai dibandingkan buku non-paket?

DK : Kalau menurut saya, ini dari pengalaman saya, selama saya menjadi koordinator perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta karena yang paling relevan adalah buku paket. Saya tidak mengatakan buku non-paket itu tidak relevan, cuman berhubung yang saya rasakan berhubungan dengan tugas sehari-hari itu di buku paket maka saya lebihnya di buku paket, pengalaman saya adalah semacam penambah saja untuk hal-hal seperti ini dan mengapa bukan yang utama. Yang utama lebih ke buku paket karena dari dasar teori yang diberikan guru cari-cari pinjam-pinjamnya ke arah buku paket.

P : Mengapa pemakai sumber informasi dari buku paket lebih banyak digunakan dari pada buku non-paket?

DK : Ini sekali lagi dari pengapaman saya, ada beberapa poin yang perlu ditekankan mengapa buku non-paket itu tidak lebih hanya buku yang sifatnya membantu, atau buku tambahan buku paket, sehingga buku non-paket lebih jarang digunakan dibandingkan buku paket. Pertama kalau kita lihat kadang-kadang buku non-paket itu ada diluar teori, itu jadinya kita kadang-kadang malas apa lagi pembahasnya lebih rumit. Siswa harus membaca ekstra yang kadang-kadang membuat siswa malas. Kemudian yang kedua, buku paket itu sebenarnya lebih banyak dan kalau kita mau menyambungkan buku paket A, buku paket B dan buku paket C nanti hasilnya tidak terlalu jauh berbeda dengan buku non-paket. Apalagi kalau misalnya kita sudah mempunyai seperti yang saya katakan pertama tentang buku paket sebagai acuan utama. Itu akan membuat buku non-paket itu semakin tersisih lagi.

- P : Bagaimana dengan koleksi buku non-paket yang dimiliki perpustakaan?
- DK : Ada beberapa memang buku non-paket yang dibeli, jadi selama ini secara umum memang cukup membantu siswa dalam mengerjakan tugas, walaupun terus terang saya pribadi juga menggunakan buku non-paket, itu juga membantu. Kebetulan kemarin ada program pemerintah yang menyarankan untuk program perpustakaan digital, jadi saya juga disamping menggunakan buku paket saya juga menggunakan buku non-paket, jadi secara umum ini sudah membantu.
- P : Mengapa buku non-paket paling sedikit digunakan?
- DK : Karena kadang-kadang kami menilai bahwa kami lihat kebutuhan buku non-paket kami baik teori maupun nanti hah-hal tambahannya itu kadang-kadang berbeda dengan buku paket. Kami lebih menemukan bahwa buku paket itu lebih menjurus pada teori, lebih berguna bagi para siswa dibanding buku non-paket. Pengalaman saya, saya belum menemukan buku non-paket yang bisa membantu dalam pengerjaan tugas dan pekerjaan rumah (PR) siswa. Ada juga saya lihat beberapa siswa juga seperti itu, tapi tidak semuanya, saya lihat ada beberapa siswa juga membaca-baca buku non-paket untuk menambah wawasan dan hiburan.
- P : Bagaimana dengan pemakaian buku non-paket?
- DK : Kalau dari pengalaman saya pribadi, sesungguhnya buku non-paket di perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta sangat berguna, cuman sayangnya keliatanya perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta ini kekurangan rak buku untuk menempatkan buku non-paket. Jadi, kalau siswa mencari buku non-paket, siswa tidak dapat menemukan atau mungkin dalam tumpukan-tumpukannya siswa akan kesusahan mencarinya. Kan yang ditaruh di rak Cuma beberapa saja itu jadi kendalanya. Menurut saya jika itu ditempatkan disatu rak semuanya maka itu bisa lebih membantu tingkat efektivitasnya akan lebih tinggi lagi.
- P : Bagaimana dengan pemakaian makalah?
- DK : Para siswa sudah terbiasa dengan buku paket, jadi waktu para siswa yang memakai makalah agak kurang, karena para siswa hanya menggunakan makalah hanya pada saat mengerjakan tugas membuat makalah, atau sebagai contoh pembuatan makalah yang ditugaskan oleh guru.
- P : Bagaimana dengan pemakaian laporan penelitian?

- DK : Kalau dari pengamatan saya, laporan penelitian atau laporan kerja lapangan sifatnya sudah tidak *up to date* bagi para siswa, mungkin dikarenakan topik yang dibahas tidak sesuai dengan topik yang diberikan oleh guru. Kayak misanya, para siswa belum pernah melakukan penelitian tentang mesin. Para siswa tidak akan pernah menemukannya, karena SMK Negeri 5 Yogyakarta hanya mengedepankan pendidikan bidang seni rupa, seperti tekstil, kayu, logam, keramik, kulit, animasi dan komunikasi visual. Jadi laporan penelitian tentang mesin tidak pernah di pakai.
- P : Bagaimana dengan pemakaian pidato?
- DK : Kalau pemakaian mungkin saya pribadi tidak mengatakan bahwa sebenarnya para siswa jarang memakai itu karena tidak sesuai dengan apa yang para siswa butuhkan. Jadi laporan hasil pidato hanya sebagai dokumentasi sekolah saja.
- P : Bagaimana dengan pemakaian koleksi buku berbahasa asing?
- DK : itu ada kecendrungan seperti para siswa dalam penguasaan bahasa asing masih pasif, sehingga untuk pemakaian koleksi buku yang berbahasa asing cenderung sulit, karena membutuhkan penafsiran yang pasti dan pemahaman yang ekstra, sehingga para siswa cenderung malas memakai koleks buku berbahasa asing.



Responden 2

Nama : Sarmiyati (S)

Program Studi : Penelitian dan Evaluasi Koleksi

Waktu : Rabu, 24 Februari 2011, Pukul 10.45

Tempat : Perpustakaan SMK Negeri 5 Yogyakarta

P : Mengapa buku paket paling banyak dipakai dibandingkan buku non-paket?

S : Soalnya yang berkaitan dengan teori mata pelajaran itu kebanyakan diambil dari buku paket itu kebetulan lebih pas kalau langsung dengan sumber teori aslinya. Jadi kebanyakan para siswa mengambil buku paket yang merupakan sumber teori mata pelajaran yang asli dari pemerintah atau semacamnya. Jadi memang penggunaan buku paket lebih banyak. Kemudian berkaitan dengan sumber teori mata pelajaran, buku paket kan jauh lebih banyak dibanding buku non-paket kan agak kurang. Hanya beberapa judul disitu. Jadi yang tersedia itu lebih banyak buku paket memang.

P : Mengapa pemakai sumber informasi dari buku paket lebih banyak digunakan dari pada buku non-paket?

S : Itu mungkin dari segi teori mata pelajaran dibanding mencari-cari itu lebih enak memakai buku paket aja dari pada bongkar-bongkar ini nyari-nyari satu per satu buku non-paket ya lebih enaknya buku paket aja.

P : Bagaimana dengan koleksi buku non-paket yang dimiliki perpustakaan?

S : Kalau menurut saya sudah sangat cukup mencukupi sekali. Jadi apa yang dibutuhkan dalam teori mata pelajaran tingkat SMK sudah terpenuhi

P : Mengapa buku non-paket paling sedikit digunakan?

S : Kalau melihat dari kebutuhan relevansinya mas. Kebetulan mungkin seperti yang para siswa butuhkan tidak terlalu relevan dengan itu menurut pandangan saya. Jadi para siswa lebih ke buku paket

P : Bagaimana dengan pemakaian buku non-paket?

- S : Kalau menurut pengamatan saya selama ini, para siswa lebih condongnya itu dari sumber-sumber buku paketnya. Jadi kan buku non-paket itu biasanya kadang di gunakan para siswa untuk membuat makalah, tugas kelompok, dan laporan kerja lapangan, jadi lebih pasnya kalau buku non-paket itu di pakai untuk para siswa untuk membuat laporan kerja lapangan.
- P : Bagaimana dengan pemakaian makalah?
- S : kalau khusus untuk teori mata pelajaran, makalah masih kurang relevan. Makalh itu hanya digunakan sebagai contoh pembuatan makalah yang baik dan benar, karena setiap tugas pembuatan makalah, hanya sebagai syarat untuk mendapatkan nilai yang baik dari guru, untukm kemudian di kembalikan kepada siswa untuk acuan pembelajaran di rumah masing-masing.
- P : Bagaimana dengan pemakaian laporan penelitian?
- S : kalau pemakaian laporan penelitian, seperti dulu umpamanya ada siswa yang sedang membuat laporan kerja lapangan tentang tekstil, seperti batik dan pewarnaan, disitulah para siswa mulai menggunakan laporan penelitian yang sudah ada sebagai acuan pembuatan laporan kerja lapangan, atau sebagai modul penelitian, untuk pemakaian laporan penelitian ini, biasanya para siswa memakainya pada saat setelah melakukan kerja lapangan, biasanya pada semester genap akhir kelas IX.
- P : Bagaimana dengan pemakaian pidato?
- S : kalau masalah pidato atau rangkuman itu, para siswa dapat melihatnya dalam arsip dokumen sekolah di perpustakaan, di dalamnya berisi rangkuman catatan tentang hasil pidato, misalnya laporan hasil pidato tentang masalah narkoba oleh Kol. Pol. Drs. M. Wresnowiro.
- P : Bagaimana dengan pemakaian koleksi buku berbahasa asing?
- S : Untuk pemakaian koleksi buku yang berbahasa asing, para siswa masih kesulitan untuk menggunakannya, memang koleksi buku berbahasa asing cukup banyak, karena SMK Negeri 5 Yogyakarta memiliki tiga mata pelajaran bahasa, bahasa Indonesia, bahasa inggris, dan bahasa jerman. Untuk pemakaian koleksi buku berbahasa asing, biasanya para siswa dibantu oleh guru yang bersangkutan, dan juga kamus bahasa asing.