

**PRESTASI MENULIS BAHASA ARAB PADA ASPEK *IMLĀ* DI  
PONDOK PESATREN IBNUL QOYYIM PUTRI  
YOGYAKARTA  
Tahun Ajaran 2012/2013**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Ilmu Pendidikan Islam (S. Pd. I)

Disusun Oleh:

**IIS PURNAMA WATI**

**NIM : 0 8 4 2 0 0 3 6**

**PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2013**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Iis Purnama Wati  
NIM : 08420036  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya dan sejujurnya, bahwa Skripsi saya yang berjudul: "PRESTASI MENULIS BAHASA ARAB PADA ASPEK IMLA' DI PONDOK PESANTREN IBNUL QOYYIM PUTRI YOGYAKARTA Tahun Ajaran 2012/2013" adalah asli hasil penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi hasil karya orang lain.

Yogyakarta, 25 September 2013

Yang menyatakan



Iis Purnama Wati  
NIM. 08420036



**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Hal : Skripsi

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Iis Purnama Wati

NIM : 08420036

Judul Skripsi : Prestasi Menulis Bahasa Arab Pada Aspek Imla' di Pondok pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta tahun ajaran 2012/2013

Sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/ Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Pendidikan Islam.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 25 September 2012

Pembimbing,

Drs. Asrori Saad, M.Si

NIP. 19530705 198203 1 005



**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nomor: UIN.02/DT/PP. 009/145/2013

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul:

**PRESTASI MENULIS BAHASA ARAB PADA ASPEK *IMLĀ* DI PONDOK PESANTREN *IBNUL QOYYIM* PUTRI YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2012-2013**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Iis Purnamawati  
NIM : 08420036  
Telah dimunaqasyahkan pada : Selasa, 8 Oktober 2013  
Nilai Munaqasyah : B

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

**TIM MUNAQASYAH :**

Ketua Sidang

Drs. Asrori Saud, M.Si.

NIP. 19530705 198203 1 005

Penguji I

Dr. Abdul Munip, M.Ag

NIP: 1930806 199703 1 003

Penguji II

Dr. H. Tulus Mustofa, Lc. M.A

NIP: 19590307 199503 1 002

Yogyakarta, **29 OCT 2013**

UIN Sunan Kalijaga  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
DEKAN



Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si

NIP: 19590525 198503 1 005

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Iis Purnama Wati

NIM : 08420036

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Semester : XI

Dengan ini menyatakan bahwa pas foto yang disertakan dalam daftar munaqosah itu adalah pas foto yang berjilbab, dan saya menanggung resiko dari pas foto tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, diharapkan maklum adanya.

Yogyakarta, 25 Oktober 2013



Yang Menyatakan,

Iis Purnama Wati  
NIM: 08420036



**PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Nama : Iis Purnama Wati  
Nim : 08420036  
Semester : XI  
Jurusan/ Program Studi : PBA  
Judul Skripsi : Prestasi Menulis Bahasa Arab Pada Aspek Imla' di Pondok pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta tahun ajaran 2012/2013

Setelah mengadakan munaqusyah atas skripsi/ tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/ tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

NO	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1	Foatnote		Perbaikan Motto
2			

Tanggal Selesai Revisi:  
Yogyakarta, 23 Oktober 2013

Mengetahui :  
Pembimbng/Ketua Sidang

Drs. Asrori Saud, M.Si.  
Nip : 19530705 198203 1 005  
(Setelah Revisi)

Tanggal Munaqosyah:  
yogyakarta, 8 Oktober 2013

Yang Menyerahkan:  
Pembimbing/ Ketua sidang

Drs. Asrori Saud, M.Si.  
Nip : 19530705 198203 1 005

(Setelah Munaqosyah)

Catatan : waktu perbaikan/ revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqosyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Nama : Iis Purnamawati  
NIM : 08420036  
Semester : XI  
Jurusan/ program studi : PBA  
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Prestasi Menulis Bahasa Arab Pada Aspek *Imla'* di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta Tahun Ajaran 2012-2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

NO	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1			Abstrak di perbaiki
2			tabel-tabel yang ada harus diperbaiki
3			Evaluasi harus bentuk data lapangan,
4			Perbaiki isi / hasil penelitian

Tanggal selesai revisi:  
Yogyakarta, 22 Oktober 2013  
Penguji I

Dr. Abdul Munip, M. Ag  
NIP: 1730806 199703 1 003  
(setelah revisi)

Tanggal munaqasyah:  
Yogyakarta, 08 Oktober 2013  
Penguji I

Dr. Abdul Munip, M. Ag  
NIP: 1730806 199703 1 003  
(setelah munaqasyah)

**PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Nama : Iis Purnamawati  
NIM : 08420036  
Semester : XI  
Jurusan/ program studi : PBA  
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Prestasi Menulis Bahasa Arab Pada Aspek *Imla'* di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta Tahun Ajaran 2012-2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

NO	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	taramah		Diperbaiki dan ditashihkan
2	Pedoman transliterasi		Dibuat dan diaplikasikan
3	Pengertian imla'		Disesuaikan dengan pedoman transliterasi
4			

Tanggal selesai revisi:  
Yogyakarta, 22 Oktober 2013

Penguji II

Dr. H. Tulus Musthofa, Lc. M.A

NIP: 19590307 199503 1 002

(setelah revisi)

Tanggal munaqasyah:  
Yogyakarta, 08 Oktober 2013

Penguji II

Dr. H. Tulus Musthofa, Lc. M.A

NIP: 19590307 199503 1 002

(setelah munaqasyah)



## MOTTO

هَنْ جَدَّ وَ جَدَّ

*Barang Siapa Yang Bersungguh-Sungguh  
Maka Dapatlah Ia<sup>1</sup>*



---

<sup>1</sup> Fuad Syaifuddin Nur, AN Ubaedy, *Mahfudzhat, Bunga Rampai Peribahasa Arab*, Jakarta: Rene Asia publika, 2011. hlm. 170

**PERSEMBAHAN**

**Ku persembahkan skripsi ini untuk:**

*Almamaterku Tercinta Prodi Pendidikan Bahasa Arab*

*Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga*

*Jogyakarta*



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 Tahun 1987 dan No. 05436/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba'	b	be
ت	ta'	t	te
ث	sa'	ś	es (titik di atas)
ج	jim	j	je
ح	ha'	ḥ	ha (titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	zal	z	zet (titik di atas)
ر	ra'	r	er
ز	zai	z	zet

س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	sad	ṣ	es (titik di bawah)
ض	dhad	ḍ	de (titik di bawah)
ط	tha'	ṭ	te (titik di bawah)
ظ	za'	ẓ	zet (titik di bawah)
ع	'ain	'-	koma terbalik (di atas)
غ	gain	g	ge
ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	el
م	mim	m	em
ن	nun	n	en
و	wau	w	we
هـ	ha'	h	ha
ء	hamzah	'-	apostrof

ي	ya	y	ye
---	----	---	----

**B. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap**

متعقدين Muta'qqidain

عدة 'Iddah

**C. Ta' Marbutah diakhir kata**

1. Bila mati ditulis

هبة Hibbah

جزية Jizyah

2. Bila dihidupkan berangkai dengan kata lain ditulis

نعمة الله Ni'matullah

زكاة الفطر Zakātulfitri

**D. Vokal Pendek**

Fathah ( َ ) ditulis a, Kasrah ( ِ ) ditulis i, dan Dammah ( ُ ) ditulis u.

Contoh : أحمدَ ditulis ahmada.

رفقَ ditulis rafiqa.

صلحَ ditulis shaluha.

**E. Vokal Panjang**

Bunyi a panjang ditulis ā, bunyi i panjang ditulis ī dan bunyi u panjang ditulis uū, masing-masing dengan tanda hubung ( - ) di atasnya.

1. Fathah + Alif ditulis ā  
فلا ditulis falā
2. Kasrah + Ya' mati ditulis ī  
ميثاق ditulis m-ist āq
3. Dammah + Wawu mati ditulis u  
أصول ditulis ushū l

#### F. Hamzah

1. Bila terletak di awal kata, maka ditulis berdasarkan bunyi vokal yang mengiringinya.  
إن ditulis inna
2. Bila terletak di akhir kata, maka ditulis dengan lambang apostrof ( ' ).  
وطء ditulis watha'un
3. Bila terletak di tengah kata dan berada setelah vokal hidup, maka ditulis sesuai dengan bunyi vokalnya.  
ربائب ditulis rabâ'ib
4. Bila terletak di tengah kata dan dimatikan, maka ditulis dengan lambang apostrof ( ' ).  
تأخذون ditulis ta'khuzûna.

#### G. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qamariyah ditulis al.  
البقرة ditulis al-Baqarah.
2. Bila diikuti huruf syamsiyah, huruf l diganti dengan huruf syamsiyah yang bersangkutan.

النساء ditulis an-Nisa'.

Catatan: yang berkaitan dengan ucapan-ucapan bahasa Persi disesuaikan dengan yang berlaku di sana seperti: Kazi (qadi).

## H. Huruf Besar

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan seperti yang berlaku dalam EYD, diantara huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

## I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Ditulis menurut penulisannya.

ذوى الفروض Zawi al-fur u d

اهل السنة Ahl as-sunnah

## ABSTRAK

IIS PURNAMA WATI, Prestasi Siswi Dalam Menulis Bahasa Arab Pada Aspek *Imlā* Di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta, Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2013.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan prestasi siswi kelas II Tsanawiyah dalam menulis bahasa arab pada aspek *Imlā* di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta. Untuk mengetahui proses pembelajaran *Imlā* kelas II Tsanawiyah Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri. Selain itu untuk mengetahui prestasi siswi dalam menulis bahasa arab kelas II Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta, dan untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi siswi. Dengan penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan kepada semua pihak yang berkecimpung di pembelajaran Bahasa Arab umumnya, dan khususnya di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri sendiri sebagai tempat dilakukanya penelitian ini.

Penelitian ini menggunakan metode penentuan subyek yaitu: (siswi kelas II Tsanawiyah Ibnul Qoyyim Putri, Kepala Madrasah dan wakilnya serta karyawan, ibu guru pemegang bidang studi *Imlā* dictation). Dan metode pengumpulan data yaitu: (observasi, interview, angket, dokumentasi) analisis dilakukan dengan metode analisa kualitatif dan metode analisa kuantitatif sebagai penguat.

Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa Prestasi Siswi kelas II Tsanawiyah Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta dalam menulis Bahasa Arab yang telah dianalisa yaitu dengan nilai rata-rata 75, nilai rata-rata tersebut dapat di interprestasikan bahwa kemampuan *Imlā* dapat dikategorikan baik atau mampu. Sedangkan faktor-faktor yang mempengaruhi Prestasi Siswi dalam menulis *Imlā* di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta adalah: 1) Faktor minat siswa yang tinggi terhadap pelajaran *Imlā*. 2) Faktor kebiasaan siswi yang baik di luar sekolah sehingga berpengaruh terhadap prestasi belajar siswi. 3) Faktor fasilitas sekolah yang memadai sehingga sangat menunjang proses belajar mengajar *Imlā* di lingkungan sekolah. 4) Faktor kemampuan guru yang baik dan jelas dalam hal menagajar. 5) Faktor pengetahuan tambahan siswi yang baik dalam belajar berbahasa dalam kesehariannya dan diikuti dengan kegiatan yang padat di asrama putri, keterampilan siswi dalam menulis bahasa arab sudah baik karena dengan adanya bidang studi imla atau dictation tersendiri siswi di pastikan banyak latihan, selain itu adanya pembelajaran kaidah-kaidah penerapan dalam menulis bahasa Arab. Bahasa adalah kepentingan tersendiri bagi kita jika kita menggunakan bahasa itu setiap saat maka tidak ada kesulitan dalam menulis bahasa Arab.



## تجريد

إيس فورنماواتي, انجاز الطالبات في كتابة العربية من جهة الإملاء بمعهد الإسلامي ابن القيم يوكياكرتا. المقال، بكلية التربية بجامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاكا يوكياكرتا 2013

الهد ف من هذه الدراسة لوصف الإنجاز لطالبات في الفصل الثاني من مستويات الثانويّة في كتابة العربية من جهة الإملاء بمعهد الطالبات ابن القيم يوكياكرتا. لعمليّات التّعليم الإملاء في الفصل الثاني من مستويات الثانويّة بمعهد الطالبات ابن القيم يوكياكرتا لمعرفة العوامل التي تؤثر على الإنجاز.

ومن المتوقع هذه الدراسة لتوفير مدجلات الى تشارك جميع الأطراف في تعلم اللغة العربية الخاص لمعهد الإسلامي ابن القيم.

تستخدم هذه الدراسة طريقة تحديدا هذا الموضوع وهي (الطالبات في الفصل الثاني من مستويات الثانويّة, ورئيس المدرسة).

وطريقة جمع البيانات وهي مراقبة ومقابلة واستطلاع وتوثيق. أجري التحليل باستخدام التحليل النوعي والتحليل الكمي بمثابة مكبر للصوت نتائج هذه الدراسة تشير إلى أنّ الإنجاز لطالبات في الفصل الثاني من مستويات الثانويّة بمعهد الإسلامي ابن القيم يوكياكرتا في كتابة الإملاء الذي قد حلل مع متوسط قيمة 75 تلك النتيجة تمكن تقدير أنّ استطاع الطالبات في الإملاء "جيد". مع أنّ العوامل التي تؤثر الإنجاز لطالبات بمعهد ابن القيم في الفصل الثاني من مستويات الثانويّة هي:

1. إهتمام الطالبات عالية في الإملاء الدرس.
  2. عادات جيّدة من الطالبات خارج المدرسة.
  3. المرافق المدرسة الكافية.
  4. قدرة المعلم الجيّد واضحة من حيث التدريس
  5. معارف إضافية أنّ الطالبات في كل ممارسة اللغة الجدول اليومي للإنشطة وإتباعها في المسكن مجال الإملاء تجعل الطالبات أكثر ممارسة تعلم قواعد الكتابة باللغة العربية.
- اللغة هي مصلحة بالنسبة لنا إذا أردنا استخدام اللغة العربية في كلّ وقت ليس هناك صعوبة في كتابة العربية.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّمَنِ الرَّيْمِ

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan petunjuk dan kemudahan kepada kita, sehingga kita dapat terus belajar dan menuntut ilmu, serta aktif dalam bidang keilmuan.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita dalam cahaya keilmuan, semoga kita semua mendapat syafaat dari beliau. Amin.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dari semua pihak, baik secara moril maupun materiil. Untuk itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Musa Asy'ari, selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Prof. Dr. H. Hamruni, M. Si, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Ahmad Rodli, M. Si, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.
4. Bapak Drs., Syamsudin Asrofi selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing dan mengarahkan peneliti selama menyelesaikan studi di kampus UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Bapak Drs. Asrori Saud. M.Si. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang dengan ikhlas mengorbankan waktu dan tenaganya dalam memberikan bimbingan, pengarahan, dan pengoreksian naskah skripsi ini dengan penuh ketelitian dan kearifan.
6. Seluruh dosen dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, terutama dosen dan bagian Tata Usaha Jurusan Pendidikan bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Terima kasih kepada Ibu Dra. Sri Wahyuni, Bapak Supriyono, dan seluruh anggota bagian Tata Usaha Jurusan Pendidikan Bahasa Arab atas segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi.

7. Seluruh pegawai UPT Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta atas fasilitas yang telah diberikan kepada penyusun dalam mencari berbagai sumber keilmuan.
8. Bapak Drs. Moh. Arifin, M. A, selaku Kepala MAN Tempel Sleman Yogyakarta, yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada peneliti untuk dapat melaksanakan penelitian di MAN Tempel.
9. Ibu Masrifah Eni Rahmawati, S. S, dan bapak Muhammad Badrudin, S. Ag selaku guru bahasa Arab MAN Tempel serta seluruh guru dan karyawan MAN Tempel Sleman yang telah membantu dalam memperoleh data-data dalam penelitian ini.
10. Untuk kedua orang tua tersayang, yang selalu memberikan doa tanpa henti, semoga ananda dapat memberikan manfaat dan termasuk anak yang Shalihah serta senantiasa berbakti.
11. Suami Tercinta Yogi Setiadi yang senantiasa menemani, memotivasi, membantu dan menyayangi karena Allah SWT.
12. Teman-teman seperjuanganku, Zizin, Imanissa, Neli ismiatun, Latifatul Khoeriyah, Eli, Soraya Amrina Rosyada, Siti Nur Tuasikal, dan semua mahasiswa angkatan 2008 yang belum lulus, selalu semangat dan yakinlah akan masa depan yang cerah, Sobat.
13. Teman-teman PPL KKN yang menyatu di MtsN II Giwangan dengan Citra, Mutia, Munfaridah, Reni, Solikhin, Ghofur, Syarif, Khafid, Zaki, semoga kebersamaan kita membawa manfaat.
14. Seluruh pihak yang telah ikut membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Atas semua bantuan dan dukungannya, penulis hanya dapat mendoakan semoga Allah SWT membalas semua amal kebbaikannya dan semoga skripsi ini bermanfaat. Amin Ya Robbal 'Alamin.

Yogyakarta, 25 Oktober 2013

Peneliti

Iis Purnama Wati

08420036

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN NOTA DINAS</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB</b> .....	v
<b>HALAMAN PERBAIKAN</b> .....	vi
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	ix
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	x
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN</b> .....	xi
<b>ABSTRAK</b> .....	xvi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xviii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xx
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	6
D. Telaah Pustaka .....	7
E. Landasan Teori .....	9
F. Metode Penelitian .....	26
G. Sistematika Pembahasan .....	32
<b>BAB II      GAMBARAN UMUM MADRASAH TSANAWIYAH</b> <b>IBNUL QOYYIM PUTRI</b> .....	34

	A. Letak Geografis .....	34
	B. Sejarah Singkat .....	35
	C. Visi, Misi dan Tujuan .....	39
	D. Struktur Organisasi .....	41
	E. Keadaan Guru dan Karyawan .....	47
	F. Siswa .....	53
	G. Sarana dan Prasarana .....	55
	H. Pembelajaran Imla' di MTs Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta	58
<b>BAB III</b>	<b>PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>61</b>
	A. Proses Pembelajaran Imla' di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta.....	61
	1. Materi Pembelajaran Imla' di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri .....	66
	2. Metode Pembelajaran Imla' di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri .....	70
	3. Media Pembelajaran Imla' di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri .....	74
	4. Evaluasi .....	76
	B. Prestasi Belajar Siswi Kelas II Di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta .....	79
	1. Nilai Prestasi Siswi Kelas II di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta .....	81

2. Analisis Nilai Prestasi Siswi Kelas II di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta .....	83
C. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Prestasi Belajar Menulis Bahasa Arab Pada Aspek Imla' Siswa Kelas II Di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta .....	86
1. Minat Siswa .....	87
2. Faktor Kebiasaan Belajar .....	88
3. Faktor Fasilitas .....	89
4. Faktor Kemampuan Guru .....	89
5. Faktor Pengetahuan Tambahan .....	90
<b>BAB IV PENUTUP</b> .....	106
A. Kesimpulan .....	106
B. Saran .....	109
C. Kata Penutup .....	111
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	112
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Bahasa adalah alat komunikasi yang dipakai oleh semua orang dalam kehidupan sehari-hari untuk melakukan interaksi sosial baik secara individu maupun kelompok. Abd' al-majid mendefinisikan bahwa Bahasa adalah: kumpulan isyarat yang di gunakan oleh orang-orang untuk mengungkapkan pikiran, perasaan, emosi, dan keinginan. Dengan devinisi lain bahasa adalah alat yang digunakan untuk mendeskripsikan ide, pikiran, atau tujuan melalui struktur kalimat yang dapat dipahami oleh orang lain.

Manusia ini tercipta dengan perlengkapan fisik yang sangat sempurna hingga memungkinkan terlahirnya ujaran (kemampuan berbahasa). Dalam proses ujaran, faktor-faktor psikologis telah ada pada zaman dahulu hingga sekarang, peranan bahasa menjadi penting karena dengan bahasa seseorang dapat mengungkapkan berbagai isi pikiran dan perasaan, serta dapat menjalani kerjasama dengan orang lain. Dengan adanya bahasa kita juga dapat menggali dan mengkaji sejarah masa lalu yang dapat berguna bagi kehidupan sekarang dan masa depan. Pengajaran Bahasa Arab menekankan pada beberapa aspek keterampilan dan kemampuan. Keterampilan berbahasa (*language skill*) dalam kurikulum disekolah mencakup empat segi, yaitu:” Keterampilan menyimak dan

mendengarkan (*listening skill*), berbicara (*speaking skill*), membaca (*reading skill*), dan menulis (*writing skill*).<sup>2</sup>

*Imlā* merupakan bagian dari maharah al-kitābah. Mahārah al-kitābah atau keterampilan menulis arab sendiri mencakup tiga muatan dasar. **pertama**, *mahārah al-tahajji bi tharī qatin salī matin*, keterampilan menyalin huruf hijaiyah secara benar. **Kedua**, *mahārah waḍ'ī alamata al-tarqim fi mawaḍi'ihā*, yaitu keterampilan meletakkan tanda baca secara benar. **Ketiga**, *mahārah al-rasmi al-waḍih al-jamil li al-huruf wa al-kalimat*, yaitu keterampilan menulis indah atau seni kaligrafi.

Maharah *al-tahajji bi tharī qatin salī matin* atau keterampilan menyalin huruf hijaiyah secara benar itu sendiri mencakup dua hal, yakni: 1) kemampuan mengucapkan huruf-huruf hijaiyah baik dalam bentuk tunggal, kata, atau kalimat secara benar. 2) kemampuan menulis huruf-huruf hijaiyah baik dalam bentuk tunggal, kata, atau kalimat secara benar. Sedangkan keterampilan meletakkan tanda baca adalah kemampuan meletakkan tanda baca secara benar yang berupa titik satu, titik dua berbentuk vertikal, tanda seru, tanda tanya, koma, dan lainnya, tidak hanya pada waktu menulis tetapi juga ketika membacanya. Muatan pertama dan kedua itulah yang menjadi objek kajian *Imlā* dan definitif *Imlā*. Dari sini dapat ditarik sebuah kesimpulan sederhana, bahwa *Imlā* adalah kajian tentang teori-teori menulis dan melafalkan huruf hijaiyah secara benar

---

<sup>2</sup> Departemen Agama RI, *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN*, Jakarta: Dirjen Pembinaan Kelembagaan Agama Islam, 1992. hlm. 86



dalam bentuk tunggal, kata, atau kalimat dan teori-teori tentang tanda baca sekaligus apikasinya dalam teks.<sup>3</sup>

Meskipun demikian, bahasa Arab dalam pandangan pemerintah adalah bahasa asing. Hal ini terbukti, misalnya: dalam peraturan Menteri Agama RI nomor 2 tahun 2008 tentang Standar Isi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab. Dalam peraturan tersebut dikatakan bahwa<sup>4</sup> tujuan mata pelajarann bahasa Arab adalah:

1. Mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa arab, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak, berbicara, membaca dan menulis.
2. Menumbuhkan kesadaran tentang pentingnya bahasa arab sebagai salah satu bahasa asing untuk menjadi alat utama belajar, khususnya dalam mengkaji sumber-sumber ajaran islam.
3. Mengembangkan pemahaman tentang saling keterkaitanya antara bahasa dan budaya serta memperluas cakrawala budaya. Dengan demikian peserta didik diharapkan memiliki wawasan lintas budaya dan melibatkan diri dalam keragaman budaya.

Pembelajaran bahasa Arab di Indonesia menjadi sangat penting dikarenakan bahwa mayoritas penduduk Indonesia memeluk agama Islam. Di Pondok Pesantren ibnul Qoyyim Yogyakarta adalah salah satu sekolah

---

<sup>3</sup> Ma'rifatul Munjiah, M.H.I, *Imlā, Teori dan Terapan*, UIN –Malang Press, Malang, 2009. hlm. 21-22

<sup>4</sup> Acep Haermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011. hlm. 57

yang mengajarkan bahasa Arab yang sangat lengkap termasuk pelajaran *Imlā*. Dalam pengajaran *Imlā* di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim menemui banyak pelajaran tentang keagamaan diantaranya untuk da'wah disekitarnya dalam mengembangkan bahasa Arab sehingga dapat mempengaruhi prestasi belajar bahasa Arab siswi. Pelajaran *Imlā* di pondok Pesantren Ibnul Qoyyim adalah pelajaran tersendiri, sudah beda dengan pelajaran bahasa arab, akan tetapi disini dikhususkan agar meningkatkan prestasi belajar siswi dalam menulis bahasa arab.<sup>5</sup>

Pondok Pesantren merupakan lembaga pendidikan Agama Islam. Dan pelajaran Agama merupakan mata pelajaran pokok, karena dari sinilah siswi mulai melangkah dalam mempelajari Agama Islam lebih mendalam. Dalam rangka meningkatkan dan mengembangkan kemahiran dan kemampuan serta keterampilan berbahasa Arab. Pada kenyataanya pelajaran bahasa Arab yang di tekankan pada siswi hanya pada penguasaan secara aktif dan penghafalan sehingga sangat kurang aktif dalam pembelajaranya, dan guru hanya saja mengajarkan dan mendengarkan. Sedangkan keterampilan menulis sangat kurang padahal menulis sebagai salah satu aspek keterampilan berbahasa yang produktif, karena menulis bukan hanya sekedar corat-coret dengan alat tulis, tetapi ada syarat dan aturan yang harus dipelajari oleh siswi.

---

<sup>5</sup> Hasil wawancara dengan ibu Binti Ngabidah, Guru *Imlā*di kelas II Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta, 8 November 2012

Oleh karena itu kemampuan menulis Bahasa Arab perlu mendapatkan perhatian yang serius, khususnya pada materi *Imlā*, dikarenakan materi *Imlā* mempunyai tujuan untuk melatih daya pendengaran, perhatian, konsentrasi, ingatan, mengembangkan daya perhatian yang cermat, mendidik kebebasan dalam berpendapat, melatih siswi untuk rapi dan membantu siswi dalam pemahaman tentang kalimat yang di dengarnya.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, dapat dikemukakan beberapa pokok masalah yang perlu di ungkapkan melalui penelitian ini,yaitu:

1. Bagaimana proses pembelajaran *Imlā* Pada siswi Kelas II Tsanawiyah di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta tahun Ajaran 2012/2013?
2. Bagaimana Prestasi Siswi Kelas II Tsanawiyah dalam Menulis Bahasa Arab Pada Aspek *Imlā* di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta tahun Ajaran 2012/2013?
3. Faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi Prestasi Siswi Kelas II Tsanawiyah dalam menulis Bahasa Arab pada aspek *Imlā* di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta tahun Ajaran 2012/2013?

### C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

#### Tujuan penelitian

1. Untuk mengetahui proses pembelajaran *Imlā* di Kelas II Tsanawiyah di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta.
2. Untuk mengetahui Prestasi siswi Kelas II Tsanawiyah dalam menulis Bahasa Arab pada aspek *Imlā* di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta.
3. Untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi Prestasi siswi Kelas II Tsanawiyah dalam Menulis Bahasa Arab pada aspek *Imlā* di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta.

#### Kegunaan Penelitian

1. Sebagai sumbangan keilmuan dalam rangka perbendaharaan pengetahuan dalam bidang penelitian.
2. Sebagai titik tolak bagi peneliti selanjutnya dalam melakukan penelitian yang mendalam.
3. Sebagai bahan informasi, pertimbangan, dan pokok pikiran bagi para penyelenggara pendidikan bagi guru bahasa Arab untuk meningkatkan kemampuan siswi dalam menulis Bahasa Arab, terutama di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta.

#### D. Telaah Pustaka

Diantara keharusan yang sangat penting dilakukan penulis sebelum melaksanakan penelitian adalah dengan melakukan kajian-kajian kepustakaan atau penelusuran penelitian terdahulu yang memiliki kaitan langsung atau tidak langsung dengan permasalahan penelitian yang diangkat oleh penulis. Bahkan karena salah satu cara untuk menemukan masalah penelitian yang tepat adalah melakukan kajian pustaka dan penelusuran penelitian terdahulu.

Dalam telaah kepustakaan, penulis menemukan beberapa karya tulis berupa buku yang berkaitan langsung atau tidak langsung dengan permasalahan yang akan diangkat oleh penulis. Diantaranya dari beberapa karya tulis yang berbentuk buku adalah: "*Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*" karya Ahmad Fuad Effendy tahun 2009, buku ini membahas tentang metode-metode dalam pengajaran bahasa arab.

Kemudian buku karangan Drs. S. Margono, yang berjudul "*Metodologi Penelitian Pendidikan*". Buku ini membahas tentang Penelitian pendidikan untuk meningkatkan daya imajinasi mengenai masalah masalah pendidikan. Untuk membentuk kemampuan dan keterampilan menggunakan rancangan-rancangan statistik penelitian yang berpedoman dengan pemecahan masalah yang sedang diteliti. Selanjutnya, buku karya Mahmud yunus tahun 1983 "*Metodik Khusus Pengajaran Bahasa Arab*", dan karya Abu Bakar Muhammad tahun 1981 "*Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*".

Adapun penelitian yang dilakukan oleh Siti Julaeha mengenai “Efektifitas Pengajaran Qowaidul *Imlā* Dalam Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Arab Di MTs Luar Biasa Bagian Tuna Netra (MTs LB/A) Yaketinus Yogyakarta tahun 1999 yang berbentuk skripsi. Mengungkapkan tentang keefektifan pengajaran *Imlā* dalam peningkatan prestasi belajar bahasa arab dengan menerapkan strategi dan desain belajar yang lebih efektif. Dalam mendesain strategi pengajaran *Imlā* terdapat sub-sub atau sistem-sistem (komponen-komponen pengajaran), yang bekerjasama dan terintegrasi membentuk sebuah sistem pengajaran efektif dalam pengajaran Qowaidul *Imlā* di MTs Luar Biasa Bagian Tuna Netra Yaketinus Yogyakarta. Komponen-komponen tersebut adalah: (a) Tujuan, (b) materi/bahan, (c) Metode, (d) Guru, (e) siswi, (f) Alat atau Media pengajaran, (g) Evaluasi. Dengan komponen-komponen yang ada, pengajaran *Imlā* dapat berjalan lebih efektif dalam meningkatkan prestasi belajar Bahasa Arab.

Adapun Penelitian yang dilakukan oleh Agus Rohmadi mengenai “*Problematika Imlā Dalam Pengajaran Bahasa Arab*” pada siswi kelas VIII MTsN Wonokromo tahun 2008, yang berbentuk skripsi. Skripsi ini lebih memfokuskan untuk mengetahui Problematika Imla yang di hadapi siswi dalam Pengajaran Bahasa Arab, dan mencari solusinya.

Selanjutnya, penelitian yang dilakukan oleh Arina Akromah mengenai tentang “Keterampilan Membaca Dan Menulis Bahasa Arab Pada Siswi kelas II MAN II Yogyakarta yang berbentuk skripsi, Skripsi ini

lebih fokus meneliti tentang kemampuan siswi dalam membaca dan menulis dan mengutamakan keterampilan yang di gunakan dalam proses pembelajarannya.

## **E. Landasan Teori**

### **1. Prestasi Belajar**

Prestasi belajar adalah sebuah kalimat yang terdiri dari dua kata, yakni “prestasi” dan “belajar”. Antara kata “prestasi” dan “belajar” mempunyai arti yang berbeda. Oleh karena itu, sebelum pengertian “prestasi belajar” dibicarakan, ada baiknya pembahasan ini diarahkan pada masalah pertama untuk mendapatkan pemahaman yang lebih jauh mengenai makna kata “prestasi” dan “belajar”. Hal ini juga untuk memudahkan memahami lebih dalam tentang pengertian “prestasi belajar” itu sendiri.

“Prestasi” adalah hasil dari suatu kegiatan yang telah dikerjakan, diciptakan, baik secara individual maupun kelompok. Prestasi tidak akan pernah dihasilkan selama seseorang tidak melakukan suatu kegiatan. <sup>6</sup> Dalam kenyataan, untuk mendapatkan prestasi tidak semudah yang dibayangkan, tetapi penuh perjuangan dengan berbagai tantangan yang harus dihadapi untuk mencapainya.

---

<sup>6</sup> Syaiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar Dan Kompetensi Guru*, Surabaya: Usaha Nasional, 1994. hlm. 19

Sedangkan belajar adalah kegiatan yang berproses dan merupakan unsur yang sangat fundamental dalam setiap penyelenggaraan jenis dan jenjang pendidikan. Berhasil atau gagalnya pencapaian tujuan pendidikan itu sangat bergantung pada proses belajar yang dialami siswi, baik ketika ia berada di sekolah maupun di lingkungan rumah atau keluarganya sendiri.<sup>7</sup>

Menurut Syaiful Bahri Djamarah belajar adalah suatu aktivitas yang dilakukan secara sadar untuk mendapatkan sejumlah kesan dari bahan yang telah dipelajari dan adanya suatu perubahan dalam diri individu. Perubahan dalam arti menuju ke perkembangan pribadi individu seutuhnya.<sup>8</sup>

Setelah menelusuri uraian di atas, maka dapat dipahami mengenai makna kata “prestasi” dan “belajar”. Prestasi pada dasarnya adalah hasil yang diperoleh dari suatu aktivitas. Sedangkan belajar pada dasarnya adalah suatu proses yang mengakibatkan perubahan dalam diri individu, yakni perubahan tingkah laku. Dengan demikian, prestasi belajar adalah hasil yang diperoleh berupa kesan-kesan yang

---

<sup>7</sup> Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, Bandung: Rosdakarya, 2002. hlm. 89

<sup>8</sup> Syaiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar...*, hlm. 21



mengakibatkan perubahan dalam diri individu sebagai hasil dari aktivitas dalam belajar.<sup>9</sup>

Kata “kemampuan” juga dapat didefinisikan membuat atau melukiskan huruf-huruf yang merupakan lambang bahasa, yang dapat membentuk atau menggambarkan suatu bahasa dengan struktur dan pola kalimat yang baik sehingga dapat dibaca dan dimengerti, baik oleh diri sendiri maupun orang lain yang membaca dan menyimaknya.

Dari beberapa devinisi di atas, dapat dinyatakan bahwa *Imlā* merupakan pandangan dari dikte dalam bahasa Indonesia, yang mempunyai arti mengucapkan atau membacakan dengan keras (sesuai dengan kebutuhan) supaya dapat ditulis oleh orang yang mendengarnya ke dalam sebuah catatan, sesuai dengan apa yang diucapkan oleh orang tersebut.

Menulis ialah menirukan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga orang-orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut jika mereka memahami bahasa dan grafik itu.<sup>10</sup>

Menulis adalah unsur terakhir dari suatu pengajaran bahasa, namun demikian mempunyai peranan yang sangat penting dalam

---

<sup>9</sup> Syaiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar...*, hlm. 23

<sup>10</sup> Henry Guntur Taringan, *Menulis sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa, 1984. hlm. 21

mengajarkan suatu bahasa, karena sebagai alat perekat antara siswi, jiwa dan pikiranya, dengan kata lain menulis itu bertujuan untuk meresapkan kata-kata dan kalimat ke dalam jiwa anak pada waktu anak itu menulis, ini disebabkan secara psikologis suatu pengajaran akan lebih efektif bila disertai dengan penggunaan indera lebih banyak. Ketika anak menulis, perhatiannya terhadap bentuk dan tulisan ikut aktif, bahkan kadang-kadang lidahnya pun ikut mengucapkan.<sup>11</sup> Dengan demikian kalimat itu akan lebih melekat dalam jiwanya. Maka, pelajaran menulis harus dimulai usia sedini mungkin, yaitu ditingkat awal (Sekolah Dasar) ada tiga hal yang harus ditanamkan kemampuan menulis:

- a. Kemampuan bentuk alfabet.
- b. Kemampuan mengeja.
- c. Kemampuan dalam menyatakan pikiran dan perasaan melalui tulisan yang lazim di sebut komposisi atau mengarang.

Pertama, kemampuan membentuk alfabet. Dalam hal ini kemampuan dari pelajar indonesia merupakan masalah yang tidak ringan, karena adanya perbedaan yang sama sekali berlainan dengan huruf latin, sedang huruf arab ada yang tidak bisa disambung dengan huruf berikutnya. Yang jumlahnya ada enam yaitu: a, da, dza, za, ra, wa. Sedangkan lebihnya ada 22 huruf yang bisa disambung dengan

---

<sup>11</sup> Busyairi Majidi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Sumbangsih Offset, 1954. hlm. 67

huruf berikutnya. Begitu juga gerakan cara menulisnya berbeda dengan huruf latin, yaitu dari kanan ke kiri.

Kedua, Kemampuan mengeja. Kemampuan mengeja termasuk membina kemampuan menulis, meengeja huruf alfabet arab sangat berlainan dengan huruf latin, agar siswi mampu dalam mengeja ini, maka perlu latihan yang cukup.

Ketiga, Kemampuan mengarang berarti melahirkan perasaan dan pikiran dengan bahasa tertulis. Dalam proses belajar mengajar mengarang ini dimaksudkan agar siswi mampu melahirkan perasaan dan pikirannya dengan bahasa tertulis yang teratur, jadi di dalam pelajaran mengarang siswi diajari pula cara menulis ejaan dan tandatandanya.<sup>12</sup>

## 2. Pengertian Menulis *Imlā*

Menulis adalah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang difahami oleh seseorang, sehingga orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut jika mereka memahami gambaran grafik tersebut tetapi yang menulis adalah mengerti dan memahami apa yang dituliskannya, sehingga tulisan tersebut dapat manfaat bagi pembaca.

---

<sup>12</sup> Noor Bari, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Jakarta:Bagian Penerbitan IAIN, 1985. hlm. 33

Secara lebih rinci Prof. DR, Hendry Guntur Tarigan, berpendapat:

*“Menulis adalah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang bisa di pahami oleh seseorang, dan seseorang itu dapat mengerti atau membaca lambang-lambang grafik tersebut”.*

### 3. Macam-macam *Imlā*

#### a. *Imlā* yang di dengar

Mendengarkan kata- kata atau teks atau kalimat yang di bacakan, imla ini sedikit lebih sukar di banding imla menyalin, *Imlā* ini adalah imla yang di dengar dalam bahasa arab adalah (al- *Imlā* al- istima’) yang mana anak- anak di suruh menulis kembali kalimat- kalimat atau kata-kata yang di ungkapkan oleh guru setelah didiskusikan.

#### b. *Imlā* yang di lihat

*Imlā* yang di lihat dalam bahasa Arab adalah (al- *Imlā* al- manzhur) yaitu anak didik di suruh untuk menulis kalimat atau kata-kata yang telah di tulis di papan tulis kemudian di hapus, atau di buku sambil di *Imlā* kan.

#### c. *Imlā* yang di salin

*Imlā* yang di salin dalam bahasa Arab di sebut (al- *Imlā* al manqul) yaitu anak didik suruh di membaca dan menulis kembali apa yang ada di papan tulis atau di buku setelah menyalin dan membacanya.

d. *Imlā* ujian atau testing

*Imlā* ujian atau testing dalam bahasa arab di kenal dengan istilah (al- *Imlā* al- ikhtibari) yaitu anak-anak didik di suruh untuk menulis contoh-contoh kalimat lain yang serupa dengan apa yang telah mereka pelajari.<sup>13</sup>

4. Fungsi Pembelajaran *Imlā*

Adapun fungsi pembelajaran *Imlā*, sebagai berikut:

- a. Sebagai alat untuk membantu lebih melakatnya pemahaman dalam benak siswi mengenai bentuk tulisan kalamat/kata Arab yang di dengarnya dari orang lain.
- b. Sebagai latihan untuk melatih pendengaran siswi tentang kalamat/kata Arab yang di dengarnya dari orang lain.

5. Tujuan Pembelajaran Menulis *Imlā*

Seorang pengajar Bahasa Arab pastinya mengetahui isi dari tujuan yang hendak di capai dalam proses pembelajaran Bahasa Arab itu sendiri, secara umum dapat dikatakan bahwa tujuan menulis adalah membiasakan seseorang untuk berpikir dan melatih indera dengan melihat kata-kata yang indah dalam menyusun kalimat, dan kemampuan untuk menyusun pendapat dan pemikiran yang benar untuk diungkapkan dalam bentuk tulisan yang indah. Adapun fungsi utama dari suatu tulisan sebagai alat komunikasi yang tidak langsung,

---

<sup>13</sup> Muhammad Yunus, *Metodik Khusus Bahasa Arab* (Bahasa Al-Qur'an), Jakarta: PT. Hidakarya Agung, 1983. hlm. 52-53

begitu juga tulisan dapat membantu kita dalam menjelaskan pikiran-pikiran kita.

Adapun tujuan yang lainnya:

- a. Agar anak didik memiliki kemampuan menangkap dan mengerti setiap ucapan kata berbahasa Arab dari orang lain.
- b. Agar anak didik memiliki kemampuan menulis dengan cepat, tepat, dan mudah mengucapkan setiap kata berbahasa arabdari orang lain.
- c. Untuk mengevaluasi sejauh mana siswi sudah menguasai segi kemampuan menulis, mengucapkan, membaca, dan mendengarkan.<sup>14</sup>

## 6. Metode Pembelajaran *Imlā*

Pembelajaran *Imlā* adalah kategori menulis yang menekankan rupa/postur huruf dalam membentuk kata-kata dan kalimat, *Imlā* juga adalah menuliskan huru-huruf sesuai posisinya dengan benar dalam kata-kata untuk menjaga terjadinya kesalahan makna. Pelajaran *Imlā* juga tidak dapat berdiri sendiri tanpa didukung oleh ilmu-ilmu lainnya di dalam bahasa arab, seperti ilmu nahwu, sharaf, balaghah dan lain-lain. Dalam pembelajaran *Imlā* tentunya mempunyai metode khusus agar dapat memperoleh hasil yang optimal.

Ada beberapa metode pembelajaran *Imlā* yang sesuai dengan jenis-jenis *Imlā* yaitu sebagai berikut:

---

<sup>14</sup> Mohammad Mansyur, ddk. *Materi Pokok Bahasa Arab I, Modul 1-2*, Jakarta: Dirjen Pembinaan Kelembagaan Agama Islam dan Universitas Terbuka, 1994/1995. hlm. 233

a. *Imlā* yang didengar

Adalah mendengarkan kata atau kalimat teks yang di bacakan, lalu ia menuliskannya, mengajarkan *Imlā* ini dilakukan dengan cara membacakan kalimat atau teks tertentu kepada para pelajar seperlunya, setelah itu para pelajar di ajak untuk mendiskusikan makna yang terkandung oleh kalimat atau teks tersebut, termasuk membicarakan kata-kata yang di anggap sulit.

Beberapa langkah yang di gunakan dalam metode pembelajaran *Imlā* yaitu:

- 1) Pendahuluan seperti pada muthola'ah
- 2) Guru membaca materi *Imlā* supaya dapat di pahami oleh murid-murid secara umum (tanpa di lihat tulisannya)
- 3) Mengadakan tanya jawab dengan murid untuk memahami materi *Imlā*.
- 4) Mengeja kata-kata yang sukar kemudian ditulis dipapan tulis dan guru menyuruh murid untuk memperhatikan kata-kata itu.
- 5) Anak didik mengeluarkan alat tulis dan menulis judul bahasan,
- 6) Guru membaca kembali materi *Imlā*
- 7) Kemudian dalam membaca kembali materi *Imlā* seorang guru harus:
  - a) Membaca *Imlā* sebagian demi sebagian, panjang pendeknya menurut keadaan murid-murid.

- b) Membacakan *Imlā* cukup sekali saja supaya siswi mendengarkan dengan baik dan hati-hati.
  - c) Guru hendaklah membacakan juga tanda-tanda: koma, titik, tanda tanya dan sebagainya.
  - d) Guru hendaklah menjaga supaya siswi duduk dengan tegak, tidak memegang alat tulis, akan tetapi mendengarkan dengan kosen, setelah itu siswi menulis setelah ada perintah dari guru.
- 8) Guru membaca kembali untuk ketiga kalinya supaya siswi mengoreksi kembali kesalaahanya.
  - 9) Selanjutnya mengumpulkan buku tulis siswi dangan tenang dan teratur.
- b. *Imlā* yang disalin

Adalah menyalin atau memindahkan tulisan dari buku pelajar, *Imlā* ini lazim juga disebut *Imlā* al-mansukh, mengajarkan *Imlā* ini dilakukan dengan cara memberikan tulisan atau teks pada papan tulis, buku, kartu, atau yang lainnya. Beberapa langkah yang digunakan dalam metode pembelajaran *Imlā* yang disalin adalah:<sup>15</sup>

- 1) Guru mengungkapkan pokok bahasan yang akan di *Imlā* kan kepada murid.
- 2) Guru menuliskan materi yang akan dipelajari dipapan tulis.
- 3) Guru membaca materi *Imlā* sebagian contoh.

---

<sup>15</sup> Muhammad yunus, *Metodik Khusus Bahasa Arab (Bahasa Al-Qur'an)*, Jakarta: PT. Hidakarya Agung, 1983. hlm. 52-53.



- 4) Kemudian guru menyuruh seorang siswi untuk membacanya.
  - 5) Guru menanyakan bagian-bagian yang sulit untuk mengukur tingkat pemahaman siswi terhadap materi *Imlā* supaya siswi benar-benar paham.
  - 6) Menyuruh murid mengeja kata-kata yang sukar.
  - 7) Kemudian guru menyuruh siswi untuk menulis materi *Imlā* di buku tulis khusus, sebagai berikut:
    - a) Siswi mengeluarkan buku tulis dan pena, kemudian di suruh menulis tanggal bulan Hijri dan miladi serta judul *Imlā*.
    - b) Guru membaca materi *Imlā* kata demi kata, sambil menunjuk kepada tulisan kata itu.
    - c) Semua siswi menulis bersama- bersama, sesudah dibacakan oleh guru.
- c. *Imlā* yang dilihat

Metode ini adalah mengamaati atau melihat tulisan dalam media tertentu dengan cermat, setelah itu dipindahkan kedalam buku tanpa melihat lagi tulisan. Tetapi dalam proses penyalinanya siswi tidak perbolehkan melihat tulisan yang disajikan oleh guru, siswi dalam hal ini sedapat mungkin harus menyalin tulisan hasil

penglihatan mereka sebelumnya, maka dalam prakteknya akan lebih cocok diberikan kepada pemula yang sudah lebih maju.<sup>16</sup>

d. *Imlā* ujian atau testing

Metode pembelajaran ilmi' ujian atau testing sama dengan pembelajaran *Imlā* yang didengar, bedanya hanya terletak pada pengejaan kata-kata yang sulit. Pada *Imlā* yang didengar guru diharuskan mengeja kata-kata yang sulit, namun pada *Imlā* ujian guru tidak melakukan pengejaan kata-kata yang sulit.

7. Pengoreksian *Imlā*

Ada beberapa metode yang dapat digunakan dalam mengoreksi *Imlā* di antaranya:

- a. Semua buku siswi di kumpulkan, dan guru mengoreksinya sendiri di luar kelas (di rumah lainya)

Diantara yang membantu metode ini adalah:

- 1) Guru harus mengetahui kemampuan setiap siswi dalam hal mengeja huruf dan tingkat kemajuan mereka dalam pelajaran tersebut.
- 2) Guru harus menjadi orang yang dapat dipercaya dalam hal ketelitian dan kebenaran pengoreksianya.
- 3) Tidak banyak membuang waktu bagi siswi.

Akan tetapi metode ini mempunyai kelemahan yaitu murid tidak dapat memperhatikan/mengetahui kesalahannya,

---

<sup>16</sup> Muhammad yunus, *Metodik Khusus Bahasa Arab (Bahasa Al-Qur'an)*, Jakarta: PT. Hidakarya Agung, 1983. hlm. 53-55

untuk menghindari kelemahan ini, guru menulis kesalahan siswi dan mengadakan tanya jawab kembali dengan murid pada jam pelajaran berikutnya.

- b. Siswi mengoreksi buku catatannya dengan cara menukar buku tulisanya, untuk ini di sediakan papan tulis tempat menulis kata-kata yang di *Imlā* itu, kemudian guru membacanya kata demi kata sambil menunjukan sambil menunjukan kepada kata-kata tersebut, murid memperhatikan dan menggaris bawahi kata-kata yang salah dengan pensil, kemudian guru menulis pembetulanya diakhir kalimat. Dengan metode ini dapat dikoreksi semua buku catatan mereka dalam waktu singkat, akan tetapi metode ini mempunyai kelemahan sebagai berikut:

- 1) Kemungkinan tidak ada siswi yang perhatian dalam mengoreksinya.
- 2) Tidak ada perhatian siswi dalam kebersihan dan kerapihan.
- 3) Menimbulkan rasa sentimen antar siswi.

- c. Siswi mengoreksi sendiri buku catatannya masing-masing dan guru menulis kata-kata yang di *Imlā* itu dipapan tulis kemudian membacanya kata demi kata sambil menunjuk kepada kata yang dibacanya, sedang siswi mengikuti bacaanya dengan siswi memperhatikan bukunya masing-masing dan menggaris bawahi kata-kata yang salah dengan pensil, kemudian guru

mengumpulkan buku tulis mereka agar dapat mengoreksi kembali diluar sekolah. Dan metode ini memberi manfaat di antaranya:

- 1) Agar siswi jujur dan teliti dalam pengoreksian.
- 2) Mendidik mereka untuk berani mengakui kesalahannya.
- 3) Masing-masing siswi dapat menjaga kebersihan buku tulisnya, tidak mengotorinya karena dikoreksi merupakan buku tulisnya sendiri.

Guru harus menyadari dan mengingatkan, supaya murid tidak akan berbuat lengah atau curang, karena itu tidak boleh membiarkan untuk menulis ulang dan menghapusnya di luar. dan sewajarnya jika guru menasehati muridnya di saat murid mempunyai kesalahan sebaliknya jika murid mempunyai prestasi dalam belajarnya sepantasnya guru memberi penghargaan atas perhatian mereka dengan pengoreksian itu untuk memberanikan mereka.<sup>17</sup>

#### 8. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar

Prestasi belajar yang dicapai seseorang merupakan hasil interaksi berbagai faktor yang mempengaruhinya baik dari dalam diri individu (faktor internal) maupun dari luar diri individu (faktor eksternal). Pengenalan terhadap faktor-faktor yang mempengaruhi

---

<sup>17</sup> Abu Bakar Muhammad, *op.cit*, hlm. 53

prestasi belajar penting sekali artinya dalam rangka membantu murid dalam mencapai prestasi belajar yang sebaik-baiknya.

Prestasi menulis *Imlā* seseorang dapat dipengaruhi oleh beberapa faktor, sehingga baik dan jeleknya prestasi *Imlā* seseorang dapat ditentukan oleh pengaruh positif dan negatif. Beberapa faktor yang mempengaruhi Prestasi *Imlā* tersebut, yaitu:

- a. Minat
- b. Faktor Kebiasaan belajar
- c. Faktor Fasilitas
- d. Faktor Kemampuan guru
- e. Faktor Pengetahuan Tambah<sup>18</sup>

#### 9. Keberhasilan Pembelajaran *Imlā*

Untuk mengatakan bahwa sebuah pembelajaran dapat dikatakan berhasil atau tidak berhasil, setiap guru memiliki pandangan tersendiri. Namun untuk menyamakan persepsi sebaiknya kita berpedoman kepada kurikulum yang berlaku saat ini, antara lain ”*suatu proses belajar mengajar tentang suatu bahan pengajaran dinyatakan berhasil apabila tujuan Instruksional Khusus dapat tercapai*”<sup>19</sup>

---

<sup>18</sup> Slameto, *Belajar Dan Faktor- Faktor yang Mempengaruhi*, Jakarta: Bina Aksara, 1988. hlm. 97

<sup>19</sup> Syaiful Bahri Djamarah, Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka Cipta 2002. hlm. 119

Lebih jelasnya Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain mengindikasikan bahwa proses belajar mengajar dianggap berhasil apabila:

- a. Daya serap terhadap bahan pelajaran yang dibelajarkan mencapai prestasi yang tinggi, baik secara individual maupun kelompok.
- b. Perilaku yang digariskan dalam tujuan Instruksional Khusus telah dicapai oleh siswi baik secara individual maupun secara kelompok.<sup>20</sup>

#### 10. Evaluasi

Untuk mengetahui dan mengevaluasi tingkat keberhasilan belajar dapat diukur melalui tes prestasi belajar. tes ini terbagi menjadi:

- a. Tes Formatif

Penilaian ini digunakan untuk mengukur suatu atau beberapa bahasan tertentu dan bertujuan untuk memperoleh gambaran tentang daya serap siswi terhadap pokok bahasan tersebut. Hasil tes ini dimanfaatkan untuk memperbaiki proses belajar mengajar bahan tertentu dalam waktu tertentu.

- b. Tes Subsumatif

Tes ini meliputi sejumlah bahan pengajaran tertentu yang telah diajarkan dalam waktu tertentu. Tujuannya adalah untuk memperoleh gambaran umum daya serap siswi untuk

---

<sup>20</sup> *Ibid*, hlm. 120

meningkatkan tingkat prestasi belajar siswi. Hasil tes subsumatif ini dimanfaatkan untuk memperbaiki proses belajar mengajar dan memperhitungan penentuan nilai rapor.

c. Tes Sumatif

Tes ini diadakan untuk mengukur daya anak didik terhadap pokok-pokok bahasan yang telah diajarkan selama satu semester, satu atau dua tahun pelajaran. Tujuannya untuk menetapkan tingkat atau taraf keberhasilan belajar siswi dalam suatu periode tertentu. Hasil tes ini dimanfaatkan untuk kenaikan kelas, menyusun peringkat prestasi siswi atau sebagai ukuran mutu sekolah.

Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain juga memberikan beberapa kriteria tingkat keberhasilan atau penguasaan siswi terhadap bahan pelajaran, yaitu

- 1) Istimewa/maksimal: apabila seluruh bahan pelajaran yang diajarkan itu dapat dikuasai siswi.
- 2) Baik sekali/ optimal: apabila sebagian besar (76% - 99% ) bahan pelajaran dapat dikuasai siswi.
- 3) Baik/ minimal : apabila bahan pelajaran hanya ( 60% - 75 % ) saja dikuasai siswi.
- 4) Kurang: apabila bahan pelajaran kurang dari 60 % dikuasai oleh siswi.<sup>21</sup>

---

<sup>21</sup> *Ibid*, hlm. 122

Untuk mengetahui prestasi siswi dalam menulis Bahasa Arab pada aspek *Imlā* ada beberapa kategori tingkat prestasi menulis *Imlā* yang dapat dilihat dalam standar penilaian bahasa arab di Pondok Pesantren Ibnu Qoyyim Putri Yogyakarta sebagai berikut:

- a. 80 – 100 = Baik Sekali
- b. 66-79 = Baik
- c. 56-65 = Cukup
- d. 40-55 = Kurang Mampu
- e. 30-39 = Kurang Mampu Sekali.<sup>22</sup>

## F. Metode Penelitian

Pada dasarnya yang dipandang cara ilmiah adalah melalui metode penyelidikan, itu juga merupakan suatu usaha untuk mencari kebenaran ilmiah seperti yang di tegaskan oleh Winarno Surakhmad, bahwa cara mencari kebenaran dipandang ilmiah adalah apabila melalui metode Penelitian.<sup>23</sup>

Langkah selanjutnya setelah merumuskan tujuan dan kegunaan penelitian adalah menentukan metode yang akan di gunakan dalam penelitian ini, sehingga dapat mencapai tujuan dengan tepat.

---

<sup>22</sup> Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2006, hlm. 245.

<sup>23</sup> Winarno Surakhmad, *Pengantar Ilmiah Dasar*, Bandung: Tarsito, 1982. hlm. 26



Adapun metode yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

#### 1. Subjek penelitian

Dalam penelitian ini yang menjadi subyek penelitian yakni siswi Kelas II Tsanawiyah Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta pada tahun ajaran 2012/2013. Para siswi kelas II Tsanawiyah Pondok Pesantren Putri Ibnu Qoyim Yogyakarta, sebanyak dua kelas yaitu A dan B. Jumlah semua kelas terdapat 49 siswi.

- a. Kepala madrasah dan wakilnya serta karyawan- karyawan lainnya yang di anggap perlu.
- b. Ibu guru Binti ngabidah pemegang bidang studi *Imlā* di kelas II Tsanawiyah Pondok Pesantren Putri Ibnu Qoyim Yogyakarta.
- c. Para siswi kelas II Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri yang berjumlah 49 orang.

#### 2. Metode pengumpulan Data

Pada umumnya penelitian akan berhasil apabila banyak menggunakan instrumen,<sup>24</sup> sebab data yang di perlukan untuk menjawab pertanyaan penelitian (masalah) dan menguji hipotesis di peroleh melalui instrumen. Instrumen sebagai alat pengumpul data harus betul-betul di rancang dan di buat sedemikian rupa sehingga menghasilkan data empiris sebagai mana adanya.

---

<sup>24</sup> Drs.S. Margono, *Metodolgi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010. hlm. 155

Adapun metode yang digunakan penulis dalam pengumpulan data antara lain, sebagai berikut :

- a. Metode Observasi, yaitu cara-cara menghimpun data yang dilaksanakan dengan mengamati dan mencatat gejala-gejala yang di teliti, baik secara langsung maupun tidak langsung (dengan menggunakan alat-alat tertentu).<sup>25</sup>
- b. Metode Interview, yaitu mengumpulkan data dengan jalan tanya jawab sepihak yang dikerjakan dengan sistematis dan berlandaskan pada tujuan penelitian<sup>26</sup>. Cara ini ditunjukan kepada kepala madrasah, guru bahasa Arab dan siswi untuk mengetahui gambaran umum tentang keadaan madrasah tersebut: juga untuk mengetahui tanggapan, pendapat, motivasi dan lain-lain yang berhubungan dengan pengajaran bahasa Arab.
- c. Metode Angket (Quesioner), yaitu memberikan sejumlah pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan tentang pribadinya atau hal-hal yang diketahui. Metode ini biasanya mendasarkan diri pada laporan tentang diri sendiri (self report). Metode ini dipakai untuk mengetahui tentang data siswi, dan untuk

---

<sup>25</sup> Anas Sudjiono, *Diktat Kuliah Metodologi Research dan bimbingan Penulisan skripsi*, Yogyakarta: UD. Rama, 1981. hlm. 18

<sup>26</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, Yogyakarta: Andi Offset, 1896. hlm.75

mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan siswi dalam menulis Bahasa Arab pada aspek *Imlā*.

- d. Metode Dokumentasi, yaitu pengumpulan data dengan meneliti dokumen- dokumen atau variabel yang ada hubungannya dengan obyek penelitian. Metode ini penulis gunakan untuk menghimpun data yang bersifat dokumenter, misalnya jumlah siswi, keadaan guru, karyawan dan sebagainya.
- e. Metode Analisis Data, Untuk menganalisa data yang diperoleh dari hasil penelitian, penulis menggunakan dua metode analisa, yaitu:

1) Metode analisa data kuantitatif

Metode yang digunakan untuk menganalisa data yang berupa angka-angka atau metode analisa deskriptif, yaitu dengan cara menyajikan angka-angka prosentasenya. Dan rumus ini untuk menganalisa dari faktor-faktor yang mempengaruhi Prestasi siswi.

$$P = \frac{f}{n} \times 100$$

Dimana :      P      : Prosentase  
                   f      : Frekuensi  
                   n      : Jumlah Populasi  
                   100    : Bilangan Konstanta.

Sedangkan untuk mencari nilai rata-rata, dengan menggunakan rumus. rumus ini untuk menganalisa nilai test menulis *Imlā*

$$Mx = \frac{\sum f X}{n}$$

Mx : Mean yang dicari

$\sum fX$  : Jumlah hasil perkalian antara skor dengan frekuensi

n : Jumlah Peserta Test (*responden*)<sup>27</sup>

## 2) Metode analisa kualitatif

Metode ini di pergunakan untuk menganalisa data yang berwujud keterangan, penjelasan, dan sebagainya. Dalam menganalisa data ini, Penganalisaan ini dilakukan dengan cara berfikir deskriptif analitik non statistik yang menggunakan metode berfikir Induktif. Yaitu cara berpikir dari peristiwa-peristiwa khusus yang konkrit kemudian dari fata-fakta dan peristiwa-peristiwa yang konkrit itu ditarik dari genearisasi-genearisasi yang bersifat umum.<sup>28</sup> yang di mulai dari fakta empiris, penelitian terjun ke lapangan,

---

<sup>27</sup> Anas Sudjiono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Rajawali, 1987. hlm. 85

<sup>28</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: PN.Bina Aksara, 1984. hlm. 120

mempelajari, menganalisis, menafsirkan dan mengambil kesimpulan dari fenomena yang ada di lapangan<sup>29</sup>.

### 3) Keabsahan Data

Keabsahan data sangatlah dibutuhkan dalam penelitian yang sifatnya kualitatif. Untuk menetapkan keabsahan data di perlukan teknik pemeriksaan. Dalam pelaksanaan teknik pemeriksaan di dasar pada empat kriteria, yaitu derajat kepercayaan (*credibility*), keteralihan (*transferability*), kebergantungan (*dependability*), dan kepastian (*confirmability*).<sup>30</sup>

Setelah penulis melakukan pengkajian dalam kepustakaan terhadap skripsi dan buku-buku yang ada di UTP UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, maka pembahasan yang akan penulis kaji dalam skripsi ini adalah “Prestasi Siswi Dalam Menulis Bahasa Arab Pada Aspek *Imlā* di Pondok Pesantren Putri Ibnu Qoyim Yogyakarta”, yang mana sampai saat belum ada peneliti yang membahas dan meneliti termasuk judul ini pertama kali di bahas. khususnya di Pondok Pesantren Putri Ibnu Qoyim Yogyakarta.

---

<sup>29</sup> Drs. S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta:Rineka Cipta, 2010. hlm. 38

<sup>30</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 2006. hlm. 324

Adapun waktu penelitian, dilaksanakan pada tahun ajaran 2012/2013, dan tepatnya pada semester ganjil di Kelas II Tsanawiyah Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta.

## **G. Sistematika Pembahasan**

Untuk mempermudah dalam mendapatkan hasil pembahasan yang sistematis dari penelitian ini, penelusuran dan hasil pengkajian di tata sistematika pembahasan sebagai berikut:

Untuk memperjelas dan mempermudah dalam pemahaman, serta teknik penulisan skripsi ini maka penulis akan mengemukakan sistematika pembahasan secara keseluruhan skripsi ini terdiri dari 3 bagian sebagai berikut:

*Pertama*, bagian formalitas yang terdiri dari: halaman judul, halaman persetujuan skripsi, halaman pengesahan halaman motto, halaman persembahan, kata pengantar, daftar isi, dan daftar table.

Bab I Pendahuluan, berisikan latar belakang masalah, perumusan masalah, tujuan penelitian, metode penelitian, kerangka teoritik, tinjauan pustaka dan sistematika pembahasan.

Bab II Gambaran umum Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta, Letak Geografis, Sejarah berdirinya, struktur organisasi, keadaan guru, siswi, karyawan, serta sarana prasarana yang ada didalamnya.

Bab III Hasil Penelitian Yaitu: Tentang proses Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta meliputi program pembelajaran, tujuan pembelajaran, Analisis data dengan menggambarkan prestasi siswi, dan faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan siswi dalam menulis bahasa arab pada aspek *Imlā* kelas II Pondok Pesantren Putri Ibnu Qoyim Yogyakarta.

Bab IV Berisi Penutup yang di dalamnya Terdapat Kesimpulan dari uraian Hasil Penelitian serta Saran-saran, lampiran-lampiran yang di akhiri kata penutup.



## BAB IV

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Setelah Penulis mengadakan Penelitian siswi kelas II Tsanawiyah Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta, berdasarkan hasil uraian dan analisis data yang penulis peroleh melalui wawancara, observasi, dokumentasi, angket, maka dapat disederhanakan dengan beberapa kesimpulan diantaranya sebagai berikut:

1. Proses Pembelajaran menulis bahasa arab (*Imlā*) di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta dari hasil penelitian yaitu siswi dikatakan “**Baik**” Adapun Proses pembelajaran menulis bahasa arab (*Imlā*) di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta terdiri dari Perencanaan, Pelaksanaan, dan Penutup. Semua tahap berjalan dengan baik, Metode yang sering digunakan oleh Guru *Imlā* antara lain adalah: Metode Dictation dan Metode ceramah yaitu Menjelaskan kaidah-kaidah dalam menulis *Imlā* yaitu menggunakan kitab Qowaidul *Imlā*. Di akhir Pembelajaran selalu di adakan Evaluasi harian, Mid Semester dan ujian akhir semester.
2. Untuk mengetahui perbedaan prestasi siswi di pondok pesantren, peneliti menggunakan dan menggambarkan data dari dokumentasi nilai ujian akhir, karena nilai rapot merupakan proses pengajaran selama berlangsungnya proses tersebut. Nilai rata-rata *Imlā* Istima’ siswi kelas II Tsanawiyah adalah 75, nilai rata-rata tersebut di



interpretasikan bahwa kemampuan menulis (*Imlā*) siswi adalah “Baik” dengan skor 75.

3. Dalam Pembelajaran Menulis Bahasa Arab (*Imlā*) di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta, ada beberapa Faktor yang meliputi keberhasilan Siswi atau juga sebaliknya. Dari hasil Penelitian yang dilakukan penulis di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri ada beberapa faktor yang mempengaruhi Prestasi siswi dalam Menulis Bahasa Arab Pada Aspek *Imlā* adalah:

- a. Minat

Minat sangat besar Pengaruhnya terhadap aktivitas belajar. Siswi yang berminat terhadap mata pelajaran akan mempelajarinya dengan tekun dan sungguh-sungguh.

- b. Faktor Kebiasaan Belajar

Belajar merupakan suatu tindakan siswi terhadap kebutuhannya. Namun para ahli berbeda-beda dalam memberikan batasan tentang belajar, setelah seseorang mengalami perubahan tingkah laku, baik aspek pengetahuan, keterampilan, maupun sikapnya. Dalam membiasakan siswi belajar di rumah akan berpengaruh juga terhadap prestasi siswi.

c. Faktor Fasilitas

Fasilitas bagian merupakan terpenting dan termasuk salah satu Syarat dalam rangka lancarnya suatu kegiatan, jika fasilitas yang diperlukan sudah tersedia dengan lengkap, maka besar kemungkinan kegiatan dapat berjalan dengan lancar dan akan mendatangkan hasil yang memuaskan.

d. Faktor Kemampuan Guru

Tujuan Pendidikan banyak ditentukan oleh kemampuan guru, bila pendidikan berkualitas, maka lebih dimungkinkan tujuan pendidikan akan tercapai. Guru yang mempunyai keterampilan yang cukup akan mudah menentukan metode yang tepat dalam penyampaian materi.

e. Faktor Pengetahuan Tambahan

Pengetahuan tambahan yang dimaksud adalah segala pengetahuan yang diperoleh siswa di luar jam belajar di sekolah, pengetahuan tambahan bisa didapat di luar kelas atau di lingkungan masyarakat, banyak hal yang bisa dijadikan sarana untuk mendapat pengetahuan tambahan bagi siswa.

## B. Saran

Saran disini hanya bersifat sumbangan Pemikiran berdasarkan hasil Penelitian yang penulis lakukan.

### 1. Saran Bagi Sekolah

- a. Hendaknya Pihak Sekolah menyediakan media Pembelajaran secara lengkap, dan mengajarkan kepada guru bagaimana cara memakai media tersebut.
- b. Agar Mewajibkan menggunakan Bahasa Arab dan Bahasa Inggris dalam sehari-harinya, sehingga bahasa itu menjadi bagian dari kepentingan semua.

### 2. Saran Kepada Guru Bahasa Arab Khususnya Kepada Guru *Imlā*

- a. Agar Memotivasi siswi dalam belajar *Imlā* dan berusaha untuk lebih meningkatkan keterampilan siswi dalam Menulis Kalimat dalam bahasa arab dengan karangan bebas, karena keterampilan ini merupakan salah satu dari beberapa keterampilan yang harus dikuasai bagi siswi.
- b. Agar Semua Guru khususnya Guru Bahasa Arab dan Guru *Imlā* di Waktu menjelaskan materi agar guru menjelaskan dengan bahasa Arab, Karena dengan ini ada manfaatnya bagi guru dan siswi yaitu untuk memperkaya bahasa Arab.

### 3. Saran Bagi Siswi

- a. Cintailah semua Mata Pelajaran yang ada di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri karna itu akan meningkatkan akhlakul karimah yang berjiwa Kesederhanaan, Berpengetahuan bebas dalam segala macam bidang. Dan membangun keagamaan untuk masyarakat Generasi seterusnya.
- b. Jangan Malas untuk berlatih *Imlā* karena semua butuh Proses dalam belajar dan Kuasailah Ilmu Qowaidul *Imlā* karena itu sangat bermanfaat di kelak nanti.
- c. Gunakan Bahasa Arab dan Bahasa Inggris dalam Keseharian, dan jadikan bahasa itu seperti bahasa daerah yang sering kalian gunakan, karena itu sangat besar manfaatnya bagi orang lain terutama bagi diri sendiri.
- d. Lebih semangat lagi dalam mengikuti semua Pelajaran terutama untuk *Imlā*. Jadikanlah Pelajaran *Imlā* itu yang terpenting bagi kita, karena bermanfaat untuk masa depan kita.

### **C. Kata Penutup**

Alhamdulillah Robbil' Alamiin, puji syukur Kehadirat Allah SWT, berkat rahmat dan pertolongan-Nya, Penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini walaupun dengan banyak hambatan, rintangan, dan cobaan, namun semua dapat terlewati berkat do'a dari orang-orang terdekat, juga dari kesungguhan penulis untuk menyelesaikannya. Penulis sangat menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan dan kesalahan, hal ini karena keterbatasan ilmu dan pengetahuan yang penulis miliki. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengharapkan kritik dan saran untuk penyempurnaan karya ilmiah selanjutnya, semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis pada khususnya, pembaca pada umumnya dan lembaga pendidikan yang terkait. Amin Ya Robbal' Alamiin.

### DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Hamid, Uril Baharudin, Bisri Mustofa, *Pendekatan Metode, Strategi, dan Media*, Malang: UIN- Malang Press, 2008.
- Acep Hermaawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011.
- Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2009.
- Ahmad Janan Asifudin, *Mengungkit Pilar-Pilar Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Sunan Kalijaga Press, 2009.
- Anas Sudijono, *Diktat Kuliah Metodologi Rasearch dan Bimbingan Penulisan Skripsi*, Yogyakarta: UD. Rama. 1981.
- Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Rajawali, 1987.
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004.
- Busyairi Majidi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* ( Yogyakarta: Sumbangsih Offset, 1945.
- Departemen Agama RI, *Pedoman Pengajara Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN*, Jakarta: Dirjen Pembinaan Kelembagaan Agama Islam,1992.
- Fuad Syaifuddin Nur, AN Ubaedy, *Mahfudzhat, Bunga Rampai Peribahasa Arab*, Jakarta: Rene Asia publika, 2011
- Hasan Langgulug, *Manusia dan Pendidikan, Suatu analisis Psikologi dan Pendidikan*, Jakarta: PT Al-Husna Zikra, 1995.
- Hasbullah Tabrany, *Rahasia Sukses Belajar*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1994.
- Henry Guntur Taringan, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa, 1984.
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung:Remaja Rosdakarya, 2006.
- Ma'rifatul Munjiah, *Imla' Teori dan Terapan*, Yogyakarta: PT. Mitra Pustaka 2003.
- Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta:Rineka Cipta, 2010.

- Muhammad Mansyur, ddk. *Pokok Bahasa Arab I, Modul 1-2*, Jakarta: Dirjen Pembinaan Kelembagaan Agama Islam Dan Universitas Terbuka, 1994/1995.
- Muhammad Yunus, *Metodik Khusus Pengajaran Bahasa Arab (Bahasa Al-Qur'an)*, Jakarta:PT. Hidakarya Agung,1983
- Muhibbin Syah, *Psikologi dengan Pendekatan baru*, Bandung: Rosda Karya, 2002.
- Noor Bari, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* ( Jakarta: Bagian Penerbitan IAIN, 1985.
- Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- Slameto, *Belajar dan Faktor Yang Mempengaruhi*, Jakarta: Bina Aksara, 1988.
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: PT Bina Aksara, 1986.
- Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: PT Bina Aksara, 2006.
- Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, Yogyakarta: Andi Offset, 1896.
- Syaiful Bahri Djamarah Aswan zain, *Prestasi belajar dan kompetensi Guru* ,Surabaya: Usaha nasional, 1994.
- Syaiful Bahri Djamarah, Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka
- Winarno Surakhmad, *Pengantar Ilmiah Dasar*, Bandung: Tarsito, 1982.

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : Iis Purnama Wati  
Tempat/Tanggal Lahir : Kuningan, 14 November 1989  
Alamat Asal : Dusun Wage 1, Rt/Rw : 005/003 Kec : Cimahi Kab:  
Kuningan.  
Alamat Sekarang : Jln. Larasati No 2A, Sorowajan, Banguntapan,  
Yogyakarta  
Agama : Islam  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Kewarganegaraan : Indonesia  
No. Telp/ HP : 087738087198  
Nama Orang Tua  
Ayah : Rasum  
Ibu : Juju Junengsih  
Pekerjaan Orang Tua : Wiraswasta  
Alamat Orang Tua : Dusun Wage 1, Rt/Rw : 005/003 Kec : Cimahi Kab:  
Kuningan

## RIWAYAT PENDIDIKAN

1. SDN 1 Cileuya : Tahun 1996 - 2002
2. Pon-Pes Modern Al-Ikhlâs Putri : Tahun 2002 - 2008
3. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta : Tahun 2008 - 2013

Data Diri ini saya buat sesuai dengan yang sebenarnya.

Yogyakarta, 19 April 2013

Hormat Saya

Iis Purnama Wati



## ANGKET UNTUK SISWA

### A. IDENTITAS RESPONDEN

1. Nama :
2. Kelas :

### B. PETUNJUK PENGISIAN

1. Bacalah *basmallah* sebelum menjawab pertanyaan- pertanyaan di bawah ini.
2. Kepada siswi untuk menjawab seluruh pertanyaan yang ada dengan jujur dan sebenarnya sesuai dengan pengetahuan dan pengalaman anda selama ini
3. Berilah tanda silang (X) pada kolom yang tersedia.
4. Seamat mengerjakan.

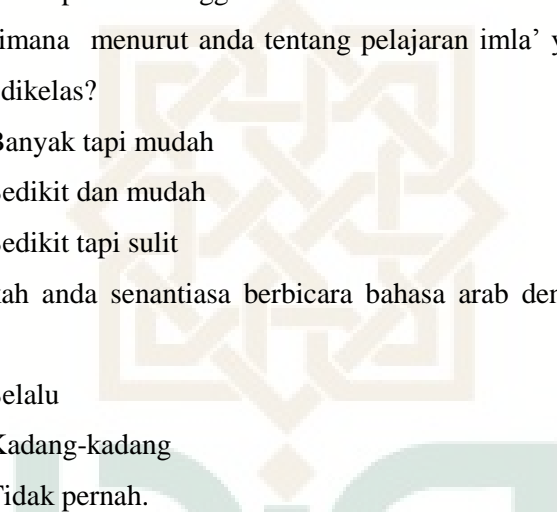
### C. DAFTAR PERTANYAAN

1. Apakah anda senang dengan pelajaran bahasa arab khususnya Imla'?
  - a. Sangat senang
  - b. Cukup senang
  - c. Tidak senang
2. Dalam belajar bahasa arab, aspek apakah yang paling sulit bagi anda?
  - a. Membaca
  - b. Bercakap-cakaps
  - c. Menulis
3. Apakah anda mengalami kesulitan dalam belajar Imla'?
  - a. Sering
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
4. Jika mendapat kesulitan belajar imla',kepada siapa anda bertanya/minta bantuan?
  - a. Kepada guru qowaidul imla' di sekolah
  - b. Kepada orang lain yang di anggap bisa
  - c. Kepada teman-teman/shering
5. Apakah menurut anda belajar imla' itu penting?
  - a. Penting
  - b. Kurang penting
  - c. Tidak penting

6. Pada saat materi atau pembelajaran imla' di kelas, apakah anda?
  - a. Selalu hadir
  - b. Kadang-kadang hadir
  - c. Tidak pernah hadir
7. Apakah ada perasaan semangat jika bertemu lagi dengan materi imla' ?
  - a. Ada
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
8. Sebelum mengikuti pembelajaran imla' di kelas, apakah anda selalu latihan menulis imla' di luar kelas
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
9. Apakah guru imla' anda faseh(jelas) dalam mendiktekan materi ?
  - a. Ya
  - b. Kurang
  - c. Tidak
10. Apabila ada materi pelajaran menulis imla' yang menurut anda susah dalam menyambungkan huruf ataupun kalimat, apakah anda menanyakan kepada guru yang bersangkutan?
  - a. Selalu menanyakan
  - b. Kadang-kadang menanyakan
  - c. Tidak pernah menanyakan
11. Setelah mempelajari imla' di sekolah, apakah anda selalu latihan menulis di asrama?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
12. Bagaimana cara anda mempelajari imla' di luar jam pelajaran?
  - a. Belajar sendiri
  - b. Belajar kelompok
  - c. Atau tidak keduanya

13. Apakah anda selalu senantiasa berlatih menulis imla' di asrama?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
14. Apakah dengan adanya imla' dapat membantu dan mempermudah dalam belajar bahasa arab?
  - a. Sangat
  - b. Cukup
  - c. Kurang
15. Sebelum memasuki pon-pes ini apakah anda bersekolah di?
  - a. Sekolah agama (MI)
  - b. Sekolah dasar ( SD)
  - c. Atau yang lain
16. Pernahkah anda mengikuti les/kursus bahasa arab(menulis imla') di luar jam belajar sekolah?
  - a. Pernah, sampai sekarang
  - b. Pernah, sekarang berhenti
  - c. Tidak pernah sama sekali
17. Apakah pembelajaran imla' memudahkan?
  - a. Mudah
  - b. Cukup
  - c. Sulit
18. Bagaimana motivasi anda untuk bisa menulis imla( dictacion) ?
  - a. Lebih sering berlatih
  - b. Lebih sering belajar baersama
  - c. Atau tidak keduanya
19. Apakah anda senatiasa membaca al-quran di luar kelas?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah

20. Apakah anda mempunyai buku saku/wajib bahasa arab khususnya untuk belajar imla'?
- Ada, memiliki sendiri
  - Ada, namun bukan milik sendiri
  - Tidak ada sama sekali
21. Bagaimana persediaan buku-buku bahasa arab khususnya buku belajar imla' di perpustakaan Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim?
- Melebihi keperluan
  - Cukup memenuhi keperluan
  - Kurang memenuhi keperluan
22. Apakah anda memiliki kamus bahasa arab?
- Ada, memiliki sendiri
  - Ada, namun bukan milik sendiri
  - Tidak ada sama sekali
23. Bagaimana persediaan alat peraga untuk pembelajaran bahasa arab khususnya pembelajaran imla'?
- Ada, dan cukup lengkap
  - Ada, tapi kurang lengkap
  - Tidak ada sama sekali
24. Apakah guru cukup jelas dalam menyampaikan pelajaran , pelajaran menulis imla'?
- Jelas
  - Kurang jelas
  - Tidak jelas
25. Apakah guru selalu memberikan tugas menulis imla' setelah proses pembelajaran materi selesai?
- Selalu memberikan
  - Kadang-kadang memberikan
  - Tidak pernah memberikan
26. Apakah jawaban guru cukup jelas terhadap pertanyaan yang anda/ teman tanyakan, tentang pelajaran materi menulis imla'?
- Jelas
  - Kurang jelas
  - Tidak jelas

27. Apakah gaya guru cukup menarik dalam mengajarkan materi pelajaran menulis imla' dikelas?
- Menarik
  - Kurang menarik
  - Tidak menarik
28. Apakah guru selalu menggunakan contoh lain, selain yang ada di dalam buku pegangan ketika mengajarkan materi pelajaran Qowaidul imla' dikelas?
- Selalu menggunakan
  - Kadang-kadang menggunakan
  - Tidak pernah menggunakan
29. Bagaimana menurut anda tentang pelajaran imla' yang diberikan oleh guru anda dikelas?
- Banyak tapi mudah
  - Sedikit dan mudah
  - Sedikit tapi sulit
30. Apakah anda senantiasa berbicara bahasa arab dengan teman-teman setiap saat?
- Selalu
  - Kadang-kadang
  - Tidak pernah.
- 



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax (0274)586117  
YOGYAKARTA 55281

## BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Iis Purnama Wati  
Nomor Induk : 08420036  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : IX  
Tahun Akademik : 2012

Telah Mengikuti Seminar Proposal Riset Tanggal : 12 Nopember 2012

Judul Skripsi :

KEMAMPUAN SISWA DALAM MENULIS BAHASA ARAB PADA  
ASPEK IMLA' DI PONDOK PESANTREN PUTRI IBNUL QOYYIM  
YOGYAKARTA (Santri Kelas II Tsanawiyah)

Selanjutnya kepada mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbingnya berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal yang telah diseminarkan.

Yogyakarta, 12 Nopember 2012

Ketua Jurusan PBA

Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I  
NIP. 19590114 198803 1 001

Lamp. : Permohonan Pengajuan Perubahan  
Judul Skripsi

Yogyakarta, 25 September 2013

Yth. Kepada  
Bapak Ketua Jurusan PBA  
Fakultas Tarbiyah  
UIN Sunan Kalijaga  
Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum, wr. wb.*

Diberitahukan dengan hormat, saya atas nama:

Nama : Iis Purnama Wati  
NIM : 08420036  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : XI

Mengajukan permohonan perubahan judul skripsi yang telah diseminarkan pada  
tgl 12 November 2012 dan mengalami perubahan judul yang semula berjudul :

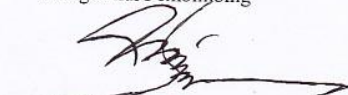
PRESTASI SISWA DALAM MENULIS BAHASA ARAB PADA ASPEK IMLA'  
DI PONDOK PESANTREN IBNUL QOYYIM YOGYAKARTA  
TAHUN AJARAN 2012/2013  
(Studi korelasi hasil belajar menulis Imla' antara semester ganjil dan semester genap)

Dengan perubahan judul menjadi:

PRESTASI MENULIS BAHASA ARAB PADA ASPEK IMLA'  
DI PONDOK PESANTREN IBNUL QOYYIM PUTRI  
YOGYAKARTA  
Tahun Ajaran 2012/2013


Demikian besar harapan saya semoga perubahan judul tersebut dapat disetujui,  
dan atas perkenan Bapak disampaikan ucapan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum, wr. wb.*  
Mengetahui Pembimbing



Drs. Asrori Saud, M.Si  
NIP. 19530705 198203 1 005

Pemohon



Iis Purnama Wati  
NIM. 08420036



PERSAUDARAAN DJAMAAH HADJI INDONESIA

MADRASAH TSANAWIYAH IBNUL QOYYIM PUTRI

Terakreditasi : A SK.NO : 63 / KPTS / 2006

أخوة الجاج الاندونيسيين  
المعهد الإسلامي ابن القيم  
كندويريه سليمان جوكياكرتا



Alamat : Jl. Yogya-Wonosari Km.9 Gandu, Sendangtirto, Berbah, Po Box 2 Sleman Yogyakarta 55573 Telp.(0274) 4353663

### SURAT KETERANGAN

Nomor : 699 /MTs/PPIQ/II/13

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Ibnul Qoyyim Putri, Gandu, Sendangtirto, Berbah, Sleman, Yogyakarta, menerangkan bahwa :

Nama : **Iis Purnama Wati**  
NIM : 08420036  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah

tersebut di atas adalah benar-benar telah melaksanakan Penelitian di MA Ibnul Qoyyim Putri Berbah, Sleman, Yogyakarta.

Judul Penelitian : **“ PRESTASI SISWA DALAM MENULIS BAHASA ARAB PADA ASPEK IMLA DI PONDOK PESANTREN IBNUL QOYYIM PUTRI YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2012/2013 ”**

Waktu Penelitian : Mulai tanggal 17 November 2012 s/d 17 Februari 2013

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sleman, 25 Februari 2013  
Kepala Madrasah



*[Signature]*  
Iis Kholifa, M.Sc





PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN  
**BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
( BAPPEDA )**

Alamat : Jl. Parasamya No. 1 Beran, Tridadi, Sleman 55511  
Telp & Fax. (0274) 868800 e-mail : bappeda@slemanKab.go.id

**SURAT PERNYATAAN BERSEDIA MENYERAHKAN  
HASIL - HASIL SURVEY/PENELITIAN/PKL**

NO. : 070/ 3054

Kami yang bertanda tangan dibawah ini saya :

1. Nama : Iis PURNAMA WATI  
2. No. Mahasiswa/NIP/NIM : 084 20036  
3. Tingkat (D1, D2, S1, S2, S3) : S1  
4. Universitas/Akademi : UIN SUKSES  
5. Dosen Pembimbing : DR. Asron Saad, M. Si  
6. Alamat Rumah Peneliti : Jln. Karawati 2A  
7. No. Telp/HP : 085643700307  
8. Tempat Lokasi Penelitian/Survey : Pon - Pes Ibnu Gornem Putri Sleman YK

Menyatakan dengan ini kami bersedia untuk menyerahkan hasil - hasil PKL/ Research/ Penelitian/  
pencarian data tentang/judul :

PRESTASI SISWA dalam Menulis Bahasa Arab Pada Aspek MULA  
di Pondok - Pesantren Ibnu Gornem Putri Yogyakarta  
Tahun Ajaran 2012/2013

Kepada BAPPEDA Kabupaten Sleman

Pernyataan ini merupakan bagian yang tidak terlepas dari  
Pernyataan perijinan Research/Penelitian/PKL yang kami lakukan dalam  
Wilayah Kabupaten Sleman DIY.



Sleman, 22-Nov-2012

Yang menyatakan

Iis Purnama Wati  
(Nama Terang)



## BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Jalan Parasamya Nomor 1 Beran, Tridadi, Sleman, Yogyakarta 55511  
Telepon (0274) 868800, Faksimile (0274) 868800  
Website: slemankab.go.id, E-mail : bappeda@slemankab.go.id

### SURAT IZIN

Nomor : 070 / Bappeda / 3054 / 2012

### TENTANG PENELITIAN

#### KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Dasar : Keputusan Bupati Sleman Nomor : 55/Kep.KDH/A/2003 tentang Izin Kuliah Kerja Nyata, Praktek Kerja Lapangan, dan Penelitian.  
Menunjuk : Surat dari Sekretariat Daerah Pemerintah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta  
Nomor : 070/8994/V/11/2012 Tanggal : 20 Nopember 2012  
Hal : Izin Penelitian

#### MENGIZINKAN :

Kepada :  
Nama : IIS PURNAMA WATI  
No.Mhs/NIM/NIP/NIK : 08420036  
Program/Tingkat : S1  
Instansi/Perguruan Tinggi : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Alamat instansi/Perguruan Tinggi : Jl. Marsda Adisucipto, Yogyakarta  
Alamat Rumah : Jl. Larasati No. 2 A  
No. Telp / HP : 085643700307  
Untuk : Mengadakan Penelitian / Pra Survey / Uji Validitas / PKL dengan judul  
**PRESTASI SISWA DALAM MENULIS BAHASA ARAB PADA ASPEK IMLA  
DI PNDOK PESANTREN IBNUL QOYYIM PUTRI YOGYAKARTA TAHUN  
AJARAN 2012/2013**  
Lokasi : Pon-Pes Ibnu Qoyyim Putri, Sleman, Yk.  
Waktu : Selama 3 bulan mulai tanggal: 20 Nopember 2012 s/d 20 Februari 2013

#### Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. *Wajib melapor diri kepada Pejabat Pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau Kepala Instansi untuk mendapat petunjuk seperlunya.*
2. *Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.*
3. *Izin tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.*
4. *Wajib menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah.*
5. *Izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.*

Demikian ijin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/non pemerintah setempat memberikan bantuan seperlunya.

Setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah berakhirnya penelitian.

Dikeluarkan di Sleman

Pada Tanggal : 22 Nopember 2012

a.n. Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah

Sekretaris  
u.b.

Kepala Bidang Pengendalian dan Evaluasi

Dra. SUCI IRIANI SINURAYA, M.Si, M.M  
Pembina IV/a

#### Tembusan :

1. Bupati Sleman (sebagai laporan)
2. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa Kab. Sleman
3. Kepala Dinas Dikpora Kab. Sleman
4. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Sleman
5. Kabid. Sosial Budaya Bappeda Kab. Sleman
6. Camat Berbah
7. Pengelola Ponpes Ibnu Qoyyim Putri, Berbah
8. Dekan Fak. Tarbiyah & Keguruan UIN "SUKA" Yk.

Yang Bersangkutan



PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
SEKRETARIAT DAERAH

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)  
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/8994/N/11/2012

Membaca Surat : Pembantu Dekan 1 Fak. Tarbiyah & Keguruan UIN Suka Yk : UIN.02/DT.1/TL.00/4847/2012  
Tanggal : 14 November 2012 Perihal : Ijin Penelitian

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
  2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
  3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
  4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : IIS PURNAMA WATI NIP/NIM : 08420036  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta  
Judul : PRESTASI SISWA DALAM MENULIS BAHASA ARAB PADA ASPEK IMLA DI PONDOK PESANTREN IBNUL QOYYIM PUTRI YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2012/2013  
Lokasi : - Kota/Kab. SLEMAN  
Waktu : 20 November 2012 s/d 20 Februari 2013

**Dengan Ketentuan**

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan \*) dari Pemerintah Provinsi DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website [adbang.jogjaprov.go.id](http://adbang.jogjaprov.go.id) dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website [adbang.jogjaprov.go.id](http://adbang.jogjaprov.go.id);
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta

Pada tanggal 20 November 2012

A.n Sekretaris Daerah

Asisten Perekonomian dan Pembangunan  
Ub.

Kepala Biro Administrasi Pembangunan

Tembusan :

1. Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan);
2. Bupati Sleman c/q Bappeda
3. Ka. Dinas Pendidikan, Pemuda & OR DIY
4. Ka. Kanwil Kementerian Agama DIY
5. Pembantu Dekan 1 Fak. Tarbiyah & Keguruan UIN Suka Yk
6. Yang bersangkutan





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jln. Marsda Adisucipto Telp. (0274)-513056 Fax. 519734  
E-mail : tarbiyah@uin-suka.ac.id  
Yogyakarta 55281

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/4847/2012 Yogyakarta, 14 November 2012  
Lampiran : 1 Bendel Proposal  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth.  
Gubernur Provinsi DIY  
Cq. Kepala Biro Administrasi Pembangunan  
Komplek Kepatihan Danurejo Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul : "PRESTASI SISWA DALAM MENULIS BAHASA ARAB PADA ASPEK IMLA' DI PONDOK PESANTREN IBNUL QOYYIM PUTRI YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2012/2013", diperlukan penelitian.

Oleh karena itu, kami mengharap dapatlah kiranya Bapak memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : Iis Purnama Wati

No. Induk : 08420036

Semester : IX

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : Jln. Larasati 2A Sorowajan, Yogyakarta

untuk mengadakan penelitian di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta, dengan metode pengumpulan data Observasi, Kuisioner (angket), Wawancara dan Dokumentasi.

Adapun waktunya mulai tanggal: 17 - November - 2012 s.d  
17 - Februari - 2013

Demikian atas perkenan Bapak, kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

an, Dekan,  
Pembantu Dekan I  
  
Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd  
NIP. 19720315 199703 1 009

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan PBA
3. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jln. Marsda Adisucipto Telp. (0274)-513056 Fax. 519734  
E-mail : tarbiyah@uin-suka.ac.id  
Yogyakarta 55281

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/4848/2012 Yogyakarta, 14 November 2012  
Lampiran : 1 Bendel Proposal  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada  
Yth. Pimpinan Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri  
Di  
Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul : "PRESTASI SISWA DALAM MENULIS BAHASA ARAB PADA ASPEK IMLA' DI PONDOK PESANTREN IBNUL QOYYIM PUTRI YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2012/2013", diperlukan penelitian.

Oleh karena itu, kami berharap dapatlah kiranya Bapak memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : Iis Purnama Wati

No. Induk : 08420036

Semester : IX

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : Jln. Larasati Sorowajan, Yogyakarta

untuk mengadakan penelitian di Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta, dengan metode pengumpulan data Observasi, Kuisioner (angket), Wawancara dan Dokumentasi.

Adapun waktunya mulai tanggal: 17- November -2012 s.d

17- Februari -2013

Demikian atas perhatiannya, kami sampaikan banyak terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr.wb.*



an Dekan

Pembantu Dekan I

Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd

NIP. 19720315 199703 1 009

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan PBA
3. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT/PP.06/5899/2011

Diberikan kepada  
**Nama** : IIS PURNAMA WATI  
**NIM** : 08420036  
**Jurusan/ Program Studi** : Pendidikan Bahasa Arab  
**Nama DPL** : Dr. H. Maksudin, M.Ag.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada  
tanggal 5 Maret s.d 10 Juni 2011 dengan nilai :

**97 (A)**

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk  
mengikuti PPL-KKN Integratif Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Yogyakarta, 15 Juni 2011

A.n. Dekan,  
Pejabat PPL-KKN Integratif



Dr. Maksudin, M.Ag.  
NIP.19710315199803 1 004



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513056 Yogyakarta 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/PPL-KKN/PP.06/7678/2011

Diberikan kepada

**Nama** : IIS PURNAMA WATI

**NIM** : 08420036

**Jurusan/ Program Studi** : Pendidikan Bahasa Arab

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif pada tanggal 16 Juli sampai dengan 27 Oktober 2011 di MTs. N Yogyakarta II, Kota dan dinyatakan **lulus** dengan nilai **89,68 (A/B)**.



Yogyakarta, 4 November 2011  
Ketua Pengelola PPL-KKN Integratif

**Dr. Kanyadi, M.Ag**

KONTAK : 710315 199803 1 004



PENGELOLA DANA DPP BIDANG P2KIB  
FAKULTAS TARBIYAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA

## SERTIFIKAT

Nomor : 77/DPP-P2KIB/Ty/2009

Program Pengembangan Kepribadian Integral Berkelanjutan Fakultas Tarbiyah  
UIN Sunan Kalijaga memberikan Sertifikat kepada :

*Iis Purnama Wati*

Yang telah melaksanakan kegiatan Dauroh dan Sertifikasi Al Qur'an yang  
dilaksanakan pada :

Hari : Sabtu  
Tanggal : 26 Desember 2009  
Tempat : Theatreal Fak. Tarbiyah

Sebagai **Peserta** dengan prestasi **A-**. Sertifikat ini diberikan sebagai tanda  
bukti bahwa yang bersangkutan telah melaksanakan kegiatan Dauroh dan  
Sertifikasi Al Qur'an dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,  
Pembantu Dekan III  
Fakultas Tarbiyah



*[Signature]*  
**Dr. Sangkot Sirait, M. Ag.**  
NIP. 19591231 199203 100 9

Ketua Bidang  
Pengembangan Kepribadian  
Integral Berkelanjutan



*[Signature]*  
**Adi Desuki**  
NIP. 197410287



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

TARBIYATU-L-MU'ALLIMAT AL-ISLAMIYAH  
PONDOK MODERN AL-IKHLASH PUTRI  
CIOMAS KUNINGAN JAWA BARAT

SERTIFIKAT PRAKTEK MENGAJAR

Nomor : 06-A/PPA.TMI/K/2008

Yang bertanda tangan dibawah ini, Direktur Tarbiyatu-l-Mu'allimat Al-Islamiyah ( TMI ) Pondok Pesantren Modern "Al-Ikhlash" Putri Ciomas Kuningan Jawa-Barat menerangkan bahwa :

Nama : IIS PURNAMAWATI  
Tempat/Tgl. Lahir : Kuningan, 14 Nopember 1989  
Alamat : Cileuya - Cimahi  
Kuningan

Telah melaksanakan praktek mengajar di TMI Pondok Pesantren Modern "AL-Ikhlash" Putri Ciomas Kuningan Jawa-Barat pada tahun ajaran 2007...../.....2008..... Dengan hasil Baik dan kepada yang bersangkutan diberi hak untuk melaksanakan kegiatan mengajar.

Ciomas, 28 Mei 2008

Pembimbing

Ani. Mulyanti. S.Pd.1



Direktur TMI  
Pondok Pesantren Modern  
AL-IKHLASH



IDA FARIDAH



## شهادة

الرقم: UIN.02/L.0/PP.00.9/2996.b/2012

تشهد إدارة مركز اللغات والثقافات والأديان بأن :

الاسم : His Purnama Wati

تاريخ الميلاد : ١٤ نوفمبر ١٩٨٩

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ١٨ أكتوبر ٢٠١٢ ،  
وحصلت على درجة :

٤٤	فهم المسموع
٤٣	التركيب النحوية والتعبيرات الكتابية
٢٧	فهم المقروء
٣٨٠	مجموع الدرجات

\*هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ٢٤ أكتوبر ٢٠١٢

المدير

الدكتور الحاج صفي الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥٢٨٢٠٠٠٠٣١٠٠١





KEMENTERIAN AGAMA  
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA  
PUSAT BAHASA, BUDAYA & AGAMA  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 550727 Yogyakarta 55281

## TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No : UIN.02/L.5/PP.00.9/1487.b /2013

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Iis Purnama Wati**  
Date of Birth : **November 14, 1989**  
Sex : **Female**

took TOEC (Test of English Competence) held on **July 19, 2013** by Center for Language, Culture and Religion of Sunan Kalijaga State Islamic University Yogyakarta and got the following result:

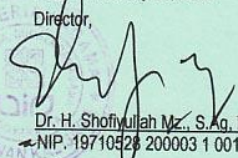
CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	<b>34</b>
Structure & Written Expression	<b>41</b>
Reading Comprehension	<b>45</b>
<b>Total Score</b>	<b>400</b>

\*Validity : 2 years since the certificate's issued



Yogyakarta, July 26, 2013

Director,

  
Dr. H. Shofiyulah Mz., S.Ag, M.Ag  
NIP. 19710526 200003 1 001

Nomor: UIN-02/L3/PP.00.9/42.1/2013

# Sertifikat

## UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada



**UII**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

**PKSI**

Pusat Komputer & Sistem Informasi

Nama : IIS PURNAMA WATI  
NIM : 08420036  
Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	60	C
2	Microsoft Excel	20	E
3	Microsoft Power Point	80	B
4	Internet	50	D
Total Nilai		52.5	D
Predikat Kelulusan		Kurang	

Yogyakarta, 03 April 2013



Abdul Ghafur Fatwanto, S.Si., M.Kom.

19770103 200501 1 003

Standar Nilai:

Angka	Huruf	Predikat
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang

Nomor: UIN.02/R.Km/PP.00.9/1921/2008



DEPARTEMEN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN KALIJAGA

*Sertifikat*

diberikan kepada:

NAMA : IIS PURNAMA WATI  
NIM : 08420036  
FAKULTAS : TARBIYAH

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas workshop  
**SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI**

Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2008/2009  
Tanggal 28 s.d. 30 Agustus 2008 (24 Jam pelajaran) sebagai:

**P E S E R T A**

Yogyakarta, 2 September 2008

DEPARTEMEN AGAMA RI  
Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan  
  
Dr. H. Marzuki Siregar, M.A.  
NIP. 150232846