

**PEMBELAJARAN *IMLĀ' MANẒŪR* PADA *MAHĀRAH AL-KITĀBAH*
MELALUI METODE *GUIDED NOTE TAKING***

**(Studi Eksperimentasi Kelas VIII Di MTs N Giriloyo Yogyakarta
Tahun Ajaran 2013/2014)**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam**

Disusun Oleh :

M. Mahbub Ashoim
NIM. 07420062

**PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2013**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : M. Mahbub Ashoim
NIM : 07420062
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya serupa yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan skripsi saya ini asli karya saya sendiri dan bukan meniru dari hasil skripsi karya orang lain.

Yogyakarta, 12 September 2013
Yang menyatakan,



M.Mahbub Ashoim
NIM.07420062



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi Saudara M. Mahbub Ashoim
Lamp :-

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama : M. Mahbub Ashoim
NIM : 07420062
Judul Skripsi : Pembelajaran *Imla' Manzhur* Pada *Maharah Kitabah* Melalui Metode *Guided Note Taking* (Studi Eksperimentasi Kelas VIII Di Mts N Giriloyo Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014)

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 12 September 2013

Pembimbing

Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I
NIP. 19590114 198803 1 001



PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nama : M.Mahbub Ashoim
NIM : 07420062
Semester : XIII
Jurusan/ program studi : PBA
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah Kitābah* melalui metode *Guided Note Taking* (Studi Eksperimen kelas VIII Di MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

NO	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	Semua BAB	Semua halaman	Sesuaikan translitasi yang anda buat dengan tulisan-tulisan yang anda pakai.

Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 02 September 2013
Mengetahui :
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. H. Ahmad Rodli, M.SI
NIP. 19590114 198803 1 001
(setelah revisi)

Tanggal munaqasyah:
Yogyakarta, 27 September 2013

Yang menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. H. Ahmad Rodli, M.SI
NIP. 19590114 198803 1 001
(setelah munaqasyah)



PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nama : M.Mahbub Ashoim
NIM : 07420062
Semester : XIII
Jurusan/ program studi : PBA
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah Kitābah* melalui metode *Guided Note Taking* (Studi Eksperimen kelas VIII Di MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

NO	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	Materi	-	Uraikan titik temu antara <i>Imlā' Manzūr</i> dengan metode <i>Guided Note Taking</i>
2	Soal	-	Soal sebaiknya konsisten dengan metodenya/ strateginya

Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 02 September 2013
Penguji I

Dr.Sembodo Ardi W., M.Ag.
NIP: 19680915 199803 1 005
(setelah revisi)

Tanggal munaqasyah:
Yogyakarta, 27 September 2013
Penguji I

Dr.Sembodo Ardi W., M.Ag.
NIP: 19680915 199803 1 005
(setelah Munaqasyah)



PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR


PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nama : M.Mahbub Ashoim
NIM : 07420062
Semester : XIII
Jurusan/ program studi : PBA
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah Kitābah* melalui metode *Guided Note Taking* (Studi Eksperimen kelas VIII Di MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013)


Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

NO	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	Teknis dan BAB II	Xii Xiii	1. Pengantar ditambah lafal alhamdulillah dan sholawat ditulis huruf Arab 2. Tajrid diperbaiki 3. Semua tabel diberi sumber kutipan
2	BAB II	Semua halaman	Uraikan analisis anda dan data tulis sumber kutipan
3	BAB III	49-58	Uraikan proses pelaksanaan metode <i>guided note taking</i> dan alasan yang dihapus dalam <i>note</i> yang dibagikan hanya satu kata (kosakata)

Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 02 September 2013
Penguji II


R. Umil Baroroh, M.Ag
NIP: 19720305 199603 2 001
(setelah Revisi)

Tanggal munaqasyah:
Yogyakarta, 27 September 2013
Penguji II


R. Umil Baroroh, M.Ag
NIP: 19720305 199603 2 001
(setelah munaqasyah)



PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02 / DT / PP.009 /137/ 2013

Skripsi/Tugas Akhir dengan Judul :

**Pebeajaran *Imlā Manzūr* Pada *Mahārah Kitābah* Melalui Etode
Guided Note Taking (Studi Eksperimentasi Kelas Viii Di Mts N
Giriloyo Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : M. Mahbub Ashoim

NIM : 07420062

Telah dimunaqasyahkan pada : Jum'at, 27 September 2013

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I
NIP. 19590114 198803 1 001

Penguji I

Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag
NIP. 19680915 199803 1 005

Penguji II

R. Umi Baroroh M.Ag
NIP. 19600716 199103 1 001

21 OCT 2013

Yogyakarta,

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
DEKAN



Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si
NIP. 19590525 198503 1 005

MOTTO

مَا حُفِظَ قَرَّ وَمَا كُتِبَ قَرَّ

“Apa yang dihafal pasti akan sirna, dan apa yang ditulis pasti akan abadi”.¹



¹ Dikutip dari mahfuzhat dawuh KH. Hamid Pasuruan dinukil oleh Ustadz Sholeh Ilham S.Th.I. pada Selasa, 27 Agustus 2013 waktu 01.00 WIB.

PERSEMBAHAN

Ku persembahkan Skripsi ini untuk:
Almamaterku Tercinta prodi Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



PEDOMAN TRANSLITASI

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi huruf Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	Ś	es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha'	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	kha'	Kh	ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	zal	Ž	zet (dengan titik diatas)
ر	ra'	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	sad	ş	es (dengan titik dibawah)
ض	dad	ḍ	de (dengan titik dibawah)
ط	ta'	ṭ	te (dengan titik dibawah)
ظ	za'	ẓ	zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	‘	koma terbalik diatas
غ	gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	qaf	Q	Qi

ك	kaf	K	Ka
ل	lam	L	`el
م	mim	M	`em
ن	nun	N	`en
و	Wawu	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

B. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعددة	Ditulis	Mutaṣaddidah
عدة	Ditulis	ṣiddah

C. Ta' marbutah diakhir kata

1. Bila dimatikan ditulis h.

حكمة	Ditulis	Ḥikmah
علة	Ditulis	ʿillah

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

2. Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	Ditulis	Karāmah al-Auliyā'
----------------	---------	--------------------

3. Bila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, kasrah dan dummah ditulis t atau h.

زكاة الفطر	Ditulis	Zakāh al-Fiṭri
------------	---------	----------------

D. Vokal pendek

فَعَلَ	Fathah	ditulis ditulis	A fa'ala
ذَكَرَ	Kasrah	ditulis ditulis	I żukira
يَذْهَبُ	Dammah	ditulis ditulis	U yażhabu

E. Vokal panjang

1	fathah + alif جَاهِلِيَّةٌ	ditulis ditulis	Ā jāhiliyyah
2	fathah + ya' mati تَنْسَى	ditulis ditulis	Ā tansā
3	kasrah + ya' mati كَرِيمٌ	ditulis ditulis	I karim
4	dammah + wawu mati فُرُوضٌ	ditulis ditulis	Ū furūd

F. Vokal rangkap

1	fathah + ya' mati بَيْنَكُمْ	ditulis ditulis	Ai bainakum
2	fathah + wawu mati قَوْلٌ	ditulis ditulis	Au qaul

G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisah dengan apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	a'antum
أَعِدَّتْ	Ditulis	u'iddat
لَيْنَ شَكَرْتُمْ	Ditulis	la'in syakartum

H. Kata sandang alif + lam

- 1) Bila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf "l".

الْقُرْآنُ	Ditulis	Al-Qur'ān
الْقِيَّاسُ	Ditulis	Al-Qiyās

- 2) Bila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf l (el) nya.

السَّمَاءُ	Ditulis	As-Samā'
السَّمْسُ	Ditulis	Asy-Syams

I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Ditulis menurut penulisannya.

ذَوِي الْفُرُوضِ	Ditulis	Ẓawī al-Furūḍ
أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis	Ahl as-Sunnah

ABSTRAKSI

M. Mahbub Ashoim. Pembelajaran *Imla' Manzhur* pada *Maharah al-Kitabah* melalui metode *Guided Note Taking* kelas VIII Di Mts N Giriloyo Yogyakarta. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2013

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ada tidaknya perbedaan yang signifikan pada pembelajaran kitabah siswa eksperimen (kelompok yang menggunakan metode *guided note taking*) dengan kelompok kontrol (kelompok yang tidak menggunakan metode *guided note taking*) sebelum dan sesudah diadakan *treatmen*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh kelas VIII C dan kelas VIII D MTs N Giriloyo Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014 sebanyak 64 siswa, yang terdiri dari dua kelas yaitu kelas VIII C sebagai kelas kontrol sejumlah 32 siswa, dan kelas VIII D sebagai kelas eksperimen sejumlah 32 siswa. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan metode eksperimen, observasi, wawancara, dokumentasi, dan tes.

Berdasarkan hasil uji “t” dari hasil belajar kitabah siswa kelompok eksperimen sebelum dan sesudah pembelajaran menggunakan metode *guided note taking*, hasil analisis statistik menunjukkan bahwa uji t posttest antara kelompok kontrol dan eksperimen di dapatkan nilai Sig. $0,553 > 0,05$ yang artinya tidak terdapat perbedaan yang signifikan hasil belajar antara kelompok kontrol dan eksperimen. Sedangkan uji t nilai prettest dan posttest kelompok eksperimen menghasilkan nilai Sig. $0,000 < 0,005$ yang artinya terdapat peningkatan yang signifikan pada hasil belajar siswa kelompok eksperimen.

Setelah diadakan *treatmen* (eksperimen) dengan menggunakan metode *guided note taking* pembelajaran *imla' manzhur* pada *maharah al-kitabah*, maka dapat disimpulkan bahwa pembelajaran *kitabah* dengan menggunakan metode *guided note taking* dapat membantu siswa berkonsentrasi mengikuti pelajaran, siswa aktif dalam mengikuti pelajaran, dan dapat meningkatkan hasil belajar *kitabah* siswa MTs N Giriloyo Yogyakarta, walaupun tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan metode *guided note taking*, dengan pembelajaran bahasa Arab tanpa menggunakan metode *guided note taking*.

تجريد

محمد محبوب الصائم. تعليم الإملاء المنظور في مهارة الكتابة من خلال طريقة Guided Note Taking للصف الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية كيري لولو يوكياكرتا. بحث. كلية علم التربية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا. 2013.

والغرض هذا البحث معرفة الفرق المعنوي في تعليم الكتابة لدى الطلاب التجريبي والطلاب المراقبي سواء كان ذلك قبل القيام بالترينات أو بعده. وأما سكان هذا البحث فهو كل الطلاب الصف الثامن ج والصف الثامن د بالمدرسة الثانوية الحكومية كيري لولو يوكياكرتا الإسلامية للعام الدراسي 2014/2013 وهو 64 طالبا يتكون من الصفيين وهما الصف الثامن ج كصف مراقبي وهو 32 طالبا والصف الثامن د كصف تجريبي وهو 32 طالبا. وطريقة جمع البيانات هي طريقة الملاحظة والمقابلة والوثائق والاختبار.

بناء على نتيجة "t" الاختبار من نتيجة تعلم كتابة الطلاب المجموعة التجريبية سواء كان التعليم قبل تطبيق طريقة *Guided Note Taking* أو بعده. وكانت نتيجة تحليل الإحصائي تدل على أن "t" الاختبار بعد الاختبار بين المجموعة المراقبية والمجموعة التجريبية تحصل على قيمة معنوية $0,553 > 0,05$ والمراد أنه لا يوجد الفرق المعنوي من نتيجة تعلم المجموعة التجريبية والمجموعة المراقبية. وأما "t" الاختبار من قيمة قبل الاختبار وبعده في مجموعة تجريبية فتحصل على قيمة معنوية $0,000 < 0,005$ والمراد أن هناك ترقية معنوية في نتيجة تعلم الطلاب في مجموعة تجريبية.

وبعد القيام بالتجربة بتطبيق طريقة Guided Note Taking في تعليم الإملاء المنظور في مهارة الكتابة فيستنتج منه أن تعليم الكتابة بتطبيق طريقة Guided Note Taking تسهل الطلاب في

تركيز متابعة التعليم والطلاب يفاعل في مشاركة التعليم ويرقي
نتيجة تعلم الكتابة الطلاب بالمدرسة الثانوية الحكومية كيري لويو
يوكياكرتا رغم أنه لا توجد الفرق المعنوي بين تعليم اللغة العربية
بتطبيق طريقة Guided Note Taking بتعليم اللغة العربية دون
استخدام طريق Guided Note Taking.



KATA PENGANTAR

الحمد لله رب العالمين، و به نستعين و على أمور الدنيا والدين. أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمدا رسول الله. اللهم صل و سلم على محمد و على اله و صحبه أجمعين، أما بعد

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan anugerah tak terduga disetiap langkah penelitian ini. Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada beliau Nabi akhir zaman yang menjadi inspirasi bagi seluruh umat Islam dan khususnya bagi peneliti dalam menjalani kehidupan ini.

Begitu banyak kesan dalam perjalanan penelitian ini, ada senang, susah, malas, “semangat yang menggebu-gebu” namun dibalik itu semua selalu ada hal indah yang tak pernah terduga hingga peneliti berhasil menyelesaikan penelitian ini dan menyusunnya menjadi sebuah skripsi.

Dalam panjangnya perjalanan ini tentunya peneliti tidak akan mampu berjalan sendiri tanpa dukungan dari orang-orang disekitar. Oleh karena itu dengan ketulusan dari dalam hati peneliti menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Bapak Prof. Dr. H. Hamruni, M.S.I
2. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I beserta para dosen dan seluruh karyawan/ staf pegawai atas bantuan yang

diberikan selama peneliti menjalani studi di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta khususnya Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

3. DR. Abdul Munip, M.Ag selaku Penasehat Akademik yang telah banyak memberikan bimbingan, masukan dan arahan kepada saya.
4. Drs. H. Ahmad Rodli, M.SI selaku pembimbing skripsi saya yang telah banyak memberikan bimbingan, masukan dan arahan kepada peneliti demi kesempurnaan skripsi.
5. Kedua orang tua saya Ibu Siti Asiyah Dan Bapak Achmad Fuad (Alm) . Mas Mahsun Fuad Selaku kakak saya yang telah memberikan wejangan motivasi yang terus menjadi refleksi.
6. “*Kakak-Kakaku* ”, Mas Mahsun Fuad M.Ag Mbak Siti Latifah, Mbak Umi Thoyyibah, Mbak Siti Fatimah S.Ag, Mas masKun S.Pd I, MbaK Veni Badi’atul Qibtiyah S.Pd I, Dengan tulus dan kasih sayangnya telah memberikan motivasi agar cepet selesai kuliah !, kakak Ipar yang telah memberikan perhatiannya untuk studi saya selama ini dan berharap mohon bimbingannya. Terima kasih banyak atas cerita-ceritanya semoga pelajaran dan pengalaman beliau bisa menjadi pelajaran bagi saya untuk masa sekarang dan masa mendatang.
7. Keluarga UKM JQH al Mizan yang begitu penulis sayangi: kepada teman-teman seperjuangan angkatan 2007 Mbak Ida, Mbak Istinganatul, Mas Heri Plonco (pak koordinatorku sholawat 2009), spesial kepada mas Sadad, mas Amin dan Ranu yang telah meluangkan waktu, materi, pikiran untuk almizan

(sholawat) untuk terus eksis. Kepada Om Yazid, Pakde Uye yang selalu mengajak ngobrol diskusi tentang sholawat almizan dan semua hal. Kepada Hana Naim Faiz dan Ana yang selalu menemani cerita-cerita di almizan. Dan mohon maaf, saya hanya bisa mengucapkan “terima kasih” kepada teman-teman semua.

8. Keluarga besar PMII Rayon Tarbiyah Wiswa Tradisi angkatan 2007. Kepada pak Bangki, kang Hanif temen2 Korp Komunist'07 maaf jika kita jarang ketemu ngobrol ngopi2 karena kesibukan yang berbeda. Terima kasih atas wejangnya dan diskusinya semoga semakin maju PMII Rayon Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
9. Teman-teman yang selalu mengajaku maulid hingga sekarang Mas Ulum , Mas Zamam, Mas Ilham, teman-teman (AM Jogja) dan teman-teman UKM JQH al-Mizan UIN Sunan Kalijaga, Majelis al- Ukhuwah Yogyakarta, Ahbaabul Musthofa Yogyakarta. Teman-teman perintis Jamuna Kalisawur Mantingan Ngawi yang kami hormati Kang Mahmud, Kang Romadhon, kang Junaidi. Yang telah memperjuangkan tradisi hadroh dirumah. Semoga semua yang kami sebutkan diatas selalu mendapatkan syafa'at kanjeng Nabi Muhammad SAW.
10. Teman-teman PBA khususnya padepokan DINASTY '07 yang memberikan banyak warna dalam perjalanan menuntut ilmu di kampus tercinta ini.
11. Seluruh pihak baik kelompok maupun individu yang telah berjasa dalam membantu penyusunan skripsi ini.

Peneliti sangat sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu peneliti akan sangat terbuka untuk kritik maupun sarannya demi perbaikan skripsi ini. Peneliti berharap semoga penelitian kecil ini dapat bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan bagi peneliti pribadi khususnya. Amiin.

Yogyakarta, 11 September 2013

Peneliti

M. Mahbub Ashoim
NIM. 07420062



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN SURAT NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITASI	vii
ABSTRAKSI	xi
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Dan Kegunaan.....	3
D. Kajian Pustaka	4
E. Kerangka Teori.....	6
F. Hipotesis	13
G. Metode Penelitian.....	14
H. Sistematika Pembahasan	24

BAB II GAMBARAN UMUM MTs N GIRILOYO BANTUL

YOGYAKARTA.....	26
A. Letak Geografis	26
B. Sejarah Dan Perkembangan.....	26
C. Visi Dan Misi	28
D. Struktur Organisasi.....	29
E. Keadaan guru dan karyawan.....	31
Guru	31
Karyawan.....	32
F. Siswa.....	32
G. Sarana Dan Prasarana	34
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
A. Deskripsi Siswa Mts N Giriloyo Bantul Yogyakarta	40
B. Perencanaan Instrumen.....	42
C. Prosedur Eksperimen.....	44
D. Analisis Data	73
E. Pembahasan Penelitian	81
BAB IV PENUTUP.....	84
A. Kesimpulan.....	84
B. Saran-Saran.....	86
C. Penutup.....	87

DAFTAR PUSTAKA 88

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Struktur Organisasi Mts N Giriloyo Yogyakarta.....	29
Tabel 2 Daftar Guru Mts N Giriloyo Yogyakarta	31
Tabel 3 Data Karyawan Mts N Giriloyo Yogyakarta.....	32
Tabel 4 Keadaan Siswa Kelas VII.....	33
Tabel 5 Keadaan Siswa Kelas VIII.....	33
Tabel 6 Keadaan Siswa Kelas IX	34
Tabel 7 Data Saprass Mts N Giriloyo Yogyakarta.....	38
Tabel 8 Data Siswa Kelas VIII C	40
Tabel 9 Data Siswa Kelas VIII D	41
Tabel 10 Kisi-Kisi Soal	43
Tabel 11 Data Jenis Kelamin Kelompok Eksperimen.....	44
Tabel 12 Data Jenis Kelamin Kelompok Kontrol	45
Tabel 13 Data Latar Belakang Pendidikan Siswa Kelompok Eksperimen	45
Tabel 14 Data Latar Belakang Pendidikan Siswa Kelompok Kontrol.....	45
Tabel 15 Data Usia Siswa Kelompok Eksperimen Dan Kelompok Kontrol	46
Tabel 16 Jadwal Pelaksanaan Kelompok Eksperimen	48
Tabel 17 Jadwal Pelaksanaan Kelompok Kontrol.....	66
Tabel 18 Data Nilai Pretest Dan Posttest Kelas Eksperimen	73

Tabel 19 Data Nilai Pretest Dan Posttest Kelas Kontrol	74
Tabel 20 Hasil Uji Normalitas Data Pretest Dan Posttest	76
Tabel 21 Hasil Uji Homogenitas Varian Data Pretest.....	77
Tabel 22 Uji Non Parametrik Pretest Kelas Kontrol Dan Eskperimen	78
Tabel 23 Uji T Nilai Posttest Kelas Kontrol Dan Kelas Eksperimen.....	79
Tabel 24 Uji T Peningkatan Hasil Belajar Kelas Eksperimen.....	81



BAB I

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran bahasa Arab senantiasa dihadapkan pada berbagai situasi yang kompleks. Diantara aspek yang mempengaruhi keberhasilan pembelajaran bahasa Arab adalah aspek problematika metodologis¹. Pembelajaran bahasa Arab sesungguhnya sangat menghendaki keterlibatan langsung dengan siswa. Pembelajaran bahasa Arab yang selama ini berjalan di berbagai madrasah atau sekolah masih kurang ditopang oleh faktor-faktor pendidikan pembelajaran yang kurang memadai, seperti faktor kurikulum, termasuk metodologi pembelajaran². Dalam pembelajaran bahasa Arab, terdapat lima metode klasik yang hingga kini masih eksis dipergunakan di berbagai lembaga pendidikan formal (madrasah dan sekolah umum). Kelima metode tersebut adalah metode gramatikal tarjamah, metode langsung, metode membaca, metode aural-oral, dan metode elektrik (manshur, Dkk.,19994, 170).³

Metode pembelajaran dapat diartikan sebagai seperangkat cara, jalan, dan teknik yang digunakan oleh pendidik dalam proses pembelajaran agar peserta didik mencapai tujuan pembelajaran atau kompetensi tertentu yang dirumuskan dalam silabi mata pelajaran. Hanya dengan memilih metode yang tepat, materi pelajaran termasuk materi pendidikan bahasa Arab ramah realitas

¹ Fathul Mujib Dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press,2011). Hlm. 71

² Radiyah Zaenuddin, *Metodologi Dan Strategi Alternative Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group,2005). Hlm. 21

³ Ibid, Hlm. 37

akan dapat dicerna dengan baik oleh peserta didik. Metode pembelajaran akan berpengaruh terhadap sukses tidaknya proses belajar mengajar.⁴

Bahasa Arab di Madrasah dipersiapkan untuk pencapaian kompetensi berbahasa, yang mencakup empat ketrampilan berbahasa yang diajarkan secara integral. Pada tingkat madrasah tsanawiyah keempat ketrampilan bahasa tersebut diajarkan secara seimbang.⁵

Pembelajaran bahasa Arab pada jenjang Madrasah Tsanawiyah terdapat empat *mahārah al-lughah* menjadi pembelajaran yang harus ditempuh siswa khususnya pada kelas VIII di MTs N Giriloyo Yogyakarta. Khusus pembelajaran bahasa Arab pada ketrampilan menulis (*mahārah kitābah*) siswa sering kesulitan untuk belajar karena belum terbiasa menulis Arab (*hurūf hijaiyah*). Pada pelaksanaannya siswa dalam pembelajaran bahasa Arab (*kitābah*) hanya menulis dan menyalin dari teks buku panduan serta guru membenarkan kesalahan dan meminta siswa menulis kosa kata (*mufrādats*) dan melengkapi kalimat (*jumlah*).⁶

Pembelajaran bahasa Arab khususnya di MTs N Giriloyo Yogyakarta dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya ketrampilan menulis masih menggunakan metode konvensional, yaitu proses pembelajaran yang dikenal dengan metode ceramah, maka peneliti merasa perlu menerapkan

⁴ Fathul Mujib, *Rekonstruksi Pendidikan Bahasa Arab Dari Pendekatan Konvensional Ke Integrative Humanis*, (Yogyakarta: Pedagogia, 2010). Hlm. 97

⁵ Taufiqurrahman, *Pengembangan Komponen-Komponen Kurikulum Bahasa Arab*, (IAIN Banjarmasin; Lisania Jurnal Ilmu dan Pendidikan Bahasa Arab Vol. 2. No. 1, 2011). Hlm.99

⁶ Hasil interview pada 23 juli 2013 kepada bapak Miftakhul Munir, S.Ag (Guru Mapel bahasa Arab)

eksperimentasi metode *Guided Note Taking*. Dengan adanya pembelajaran bahasa Arab dengan metode *Guided Note Taking* ini diharapkan ada perbedaan yang signifikan antara kelompok kontrol dan kelompok eksperimen.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana pelaksanaan *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* melalui metode *Guided Note Taking* kelas VIII Di Mts N Giriloyo Yogyakarta
2. Adakah perbedaan pemahaman dalam pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* melalui metode *Guided Note Taking* kelas VIII Di Mts N Giriloyo Yogyakarta dengan tanpa menggunakan metode *Guided Note Taking*
3. Adakah peningkatan nilai rata-rata kelas eksperimen dalam pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* melalui metode *Guided Note Taking* kelas VIII Di Mts N Giriloyo Yogyakarta

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian

1. Untuk mengetahui pelaksanaan pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* melalui metode *Guided Note Taking* kelas VIII Di Mts N Giriloyo Yogyakarta

2. Untuk mengetahui perbedaan antara pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* melalui metode *Guided Note Taking* kelas VIII Di Mts N Giriloyo Yogyakarta
3. Untuk mengetahui peningkatan belajar bahasa Arab siswa dalam pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* melalui metode *Guided Note Taking* kelas VIII Di Mts N Giriloyo Yogyakarta

Manfaat penelitian

1. Secara teoritis

Hasil penelitian ini dapat bermanfaat dalam mengembangkan teori pembelajaran bahasa Arab khususnya metodologi bahasa Arab.

2. Secara praktis

1. Bagi guru, hasil penelitian ini dapat bermanfaat sebagai masukan pengetahuan dan pengalaman praktis dalam penggunaan metode sebagai alternatif dalam penguasaan ketrampilan bahasa Arab.
2. Bagi khasanah keilmuan, hasil penelitian ini dapat bermanfaat sebagai sumber acuan membuat laporan pembelajaran inovasi atau penelitian lanjutan sejenisnya, dan sebagai masukan pengetahuan agar dapat menerapkan disekolah khususnya pembelajaran bahasa Arab.

D. Kajian Pustaka

Kajian pustaka merupakan telaah terhadap penelitian-penelitian sebelumnya. Kajian pustaka ini harus dilakukan oleh seorang peneliti guna menghindari persamaan dalam penelitian dan memposisikan diri sebagai penelitian ilmiah bahwa penelitian ini memang harus diteliti.

Untuk itu, peneliti terlebih dahulu melakukan telaah pustaka sebagai berikut:

1. *Eksperimentasi pendekatan Accelerated Learning dalam pembelajaran qirā'ah di MTs N Sumberagung Jetis Bantul*. Skripsi muhammad fathoni, tahun 2012, menjelaskan bahwa pembelajaran qirā'ah dengan pendekatan Accelerated Learning, siswa lebih cepat memberi pemahaman, lebih konsentrasi, lebih bersemangat. Terdapat peningkatan nilai dari kelas Eksperimen mendapat nilai 13,17 sedangkan kelas kontrol mendapat nilai 5,18.⁷
2. *Eksperimentasi pembelajaran bahasa Arab melalui strategi STAD di Kelas VII Di MTs N Piyungan bantul Yogyakarta*. Skripsi Karimatun Nisa', tahun 2010, menjelaskan bahwa pembelajaran dengan menggunakan cooperative tipe STAD dapat meningkatkan pembelajaran, menyenangkan serta terwujudnya pembelajaran PAKEM bagi kelas VII Di MTs N Piyungan Bantul Yogyakarta.⁸
3. *Eksperimentasi metode sosiodrama dalam pembelajaran bahasa Arab siswa kelas VII MTs al-Mukmin Muhammadiyah Tembarak Temanggung Tahun Ajaran 2011/2012*. Skripsi Ruhaini Fitri

⁷ Muhammad Fathoni, *Eksperimentasi Pendekatan Accelerated Learning Dalam Pembelajaran Qira'ah Di Mts N Sumberagung Jetis Bantul*. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

⁸ Karimatun Nisa', *Eksperimentasi Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Strategi STAD Di Kelas VII Di Mts N Piyungan Bantul Yogyakarta*. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2010.

Rahmawati, tahun 2012. Menjelaskan bahwa metode sosiodrama dapat meningkatkan hasil belajar siswa dan efektif.⁹

Adapun peneliti yang akan dilakukan berbeda dengan peneliti sebelumnya. Dalam penelitian ini peneliti akan membahas Pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* melalui metode *Guided Note Taking* kelas VIII Di Mts N Giriloyo Yogyakarta.

E. Landasan Teori

1. PEMBELAJARAN BAHASA ARAB

a. Pembelajaran bahasa Arab

Pembelajaran bahasa Arab adalah suatu proses yang dilakukan oleh guru dalam membimbing, membantu, mengarahkan peserta didik untuk memiliki pengalaman belajar. Pembelajaran terdapat dua unsur yaitu unsur kegiatan guru dan unsur kegiatan murid.¹⁰ Bahasa Arab adalah bahasa umat manusia, bahasa agama Islam dan bahasa al-Qur'ān.¹¹

⁹ Ruhaini Fitri Rahmawati, *Eksperimentasi Metode Sosiodrama Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VII Mts Al-Mukmin Muhammadiyah Tembarak Temanggung Tahun Ajaran 2011/2012*. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

¹⁰ Ali Musthofa Dan Harun Asrohah, *Bahan Ajar Perencanaan Pembelajaran*, (Surabaya, Kopertais, 2011). Hlm. 7

¹¹ Fathul Mujib, *Rekonstruksi Pendidikan Bahasa Arab-Dari Pendekatan Konvensional Ke Integratif Humanis*, (Yogyakarta: PT Bintang Pustaka Abadi, 2010). Hlm. 172

2. PEMBELAJARAN *IMLĀ' MANẒUR*

1. Pengertian

Imlā' adalah katagori menulis yang menekankan rupa atau postur huruf dalam membentuk kata-kata dan kalimat.¹² *Imlā'* merupakan bagian dari *mahārah kitābah*. Ketrampilan menulis Arab mencakup tiga muatan dasar. *Pertama*, ketrampilan menyalin huruf secara benar. *Kedua*, ketrampilan meletakkan tanda baca secara benar. *Ketiga*, ketrampilan menulis indah atau seni kaligrafi.¹³

2. Syarat-syarat *Imlā'*

- 1) Teks bacaan yang diberikat bersifat mudah, gaya bahasa (*Uslūb*) yang bagus dan jelas maknanya, dan membekali siswa dengan pengetahuan-pengetahuan dan gagasan-gagasan baru. Seyogyanya disesuaikan dengan tahap perkembangan kognitif, afektif dan psikomotorik dan kemampuan berbahasa siswa.
- 2) Menghindari salah dalam membaca atau memberikan teks bacaan.
- 3) Membaca secara tenang (tidak tergesa-gesa) dan memperhatikan tanda baca dengan benar.
- 4) Mengulangi bacaan secukupnya (dua atau tiga kali).

¹² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011). Hlm. 22

¹³ Ma'rifatul Munjiah, *Imlā' Teori Dan Terapan*, (Malang: UIN Malang Press, 2009). Hlm. 21

5) Menggunakan suara yang keras dan jelas.¹⁴

3. *Imlā' Manzūr*

Adalah salah satu macam-macam *Imlā'* yaitu *Imlā' manzūr*.
Yaitu mengamati dan melihat tulisan atau media tertentu dengan cermat, setelah itu dipindah ke dalam buku pelajaran tanpa melihat lagi tulisan. Pelajaran ini sedapat mungkin harus menyalin tulisan hasil penglihatan mereka.¹⁵

Imlā' manzūr secara praktis adalah siswa melihat dan mempelajari teks bacaan atau kalimat dalam kitab atau buku yang ada dipapan tulis lalu menutup kitab atau membelakangi papan tulis.¹⁶

4. *Mahārah Kitābah*

Ketrampilan menulis (*mahārah kitābah*) adalah kemampuan dalam mendeskripsikan atau mengungkapkan isi pikiran, mulai dari aspek menulis sederhana seperti menulis kata-kata sampai kepada aspek yang kompleks yaitu mengarang.¹⁷

Tujuan pembelajaran *mahārah kitābah* adalah: 1). Agar siswa terbiasa menulis bahasa Arab dengan benar. 2). Melatih siswa untuk mengekspresikan ide, gagasan, ungkapan, perasaan

¹⁴ *Ibid.* Hlm. 27

¹⁵ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.....Hlm. 152

¹⁶ Ma'rifatul Munjiah, *Imlā' Dan Teori Terapan*..... Hlm. 27

¹⁷ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.....Hlm. 151

dengan jelas dan benar. 3). Agar siswa cermat dalam menulis bahasa Arab dalam berbagai kondisi (syahatah,1996:242).¹⁸

5. Metode *Guide Note Taking*

1. Pengertian

Ditinjau dari segi *etimologi* (bahasa), metode berasal dari bahasa Yunani, yaitu “*methodos*”. Kata ini terdiri dari dua kata suku kata, yaitu *metha* yang berarti melewati atau melalui, dan *hodos* yang berarti jalan atau cara. Maka metode memiliki satu arti yaitu suatu jalan atau cara yang dilalui untuk mencapai data dengan tujuan dan kegunaan tertentu.¹⁹

Metode *guided note taking* adalah model pembelajaran yang menuntut siswa untuk dapat bernalar dan memahami materi sehingga dibutuhkan konsentrasi siswa yang tinggi. Pembelajaran dengan metode *guided note taking* merupakan metode catatan terbimbing agar dapat mencapai tujuan yang diharapkan yaitu mendapat perhatian siswa dan siswa selalu aktif.

Pembelajaran diawali dengan memberikan bahan ajar misalnya beberapa *hang out* dari materi ajar yang disampaikan guru kepada siswa, dengan mengosongi bagian-bagian poin yang penting sehingga terdapat bagian-bagian yang kosong dalam *hand out* tersebut. Beberapa cara yang dapat dilakukan adalah

¹⁸ Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, (Malang: UIN MALIKI PRESS. 2010). Hlm. 74-75

¹⁹ Prof. Dr. Sugiono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D*, (IKAPI: 2008). Hlm. 3

mengosongkan istilah atau definisi dan menghilangkan beberapa kata kunci. Menjelaskan kepada siswa bagian yang kosong dalam *hand out* memang sengaja dibuat agar mereka tetap berkonsentrasi mengikuti pelajaran. Selama pembelajaran berlangsung siswa diminta mengisi bagian-bagian yang kosong tersebut. Setelah penyampaian selesai, mintalah kepada siswa membacakan *hand out*-nya.²⁰

2. Filosofi dari metode *guided note taking*

Metode *guided note taking* adalah metode untuk membangun *stock of knowledge* bagi peserta didik (siswa). Metode ini dikembangkan agar metode konvensional (ceramah) yang dibawa guru mendapat perhatian siswa.²¹

Filosofi dari metode *guided note taking* adalah menyiapkan satu orang untuk mendorong siswa mencatat selagi guru mengajar. Adapun berbagai macam cara untuk membuat catatan secara terbimbing. Cara paling sederhana melibatkan pengisian kolom-kolom yang kosong.

3. Langkah-langkah pelaksanaan metode *guided note taking*

Dalam bukunya Melvin M Silberman (2007)

1. Menyiapkan sebuah catatan yang mengikhtisarkan hal-hal utama pada penyajian materi pelajaran.

²⁰ Melvin M. Silberman, *Active Learning 101 Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Pustaka Insani Madani, 2007), Cet.2. Hlm. 109

²¹ Agus Suprijono, *Cooperative Learning Teori Dan Aplikasi Paikem*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011). Hlm. 105

2. Sebagai ganti menyediakan teks secara lengkap, mengosongkan bagian-bagian dalamnya, dan untuk selanjutnya diisi oleh siswa.

Dalam bukunya Agus Suprijono (2011):

Langkah-langkah Metode *guided note taking* adalah sebagai berikut:

1. Guru memberikan bahan ajar berupa *hand out*
 2. Guru mengosongkan poin-poin penting dalam *hand out*
 3. Guru menjelaskan kepada siswa bahwa bagian yang kosong dalam *hand out* memang sengaja dibuat agar mereka berkonsentrasi mengikuti pelajaran
 4. Selama ceramah berlangsung guru menyuruh siswa untuk mengisi bagian-bagian yang kosong tersebut
 5. Setelah menyampaikan materi ceramah, mintalah kepada siswa untuk membacakan *hand out*.
4. Kelebihan metode *guided note taking*

Kelebihan metode *guided note taking* dalam meningkatkan konsentrasi belajar siswa.

Berikut keunggulan-keunggulan metode *guided note taking* yaitu:

- 1) Metode ini cocok untuk kelas besar dan kecil
- 2) Metode ini dapat digunakan sebelum, selama berlangsung, atau sesuai kegiatan pembelajaran

- 3) Metode ini cukup berguna untuk materi pengantar
- 4) Metode ini mudah digunakan ketika siswa harus mempelajari materi yang bersifat menguji pengetahuan kognitif
- 5) Metode ini cocok untuk memulai pembelajaran sehingga siswa akan fokus perhatiannya pada istilah dan konsep yang akan dikembangkan dan berhubungan dengan mata pelajaran untuk kemudian dikembangkan menjadi konsep atau bagan pemikiran yang lebih ringkas
- 6) Metode ini dapat digunakan beberapa kali untuk merangkum bab-bab yang berbeda
- 7) Metode ini bisa dijadikan sebagai pengganti ringkasan yang bersifat naratif panjang
- 8) Metode ini dapat dimanfaatkan untuk menilai kecenderungan seseorang terhadap suatu informasi tertentu
- 9) Metode ini memungkinkan siswa belajar lebih aktif, karena memberika kesempatan mengembangkan diri, fokus pada *hand out* dan materi ceramah serta diharapkan mampu memecahkan masalah sendiri dengan menemukan (*Discovery*) dan bekerja sendiri.²²

5. Kekurangan metode *guided note taking*

Disamping kelebihan, metode *guided note taking* juga memiliki beberapa kelemahan, yaitu:

²² Izakia, "Kelebihan Metode Guided Note Taking". [Http://Wordpress.Com](http://Wordpress.Com) Dalam *Google.Com* Diakses Pada Tanggal 10 April 2013

- 1) Jika *guided note taking* digunakan sebagai metode pembelajaran pada setiap materi pelajaran, maka guru akan sulit mengontrol kegiatan dan keberhasilan siswa
- 2) Kadang-kadang dalam implementasi, memerlukan waktu yang panjang sehingga guru sulit menyesuaikan dengan waktu yang ditentukan
- 3) Kadang-kadang sulit dalam pelaksanaan karena guru harus mempersiapkan *hand out* atau perencanaan terlebih dahulu, dengan memilih bagian atau materi mana yang harus dikosongkan dan pertimbangan kesesuaian materi dengan kesiapan siswa untuk belajar dengan model metode tersebut
- 4) Guru-guru yang terlanjur sudah menggunakan metode lama sulit beradaptasi dengan metode baru
- 5) Menuntut para guru untuk lebih menguasai materi lebih luas lagi dari standar yang telah ditetapkan
- 6) Biaya untuk pengadaan *hand out* bagi sebagian guru masih dirasa mahal dan kurang ekonomis.²³

F. Hipotesis

Hipotesis merupakan jawaban yang bersifat sementara terhadap permasalahan penelitian, sampai terbukti melalui data yang terkumpul.

Adapun hipotesis dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

²³ *Ibid*

“Terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar materi pemahaman *Imlā’ Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* pada kelompok eksperimen (kelompok siswa yang menggunakan metode *guided note taking*) dengan kelompok control (kelompok siswa yang tanpa menggunakan metode *guided note taking*)”

G. Metode Penelitian

Secara umum metode penelitian diartikan sebagai rencana ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu.²⁴ Adapun penggunaan metode penelitian adalah sebagai berikut:

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Pendekatan dalam penelitian ini merupakan pendekatan kuantitatif. Yaitu penelitian yang lebih menekankan pada pengumpulan data yang berupa angka dan menggunakan analisis statistik sebagai dasar dalam pemaparan data.²⁵

Sedangkan jenis penelitian yang penulis lakukan berdasarkan teknik yang digunakan adalah penelitian eksperimen yaitu metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan.²⁶

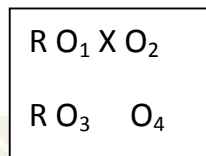
²⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 3

²⁵ Sembodo Ardi Widodo, dkk, *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2006), hlm. 16

²⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian*, hlm. 107

2. Desain Penelitian

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan desain penelitian eksperimen. Paradigma penelitiannya dapat digambarkan seperti berikut:



4.

R = kelompok eksperimen dan control siswa kelas

VIII

O₁&O₃ = kedua kelompok tersebut diobservasi dengan pretest untuk mengetahui penguasaan pemahaman *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah*

O₂ = pemahaman *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* pada murid setelah menggunakan metode *guided note taking*

O₄ = pemahaman *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* pada murid yang tidak diberi pembelajaran menggunakan metode *guided note taking*

5. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini bertempat di MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta yang akan dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2013/2014.

6. Penentuan Sumber Data

Sumber data adalah dari mana peneliti dapat memperoleh dan mengumpulkan data dalam penelitian. Adapun sumber data yang akan dituju dalam memperoleh data adalah sebagai berikut:

- a) Siswa kelas VIII MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta tahun ajaran 2013/2014.
- b) Guru bidang studi bahasa Arab kelas Siswa kelas VIII MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta tahun ajaran 2013/2014.
- c) Untuk memperoleh informasi tentang sejauh mana siswa dalam penguasaan pemahaman teks bacaan.
- d) Kepala sekolah, untuk memperoleh data-data tentang keadaan sekolah.

7. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data merupakan metode yang memuat jenis yang digunakan serta teknik pengumpulan dalam penelitian. Adapun metode pengumpulan data adalah sebagai berikut:

a) Observasi

Observasi sebagai teknik pengumpulan data mempunyai cirri yang spesifik bila dibandingkan dengan teknik yang lain. Sutrisno Hadi (1986) mengemukakan bahwa, observasi merupakan suatu proses yang kompleks, suatu proses yang tersusun dari berbagai proses biologis dan psikologis. Dua di antara yang terpenting adalah proses-proses pengamatan dan ingatan.²⁷

Observasi yang dilakukan peneliti menggunakan metode observasi tidak terstruktur sehingga peneliti lebih bebas dalam mengamati peristiwa. Metode ini peneliti gunakan untuk memperoleh data tentang keadaan sekolah dan proses pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* di kelas VIII.

b) Wawancara / interview

Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data apabila peneliti ingin melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan, dan juga apabila peneliti ingin mengetahui hal-hal dari respondennya yang lebih mendalam.²⁸

²⁷ *Ibid*, hlm. 203

²⁸ *Ibid*, hlm. 194

Dalam pelaksanaan wawancara, peneliti menggunakan wawancara tidak terstruktur, yaitu wawancara bebas, dimana peneliti tidak menggunakan pedoman wawancara yang telah tersusun secara sistematis dan lengkap untuk pengumpulan datanya. Pedoman wawancara yang digunakan hanya berupa garis-garis besar permasalahan yang akan ditanya.²⁹

c) Dokumentasi

Dokumentasi merupakan metode yang digunakan untuk mencari data mengenai hal-hal atau variable yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, lengger, agenda, dan sebagainya.³⁰

Metode dokumentasi ini peneliti gunakan untuk memperoleh data mengenai struktur organisasi, keadaan guru, karyawan, keadaan siswa, serta sarana dan prasarana yang ada di sekolah.

d) Tes

Tes adalah serentetan pertanyaan atau latihan serta alat lain yang digunakan untuk mengukur keterampilan,

²⁹ *Ibid*, hlm. 197

³⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta,2010), hlm. 132

pengetahuan inteligensi, kemampuan atau bakat yang dimiliki oleh individu atau kelompok.³¹

Dalam penelitian ini tes digunakan untuk mengetahui kemampuan hasil belajar Imla' manzhur pada *maharah al-kitabah* yang telah dipelajari sebelum dan sesudah diberikan perlakuan (treatment), yaitu dalam bentuk pretest dan post test.

8. Instrumen Penelitian

Dalam penelitian, data mempunyai kedudukan yang paling tinggi karena data merupakan penggambaran variabel yang diteliti, dan berfungsi sebagai alat pembuktian hipotesis. Oleh karena itu benar tidaknya data sangat menentukan bermutu atau tidaknya hasil penelitian. Sedangkan benar tidaknya data tergantung dari baik atau tidaknya instrument pengumpulan data. Instrument yang baik harus memenuhi dua persyaratan penting, yaitu valid dan reliable³².

a. Validitas

Validitas adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat-tingkat kevalidan dan kesahihan suatu instrument. Suatu instrument dikatakan valid apabila mampu mengukur apa yang diinginkan, dan tinggi rendahnya validitas instrumen

³¹ *Ibid*, hlm. 193

³² *Ibid*, hlm. 168

menunjukkan sejauh mana data yang terkumpul tidak menyimpang dari gambaran tentang variabel yang dimaksud.³³

Validitas yang dipenuhi dalam penelitian ini adalah validitas isi (*Content Validity*), penggunaan validitas isi adalah dengan cara mengukur tes sesuai dengan domain dan tujuan tertentu yang sama dengan isi pelajaran yang telah diberikan dikelas.³⁴

b. Reliabilitas

Reliabilitas menunjuk pada tingkat keterandalan sesuatu. Reliabel artinya dapat dipercaya, jadi dapat diandalkan.³⁵ Untuk menguji reliabilitas instrumen dalam penelitian ini dengan menggunakan teknik paralel atau *doubele test double trial method*, yaitu dengan menyusun dua instrumen kemudian kedua instrumen tersebut sama-sama diuji cobakan kepada sekelompok responden saja (responden mengerjakan dua kali) kemudian hasil dari dua tes uji coba tersebut dikorelasikan dengan menggunakan rumus *alpha Cronbach*. Adapun rumus korelasi *alpha Cronbach* dengan angka kasar adalah sebagai berikut:³⁶

³³ *Ibid*, hlm. 168

³⁴ Sumarna Surapranata, *Analisis Validitas Reliabilitas dan Interpretasi Hasil Tes Implementasi Kurikulum 2004*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2004), hlm.52

³⁵ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, hlm. 178

³⁶ Anas sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005), hlm. 67

$$\frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum SB_i^2}{SB_t^2} \right)$$

Keterangan:

r_{11} = Reliabilitas soal

k = Jumlah butir soal

SB_i = Simpangan baku butir

SB_t = Simpangan baku

9. Persyaratan Analisis Data

a. Uji Normalitas Data

Uji normalitas sebaran ini digunakan untuk memeriksa apakah data yang terjaring dari masing-masing variable berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas ini dilakukan menggunakan uji *Kolmogorof-Smirnov*³⁷, dengan rumus:

$$D = \text{maksimum} [F_o(X) - S_N(X)]$$

$F_o(X)$: proporsi kasus yang diharapkan menyukai skor yang sama atau kurang

$S_N(X)$: Distribusi kumulatif pilihan-pilihan terobservasi

³⁷ Sidney Siegel, *Statistik Nonparametrik Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*, Penerjemah: Zanzawi Suyuti dan Landung Simatupang (Bandung: PT Gramedia. 1997). Hlm. 59-60

b. Uji Homogenitas Data

Uji Homogenitas bertujuan mengetahui apakah sampel yang diambil dari populasi memiliki varian yang sama atau tidak. Tes statistik yang digunakan adalah uji F dengan membandingkan varians terbesar dan varians terkecil. Uji homogenitas ini dibantu dengan menggunakan SPSS16.

Dengan asumsi sebagai berikut:

- 1) Apabila F_h lebih besar dari 0.05 maka variannya adalah homogen
- 2) Apabila F_h lebih kecil dari 0.05 maka variannya adalah tidak homogen

10. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data adalah langkah-langkah atau prosedur yang digunakan seorang peneliti untuk menganalisis data yang telah dikumpulkan sebagai sesuatu yang harus dilalui sebelum mengambil kesimpulan.³⁸

Adapun rumus yang digunakan penulis untuk mengetahui apakah dua variable yang sedang diperbandingkan secara signifikan memang berbeda disebabkan oleh perlakuan dalam penelitian atau sekedar kebetulan adalah menggunakan Test “t” (“t” Test)

³⁸ Sembodo Ardi Widodo, dkk, *Pedoman Penulisan.....*, hlm. 20

$$t = \frac{M_1 - M_2}{SE_{M_1 - M_2}}$$

t : koefisien yang membandingkan derajat perbedaan kedua kelompok sampel yang sedang diteliti

M_1 : mean sampel kelompok I

M_2 : mean sampel kelompok II

$SE_{M_1 - M_2}$: standar error dua perbedaan sampel

Untuk mempercepat pengolahan data maka penulis akan menggunakan bantuan SPSS16, dengan ketentuan sebagai berikut³⁹:

- a. Jika t_o sama dengan atau lebih besar dari pada harga kritik “t” yang tercantum dalam table (diberi lambang tt) atau (Sig) > 0.05 H_o yang mengatakan “adanya perbedaan mean dari kedua kelompok” ditolak. Yang artinya tidak terdapat perbedaan yang signifikan diantara kedua kelompok tersebut.
- b. Jika t_o sama dengan atau lebih kecil dari pada harga kritik “t” yang tercantum dalam table (diberi lambang tt) atau (Sig) < 0.05 H_o yang mengatakan “adanya perbedaan mean dari dua kelompok” diterima. Yang artinya terdapat perbedaan yang signifikan antara kelompok tersebut.

³⁹ Hartono, *SPSS 16 Analisis Data Statistik dan Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010, Hlm 146

H. Sistematika Pembahasan

Agar memudahkan pembahasan dalam skripsi ini maka penulis membagi penelitian menjadi tiga bagian, yaitu bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir. Bagian awal terdiri dari halaman judul, halaman surat pernyataan, halaman persetujuan pembimbing, halaman penegasan, halaman motto, halaman persembahan, halaman abstrak, halaman kata pengantar, halaman daftar isi, daftar table, daftar lampiran.

Bagian tengah atau inti berisi tentang uraian penelitian mulai dari bagian pendahuluan sampai bagian penutup yang tertuang dalam bab-bab sebagai satu-kesatuan. Pada skripsi ini penulis menggunakan hasil penelitiannya kedalam empat bab, pada tiap bab terdapat sub-ub bab yang menjelaskan pokok bahasan dari bab yang bersangkutan.

BAB I merupakan gambaran umum penulisan skripsi yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitina, kajian pustaka, landasan teori, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

BAB II berisi gambaran umum tentang MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta tahun ajaran 2013/2014. Pembahasan pada bagian ini difokuskan pada letak geografis, sejarah berdirinya Madrasah, keadaan guru, keadaan peserta didik, dan sarana prasarana yang ada di MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta tahun ajaran 2013/2014.

BAB III berisi pemaparan data tentang eksperimen metode *guided note taking* dalam pembelajaran *Imlā' Manzūr* pada *mahārah al-Kitābah* dan pelaksanaan pembelajaran.

Adapun bagian terakhir atau bagian inti adalah BAB VI. Bagian ini disebut bagian penutup yang memuat kesimpulan, saran-saran, dan kata penutup.



BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di Madrasah Tsanawiyah Negeri Giriloyo Bantul Yogyakarta pada siswa kelas VIII Pembelajaran *Imlā' manzūr* pada *Mahārah Kitābah* melalui metode *guided note taking* dapat diperoleh beberapa kesimpulan sebagai berikut:

- a. Penggunaan metode *Guided Note Taking* pembelajaran *Imlā' manzūr* pada *Mahārah Kitābah* dapat meningkatkan konsentrasi belajar bahasa Arab siswa sehingga efektif dalam meningkatkan belajar siswa
- b. Metode *Guided Note Taking* lebih disukai oleh peserta didik, mereka mampu berkonsentrasi, namun terbukti tidak adanya perbedaan nilai rata-rata *posttest* diperoleh $\text{Sig} = 0.553 > 0.05$, artinya tidak ada perbedaan yang signifikan pada rata-rata *posttest* antara kelompok control dan kelompok eksperimen.
- c. Metode *Guided Note Taking* dapat meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab, terbukti dengan adanya hasil belajar siswa kelompok eksperimen dengan nilai rata-rata Pretest 57.65625 dan nilai *posttest* 72.96875. Dari hasil analisis statistic diperoleh nilai $\text{Sig} = 0,000 < 0,05$, yang artinya terdapat

peningkatan yang signifikan pada hasil belajar kelompok eksperimen.

Berikut sebab-sebab tidak adanya perbedaan signifikan pada pembelajaran *Imlā' manzūr* pada *Mahārah Kitābah* antara kelas eksperimen dan kelas kontrol melalui metode *Guided Note Taking* ,adalah sebagai berikut:

1. Pembelajaran kitabah melalui metode *Guided Note Taking* dilakukan pada jam-jam menjelang istirahat jadi membuat konsentrasi siswa pudar.
2. Sebagian siswa-siswa pada kelas eksperimen masih ada yang belum mengenal *hurūf hijaiyah* terdapat sejumlah siswa yang masih sulit menulis Arab dan membaca teks arab.
3. Jarak antara treatment dengan post test relative lama terhitung dari liburan puasa sampai setelah lebaran Idul Fitri 1434 H. Hal ini menjadikan siswa lupa dengan materi yang diajarkan dengan metode tersebut walaupun sebagian siswa ada peningkatan belajar.
4. Pembelajaran bahasa Arab pada jam biasa yang seharusnya 2x40 menit karena masuk bulan ramadhan menjadi 2x30 menit, sehingga materi yang disampaikan relative singkat. Menimblkan kurang efektif dalam menjelaskan metode dan prakteknya pada jam tersebut.

B. Saran-saran

Berdasarkan kesimpulan tersebut di atas, maka penulis mengajukan beberapa hal yang diharapkan dapat diimplikasikan dalam pembelajaran bahasa Arab dan dalam meningkatkan pembelajaran bahasa Arab serta mutu pendidikan secara global yaitu:

1. Lembaga Pendidikan khususnya MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta:
 - a. Dalam pembelajaran bahasa Arab diharapkan guru tidak hanya mendominasi kelas dalam mengajar karena dengan strategi maupun metode dapat membantu guru dan siswa lebih aktif dalam proses belajar.
 - b. Belajar bahasa Arab di Madrasah menjadi penting karena notabnya adalah sekolah agama Islam, maka untuk menunjang pembelajaran yang baik memaksimalkan penunjang fasilitas Lab Bahasa, Buku berbahasa Arab.
 - c. Bagi guru, hasil penelitian ini dapat bermanfaat sebagai masukan pengetahuan dan pengalaman praktis dalam penggunaan metode sebagai alternatif dalam penguasaan ketrampilan bahasa Arab.
 - d. Dalam pembelajaran kitabah hendaknya menggunakan media tulis sehingga merangsang siswa untuk bisa menulis Arab sejak dini.
2. Penelitian khususnya bidang pendidikan
 - a. Hasil penelitian ini dapat bermanfaat dalam mengembangkan teori pembelajaran bahasa Arab khususnya metodologi bahasa Arab.

- b. Bagi khasanah keilmuan, hasil penelitian ini dapat bermanfaat sebagai sumber acuan membuat laporan pembelajaran inovasi atau penelitian lanjutan sejenisnya, dan sebagai masukan pengetahuan agar dapat diterapkan disekolah khususnya pembelajaran bahasa Arab.

C. Penutup

Peneliti memanjatkan syukur Alhamdulillah yang tiada terkira kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat, inayah, dan hidayahNya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini walaupun dalam bentuk sederhana dan jauh dari kesempurnaan sebagai suatu karya ilmiah. Oleh karena itu peneliti mengharapkan saran dan kritik dari berbagai pihak khususnya pembaca, guna menjadi bahan pertimbangan bagi penentuan langkah dalam penelitian selanjutnya. Peneliti tak lupa menyampaikan beribu terimakasih kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti

M. Mahbub Ashoim
NIM. 07420062

DAFTAR PUSTAKA

Ardi, Widodo, Sembodo dkk, *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2006)

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010)

Fathoni, Muhammad, *Eksperimentasi Pendekatan Accelerated Learning Dalam Pembelajaran Qira'ah Di Mts N Sumberagung Jetis Bantul*. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Hamid, Abdul, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, (Malang: UIN MALIKI PRESS. 2010).

Hartono, *SPSS 16 Analisis Data Statistik dan Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010,

Hermawan, Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011).

Izakia, "Kelebihan Metode Guided Note Taking". [Http://Wordpress.Com](http://Wordpress.Com)
Dalam *Google.Com*

Mujib, Fathul, *Rekonstruksi Pendidikan Bahasa Arab Dari Pendekatan Konvensional Ke Integrative Humanis*, (Yogyakarta: Pedagogia, 2010).

Mujib, Fathul Dan Rahmawati, Nailur , *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press,2011).

Munjiah, Ma'rifatul , *Imla' Teori Dan Terapan*,(Malang: UIN Malang Press,2009)

Musthofa, Ali Dan Harun Asrohah, *Bahan Ajar Perencanaan Pembelajaran*,(Surabaya, Kopertais,2011).

Nisa', Karimatun, *Eksperimentasi Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Strategi STAD Di Kelas VII Di Mts N Piyungan Bantul Yogyakarta*. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2010.

Rahmawati, Ruhaini Fitri, *Eksperimentasi Metode Sosiodrama Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VII Mts Al-Mukmin Muhammadiyah Tembarak Temanggung Tahun Ajaran 2011/2012*. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

Siegel, Sidney , *Statistik Nonparametrik Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*, Penerjemah: Zanzawi Suyuti dan Landung Simatupang (Bandung: PT Gramedia. 1997).

Silberman, Melvin M, *Active Learning 101 Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Pustaka Insani Madani, 2007)

Sudijono, Anas , *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005),

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta,2010),

Sugiono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D*, (IKAPI: 2008).

Suprijono, Agus, *Cooperative Learning Teori Dan Aplikasi Paikem*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011)

Surapranata, Sumarna, *Analisis Validitas Reliabilitas dan Interpretasi Hasil Tes Implementasi Kurikulum 2004*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2004)

Taufiqurrahman, *Pengembangan Komponen-Komponen Kurikulum Bahasa Arab*, (IAIN Banjarmasin; Lisania Jurnal Ilmu dan Pendidikan Bahasa Arab Vol. 2. No. 1, 2011).

Zaenuddin, Radiyah, *Metodologi Dan Strategi Alternative Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group,2005).



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax (0274)586117
YOGYAKARTA 55281

BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : M. Mahbub Ashoim
Nomor Induk : 07420062
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : XI
Tahun Akademik : 2012

Telah Mengikuti Seminar Proposal Riset Tanggal : 10 Desember 2012


Judul Skripsi :

PEMBELAJARAN IMLA'MANDHUR PADA MAHARAH KITABAH
MELALUI METODE GUIDED NOTE TAKING (Studi Eksperimen
Kelas VIII Di MTs N Giliroyo Yogyakarta)

Selanjutnya kepada mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbingnya berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal yang telah diseminarkan.

Yogyakarta, 10 Desember 2012

Ketua Jurusan PBA


Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I
NIP. 19590114 198803 1 001



**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH**

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/1952/V/3/2013

Membaca Surat : Pemb. Dekan I Fak. Tarbiyah dan Keguruan UIN YIN Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/996/2013
Tanggal : 25 Februari 2013 Perihal : Permohonan Ijin Penelitian

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : M. MAHBUB ASHOIM NIP/NIM : 07420062
Alamat : JL. LAKSDA ADISUCIPTO, YOGYAKARTA
Judul : PEMBELAJARAN ILMA MANDZUR PADA MAHARAH KITABAH MELALUI METODE GUIDE NOTE TAKING (STUDI EKSPERIMEN KELAS VIII DI MTS N GIRILOYO YOGYAKARTA)
Lokasi : MTS N GIRILOYO Kota/Kab. BANTUL
Waktu : 06 Maret 2013 s/d 06 Juni 2013

Dengan Ketentuan

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjaprovo.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjaprovo.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta

Pada tanggal 06 Maret 2013

A.n Sekretaris Daerah

Asisten Perekonomian dan Pembangunan

Ub.

Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Tembusan :

1. Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan);
2. Bupati Bantul cq Ka Bappeda
3. Ka. Dinas Pendidikan, Pemuda dan Olahraga Provinsi DIY
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
5. Yang Bersangkutan



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Laksda Adisucipto, Yogyakarta Telp. (0274) - 513056 Fax. 519734 E-mail: tarbiyah@uin-suka.ac.id

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/996/2013
Lampiran : 1 Bandel Proposal
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Yogyakarta, 25 Februari 2013

Kepada :
Yth. Gubernur Provinsi DIY
Ub. Kepala Biro Administrasi Pembangunan
Komplek Kepatihan Danurejan Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsidengan judul : **"PEMBELAJARAN IMLA' MANDZUR PADA MAHARAH KITABAH MELALUI METODE GUIDED NOTE TAKING (Studi Eksperimen Kelas VIII di MTs N Giriloyo Yogyakarta)"**, diperlukan penelitian.

Oleh karena itu, kami mengharap dapatlah kiranya Bapak memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : Mr. Mahbub Ashoim

No. Induk : 07420062

Semester : XII

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : Kedungharjo, Mantingan, Ngawi, Jawa Timur

untuk mengadakan penelitian di : MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta, dengan metode pengumpulan data meliputi : Tes, Wawancara, Observasi dan Dokumentasi.

Adapun waktu penelitian mulai tanggal 04 Maret s/d 04 Mei 2013.

Demikian atas perkenan Bapak, diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

a.n. Dekan

Pembantu Dekan I



Dr. Sukiman, S.Ag. M.Pd

NIP. 19720315 199703 1 009

Terselamatkan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
3. Pihak lain yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Laksda Adisucipto, Yogyakarta Telp. (0274) – 513056 Fax. 519734 E-mail. tarbiyah@uin-suka.ac.id

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/995/2013
Lampiran : 1 Bandel Proposal
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Yogyakarta, 25 Februari 2013

Kepada :
Yth. Kepala MTs N Giriloyo
di Bantul Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsidengan judul : **"PEMBELAJARAN IMLA' MANDZUR PADA MAJRAH KITABAH MELALUI METODE GUIDED NOTE TAKING (Studi Eksperimen Kelas VIII di MTs N Giriloyo Yogyakarta)"**, diperlukan penelitian.

Oleh karena itu, kami mengharap dapatlah kiranya Bapak memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : M. Mahbub Ashoim

No. Induk : 07420062

Semester : XII

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : Kedungharjo, Mantingan, Ngawi, Jawa Timur

untuk mengadakan penelitian di : MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta, dengan metode pengumpulan data meliputi : Tes, Wawancara, Observasi dan Dokumentasi.

Adapun waktu penelitian mulai tanggal 04 Maret s/d 04 Mei 2013.

Demikian atas perkenan Bapak, diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

a.n. Dekan
Pembantu Dekan I

Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd
NIP. 19720315 199703 1 009

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
3. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (R P P KELAS EKSPERIMEN)

MTs : MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : VIII / I
Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit (1 Kali Pertemuan)

A. Standar Kompetensi

- Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman, dan informasi, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang (*Al-sa'ah*)

B. Kompetensi Dasar

- Menulis paragraf sederhana tentang *al-sa'ah* dengan menggunakan kalimat berstruktur '*adad ma'dud* dan kata *nisf, daqaiq, illa, wa, tamaaman*

C. Indikator

- Siswa dapat menulis paragraf sederhana tentang *al-sa'ah*
- Siswa mampu membedakan bilangan jam meliputi *adad ma'dud* dan kata *nisf, daqaiq, illa, wa, tamaaman*

D. Tujuan Pembelajaran

- Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan tentang *al-sa'ah*
- Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman, dan informasi melalui kegiatan menulis tentang *al-sa'ah*

E. Materi

يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْئٌ مُهِمٌّ لَنَا . الْوَقْتُ لَا يَعُودُ أَبَدًا . الْآنَ ، نَحْنُ نَعْلَمُ
الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ . إِذَا قَالَ لَكَ صَاحِبُكَ " كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ ؟ " فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ
السَّاعَةَ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ الْجَوَابَ .

نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ كَسَاعَةِ الْجِدَارِ وَسَاعَةِ الْيَدِ وَسَاعَةِ الْجَيْبِ وَ سَاعَةِ الْمَكْتَبِ. ادْخُلْ فَصَلِّكَ وَاَنْظُرِ الْجِدَارَ! عَلَى الْجِدَارِ سَاعَةٌ. نَحْنُ نَعْلَمُ وَقْتِ الدِّرَاسَةِ مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ. نَحْنُ نُسَمِّيهِ سَاعَةَ الْجِدَارِ. إِذَا كُنَّا فِي السَّفَرِ، نَحْنُ نَحْمِلُ سَاعَةَ الْيَدِ أَوْ سَاعَةَ الْجَيْبِ. ذَلِكَ يُمْكِنُنَا أَنْ نَعْلَمَ الْوَقْتَ فِي أَيِّ مَكَانٍ. إِذَا كُنَّا نُرِيدُ أَنْ نَقُومَ مِنَ النَّوْمِ فَعَلَيْنَا سَاعَةَ الْمَكْتَبِ.

مَتَى يَذْهَبُ أَبُوكَ إِلَى الْعَمَلِ؟ مَتَى تَذْهَبُ أُمُّكَ إِلَى السُّوقِ وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ فَعَلَيْكُمْ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ الذَّهَابِ. فَالْسَّاعَةُ أَدَاةٌ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا

F. Metode Pembelajaran

- *Ceramah* : metode yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran terutama dalam menyampaikan materi pada awal pembelajaran
- *Guided Note Taking* : metode yang digunakan untuk menjadikan siswa konsentrasi pada pembelajaran

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal	waktu
Kegiatan awal <ul style="list-style-type: none"> ➤ Membuka pelajaran dengan salam dan doa ➤ Mengabsensi siswa ➤ Menjelaskan indikator yang hendak dicapai dalam pembelajaran 	10 menit
Kegiatan inti <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan bahan ajar berupa <i>hand out</i> tentang <i>al-sa'ah</i> 2. Guru membacakan materi <i>hand out</i> 3. Guru membagi siswa menjadi kelompok-kelompok 4. Guru menjelaskan metode <i>guided note taking</i> 	40 menit
Kegiatan akhir <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam 	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (R P P KELAS EKSPERIMEN)

MTs : MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : VIII / I
Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit (1 Kali Pertemuan)

A. Standar Kompetensi

- Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman, dan informasi, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang (*Al-sa'ah*)

B. Kompetensi Dasar

- Menulis paragraf sederhana tentang *al-sa'ah* dengan menggunakan kalimat berstruktur '*adad ma'dud* dan kata *nisf, daqaiq, illa, wa, tamaaman*

C. Indikator

- Siswa dapat menulis paragraf sederhana tentang *al-sa'ah*
- Siswa mampu membedakan bilangan jam meliputi *adad ma'dud* dan kata *nisf, daqaiq, illa, wa, tamaaman*

D. Tujuan Pembelajaran

- Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan tentang *al-sa'ah*
- Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman, dan informasi melalui kegiatan menulis tentang *al-sa'ah*

E. Materi

نَعْلَمُ نَحْنُ، الْآنَ. أَبَدًا يَعُودُ لَا الْوَقْتُ. لَنَا مُهِمُّ شَيْئٍ الْوَقْتُ إِخْوَانِي يَا
تَنْظُرَ أَنْ فَعَلَيْكَ "الآن؟ السَّاعَةُ كَمْ" صَاحِبِكَ لَكَ قَالَ إِذَا. بِالسَّاعَةِ الْوَقْتُ
الْجَوَابَ يُؤْتِي أَنْ قَبْلَ السَّاعَةِ

(R P P KELAS EKSPERIMEN)

MTs : MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : VIII / I
Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit (1 Kali Pertemuan)

A. Standar Kompetensi

- Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman, dan informasi, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang (*Al-sa'ah*)

B. Kompetensi Dasar

- Menulis paragraf sederhana tentang *al-sa'ah* dengan menggunakan kalimat berstruktur '*adad ma'dud* dan kata *nisf, daqaiq, illa, wa, tamaaman*

C. Indikator

- Siswa dapat menulis paragraf sederhana tentang *al-sa'ah*
- Siswa mampu membedakan bilangan jam meliputi *adad ma'dud* dan kata *nisf, daqaiq, illa, wa, tamaaman*

D. Tujuan Pembelajaran

- Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan tentang *al-sa'ah*
- Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman, dan informasi melalui kegiatan menulis tentang *al-sa'ah*

E. Materi

يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْئٌ مُهِمٌّ لَنَا . الْوَقْتُ لَا يَعُودُ أَبَدًا . الْآنُ، نَحْنُ نَعْلَمُ
الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ . إِذَا قَالَ لَكَ صَاحِبُكَ "كَمْ السَّاعَةُ الْآنُ؟" فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ
السَّاعَةَ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ الْجَوَابَ .

نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ كَسَاعَةِ الْجِدَارِ وَسَاعَةِ الْيَدِ وَ سَاعَةِ الْجَيْبِ وَ سَاعَةِ الْمَكْتَبِ. ادْخُلْ فَصَلِّكَ وَانظُرِ الْجِدَارَ! عَلَى الْجِدَارِ سَاعَةٌ. نَحْنُ نَعْلَمُ وَقْتَ الدَّرَاسَةِ مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ. نَحْنُ نُسَمِّيهِ سَاعَةَ الْجِدَارِ. إِذَا كُنَّا فِي السَّفَرِ، نَحْنُ نَحْمِلُ سَاعَةَ الْيَدِ أَوْ سَاعَةَ الْجَيْبِ. ذَلِكَ يُمْكِنُنَا أَنْ نَعْلَمَ الْوَقْتَ فِي أَيِّ مَكَانٍ. إِذَا كُنَّا نُرِيدُ أَنْ نَقُومَ مِنَ النَّوْمِ فَعَلَيْنَا سَاعَةَ الْمَكْتَبِ.

مَتَى يَذْهَبُ أَبُوكَ إِلَى الْعَمَلِ؟ مَتَى تَذْهَبُ أُمُّكَ إِلَى السُّوقِ وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ فَعَلَيْكُمْ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ الذَّهَابِ. فَالْسَّاعَةُ أَدَاةٌ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا

F. Metode Pembelajaran

- *Ceramah* : metode yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran terutama dalam menyampaikan materi pada awal pembelajaran
- *Guided Note Taking* : metode yang digunakan untuk menjadikan siswa konsentrasi pada pembelajaran

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal	waktu
Kegiatan awal <ul style="list-style-type: none"> ➤ Membuka pelajaran dengan salam dan doa ➤ Mengabsensi siswa ➤ Menjelaskan indikator yang hendak dicapai dalam pembelajaran 	10 menit
Kegiatan inti <ol style="list-style-type: none"> 5. Guru memberikan bahan ajar berupa <i>hand out</i> tentang <i>al-sa'ah</i> 6. Guru membacakan materi <i>hand out</i> 	

<p>7. Guru membagi siswa menjadi kelompok-kelompok</p> <p>8. Guru menjelaskan metode <i>guided note taking</i></p> <p>9. Guru mengosongkan poin-poin penting dalam <i>hand out</i></p> <p>10. Guru menjelaskan kepada siswa bahwa bagian yang kosong dalam <i>hand out</i> memang sengaja dibuat agar mereka berkonsentrasi mengikuti pelajaran</p> <p>11. Selama ceramah berlangsung guru menyuruh siswa untuk mengisi bagian-bagian yang kosong tersebut</p> <p>12. Setelah menyampaikan materi ceramah, mintalah kepada siswa untuk membacakan dan menulis pada <i>hand out</i>.</p>	<p>40menit</p>
<p>Kegiatan akhir</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru membacakan materi kembali kemudian menanyakan 	

tentang materi <i>hand out</i> kepada siswa ➤ Guru melakukan penilaian tulis ➤ Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam	10 menit
--	----------

H. SUMBER BELAJAR

a. Sumber Belajar

- Darsono dan Ibrahim, *Fasih berbahasa Arab 2 untuk kelas VIII Madrasah Tsanawiyah* (Solo : PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2009)
- Melvin M. Silberman, *Active Learning 101 Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Pustaka Insani Madani, 2007), Cet.2
- Agus Suprijono, *Cooperative Learning Teori Dan Aplikasi Paikem*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011).

b. Alat dan Media

- White board
- Spidol
- Hand out

I. PENILAIAN

Jenis Penilaian	Pertanyaan	Bentuk Penilaian
Tulis	-	Praktek
Tulis	-	Praktek

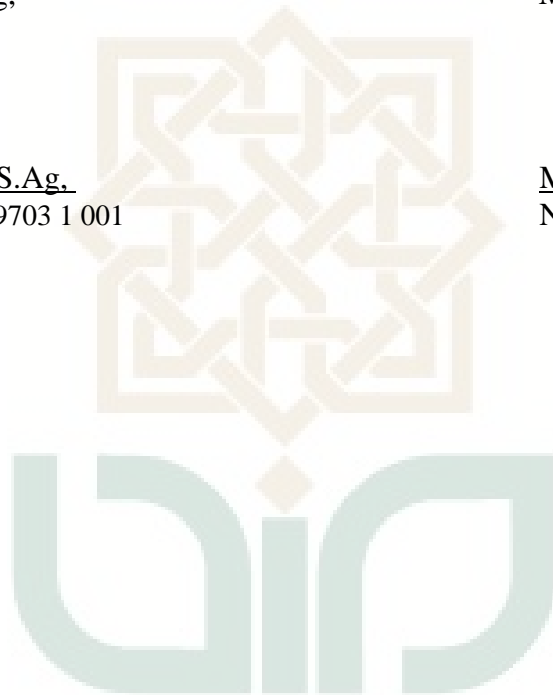
Mengetahui
Guru Pembimbing,

Miftakhul Munir S.Ag.
NIP. 19690125 199703 1 001

Bantul, 26 Juli 2013

Mahasiswa praktikan

M. Mahbub Ashoim
NIM. 07420062



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (R P P KELAS KONTROL)

MTs : MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : VIII / I
Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit (1 Kali Pertemuan)

A. Standar Kompetensi

- Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman, dan informasi, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang (*Al-sa'ah*)

B. Kompetensi Dasar

- Menulis paragraf sederhana tentang *al-sa'ah* dengan menggunakan kalimat berstruktur '*adad ma'dud* dan kata *nisf, daqaiq, illa, wa, tamaaman*

C. Indikator

- Siswa dapat menulis paragraf sederhana tentang *al-sa'ah*
- Siswa mampu membedakan bilangan jam meliputi *adad ma'dud* dan kata *nisf, daqaiq, illa, wa, tamaaman*

D. Tujuan Pembelajaran

- Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan tentang *al-sa'ah*
- Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman, dan informasi melalui kegiatan menulis tentang *al-sa'ah*

E. Materi

يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْئٌ مُهِمٌّ لَنَا . الْوَقْتُ لَا يَعُودُ أَبَدًا . الْآنُ، نَحْنُ نَعْلَمُ
الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ . إِذَا قَالَ لَكَ صَاحِبُكَ "كَمْ السَّاعَةُ الْآنُ؟" فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ
السَّاعَةَ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ الْجَوَابَ .

نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ كَسَاعَةِ الْجِدَارِ وَسَاعَةِ الْيَدِ وَ سَاعَةِ الْجَيْبِ وَ سَاعَةِ الْمَكْتَبِ. ادْخُلْ فَصَلِّكَ وَانظُرِ الْجِدَارَ! عَلَى الْجِدَارِ سَاعَةٌ. نَحْنُ نَعْلَمُ وَقْتِ الدَّرَاسَةِ مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ. نَحْنُ نُسَمِّيهِ سَاعَةَ الْجِدَارِ. إِذَا كُنَّا فِي السَّفَرِ، نَحْنُ نَحْمِلُ سَاعَةَ الْيَدِ أَوْ سَاعَةَ الْجَيْبِ. ذَلِكَ يُمْكِنُنَا أَنْ نَعْلَمَ الْوَقْتَ فِي أَيِّ مَكَانٍ. إِذَا كُنَّا نُرِيدُ أَنْ نَقُومَ مِنَ النَّوْمِ فَعَلَيْنَا سَاعَةَ الْمَكْتَبِ.

مَتَى يَذْهَبُ أَبُوكَ إِلَى الْعَمَلِ؟ مَتَى تَذْهَبُ أُمُّكَ إِلَى السُّوقِ وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ فَعَلَيْكُمْ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ الذَّهَابِ. فَالْسَّاعَةُ أَدَاةٌ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا.

F. Metode Pembelajaran

- *Ceramah* : metode yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran terutama dalam menyampaikan materi pada awal pembelajaran

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal	waktu
Kegiatan awal <ul style="list-style-type: none"> ➤ Membuka pelajaran dengan salam dan doa ➤ Mengabsensi siswa ➤ Menjelaskan indikator yang hendak dicapai dalam pembelajaran 	10 menit
Kegiatan inti <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai ➤ Guru menyampaikan materi secukupnya ➤ Guru meminta siswa membacakan 	

teks tentang materi jam ➤ Guru meminta siswa untuk menerjemahkan teks tentang materi jam	40 menit
Kegiatan akhir ➤ Guru membacakan materi kembali kemudian menanyakan tentang materi <i>hand out</i> kepada siswa ➤ Guru melakukan penilaian tulis ➤ Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam	10 menit

H. SUMBER BELAJAR

1. Sumber Belajar

- Darsono dan Ibrahim, *Fasih berbahasa Arab 2 untuk kelas VIII Madrasah Tsanawiyah* (Solo : PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2009)
- Atabik Ali dan Zuhdi muhdlor, *Kamus al-Ashriy* (Yogyakarta: Multi Karya Grafika Pondok Pesantren Krpyak, 1989)
- Melvin M. Silberman, *Active Learning 101 Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Pustaka Insani Madani, 2007), Cet.2
- Agus Suprijono, *Cooperative Learning Teori Dan Aplikasi Paikem*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011).

2. Alat dan Media

- White board
- Spidol
- Hand out

I. PENILAIAN

Jenis Penilaian	Pertanyaan	Bentuk Penilaian
Tulis	-	Praktek
Tulis	-	Praktek

Bantul, 20 Juli 2013

Mengetahui
Guru Pembimbing,

Mahasiswa praktikan

Miftakhul Munir S.Ag.
NIP. 19690125 199703 1 001

M. Mahbub Ashoim
NIM. 07420062



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (R P P KELAS KONTROL)

MTs : MTs N Giriloyo Bantul Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : VIII / I
Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit (1 Kali Pertemuan)

A. Standar Kompetensi

- Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman, dan informasi, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang (*Al-sa'ah*)

B. Kompetensi Dasar

- Menulis paragraf sederhana tentang *al-sa'ah* dengan menggunakan kalimat berstruktur '*adad ma'dud* dan kata *nisf, daqaiq, illa, wa, tamaaman*

C. Indikator

- Siswa dapat menulis paragraf sederhana tentang *al-sa'ah*
- Siswa mampu membedakan bilangan jam meliputi *adad ma'dud* dan kata *nisf, daqaiq, illa, wa, tamaaman*

D. Tujuan Pembelajaran

- Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan tentang *al-sa'ah*
- Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman, dan informasi melalui kegiatan menulis tentang *al-sa'ah*

E. Materi

يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْئٌ مُهِمٌّ لَنَا . الْوَقْتُ لَا يَعُودُ أَبَدًا . الْآنَ ، نَحْنُ نَعْلَمُ
الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ . إِذَا قَالَ لَكَ صَاحِبُكَ " كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ ؟ " فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ
السَّاعَةَ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ الْجَوَابَ .

نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ كَسَاعَةِ الْجِدَارِ وَسَاعَةِ الْيَدِ وَ سَاعَةِ الْجَيْبِ وَ سَاعَةِ الْمَكْتَبِ. ادْخُلْ فَصَلِّكَ وَانظُرِ الْجِدَارَ! عَلَى الْجِدَارِ سَاعَةٌ. نَحْنُ نَعْلَمُ وَقْتِ الدَّرَاسَةِ مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ. نَحْنُ نُسَمِّيهِ سَاعَةَ الْجِدَارِ. إِذَا كُنَّا فِي السَّفَرِ، نَحْنُ نَحْمِلُ سَاعَةَ الْيَدِ أَوْ سَاعَةَ الْجَيْبِ. ذَلِكَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَعْلَمَ الْوَقْتَ فِي أَيِّ مَكَانٍ. إِذَا كُنَّا نُرِيدُ أَنْ نَقُومَ مِنَ النَّوْمِ فَعَلَيْنَا سَاعَةَ الْمَكْتَبِ.

مَتَى يَذْهَبُ أَبُوكَ إِلَى الْعَمَلِ؟ مَتَى تَذْهَبُ أُمَّكَ إِلَى السُّوقِ وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ فَعَلَيْكُمْ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ الذَّهَابِ. فَالْسَّاعَةُ أَدَاةٌ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا.

F. Metode Pembelajaran

- *Ceramah* : metode yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran terutama dalam menyampaikan materi pada awal pembelajaran

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal	waktu
Kegiatan awal <ul style="list-style-type: none"> ➤ Membuka pelajaran dengan salam dan doa ➤ Mengabsensi siswa ➤ Menjelaskan indikator yang hendak dicapai dalam pembelajaran 	10 menit
Kegiatan inti <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai ➤ Guru menyampaikan materi secukupnya ➤ Guru menyuruh siswa membuat kelompok kurang lebih 4-8 orang ➤ Guru meminta siswa membacakan teks 	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa menulis kosa kata ➤ Hasilnya dari permainan didiskusikan secara bersama dengan guru 	40 menit
<p>Kegiatan akhir</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru membacakan materi kembali kemudian menanyakan tentang materi <i>hand out</i> kepada siswa ➤ Guru melakukan penilaian tulis ➤ Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam 	10 menit

H. SUMBER BELAJAR

3. Sumber Belajar

- Darsono dan Ibrahim, *Fasih berbahasa Arab 2 untuk kelas VIII Madrasah Tsanawiyah* (Solo : PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2009)
- Atabik Ali dan Zuhdi muhdlor, *Kamus al-Ashriy* (Yogyakarta: Multi Karya Grafika Pondok Pesantren Krapyak, 1989)
- Melvin M. Silberman, *Active Learning 101 Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Pustaka Insani Madani, 2007), Cet.2
- Agus Suprijono, *Cooperative Learning Teori Dan Aplikasi Paikem*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011).

4. Alat dan Media

- White board
- Spidol
- Hand out

I. PENILAIAN

Jenis Penilaian	Pertanyaan	Bentuk Penilaian
Tulis	-	Praktek
Tulis	-	Praktek

Mengetahui
Guru Pembimbing,

Bantul, 27 Juli 2013

Mahasiswa praktikan

Miftakhul Munir S.Ag.
NIP. 19690125 199703 1 001

M. Mahbub Ashoim
NIM. 07420062



Kelompok = III

Handwritten notes in Indonesian script, possibly related to a group or class, including the word "Kelompok" and the Roman numeral "III".

Kelompok A

استاذة

Lembar kerja siswa

Nama :

Kelas :

Hari/ Tanggal :

Pembelajaran *Imlā' Manzūr* Pada *Mahārah Al-Kitābah* Melalui Metode *Guided Note Taking*

Pembelajaran Imlā' Manzūr

يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْئٌ لَنَا . الْوَقْتُ أَبَدًا . الْآنُ، نَحْنُ الْوَقْتُ بِالسَّاعَةِ . إِذَا قَالَ لَكَ صَاحِبُكَ "كَمْ السَّاعَةُ الْآنُ؟" فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ .

نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ . الْجِدَارُ سَاعَةٌ . نَحْنُ نَعْلَمُ وَقْتَ الدَّرَاسَةِ مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ . نَحْنُ نُسَمِّيهِ سَاعَةَ الْجِدَارِ . أَدْخُلْ فَصَلِّكَ . انظُرِ الْجِدَارَ! عَلَى

إِذَا كُنَّا فِي السَّفَرِ، نَحْنُ سَاعَةُ الْيَدِ أَوْ سَاعَةُ الْجَيْبِ . ذَلِكَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَعْلَمَ الْوَقْتَ فِي أَيِّ مَكَانٍ . إِذَا كُنَّا نُرِيدُ مِنَ النَّوْمِ فَعَلَيْنَا .

مَتَى يَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ؟ مَتَى تَذْهَبُ أَمُّكَ إِلَى السُّوقِ وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ فَعَلَيْكُمْ أَنْ السَّاعَةَ قَبْلَ فَالسَّاعَةُ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا .



Isilah dan lengkapilah titik-titik berikut ini dengan jawaban yang sesuai!

١ وَ.....

.....

٢ وَ.....

.....

٣ يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْءٌ..... لَنَا

.....

٤ الْوَقْتُ..... أَبَدًا

.....

٥ نَحْنُ..... الْوَقْتُ بِالسَّاعَةِ

.....

٦ فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ.....

.....

٧ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ.....

.....

٨ نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ.....



.....
٩ وَ.....

.....
١٠ ادْخُلْ فَصَلَّكَ انْظُرِ الْجِدَارَ!

.....
١١ نَحْنُ..... سَاعَةَ الْيَدِ أَوْ سَاعَةَ الْجَيْبِ.

.....
١٢ ذَلِكَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَعْلَمَ فِي أَيِّ مَكَانٍ.

.....
١٣ إِذَا كُنَّا نُرِيدُ..... مِنَ النَّوْمِ

.....
١٤ فَعَلَيْنَا.....

.....
١٥ مَتَى يَذْهَبُ..... إِلَى الْعَمَلِ؟

.....
١٦ . مَتَى تَذْهَبُ أُمَّكَ إِلَى.....

.....
١٧. وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى.....؟

.....
١٨. فَعَلَيْكُمْ أَنْ السَّاعَةَ

.....
١٩. قَبْلَ.....

.....
٢٠. فَالَسَّاعَةَ..... مُهِمَّةً فِي حَيَاتِنَا.



Teks soal

ضع علامة الضرب (ع) على حرف أ, ب, ج, أو د أمام أصح إجابة!

١ الوقت شئى.....لنا

- أ. أهم ج. واجب
ب. فرض د. مهم

٢ كيف نعلم عن الوقت؟

- أ. بالعداد ج. بالساعة
ب. بالحسب د. بالقمر

٣ كم الساعة الآن "فعليك أن يوجبك بعد أن تنظر.....؟"

- أ. القمر ج. الوقت
ب. الساعة د. الشمس

٤ كم أنواع من الساعة الآتية, إلا؟

٥ أين أمك إلى العمل؟

- أ. في السوق ج. في الدكان
ب. في البيت د. في الدوان

٦ أذكر أنواعا من الساعة الآتية, إلا؟

- أ. ساعة اليد ج. ساعة
ب. ساعة المكتب د. ساعة الجيب

٧ أدخل فصلك وانظر.....؟

- أ. الجدار ج. الساعة
ب. المكتب د. الكرسي

٨ إذا كنا في السفر, نحن نحمل ساعة.....؟

- أ. ساعة اليد ج. ساعة
ب. ساعة المكتب د. ساعة الجيب

٩ إذا كنا نريد أن.....من النوم فعلينا ساعة المكتب.

- أ. أن نقوم ج. أن نقوم
ب. أن يقوم د. أن يقوم

١٠ نحن نعلم أن الساعة.....في حياتنا.

- أ. أهمية ج. مهمة

ب. أفضل د. واجب

١١ الوقتُ شَيْئٌ مُهِمٌّ لَنَا . مَعْنَى كَلِمَةِ " الْوَقْتُ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ

أ. Waktu ج. Jam

ب. Detik د. Menit

١٢ نَحْنُ نَعْلَمُ الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ . مَعْنَى كَلِمَةِ " بِالسَّاعَةِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ

أ. Waktu ج. Jam

ب. Detik د. Menit

١٣ نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ كَسَّاعَةِ الْجِدَارِ وَسَّاعَةِ الْيَدِ وَسَّاعَةِ الْجَيْبِ وَ سَّاعَةِ الْمَكْتَبِ . مَعْنَى كَلِمَةِ " سَّاعَةِ الْجَيْبِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ

أ. Jam dinding ج. Jam tangan

ب. jam weker د. Jam belajar

١٤ مَتَى تَذْهَبُ أُمُّكَ إِلَى السُّوقِ . مَعْنَى كَلِمَةِ " السُّوقِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ

أ. Pasar ج. Toko

ب. rumah د. Swalayan

١٥ فَالسَّاعَةُ أَدَاةٌ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا مَعْنَى كَلِمَةِ " أَدَاةٌ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ

أ. Alat ج. Macam-macam

ب. Benda د. Jenis

١٦ . إِخْوَانِي - شَيْئٌ - لَنَا - الْوَقْتُ - يَا - مُهِمٌّ

أ. 6-5-4-3-2-1 ج. 6-3-4-2-1-5

ب. 3-6-2-4-1-5 د. 6-3-4-2-1-5

١٧ . الْوَقْتُ - نَعْلَمُ - نَحْنُ - بِا - لِسَّاعَةِ

أ. 5-4-1-2-3 ج. 5-4-3-2-1

ب. 5-1-4-2-3 د. 4-1-5-2-3

١٨ . فأ-أداة- في- حياتنا -مهمة-لساعة

أ. 1-2-3-4-5-6 ج . 2-1-4-3-5-6

ب. 1-2-3-4-5-6 د . 1-2-3-4-5-6

١٩ . إذا قال لك صاحبك "كم الساعة الآن؟"

أ." jika kamu ditanya sudaramu" jam berapa sekarang?"

ب." jika saudaramu Tanya kepadamu" jam berapa sekarang?"

ج . " jika ditanya saudaramu "jam berapa sekarang?"

د." jika kamu bertanya kepada sudaramu"jam berapa sekarang?"

٢٠ . متى يذهب أبوك إلى العمل؟

أ. Kapan ayahmu pergi bekerja?.

ب. Ayahmu bekerja pergi kapan?.

ج . Kapan ayahmu pergi untuk bekerja? .

د. Ayahmu pergi bekerja kapan?.



Lampiran Langkah-langkah

IMLĀ' MANZŪR MELALUI METODE *GUIDED NOTE TAKING*

1. Tahap awal teks atau hand out diambil dari buku paket "fasih berbahasa Arab 2"

يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْئٌ مُهِمٌّ لَنَا . الْوَقْتُ لَا يَعُودُ أَبَدًا . الْآنَ، نَحْنُ نَعْلَمُ الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ . إِذَا قَالَ لَكَ صَاحِبُكَ "كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟" فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ الْجَوَابَ .

نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ كَسَّاعَةِ الْجِدَارِ وَسَّاعَةِ الْيَدِ وَسَّاعَةِ الْجَيْبِ وَسَّاعَةِ الْمَكْتَبِ . أَدْخُلْ فَصْلَكَ وَانظُرِ الْجِدَارَ! عَلَى الْجِدَارِ سَاعَةٌ . نَحْنُ نَعْلَمُ وَقْتَ الدَّرَاسَةِ مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ . نَحْنُ نَسَمِّيهِ سَاعَةَ الْجِدَارِ .

إِذَا كُنَّا فِي السَّفَرِ، نَحْنُ نَحْمِلُ سَاعَةَ الْيَدِ أَوْ سَاعَةَ الْجَيْبِ . ذَلِكَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَعْلَمَ الْوَقْتَ فِي أَيِّ مَكَانٍ . إِذَا كُنَّا نُرِيدُ أَنْ نَقُومَ مِنَ النَّوْمِ فَعَلَيْنَا سَاعَةَ الْمَكْتَبِ .

مَتَى يَذْهَبُ أَبُوكَ إِلَى الْعَمَلِ؟ مَتَى تَذْهَبُ أُمُّكَ إِلَى السُّوقِ وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ فَعَلَيْكُمْ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ الذَّهَابِ . فَالسَّاعَةُ آدَاءٌ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا .

2. Tahap kedua teks atau hand out yang sudah diberi harakat

يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْئٌ مُهِمٌّ لَنَا . الْوَقْتُ لَا يَعُودُ أَبَدًا . الْآنَ، نَحْنُ نَعْلَمُ الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ . إِذَا قَالَ لَكَ صَاحِبُكَ "كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟" فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ الْجَوَابَ .

نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ كَسَّاعَةِ الْجِدَارِ وَسَّاعَةِ الْيَدِ وَسَّاعَةِ الْجَيْبِ وَسَّاعَةِ الْمَكْتَبِ . أَدْخُلْ فَصْلَكَ وَانظُرِ الْجِدَارَ! عَلَى الْجِدَارِ سَاعَةٌ . نَحْنُ نَعْلَمُ وَقْتَ الدَّرَاسَةِ مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ . نَحْنُ نَسَمِّيهِ سَاعَةَ الْجِدَارِ .

إِذَا كُنَّا فِي السَّفَرِ، نَحْنُ نَحْمِلُ سَاعَةَ الْيَدِ أَوْ سَاعَةَ الْجَيْبِ . ذَلِكَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَعْلَمَ الْوَقْتَ فِي أَيِّ مَكَانٍ . إِذَا كُنَّا نُرِيدُ أَنْ نَقُومَ مِنَ النَّوْمِ فَعَلَيْنَا سَاعَةَ الْمَكْتَبِ .

مَتَى يَذْهَبُ أَبُوكَ إِلَى الْعَمَلِ؟ مَتَى تَذْهَبُ أُمُّكَ إِلَى السُّوقِ وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ فَعَلَيْكُمْ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ الذَّهَابِ . فَالسَّاعَةُ آدَاءٌ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا .

3. Tahap ketiga teks atau hand out yang sudah diberi tanda berupa garis bawah pada kosakata

Pembelajaran Imlā' Manzūr melalui Metode Guided Note

Taking

يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْئٌ مَهْمٌ لَنَا . الْوَقْتُ لَا يَعُودُ أَبَدًا . الْآنُ، نَحْنُ نَعْلَمُ الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ . إِذَا قَالَ لَكَ صَاحِبُكَ "كَمْ السَّاعَةُ الْآنُ؟" فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ الْجَوَابَ .

نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ : سَاعَةَ الْجِدَارِ ، سَاعَةَ الْيَدِ ، وَ سَاعَةَ الْجَيْبِ . وَ إِحْدَى الْمَكْتَبِ . ادْخُلْ فَصْلَكَ وَ انظر الجدار! على الجدار ساعة . نَحْنُ نَعْلَمُ وَقْتَ الدَّرَاسَةِ مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ . نَحْنُ نُسَمِّيهِ سَاعَةَ الْجِدَارِ .

إِذَا كُنَّا فِي السَّفَرِ، نَحْنُ نَحْمِلُ سَاعَةَ الْيَدِ أَوْ سَاعَةَ الْجَيْبِ . ذَلِكَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَعْلَمَ الْوَقْتَ فِي أَيِّ مَكَانٍ . إِذَا كُنَّا نُرِيدُ أَنْ نَقُومَ مِنَ النَّوْمِ فَعَلَيْنَا سَاعَةَ الْمَكْتَبِ .

مَتَى يَذْهَبُ أَبُوكَ إِلَى الْعَمَلِ؟ مَتَى تَذْهَبُ أُمُّكَ إِلَى السُّوقِ؟ وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ فَعَلَيْكُمْ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ الذَّهَابِ . فَ لِسَاعَةِ إِذَا مَهْمَةٌ فِي حَيَاتِنَا .

4. Tahap keempat teks atau hand out yang sudah dikosongi sebagai tahap penerapan metode guided note taking

Pembelajaran Imlā' Manzūr

يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْئٌ مَهْمٌ لَنَا . الْوَقْتُ أَبَدًا . الْآنُ، نَحْنُ نَعْلَمُ الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ . إِذَا قَالَ لَكَ صَاحِبُكَ "كَمْ السَّاعَةُ الْآنُ؟" فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ الْجَوَابَ .

نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ : سَاعَةَ الْجِدَارِ ، سَاعَةَ الْيَدِ ، وَ سَاعَةَ الْجَيْبِ . وَ إِحْدَى الْمَكْتَبِ . ادْخُلْ فَصْلَكَ وَ انظر الجدار! على الجدار ساعة . نَحْنُ نَعْلَمُ وَقْتَ الدَّرَاسَةِ مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ . نَحْنُ نُسَمِّيهِ سَاعَةَ الْجِدَارِ .

إِذَا كُنَّا فِي السَّفَرِ، نَحْنُ نَحْمِلُ سَاعَةَ الْيَدِ أَوْ سَاعَةَ الْجَيْبِ . ذَلِكَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَعْلَمَ الْوَقْتَ فِي أَيِّ مَكَانٍ . إِذَا كُنَّا نُرِيدُ مِنَ النَّوْمِ فَعَلَيْنَا سَاعَةَ الْمَكْتَبِ .

مَتَى يَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ؟ مَتَى تَذْهَبُ أُمُّكَ إِلَى السُّوقِ؟ وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ فَعَلَيْكُمْ أَنْ تَنْظُرَ السَّاعَةَ قَبْلَ الذَّهَابِ . فَ لِسَاعَةِ إِذَا مَهْمَةٌ فِي حَيَاتِنَا .

5. Tahap kelima teks atau hand out yang sudah dikerjakan siswa treatment (kelas eksperimen)



Isilah titik titik berikut ini dengan jawaban yang sesuai!

ضَعْ عِلْمَةَ الضَّرْبِ (ع) عَلَى حَرْفِ أ, ب, ج, أَوْ دِ أَمَامَ أَصَحِّ إِجَابَةٍ!

١ وَ- **سَاعَةِ الْمَكْتَبِ**.

.....

٢ وَ- **سَاعَةِ الْجَيْبِ**.

.....

٣ يَا إِخْوَانِي الْوَقْتُ شَيْئٌ مُهِمٌّ لَنَا

.....

٤ الْوَقْتُ **لَا يَعُودُ** أَبَدًا

.....

٥ نَحْنُ **نُظَمٌ** الْوَقْتُ بِالسَّاعَةِ

.....

٦ فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ **السَّاعَةَ**

.....

٧ قَبْلَ أَنْ يُؤْتِيَ **الْجَوَابَ**

.....
٨ نَحْنُ نَعْلَمُ أَنْوَاعًا مِنَ السَّاعَةِ **سَاعَةِ الْجِدَارِ**

.....
٩ **سَاعَةِ الْيَدِ**

.....
١٠ ادْخُلْ فَصَلِّكَ **وَانظُرِ الْجِدَارَ!**

.....
١١ نَحْنُ **نَحْمِلُ** سَاعَةَ الْيَدِ أَوْ سَاعَةَ الْجَيْبِ.

.....
١٢ ذَلِكَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَعْلَمَ **الْوَقْتَ** فِي أَيِّ مَكَانٍ.

.....
١٣ إِذَا كُنَّا نُرِيدُ أَنْ **نُقُومَ** مِنَ النَّوْمِ

.....
١٤ فَعَلَيْنَا **سَاعَةَ الْمَكْتَبِ**.

.....
١٥ مَتَى يَذْهَبُ **أَبُوكَ** إِلَى الْعَمَلِ؟

.....
١٦. مَتَى تَذْهَبُ أُمَّكَ إِلَى **السُّوقِ**؟

.....
١٧. وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى **الْمَدْرَسَةِ**؟

.....
١٨. فَعَلَيْكُمْ أَنْ **تَنْظُرَ** السَّاعَةَ

.....
١٩. قَبْلَ **الذَّهَابِ**.

.....
٢٠. فَالَسَّاعَةُ **أَدَاةٌ** مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا.
.....



CURRICULUM VITAE GURU BAHASA ARAB

Nama : Miftakhul Munir, S.Ag
Tempat/Tgl Lahir : Bantul, 25 Januari 1968
NIP : 19690125 199703 1 001
Golongan : IV a
Status Kepegawaian : PNS
Sertifikasi : -
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Jenis Kelamin : Laki-laki
Agama : Islam
Alamat Asal : Jl. Bantul KM. 8 / Diro Rt. 61 Pendowoharjo Sewon Bantul
Yogyakarta
No. Hp : 085879879968
e-mail :-
Status : Menikah
Motto : TETAP SEMANGAT !

Pendidikan Formal

SD : SD Cepi III Sewon
SMP : Mts N Gondowolong
SMA : MAN Sabdodadi
S1 : Tarbiyah IAIN Sunan Kalijaga 1997

Pengalaman Organisasi

-

Catatan wawancara peneliti dengan Guru Bidang Studi Bahasa Arab

Metode pengumpulan data : Observasi

Hari/tanggal : Jum'at 26 Juli 2013

Waktu : 08.00- Selesai

Lokasi : MTs N Giriloyo Imogiri Bantul Yogyakarta

Sumber data : Guru Mata Pelajaran

Deskripsi :

Pertanyaan	Jawaban
1. Bagaimana proses pembelajaran bahasa Arab di kelas VIII	KBM di kelas VIII biasanya dimulai dengan pembukaan, lalu pretest dan ke pokok KBM apakah hiwar, qira'ah kitabah atau sima'I dan diakhiri dengan posttest lalu penutup
2. Strategi apa yang sering Guru gunakan dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya <i>maharah al-Kitabah</i> pada pembelajaran di kelas VIII	Strategi ketrampilan proses di awal KBM sedangkan menjelang akhir semester diberikan strategi mengerjakan soal-soal ulangan untuk meningkatkan maharah kitabah, maka kami beril drill menulis yang lebih
3. Bagaimana respon siswa saat pembelajaran bahasa Arab berlangsung di kelas VIII	Pada mulanya merasa bahasa Arab itu sulit, tapi setelah disampaikan struktur bahasa yang benar mereka memahami dan mulai tertarik
4. Kendala apa saja yang Guru temui saat mengajar bahasa Arab di kelas VIII	Banyak siswa yang belum bisa menguasai cara membaca huruf Arab dan menulisnya dengan benar
5. Bagaimana Guru mengatasi siswa ketika kesulitan mengikuti pelajaran bahasa Arab pada kelas VIII	Diadakan tes BTA sore hari seminggu dua kali

UJI NORMALITAS DATA

Tests of Normality

KELAS		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
PRETEST	EKSPERIMEN	.214	32	.001	.889	32	.003
	KONTROL	.148	32	.074	.958	32	.243
POSTEST	EKSPERIMEN	.141	32	.105	.937	32	.062
	KONTROL	.150	32	.065	.943	32	.089

a. Lilliefors Significance Correction

UJI HOMOGENITAS

Test of Homogeneity of Variances

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
PRETEST	3.100	1	62	.083
POSTEST	.793	1	62	.377

UJI NON PARAMETRIK PRETEST KONTROL DAN EKSPERIMEN

Test Statistics^a

		PRETEST
Most Extreme Differences	Absolute	.156
	Positive	.156
	Negative	-.094
Kolmogorov-Smirnov Z		.625
Asymp. Sig. (2-tailed)		.830

a. Grouping Variable: KELAS

UJI T PENINGKATAN KELAS EKSPERIMEN

One-Sample Test

	Test Value = 0					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
PRETEST	27.536	31	.000	57.65625	53.3858	61.9267
POSTEST	56.699	31	.000	72.96875	70.3440	75.5935

UJI T EKSPERIMEN DAN KONTROL

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
POSTEST Equal variances assumed	.793	.377	.596	62	.553	1.15625	1.93957	-2.72090	5.03340
Equal variances not assumed			.596	61.127	.553	1.15625	1.93957	-2.72200	5.03450



UJI RELIABILITAS KELAS EKSPERIMEN

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.731	42

UJI RELIABILITAS KELAS EKSPERIMEN

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.652	21



Sertifikat

UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada



PKSI

Pusat Komputer & Sistem Informasi

Nama : M.MAHBUB ASHOIM
 NIM : 07420062
 Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	90	A
2	Microsoft Excel	45	D
3	Microsoft Power Point	80	B
4	Internet	70	C
Total Nilai		71.25	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	



Yogyakarta, 29 Juli 2013

Kepala PKSI

Dr. Agung Fatwanto, S.Si., M.Kom.

NIP. 19770103 200501 1 003

Standar Nilai:

Nilai		Predikat
Angka	Huruf	
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

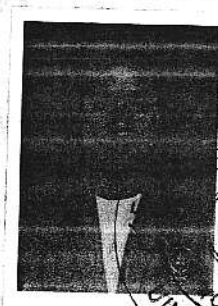
SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/PPL-KKN/PP.00.9/4169.a/2010

Diberikan kepada

Nama : M.MAHBUB ASHOIM
NIM : 07420062
Jurusan/ Program Studi : PBA

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif pada tanggal 14 Juni sampai dengan 8 September 2010 di MTs N Giriloyo, dan dinyatakan lulus dengan nilai : 86.21 (A/B).



Yogyakarta, 13 Oktober 2010

An, Dekan,
Ketua Pengelola PPL-KKN Integratif



[Signature]
M. Arwadi, M.Ag

NIP. 19710315 199803 1 004



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

SERTIFIKAT

Nomor: UIN.02/PPI.-KKN/PP.00.9/ 1623/2010

Diberikan kepada:

Nama : M.MAHBUB ASHOIM
Nomor Induk Mahasiswa : 07420062
Jurusan / Program Studi : PBA
Nama DPL : Dr. Abdul Munip, M.Ag

yang telah melaksanakan kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 13 Februari 2010 s/d 6 Mei 2010 dengan nilai:

82.5 (B+)

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti bahwa yang bersangkutan telah lulus PPL I Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 18 Mei 2010

Dekan,

Penanggung Jawab PPL-KKN Integratif



Dr. Abdul Munip, M.Ag

NIP. 19710315199803 1 004



DEPARTEMEN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA

SERTIFIKAT

Nomor: UIN.02/R.Km/PP.00.9/2200.d/2007

diberikan kepada:

M. MAHBUB ASHOIM

Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas dalam
"SOSIALISASI PEMBELAJARAN (SOSPEM) DI PERGURUAN TINGGI BAGI MAHASISWA BARU TAHUN AKADEMIK 2007/2008"
dari tanggal 28 s.d. 31 Agustus 2007 (32 jam pelajaran) untuk Gelombang Pertama dan
dari tanggal 10 s.d. 12 September 2007 (32 jam pelajaran) untuk Gelombang Kedua, sebagai:

P E S E R T A

Yogyakarta, 13 September 2007

a.n. Rektor
Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan



Roza Murtana Siregar, M.A.
150232846



**KEMENTERIAN AGAMA
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
PUSAT BAHASA, BUDAYA & AGAMA**

JL. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 550727 Yogyakarta 55281

TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No : UIN.02/L.5/PP.00.9/1477.c /2013

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **M. Mahbub Ashoim**
Date of Birth : **February 12, 1989**
Sex : **Male**

took **TOEC (Test of English Competence)** held on **June 28, 2013** by Center for Language, Culture and Religion of Sunan Kalijaga State Islamic University Yogyakarta and got the following result:

- CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	33
Structure & Written Expression	34
Reading Comprehension	39
Total Score	353

*Validity : 2 years since the certificate's issued

Yogyakarta, July 5, 2013

Director



Dr. H. Shofiyullah Az., S.Ag. M.Ag

NIP. 19710528 200003 1 001





شهادة

الرقم: UIN.02/L.5/PP.00.9/1491.C/2013

تشهد إدارة مركز اللغات والثقافات والأديان بأن :

الاسم : M. Mahbub Ashoim

تاريخ الميلاد : ١٢ فبراير ١٩٨٩

قد شارك في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٥ يوليو ٢٠١٣ ،
وحصل على درجة :

٤٣	فهم المسموع
٥٠	التراكيب النحوية والتعبيرات الكتابية
٣١	فهم المقروء
٤١٣	مجموع الدرجات

*هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ٣١ يوليو ٢٠١٣

الدكتور الحاج صفي الله الملاجستير

رقم التوظيف: ٣١.٠١.٠٠٠.٥٢٨٢.١٩٧١



CURRICULUM VITAE

Nama : M. Mahbub Ashoim
Tempat/Tgl Lahir : Ngawi, 12 Februari 1989
Jenis Kelamin : Laki-laki
Agama : Islam
Alamat Asal : Kedungharjo, Rt 09 Rw. 01 Mantingan, Ngawi, Jawa Timur
Alamat di Yogya : Gowok Rt. 14 Rw. 02, Catur Tunggal, Sleman Yogyakarta
No. Hp : 087 839 711 384
e-mail : sha_ima12@yahoo.com
Status : Belum Menikah
Motto : *ekspresikan pikiranmu sekarang juga*

Pendidikan Formal

SD : MI Awaliyah Kedungharjo I Mantingan ()
SMP : MTs N Mantngan I ()
SMA : MAN Tempursari Mantingan Ngawi ()
S1 : Prodi Pendidikan Bahasa Arab UIN SUNAN KALIJAGA Yogyakarta ()

Pengalaman Organisasi

- Anggota Divisi Shalawat UKM Jam'iyah Al-Qurra' wa Al-Huffadh Al-Mizan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta angkatan 2007
- Anggota Organisasi Ekstra kampus di PMII angkatan 2007
- Pengurus Divisi Shalawat UKM Jam'iyah Al-Qurra' wa Al-Huffadh Al-Mizan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta periode 2008-2009
- Pengurus PMII Rayon Tarbiyah periode 2008-2009
- Pengurus Divisi Shalawat UKM Jam'iyah Al-Qurra' wa Al-Huffadh Al-Mizan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta periode 2009-2010
- Pengurus DPP Bidang Minat dan Bakat Fakultas Tarbiyah 2009-2010