

**Sejarah Pendidikan Ilmu Perpustakaan
Di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Tahun 1998-2012
(Sebuah Kajian Deskriptif)**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu budaya Universitas Islam Negeri
Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk memenuhi Sebagai Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan**



Oleh:

Ma'rifatus Sa'adah

NIM 08140146

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2014**

Dra. Labibah Zain, M.LIS.

Dosen Prodi Ilmu Perpustakaan

Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi Ma'rifatus Sa'adah

Kepada Yth :

Dekan Fakultas Adab dan Ilmu
Budaya Universitas Islam Negeri
Sunan Kalijaga di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah dilakukan bimbingan, koreksi, perbaikan, dan penyempurnaan seperlunya terhadap skripsi saudara:

Nama : Ma'rifatus Sa'adah

NIM : 08140146

Prodi : Ilmu Perpustakaan

Judul : *SEJARAH PENDIDIKAN ILMU PERPUSTKAAN DI FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA 1998-2012 (SEBUAH KAJIAN DESKRIPTIF)*

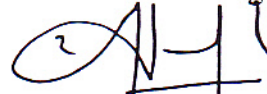
Selaku dosen pembimbing, kami menyatakan bahwa skripsi ini dapat diajukan ke depan sidang munaqosyah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Berkenaan dengan hal tersebut saya mohon agar mahasiswa yang bersangkutan segera dipanggil untuk mempertanggungjawabkan skripsinya dalam sidang munaqosyah. Demikian untuk dapat dimaklumi dan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Yogyakarta, Januari 2014

Dosen Pembimbing



Dra. Labibah Zain, M.LIS

NIP. 19681103 199403 2 005



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274) 513949
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : fadib@uin-suka.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor: UIN.02/DA/PP.00.9/477/2014

Skripsi / Tugas Akhir dengan judul:

SEJARAH PENDIDIKAN ILMU PERPUSTAKAAN DI FAKULTAS ADAB DAN ILMU
BUDAYA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
TAHUN 1998-2012 (SEBUAH KAJIAN DESKRIPTIF)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Ma'rifatus Sa'adah
NIM : 08140146
Telah dimunaqosyahkan pada : 29 Januari 2014
Nilai Munaqosyah : A-

Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga.

TIM MUNAQOSYAH

Ketua Sidang

Dra. Labibah Zain, M.LIS.
NIP. 19681103 199403 2 005

Penguji I

Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si.
NIP. 19680701 199803 2 001

Penguji II

Marwiyah, S.Ag., SS., M.LIS.
NIP. 19690905 20003 2 001

Yogyakarta, 03 Maret 2014

Dekan

Fakultas Adab dan Ilmu Budaya



Siti Maryam, M.Ag.
NIP. 19580117 198503 2 001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrohmanirrohiim

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Ma'rifatus Sa'adah

NIM : 08140146


Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi ini asli karya sendiri, bukan jiplakan dari karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu institusi di suatu perguruan tinggi mana pun. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis sebagai bahan referensi atau acuan dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, Januari 2014




Ma'rifatus Sa'adah
NIM: 08140146

HALAMAN MOTTO

❖ *“Maka sesungguhnya beserta kesulitan pasti ada kemudahan” (QS. Al Insyirah:5).*

❖ *Dimana ada Niat disitu ada jalan. Siapa yang bersungguh-sungguh maka ia akan berhasil*

❖ *(Man Jadda WaJadda)*

❖ *Ingatlah ketika kamu dalam suka dan duka, ibu dan ayah selalu ada untukmu, dan ketika*

kamu merasa lemah dan gagal ibu dan ayahmu selalu menjadi penyemangatmu,

selalu akan mendoakan atas keselamatan

dan kebahagiaanmu dimanapun berada,

ingatlah kedua orang tuamu agar ridho Allah

selalu bersamamu

(Ma’rifatusSa’adah

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

- ❖ Kedua orang tua, Abah Abdus Syukur dan mimi Muslimat.
- ❖ Saudara-saudaraku: Kakakku Sufyan Sauri, A.Md., Umi Hani, A.Md., Supriatin ST, Ma'rifatun Ilmiah, SS., Subhanuddin, S.KM, dan Adikku Dinah Suci S.Pd, nokWasi,nangSeha. Terimakasih telah menjadi motivator kehidupan penulis. Semoga kita menjadi anak yang soleh dan soleha, bias membahagiakan dan membanggakan kedua orang tua kita, amin.
- ❖ Almamaterku tercinta UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, disinilah tempat selama ini aku berproses untuk belajar dan menggali Ilmu Pengetahuan akademis dan non akademis.
- ❖ Prodi Ilmu Perpustakaan FADIB UIN SUKA, Semoga skripsi hasil karya tulis penulis bermanfaat bagi pengembangan pendidikan Ilmu Perpustakaan di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- ❖ Para sahabat dan teman-teman keluarga besar KAPMI (Keluarga Pelajar dan Mahasiswa Indramayu), Sanggar Nuun, dan PMII Rayon Fak. Adab dan Ilmu Budaya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala karunia dan rahmatnya yang telah diberikan kepada kita semua, khususnya bagi penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada sang inspirator dan teladan, Nabi Muhammad SAW, dan semoga terlimpahkan pula kepada para sahabat dan umat yang mengikuti sunnahnya. Amin.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikannya. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Hj. SitiMariyam,M.Ag., selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya beserta staf-stafnya.
2. Sri Rohyanti Zulaikha.,S.Ag.,SIP.,M.Si., selaku Ketua Jurusan Program Studi Ilmu Perpustakaan dan selaku penguji 1 penulis.
3. Dra. Labibah Zain M.LIS, Sebagai pembimbing yang dengan sabar dan waktunya telah membimbing penulis hingga sampai pada proses penyelesaian skripsi ini.
4. MarwiyahS.Ag., SS.,M.LIS. Sebagai Penguji II yang telah memberikan evaluasi yang bermanfaat untuk perbaikan skripsi penulis.
5. Prof. Dr. Syihabuddin Qalyubi., Lc. sebagai nara sumber penelitian penulis.

6. Prof.Dr.H.. Taufik Ahmad Dardiri, SU. Sebagai narasumber penelitian penulis.
7. Drs. Lasa HS. Sebagai nara sumber penelitian penulis.
8. Anis Masruri, S.Ag., S.IP., M.Si. Sebagai Narasumber penelitian penulis
9. Tafrikhuddin., S.Ag., M.Pd. Sebagai Narasumber penelitian penulis.
10. Tata Usaha Fakultas Adab dan Ilmu Budaya beserta seluruh staffnya yang telah memabantu Administrasi penulis.
11. Abah-mimi, kedua orang tuaku yang tercinta, terima kasih atas dukungan moril, materil serta kasih sayang yang kalian berikan selama ini.Saudara-saudaraku: Kakakku Sufyan Sauri, A.Md., Umi Hani, A.Md., Supriatin ST, Ma'rifatun Ilmiah, SS., Subhanuddin, S.KM, dan Adikku Dinah Suci S.Pd, nokWasi, nangSeha. Terima kasih telah menjadi motivator kehidupan penulis. Semoga kita menjadi anak yang soleh dan soleha, bias membahagiakan dan membanggakan kedua orang tua kita, amin.
12. Teman- teman seperjuangan IP 2008, 2009 dan 2010. Semoga kelak kita menjadi manusia yang berguna untuk agama, bangsa, dan negara.
13. Tim editor, Jeng Saras, dek Yosi, Amin cah Tempel dan Bang Kholid SADAR yang telah menyempatkan waktunya untuk membantu mengedit skripsi penulis Saya berdo'a, semoga cita-cita dan harapan kita semua dapat terwujud, Amin.
14. Saudaraseperjuanganku di KAPMI(Keluargapelajar dan Mahasiswa Indramayu), korp PW, KDI, SADAR, akeh banget cahhh....ora bisa tak sebut satu persatu, semoga selalu akur dan kompak segera lulus kuliah dan

kembali pulang membangun Indramayu. :D oia...Tak lupa penulis mengucapkan terimakasih banyak kepada AngSule, Agus sadar, Aris Sadar, Faah, dan mas Kendri terima kasih atas pinjaman Laptop /Notebooknya dan Nok Dillah terimakasih telah meminjamkan Printer-nya kepada penulis.

15. PMII dan Sanggar Nuun Yogyakarta, terimakasih atas kebersamaan dan kekeluargaan yang tercipta selama ini. Saat-saat berproses Bersama Kalian sahabat, akan selalu saya ingat. Salam Pergerakan dan salam Budaya!!!
16. Mas Kendri terima kasih telah menjadi tim editor sekaligus partner hati penulis selama ini, Semoga segala harap, cita, cinta kita dapat terwujud.
17. Bu jum yang selalu mensuplai makanan, terutama dengan sayur asamnya dan nasi lengkunya yang menyegarkan penulis ketika sedang penat dan lapar, he..he. Penulis berdo'a semoga amal baik kalian mendapat pahala dari Allah SWT.

Akhirnya penulis sampaikan rasa terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak tersebut diatas, semoga bantuan yang telah diberikan kepada penulis menjadi amal dan bermanfaat serta selalu mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT, Amin.

Yogyakarta, 8 Januari 2014

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA DINAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Batasan Masalah.....	7
1.6 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	10
2.1. Tinjauan Pustaka	10

2.2. Landasan teori	16
2.2.1. Pengertian Periodisasi Sejarah	16
2.2.2. Pengertian Perpustakaan	19
2.2.3. Ilmu Perpustakaan dan Informasi.....	21
2.2.4. Pendidikan Perpustakaan di Indonesia.....	24
2.2.5. Standar Dan Dasar Penyelenggaraan Pendidikan	27
2.2.6 Jalur Pendidikan Perpustakaan.....	39
2.2.6.1 Pendidikan Formal Perpustakaan.....	40
2.2.6.2 Pendidikan Non Formal	46
2.2.6.3 Pendidikan Informal.....	46
2.2.7 Kepustakawanan	47
2.2.8 Peranan Pustakawan.....	49
2.2.9 Kurikulum Pendidikan Ilmu Perpustakaan	53
BAB III Metode Penelitian.....	57
3.1 Metode Penelitian.....	57
3.2 Jenis Penelitian	57
3.3 Sumber Data.....	59
3.4 Instrumen Penelitian	62
3.5 Waktu dan Tempat Penelitian	62
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	62
3.7 Teknik Analisis Data.....	64
3.8 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	66
BAB IV Periodisasi Prodi Ilmu Perpustakaan.....	72

di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN

Sunan Kalijaga Yogyakarta

4.1 Gambaran Umum Universtas Islam Negeri Sunan Kalijaga.....	72
(UIN SUKA)Yogyakarta	
4.2 Gambaran Umum Fakultas Adab dan Ilmu Budaya	76
UIN Sunan KalijagaYogyakarta.	
4.2.1 Visi, Misi dan Tujuan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya.....	78
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	
4.2.2 Struktur Organisasi Fakultas Adab dan Ilmu Budaya.....	80
4.2.3 Sarana dan Prasarana Fakultas Adab dan IlmuBudaya.....	82
4.2.4 Fasilitas perkuliahan.....	84
4.3 Gambaran Umum Program Studi Ilmu Perpustakaan	
dan Informasi	85
4.3.1 Visi, Misi dan Kompetensi Prodi Ilmu Perpustakaan	98
4.3.2Kurikulum Program Studi Ilmu Perpustakaan.....	99
4.3.3 Tenaga Pendidik (Dosen) Prodi Ilmu Perpustakaan	103
4.4 Periodisasi Pendidikan Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab	
Dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta.....	104
4.5 PeriodePerintisan (1998/2002-2003)	105
4.5.1 KurikulumProdi Ilmu Perpustakaan.....	107
4.5.2 SumberDayaManusia (Tenaga Pendidik)	108
4.5.3 FasilitasPerkuliahan	109
4.6 PeriodePemantapanAkademik Dan.....	110
Manajemen (2004-2008).....	
4.6.1 Kurikulum Program Studi Ilmu Perpustakaan	111
4.6.2 Sumber Daya Manusia (Tenaga Pendidik)	115
4.6.3 Fasilitas Perkuliahan	116
4.7 Periode Pengembangan Kelembagaan (2008-2012).....	120

4.7.1 Kurikulum Program Studi Ilmu Perpustakaan.....	122
4.7.2 Sumber Daya Manusia (Tenaga Pendidik)	126
4.7.3 Fasilitas Perkuliahan	127
4.8 Deskripsi Pendidikan Ilmu Perpustakaan FADIB UIN SUKA.....	130
Dalam Tiga Periode	
4.9 Prospek dan Penyebaran Alumni	135
BAB V PENUTUP.....	140
5.1 Kesimpulan	140
5.2 Saran.....	142
DAFTAR PUSTAKA	143
LAMPIRAN-LAMPIRAN	146

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Lembaga Penyelenggara Pendidikan Ilmu Perpustakaan Di Indonesia	41
Tabel 2 Daftar Nama Informan Penelitian	60
Tabel 3 Sarana Fakultas Adab dan Ilmu Budaya	82
Tabel 4 Prasarana yang dimiliki Fakultas Adab dan Ilmu Budaya	83
Tabel 5 Fasilitas Perkuliahan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya	84
Tabel 6 Kronologis Sejarah dan Dinamika Program Studi Ilmu Perpustakaan di FADIB UIN SUKA Yogyakarta	
Tabel 7 Kurikulum Prodi Ilmu Perpustakaan	94
Tabel 8 Daftar Nama Pendidik (Dosen) Program studi Ilmu Perpustakaan UIN SUKA Yogyakarta	100
Tabel 9 Daftar Nama Pendidik (Dosen) IP Periode Perintisan	104
Tabel 10 Fasilitas Perkuliahan	109
Tabel 11 Kurikulum Program studi Ilmu Perpustakaan Periode Perintisan.....	111
Tabel 12 Daftar Nama Pendidik (Dosen) IP Periode Pemantapan Akademik dan Manajemen.....	116
Tabel 13 Fasilitas Perkuliahan	118
Tabel 14 Kurikulum PIP Periode Pemantapan Akademik dan Manajemen.....	122
Tabel 15 Nama Pendidik Periode Pengembangan Kelembagaan	126
Tabel 16 Fasilitas Perkuliahan	127
Tabel 17 Deskripsi pendidikan Ilmu Perpustakaan FADIB	131
UIN SUKA dalam tiga (3) Periode.	
Tabel 18 Daftar Jumlah Alumni Program Studi Ilmu Perpustakaan FADIB UIN SUKA Yogyakarta	139

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. FotoFakultasAdabdanIlmuBudaya UIN SUKA.....	79
Gambar 2. Fotoinformanpenelitian Prof. Dr. H. Taufik Ahmad Dardiri	81
Gambar 3. Fotowawancaradenganbapak Drs. Umar Siddik, SIP,M.Pd..	90
Gambar 4 Fotowawancaradenganbapak Drs. Lasa HS.	93
Gambar 5. FotowawancaradenganbapakAnisMasruri S.Ag.,SIP.,M.Si .	115
Gambar 6. FotowawancaradenganbapakTafrikhuddinS.Ag., M.Pd	121



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Panduan wawancara Lampiran para penggagas Penyelenggaraan pendidikan Ilmu Perpustakaan.	146
Lampiran 2 Pedoman wawancara untuk dekan Fakultas Adab dan ilmu budaya	147
Lampiran 3 Pedoman wawancara untuk KAJUR/KAPRODI Ilmu Perpustakaan 1998-2012.	148
Lampiran 4 Pedoman wawancara Assesor	149
Lampiran 5 Hasil wawancara KAPRODI periode perintisan	150
Lampiran 6 Hasil wawancara KAPRODI Pemantapan akademik dan manajemen	153
Lampiran 7 Hasil wawancara KAPRODI Pengembangan Kelembagaan	155
Lampiran 8 Hasil Wawancara Tokoh pencetus penyelenggaran Pendidikan Ilmu Perpustakaan.	158
Lampiran 9 Hasil wawancara Tokoh Pencetus Penyelenggaraan Pendidikan Ilmu Perpustakaan	160
Lampiran 10 Hasil wawancara dengan salah satu Asessor	166
Lampiran 11 Surat Permohonan Izin Permintaan Data	168
Lampiran 12 Daftar Kegiatan Penelitian	169
Lampiran 13 Surat Persetujuan	175
Lampiran 14 Surat Persetujuan	176
Lampiran 15 Surat Persetujuan	177
Lampiran 16 Surat Persetujuan	178
Lampiran 17 Surat Persetujuan	179
Lampiran 18 Surat Persetujuan	180

INTISARI

Ma'rifatus Sa'adah (08140146), 2013. Sejarah Pendidikan Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, Tahun 1998-2012 (Sebuah Kajian Deskriptif)

Penelitian ini adalah penelitian yang bertujuan untuk mendeskripsikan perjalanan penyelenggaraan pendidikan pustakawan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta (FADIB UIN SUKA). Penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif dengan metode pengumpulan datanya melalui observasi, wawancara dan dokumentasi, Proses analisis data menggunakan model Miles dan Hiberman, dalam penelitian ini dengan pengumpulan data, reduksi data, display data, dan verifikasi. Sedangkan teknik keabsahan datanya dilakukan dengan uji *Credibility* yang terdiri dari perpanjangan pengamatan, ketekunan pengamatan, Triangulasi, menggunakan bahan referensi, *membercheck*, uji *Transferability*, uji *Dependability*, dan uji *Confirmability*.

Hasil penelitian ini mendeskripsikannya perkembangan pendidikan Ilmu Perpustakaan yang diselenggarakan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA dengan membaginya dalam beberapa periode, pertama periode perintisan (1998/2001-2003), kedua periode pematapan akademik dan manajemen (2004-2008) dan ketiga periode pengembangan kelembagaan (2008-2012). Dalam setiap periodenya telah di pimpin seorang kepala prodi. Pembahasan dalam setiap periodenya adalah mencakup keadaan prodi Ilmu Perpustakandimasanya, kurikulum perkuliahan, tenaga pengajar (dosen) dan sarana dan Prasarana perkuliahan. Hasil penelitiannya ini mendeskripsikan bahwa sejak awal pembukaan program studi ini pada tahun 1997/1998 adalah diploma tiga (D3) Ilmu Perpustakaan, kemudian karena kebutuhan tenaga ahli perpustakaan yang semakin banyak maka pada tahun 2002 di bukalah prodi Ilmu Perpustakaan strata Satu (S1). Sampai pada saat ini jumlah pustakawan lulusan UIN SUKA sekitar 893 (D3 dan S1) jumlah ini diharapkan mampu memenuhi kebutuhan pustakawan di Yogyakarta dan di Indonesia sebagaimana yang diharapkan dari tujuan penyelenggaraan pendidikan pustakawan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta.

Kata kunci: Periode Penyelenggaraan Pendidikan Ilmu Perpustakaan, Pustakawan, Kurikulum, Sumber Daya Manusia (TenagaPendidik), Fasilitas, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta.

ABSTRACT

This research is aimed for describing the trip providing education librarian at the faculty of literacy and humanities State Islamic University Sunan Kalijaga Yogyakarta. This research is descriptive qualitative data collection method through observation, Interviewer, and documentation, the process of data analysis using the model of Miles and Huberman in this study with data collection, data reduction, data display and verification. While the researcher techniques performed with test data consisting of credibility. While the technique is done by testing the validity of the data consist of an extension credibility, observation, triangulation, using referent material, member check, test transferability, dependability test, and test confirmability.

The result of this study is to describe the development of education of librarians which was held at the faculty literacy and humanities UIN by dividing it by several periods, pioneering the first period, the validity of academic and management period and the third period development of institute. In this period has held a department of the head. This discussion on this period is different to many objects: lecturing of curriculum, lecturer, facilities of lecturing, this result to describe that has begun of study of opening program at 1997/1998 is diploma D3 library education then because need more librarian even though at 2002 opened bachelor degree library education science, up to now the graduated from UIN SUKA for about 893 (D3 & S1), the wished can be fill the librarian in Yogyakarta and Indonesian.

(Keyword: Library Education Science, Curriculum, Lecture, Facilities of Lecturing, Librarian, Faculty Literacy and Humanities)

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perpustakaan merupakan hasil budaya dan catatan (*record*) perjalanan umat manusia. Segala sesuatu yang terjadi sekarang dapat direkam dan di bukukan untuk disimpan, dilestarikan dan diabadikan di perpustakaan yang kemudian dapat dimanfaatkan bersama-sama bagi kehidupan manusia, dalam hal ini kaitannya adalah perpustakaan merupakan agen dari kebudayaan dan agen perubahan (*agent of culture and agent of change*) dimasa depan. Sudah saatnya semua pihak baik pemerintah, masyarakat, maupun lembaga swasta untuk bersama-sama membina seluruh jenis perpustakaan dan memanfaatkannya dengan sebaik-baiknya (Sutarno, 2006:3).

Menurut catatan sejarah umat manusia sempat terungkap tentang keberadaan dan perkembangan perpustakaan menunjukkan bahwa perpustakaan sudah ada sejak zaman kuno, perpustakaan yang paling awal pernah ada di kota ninive sekitar tahun 669-636 SM, perpustakaan di kuil Horus di Mesir didirikan pada tahun 337 SM, Koleksinya berupa gulungan papyrus berisi tentang astronomi, agama, dan perburuan. Pada tahun 367-283 SM di Alexandria Mesir didirikan perpustakaan yang besar, tokoh pendirinya Ptolemeus I, dengan koleksi sekitar 400.000 naskah (Sutarno, 2006: 4).

Pada masa Yunani Kuno, perpustakaan pertama kali didirikan oleh Pisistratus, pada abad ke enam (6) SM. Pada periode selanjutnya orang-orang Athena sudah mulai memiliki koleksi buku-buku pribadi. Ketika tokoh filsafat Aristoteles hidup (384-322 SM) sempat membangun sebuah perpustakaan yang ia maksudkan sebagai pusat penelitian dan pendidikan pengikut-pengikutnya. Pada masa Romawi Kuno, ketika Yulius Caesar (100-44 SM) berkuasa, telah mendirikan perpustakaan. Saat itu bahan penulisan buku disebut *codex* dan perkamen. Koleksinya berupa karya-karya sastra dan naskah-naskah Ilmu pengetahuan, termasuk pengetahuan agama, yang akan disebarluaskan ke negara-negara jajahannya. Kemudian pada awal abad pertengahan, seorang Biarawan bernama Cassiodorus, sekitar tahun 476-583 M, ketika Kaisar Theodorus, telah mulai meletakkan dasar-dasar peraturan untuk merawat, mengolah dan melestarikan buku. Koleksi tersebut kebanyakan tentang karya sastra, klasik, agama, hukum gereja dan kitab suci. Semua koleksi tersebut mulai disusun dengan baik dan menggunkan aturan perpustakaan (Sutarno, 2006: 5).

Ketika masa reformasi dan renaissance tiba, yakni ketika zaman kebangkitan Yunani-Romawi, telah banyak karya sastra yang dikembangkan kembali. Orang-orang kaya berminat memiliki koleksi buku-buku pribadi, sebagai lambing status pendidikan dan lambang status social mereka, sehingga kebutuhan buku-buku semakin meningkat. Kertas sebagai bahan utama pembuatan buku telah ditemukan oleh bangsa cina sekitar tahun 105, dan dibawah kedaratan eropa sekitar abad ke 12. Sutarno (2006: 5). Menurut Hart(1997:62) kertas ditemukan pertama kalinya oleh Ts'ai Lun seorang pejabat pengadilan Kekaisaran Cina

pada masa Kaisar Ho Ti, Dinasti Han (105 M). Kemudian pada tahun 1400-1468, seorang kebangsaan Jerman, bernama Johann Gutenberg menemukan mesin cetak.

Keberhasilan pembuatan kertas dan ditemukannya mesin cetak membuat ilmu pengetahuan semakin berkembang, dan bertambah pesat (Hart, 1997: 68) sehingga dunia tulis-menulis semakin berkembang akibat dari ditemukannya kertas dan mesin cetak ini.

Pada masa kejayaan Islam terdapat perpustakaan Baitul Hikmah sebuah perpustakaan yang besar yang menopang kejayaan keilmuan dan kekuasaan Islam pada masa kepemimpinan Harun al-Rasyid (Qalyubi, 2007: 50). Perpustakaan itu bukan saja berfungsi sebagai tempat penyimpanan buku, tetapi sebagai pusat pengembangan ilmu pengetahuan. Pada masa Harun al-Rasyid institusi perpustakaan bernama Khizanah al Hikmah berfungsi sebagai perpustakaan dan pusat penelitian. Sejak tahun 815M, al-Makmun mengembangkan lembaga itu dengan mengubah namanya menjadi Bait al-Hikmah.

Sebagaimana dinyatakan Rif'an (2012: 1-2) dalam artikelnya yang berjudul "Perpustakaan Islam, Perintisan, Peranan hingga kemunduran" bahwa pada masa itu Bait al-Hikmah digunakan secara lebih maju, yaitu sebagai tempat penyimpanan buku-buku kuno yang didapat dari Persia, Bizantium, Etiopia, dan India sedangkan direktur perpustakaannya adalah seorang nasionalis persia yaitu Sahl ibn Harun. Pada masa al-Makmun, Bait al-Hikmah ditingkatkan lagi fungsinya menjadi pusat kegiatan studi, riset, astronomi dan matematika

Menyadari akan pentingnya perpustakaan dan tenaga profesional di bidang perpustakaan, pemerintah pun telah membuat peraturan yang khusus mengenai perpustakaan yaitu UU No 43 Tahun 2007 dan khusus membahas mengenai tenaga perpustakaan pada Bab VIII Pasal 29 – 33, dalam Pasal 29 berbunyi: “ *Ayat (1) Tenaga Perpustakaan terdiri atas Pustakawan dan tenaga teknis Perpustakaan “.* Dan pada ayat (2) *Pustakawan sebagaimana dimaksud pada ayat (1) harus memenuhi kualifikasi sesuai dengan standar nasional perpustakaan”* (UU Perpustakaan No 43, 2007:18). Dengan adanya ketentuan tenaga perpustakaan ini maka upaya untuk meningkatkan kualitas pengetahuan masyarakat Indonesia melalui perpustakaan semakin terarah karena salah satu fungsi dan tugas perpustakaan sendiri adalah ikut serta dalam perkembangan pendidikan di Indonesia.

Era Informasi yang berkembang dari masa ke masa hingga menghasilkan teknologi informasi yang mendukung hampir semua bidang tidaklah asing pada masa sekarang, begitu pula perpustakaan pada akhirnya memanfaatkan perkembangan teknologi informasi untuk perkembangan dan kemajuan perpustakaan, akan tetapi sumber daya manusia yang profesional dalam bidang ini masih terbatas jumlahnya dibandingkan dengan kebutuhan hingga pada akhirnya lahirlah wacana lembaga pendidikan yang menyelenggarakan pendidikan ilmu perpustakaan.

Lembaga pendidikan Ilmu Perpustakaan di Indonesia menurut Zulfikar Zein dalam artikelnya yang berjudul “Kilas balik 40 tahun Pendidikan Perpustakaan di Indonesia 1952- 1992” dinyatakan bahwa pendidikan ilmu

perpustakaan di Indonesia pada mulanya masih berupa kursus yang kemudian seiring berjalannya waktu akhirnya semakin berkembang dan diselenggarakan oleh Perguruan Tinggi Negeri atau Swasta baik itu di Jawa atau diluar Jawa.

Perkembangan dan respon masyarakat terhadap terselenggarakannya pendidikan perpustakaan seperti peluang yang kemudian dibaca dan dikembangkan oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang selanjutnya penulis tulis (FADIB UIN SUKA). Sejak Tahun 1998 perguruan tinggi ini telah menyelenggarakan pendidikan pustakawan dengan berbagai jenjang dari D3 – S2. Keberadaannya dari masa kemasa semakin diminati oleh calon mahasiswa baru.

Selama awal Pendiannya tahun 1997/1998 hingga angkatan 2009 FADIB UIN SUKA telah mewisuda sekitar 893 pustakawan ahli dan pustakawan profesional (D3 dan SI perpustakaan UIN SUKA Yogyakarta) yang diharapkan dapat membantu proses pencerdasan bangsa Indonesia yang tersebar diberbagai daerah. Tetapi sebenarnya apa yang melatarbelakangi diselenggarakannya pendidikan pustakawan di UIN SUKA dan bagaimana perkembangannya sampai pada saat ini belum begitu banyak yang tahu, menurut penulis sendiri hal ini perlu dikaji sehingga akan memberikan manfaat keilmuan bukan saja bagi pihak kampus tetapi juga bagi mahasiswa mengingat keberadaannya yang sudah cukup lama.

Dalam kurun yang tidak singkat tentu selama masa tersebut pendidikan Ilmu Perpustakaan FADIB UIN SUKA melalui pimpinan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya dan Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan telah melakukan pembenahan dan

perbaikan untuk meningkatkan mutu pendidikan ilmu perpustakaan baik itu kurikulumnya maupun sarana dan prasarana perkuliahan atau kebijakan mengenai pendidikan Ilmu Perpustakaan. Hal inilah yang perlu diperhatikan oleh para calon peserta didik ilmu perpustakaan di FADIB UIN SUKA, sehingga mereka akan mengenal profesi apa yang akan dijalani sehingga pemahaman ini akan membentuk pribadi yang profesional dibidangnya.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latarbelakang tersebut dapat diidentifikasi bahwa permasalahan yang hendak diteliti adalah :

1. Apakah yang melatarbelakangi penyelenggaraan pendidikan Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga (FADIB UIN SUKA) Yogyakarta?
2. Bagaimanakah perkembangan Program Studi Ilmu Perpustakaan, yang meliputi:
 - a. Kurikulum,
 - b. Sumber daya manusianya dan
 - c. Sarana dan Prasarana atau Fasilitas sejak awal pendiriannya hingga tahun 2012 ?

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui informasimengenai latarbelakang penyelenggaraan pendidikan Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta.

2. Mendeskripsikan:

- a. Kurikulum,
- b. Sumber Daya Manusia (SDM), dan
- c. Sarana prasarana dan fasilitas perkuliahan Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi sejak awal pendirian dan perkembangannya hingga tahun 2012.

1.4 Manfaat Penelitian

Apabila tujuan penelitian ini dapat tercapai, maka diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut :

1. Memberikan Sumbangan pemikiran kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya untuk membantu mengembangkan program studi Ilmu perpustakaan di lingkungan UIN SUKA Yogyakarta khususnya dan Indonesia umumnya.
2. Memberikan pengetahuan atau sosialisasi profesi kepada masyarakat umum, memberikan informasi penting dalam perkembangan keilmuan khususnya dalam penyelenggaraan pendidikan Ilmu perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Perpustakaan di UIN SUKA Yogyakarta dan untuk pustakawan sendiri yaitu untuk meningkatkan kualitas dan profesionalisme.

1.5 Batasan Masalah

Batasan dari penelitian ini adalah bagaimana mendeskripsikan atau meninjau proses penyelenggara pendidikan pustakawan khususnya Prodi Ilmu

Perpustakaan Strata 1 (S1) yang diselenggarakan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga (FADIB UIN SUKA) Yogyakarta sejak awal pendiriannya pada tahun 1997 hingga tahun 2012, batasan masalah ini meliputi perkembangan kurikulum, perkembangan sumber daya manusia seperti dosen dan peserta didiknya dan Fasilitas perkuliahannya.

1.6 Sistematika Pembahasan

Penelitian ini terdiri dari lima sistematika pembahasan. Disini bertujuan untuk menunjukkan bahwa adanya rangkaian pembahasan secara sistematis sehingga terlihat jelas kerangka yang akan diajukan yaitu sebagai berikut :

Bab Pertama, terdiri dari pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan, manfaat penelitian, batasan masalah dan sistematika pembahasan.

Bab kedua, terdiri dari dua bagian, pertama, tinjauan pustaka berupa hasil-hasil penelitian sebelumnya yang memiliki kesamaan topik, kedua, landasan teori yaitu konsep-konsep paradigma berfikir penelitian yang akan peneliti lakukan, yakni konsep-konsep yang dikemukakan para pakar berkaitan dengan peranan koleksi perpustakaan dan minat baca serta melek informasi.

Bab Ketiga, metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini meliputi jenis penelitian, sumber data penelitian, fokus penelitian, lokasi penelitian, teknik pengumpulan data, instrument penelitian, dan teknis analisis data serta teknik pemeriksaan keabsahan data.

Bab Keempat berisi pembahasan yang meliputi Gambaran Umum dari Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga yang diuraikan dalam studi historis

periodisasi Prodi Ilmu Perpustakaan selama awal perintisan hingga perkembangannya pada tahun 2012. Bagaimana respon masyarakat yang dapat dilihat dari jumlah mahasiswanya serta lulusannya?. Apa saja kurikulum yang diajarkan?, bagaimana kondisi peserta didik/mahasiswanya?. bagaimana sarana dan prasarana atau fasilitasnya?. bagaiman prospek dan peluang para Alumninya?. Kemudian perpustakaan yang ditilik dari sisi keilmuan sehingga pada saat ini Ilmu Perpustakaan menjadi salah satu kajian keilmuan yang diselenggarakan diperguruan tinggi di Indonesia salah satunya FADIB UIN SUKA Yogyakarta.

Bab kelima berisi kesimpulan-kesimpulan hasil penelitian, saran dan penutup

BAB V PENUTUP

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Selama kurang lebih 12 Tahun keberadaannya sebagai salah satu program studi di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, penyelenggaraan Pendidikan Pustakawan di kampus ini telah mengalami dinamika dan perkembangan yang disesuaikan dengan Visi dan Misi Universitas, perubahan itu juga sebagai bentuk dari adaptasi Ilmu Perpustakaan dan Informasi yang terus berkembang dari masa ke masa mengikuti perkembangan zaman. Seperti yang telah dibahas dan ditulis oleh penulis pada bab sebelumnya maka kesimpulan dari skripsi ini adalah:

1. Keberadaan Ilmu Perpustakaan sebagai salah satu program studi yang diselenggarakan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA adalah karena didasarkan peluang untuk mengembangkan keilmuan pada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya dengan tujuan output dari penyelenggaraan pendidikan pustakawan ini mampu memenuhi kebutuhan tenaga pustakawan di wilayah Daerah Istimewa Yogyakarta(DIY), Jawa Tengah (JATENG) dan luar JATENG seiring bertambahnya kebutuhan tenaga ahli di bidang Ilmu Perpustakaan yang dibutuhkan di daerah lain. Adanya program studi Ilmu Perpustakaan di UIN SUKA juga sebagai bagian yang penting dari konversi IAIN menjadi UIN SUKA.
2. Pendidikan pustakawan program strata S1 Ilmu Perpustakaan yang diselenggarakan dan dikembangkan sejak tahun 2002 dan telah mengalami kemajuan dari tahun ke tahun,perubahan ini seperti dalam hal:

- a. Kurikulum, seiring dengan meningkatnya kuota mahasiswa calon pustakawan, perkembangan ini ditanggapi oleh pihak kampus dengan berupaya menyesuaikan kurikulum dengan cara mengikutsertakan perwakilan dari pihak IP untuk ikut dalam seminar, lokakarya atau forum-forum yang mengkaji kurikulum pendidikan perpustakaan. Sehingga kurikulum yang berlaku di IP FADIB UIN SUKA selalu di *re-desain* selama 4 tahun sekali, hal ini untuk menyesuaikan kurikulum terhadap perubahan zaman.
- b. Sumber Daya Manusia (Tenaga Pendidik), sejak awal pembukaanya tenaga pendidik Ilmu Perpustakaan FADIB UIN SUKA terdiri dari dosen dalam dan dosen luar biasa, dari awal perkembangannya telah melakukan penambahan beberapa kali tetapi jumlah dosen dengan mahasiswa masih kurang proporsional, sehingga kedepannya harus menambah tenaga pendidik baru.
- c. Fasilitas / Sarana Prasarana Perkuliahan Tiap tahun demi tahun pihak kampus terus menambah dan memperbaiki fasilitas, akan tetapi penambahan atau perbaikan saranaprasarana atau fasilitas bukan wewenang pihak jurusan sehingga proses untuk mewujudkan fasilitas yang memadai di pengaruhi oleh kebijakan kampus, tidak serta merta langsung dilakukan penambahan atau perbaikan.

Hingga saat ini jumlah lulusan Ilmu Perpustakaan telah mencapai 893 orang yang diharapkan mampu memenuhi kebutuhan pustakawan sehingga proses pendidikan dan pengembangan keilmuan masyarakat semakin maju.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan-kesimpulan yang telah di dapat dari hasil penelitian diatas, dapat diberikan saran sebagai berikut:

1. Perlu adanya inovasi, kreativitas dan peningkatan fasilitas perkuliahan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya. Perbaikan manajemen pendidikan pustakawan juga sebagai prioritas yang harus diperhatikan oleh elemen akademika ke pustakawanan yang diselenggarakan oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA, agar tercapainya lulusan yang berkualitas.
2. Menjalin komunikasi antar penyelenggara pendidikan perpustakaan se-Indonesia dan memiliki jaringan dengan penyelenggara pendidikan perpustakaan di luar negeri sehingga terdapat kesatuan dalam hal kurikulum juga peningkatan profesionalisme di bidang perpustakaan.
3. Perlu adanya penambahan Sumber Daya Manusia yaitu para dosen pengajar, karena keterbatasan dosen yang tidak disesuaikan dengan jumlah dan kebutuhan mahasiswa menjadi faktor yang penting dalam penentuan kualitas dan kuantitas para pustakawan lulusan FADIB UIN SUKA Yogyakarta.
4. Perlu adanya pendataan yang jelas mengenai jumlah dan penyebaran alumni IP FADIB UIN SUKA, Sehingga memudahkan penilaian kualitas dan kuantitas alumni sejauh ini di dunia kerja atau di masyarakat.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Basuki, Sulistiyo. 1993." *Pengantar Ilmu Perpustakaan*". Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Basuki, Sulistiyo. 1991. "Periodisasi Perpustakaan Indonesia". Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Blasius, Sudarsono. 2006. *Antologi Kepustakawanan Indonesia*. Jakarta: Sagung Seto.
- Djunaedi, H. Mahbub. 1997. *Seratus Tokoh Yang Paling Berpengaruh Dalam Sejarah*. Terjemah dari buku Michael H. Hart. *The 100, a Ranking Of The Most Influential Person in History*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Hermawan dan Zen. 2010. *Etika Kepustakawanan*. Jakarta: Sagung Seto
- Iskandar, 2009. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta : GP Pers
- Pendit, Ixman Putu. 2003." *Penelitian Ilmu Perpustakaan dan Informasi Suatu pengantar diskusi Epistemologi dan Metodologi*". Jakarta: JIP-FSUI.
- Purwono dan Sri Suharsimi, 2006. *Perpustakaan dan Kepustakawanan Indonesia; 1 - 6; PUST2132/2SKS/Purwono, Sri Suharsimi.W, ed.2, cet.2;*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Qalyubi, Syihabuddin. 2007. " *Dasar-dasar Ilmu Perpustakaan dan Informasi*". Yogyakarta: Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi (IPI) , Yogyakarta: Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset..
- Sugiyono, 2010. *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan kuantitatif,kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, 2012. *Metode Penelitian Pendidikan,Pendekatan kuantitatif,kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suwarno, Wiji. 2010. *Ilmu Perpustakaan dan Kode Etik Pustakawan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Suwarno, Wiji. 2011. *Perpustakaan dan Buku, Wacana Penulisan & Penerbitan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Undang – undang Perpustakaan Nomor 43 Tahun 2007. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Zen, Zulfikar. 1992. "Kilas Balik 40 Tahun Pendidikan Perpustakaan di Indonesia 1952-1992 dalam buku *Kepustakawanan Indonesia: Potensi dan Tantangan*. Jakarta: Kesaint Blanc.

Artikel/Internet/ Elektronik book (e-book)

Dini, 2011. *Sejarah Perpustakaan Penjara di Indonesia Periode 1917-1964*. (Skripsi), Jakarta: Universitas Indonesia.

Damayani, Ninis Agustini. 2005. Pengembangan Program Pendidikan S1 dan S2 Ilmu Informasi & Perpustakaan di Indonesia: Masalah dan Tantangan. Disampaikan pada Lokakarya Pengembangan Program Pendidikan dan Pelatihan Perpustakaan di Indonesia, Jakarta 11-13 Juli 2005.

Masruri, Anis. 2009. Sejarah dan dinamika Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dalam catatan Facebook <[Http://www.facebook.com/notes/anis-masruri/sejarah-dan-dinamika-program-studi-s1-ilmu-perpustakaan-fakultas-adab-uin-sunan-/70100782719](http://www.facebook.com/notes/anis-masruri/sejarah-dan-dinamika-program-studi-s1-ilmu-perpustakaan-fakultas-adab-uin-sunan-/70100782719)> diunduh pada tanggal 11 april 2013 pukul 16.45

<http://ilmuperpustakaan.wikispaces.com/file/view/perpustakaan+tugas.pdf>. ' *Sejarah Perpustakaan Dunia* " Diunduh pada hari Minggu 09 November 2012 pukul 13.00.

<http://adab.uin-suka.ac.id/prodi/profil/4_10_nov_2012_14.s47>

<http://www.uin-suka.ac.id/page/universitas/1>

Lasa Hs, Pendidikan dan Profesi Pustakawan dalam Library News Buletin mahasiswa diploma 3 Ilmu perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Gadjah Mada dalam [Http://kober.tripod.com/artikellasa-7.html](http://kober.tripod.com/artikellasa-7.html), diunduh pada tanggal 10 Februari 2013 pukul 17.23.

Rif'an, Moh. "Perpustakaan Islam, Perintisan, Peranan hingga kemunduran" dalam <http://duniaperpustakaan.com/category/artikel-perpustakaan/SEJARAH>. Diunduh pada Tanggal 09 November 2012 pukul 20.00.

Sogono dkk, 2008. *Kamus Bahasa Indonesia. (e-book)*, Jakarta: (tp)

Winoto, Yunus. *Kurikulum Program Studi Ilmu Perpustakaan: Meninjau kurikulum Inti (Core Curriculum) Program Studi S1 Ilmu Perpustakaan*. Majalah online Visi Pustaka Vol. 13, No. 1, April 2011. www.pnri.go.id/majalahOnlineAdd.aspx?id=154. Diunduh pada tanggal 04 Maret 2013 Pukul 13.45.

Zain, Labibah dan Jhon E. Leide. 2001. "Pendidikan Perpustakaan dan Informasi di Indonesia" (Artikel) http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/9419/1/artikel_labibah.pdf. Diunduh pada tanggal 4 Desember 2012 pukul 23.00.

Zain, Labibah. 2009. *Pendidikan Perpustakaan di Indonesia: Upaya memadukan Isu-isu perkembangan Teknologi Informasi Dalam Kurikulum Program Pendidikan Perpustakaan dan Informasi*. Disampaikan pada seminar dan Diskusi Interaktif

"Library and Information Education @the Crossroad," 16-18 November 2009, Hotel Topas, Bandung.

<<http://isipii-librarian-indonesia.blogspot.com/2009/11/pendidikan-perpustakaan-di-indonesia.html> .> diunduh pada tanggal 27 maret 2013 pukul 18.00.



LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1

Pedoman wawancara kepada tokoh penggagas penyelenggaraan pendidikan pustakawan di UIN SUKA

1. Apa latarbelakang pendirian prodi Ilmu Perpustakaan di UIN Sunan Kalijaga?
2. Bagaimanakah perkembangan Ilmu Perpustakaa pada saat ini jika dibandingkan pada masa dulu?
3. Apakah ada kekurangan yang perlu diperbaiki dalam perkembangan prodi Ilmu Perpustakaan?

Lampiran 2

Pedoman Wawancara**untuk Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta (1997 - 2012)**

1. Bagaimanakah Asal mula Fakultas Adab dan Ilmu Budaya menyelenggarakan pendidikan prodi Ilmu Perpustakaan?
2. Bagaimanakah Perkembangan Program ini selama bapak menjadi dekan?
3. Bagaimana upaya dari pihak fakultas untuk mensosialisasikan bahwa ada program ilmu perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu budaya UIN SUKA Yogyakarta?
4. Apa sajakah Kebijakan dari dekanat untuk program Ilmu Perpustakaan?
5. Apa harapan dari keberadaan Program Ilmu Perpustakaan?

Lampiran 3

Pedoman wawancara untuk KAJUR/KAPRODI Ilmu Perpustakaan 1998 – 2012

1. Berapalamakah bapak menjadi KAJUR/KAPRODI Ilmu Perpustakaan ?
2. Bagaimanakah kondisi atau perkembangan program Ilmu Perpustakaan pada masa kepemimpinan bapak?
3. Apa sajakah upaya yang dilakukan pihak kampus untuk mensosialisasikan keberadaan pendidikan Ilmu perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu budaya UIN SUKA Yogyakarta?
4. Bagaimanakah Respon masyarakat/minat masyarakat yang menjadi peserta didik Program Ilmu Perpustakaan?
5. Apa harapan kedepan tentang perkembangan pendidikan pustakawan di UIN SUKA Yogyakarta?

Lampiran 4

Pedoman Wawancara Dengan Bapak Drs. LASA. HS

1. Bagaimanakah kronologi atau keterlibatan bapak pada saat persiapan penyelenggaraan pendidikan Ilmu Perpustakaan di FADIB UIN SUKA?
2. Apakah ada standar pendidikan Pustakawan?
3. Bagaimanakah perkembangan IP UIN SUKA sekarang?
4. Apakah yang perlu dikembangkan atau diperbaiki bagi pendidikan IP UIN SUKA?

Lampiran 5

**HASIL WAWANCARA KETUA PRODI IP (1999-2003) SEKALIGUS DEKAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA 2007-2011, UIN SUKA YOGYAKARTA**

HARI/ TANGGAL : Rabu, 28 Maret 2013
PUKUL : 13.36
LOKASI : Ruang Dosen Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
NAMA : Prof. Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc., M. Ag.
PEKERJAAN : Dosen
JENIS KELAMIN : laki-laki

Deskripsi Data

Penulis : Apakah latarbelakang Fakultas Adab dan Ilmu Budaya menyelenggarakan pendidikan prodi Ilmu Perpustakaan?

Informan :” Jadi pada awalnya ide untuk membuka jalur Pendidikan Perpustakaan adalah peluang ketika kebutuhan pustakawan di Yogyakarta sangat dibutuhkan, sehingga pada tahun 1997/1998 membuka program D3 Perpustakaan dan Informasi Islam (PII)”.

Penulis : Bagaimanakah perkembangan prodi Ilmu Perpustakaan selama bapak menjadi Ketua Jurusan/dekan?

Informan :” Perkembangannya ya.. biasa saja, saat itu peminat D3 malah berkurang karena adanya S1”.

Penulis : Bagaimana upaya dari pihak fakultas untuk mensosialisasikan bahwa ada program ilmu perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu budaya UIN SUKA Yogyakarta?

Informan :“ Untuk sosialisasinya pihak fakultas mengadakan seminar-seminar kita undang Kanwil, kita juga mendapat bantuan kerjasama dari MicGhil Kanada untuk mengadakan pelatihan perpustakaan guru-guru Tsanawiyah dan Ibtidaiyah. Saya ingin adanya profesi guru pustakawan, sampai pada masa itu juga terbentuk ikatan guru pustakawan madrasah Indonesia (IGPMI). Pernah juga ada event bedah novel dan pemutaran film novel ayat-ayat cinta yang diputar di Carrefour (Ambarukmo Plaza), karena kita promosi tidak hanya mengenalkan satu jurusan yang ada di fakultas ini, kita juga mengirimkan brosur-brosur ke sekolah-sekolah selain juga mengirim ucapan lebaran”.

Penulis : Apa ciri khas dari Prodi Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta?

Informan :“ Waktu itu di Jakarta kita pernah ada pertemuan antar Kaprodi Ilmu perpustakaan yang membahas pencirian Ilmu perpustakaan masing-masing kampus, nah... ciri khas Ilmu perpustakaan UIN SUKA yaitu selain bisa mengakses literatur bahasa Arab juga bisa mengakses literatur bahasa Jawa. Itulah ciri khas kita yang membedakan dengan ilmu perpustakaan kampus lain.

Penulis : Apa harapan dari keberadaan Program Ilmu Perpustakaan di masa yang akan datang?

Informan :“Harapan saya itu ke pemerintah, saya ingin adanya pustakawan dengan SK, karena belum ada pustakawan di sekolah-sekolah yang diangkat dengan SK dari pemerintah, selama ini kan hanya pegawai biasa. Sebelum saya lengser menjadi dekan, saya pernah

mengusahakan ini saya pernah mengajak kaprodi waktu itu ke jakarta, kita berbicara langsung dengan Kepala kanwil dan kepala bironya. Pada waktu itu kita diminta untuk mendata jumlah pustakawan di DIY dan JATENG tetapi ketika mau ditindak lanjuti kepala Kanwil dan kapala biro sudah ganti jadi ya... sampai bapak selesai jadi dekan tujuan itu belum kesampaian”.

Penulis : Apa pesan bapak terhadap para mahasiswa calon pustakawan?

Informan :”Kita jangan berkecil hati dengan lulusan dari kampus lain, kerana menurut saya justru lulusan IPI UIN memiliki kelebihan karena dibekali kompetensi ilmu Perpustakaan juga kompetisi ilmu keislaman yang diharapkan akan menjadikan akhlak dan pribadi para lulusan lebih baik”.

Lampiran 6

HASIL WAWANCARA KETUA PRODI ILMU PERPUSTAKAAN

(2004-2008) FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA UIN SUKA YOGYAKARTA

HARI / TANGGAL : Rabu, 28 Maret 2013

PUKUL : 13.36

LOKASI : Ruang Dosen Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

NAMA : Anis Masruri, S. Ag., S.IP., M. Si.

PEKERJAAN : Dosen

JENIS KELAMIN : laki-laki

Deskripsi Data

Peneliti : Berapa lamakah bapak menjadi KAJUR/KAPRODI Ilmu Perpustakaan

Informan : Kira-kira dari tahun 2004 dan berakhir tahun 2008, kemudian diteruskan oleh bapak Tafri”.

Peneliti : Bagaimanakah kondisi atau perkembangan program Ilmu Perpustakaan pada masa kepemimpinan bapak?

Informan : “Ya,, lumayan maju dan berkembang, kalau dulu kan pertama buka hanya satu kelas, kemudian di tambah menjadi 3 dan tiap kelasnya ada sekitar 40 mahasiswa”.

Peneliti : Apa sajakah upaya yang dilakukan pihak kampus untuk mensosialisasikan keberadaan pendidikan Ilmu perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu budaya UIN SUKA Yogyakarta?

Informan : **“Upaya yang dilakukan yaitu dengan penyebaran broshur, melakukan pembinaan perpustakaan Madrasah-madrasah, terus juga ikut promosi yang dilakukan oleh Universitas”.**

Peneliti : Bagaimanakah Respon masyarakat/minat masyarakat yang menjadi peserta didik Program Ilmu Perpustakaan?

Informan : **“Semakin meningkat dan semakin diminati dan cukup berkembang dan maju, bahkan setiap tahunnya jumlah mahasiswa juga bertambah, disamping itu alumni Ilmu Perpustakaan UIN banyak diterima kerja”**

Peneliti : Apa saja kebijakan dari bapak selama menjadi kaprodi yang berkaitan untuk kemajuan Prodi Ilmu Perpustakaan, misalnya kurikulumnya, tenaga pengajarnya atau sarana dan prasarananya?

Informan : **‘Kalau kebijakan dari kaprodi tidak ada mb, karena kita mengikuti kebijakan atasan misalnya dari dekan atau dari pihak Universitas. Kita menyesuaikan kebijakan dari pihak kampus’.**

Peneliti : Apa harapan kedepan perkembangan pendidikan pustakawan di UIN SUKA Yogyakarta?

Informan : **“Semoga semakin baik dan berkembang.**

Lampiran 7

**HASIL WAWANCARA KETUA PRODI IP (2009 - 2012) SEKALIGUS DOSEN
ILMU PERPUSTAKAAN FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA UIN SUKA
YOGYAKARTA**

HARI / TANGGAL : **Senin, 7 Mei 2013**
PUKUL : **10.30**
LOKASI : **Ruang Dosen Fakultas Adab dan Ilmu Budaya**
NAMA : **Tafrikhuddin S. Ag., M.Pd.**
PEKERJAAN : **Dosen**
JENIS KELAMIN : **laki-laki**

Deskripsi Data

Penulis : Berapa lamakah bapak menjadi KAJUR/KAPRODI Ilmu Perpustakaan?

Informan : **“Empat tahun”**

Penulis : Bagaimanakah kondisi atau perkembangan program Ilmu Perpustakaan pada masa kepemimpinan bapak?

Informan : **“ Ya perkembangannya cukup baik ya, karena pada awalnya hanya satu kelas kemudian berangsur-angsur menjadi dua sampai tiga kelas, bahkan pernah terakhir kita menerima tiga kelas dengan jumlah mahasiswa 168.**

Penulis : Tahun berapa itu pak?

Informan : **“ Saat itu sekitar tahun 2009, jumlah mahasiswa pada saat itu mencapai 168 mahasiswa”.**

Penulis : Apa sajakah upaya yang dilakukan pihak kampus untuk mensosialisasikan keberadaan pendidikan Ilmu perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu budaya UIN SUKA Yogyakarta?

Informan : “ Ya..untuk...sarana sosialisasi ya...ada pamflet, tulisan-tulisan dari mahasiswa juga dari dosen yang menunjukkan eksistensi yang kemudian orang berfikir untuk kuliah, disamping itu banyaknya peluang terutama di formasi PNS, Sehingga saya berfikir jurusan Ilmu Perpustakaan menjadi banyak peminatnya”.

Penulis : Bagaimanakah Respon masyarakat/minat masyarakat yang menjadi peserta didik program studi Ilmu Perpustakaan?

Informan : Ya respon masyarakat cukup baik ya, dilihat dari perkembangan yang semakin meningkat, karena pada awalnya hanya satu kelas, kemudian berangsur-angsur menjadi dua, tiga kelas hingga terakhir kita menerima, saat itu sekitar tahun 2009, jumlah mahasiswa pada saat itu mencapai 168 mahasiswa”.

Penulis : Apa harapan kedepan tentang perkembangan pendidikan pustakawan di UIN SUKA Yogakarta?

Informan : “Harapan saya agar lebih profesional terutamanya terkait dengan profesionalitas alumni dan juga ada perjuangan dari pimpinan agar banyak perpustakaan itu di isi oleh orang-orang lulusan Ilmu Perpustakaan, status pustakawan ya harusnya dari lulusan Ilmu Perpustakaan, bolehlah untuk kerjaan lain di Perpustakaan bukan lulusan perpustakaan tetapi yang menjadi pustakawan intinya

adalah lulusan Ilmu Perpustakaan, saya berharap ada progres dari alumni perpustakaan untuk memperjuangkan hak-hak mereka.



Lampiran 8

**Hasil wawancara dengan Tokoh pencetus penyelenggaraan pendidikan Ilmu
Perpustakaan FADIB UIN SUKA**

HARI/ TANGGAL : **Senin, 30 September 2013**
PUKUL : **10.35**
LOKASI : **Ruang Dosen Fakultas Adab dan Ilmu Budaya**
NAMA : **Prof.Dr. H. Ahmad Taufik Dardiri, SU**
PEKERJAAN : **Dosen**
JENIS KELAMIN : **laki-laki**

Deskripsi Data

Penulis : Apa latarbelakang pendirian prodi Ilmu Perpustakaan di UIN Sunan Kalijaga?

Informan : **“Jadi waktu itu ada peluang untuk agar setiap Fakultas ini mengembangkan program studi, Fakultas Adab dan ilmu budaya baru mempunyai 2 program ilmu studi atau yang di sebut sebagai jurusan, jurusan bahasa dan sastra arab yang lebih dulu ada memang jurusan bahasa dan sastra arab, baru kemudian jurusan sejarah kebudayaan islam, sketika saya di amanati menjadi Dekan dari Rektorat pada wktu itu Prof.Dr. HM Atho Mudzhar memberi kesempatan agar bisa mengembangkan program studi fakults adab, lalu berkeinginan program studi itu terkait dengan keterbatasan pustaka pengelolaan buku-buku dan informasi-informasi ke-islaman”**

Penulis : Bagaimanakah perkembangan Ilmu Perpustakaa pada saat ini jika dibandingkan pada masa dulu?

Informan : **Secara logika sudah bagus dan maju dari D3 menjadi S1, S1 pun sudah mendapat surat izin dari menteri pendidikan, dan diharapkan nantinya akan memberikan daya serap yang lebih luas. Dan**

sekarang sudah bagus karena akreditasi IP sekarang B+, mudah-mudahan kedepannya dapat A.

Penulis : Apakah ada kekurangan yang perlu diperbaiki dalam perkembangan prodi Ilmu Perpustakaan?

Informan : **Yang perlu di perbaiki hanyalah SDMnya, dosennya, sehingga yang menjadi dosen adalah yang memiliki kualifikasi S2 Ilmu Perpustakaan atau informasi. Nah ini sesungguhnya bias diatasi dengan mengajukan permohonan bahwa sebenarnya kita ini membutuhkan dosen, perbaikan ini nantinya akan diikuti oleh yang lainnya, Alhamdulillah...diantara para dosen ads yang melsnjutksn S2 dan alumni ilmu perpustakaan sudah tersebar dimana-mana.**



Lampiran

**Hasil wawancara
Dengan Tokoh pencetus penyelenggaraan
pendidikan Ilmu Perpustakaan FADIB UIN SUKA**

HARI / TANGGAL : Kamis, 27 Juni 2013
PUKUL : 14.00
LOKASI : Kantor Balai Bahasa dan Budaya Kota Yogyakarta
NAMA : Drs. Umar Siddik SIP.,M.Pd
PEKERJAAN : Dosen
JENIS KELAMIN : laki-laki

Deskripsi Data

Penulis : Apa latarbelakang pendirian prodi Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga?

Informan :”Saat itu setelah saya lulus dari UI Saya pulang ke Jogja dan bertemu dengan pak Taufik, saat itu beliau adalah dekan fakultas Adab ketika itu beliau Tanya

“mas Umar mbok tolong perpustakaan adab diperbaiki, di berikan saran dan masukan agar perpustakaan itu jadi baik”

saat itu saya nyeletuk seperti ini “Pak memperbaiki itu kan bukan perkara mudah dan jangka panjang kalau saya mengusulkan begini saja pak karena di Indonesia belum banyak perguruan tinggi yang membuka jurusan ilmu perpustakaan, supaya perpustakaan adab baik itu mudah pak kalau bapak mau membuka jurusan ilmu perpustakaan di fakultas Adab, perpustakaan Adab insya Allah baik sendiri”

“Kok bisa?”

“Ya otomatis karena ada tanggung jawab moral dan menjadi laboratorium maka otomatis ada tuntutan perpustakaan itu lebih baik”

“Terus bagaimana caranya?”

“Ya tinggal bapak ada kemauan atau tidak? Yang jelas peta di Jawa itu perbandingannya yang mempunyai jurusan ilmu perpustakaan masih langka dan itu masih sangat dibutuhkan dan kita UIN sendiri masih membutukannya kenapa kita tidak membuka saja”

“ Kalau begitu tolong di pikirkan”kata pak Taufik, ”okelah saya pikirkan”

Singkat cerita saya membuat naskah akademik tentang pentingnya pendidikan ilmu perpustakaan di UIN karena ketika itu kementerian agama pun belum mempunyai naskah akademik tentang pentingnya ilmu perpustakaan di UIN, Jadi saat itu saya meminta tolong pak Taufik “ bapak mungkin punya link ke departemen Agama manapun yang penting saya punya data tentang berapa madrasah di sebuah Provinsi dan berapa madrasah yang telah memiliki pustakawan” akhirnya karena bapak memiliki link ke Jawa tengah, beliau akses ke Jawa Tengah.

Saat itu ada sekian ribu madrasah di Jawa Tengah dan hanya beberapa saja yang memiliki pustakawan saya lupa jumlah pastinya, Terus saya tunjukan naskah bahwa salah satu unsur yang mesti ada di sekolah adalah ada perpustakaan dan harus ada SDM, ketika itu saya hitung di Jawa Tengah saja untuk memenuhi madrasah Tsanawiyah dan Aliyah saja itu membutuhkan waktu 15 tahun jika satu madrasah harus punya satu pustakawan.

Singkat cerita saya membuat naskah dan mengalami beberapa perbaikan sebelum akhirnya di presentasikan oleh Pak Drs.H. Taufik Dardiri di depan rektor, naskah tersebut diterima dan di lanjutkan membuat proposal dan mengalami beberapa perbaikan. Beliau kemudian membentuk tim termasuk saya di dalamnya yang di ketua Drs. H. Ali Abu Bakr Basalamah, M.A, pak Fuady Aziz saat itu beliau adalah kepala Perpustakaan UIN. Tim ini kemudian studi banding ke Bandung UNPAD Dan UNISBA dan Jakarta ke UI, hasil rekaman beliau dari sana dirumuskan kembali untuk memperbaiki proposal sampai membentuk struktur awal kurikulum yang berlaku di UIN.

Struktur Kurikulum awal ini akhirnya diwokshopkan, dan akhirnya jadilah kurikulum, sebenarnya kurikulum ini untuk S1 jadi struktur kurikulum awal untuk S1, tapi kendala kita saat itu adalah keterbatasan dosen pengajar, karena ada batasan tertentu ketika harus membuka S1, Maka Saya membuka direktori pustakawan lalu bertemulah pak Lasa, dan Akhirnya Proposal di ajukan ke Rektor tapi ternyata terbentur masalah dosen tersebut, akhirnya ya sudahlah kita awali saja Dengan D3 dulu yaitu tahun 1998.

Penulis : Bagaimanakah perkembangan Ilmu Perpustakaan pada saat ini jika dibandingkan pada masa dulu?

Informan :“Oia karena dulu pada awal-awalnya ada namanya tim pengembangan jurusan, saya kurang hafal siapa saja nama-namanya tapi pada awal-awalnya saya termasuk dalam tim ini begitu juga dengan pak Lasa. Jadi setiap tahun tim ini ada evaluasi bagaimana kurikulumnya dan perencanaan kedepannya, dan orientasi jurusan kita mau dibawa kemana mau ke TI atau perpustakaannya kita selalu coba dipeta-

petakan dan itu di lakukan dalam bentuk workshop informal yang muaranya harus menghasilkan sesuatu. Kalau sekarang menurut saya perubahannya sangat drastis karena dulu masih konvensional, sekarang cenderung mengikuti trend TI. Dulu konvensional bisa di maklumi karena D3 orientasinya untuk memenuhi kebutuhan pustakawan sekolah. Pada perkembangannya karena tuntutan pasar dan tuntutan mahasiswanya juga akhirnya dibukalah S1”.

- Penulis : Bagaimanakah tentang mahasiswa IP UIN SUKA? Apakah yang sebaiknya dipersiapkan oleh mahasiswa IP UIN SUKA?
- Informan :“ Kalau menurut saya ada perbedaan antara D3 dan S1, Persoalannya disini kalau D3 sudah jelas orientasinya untuk arah pekerja sehingga pasarnya sudah jelas yaitu perpustakaan (lembaga pengelola informasi)kalau S1 bisa sebagai manajer karena basic keilmuannya itu basic kompetensi dasar yang artinya bisa di kembangkan kemana saja, bahkan saya menyayangkan kalau mahasiswa S1 berfikir untuk bekerja di perpustakaan, mestinya bisa ekspansi ke keilmuan yang lain, kenapa tidak ke komunikasi, ke pendidikan pun gak masalah menurut saya itu lebih luas lagi karena kalau terjebak di satu keilmuan. Karena perkembangan keilmuan kita juga sangat di dukung oleh keberadaan alumni yang bekerja di berbagai sector”.
- Penulis : Apakah ada kekurangan yang perlu dibenahi dalam perkembangan prodi Ilmu Perpustakaan?
- Informan : ”Yang perlu di perbaiki kalau berbicara ideal ya banyak , artinya dari segi SDM/ Dosen, selama ini dosen IP kan separuhnya adalah dosen luar, dosen luar ya,, tidak sefokus dosen dalam karena harus berbagi , jadi mestinya dosen dalam yang harus di perkuat, dosen

luar harus tetap ada karena sifatnya sebagai control kualitas, contoh kalau tidak ada dosen luar nantinya merasa dirinya terbaik.

Dari segi kurikulum ya jelas harus selalu menyesuaikan perkembangan zaman. Kemudian yang perlu dibenahi adalah manajemen pendidikan dan system pendidikan contohnya adalah system evaluasi pengajarannya dan perkuliahannya. Selama ini kurang ada standar yang jelas contoh konkritnya adalah skripsi, Selama ini hampir belum ada mahasiswa yang tidak lulus hampir semuanya lulus, kemudian standar nilai, jadi standar nilai A apa? B apa? C apa? Menurut saya perlu diperjelas standar akademiknya sehingga ketika skripsi itu dicontoh, kalau yang dicontoh itu nilainya A harusnya baik karena itu standar tapi hasilnya sekarang jelek karena skripsi yang dicontoh itu nilainya remang-remang karena persoalan standar itu dan ada unsur subjektifitas. Begitu juga evaluasi per mata kuliah.

Kalau dari segi sarana dan prasarana yang perlu dikembangkan dan di berdayakan optimal adalah laboratorium, selama ini lab kita jika dibanjingkan skala perbandingan kapasitas lab dan mahasiswanya tidak sebanding. Campur-campur, tumpang tindih, berdesak-desakan, dosen pembimbing praktikum dengan mahasiswanya tidak seimbang, misal 1 dosen pembimbing mahasiswa 25 orang, itu kan kurang optimal.

Kemudian kedepannya yang perlu dievaluasi adalah perekrutan mahasiswanya, ini perlu di fikirkan karena berkaitan dengan outputnya, kelas itu gak perlu banyak sampai 4 kelas cukup dua kelas saja. Dulu rencana idealisnya tiap tahun 2 kelas, karena pertimbangan tertentu akhirnya.....saat itu saya berpesan jangan mengejar kuantitas tapi mengejar kualitas. Nantinya jika fakultas mengeluarkan banyak alumni tapi belum terserap pada pasar kerja yang disalahkan akan kembali ke fakultas, fakultas akan diolok-olok. Di mahasiswa sendiri belum apa-apa sudah merasa rendah diri karena itu untuk mengembangkan diri akan susah, kompetisi kita

sama kok dengan orang lain Cuma bagaimana cara mengembangkannya diri tiap orang berbeda-beda. Jadi membangun mentalitas mahasiswa dan alumninya itu penting supaya punya kepercayaan diri, makanya alumni jangan hanya berorientasi kerja di perpustakaan ya harus keluar di berbagai bidang.



Lampiran 10

Hasil wawancara dengan Drs. LASA .HS**ASSESOR PENDIDIKAN ILMU PERPUSTAKAAN**

HARI / TANGGAL : Rabu, 26 November 2013
PUKUL : 11.30-12.30
LOKASI : Perpustakaan Universitas Muhamadiyah Yogyakarta
NAMA : Lasa. HS
PEKERJAAN : Dosen
JENIS KELAMIN : Laki-laki

Deskripsi Data

Penulis : Bagaimanakah kronologi atau keterlibatan bapak pada saat persiapan penyelenggaraan pendidikan Ilmu Perpustakaan di FADIB UIN SUKA?

Informan : Saat itu saya memang telah menjai dosen ilmu perpustakaan di D3 UGM, dan juga menjai salah seorang yang terlibat dalam pendirian D3 Ilmu Perpustakaan di UGM, karena itu mungkin saya di pandang bisa membantu pihak UIN SUKA.

Penulis Pustakawan ? : Apakah ada standar bagi penyelenggaraan pendidikan

Informan : Jadi ada tujuh poin yang sudah di tentukan oleh BAN PT mengenai persyaratan Perguruan tinggi yang akan di Assesment Program Studinya oleh Assesor.

Penulis : Bagaimanakah sikap yang di persiapkan oleh mahasiswa Ilmu Perpustakaan?

Informan : Kita itu masih belum memahami profesi pustakawan, kurang progres dan kurang PD, merasa kelas dua dan tidak berani tampil, padahal pustakawan sangat membantu banyak pihak dalam akses dan penelusuran Informasi, maka dari itu mari kita tunjukan kemampuan kita.

Penulis : Menurut bapak penyelenggaraan pendidikan Ilmu Perpustakaan dari D3 hingga SI itu Pengaruh adanya UU Perpustakaan no 43 2007 atau sebatas untuk memenuhi kebutuhan pustakawan di Yogyakarta atau JATENG?

Informan

: Ya betul salah satunya begitu, tapi pada pelaksanaannya belum optimal, kemudian pendidikan Ilmu Perpustakaan ini bukan hanya untuk memenuhi kebutuhan wilayah Yogyakarta atau JATENG saja mbak, sekarang alumni IP UIN maupun UGM telah tersebar di berbagai daerah.



Lampiran 11

Surat Permohonan Izin

Assalamualaikum wr.wb

Dengan hormat

Sehubung dengan kepentingan keperluan data pembuatan skripsi yang sedang penulis kerjakan maka saya :

Nama : Ma'rifatus Sa'adah

Nim : 08140146

Program studi : Ilmu Perpustakaan

Judul skripsi : *Periodisasi prodi Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta*

Memohon untuk diberikan izin meminta data-data di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya di antaranya:

- a. Struktur organisasi Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
- b. Sarana dan prasarana Perkuliahan Fakultas
- c. Data alumni program studi SI ilmu perpustakaan dari tahun 2002-2012

Bersama surat ini saya juga sertakan surat izin penelitian, atas perhatiannya saya ucapkan terimakasih

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Yogyakarta, 24 Juni 2013

Hormat Saya

Ma'rifatus sa'adah
(08140146)

Lampiran 12

Daftar Kegiatan Penelitian (Desember2012- Desember2013)

No	Hari/ TGL	Kegiatan	Informan	Tujuan	Hasil
1	Desember	Observasi	Ibu Labibah Zain	Mendiskusikan tentang tema skripsi mengenai Program IPI Secara Historis	Mendapatkan dukungan dan rekomendasi untuk informan penelitian tokoh-tokoh pencetus adanya Prodi IPI di UIN SUKA
2	Desember	Observasi			
3	Januari 21/01/2013	Seminar Proposal	Ibu Labibah dan 5 orang Pembahas	Memprsentasikan rencana penelitian skripsi	Mendapatkan perbaikan pada teknik penulisan, latar belakang masalah dan metodologi penelitian
4	Februari	Revisi proposal	Pembimbing skripsi	Memperbaiki proposal skripsi	Melakukan perbaikan-perbaikan
5	Maret 27/03/20	Mendapatkan ACC	Pembimbing skripsi	Melanjutkan pada tahap	Memulai penelitian

	13	Penelitian		penelitian	
6	Maret 28/0/2013 Pukul 13.36	Wawancara Informan, mantan ketua program IP Sekaligus mantan Dekan,	Prof.Dr.Syihabudin Qalyubi, Lc	Mendapatkan data historis pendirian Prodi Ilmu Perpustakaan	Mendapatkan data mengenai historis pendirian Ilmu perpustakaan sekaligus tokoh-tokoh yang terlibat di dalamnya.
7	April 4-15 April	Pembuatan surat izin penelitian	TU Prodi Ilmu Perpustakaan dan Dekan Fakultas	Mendapatkan surat Izin Penelitian	Medapatkan surat Izin Penelitian yang telah disetujui oleh dekan pada tgl 15 April 2013
8	April 24/04/2013 pukul 13.30	Wawancara Mantan KAPRODI IP 2004 - 2008	Bapak Anis Masruri S.Ag., SIP	Mendapatkan data perkembangan dan situasi Prodi Ilmu Perpustakaan pada masa kepemimpinannya	
	April	Bimbingan	Ibu Labibah Zain	Mengkonsultasikan BAB IV	Mendapatkan ide pembahasan pada Bab IV
	Mei	Wawancara pak Tafrikhuddin selaku			

		mantan kaprodi 2008-2012			
	28 Mei 2013	Bimbingan skripsi BAB 1-4	Ibu Labibah Zain	Konsultasi skripsi	Mendapatkan koreksi dan revisi skripsi
	21 Juni 2013	Pencarian data prodi Ilmu Perpustakaan dan data alumni	Ibu Sri Rohyanti Zulaikha	Pencarian data tentang prodi ilmu perpustakaan	Mendapatkan data visi dan misi jurusan
	24 Juni 2013	Menyerahkan surat permohonan data untuk dekan	Menghubungi TU Fakultas Adab dan Ilmu Budaya	Mencarian data tentang Fakultas Adab dan Ilmu Budaya dan alumni IP 2002-2012	Mendapatkan konfirmasi minggu depan
	27 Juni 2013 Pukul 10.00	<i>Membercheck</i>	pak Tafrikhuddin S.Ag. M.Pd	Mengecek kevalidan data hasil wawancara dan meminta surat persetujuan informan.	Mendapatkan koreksi dan tanda tangan
	27 Juni 2013. Pukul 12.15	Menemui Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya	Hj. Siti Maryam M.Ag	Menanyakan data alumni dan prosedur pencarian data di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya	Diminta menghubungi TU
	27 Juni 2013	Menemui TU	Ibu wasilah	Mencarian data tentang Fakultas Adab dan Ilmu Budaya dan alumni IP 2002-	Belum ada konfirmasi

				2012	
	27 juni 2013	Wawancara informan	Bapak Umar Siddik S.IP.,M.Pd	Kronologi pendirian program studi Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya	Mendapatkan data tentang kronologi pendirian Program studi Ilmu Perpustakaan di UIN SUKA
	27 Juni 2013 pukul 16.30	<i>Membercheck</i>	Bapak Anis Masruri S.Ag.,SIP.,M.Si	Mengecek kevalidan data hasil wawancara dan meminta surat persetujuan informan.	Mendapat koreksi dan mendapatkan tandatangan.
	27 Juni 2013	Wawancara tertulis dengan kuisisioner	Beberapa mahasiswa sampel	Wawancara tetulis	Mendapatkan jawaban tertulis mengenai pendapat mahasiswa kepada program studi Ilmu Perpustakaan
	28 Juni-3 juli 2013	Pengolahan data		Mnyalin dan menuliskan data terbaru pada skripsi	

4 Juli 2013	Pencarian data skripsi	Menemui TU	Konfirmasi surat permintaan data	Mendapatkan izin permohonan data dan meminta data ke pak Sofyan
6 Juli 2013	Pencarian sumber referensi	UPT Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	Mencari buku yang relevan dengan penelitian/skripsi	Mendapatkan buku untuk sumber referensi skripsi
5-6 Juli 2013	Pengetikan		Pengetikan dan pengeditan Skripsi	
7 Juli 2013	Pencarian data Fakultas	Menemui mbak Ulfiyati	Meminta data dan izin dari tesisnya	Mendapatkan data
8 Juli 2013	Pengolahan data dan pengetikan	BAB 1V	Mengedit dan menulis isi bab IV	
15 Juli 2013	Bimbingan skripsi	BAB 1- BAB V	Mendapat koreksi, rekomendasi dan perbaikan isi Skripsi.	
31 Juli	Menerima koreksi Skripsi			
17 Sept	Bimbingan			
01 Oktober	Wawancara dengan	pak Taufik Darldiri	Kronologi penyelenggaraan pendidikan Pustakawan	

	03 Oktober	Dapat data Alumni IP	TU Jurusan	Medapat data alumni IP dari tahun 1998-2009	
	18 Oktober	Setor Revisi Skripsi 3	Bu Labibah	Untuk di koreksi	Target mendapatkan ACC Munaqosyah
	26 November	Wawancara	Drs. Lasa HS	Mencari data standar penyelenggaraan PIP	belum jelas
	23 Desember 2013	Setor Revisi Skripsi ke 4	Bu Labibah		
	10 Januari 2013	Setor fiksasi skripsi	Bu labibah		
	13 Januari 2013	ACC Munaqosyah	Bu Labibah		

Lampiran 13

Yogyakarta, Januari 2014

Hal : Surat Persetujuan

Nama : Prof.Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc. M.Ag.

Sebagai KAPRODI IP (D3 & S1) dari masa jabatan pada tahun 1999-2003 dan Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya tahun 2007-2011 UIN SUKA Yogyakarta. Menyatakan bahwa menyetujui untuk ditampilkan namanya dan menyatakan bahwa apa yang ditulis memang benar adanya, dalam penulisan skripsi “ Sejarah Pendidikan Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta, Tahun 1998-2012 (Sebuah Kajian Deskriptif)” Sebagai narasumber dalam pengumpulan data di lapangan.

Menyetujui

Prof. Dr.H. Syihabuddin Qalyubi Lc. M.Ag.

Lampiran 14

Yogyakarta, Juni 2013

Hal : Surat Persetujuan

Nama : Anis Masruri, S.Ag., S.IP., M.Si

Sebagai KAPRODI IP (S1) pada masa jabatan pada tahun 2004-2008 sekaligus dosen Ilmu Perpustakaan fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta. Menyatakan bahwa menyetujui untuk ditampilkan namanya dan menyatakan bahwa apa yang ditulis memang benar adanya, dalam penulisan skripsi “ Periodisasi Prodi Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta (Sebuah Tinjauan Historis)” Sebagai narasumber dalam pengumpulan data di lapangan.

Menyetujui

Anis Masruri., S.Ag., S.IP., M.Si

Lampiran 15

Yogyakarta, Juni 2013

Hal : Surat Persetujuan

Nama : Tafrikhuddin S. Ag., M. Pd.

Sebagai Mantan KAPRODI IP (S1) dari masa jabatan pada tahun 2008-2012 dan Dosen program studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta. Menyatakan bahwa menyetujui untuk ditampilkan namanya dan menyatakan bahwa apa yang ditulis memang benar adanya, dalam penulisan skripsi “ Periodisasi Prodi Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta (Sebuah Tinjauan Historis)” Sebagai narasumber dalam pengumpulan data di lapangan.

Menyetujui

Tafrikhuddin, S.Ag., M.Pd.

Lampiran16

Yogyakarta, Februari 2014

Hal : Surat Persetujuan

Nama : Drs. Umar Siddik, SIP., M.Pd.

Sebagai Dosen program studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta. Menyatakan bahwa menyetujui untuk ditampilkan namanya dan menyatakan bahwa apa yang ditulis memang benar adanya, dalam penulisan skripsi “ Sejarah Pendidikan Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta, Tahun 1998-2012 (Sebuah kajian deskriptif)” Sebagai informan dalam pengumpulan data di lapangan.

Menyetujui

Drs. Umar Siddik, SIP., M.Pd.

Lampiran 17

Yogyakarta, 23 Januari 2014

Hal : Surat Persetujuan

Nama : Prof. Drs. H. Taufik A. Dardiri, SU.

Sebagai Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya periode 1996-1998 dan Dosen program studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta, dengan ini saya menyatakan menyetujui nama saya di tampilkan dan menyatakan pula bahwa apa yang di tulis oleh peneliti memang benar adanya. Penelitian sedang dalam tahap penyelesaian berjudul “ Sejarah Pendidikan Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta Tahun 1998-2012: Sebuah Kajian Deskriptif.

Menyetujui

Prof. Drs. H. Taufik Ari. Dardiri, SU

Lampiran 18

Yogyakarta, Januari 2014

Hal : Surat Persetujuan

Nama : Drs. Lasa, HS

Sebagai Salah satu Assesor dan Dosen program studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta. Menyatakan bahwa menyetujui untuk ditampilkan namanya dan menyatakan bahwa apa yang ditulis memang benar adanya, dalam penulisan skripsi “Sejarah Pendidikan Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA Yogyakarta, Tahun 1998-2012 (Sebuah kajian deskriptif)” Sebagai narasumber dalam pengumpulan data di lapangan.

Menyetujui

Drs. Lasa HS

CURICULUM VITAE

DATA PRIBADI

NAMA : Ma'rifatus Sa'adah
TTL : Indramayu, 23 Juni 1989
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat : KAPMI DIY, Jl. Kenari Gg. Tanjung VI UH II NO.308 Miliran-
Yogyakarta 55165
No.Hp : 087838122852/089655558107

DATA ORANG TUA

Bapak : Abdus Syukur
Ibu : Muslimat
Agama : Islam
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat : Jl. Terusan RT/RW 10/03 Sindang- Indramayu 45251

RIWAYAT PENDIDIKAN FORMAL

- SDN Terusan 03 Sindang-Indramayu, Lulus tahun 2001
- SMPN 02 Sindang Indramayu, Lulus tahun 2004
- SPMA N Ciamis, lulus tahun 2007
- Sedang menempuh pendidikan di UIN SUKA Yogyakarta jurusan Ilmu Perpustakaan semester X (11) / Sedang menyusun Skripsi

RIWAYAT PENDIDIKAN NON FORMAL

- Peserta pelatihan anak muda belajar bersama multikultural Lkis 2010
- Peserta pelatihan jurnalis dan reporter muda MENPORA 2010
- Peserta pelatihan jurnalistik angkatan III SWARA KAMPUS "KEDAULATAN RAKYAT" Yogyakarta

PENGALAMAN ORGANISASI

- PMII Rayon fakultas Adab dan Ilmu Budaya 2008
- Sanggar “NUUN” Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga
- Harmonika Institut 2009
- BEM J Ilmu Perpustakaan dan Informasi 2009
- Reporter Suara Kalijaga UIN SUKA Yogyakarta 2009 - 2010
- Remaja Masjid Pangeran Diponegoro (RMPD) ``Kota Yogyakarta 2010
- Wakil Bendahara KAPMI 2009
- Bendahara Umum KAPMI 2010
- Ketua Sanggar “Kerikil” KAPMI 2011
- Wakil Sekretaris KAPMI 2012.



















