PEMBELAJARAN MEMBACA DAN MENULIS HURUF HIJAIYYAH BERSAMBUNG PADA ANAK USIA *LATE CHILDHOOD*

(Studi Kasus di Kelas Wustho TPA Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta)

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Guna Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh

Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam

Disusun oleh :

Zakiyatunnisa Al Mubarokah

NIM. 10420050

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

2014

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zakiyatunnisa Al Mubarokah

NIM : 10420050

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya dan sejujurnya, bahwa Skripsi saya yang berjudul: '' PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA ANAK UISA *LATE CHILDHOOD* DI KELAS WUSTHO TPA AL-LUQMANIYYAH YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2013/ 2014 (Studi Kasus Keterampilan Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung)'' adalah asli hasil penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi hasil karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 24 Februari 2014

Yang menyatakan,

METERAI TEMPEL

20C78ACF132180252

ENAM RIBU RUPIAH 6000 DJP

Zakiyatunnisa Al Mubarokah

NIM. 10420050

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zakiyatunnisa Al Mubarokah

NIM : 10420050

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Semester : VIII

Dengan ini menyatakan bahwa saya tidak akan menuntut (atas foto dengan menggunakan jilbab dalam ijazah sastra S1) saya kepada pihak

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Jika suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, diharapkan maklum adanya.

Yogyakarta, 24 Februari 2014

Yang Menyatakan,

METERAI TEMPEL

DBE06ACF132180257

6000

DJP

Zakiyatunnisa Al Mubarokah

NIM: 10420050

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga **FM-UINSK-BM-05-03/R0**

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi Saudari Zakiyatunnisa Al Mubarokah
Lamp : 1 (satu) naskah skripsi

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Zakiyatunnisa Al Mubarokah
NIM : 10420050
Judul Skripsi : PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA ANAK UISA *LATE CHILDHOOD* DI KELAS WUSTHO TPA AL-LUQMANIYYAH YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2013/2014 (Studi Kasus Keterampilan Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung)

sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/ Program Studi Tarbiyah/PAI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Bidang pendidikan Agama Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakara, 18 Februari 2014
Pembimbing

Drs. Syamsuddin Asyrofi, MM
NIP. 19620217 199803 1 001

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-06/R0

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Zakiyatunnisa Al Mubarokah
NIM : 10420050
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA

Judul skripsi/Tugas Akhir : Pembelajaran Bahasa Arab Pada Anak Usia *Late Childhood* di Kelas Wustho TPA AL-Luqmaniyyah Tahun Ajaran 2013/2014 (Studi Kasus Keterampilan Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
			Judul disesuaikan.

Tanggal selesai revisi:
11, Maret 2014
Mengetahui :
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. H. Syamsuddin A., M.M.
NIP : 19560608 198303 1 005
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 4 Maret 2014

Yang menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. H. Syamsuddin A., M.M.
NIP : 19560608 198303 1 005
(setelah Munaqasyah

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-06/R0

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Zakiyatunnisa Al Mubarokah
NIM : 10420050
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul skripsi/Tugas Akhir : Pembelajaran Bahasa Arab Pada Anak Usia *Late Childhood* di Kelas Wustho TPA AL-Luqmaniyyah Tahun Ajaran 2013/2014 (Studi Kasus Keterampilan Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
	Judul Sub judul		Pembelajaran ... Membaca & Menulis ....
	Rumusan Masalah Kesimpulan Saran		Harap disinkronkan
	Transliterasi		mis. h. b. al-Qiroah. kopo disesuaikan dng pedoman.

Tanggal selesai revisi :
11 Maret 2014

Mengetahui :
Penguji I

Drs. Asrori Saud, MSI.
NIP : 19530705 198203 1 005
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 4 Maret 2014

Yang menyerahkan
Penguji I

Drs. Asrori Saud, MSI.
NIP : 19530705 198203 1 005
(setelah Munaqasyah)

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-06/R0

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Zakiyatunnisa Al Mubarokah
NIM : 10420050
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA

Judul skripsi/Tugas Akhir : Pembelajaran Bahasa Arab Pada Anak Usia *Late Childhood* di Kelas Wustho TPA AL-Luqmaniyyah Tahun Ajaran 2013/2014 (Studi Kasus Keterampilan Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	Penulisan		ditelaah lagi dan diperbaiki lihat lipatan.
2	latar belakang		dilengkapi sesuai kemenarikanya.
3.	Hasil		- Gambar hasil menulis. - deskripsi lingkungan.
4	Judul		Disesuaikan.

Tanggal selesai revisi:
11 Maret 2014
Mengetahui :
Penguji II

Sigit Purnama, M.Pd.
NIP : 19800131 200801 1 005
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 4 Maret 2014

Yang menyerahkan
Penguji II

Sigit Purnama, M.Pd.
NIP : NIP : 19800131 200801 1 005
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-07/R0

PENGESAHAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nomor: UIN.02/DT./PP.009/048/2014

Skripsi / Tugas Akhir dengan Judul :
PEMBELAJARAN MEMBACA DAN MENULIS HURUF HIJAIYYAH BERSAMBUNG PADA ANAK UISA *LATE CHILDHOOD* (Studi Kasus di Kelas Wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta).

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama	: Zakiyatunnisa Al Mubarokah
NIM	: 10420050
Telah dimunaqosyahkan pada	: 04 Maret 2014
Nilai Munaqosyah	: A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM MUNAQOSYAH

Ketua Sidang

Drs.H.Syamsuddin Asyrofi, MM
NIP. 19560608 198303 1 005

Penguji I

Drs. Asrori Saud, MSI.
NIP. 19530705 198203 1 005

Penguji II

Sigit Purnama, M.Pd.
NIP. 19800131 200801 1 005

Yogyakarta, 03 APR 2014
UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
DEKAN

Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si
NIP. 19590525 198503 1 005

MOTTO

تَعَلَّمْ صَغِيْرًا وَاعْمَلْ بِهِ كَبِيْرًا

Belajar di waktu kecil dan amalkanlah di waktu besar !!![1]

[1] Kumpulan Mahfudzot Kelas 1 ~ DARURRAHMAH SCIENCES.htm, diakses pada hari kamis, 23 Januari 2014, pukul 17.00 WIB.

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada :

Almamater tercinta

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158/ 1987 dan 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba’	B	Be
ت	Ta’	T	Te
ث	Ṡa’	Ṡ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha’	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha’	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra’	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sād	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)

ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ta’	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za’	Ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik diatas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa’	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lam	L	‘El
م	Mim	M	‘Em
ن	Nun	N	‘en
و	Wawu	W	We
ه	Ha’	H	H
ء	Hamzah	,	Apostrof
ي	Ya’	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap Karena Syaddah Ditulis Rangkap

Konsonan rangkap disebabkan Syaddah ditulis rangkap.

Contoh : علّم ditulis *‘allama*

لهنّ ditulis *lahunna*

C. Ta’ Marbutah

a. Bila dimatikan ditulis h, ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya.

Contoh : مباركة ditulis *mubārokah*

b. Bila diikuti dengan kata sandang ‘al serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

Contoh : زكية النّساء ditulis *zakiyah an-nisā’*

Bila ta’ marbutah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah dan dhummah maka ditulis t atau h.

Contoh : حفيظة المشكورة ditulis *hafīdzah al-masykūrah*

D. Vokal Pendek

1. Fathah ditulis a

   Contoh : فتح ditulis *fataha*

2. Kasrah ditulis i

   Contoh : كتب ditulis *kutiba*

3. Dhammah ditulis u

   Contoh : كرم ditulis *karuma*

E. Vokal Panjang

1. Fathah + alif ditulis ā

   Contoh : بارك ditulis *bāraka*

2. Fathah + ya’ mati ditulis ā

   Contoh : مشى ditulis *masyā*

3. Kasrah + ya’ mati ditulis ī

   Contoh : رحيم ditulis *rahīm*

4. Dummah + wawu mati ditulis ū

   Contoh : فروض ditulis *furūdz*

F. Vokal Panjang yang Berurutan dalam Satu Kata dengan Apostrof

Contoh : لئن شكرتم ditulis *la’in syakartum*

G. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf Al-Qomariyah ditulis al

   Contoh :المباركة ditulis *al-mubārakah*

2. Bila diikuti AL-Syamsiyah

   Contoh : النّساء ditulis *an-nisā’*

ABSTRAKS

Zakiyatunnisa Al Mubarokah, Pembelajaran Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung Pada Anak Usia *Late Childhood* (Studi Kasus di Kelas Wustho TPA Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta). Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2014.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung, mengetahui hasil pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung serta mengetahui faktor pendukung dan faktor penghambat dalam pembelajarannnya pada anak usia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta.

Penelitian lapangan *(field research)* ini merupakan penelitian dengan metode analisis deskriptif kualitatif untuk mendeskripsikan data yang terkumpul secara jelas dan terperinci, serta metode analisis kuantitatif untuk menganalisa hasil tes santri dalam keterampilan membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung. Pengumpulan data dilakukan dengan metode observasi, metode wawancara, metode dokumentasi dan metode tes dengan sumber data direktur, ustadz/ah dan santri kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta.

Hasil penelitian menunjukan bahwa (1) Tujuan pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah adalah agar santri mampu membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung dengan benar. Proses pembelajaran cukup berjalan lancar dengan metode dan teknik pembelajaran yang bervariatif, yaitu metode ceramah, metode bermain, metode privat, teknik pembelajaran klasikal, menyalin dan dikte. (2) Hasil pembelajaran membaca huruf hijaiyyah bersambung pada anak usia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah tergolong baik dengan nilai rata-rata 74 dan hasil pembelajaran menulispun tergolong baik dengan nilai rata-rata 73. (3) Adapun faktor pendukung dalam pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung adalah interaksi yang baik antara ustadz/ah dan santri, media pembelajaran yang memadai, antusias santri dan wali santri, latar belakang ustadz/ah dari pondok pesantren, pelatihan seni menulis huruf arab,materi yang sederhana dan evaluasi yang terencana. Sedangkan faktor penghambat dalam pembelajarannya adalah pelaksanaan ujian sekolah,kurang semangat santri dalam kegiatan menulis,sifat alamiah santri yang suka bermain, belum adanya pelatihan cara menulis huruf Arab yang benar dan kurang persiapan dari ustadz/ah sebelum menjelaskan materi.

Kata Kunci : Pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anak usia *late childhood*.

تجريد

زكية النساء المباركة, تعليم قراءة الاحرف الهجائية المتصلية و كتابتها لمرحلة الطفولة (دراسة الحالة فى الطبقة الوسطى بروضة تعليم القرأن اللقمانية امبول-هرجا يوكياكرتا). البحث. يوكياكرتا: جامعة سونان كاليجاكا. 2014.

و تُغرَض هذا البحث لتوصيف عملية تعليم قراءة الاحرف الهجائية المتصلية و كتابتها و معرفة كفائة الطلاب فى تعليم قراءة الاحرف الهجائية المتصلية و كتابتها. و معرفة عوامل العواضد و عوامل العوائق فى تعليمها فى الطبقة الوسطى بروضة تعليم القرأن اللقمانية امبول-هرجا يوكياكرتا.

هذا البحث الميدانى هو بحث بالطريقة التحليلية الوصفية النوعية لتوصيف البيانات المجموعة وضوحا و تفصيلا و بطريقة التحليلية الوصفية الكمية لتحليل نتيجة الإختبار لدى الطلاب فى مهارتي قراءة الاحرف الهجائية المتصلية و كتابتها. تستجدم عملية جمع البيانات بطرق الملاحظة و المقابلة و التوثيق و الإختبار. و من مصادرها الأساسية هي المدير و الأساتذ و الأستاذات و الطلاب فى الطبقة الوسطى بروضة تعليم القران اللقمانية امبول-هرجا يوكياكرتا.

دلّت نتيجة البحث على انّ (1) غرض تعليم قراءة الاحرف الهجائية المتصلية و كتابتها فى الطبقة الوسطى بروضة تعليم القرأن اللقمانية هو استطاع الطلاب فى الاحرف الهجائية المتصلية و كتابتها . وانّ عملية تعليم اللغة العربية تجرى جارية كافية بطرق منتوّعة, منها طريقة المحاضرة و طريقة اللعبة و الطريقة الفردية و الطريقة الجماعية و طريقة الإملأ المنقولي و طريق الإملأء السماعى. (2) وكانت مهارة قراءة الاحرف الهجائية المتصلية محسوبة جيّدة بمعدّل الدرجات 7,4, وكانت مهارة الكتابة محسوبة جيّدة ايضا بمعدّل الدرجات 7,3. (3) امّا عوامل العواضد فى تعليم قراءة الاحرف الهجائية المتصلية و كتابتها هي تفاعل جيّد بين الأساتذ و الطلاب, وسائل الإيضاح التعليم الكميلة, احمس الطلاب و الوالى, خلفية الأساتذ و الاستاذات فى المعهد, تمرين فنّ الخطّ العربى, مادّة الدراسة البسيطة و التقويم المرتّب. و امّا عوامل العوائق فى تعليمها هي الإمتحان المدرسي, ,نقص الحماس فى الكتابة, صفة طبعية الطلاب الذين يرغبون فى اللعب, لم يكن الموجود تمرّن الكتابة العربية صحيحا و نقص الاستعداد من الاساتذ قبل مقابلة التعليم.

الكلمة الرئيسيّة : قراءة الاحرف الهجائية المتصلية و كتابتها لمرحلة الطفولة.

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لهم ربّ العالمين و به نستعين على امور الدنيا و الدين و الصلاة و السلام على رسول الله و على اله و صحبه اجمعين. امّا بعد.

Segala puja dan puji syukur selalu tercurah kehadirat Allah SWT pengasih tak pernah pilih kasih, penyayang umat sepanjang zaman yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah serta inayah-nya serta memberikan kemudahan bagi penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi tentang "Pembelajaran Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung Pada Anak Usia *Late Childhood* (Studi Kasus di Kelas Wustho TPA Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta)" dengan tepat waktu. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang kita nantikan syafa'atnya di *yaumil qiyamah*.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan serta dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati, pada kesempat ini perekenankanlah penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si selaku Dekan fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

2. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli M, Pd selaku ketua prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Dudung Hamdun, M.Si selaku Sekretaris prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Dr. Ahmad Janan Asifudin, MA selaku dosen penasehat akademik.
5. Bapak Drs. Syamsuddin Asyrofi, MM selaku pembimbing yang telah memberikan arahan, dukungan serta meluangkan waktu dan pikirannya sehingga penulisan skripsi ini dapat selesai.
6. Segenap dosen dan staff Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
7. Papah (Nur Yasin) dan Mamahku (Karmini) tercinta , penulis tak mampu mengucapkan apa-apa selain beribu-ribu terima kasih atas do'a, dukungan dan semangat yang tak pernah putus mengiringi langkah penulis. Semoga Allah selalu melimpahkan kesehatan dan keridhoan tuk mamah dan papah, amin.
8. Adik-adik ku tersayang Kurnia Badriyah Putri, Neneng Suryani Putri dan Ifrohatus Sawamah. Tetaplah semangat menimba ilmu karena perjalanan masih panjang tuk meraih cita-cita yang kalian harapkan.
9. Direktur, ustdaz/ah serta seluruh santri TPA Al-Luqmaniyyah yang telah bersedia menjadi sumber penelitian dalam penyusunan skripsi ini.

10. Seluruh keluarga besar PP. Al-Luqmaniyyah terkhusus Ibu nyai Siti Chamnah Najib dan keluarga yang telah bersedia menjadi orang tua kedua bagi penulis selama menuntut ilmu di pondok maupun di kampus.
11. Teman-teman PBA 2010, PPL 1 dan PPL-KKN Integratif, PBA'LQ dan teman-teman JQH seperjuangan, bersama kalian penulis mengerti arti sebuah persahabatan.
12. Segenap keluarga besar kamar diwan Mb Ifah, Mb Isya, Muthet, Auliya, Mb Mila, Uun, No'e, Arleas dan Mb Pelangi yang telah memberikan begitu banyak pengarahan serta nasihat bagi penulis, terimakasih banyak mbak-mbak dan kawan-kawan ku tersayang.
13. Sahabat sahabati kelas takhtim yang penulis tidak dapat menuliskannya satu persatu, terima kasih kalian telah memberikan banyak kenangan indah dan membuat penulis mengerti akan pentingnya sebuah ilmu.
14. Kang masy yang tak lelah menerima keluh kesah penulis dan selalu memberikan semangat serta dukungannya kepada penulis. Matur nuwun sanget nggeh.
15. Mbah Kakung dan Almarhumah mbah Rayi, kalian menjadi inspirasi terbesar bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, semoga Allah selalu melimpahkan Barokah-Nya, Amin.
16. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu.

Semoga amal baik dan ketulusan yang diberikan kepada penulis dalam penyusuana skripsi ini mendapatkan balasan yang lebih baik dari Allah SWT, amin.

Demikian, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dimanapun berada.

Yogyakarta, 21 Februari 2014

Penulis

Zakiyatunnisa Al Mubarokah

NIM. 10420020

xix

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN ..... **ii**

HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB ..... **iii**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING ..... **iv**

HALAMAN PERBAIKAN ..... **v**

HALAMAN PENGESAHAN ..... **vii**

HALAMAN MOTTO ..... **viii**

HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **ix**

PEDOMAN TRANSLITERASI ..... **x**

ABSTRAK ..... **xiv**

KATA PENGANTAR ..... **xvi**

DAFTAR ISI ..... **xx**

DAFTAR TABEL ..... **xxii**

DAFTAR GAMBAR ..... **xxiii**

DAFTAR BAGAN ..... **xxiv**

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian 5
D. Tinjauan Pustaka 6

E. Landasan Teori 8
F. Metode Penelitian 21
G. Sistematika Pembahasan 29

BAB II GAMBARAN UMUM TPA AL-LUQMANIYYAH YOGYAKARTA

A. Letak Geografis 31
B. Sejarah Singkat TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta 33
C. Visi, Misi dan Tujuan 37
D. Struktur Organisasi 38
E. Keadaan Ustadz /ah dan Santri 44
F. Kurikulum 49
G. Sarana dan Prasarana 53

BAB III HASIL DAN ANALISIS PEMBAHASAN

A. Proses Pembelajaran Bahasa Arab Pada Anak Usia Late Childhood di Kelas Wustho TPA Al-Luqmaniyyah 57
B. Analisis Keterampilan Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung .. 84
C. Faktor Pendukung dan Penghambat Dalam Pembelajaran Bahasa Arab 92

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan 97
B. Saran-saran 99
C. Kata Penutup 100

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

CURRICULUM VITAE

DAFTAR TABEL

Tabel I : Daftar Nama Direktur TPA Al-Luqmaniyyah..... 37

Tabel II : Daftar Nama Ustadz/Ah TPA Al-Luqmaniyyah Periode 2013/2014..... 45

Tabel III : Jumlah Santri TPA Al-Luqmaniyyah Tahun 2013..... 46

Tabel IV : Komponen Mata Pelajaran di TPA Al-Luqmaniyyah..... 49

Tabel V : Struktur Kurikulum Kelas I'dady 50

Tabel VI : Struktur Kurikulum Kelas Wustho..... 51

Tabel VII : Struktur Kurikulum Kelas Ulya 52

Tabel VIII : Daftar Inventaris Fisik TPA Al-Luqmaniyyah 56

Tabel IX : Standar Nilai..... 86

Tabel X : Daftar Nilai Tes Keterampilan Membaca..... 86

Tabel XI : Perhitungan Nilai untuk Mencari Rata-Rata Hasil Tes Keterampilan Membaca Santri Kelas Wustho 88

Tabel XII : Daftar Nilai Tes Keterampilan Menulis..... 89

Tabel XIII : Perhitungan nilai untuk mencari rata-rata hasil tes keterampilan menulis Santri Kelas Wustho..... 90

DAFTAR GAMBAR

Gambar I : Denah Lokasi TPA Al-Luqmaniyyah 32

Gambar II : Media Yang Digunakan Di Kelas Wushto TPA Al-Luqmaniyyah..... 67

Gambar III : Kegiatan Pembelajaran Membaca Menggunakan Metode Privat 74

Gambar IV : Kegiatan Pembelajaran Menggunakan Metode Bermain..... 76

Gambar V : Kegiatan Pembelajaran Menggunakan Metode Ceramah 78

Gambar VI : Kegiatan Membaca Menggunakan Teknik Pembelajaran Klasikal 80

Gambar VII : Kegiatan Menulis Menggunakan Teknik Pembelajaran Al-Imla' Al-Manqul 82

Gambar VIII : Kegiatan Menulis Menggunakan Teknik Pembelajaran Al-Imla' Al-Sima'i 83

Gambar IX : Tulisan Huruf Hijaiyyah Santri 91

Gambar X : Tulisan Huruf Hijaiyyah Santri 92

DAFTAR BAGAN

Bagan I : Struktur Organisasi TPA Al-Luqmaniyyah Tahun 2013/2014..... 39

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Arab merupakan salah satu bahasa mayor yang dituturkan oleh lebih dari dua ratus juta umat manusia di dunia. Bahasa ini digunakan secara resmi oleh kurang lebih dua puluh negara.[1] Bahasa Arab juga merupakan bahasa kitab suci dan tuntunan umat muslim sedunia, maka tentu saja ia merupakan bahasa yang paling besar signifikansinya bagi ratusan juta umat muslim yang ada di dunia ini, baik yang berkebangsaan Arab maupun non Arab.

Dalam pembelajaran bahasa Arab terdapat empat keterampilan berbahasa, yaitu keterampilan menyimak *(mahārah al-istimā')*, berbicara *(mahārah al-kalām)*, membaca *(mahārah al-qirā'ah)* dan kemahiran menulis *(mahārahal-kitābah)*.[2] Menurut Rusyana menulis merupakan kemampuan menggunakan pola-pola bahasa secara tertulis untuk menggungkapkan suatu gagasan atau pesan.[3] Keterampilan menulis juga dapat diartikan sebagai kemampuan mendiskripsikan atau mengungkapkan isi pikiran, mulai dari aspek yang sederhana sampai pada aspek yang

---

[1] Azhar Arzyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta, Pustaka pelajar, 2003), hlm. 1.

[2] Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*(Jakarta:PT.RosdaKarya,2011), hlm. 129.

[3] Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hlm. 97.

kompleks yaitu mengarang.[4] Sedangkan keterampilan membaca adalah kegiatan yang menitik beratkan pada latihan-latihan lisan atau penuturan dengan mulut, melatih mulut untuk berbicara, keserasian dan spontanitas.[5]

Pada usia anak-anak, mereka senang beraktivitas dengan bermain dan belum memahami lingkungan sekitar yang perlu dipelajari. Namun sesuai dengan perkembangan,masa anak-anak akhir (*late childhood)* mulai berfikir logis dan selalu bertanya tentang apa yang tidak diketahui. Usia anak-anak adalah usia yang paling mudah untuk mempelajari bahasa dan penyampaian materi pada anak-anak tentu berbeda dengan penyampaian materi pada orang dewasa. Maka dari itu sebaiknya anak sudah mulai dikenalkan dengan bahasa kedua yaitu bahasa Arab sejak dini dengan metode dan strategi yang menarik sesuai dengan kebutuhan mereka.

Pengajaran bahasa Arab pada anak di Indonesia sebenarnya sudah berlangsung lama dalam bentuk belajar mengaji Al-Qur'an yang sekarang berkembang pesat dengan model TPA (Taman Pendidikan Al-Qur'an). Namun pengajarannya hanya terbatas pada keterampilan membaca Iqro' dan Al-Qur'an serta menulis huruf hijaiyyah bersambung. Dalam pengajaran bahasa Arab pada anak-anak usia *late childhood* baik materi, metode, strategi dan yang lainnya tidak bisa disamakan dengan pengajaran terhadap orang dewasa, melainkan disesuaikan dengan psikologi anak didik.

---

[4] Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*…hlm, 151.

[5]Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), hlm. 163 .

Berdasarkan pra observasi yang dilaksanakan oleh peniliti, diketahui bahwasannya TPA Al-Luqmaniyyah merupakan salah satu lembaga pendidikan non formalyang mempunyai beberapa kelebihan dari pada TPA pada umumnya, antara lain : Pertama, pelaksanaan pembelajaran yang dilaksanakan secara beruntut selama satu minggu. Kedua, materi yang disampaikan tidak hanya membaca Iqro' melainkan materi tentang agama Islam seperti akidah akhlak, fiqih ibadah, hafalan doa sehari-hari, hafalan surat-surat dan tajwid. Ketiga, adanya ekstrakulikuler yang bertujuan mengembangkan minat dan bakat santri terhadap kemampuan yang dimiliki secara lahiriyah seperti tilawah dan seni menulis huruf Arab.

TPA Al-Luqmaniyyah juga telah mengajarkan bahasa Arab sejak dini meskipun masih dalam lingkup sederhana, seperti menekankan pada kemahiran membaca Al-Qur'an dan menulis huruf hijaiyyah bersambung. Dalam kegiatan membaca, anak-anak menyetorkan bacaan kepada ustadz atau ustadzah secara perorangan untuk disimak dan dibenarkan ketika ada bacaan yang kurang tepat. Sedangkan dalam kegiatan menulis, TPA Al-Luqmaniyyah menggunakan beberapa teknik pembelajaran menulis huruf hijaiyyahbersambung yaitu *al-imlā' al-manqūl* dan *al-imlā' al-simā'i*. Teknik yang digunakan disesuaikan dengan usia dan psikologi santri yang sedang belajar.[6]

[6] Umi Hasunah, Pra observasi, Wawancara, TPA AL-Luqmaniyyah, Rabu, 26 November 2013 pukul 19.00 WIB.

Salah satu tugas perkembangan anak usia *late childhood* adalah mengembangkan keterampilan membaca dan menulis. Idealnya, anak sudah mulai berkembang dalam keterampilan membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada usia tersebut, karena pada masa anak-anak awal*(young childern)* mereka sudah dikenalkan dengan huruf-huruf hijaiyyah secara terpisah. Begitu pula di TPA Al-Luqmaniyyah yang mulai mengembangkan keterampilan membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anak usia *late childhood*.

Namun pada kenyataannya, terdapat beberapa santri yang belum mulai berkembang dalam keterampilan membaca dan menulis bahasa Arab terutama pada membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung. Hal tersebut terjadi karena beberapa faktor, diantaranya adalah kurangnya perhatian orang tua karena hanya mengandalkan pembelajaran di TPA, santri yang jarang masuk TPA, kurangnya minat santri dalam kegiatan menulis, dan keinginan santri untuk melanjutkan bacaan tidak sesuai dengan kemampuannya.[7]

Dari paparan latar belakang diatas, maka penulis tertarik mengambil judul penelitian :**PEMBELAJARAN MEMBACA DAN MENULIS HURUF HIJAIYYAH BERSAMBUNG PADA ANAK USIA *LATE CHILDHOOD(Studi Kasus di Kelas Wustho TPA Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta)*.**

[7]*Ibid*, Wawancara Pra Observasi.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah penulis paparkan diatas, penulis merumuskan beberapa rumusan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana proses pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anak usia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta?
2. Bagaimana hasil pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anak usia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta?
3. Apa faktor pendukung dan penghambat dalam pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anak usia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Dalam penulisan penelitian ini, tentunya penulis mempunyai beberapa tujuan dan kegunaan penelitian. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk mendeskripsikan proses pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anakusia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta.
2. Untuk mendeskripsikan hasilpembelajaran membaca dan menulis huruf hija'iyyah bersambung anakusia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta.

3. Untuk mendeskripsikan faktor pendukung dan penghambat dalam proses pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anak usia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta.

Sedangkan kegunaan dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Sebagai usaha peningkatkan mutu pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung padaanak usia *late childhood*.
2. Sebagai bahan evaluasi bagi TPA Al-Luqmaniyyahagar lebih mengembangkan pembelajaran membaca *(al-qirā'ah)*dan menulis *(al-kitābah)* pada anak usia *late childhood.*
3. Mengembangkan wawasan bagi penulis dan pembaca tentang pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anakusia *late childhood*.

D. Kajian Pustaka

Untuk menghindari terjadinya pengulangan penelitian yang sama, penulis melakukan kajian pustaka terhadap penelitian-penelitian sebelumnya yang sejenis, dan berdasarkan penelusuran yang telah dilakukan penulis, hasilnya ada beberapa skripsi yang berhubungan dengan tema penelitian.

Pertama, skripsi saudara Anas Fahrudin Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan dengan judul *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Anak Usia Dini di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta*. Skripsi ini membahas

tentang pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab di TPA Al-Luqmaniyyah yang mencakup tujuan, materi, metode, media, dan evaluasi, serta kelebihan dan kekurangan dalam metode pembelajaran bahasa Arab.[8]

Kedua, skripsi saudari Miladiyah Rahmawati Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan yang berjudul *Pembelajaran Fonetik Arab Anak-Anak Usia Middle Childhood (Studi Kasus di TKA-TPA Masjid At-Tauhid Demangan Kidul Yogyakarta)*. Skripsi tersebut mengkaji tentang proses pembelajaran fonetik Arab dan kendala yang dihadapi dalam pembelajaran bahasa Arab di TKA-TPA Masjid At-Tauhid.[9]

Ketiga, skripsi saudariTin WariyahJurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan dengan judul *Pembelajaran Membaca Dan Menulis Huruf Arab Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di TK YWKA (Yayasan Wanita Kereta Api) Pengok Yogyakarta*. Skripsi ini membahas tentang pembelajaran membaca dan menulis huruf Arab serta seberapa jauh tingkat kemampuan membaca dan menulis Arab anak usia 5-6 tahun.[10]

Meskipun sudah banyak penelitian yang membahas atau mengkaji tentang pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada usia anak-anak, tetapi perlu diketahui bahwasannya dari pembahasan diatas

---

[8]Anas Fahrudin,*Metode Pembelajaran Bahasa Arab Anak Usia Dini di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta,* (Yogyakarta: Perpustakaan UIN Suka, 2010), hlm. viii. t.d.

[9] Miladiyah Rahmawati, *Pembelajaran Fonetik Arab Anak-Anak Usia Midlle Childhood (Studi Kasus Di TKA-TPA Masjid At-Tauhid Demangan Kidul Yogyakarta*), (Yogyakarta: Perpustakaan UIN-Suka, 2009), hlm. viii. t.d.

[10]Tin Wariyah, *Pembelajaran Membaca Dan Menulis Huruf Arab Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Ywka (Yayasan Wanita Kereta Api) Pengok Yogyakarta,* (Yogyakarta: Perpustakaan UIN-Suka, 2009), hlm. x. t.d.

berbeda objek kajian, tempat penelitian dan metode yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab juga berbeda, disini penulis membahas tentang pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anak usia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta.

E. Landasan Teoritis

1. Tinjauan Tentang Pembelajaran

Pembelajaran menurut Nana Sudjana (2000) merupakan setiap upaya yang dilakukan dengan sengaja oleh pendidik yang dapat menyebabkan peserta didik melakukan kegiatan belajar. Sedangkan menurut Zainal Arifin Ahmad, pembelajaran adalah suatu proses interaksi antara guru dan peserta didik berisi berbagai kegiatan yang bertujuan agar terjadi proses belajar (perubahan tingkah laku) pada diri peserta didik.[11]Dari beberapa pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa pembelajaran adalah suatu upaya yang dilakukan dengan sengaja oleh pendidik untuk menyampaikan ilmu pengetahuan, mengorganisasi dan menciptakan sistem lingkungan dengan berbagai metode sehingga santri dapat melakukan kegiatan belajar secara efektif dan efisien serta dengan hasil yang optimal.[12]

Menurut Moh. Uzer Usman, sebagai mana dikutip oleh B. Suryobroto, proses belajar-mengajar adalah suatu proses yang

---

[11] Zainal Arifin Ahmad, *Perencaan Pembelajaran Dari Desain Sampai Implementasi*, (Yogyakarta: UIN-Suka, 2011), hlm. 16.

[12]Sugihartono, *Psikologi Pendidikan*, (Yogyakarta: UNY Press, 2007), hlm. 81.

mengandung serangkaian perbuatan guru dan siswa atas dasar hubungan timbal balik yang berlangsung dalam situasi edukatif untuk mencapai tujuan tertentu. Sementara itu, B. Suryobroto menjelaskan bahwa belajar mengajar dapat mengandung dua pengertian, yaitu rentetan tahapan atau fase dalam mempelajari sesuatu, dan dapat pula berarti sebagai rentetan kegiatan perencanaan oleh guru, pelaksanaan kegiatan sampai evaluasi dan program tindak lanjut.[13] Sedangkan E. Mulyasa merumuskan proses belajar mengajar sebagai proses interaksi antara peserta didik dengan lingkungannya, sehingga terjadi perubahan perilaku kearah yang lebih baik.[14]

Proses belajar mengajar merupakan sebuah sistem dari berbagai komponen yang saling berkaitan. Komponen-komponen dalam proses pembelajaranadalah sebagai berikut:

a. Tujuan

Tujuan belajar mengajar pada esensinya merupakan perubahan tingkah laku yang diinginkan pada bidang-bidang individu, sosial, dan profesional. Tujuan belajar mengajar berfungsi menentukan kearah mana subjek didik akan dibawa. Dalam pembelajaran bahasa Arab, tujuan yang terpenting adalah siswa memperoleh empat keterampilan berbahasa dengan baik, antara lain: Keterampilan Menyimak (الإستماع),

[13]SyamsuddinAsyrofi, *MetodologiPembelajaranBahasa Arab*, (Yogyakarta: Idea Press, 2010), hlm. 16.

[14]*Ibid*, hlm. 17.

Keterampilan Berbicara (الكلام), Keterampilan Membaca (القراءة), Keterampilan Menulis (الكتابة).

b. Materi

Materi adalah bahan ajar yang digunakan untuk belajar dan membantu untuk mencapai tujuan pembelajaran.

c. Metode

Metode dapat dimaknai sebagai cara atau jalan yang dilalui untuk mencapai tujuan pendidikan. Metode yang digunakan disesuaikan dengan psikologi peserta didik.

d. Sumber Belajar

Sumber belajar adalah segala macam sumber yang ada di luar diri seseorang (peserta didik) dan yang memungkinkan (memudahkan) terjadinya proses belajar.

e. Media

Media diartikan sebagai sarana non personal, yakni berupa alat-alat, baik dalam bentuk *hardware* maupun *software* yang dapat digunakan dalam proses belajar-mengajar untuk mempermudah pencapaian tujuan belajar-mengajar.

f. Evaluasi

Evaluasi adalah kegiatan yang dilaksanakan untuk mengetahui seberapa jauh tingkat keberhasilan proses belajar-mengajar. Evaluasi yang biasa digunakan adalah lisan dan tertulis.[15]

[15]*Ibid*, hlm. 18-31.

2. Tinjauan Tentang Anak Usia *Late Childhood*

a. Pengertian Anak Usia *Late Childhood*

Masa kanak-kanak akhir *(late childhood)* berlangsung dari usia 6 tahun sampai pada tiba saatnya individu menjadi matang secara seksual yaitu sekitar umur 11-13 Tahun. Pada awal dan akhirnya, akhir masa kanak-kanak ditandai oleh kondisi yang sangat mempengaruhi penyesuaian pribadi dan penyesuaian pribadi dan penyesuaian sosial anak.

Pada usia tersebut anak-anak diharapkan memperoleh dasar-dasar pengetahuan yang dianggap penting untuk keberhasilan penyesuaian diri pada kehidupan dewasa, dan mempelajari keterampilan penting tertentu, baik keterampilan kurikuler maupun ekstrakulikuler. Namun banyak pula yang menganggap bahwa masa kanak-kanak merupakan usia yang menyulitkan, masa dimana anak-anak tidak mau lagi mematuhi perintah orang tua dan lebih banyak dipengaruhi oleh teman-teman sebayanya.[16]

Menurut Jean Piaget, masa kanak-kanak akhir *(late childhood)* tergolong pada masa operasional konkret dimana anak-anak berfikir logis terhadap objek yang konkret. Berkurang rasa egonya dan mulai bersikap sosial. Anak sudah lebih mampu berfikir, belajar, mengingat,

---

[16]Elizabeth B. Hurlock, *Psikologi Perkembangan Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*, (Jakarta: Erlangga),hlm. 146.

dan berkomunikasi, karena proses kognitifnya tidak lagi egosentrisme, dan lebih logis.[17]

b. Tugas Perkembangan Anak Usia *Late Childhood*

Adapun tugas-tugas perkembangan usia kanak-kanak akhir *(late childhood*) adalah sebagai berikut:

1) Mempelajari keterampilan fisik yang diperlukan untuk permainan-permainan yang umum.
2) Membangun sifat yang sehat mengenai diri sendiri sebagai makhluk yang sedang tumbuh.
3) Belajar menyesuaikan diri dengan teman-teman seusianya.
4) Mulai mengembangkan peran sosial pria atau wanita yang tepat.
5) Mengembangkan keterampilan-keterampilan dasar untuk membaca, menulis, dan berhitung.
6) Mengembangkan hati nurani, pengertian moral, tata dan tingkatan nilai.
7) Mengembangkan sikap terhadap kelompok-kelompok sosial dan lembaga-lembaga.
8) Mencapai kebebasan pribadi.[18]

Dari paparan tugas-tugas perkembangan masa anak-anak akhir *(late childhood),* penelitian ini memfokuskan pada salah satu tugas

[17]Rita Eka Izzaty dkk, *Perkembangan Peserta Didik*, (Yogyakarta: UNY Press, 2008), hlm. 106.
[18]*Ibid*, hlm. 10.

perkembangan masa anak-anak akhir *(late chilhood)* yaitu, Mengembangkan keterampilan-keterampilan dasar untuk membaca, menulis. Dalam penelitian ini, peneliti akan meneliti sejauhmana anak-anak belajar dan mengembangkan keterampilan membaca dan menulis terutama pada bahasa kedua, yakni bahasa Arab.

c. Perkembangan Bahasa Anak Usia *Late Childhood*

Kemampuan bahasa terus tumbuh pada masa ini, anak lebih berkembang dalam kemampuan memahami dan menginterpretasi komunikasi lisan dan tulisan. Pada masa ini perkembangan bahasa nampak pada perubahan perbendaharaan kata dan tata bahasa. Berbicara merupakan alat komunikasi terpenting dalam berhubungan dengan orang lain. Bertambahnya kosakata yang berasal dari berbagai sumber menyebabkan semakin banyak perbendaharaan kata yang dimiliki.

Belajar membaca dan menulis membebaskan anak-anak dari keterbatasan untuk berkomunikasi langsung. Menulis merupakan tugas yang dirasa lebih sulit daripada membaca bagi anak. Cara belajar menulis dilakukan bertahap dengan latihan dan seiring dengan perkembangan membaca. Membaca memiliki peran penting dalam pengembangkan bahasa. Pada masa ini perubahan terjadi dalam hal

anak berfikir tentang kata-kata, dan mereka menjadi lebih analisis dalam penggunaan kata-kata.[19]

Menurut Collin Rose dan Malcom J. Nichol bahwa pendidikan dua bahasa, dimana anak-anak belajar dua bahasa dalam waktu yang bersamaan tidak merugikan kecakapan berbahasa anak-anak. Faktanya, belajar dua bahasa memberikan banyak manfaat, antara lain: kemajuan kemampuan kognitif, pemikiran lebih fleksibel, dan lebih memahami teman yang berasal dari latar belakang budaya yang berbeda.[20]

d. Pembelajaran Bahasa Asing Pada Anak Usia *Late Childhood*

Dalam melaksanakan pembelajaran atau pendidikan bahasa asing terhadap anak-anak hendaknya menggunakan prinsip-prinsip sebagai berikut:

1) Berorientasi pada kebutuhan anak

Kegiatan pembelajaran pada anak harus berorientasi pada kebutuhan anak. Anak usia dini adalah anak yang sedang membutuhkan upaya-upaya pendidikan untuk mencapai optimalisasi semua aspek perkembangan baik perkembangan fisik maupun psikis.

---

[19] Rita Eka Izzaty dkk, *Perkembangan Peserta Didik*…hlm. 107.

[20] Collin Rose dan Malcom J. Nichol, *Cara belajar Cepat Abad XXI*, Terj, Dedy Ahimsa, 2002), Bandung: Nuansa Cendekia.

2) Belajar melalui bermain

Bermain merupakan sarana belajar anak-anak. Melalui belajar anak diajak untuk bereksplorasi, menemukan, dan mengambil kesimpulan mengenai benda di sekitarnya.

3) Lingkungan yang kondusif

Lingkungan harus diciptakan sedemikian rupa sehingga menarik dan menyenangkan dalam kegiatan pembelajaran berlangsung.

4) Menggunakan berbagai media edukatif dan sumber belajar

Media dan sumber pembelajaran bisa diperoleh dari alam dan lingkungan sekitar yang sengaja disiapkan oleh guru.

5) Dilaksanakan secara bertahap dan berulang-ulang

Agar konsep yang telah disiapkan dapat dikuasai dengan baik hendaknya kegiatan pembelajaran dilakukan secara berulang-ulang.

6) Aktif, kreatif, inovatif, efektif dan menyenangkan

Proses pembelajaran yang aktif, kreatif, inovatif dan menyenangkan dapat dilaksanakan melalui kegiatan-kegiatan yang menarik dan membangun rasa ingin tahu anak.[21]

[21] Trianto, *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA Dan Anak Usia Kelas Awal SD/MI*, (Jakarta: Kencana, 2011), hlm. 26.

3. Keterampilan Membaca

a. Pengertian Membaca

Kegiatan membaca yaitu pembelajaran membaca yang sasarannya agar siswa mampu membaca dengan benar dan memahami apa yang dibaca. Keterampilan membaca menitik beratkan pada latihan-latihan lisan atau penuturan dengan mulut, melatih mulut untuk lancar berbicara, keserasian dan spontanitas.[22]

Menurut H. G. Tagiran ada dua aspek yang terdapat pada keterampilan membaca, yakni:

1) Keterampilan bersifat mekanis yang meliputi pengenalan bentuk-bentuk huruf, bentuk-bentuk linguistik (fonem, kata, frase, klausa dan kalimat), dan pengenalan hubungan atau korespondensi pada ejaan dan bunyi.
2) Keterampilan bersifat pemahaman yang meliputi memhami pengertian, memahami makna dan memahamai evaluasi kecepatan membaca dengan fleksibel yang mudah disesuaikan dengan keadaan.[23]

b. Jenis-Jenis Membaca

Dalam keterampilan membaca terdapat beberapa jenis membaca yang biasa digunakan ketika pembelajaran, antara lain:

---

[22]Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), hlm. 163.

[23]H. G. Tagiran, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1990), hlm. 11.

1) Membaca keras(القراءة الجهريّة)

Kegiatan membaca ini ditekankan pada kemampuan membaca dengan menjaga ketepatan bunyi bahasa Arab baik dari segi *makhraj*maupun sifat bunyi lain, irama yang tepat dan ekspresi yang menggambarkan perasaan penulis, lancar tidak tersendat-sendat dan selalu memperhatikan tanda baca.

2) Membaca dalam hati(القراءة الصّامتة)

Membaca dalam hati bertujuan untuk memperoleh pengertian baik pokok-pokok maupun rincian-rinciannya. Oleh karena itu, ia merupakan bagian jenis membaca yang lain.

3) Membaca cepat(القراءة السريعة)

Tujuan utama membaca cepat adalah untuk menggalakkan siswa agar berani membaca lebih cepat daripada kebiasaannya.

4) Membaca rekreatif(القراءة الإستمتاعية)

Tujuan utama membaca rekreatif adalah untuk membina minat dan kecintaan siswa untuk membaca.

5) Membaca analitif(القراءة التحليلية)

Tujuan utama membaca analitif adalah untuk melatih siswa agar memiliki kemampuan mencari informasi dari bahan tertulis. Selain itu siswa dilatih agar berfikir logis, mencari hubungan antara kejadian dengan kejadian lain, dan menarik

kesimpulan walaupun ia tidak tertulis secara eksplisit dalam bacaan.[24]

4. KeterampilanMenulis

a. Pengertian Menulis

Aktifitas menulis merupakan suatu bentuk kemampuan dan keterampilan berbahasa yang paling sulit dikuasai oleh siswa dibandingkan dengan keterampilan berbahasa yang lain.[25] Menulis adalah sebuah keterampilan berbahasa terpadu yang ditunjukkan untuk menghasilkan sesuatu yang disebut tulisan. Dalam aktifitas menulisterdapat tiga komponen penting, yaitu:

1) Penguasaan bahasa tulis, meliputi kosakata, struktur kalimat, paragraf, ejaan, fragmatik dan sebagainya.
2) Penguasaan isi karangan sesuai dengan topik yang akan ditulis.
3) Penguasaan tentang jenis-jenis tulisan.[26]

Pada dasarnya, menulis merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif. Dalam kegiatan menulis, seseorang harus trampil memanfaatkan grafologi, struktur bahasa, dan kosakata. Tujuan menulis adalah mencatat, merekam, meyakinkan dan mempengaruhi pembaca. Hal tersebut hanya bisa dicapai dengan

---

[24]Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2009), hlm: 129-131.
[25]*Ibid*, hlm. 163.
[26]*Ibid*, hlm. 181.

baikoleh pelajar yang mampu menyusun dan merangkai jalan pikiran, mengemukakannya secara tulis dengan jelas, lancar dan komunikatif.[27]

b. Tahap-Tahap Latihan Menulis

1) Latihan Kebahasaan

Latihan kebahasaan mempunyai banyak ragam, antara lain latihan rekombinasi dan transformasi. Rekombinasi adalah latihan menggabungkan kalimat- kalimat yang mulanya berdiri sendiri menjadi suatu kalimat panjang. Sedangkan Transformasi adalah latihan mengubah bentuk kalimat, dari kalimat positif menjadi kalimat negatif, dan lain sebagainya.

2) Mencontoh

Pertama, siswa belajar dan melatih diri menulis dengan tepat sesuai dengan contoh. *Kedua*, siswa belajar mengeja dengan benar. *Ketiga*, siswa berlatih menggunakan bahasa Arab yang benar.

3) Reproduksi

Reproduksi adalah menulis berdasarkan apa yang telah dipelajari secara lisan. Dalam tahap ini siswa sudah mulai dilatih menulis tanpa ada model. Model lisan tetap ada dan harus model yang benar-benar baik.

---

[27] Effendi Anwar, *Bahasa Dan Sastra Sebagai Prespektif*, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2005), hlm. 327.

4) Imlak

Pada tahap ini, imlak melatihkan ejaan dan penggunaan gendang telinga. Ada dua macam imlak yang biasanya digunakan, antara lain: imlak yang sudah dipersiapkan sebelumnya dan imlak yang tidak dipersiapkan sebelumnya.

5) Mengarang Terpimpin

Pada tahap ini, murid mulai dikenalkan dengan penulisan alinea, walaupun sifatnya masih terpimpin.

6) Mengarang Bebas

Tahap ini merupakan tahap yang melatih siswa mengutarakan isi hatinya dengan memilih kata-kata dan pola kalimat secara bebas. Namun guru hendaknya tetap memberikan bimbingan dan pengarahan kepada siswa terkait dengan apa yang akan mereka tulis.[28]

5. Huruf Hijaiyyah Bersambung

Huruf hijaiyyah atau sering juga disebut huruf Arab berjumlah 29 huruf tidak termasuk huruf Alif Lam. Konsonan pada huruf Arab tidak selamanya sesuai dengan konsonan huruf Rumi. [29]

Menulis huruf hijaiyyah tidak semudah menulis huruf latin, karena perlu adanya ketekunan dan perhatian khusus terhadap huruf

[28]Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Ara*…hlm. 171.
[29]Lan Kusrin & Ali Safrudin, *Gemar Membaca Dan Menulis Huruf Hijaiyyah*, (Surabaya: Bintang Books, 2011), hlm. 8.

hijaiyyah, supaya dapat menulis huruf dengan baik maka perlu banyak berlatih dan tidak boleh bosan. [30]

Adapun langkah-langkah dalam menulis huruf hijaiyyah adalah sebagai berikut:

1) Menebalkan huruf
2) Mencontoh huruf
3) Mewarnai huruf
4) Membentuk huruf.[31]

Dalam menyambung huruh hijaiyyah, terdapat sembilan huruf yang bisa disambung dengan huruf sebelumnya tetapi tidak dapat menyambung huruf sesudahnya, yakni ا, د, ذ, ر, ز, و, لا, ء, ة

contoh: أ ر ب ع ة ← اربعة

F. Metode Penelitian

Dalam penelitian, metode mempunyai peranan yang penting sehingga dapat mencapai tujuan yang diinginkan, metode penelitian yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah :

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) yang menggunakan data kualitatif, yaitu suatu prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati, sehingga menggunakan pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif menekankan pada makna,

[30] *Ibid*, hlm. 12.
[31] *Ibid*, hlm. 13.

penalaran, definisi suatu situasi tertentu (dalam konteks tertentu), lebih banyak meneliti dalam kehidupan sehari-hari.

Pengumpulan data ini dilakukan dilapangan, seperti di lingkungan masyarakat, lembaga-lembaga, dan organisasi kemasyarakatan dan lembaga pemerintahan yang datanya dinyatakan dalam bentuk verbal dan dianalisis tanpa menggunakan teknik statistik, apabila dalam penelitian ini terdapat angka-angka maka hanya bersifat sebagai penunjang saja bukan data utama.[32]

2. Metode Penentuan Subjek Penelitian

Metode penentuan subjek sering pula disebut dengan metode penentuan sumber data yaitu dari mana sumber data itu didapatkan.[33]Adapun subjek dalam penelitian ini meliputi:

a. Direktur TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta

Direktur TPA Al-Luqmaniyyah merupakan *key informan* dalam penelitian ini, dari direkturlah diperoleh informasi data secara akurat mengenai gambaran umum TPA Al-Luqmaniyyah, serta kegiatan pembelajaran bahasa Arab yang berlangsung di TPA Al-Luqmaniyyah.

---

[32] Moch Ainin, *Metode Penelitian Bahasa Arab*, (Malang: Hilal Pustaka, 2007), hlm. 12.

[33] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1992), hlm. 102.

b. Ustadz/ Ustadzah TPA Al-Luqmaniyyah

Ustadz/ustadzah TPA Al-Luqmaniyyah adalah pihak yang berkaitan langsung dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab. Dari komponen ini diperoleh data mengenai seluruh kegiatan pembelajaran bahasa Arab.

c. Santri TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta

Santri merupakan pihak yang mendukung ketika peneliti melakukan observasi dalam pembelajaran bahasa Arab, santri juga merupakan faktor pendukung dilaksanakannya penelitian ini.

3. Metode Pengumpulan Data

Agar data yang terkumpul dapat dipertanggungjawabkan secara valid dan reliabel, maka diperlukan metode pengumpuan data. Adapun metode pengumpulan yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

a. Metode Observasi

Observasi sebagai alat pengumpul data, banyak digunakan untuk mengukur tingkah laku individu, ataupun proses terjadinya sesuatu yang dapat diamati baik dalam situasi yang sebenarnya maupun situasi buatan. [34] Metode ini digunakan untuk memperoleh data tentang gambaran umum proses pembelajaran membaca dan

[34] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*...hlm. 107.

menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anak usia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta.

b. Metode Wawancara (*Interview)*

Wawancara merupakan pertemuan dua orang untuk bertukar informasi dan ide melalui Tanya jawab, sehingga dapat dikonstruksikan makna dalam suatu topik tertentu.[35] Dalam hal ini penulis menggunakan pedoman wawancara secara *semi structured* yaitu gabungan antara wawancara terstuktur dalam tidak terstruktur.[36]

Metode ini digunakan untuk memperoleh data khusus berupa keterangan-keterangan secara langsung dari Direktur TPA Al-luqmaniyyah, wali kelas, dan ustadz/ah pengajar diTPA Al-Luqmaniyyah tentang proses pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung yang terjadi di dalam kelas.

c. Metode Dokumentasi

Dokumentasi adalah upaya mengumpulkan data berkenaan dengan persoalan yang diteliti berupa arsip yang telah dibukukan. Dokumentasi bisa berisiskan surat-surat, catatan harian, laporan, maupun kasus-kasus yang pernah terjadi khususnya berkaitan

---

[35]Sugiyono, *MetodePenelitianPendidikan Pendekatan Kualitatif dan R&D,* (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 317.

[36] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik…*hlm. 183.

dengan objek penelitian.[37] Metode ini digunakan untuk memperoleh data-data tentang proses pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambungpada anak usia *late childhood*, sejarah berdirinya TPA Al-Luqmaniyyah, Struktur organisasi, keadaan ustadz dan ustdzah, keadaan santri, keadaan sarana dan prasarana, dan semua hal yang berkaitan dengan penelitian.

d. Metode Tes

Metode ini digunakan untuk mengetahui hasil pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambungpada anak usia *late childhood* di kelas wusthoTPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta. Tes yang digunakan adalah bentuk tes lisan dan tertulis.

4. Metode Analisis Data

Adapun analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis data deskriptif *(Descriptive Analysis),* yakni analisia yang memberikan gambaran tentang hal-hal yang diteliti. Sedangkan metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis kualitatif. Analisis ini, dilakukan melalui beberapa tahapan, yaitu :

a. *Data Reduction* (Reduksi Data)

Data yang diperoleh dari lapangan dirangkum, kemudian dipilih hal-hal yang pokok, kemudian difokuskan pada hal-hal

[37] Burhan Bungin, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Kencana, 2008), hlm. 144.

yang penting, dicari pola temanya dan membuang hal-hal yang tidak perlu.[38]

b. *Data Display* (Penyajian Data)

Dalam penelitian kualitatif, penyajian data dapat dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori, *flowchart* dan sejenisnya. Dalam hal ini Miles dan Huberman menyatakan bahwa yang paling sering digunakan untuk menyajikan data dalam penelitian kaulitatif adalah teks yang bersifat naratif.[39]

c. *Conclution Drawing/ Verivication* (Kesimpulan)

Langkah ketiga dalam penelitian kualitatif menurut Miles dan Huberman adalah penarikan kesimpulan dan verifikasi. Kesimpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara, dan akan berubah bila tidak ditemukan bukti-bukti yang kuat yang mendukung pada tahap pengumpulan data berikutnya. Tetapi apabila kesimpulan yang dikemukakan pada tahap awal, didukung oleh bukti-bukti yang valid dan konsisten saat peneliti kembali kelapangan mengumpulkan data, maka kesimpulan yang dikemukakan merupakan kesimpulan yang kredibel.[40]

---

[38]Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*...hlm. 338.
[39]*Ibid*., hlm. 341.
[40]*Ibid*, hlm. 345.

5. Uji Keabsahan Data

Uji keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan kredibilitas yang dilakukan dengan triangulasi data. Triangulasi dapat diartikan sebagai pengecekan data dari berbagai sumber dengan berbagai cara, dan berbagai waktu.

a. Triangulasi Sumber

Uji keabsahan data ini dilakukan dengan cara mengecek data yang telah diperoleh melalui beberapa sumber kemudian dideskripsikan, dikategorisasikan, mana pandangan yang sama, mana yang berbeda dan mana yang paling spesifik dari sumber-sumber tersebut.

b. Triangulasi Teknik

Uji keabsahan data ini dilakukan dengan cara mengecek data kepada sumber yang sama dengan teknik yang berbeda. Misalnya data yang diperoleh dari wawancara, kemudian dicek melalui observasi, dokumentasi dan tes (evaluasi).

c. Triangulasi Waktu

Waktu merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi kredibilitas data, oleh karena itu dalam rangka pengujian kredibilitas data dapat dilakukan dengan cara melakukan

pengecekan dengan wawancara, observasi, atau teknik lain dalam jangka waktu dan situasi yang berbeda.[41]

Selain menggunakan teknik triangulasi, dalam uji keabsahan data ini juga menggunakan statistik sederhana. Teknik analisa data ini digunakan oleh peneliti untuk mengolah data tentang seberapa besar tingkat keterampilanmembaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung santri kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta.

Adapun penyajiannya menggunakan rumus sebagai berikut:

$$M_x = \frac{\sum fX}{N}$$

Keterangan:

M_x = Mean yang dicari

$\sum fX$ = Jumlah dari hasil perkalian antara *Midpoint* dari masing-masing interval, dengan frekuensinya.

N = *Number of Case.*[42]

[41] *Ibid*, hlm.372.

[42] Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2012), hlm. 84.

G. Sistematika Penulisan

Agar dalam penulisan skripsi ini lebih sistematis dan terfokus, maka penulis sajikan sistematika pembahasan sebagai gambaran umum penulisan skripsi. Adapun sistematika pembahasan tersebut adalah sebagai berikut :

Pertama, adalah bagian formalitas yang terdiri atas : Halaman Judul, Nota Dinas, Halaman Pengesahan, Halaman Persembahan, Halaman Motto, Kata Pengantar, Abstrak, Daftar Isi, Daftar Gambar, Daftar Tabel dan Daftar Bagan.

Kedua, adalah bagian isi yang berisi uraian penelitian mulai dari pendahuluan hingga penutup yang tertuang dalam bentuk bab-bab sebagai satu kesatuan yang saling berkaitan.

Bab I skripsi ini membahas tentang gambaran umum keseluruhan isi skripsi yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, metode penelitian, tinjauan pustaka, landasan teoritik, dan sistematika pembahasan.

Bab II, membahas tentang gambaran umum mengenai objek penelitianskripsi ini, yaitu TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta yang terdiri atas letak geografis, sejarah singkat berdirinya TPA Al-Luqmaniyyah, struktur organisasi, keadaan santri,ustadzdan ustadzah, sarana dan fasilitas penunjang.

Bab III, berisi mengenai objek tentang penjelasan proses pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung, hasil pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anak-anak usia *late childhood* di kelas wustho serta faktor pendukung dan penghambat dalam pembelajarannya.

Bab IV, adalah penutup yang berisi tentang kesimpulan, saran-saran dan kata penutup. Dilengkapi dengan daftar pustaka serta lampiran-lampiran yang terkait dengan penyusunan skripsi.

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian yang telah penulis paparkan pada bab-bab sebelumnya, sekaligus menjawab dari rumusan masalah yang telah penulis kemukakan, maka penulis mengambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Tujuan utama pembelajaranmembaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung adalah agar santri mampu membaca huruf hijaiyyah bersambung sesuai dengan makhorijul hurufdan menulisnysesuai dengan kaidah penulisan yang benar. Adapun dalam prosespembelajaranmembaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung, digunakan beberapa metode dan teknik pembelajaran, yaitu metode privat, metode bermain, metode ceramah, teknik pembelajaran klasikal, teknik pembelajaran *al-imlā' al-manqūl*, dan teknik pembelajaran *al-imlā' al-sima'i*. Dalam kegiatan pembelajaran, metode-metode tersebut sering kali digabung menjadi satu agar pembelajaran tidak monoton dan dapat menarik perhatian santri terhadap materi yang disampaikan. Materi yang diajarkan adalah membaca dan menulishuruf hijaiyyah bersambung dan materi tentang agama Islam seperti fiqih, akidah akhlak, tajwid,. Sedangkan media yang digunakan dalam proses pembelajaran meliputi buku Iqro' jilid 1-6, papan tulis, spidol, penghapus, dan buku panduan membaca& menulis huruf arab. Evaluasi pembelajaran di kelas wustho TPA Al-luqmaniyyah terbagi menjadi

tiga, antara lain: evaluasi harian, evaluasi mingguan dan evaluasi tahunan.Lingungan pembelajaran di TPA Al-Luqmaniyyah tergolong cukup kondusif dengan fasilitas ruangan dan guru yang cukup memadai.

2. Dari hasil tes membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung pada anak usia *late childhood* di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah Yogyakarta dapat diketahui bahwa kemampuan membaca huruf hijaiyyah bersambungsantri tergolong baik dengan nilai rata-rata 74. Sedangkan kemampuan menulis huruf hijaiyyah bersambungsantri juga tergolong baik dengan nilai rata-rata 73.
3. Faktor pendukung dalam pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyyah bersambung di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah adalah sebagai berikut:
    a. Interaksi antara ustadz/ah dan santri yang terbangun cukup baik pada waktu kegiatan pembelajaran berlangsung.
    b. Media pembelajaran yang cukup memadai.
    c. Materi yang disampaikan dalam lingkup sederhana.
    d. Latar belakang ustadz/ah yang mayoritas dari Pondok Pesantren.
    e. Antusias santri dan wali santri.
    f. Adanya evaluasi pembelajaran dan praktek langsung materi yang telah diajarkan.
    g. Adanya latihan seni menulis huruf Arab.

Sedangkan faktor penghambat dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah adalah sebagai berikut:

a. Santri kurang semangat dalam pembelajaran menulis.
b. Kegiatan ujian semester sekolah baik UTS maupun UAS.
c. Belum ada pelatihan cara menulis huruf Arab yang sesuai dengan kaidah penulisan yang baik dan benar.
d. Sifat alamiah santri yang suka bermain.
e. Ustadz/ah kurang persiapan sebelum menjelaskan materi.

B. Saran-saran

Berikut ini beberapa saran yang penulis ajukan sebagai masukan kepada pihak-pihak yang terkait dengan harapan santri mampu membaca dan huruf arab dengan baik.

1. Kepada Direktur
   a. Perlu membuat kurikulum atau perencanaan pengajaran bahasa Arab terutama pada materi pembelajaran mufradat untuk lebih terperinci setiap kelas seperti halnya kurikulum yang ada di BADKO.
   b. Hendaknya diadakan evaluasi bagi ustadz dan ustadzah setiap akhir periode pembelajaran.
2. Kepada ustadz dan ustadzah
   a. Hendaknya ustadz dan ustadzah memberikan pembelajaran cara menyambung huruf Arab sebelum santri di berikan tugas untuk menyalin tulisan.

100

b. Hendaknya ustadz/ah memberikan semangat dan motivasi bagi santri agar senang serta semangat dalam mengikuti kegiatan pembelajaran di kelas baik pada materi membaca maupun menulis huruf hijaiyyah bersambung.

3. Kepada santri TPA

a. Tingkatkan kedisiplinan dan semangat dalam mengikuti kegiatan pembelajaran.

b. Tingkatkan keberanian dan rasa percaya diri untuk berpendapat serta menjawab pertanyaan yang diajukan oleh ustadz/ah.

C. Kata Penutup

Dengan mengucap syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan nikmat, taufik, hidayah serta inayah-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi ini.

Akhirnya dengan penuh harapan dan do'a yang penulis panjatkan, semoga Allah SWT selalu memberikan ridho-Nya dan semoga karya ilmiah sederhana ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Hormat Saya,

Penulis

Zakiyatunnisa Al Mubarokah

DAFTAR PUSTAKA

Ahmad Zainal Arifin, 2011, *Perencanaan Pembelajaran Dari Desain Sampai Implementasi*, Yogyakarta: UIN-Suka.

Arikunto Suharsimi, 1992, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta.

Arzyad Azhar,2003, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Asyrofi Syamsudin, 2010, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Idea Press.

Bungin Burhan, 2008, *Metode Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Kencana.

Chaer Abdul, 2009, *Psikolinguistik Kajian Teoristik*, Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Darurrahmah Sciences, *Kumpulan Mahfudzot Kelas 1*, http:// Darurrohmah.com, diakses pada hari kamis, 23 Januari 2014, pukul 17.00 WIB.

Eka Izzaty Rita dkk, 2008, *Perkembangan Peserta Didik*, Yogyakarta: UNY Press.

Fahrudin Anas, *2010, Metode Pembelajaran Bahasa Arab Anak Usia Dini di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta* , Yogyakarta: Perpustakaan UIN Suka.t.d.

Fuad Effendy Ahmad, 2009, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat.

Hadi Sutrisno, 1986, *Metodologi Research I*, Yogyakarta: Yayasan penerbit Fakultas Psikologi UGM.

Harlock Elizabeth B., 1953, *Psikologi Perkembangan Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*, Jakarta: Erlangga.

Hermawan Acep, 2011, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Jakarta: PT. Rosda Karya.

Janan Asifudin Ahmad, 2010, *Mengungkit Pilar-Pilar Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Suka Press.

Kusrin Kusrin dan Safrudin Ali, 2011, *Gemar Membaca Dan Menulis Huruf Hijaiyyah*, Surabaya: Bintang Books.

Mustofa Syaiful, 2011, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN-Maliki Press.

Rahmawati Miladiyah, 2009, *Pembelajaran Fonetik Arab Anak-Anak Usia Middle Childhood (Studi Kasus di TKA-TPA di Masjid At-Tauhid Demangan Kidul Yogyakarta*, Yogyakarta: Perpustakaan UIN-Suka. t.d.

Sadiman Arief dkk, 2010, *Media Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Press.

Sudjana Nana, 2010, *Dasar-Dasar Proses Belajar-Mengajar*, Bandung: sinar Baru Algensindo.

Sugihartono dkk, 2007, *Psikologi Pendidikan*, Yogyakarta: UNY Press.

Sugiyono, 2010, *Metode Penelitian Pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.

Tarigan. H.G, 1990, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa.

Trianto, 2011, *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA Dan Anak Usia Kelas Awal SD/MI*, Jakarta: Kencana.

Wahab Rosyidi Abdul dan Mamlu'atul Ni'mah, 2012, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press.

Wariyah Tin, 2009, *Pembelajaran Membaca dan Menulis Huruf Arab Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK YWKA Pengok Yogyakarta*, Yogyakarta: Perpustakaan Uin Suka. t.d.

//Http; *Manajemen Lingkungan Belajar*, diakses pada hari sabtu, 8 Maret 2014.

PEDOMAN PENGUMPULAN DATA

A. Pedoman Observasi

Data yang dikumpulkan dengan teknik observasi adalah:

1. Letak Geografis
2. Keadaan sarana dan prasarana
3. Proses pembelajaran bahasa Arab
4. Penggunaan fasilitas dan media pembelajaran

B. Pedoman Dokumentasi

Data yang dikumpulkan dengan teknik dokumentasi adalah:

1. Sejarah berdirinya TPA Al-Luqmaniyyah
2. Visi, misi, dan tujuan TPA Al-Luqmaniyyah
3. Struktur Organisasi TPA Al-Luqmaniyyah
4. Keadaan Ustadz dan Ustadzah TPA Al-Luqmaniyyah
5. Data santri TPA Al-Luqmaniyyah
6. Sarana dan Prasarana yang bersangkutan dengan TPA Al-Luqmaniyyah
7. Segala sesuatu yang berkaitan dengan arsip TPA Al-Luqmaniyyah yang mendukung penelitian

C. Pedoman wawancara

Data yang dikumpulkan dengan teknik wawancara adalah:

1. Direktur TPA Al-Luqmaniyyah
    a. Bagaimana sejarah berdirinya TPA Al-Luqmaniyyah?
    b. Siapa pendiri TPA Al-Luqmaniyyah?
    c. Berapa tenaga pengajar di TPA Al-Luqmaniyyah?
    d. Bagaimana pendidikan terakhir pengajar di tpa al-luqmaniyyah?
    e. Bagaimana kurikulum yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab di TPA Al-Luqmaniyyah?
2. Walikelas kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah?
    a. Bagaimana jadwal pelajaran dikelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah?
    b. Bagaimana hasil evaluasi pembelajaran bahasa Arab santri kelas wustho?

c. Bagaimana respon santri kelas wustho terhadap pembelajaran bahasa Arab dilihat dari aktifitasnya dikelas?
d. Apa saja faktor pendukkung dan penghambar dalam pembelajaran?

3. Ustadz pengampu kelas wustho
    a. Bagaimana metode pembelajaran bahasa Arab yang digunakan TPA Al-Luqmaniyyah?
    b. Media apa yang digunakan pada saat pembelajaran bahasa Arab di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah?
    c. Bagaimana teknik yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab?
    d. Kendala apa saja yang dihadapai pada proses pembelajaran bahasa Arab?
    e. Bagaimana respon santri terhadap materi yang sedang disampaikan?
    f. Apakah santri aktif dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas wustho?

DRAFT PENGUMPULAN DATA

A. GAMBARAN UMUM

NO	INDIKATOR	METODE PENGUMPULAN DATA
1	Letak Geografis - Letak wilayah - Batas wilayah	Observasi dan Dokumentasi
2	Sejarah Berdiri dan Perkembangan TPA Al-Luqmaniyyah	Wawancara dan Dokumentasi
3	Struktur Organisasi	Wawancara dan Dokumentasi
4	Keadaan Ustadz/ah dan Santri	Wawancara dan Dokumentasi
5	Sarana dan Prasarana	Observasi, Wawancara dan Dokumentasi

B. Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Arab

No	Indikator	Metode Pengumpulan Data
1	Persiapan pembelajaran a. Persiapan ustadz/ah b. Persiapan santri	a. Observasi b. Wawancara c. Dokumentasi
2	Pelaksanaan pembelajaran a. Kegiatan pedahuluan b. Kegiatan inti c. Kegiatan penutupan	a. Observasi b. Wawancar
3	Evaluasi Pembelajaran	a. Observasi b. Wawancara c. Dokumentasi

CATATAN LAPANGAN I

Metode Pengumpulan Data : Wawancara

Hari, Tanggal : Jum'at, 6 Desember 2013

Jam : 19.00

Lokasi : Kelas B

Sumber Data : Ustadz Mukhlas Hasani, S. Pd

Diskripsi Data

Informan adalah Direktur TPA Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta, pertanyaan yang disampaikan oleh penulis kepada informan mengenai sejarah berdirinya TPA AL-Luqmaniyyah, kurikulum yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab, keadaan ustadz/ah, jumlah ustadz dan ustadzah, serta jumlah santri baik putra maupun putri.

Dari hasil wawancara menghasilkan bahwa berdirinya TPA Al-Luqmaniyyah ini diprakarsi oleh ustadz Ajhar Jamaludin yang juga merupakan santri pondok pesantern Al-Luqmaniyyah Umbuharjo Yogyakarta, yang merasa prihatin melihat keadaan anak-anak di lingkungan sekitar pondok pesantren yang belum mendapatkan pendidikan agama Islam secara maksimal. Dengan persetujuan Pengasuh dan mu'assis pondok pesantren Al-Luqmaniyyah yakni Abah Najib Salimi. Alm dan bapak H. Luqman Jamal Hasibuan , TPA Al-Luqmaniyyah resmi didirikan pada tanggal 04 Agustus 2004.

Ustadz Mukhlas Hasani menjelaskan bahwa kurikulum yang digunakan dalam pembelajaran di TPA Al-Luqmaniyyah merupakan kurikulum yang disusun oleh dewan ustadz dan ustadzah yang mengacu pada kurikulum BADKO TKA-TPA rayon Umbulharjo yogyakarta. Jumlah santri yang terdaftar di Tpa al-luqmaniyyah sekitar 100 santri putra dan putri, namun pada kenyataannya santri yang aktif mengikuti kegiatan tpa tidak sebanyak yang terdaftar. Adapun ustadz/ah pengampu TPA keseluruhan merupakan santri pondok pesantren Al-Luqmaniyyah yang mayoritas sebagai mahasiswa di beberapa perguruan tinggi Yogyakarta, sedangkan jumlahnya adalah 5 ustadz dan 8 ustadzah, yakni: Ustadz muhklas hasani, ustadz hilmi azizi, ustadz encep afifudin, ustadz agus salim, ustadz burhaduin amri, ustadzah umi hasunah, ustadzah latifatus sholihah, ustadzah dewi qurotul a'yun, ustadzah zakiyatunnisa, ustadzah afifah juwairiyah, usatdzah inayatul hidayah, ustadzah farichatun chasanah, dan ustadzah amanatul khoiroh.

Kemudian beliau menjelaskan bahwa dengan adanya dewan asatidz tersebut diharapkan dapat mempermudah dan memperlancar kegiatan pembelajaran serta mencapai tujuan yang ingin dicapai oleh TPA Al-luqmaniyyah. Ustadz Mukhas Hasani menjelaskan lebih lanjut tentang tujuan yang ingin Dicapai TPA Al-Luqmaniyyah adalah mencetak generasi Qur'ani yang mampu membaca Al-Qur'an dengan lancar dan fashih, menulis huruf hijaiyyah bersambung sesuai dengan kaidah penulisan, mengenal kosakata bahasa Arab tentang bilangan, nama hari, anggota tubuh dan lain sebagainya.

Beliau juga menjelaskan bahwa tujuan utama pembelajaran bahasa Arab bukan mencetak santri sebagai ahli bahasa Arab, namun sekedar pengenalan tentang bahasa asing

dan menambah perbendaharaan kosakata bahasa Arab santri sebelum memasuki jenjang sekolah yang lebih tinggi.

Interpretasi

1. TPA Al-Luqmaniyyah resmi didirikan pada tanggal 04 Agustus 2004 yang disahkan oleh pengasuh dan mu'assis Pondok Pesantren Al-Luqmaniyyah.
2. Kurikulum yang digunakan di TPA Al-Luqmaniyyah adalah hasil musyawarah dewan asatidz yang mengacu pada BADKO TKA-TPA rayon Umbulharjo Yogyakarta.
3. Jumlah tenaga pengajar adalah 5 ustadz dan 8 ustadzah yang mayoritas mahasiswa di beberapa perguruan tinggi yogyakarta dan merupakan santri Pondok Pesantren Al-Luqmaniyyah
4. Jumlah santri yang terdaftar sekitar 100 santri dengan berbagai usia.
5. Tujuan pembelajaran bahasa Arab di TPA Al-Luqmaniyyah adalah sekedar pengenalan bahasa Arab sebagai bahasa asing dan menambah perbendaharaan kosakata santri.

CATATAN LAPANGAN II

Metode Pengumpulan Data : Wawancara

Hari, Tanggal : Jum'at, 8 Desember 2013

Jam : 16.30

Lokasi : Kantor pengurus putri

Sumber Data : Ustadzah Umi Hasunah

Deskripsi data:

Informan adalah wali kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah, pertanyaan yang diajukan oleh penulis kepada informan mengenai jadwal pembelajaran di kelas wustho, hasil evaluasi pembelajaran bahasa arab santri kelas wustho, respon santri dalam kegiatan pembelajaran dan apa saja faktor penghambat serta fakor pendukung dalam pembelajaran.

Hasil wawancara menyatakan bahwa jadwal pelajaran dikelas wustho 6 hari dalam satu minggu dengan materi yang berbeda-beda. Untuk membaca klasikal dilaksanakan pada hari jum'at, kegiatan menulis dengan mencotoh pada hari ahad, kegiatan menulis dikte pada hari rabu dan kegiatan membaca privat yang dilaksanakan setiap hari. Adapun respon santri dalam proses pembelajaran, sebagian santri merasa senang dan beberapa santri terlihat protes ketika materi pelajaran menulis. Hasil evaluasi santri dalam keterampilan membaca termasuk baik sedangkan dalam keterampilan menulis masih ada beberapa santri yang susah menulis huruf arab terutama huruf hijaiyyah bersambung dengan teknik pembelajaran dikte.

Faktor pendukung dalam pembelajaran adalah latar belakang ustadz/ah dari lingkungan pesantren, adanya media yang mencukupi dan antusias wali santri. Faktor penghambat adalah kurangnya semangat santri dalam kegiatan menulis.

Interpretasi :

Kegiatan pembelajaran bahasa Arab di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah dilaksanakan selama 6 hari dalam satu minggu, hasil evaluasi keterampilan membaca baik, keterampilan menulis lumayan karena masih ada beberapa santri yang belum bisa menulis huruf hijaiyyah bersambung, respon sebagian santri semangat dan beberapa lainnya protes ketika materi menulis. Faktor pendukung dalam pembelajaran yaitu latar belakang ustadz/ah, media pembelajaran dan antusias wali santri, faktor penghambat yaitu kurang semangatnya santri dalam kegiatan menulis.

CATATAN LAPANGAN III

Metode Pengumpulan Data : Wawancara

Hari, Tanggal : Ahad, 10 Desember 2013

Jam : 19.30

Lokasi : Kelas wustho

Sumber Data : Ustadz Burhanuddin Amri

Deskripsi Data:

Informan adalah salah satu pengampu di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah. Dalam hal ini penulis mengajukan pertanyaan tentang tujuan, metode, media, materi pembelajaran bahasa arab, respon santri dalam kegiatan belajar-mengajar, evaluasi yang digunakan dan faktor pendukung serta penghambat berjalannya pembelajalaran di kelas wustho TPA Al-Luqmaniyyah.

Berdasarkan hasil wawancara, tujuan pebelajaran bahasa arab bersifat pengenalan dengan materi yang sederhana yaitu membaca dan menulis huruf arab (huruf hijaiyyah bersambung), metode yang digunakan adalah menyalin dan dikte untuk kegiatan menulis serta sorogan dan klasikal untuk kegiatan menulis. Ustadz burhan menambahkan tentang media yang digunakan, antara lain: buku iqro', buku tulis, pensil/ pen, papan tulis, spidol dan penghapus. Dalam proses pembelajaran sebagian santri memang ada yang terlihat belum begitu antusias dalam menerima materi, hal tersebut mungkin dikarenakan belum ada kesadaran dalam diri santri dan adanya paksaan dari orang tua untuk mengaji. Sedangkan evaluasi yang digunakan adalah evalusai harian seperti pertanyaan-pertanyaan lisan seputar materi yang telah diajarkan ketika mau pulang, evaluasi mingguan seperti ulangan semacam cerdas cermat santri dan evaluasi tahunan seperti ujian tengah semester dan ujian akhir semester.

Selanjutnya ustadz menjelaskan tentang faktor yang mendukung pembelajaran di kelas wustho, yakni tersedianya fasilitas yang cukup, antusias dari para wali santri dan santri serta materi yang diajarkan masih dalam lingkup sederhana. Sedangkan faktor yang menghambat yakni sifat alamiah santri yang suka bermain dan membuat suasana gaduh didalam kelas.

Interpretasi :

Tujuan pembelajaran bahasa Arab bersifat pengenalan dengan materi membaca dan menulis huruf arab, metode: menyalin, dikte, sorogan dan klasikal. Media yang digunakan buku iqro', papan tulis, buku tulis, spidol, pen dan penghapus. Evalusasi harian, mingguan dan tahunan. Beberapa santri terlihat belum antusias dalam menerima materi. Faktor pendukung: antusias santri & wali, media yang mencukupi, materi sederhana. Faktor penghambat: sifat alamiah santri suka bermain dan membuat suasana gaduh.

CATATAN LAPANGAN IV

Metode Pengumpulan Data : Observasi

Hari, Tanggal : Ahad , 11 Desember 2013

Jam : 18.00-19.30

Lokasi : Ruang kelas wustho

Sumber Data : Kelas wustho

Deskripsi data:

Para santri mulai berdatangan ke TPA mulai dari jam 17.30 dan langsung memasuki ruang kelas masing-masing. Sembari menunggu adzan magrib berkumandang mereka bermain bersama teman-teman di dalam kelas atau diluar kelas, setelah adzan magrbir ustadz dan ustadzah mengkondisikan para santri untuk bersiap-siap melaksanakan sholat maghrib berjama'ah. Kegiatan sholat magrib dilaksanakan secara bersama-sama semua kelas, hanya dibedakan tempat antara santri putra dan santri putri. Setelah sholat maghrib para santri dilatih untuk membaca wirid dan berdo'a.

Kemudian para santri memasuki kelas masing-masing dengan didmapingi ustadz dan ustadzah, pembelajaran diawali dengan doa bersama setelah ustadzah atau ustadzah mengucapkan salam pembuka. Pelajaran pada malam itu adalah menulis, adapun teknik yang digunakan dalan pembelajaran adalah al-imla' al-manqul yang mana para santri menulis dengan cara mencotoh tulisan ustadz dipapan tulis. Ketika ustadz sedang menulis dipapan tulis, terlihat beberapa santri putra bergurau dengan teman sebangkunya. Namun dengan cekatan ustadzah yang lain langsung menenangkannya, meskipun masih ada suara-suara gurau.

Setelah ustadz selesai menulis dipapan tulis, para santri diberi kesempatan untuk menulis dibuku masing-masing dan bagi siapa yang selesai lebih dulu maka mendapat kesempatan membaca iqro' pertama. Ketika penulis melakukan obeservasi, santri terlihat khusuk dalam menulis, namun ada beberapa yang terhenti ditengah-tengah dengan alasan capek. Kegiatan selanjutnya adalah membaca yang mana buku panduan yang digunakan adalah iqro' dari penerbit AMM Kotagede Yogyakarta. Dalam kegiatan ini, santri diperbolehkan untuk menyetorkan bacaannya kepada ustadz atau ustadzah setelah mereka selesai menulis. Metode yang digunakan dalam membaca adalah jenis membaca keras, yang mana santri membaca bacaan dengan keras dan sesuai makhrojnya. Setelah semua santri menyetorkan bacaan kepada ustadz pendamping, kemudian santri dipersilahkan untuk segera wudhu dan melaksanakan sholat isya'. Kegiatan pembelajaran diakhiri dengan membaca do'a dan ustadz menutup dengan salam. Sebelum pulang para santri diberikan pertanyaan terkait materi yang telah dipelajari.

Interpretasi :

Pembelajaran menulis ini menggunakan teknik pembelajaran al-imla' al-manqul yang santri menulis dengan mencontoh, dan untuk jenis membaca yang digunakan adalah jenis membaca keras.

CATATAN LAPANGAN V

Metode Pengumpulan Data : Observasi

Hari, Tanggal : Rabu, 13 desember 2013

Jam : 18.00-19.30

Lokasi : Ruang kelas wustho

Sumber Data : Kelas wustho

Deskripsi Data:

Seperti jadwal yang telah ditetapkan TPA, pada hari tersebut para santri langsung memasuki kelas dan menyiapkan diri untuk melaksanakan shalat maghrib berjama'ah. Setelah itu para santri mulai masuk ke dalam kelas masing-masing dengan ddidampingi ustadz dan ustadzah untuk mengikuti pembelajaran seperti biasa. Ustadz membuka pemebalajaran dengan mengucap salam dan menanyakan kabar santri yang dilanjutkan dengan do'a bersama. Kegiatan pada pertemuan kali itu adalah CCS (cerdas cermat santri). mula-mula santri dibagi menjadi 4 kelompok dengan 6 anggota untuk tiap kelompok. pertanyaan yang diajukan terdiri dari 3 sesi yaitu dikte, hafalan surat pendek, dan pertanyaan rebutan terkait materi yang sudah pernah dipelajari sebelumnya.

pada sesi dikte, ustadz melafalkan 1 kata yang diulang-ulang. Kemudian santri diberi kesempatan untuk menulisnya di lembar jawaban yang telah dibagikan, jawaban santri berdasarkan hasil kesepakatan kelompok. hal tersebut berlanjut sampai 5 kata yang dilafalkan ustadz untuk ditulis oleh santri. Setelah semua sesi pertanyaan selesai, kegiatan selanjutnya adalah mencocokkan hasil jawaban dari setiap kelompok. pada saat observasi, peniliti melihat antuasias santri begitu besar ketika ustadz memberikan kesempatan untuk menuliskan jawaban dipapan tulis, meskipun masih banyak yang belum benar. setelah semua jawaban dicocokkan, kelompok yang paling banyak mendapatkan nilai berhak menyetorkan bacaan kepada ustadz atau ustadzah pendamping terlebih dahulu, sedangkan kelompok yang mendapat nilai paling sedikit mendapat tugas untuk menata meja sebelum shalat isya'.

setelah shalat isya' berjama'ah, pembelajaran diakhiri dengan membaca doa dan ustadz mengucapkan salam. karena antusias santri masih begitu melekat untuk beradu kecepatan dalam menjawab pertanyaan, mereka selalu meminta pertanyaan sebelum pulang ke rumah masing-masing.

Interpretasi:

Selain menggunakan teknik al-imla al-manqul dalam pembelajaran menulis huruf hijaiyyah bersambung, TPA Al-Luqmaniyyah juga menggunakan teknik pembelajaran al-imla' al-sima'i yaitu santri menulis sesuai dengan yang dilafalkan ustadz atau ustadzah meskipun masih dalam lingkup sederhana.

CATATAN LAPANGAN VI

Metode Pengumpulan Data : Observasi

Hari, Tanggal : Jum'at, 15 Desember 2013

Jam : 18.00-19.30

Lokasi : Ruang kelas wustho

Sumber Data : Kelas wustho

Deskripsi Data:

Pada observasi ketiga yang dilakukan oleh peneliti, pada proses pembelajaran membaca ditemukan metode membaca secara klasikal yaitu membaca bersama-sama sesuai dengan ketukan ustadz. Pertama-tama dibagi menjadi empat kelompok, kemudian ustadz menyuruh para santri untuk membuka iqro' jilid lima halaman terakhir. selanjutnya, ustadz menuliskan dipapan tulis dan memberikan contoh bacaan dan mengetuk papan tulis agar panjang penjang bacaan dapat diketahui dengan jelas. Para santri menirukan bacaan ustadz secara bergantian antar kelompok. Setiap kelompok diberikan nilai sesuai dengan ketepatan bacaan mereka.

Selanjutnya guru menyuruh perwakilan kelompok untuk membaca didepan untuk mendapatkan nilai tambahan. suasana pada saat itu cukup ramai, karena para santri berebut untuk mendapatkan giliran membaca. Setelah selesai membaca dengan sistem klasikal, dilanjutkan dengan sistem membaca personal yakni santri menyetorkan bacaan kepada ustadz atau ustadzah pendamping, ketika membaca secara personal metode yang digunakan adalah metode private. kegiatan membaca selalu diawali dengan fatihah yang bertujuan agar santri dapat melafalkan surat al-fatihah dengan benar.

Kegiatan selanjutnya adalah sholat isya' berjama'ah yang diawali dengan adzan dan iqomah yang dilaksanakan oleh santri yang sudah terjadwal. Kegiatan pembelajaran diakhiri dengan doa dan salam penutup.

Interpretasi:

Dalam kegiatan membaca huruf hijaiyyah bersambung, TPA Al-Luqmaniyyah menggunakan dua sistem pembelajaran, yaitu sistem pembelajaran klasikal yang mana kegiatan membaca dilaksanakan secara bersama-sama dan personal yang mana kegiatan membaca dilaksanakan dengan metode private.

CATATAN LAPANGAN VII

Metode Pengumpulan Data : Observasi

Hari, Tanggal : Sabtu, 16 Desember 2013

Jam : 18.00-19.30

Lokasi : Ruang kelas wustho

Sumber Data : Kelas wustho

Deskripsi Data:

Pada observasi terakhir yang dilakukan oleh peneliti, bahwasannya setelah ustadz mengucap salam pembuka yang dilanjutkan dengan do'a bersama. Ustadz menuliskan sholawat di papan tulis, kemudian santri diperkanankan untuk menyalin di buku tulis masing-masing. Setelah semua santri selesai menyalin, ustadz memberikan contoh sholawat yang kemudian diikuti oleh seluruh santri.

Suasana kelas menjadi ramai dan menyenangkan karena mereka dapat bersholawat dengan memukul meja sebagai musik pengiring, dan terlihat ada canda tawa karena banyak santri yang belum begitu memahami nada. Selanjutnya ustadz membagi santri menjadi dua kelompok besar, yaitu kelompok putra dan putri. Kemudian ustadz memberikan kesempatan bagi kelompok putri terlebih dahulu untuk melantunkan sholawat secara bersama-sama dengan kawan sekelompok, begitu pula santri putra mengikuti setelah santri putri selesai.

Kelompok putra mendapatkan nilai lebih tinggi daripada putri, karena kekompakan yang terbangun cukup baik. Maka dari itu, santri putra mendapatkan giliran membaca Iqro' terlebih dahulu, dilanjutkan dengan santri putri. Setelah semua santri mendapatkan giliran membaca, kemudian bersiap-siap untuk shalat isya' dan pembelajaran diakhiri dengan do'a serta salam penutup.

Interpretasi:

Dalam kegiatan pembelajaran di kelas wustho, terdapat pula metode bernyanyi yang di interpretasikan dalam kegiatan bersholawat dan bersenandung tentang kisah sang Rasul. Metode ini digunakan agar mempermudah santri dalam menerima materi yang disampaikan ustadz/ah.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) [illegible], Fax [illegible]
YOGYAKARTA 55281

BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Zakiyatunnisa Al-Mahsyukah

Nomor Induk : 10420050

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Semester : VII

Tahun Akademik : 2013/2014

Telah Mengikuti Seminar Proposal Riset Tanggal : 26 Nopember 2013

Judul Skripsi :

PEMBELAJARAN BAHASA ARAB ANAK USIA DINI DI TPA AL-LUQMANIYYAH UMBULHARJO YOGYAKARTA (Studi Kasus Keterampilan Membaca dan Menulis)

Selanjutnya kepada mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbingnya berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal yang telah diseminarkan.

Yogyakarta, 26 Nopember 2013

Ketua Jurusan PBA

Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I
NIP. 195801141988031001

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-07/R0

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nama : Zakiyatunnisa Al Mubarokah
Nim : 10420050
Pembimbing : Drs. H. Syamsuddin Asyrofi, MM
Judul Skripsi : PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA ANAK USIA *LATE CHILDHOOD* DI KELAS WUSTHO TPA AL-LUQMANIYYAH YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2013/2014 (Studi Kasus Keterampilan Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung)
Jurusan/ Program Studi : PBA

NO	Tanggal	Konsultasi Ke	Materi bimbingan	TTD pembimbing
1	02-12-2013	I	Revisi Proposal	
2	26-12-2013	II	BAB I	
3	26-12-2013	III	BAB II	
4	26-12-2013	IV	BAB III	
5	26-12-2013	V	BAB IV	
6	24-01-2014	VI	Revisi BAB I,II,III,IV	
7	24-01-2014	VII	Abstraksi	
8	18-02-2014	VIII	ACC Keseluruhan	

Yogyakarta, 18 Februari 2014
Pembimbing

Drs. Syamsuddin Asyrofi, MM
NIP. 19560606 198303 1 0005

PEMERINTAH KOTA YOGYAKARTA

DINAS PERIZINAN

Jl. Kenari No. 56 Yogyakarta Kode Pos : 55165 Telp. (0274) 555241,512806,512860,562682

Fax (0274) 555241

EMAIL : perizinan@pemkomdes.go.id

HOT LINE SMS : 08122765333 HOT LINE EMAIL : ucll@pemkomdes.go.id

WEBSITE : www.perizinan.pemkomdes.go.id

SURAT IZIN

NOMOR : 070/3279

7744/34

Dasar : Surat Izin / Rekomendasi dari Gubernur Kepala Daerah Istimewa Yogyakarta

Nomor : 070/Reg/A/REKI/01/12/2013 Tanggal : 04/12/2013

Mengingat :

1. Peraturan Daerah Kota Yogyakarta Nomor 10 Tahun 2008 tentang Pembentukan, Susunan, Kedudukan dan Tugas Pokok Dinas Daerah
2. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 85 Tahun 2008 tentang Fungsi, Rincian Tugas Dinas Perizinan Kota Yogyakarta.
3. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 20 Tahun 2007 tentang Pemberian Izin Penelitian, Praktek Kerja Lapangan dan Kuliah Kerja Nyata di Wilayah Kota Yogyakarta.
4. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 10 Tahun 2011 tentang Penyelenggaraan Perizinan pada Pemerintah Kota Yogyakarta.
5. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengembangan, Pengkajian dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

Diijinkan Kepada :

Nama	ZAKIYATUNNISA AL MUBAROKAH NO MHS / NIM : 10420260
Pekerjaan	Mahasiswa Fak. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan - UIN SUKA YK
Alamat	Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta
Penanggungjawab	H. Syamsudin Asyrofi, M.Pa
Keperluan	Melakukan Penelitian dengan judul Proposal : PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA ANAK USIA LATE CHILDHOOD DI KELAS WUSTHO TPA AL-LUQMANIYYAH UMBULHARJO YOGYAKARTA

Lokasi/Responden	Kota Yogyakarta
Waktu	04/12/2013 Sampai 04/02/2014
Lampiran	Proposal dan Daftar Pertanyaan
Dengan Ketentuan	1. Wajib Memberi Laporan hasil Penelitian berupa CD kepada Walikota Yogyakarta (Cq. Dinas Perizinan Kota Yogyakarta)
	2. Wajib Menjaga Tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat
	3. Izin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu Ketentraman Pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah
	4. Surat izin ini sewaktu-waktu dapat dibatalkan apabila tidak dipenuhinya ketentuan -ketentuan tersebut diatas

Kemudian diharap para Pejabat Pemerintah setempat dapat memberi bantuan seperlunya

Tanda tangan Pemegang Izin

ZAKIYATUNNISA AL

Dikeluarkan di Yogyakarta

pada Tanggal 04 DEC 2013

An. Kepala Dinas Perizinan

Sekretaris

DRYUDI ANTUSI

Tembusan Kepada :

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA

Nomor: UIN.02/R.Kep/PP.00.9/2843.a/2010

Sertifikat

diberikan kepada:

NAMA : ZAKIYATUNNISA AL MUBAROKAH
NIM : 10420050
Jurusan/Prodi : PBA

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas workshop
SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI
Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2010/2011
Tanggal 28 s.d. 30 September 2010 (20 jam pelajaran) sebagai:

PESERTA

Yogyakarta, 1 Oktober 2010
a.n. Rektor

KEMENTERIAN AGAMA
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
PUSAT BAHASA, BUDAYA & AGAMA
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 512137 Yogyakarta 55281

TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No : UIN.02/L.5/PP.00.9/1456.b /2013

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Zakiyatunnisa Al Mubarokah**
Date of Birth : **May 23, 1993**
Sex : **Female**

took **TOEC (Test of English Competence)** held on **June 7, 2013** by Center f
Language, Culture and Religion of Sunan Kalijaga State Islamic Universi
Yogyakarta and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	43
Structure & Written Expression	44
Reading Comprehension	49
Total Score	**453**

*Validity : 2 years since the certificate's issued

Yogyakarta, June 13, 2013
Director,

Dr. H. Shofiyullah Mz., S.Ag., M.Ag
NIP. 19710528 [illegible] 1 001

وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بجوكجاكرتا
مركز اللغات والثقافات والأديان

شهادة

الرقم: UIN.٠٢/L.٥/PP.٠٠.٩/١٤٦٠هـ/٢٠١٣

تشهد إدارة مركز اللغات والثقافات والأديان بأنّ :

الاسم : Zakiyatunnisa Al Mubarokah

تاريخ الميلاد : ٢٣ مايو ١٩٩٣

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٢ مايو ٢٠١٣،
وحصلت على درجة :

فهم المسموع	٤٦
التراكيب النحوية والتعبيرات الكتابية	٦٠
فهم المقروء	٣٧
مجموع الدرجات	**٤٧٧**

*هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ٣١ مايو ٢٠١٣
المدير

الدكتور الحاج صلاح الدين الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥٢٨٢٠٠٠٠٢١٠٠١

Nomor [illegible]

UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

PKSI

Sertifikat

PELATIHAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : ZAKIYATUNNISA AL MUBAROKAH
NIM : 10420050
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	90	A
2	Microsoft Excel	80	B
3	Microsoft Power Point	100	A
4	Internet	60	C
Total Nilai		82,5	B
Predikat Kelulusan		MEMUASKAN	

Yogyakarta, 05 September 2011
Kepala PKSI

Dr. Agung Fatwanto, S.Si, M.Kom.
NIP 19770103 200801 1 003

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513056 Yogyakarta 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/6206/2013

Diberikan kepada

Nama : **ZAKIYATUNNISA AL MUBAROKAH**

NIM : **10420050**

Jurusan : **Pendidikan Bahasa Arab**

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 8 Juni sampai dengan 5 Oktober 2013 di MI N Tempel Sleman dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Siti Fatonah, M.Pd. dan dinyatakan lulus dengan nilai 91,19 (A-)

Yogyakarta, 4 November 2013

Wakil Dekan Bidang Akademik

Dr. Sa'dullah, S.Ag, M.Pd
NIP. 19720315 199703 1 009

68.4

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/ 3757/2013

Diberikan kepada:

Nama	:	**ZAKIYATUNNISA AL MUBAROKAH**
NIM	:	**10420050**
Jurusan/Program Studi	:	**Pendidikan Bahasa Arab**
Nama DPL	:	**Drs. Asrori Saud, M.S.I.**

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 18 Februari s.d. 1 Juni 2013 dengan nilai:

98.91 (A)

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 24 Juni 2013

Wakil Dekan Bidang Akademik

Dr. Sri Terpti, S.Ag, M.Pd
NIP. 19720115 199703 1 009

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
YOGYAKARTA
Jln. Laksda Adisucipto ,.Telp. : 513056, Yogyakarta; E-mail : ty-suka@yogya.wasantara.net.id

Nomor : UIN.02/Kj/PP.00.0/ 0074/2014 Yogyakarta, 24 Februari 2014
Lamp. : Proposal
H a l : Persetujuan Perubahan Judul Skripsi

Kepada
Sdr. Zakiyatunnisa Al-Mubarokah NIM : 10420050

Assalamu'alaikum, Wr.Wb.

Dengan ini Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta setelah memperhatikan permohonan Saudara perihal seperti pada pokok surat ini dan juga memperhatikan alasan Saudara, dapat menyetujui permohonan Saudara merubah judul skripsi seperti berikut :
Judul semula :

PEMBELAJARAN BAHASA ARAB ANAK USIA DINI DI TPA AL-LUQMANIYYAH UMBULHARJO YOGYAKARTA (Studi Kasus Keterampilan Membaca dan Menulis)

Dirubah menjadi :

PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA ANAK USIA LOTE CHILDHOOD DI KELAS WUSTHO TPA AL-LUQMANIYYAH UMBULHARJO YOGYAKARTA
TAHUN AJARAN 2013/2014
(Studi Kasus Keterampilan Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung)

Demikian semoga dapat menjadikan maklum bagi semua pihak yang terkait.

Wassalamu'alaikum,Wr.Wb.

Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Arab

Drs. H. Ahmad Rodli, M.SI
NIP. 19590114 198803 1 001

Tembusan :
1.Dosen Pembimbing
2.Arsip

Nilai MEMBACA SANTRI KELAS WUSTHO TPA AL-LUQMANIYYAH UMBULHARJO YOGYAKARTA

NO	NAMA SANTRI	NILAI
1	Aditya Zuhri Rahman	70
2	Akmal Brian Mahardika	90
3	Aliskha Dhiya Amaralita	75
4	Anindia falidza Murase	80
5	Athaya Akbartian Levi W	70
6	Azambani Dzaky N	75
7	Azizah Ayu Wardhani	80
8	Azka Nugroho Kencono	75
9	Dista Fitriana	75
10	Gatot Danu W	75
11	Hudan Madani	70
12	Iftitah Nur Hayati	70
13	Irfan Surya Saputra	65
14	Ivan Wahyu Hidayat	85
15	Kanea	70
16	Lutfi Hanif Febriyanto	80
17	M. Adrian Putra Tama	70
18	M. Andrean Trias S	70
19	M. Fahreza Gunawan	70

20	M. Fazli Alghifari	80
21	Marcelino Dwi Saputra	80
22	Michael Achmed Buchori	70
23	Nabilla Az-Zahra	65
24	Raditya Fachriza Rafi W	65
25	Rafika Ilma	60
26	Rizal Firman Agist	85
27	Shinta Ayu Anggraeni	70
28	Sivani Dewi Atmaja	85
29	Soraya Aulia Ulinnuha	65
30	Tb. M. Endra Zhafir	75
31	Wildan Nur Rifa'i	85
32	Yaffa Suci	65

Nilai Menulis Huruf Hijaiyyah Bersambung Anak Usia *Late Childhood* Di Kelas Wustho Tpa Al-Luqmaniyyah

NO	NAMA SANTRI	NILAI
1	Aditya Zuhri Rahman	65
2	Akmal Brian Mahardika	70
3	Aliskha Dhiya Amaralita	70
4	Anindia falidza Murase	70
5	Athaya Akbartian Levi W	70
6	Azambani Dzaky N	70
7	Azizah Ayu Wardhani	70
8	Azka Nugroho Kencono	75
9	Dista Fitriana	70
10	Gatot Danu W	75
11	Hudan Madani	80
12	Iftitah Nur Hayati	80
13	Irfan Surya Saputra	60
14	Ivan Wahyu Hidayat	85
15	Kanea	75
16	Lutfi Hanif Febriyanto	85
17	M. Adrian Putra Tama	60
18	M. Andrean Trias S	65
19	M. Fahreza Gunawan	75
NO	**NAMA SANTRI**	**NILAI**
20	M. Fazli Alghifari	75
21	Marcelino Dwi Saputra	75
22	Michael Achmed Buchori	75
23	Nabilla Az-Zahra	70
24	Raditya Fachriza Rafi W	55

25	Rafika Ilma	60
26	Rizal Firman Agist	85
27	Shinta Ayu Anggraeni	80
28	Sivani Dewi Atmaja	85
29	Soraya Aulia Ulinnuha	75
30	Tb. M. Endra Zhafir	75
31	Wildan Nur Rifa'i	85
32	Yaffa Suci	65

CURRICULUM VITAE

Nama : Zakiyatunnisa Al Mubarokah

Tempat Lahir : Kendal

Tanggal Lahir : 23 Mei 1993

Alamat Asal : Jaten Rt 19 Rw 04 Ngadiwarno Sukorejo Kendal Jawa Tengah 51363

Alamat Yogyakarta : PP. Al-Luqmaniyyah Jl. Babaran Gg. Cemani No. 759 UHV Kalangan Umbulharjo Yogyakarta 55161

No HP : 087700248224

Riwayat Pendidikan

a. **Pendidikan Formal**

1.	TK Ngadiwarno 02 Sukorejo Kendal	Lulus Tahun 1998
2.	SD Ngadiwarno 02 Sukorejo Kendal	Lulus Tahun 2004
3.	MTs Darul Amanah Sukorejo kendal	Lulus Tahun 2007
4.	MA Darul Amanah Sukorejo Kendal	Lulus Tahun 2010
5.	UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	2010-Sekarang

b. **Pendidikan Non Formal**

1. Pondok Pesantren Modern Darul Amanah Sukorejo Kendal
2. Pondok Pesantren Yanbu'ul Qur'an Plantungan Kendal
3. Pondok Pesantren Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta

Pengalaman Organisasi

1. Bendahara OSIS MTs Darul Amanah Sukorejo Kendal periode 2006/ 2007.
2. Sie. Bahasa OSIS MA Darul Amanah Sukorejo Kendal periode 2009/ 2010.
3. Anggota UKM JQH Al Mizan periode 2010/2011.

4. Koordinator Languange Club bidang Bahasa Arab PP. Al-Luqmaniyyah periode 2010/2011.
5. Anggota PSDS (Pengembangan Sumber Daya Santri) PP. Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta periode 2011/ 2012.
6. Bendahara TPA Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta periode 2012/ 2013.
7. Bendahara Putri PP. Al-Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta periode 2013/ 2014 sampai sekarang.

Yogyakarta, 24 Februari 2014

Yang bersangkutan,

Zakiyatunnisa Al Mubarokah

NIM. 10420050