

**EFEKTIVITAS PEMANFAATAN LABEL WARNA DALAM
PROSES TEMU KEMBALI INFORMASI DI KANTOR
PERPUSTAKAAN DAN ARSIP KABUPATEN MAGELANG**

SKRIPSI

Skripsi ini Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga



Oleh :

Fitria Nur Istiyani

10140121

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2014

Dr. Nurdin Laugu, MA.
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi Sdri. Fitria Nur Istiyani
Lamp : 1 (satu) eksemplar

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

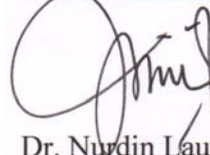
Setelah dilakukan bimbingan, koreksi, dan saran perbaikan seperlunya terhadap naskah skripsi saudara:

Nama : Fitria Nur Istiyani
NIM : 10140121
Prodi : Ilmu Perpustakaan
Judul : Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang

selaku dosen pembimbing, kami menyatakan bahwa naskah skripsi ini memenuhi syarat untuk diujikan. Harapan kami semoga saudara tersebut segera dipanggil untuk mempertanggung jawabkan skripsinya.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Yogyakarta, 5 Juni 2014
Dosen Pembimbing,



Dr. Nurdin Laugu, MA.
NIP. 19710601 200003 1 002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274) 513949
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : adab@uin-suka.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor: UIN.02/DA/PP.00.9/1268/2014

Skripsi / Tugas Akhir dengan judul:

EFEKTIVITAS PEMANFAATAN LABEL WARNA DALAM PROSES TEMU KEMBALI
INFORMASI DI KANTOR PERPUSTAKAAN DAN ARSIP KABUPATEN MAGELANG

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Fitria Nur Istiyani

NIM : 10140121

Telah dimunaqosyahkan pada : Kamis, 19 Juni 2014

Nilai Munaqosyah : A-

Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga.

TIM MUNAQOSYAH

Ketua Sidang

Dr. Nurdin Laugu, MA
NIP. 19710601 20003 1 002

Penguji I

Anis Masruri, S.Ag., SIP., M.Si.
NIP. 19710907 19803 1 003

Pengbji II

Marwiyah, S.Ag., SS., M.LIS.
NIP. 19690905 20003 2 001

Yogyakarta, 26 Juni 2014

Dekan

Fakultas Adab dan Ilmu Budaya



Hj. Siti Maryam, M.Ag.
19580117 198503 2 001

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini asli karya sendiri, bukan jiplakan dari karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi manapun. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 6 Juni 2014



Fitria Nur Istiyani

MOTTO

Salah satu alasan mengapa manusia cenderung berhenti adalah karena mereka menjadi semakin dan semakin tak mau mengambil resiko untuk gagal.

(John W. Gardner)

Kepuasan terletak pada usaha, bukan pada hasil. Berusaha dengan keras adalah kemenangan yang hakiki.

(Mahatma Ghandi)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi Ini Khusus Peneliti Persembahkan Kepada

*Orang tuaku terhebat Bapak Misbahori dan Ibu Sih Umi, atas semua curahan kasih sayang,
semangat, doa, dan biaya yang selalu diberikan tanpa mengenal perhitungan.*

*Untuk kakakku tersayang Nurul Huda Shufi Prabowo yang selalu melindungi dan
menasehatiku, serta adikku tercinta Miftakhul Huda yang selalu menghiburku
setiap saat.*

*Kalian adalah orang-orang terspesial yang kupunya, yang menjadikan skripsi ini berkualitas,
berkualitas karena keadaan. Lewat ini semua momentum skripsi menjadi titik balik
kehidupan kita.*

INTISARI

Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang

Oleh:
Fitria Nur Istiyani
10140121

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat efektivitas pemanfaatan label warna dalam proses temu kembali informasi di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif. Variabel dalam penelitian ini adalah variabel tunggal, yaitu efektivitas pemanfaatan label warna dalam proses temu kembali informasi. Metode pengumpulan data menggunakan angket/kuesioner, observasi dan dokumentasi. Analisis data menggunakan rumus *mean* dan *grand mean*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tingkat efektivitas pemanfaatan label warna di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang tergolong tinggi. Hasil tersebut ditunjukkan dengan nilai *grand mean* dari 4 (empat) indikator. Masing-masing indikator memiliki nilai rata-rata, yaitu ketepatan penggunaan sebesar 2,62, ketercapaian sebesar 2,54, kemudaha sebesar 2,60, kemanfaatan sebesar 2,73. Berdasarkan hasil rata-rata dari masing-masing indikator tersebut, diperoleh nilai *grand mean* sebesar 2,62. Dari hasil tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa pemanfaatan label warna efektif untuk membantu penelusuran koleksi buku.

Kata Kunci : Efektivitas, Temu Kembali Informasi.

ABSTRACT

Effectiveness of Color Label Utilization in Information Retrieval Process in the Library and Archives Office of Magelang Regency

By:
Fitria Nur Istiyani
10140121

This research aims to determine the level of effectiveness of color label utilization in information retrieval process in the Library and Archives Office of Magelang regency. This research is a quantitative study. The variable in this study is a single variable. It is effectiveness of color label utilization in information retrieval process. Methods of data collection using questionnaires, observation and documentation. Analysis of the data using the mean and the grand mean formula. The results showed that the level of effectiveness of color label utilization in information retrieval process in the Library and Archives Office of Magelang regency is high. These results demonstrated the value of the grand mean of 4 (four) indicator. Each indicator has an average value, they are the accuracy of the use of 2.62, the achievement of 2.54, 2.60 for convenience, expediency of 2.73. Based on the average results of each of these indicators, the value of the grand mean of 2.62. From these results, it can be concluded that the color label utilization is effective to help finding book collections.

Keywords : Effectiveness, Information Retrieval

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillahirobil'amin peneliti panjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti bisa menyelesaikan penyusunan Skripsi ini. Tak lupa shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW yang telah mengantarkan kita dari zaman jahiliyah menuju zaman terang benderang seperti sekarang ini.

Atas doa dan dukungan material dan moral dari berbagai pihak, akhirnya peneliti bisa menyelesaikan penyusunan Skripsi dengan judul “Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang” sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Ilmu Perpustakaan pada program studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Tentu peneliti tidak bisa menyelesaikan penyusunan Skripsi tersebut sendiri, banyak dukungan baik material maupun moral, oleh karena itu dalam kesempatan kali ini peneliti berterima kasih kepada:

1. Dr. Hj. Siti Maryam, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang memberikan dukungan kepada para mahasiswa.

2. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi yang telah memberi berbagai fasilitas dan kemudahan bagi kelancaran penelitian skripsi.
3. Dr. Nurdin Laugu, MA selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia menjadi pembimbing dan telah meluangkan waktunya dengan penuh kesabaran dan ketekunan untuk membimbing peneliti menyelesaikan skripsi ini.
4. Drs. Agus Rudito selaku Kepala Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang yang telah memberikan izin peneliti untuk melaksanakan penelitian.
5. Lilik Suhaeli, A.Md selaku pustakawan yang telah bersedia membantu memberikan bimbingan dan informasi kepada peneliti sehingga skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik.
6. Orang Tua tercinta, Bapak Misbahori dan Ibu Sih Umi yang selalu memberikan dorongan semangat pantang menyerah, memanjatkan doa untuk kesuksesan putra-putri kalian, dan semua fasilitas sehingga skripsi ini dapat selesai pada waktu yang tepat.
7. Kakakku Nurul Huda Shufi Prabowo yang selalu melindungi dan menasehatiku tanpa kenal lelah, dan juga adikku Miftakhul Huda yang selalu menghibur dan menjadi teman untuk berbagi cerita.
8. Sahabat-sahabatku, Hafid Dotuz Zakia, Istikhomah Handayani, Gemma Hanggarsih Tiftazani, Ridwan Nur Arifin, untuk semua bantuan, curhatan, keluh kesah, semangat, dan pastinya nasihat, serta tak lupa penulis

mengucapkan terima kasih kepada Bambang Mursita atas laptopnya yang sangat membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

9. Hasta Bayu yang selalu memberikan semangat, perhatian, dan semua bantuan yang telah diberikan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Atin, Nana, Lilik, Erna yang telah membagikan pengalaman-pengalaman.
11. Alfian, Prasetyo, Rizki, Alit, Thoriq yang mau menjadi teman-teman terbaikku.
12. Teman-teman Dorm PB yang telah berbagi dalam suka maupun duka bersama peneliti.
13. Keluarga besar IPI C 10, kalian menjadi motivasi peneliti agar tetap semangat dalam menuntut ilmu..
14. Teman-Teman seperjuangan jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi angkatan 2010 yang selalu berbagi pengalaman satu sama lain.

Akhirnya, peneliti menyadari bahwa tulisan ini masih sangat jauh dari sempurna, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat dan memberi kontribusi kepada Ilmu Perpustakaan dan Informasi.

Yogyakarta, 6 Juni 2014

Fitria Nur Istiyani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
INTISARI.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Tujuan dan Manfaat Penelitian	3
1.3.1. Tujuan penelitian.....	3
1.3.2. Manfaat penelitian.....	3
1.4. Sistematika Pembahasan	4
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	6

2.1.	Tinjauan Pustaka.....	6
2.2.	Landasan Teori.....	9
2.2.1.	Efektivitas	9
2.2.2.	Persepsi	12
2.2.3.	Pemanfaatan	13
2.2.4.	Informasi	13
2.2.5.	Perpustakaan	14
2.2.6.	Perpustakaan Umum	15
2.2.7.	Temu Kembali Informasi.....	15
2.2.8.	Penelusuran Informasi	18
2.2.9.	Label	20
2.2.10.	Label Warna.....	20
2.2.11.	Efektivitas Pemanfaatan Label Warna.....	21
BAB III. METODE PENELITIAN.....		34
3.1.	Jenis Penelitian.....	34
3.2.	Subyek dan Obyek Penelitian	34
3.3	Populasi dan Sampel Penleitian	35
3.3.1.	Populasi.....	35
3.3.2.	Sampel.....	35
3.4.	Tempat dan Waktu Penelitian.....	37
3.5.	Variabel Penelitian.....	38

3.6.	Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.7.	Uji Validitas dan Uji Reliabilitas.....	41
3.7.1.	Uji Validitas.....	42
3.7.2.	Uji Reliabilitas.....	44
3.8.	Analisis Data.....	45
BAB IV GAMBARAN UMUM DAN PEMBAHASAN.....		48
4.1	Gambaran Umum.....	48
4.1.1	Sejarah Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang.....	48
4.1.2	Visi, Misi dan Tujuan.....	49
4.1.3	Struktur Organisasi.....	50
4.1.4	Personalia.....	53
4.1.5	Sarana dan Prasarana.....	54
4.1.6	Layanan Perpustakaan.....	57
4.1.7	Sistem Layanan.....	60
4.1.8	Koleksi Perpustakaan.....	59
4.1.9	Keanggotaan.....	62
4.1.10	Pemanfaatan Label Warna.....	63
4.2	Analisis Data.....	70
BAB V PENUTUP.....		92
5.1	Simpulan.....	92
5.2	Saran.....	92

DAFTAR PUSTAKA 93

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kisi-Kisi Instrumen.....	37
Tabel 2. Skor alternatif Jawaban.....	39
Tabel 3. Uji validitas variabel	43
Tabel 4. Uji reliabilitas.....	44
Tabel 5. Personalia	52
Tabel 6. Inventaris Barang	53
Tabel 7. Sarana Transportasi.....	56
Tabel 8. Jumlah Koleksi.....	60
Tabel 9. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Jumlah Buku yang Salah Tempat	69
Tabel 10. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Penggunaan Label Warna Dipercaya Membantu Penelusuran	70
Tabel 11. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Penggunaan Label Warna Menghasilkan Pencarian yang Akurat.....	71
Tabel 12. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Peolehan Buku yang Relevan dengan Topik yang Dicari	72
Tabel 13. Jawaban Responden terhadap Indikator Ketepatan Penggunaan	73

Tabel 14. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Buku yang D dicari Berhasil Ditemukan	74
Tabel 15. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Terpenuhinya Kebutuhan Informasi	75
Tabel 16. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Perolehan Tujuan Sesuai Harapan	76
Tabel 17. Jawaban Responden terhadap Indikator Ketercapaian.....	77
Tabel 18. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Kecepatan untuk Digunakan dalam Penelusuran.....	77
Tabel 19. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Warna Label Mudah Dipahami	78
Tabel 20. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Label Warna Dapat Menunjukkan Lokasi Buku	79
Tabel 21. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Kecepatan Waktu untuk Menemukan Buku.....	80
Tabel 22. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Perasaan Senang Ketika Menggunakan Label Warna.....	81
Tabel 23. Jawaban Responden terhadap Indikator Kemudahan	82

Tabel 24. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Manfaat yang Dirasa.....	83
Tabel 25. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Label Warna Menunjukkan Pengelompokan Bidang Ilmu	84
Tabel 26. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Petugas Membantu Menunjukkan Lokadi Buku Melalui Label Warna.....	85
Tabel 27. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Dapat Mencari Topik yang Sama dengan Melihat Label Warna	86
Tabel 28. Data Responden tentang Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi dari Segi Kepuasan Menggunakan Label Warna untuk Mencari Buku	87
Tabel 29. Jawaban Responden terhadap Indikator Kemanfaatan	88
Tabel 30. Rekapitulasi Jawaban Responden terhadap Variabel Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi	89

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuesioner Penelitian.....	98
Lampiran 2. Tabel Uji Coba Validitas dan Reliabilitas	101
Lampiran 3. Tabel Hasil Perhitungan Kuesioner Penelitian.....	105
Lampiran 4. Dokumentasi Gambar Kegiatan.....	108
Lampiran 5. Dokumentasi Surat Perizinan	110

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Masyarakat pada umumnya sering mengartikan perpustakaan sebagai tempat atau gedung untuk penyimpanan buku-buku. Seiring perkembangan waktu, perpustakaan tidak hanya sebagai tempat menyimpan buku-buku saja tetapi juga mengolah dan menyajikan berbagai macam informasi untuk dilayankan kepada masyarakat pengguna perpustakaan. Pengolahan dan penyajian informasi tersebut dilakukan dengan berpedoman pada aturan yang telah ditentukan.

Perpustakaan terbagi menjadi beberapa jenis, salah satunya adalah perpustakaan umum. Perpustakaan umum mempunyai tugas melayani masyarakat umum atau semua anggota lapisan masyarakat yang memerlukan jasa perpustakaan dan informasi (Qalyubi, 2007:6). Perpustakaan umum biasanya hanya memungut biaya yang minim kepada para anggotanya bahkan bersifat cuma-cuma karena perpustakaan jenis ini telah dibiayai oleh dana umum, yaitu dana yang berasal dari masyarakat. Perpustakaan jenis ini terbuka untuk umum, artinya terbuka bagi siapa saja tanpa memandang perbedaan jenis kelamin, agama, kepercayaan, ras, usia, pandangan politik, dan pekerjaan (Sulistyo-Basuki, 2010:2.7).

Perpustakaan merupakan salah satu pusat informasi yang menyajikan sumber-sumber informasi baik buku maupun dokumentasi lain. Untuk itu, diperlukan adanya suatu cara yang dapat digunakan untuk membantu pengguna

dalam mencari sebuah informasi yang beraneka ragam tersebut. Temu kembali informasi merupakan suatu cara yang sangat diperlukan dalam pencarian informasi di sebuah perpustakaan. Menurut Lasa Hs (2009:337), temu kembali informasi adalah suatu kegiatan yang dilakukan secara sistematis untuk mengetahui lokasi sumber dokumen, informasi, maupun subyek secara manual maupun menggunakan teknologi informasi.

Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang merupakan jenis perpustakaan umum. Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang merupakan perpustakaan yang penggunanya berasal dari berbagai lapisan masyarakat mulai dari anak-anak, pelajar, mahasiswa, maupun masyarakat dengan profesi yang beraneka ragam. Kemampuan untuk menelusuri informasi masing-masing lapisan masyarakat juga berbeda-beda. Hal itu mengakibatkan pustakawan di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang membuat suatu inovasi untuk memberikan kemudahan kepada pengguna dalam melakukan penelusuran serta kepada para pustakawan dalam proses pengerakan (*shelving*), yaitu berupa label warna yang ditempel pada setiap punggung buku. Label warna tersebut ditempel pada sisi sebelah atas dari label buku.

Label warna tersebut hanya digunakan sebagai alat pendukung dalam proses pencarian yang bermanfaat bagi pengguna untuk melakukan penelusuran dengan melihat warna pada punggung buku. Warna yang digunakan berbeda-beda pada setiap kelasnya, antara lain warna hitam (kelas 000 : karya umum), biru muda (kelas 100 : filsafat dan psikologi), biru tua (kelas 200 : agama), kuning (kelas 300 : ilmu sosial), merah muda/ *pink* (kelas 400:bahasa), merah (kelas 500 :

ilmu murni), ungu (kelas 600 : ilmu terapan), *orange* muda (kelas 700 : kesenian, hiburan, olahraga), hijau tua (kelas 800 : kesusasteraan), *orange* tua (kelas 900 : geografi dan sejarah umum). Untuk koleksi referensi ditempel dengan label berwarna emas pada bagian bawah *call number*. Tujuan dari label warna tersebut adalah untuk memudahkan proses pengerakan dan temu kembali informasi. Label warna akan membuat penempatan koleksi buku tepat pada rak sehingga mempermudah proses temu kembali informasi sebagaimana pendapat Sulistyobasuki (1992:37) bahwa penyusunan dokumen menurut urutan tertentu agar dokumen dapat ditemubalik secara mudah dan cepat apabila diperlukan. Namun, dari hasil observasi dan wawancara dengan salah satu pengguna yang bernama Wiji Supriyatno, peneliti menyimpulkan bahwa pencarian buku dengan label warna masih membutuhkan waktu yang lama untuk menemukan buku yang benar-benar dibutuhkan.

Berdasarkan uraian tersebut, peneliti melakukan penelitian mengenai masalah tersebut dengan mengambil judul “Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang”.

1.2 Rumusan Masalah

Dari uraian di atas, dapat dirumuskan permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah “bagaimanakah efektivitas pemanfaatan label warna dalam proses temu kembali informasi di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang?”

1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian

1.3.1 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas pemanfaatan label warna dalam proses temu kembali informasi oleh pengguna di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang.

1.3.2 Manfaat Penelitian

Dengan dilakukannya penelitian ini, maka diharapkan memberikan manfaat sebagai berikut:

1. Dapat dijadikan sarana untuk mengevaluasi fasilitas atau sarana dalam proses penelusuran informasi di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang.
2. Mengembangkan wawasan dan pengetahuan tentang efektivitas penggunaan label warna dalam proses temu kembali informasi.
3. Penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan untuk memperoleh informasi dan sebagai acuan untuk melakukan penelitian lebih lanjut.

1.4 Sistematika Penulisan

Rancangan penyusunan proposal penelitian disusun secara sistematis yang terdiri dari tiga bab dan masing-masing bab masih dirinci pada sub-bab kemudian dirinci lagi menjadi anak sub-bab yang lebih rinci sesuai dengan masing-masing bab.

Bab I Pendahuluan yang akan menghantarkan pembaca dari awal kegiatan penelitian. Pada bagian ini akan dirinci lagi menjadi sub-bab Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat Penelitian, dan Sistematika Pembahasan.

Bab II Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori. Dalam bab ini, pembaca akan disampaikan penelitian terdahulu dengan topik yang berhubungan dengan penelitian ini serta akan disampaikan juga teori-teori yang ada kaitannya dengan penelitian topik ini dengan tujuan menambah wawasan baru perkembangan ilmu pengetahuan lainnya.

Bab III Metode Penelitian yang akan membahas Subyek dan Obyek Penelitian, Variabel Penelitian, Metode dan Teknik Pengumpulan Data, serta Metode Analisis.

Bab IV Gambaran Umum dan Pembahasan. Dalam bab ini akan dibahas mengenai gambaran umum tentang tempat penelitian serta pembahasan hasil analisis data yang peneliti lakukan.

Bab V Penutup yang terdiri atas Simpulan dari seluruh hasil penelitian serta Saran yang ditujukan untuk tempat penelitian.

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data disimpulkan bahwa secara umum perolehan total nilai hitung rata-rata dari 4 (empat) indikator yang digunakan yaitu sebesar 2,62. Berdasarkan analisis interval, hasil tersebut menunjukkan bahwa efektivitas pemanfaatan label warna dalam proses temu kembali informasi di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang tergolong tinggi.

Berdasarkan hasil perhitungan tersebut, ditemukan bahwa nilai tertinggi berada pada indikator kemanfaatan dengan perolehan nilai 2,73 yang tergolong dalam kategori tinggi. Sebaliknya, nilai terendah terjadi pada indikator ketercapaian dengan perolehan nilai 2,54 yang juga masuk pada kategori tinggi.

Sementara, dua indikator lainnya yaitu ketepatan penggunaan dan kemudahan berada di tengah yang masing-masing bernilai 2,62 dan 2,60. Kedua indikator tersebut juga masuk pada kategori tinggi.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan beberapa saran yang diajukan oleh peneliti sehingga dapat dijadikan bahan pertimbangan, yaitu :

Perlu adanya keterangan mengenai warna-warna label yang digunakan pada masing-masing kelas sehingga diharapkan pengguna dapat mengetahui dan memahami warna-warna pada setiap kelas. Saran tersebut didasarkan pada hasil

lapangan yang ditemukan bahwa sub indikator membutuhkan waktu yang singkat untuk menemukan buku diperoleh nilai rata-rata jawaban paling rendah sebesar 2,48 dan pada sub indikator warna label mudah dipahami dengan perolehan nilai rata-rata sebesar 2,49. Kedua sub indikator tersebut tergolong rendah yang berasal dari indikator kemudahan.

Saran lain yang diperoleh dari sub indikator keakuratan diperoleh nilai rata-rata jawaban yaitu 2,49. Berdasarkan hasil tersebut, disarankan bahwa perlu adanya sarana lain untuk memudahkan pencarian buku secara akurat, misalnya katalog atau OPAC.

Saran terakhir adalah perlu melakukan penempelan label warna ulang dengan warna yang baru. Hal tersebut dikarenakan seiring berjalannya waktu, warna label pasti akan memudar.

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, Hasan. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Pendekatan dan Praktek*. Edisi revisi. Jakarta: Rineke Cipta.
- Armawati, Yesi. 2013. "Persepsi Pemustaka tentang Kualitas OPAC dalam Proses Temu Kembali Informasi di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Kulo Progo." *Skripsi*. Program Studi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Asngari, Moh Hasbi. (t.t). "Alat Bantu Penelusuran Informasi Untuk Mempercepat Temu Kembali Informasi". Dalam <http://duniaperpustakaan.com/category/jaringan-perpustakaan/page/4/> diakses tanggal 21 Juni 2014 pukul 19.15 WIB.
- Astuti, Wiji. 2013. "Efektivitas OPAC Berbasis SIPRUS untuk Temu Kembali Informasi Berdasarkan Persepsi Pemustaka di Perpustakaan SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta." *Skripsi*. Program Studi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Azwar, Saifuddin. 1998. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Badudu, J.S dan Zain, Sutan Mohammad. 2001. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Bull, Victoria. 2008. *Oxford Learner's Pocket Dictionary*. United Kingdom: Oxford University Press.
- Darmawan, Deni. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Davis, Fred D. 1989. "Perceived Usefulness, Perceived Ease of Use, and User Acceptance of Information Technology". Dalam *Management Information System Quarterly*. Page 319.
- Djatin, Jusni. 1996. *Penelusuran Literatur*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Endarmoko, Eko. 2006. *Thesaurus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Hadi, Sutrisno. 2004. *Metodologi Research Jilid 2*. Yogyakarta: Andi.

- Hanafi, Habib dkk. 2012. “Pengaruh Persepsi Kemanfaatan dan Persepsi Kemudahan *Website* UB terhadap Sikap Pengguna dengan Pendekatan TAM.” Dalam <http://administrasibisnis.studentjournal.ub.ac.id/index.php/jab/article/download/278/471> diakses pada tanggal 19 maret 2014 pukul 08.01 WIB.
- Hart, Norman A dan John Stapleton. 2005. *Kamus Marketing*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hartinah, Sri dkk. 2012. *Materi Pokok Penelusuran Literatur*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Idrus, Muhammad. 2007. *Metode Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: UII Press.
- Islahuzzaman. 2012. *Istilah-Istilah Akuntansi dan Auditing*. Edisi 1. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kadir, Abdul. 2009. *Pengenalan Sistem Informasi*. Edisi 1. Yogyakarta: ANDI.
- Komaruddin dan Yooke Tjuparmah S. Komaruddin. 2006. *Kamus Istilah Karya Tulis Ilmiah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kongres IPI. 2007. *Undang-Undang Perpustakaan Nomor 43 Tahun 2007*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Lasa Hs. 2009. *Kamus Kepustakawanan*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Lumbantoruan, Magdalena dan B. Soewartoyo. 1997. *Ensiklopedi Ekonomi, Bisnis, dan Manajemen*. Jakarta: PT Delta Pamungkas.
- Martoatmojo, Karmidi. 2009. *Pelayanan Bahan Pustaka*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Monisa, Martina. 2013. “Persepsi Kemudahan Dan Kegunaan OPAC Perpustakaan Unair (Study Deskriptif Menilai Persepsi Kemudahan dan Persepsi Kegunaan OPAC oleh Pengguna Di Perpustakaan Universitas Airlangga)”. *Jurnal*. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Mustafa EQ, Zainal. 2009. *Mengurai Variabel Hingga Instrumentasi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Partanto, Pius A dan M Dahlan Al Barry. 2001. *Kamus Ilmiah Populer*. Surabaya: Arkola.

- Pendit, Putu Laxman. 2003. *Penelitian Ilmu Perpustakaan dan Informasi: Suatu Pengantar Diskusi Epistimologi dan Metodologi*. Jakarta: JIP-FSUI.
- Poerwadarminto, WJS. 2011. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Edisi ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Purwono. 2010. *Dokumentasi*. Edisi 1. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Qalyubi, Syihabuddin dkk. 2007. *Dasar-Dasar Ilmu Perpustakaan dan Informasi*. Yogyakarta: Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi, Fakultas Adab.
- Rahayu, Lisda dan Ramatun Anggraini. 2012. *Pelayanan Bahan Pustaka*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Rahayuningsih, F. 2007. *Pengelolaan Perpustakaan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rais, Heppy El. 2012. *Kamus Ilmiah Populer*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sadly, Hasan. 1980. *Ensiklopedi Indonesia*. Jakarta: IkhtiarBaru-Van Hoeve.
- Sedarmayanti dan Syarifuddin Hidayat. 2011. *Metodologi Penelitian*. Bandung: Mandar Maju.
- Simamora, Bilson. 2002. *Panduan Riset Perilaku Konsumen*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Steers, Richard M. 1980. *Efektivitas Organisasi (Kaidah Tingkah Laku)*. Jakarta: Erlangga.
- Subana dan Sudrajat. 2005. *Dasar-Dasar Penelitian Ilmiah*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Sugiyono. 2004. *Metode Penelitian Bisnis*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukandarrumidi. 2012. *Metodologi Penelitian: Petunjuk Praktis untuk Penelitian Pemula*. Yogyakarta: Gajahmada University Press.
- Sulistyo-Basuki. 1992. *Teknik dan Jasa Dokumentasi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- _____. 2010. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: Universitas Terbuka.

- Sujarweni, V. Wiratna dan Poly Endrayanto. 2012. *Statistika untuk Penelitian*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sutarman. 2012. *Pengantar Teknologi Informasi*. Edisi 1, cetakan 2. Jakarta: Bumi Aksara.
- Syaiku, Akhmad. 2000. "Petunjuk Pencetakan Label Buku Menggunakan Komputer." *Jurnal*. Bogor: Pusat Perpustakaan Pertanian dan Komunikasi Penelitian, Badan Penelitian dan Pengembangan Penelitian.
- The Liang Gie. 1980. *Ensiklopedi Administrasi*. Jakarta: H. Mas Agung.
- Triani, Suni. 2000. "Manfaat Nomor Panggil dalam Kegiatan Perpustakaan". Dalam <http://pustaka.litbang.deptan.go.id/pustakawan/juknis6.pdf> diakses pada hari Selasa tanggal 1 April 2014 pukul 10.15 WIB.
- Walgito, Bimo. 2004. *Bimbingan Konseling (Studi dan Karir)*. Yogyakarta: Andi.
- Widada, Cahyana Kumbul. 2011. "Efektivitas OPAC Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta (Tinjauan *Recall* dan *Precision*).". *Skripsi*. Program Studi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Wiryanawan, Adam. 2011. "Ketepatan dan Ketelitian". Dalam http://www.chem-is-try.org/materi_kimia/instrumen_analisis/perlakuan-data-hasil/ketepatan-dan-ketelitian/ diakses pada tanggal 9 Juni 2013 pukul 20.00 WIB.
- Yulia, Yuyu dan B. Mustafa. 2011. *Materi Pokok Pengolahan Bahan Pustaka*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Yusuf, Pawit M. 2009. *Ilmu Informasi, Komunikasi, dan Kepustakaan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Lampiran 1

KUISIONER PENELITIAN

Saya mengharap kesediaan Saudara untuk mengisi kuisisioner ini dalam rangka penelitian tentang **“Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang”**. Saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas waktu dan perhatian yang Saudara berikan.

Identitas Peneliti

Nama : Fitria Nur Istiyani
Asal Universitas : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Identitas Responden

Nama :
Alamat :
Pekerjaan :

Petunjuk Pengisian :

1. Mohon kesediaan Saudara untuk mengisi Kuisisioner dengan identitas dan jawaban Saudara.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang menurut Saudara benar.

Keterangan Jawaban :

SS : Sangat Setuju
S : Setuju
TS : Tidak Setuju
STS : Sangat Tidak Setuju

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
• Ketepatan Penggunaan					
1.	Saya menemukan sedikit buku yang salah tempat dengan melihat label warna / stiker warna.				

2.	Saya merasa label warna dapat dipercaya penggunaannya untuk membantu mencari koleksi buku.				
3.	Dilihat dari kondisi pada nomor 1, saya merasa hasil pencarian buku lebih akurat dengan melihat label warna.				
4.	Sesuai dengan kondisi nomor 1, saya memperoleh buku yang relevan dengan topik yang saya cari dengan melihat label warna.				
• Ketercapaian					
5.	Buku yang saya cari berhasil saya temukan dengan melihat label warna.				
6.	Saya merasa kebutuhan informasi terpenuhi setelah mendapatkan buku dengan bantuan label warna.				
7.	Saya memperoleh tujuan yaitu mendapatkan informasi sesuai harapan dengan bantuan label warna.				
• Kemudahan					
8.	Label warna mudah dipelajari dan dioperasikan sehingga cepat digunakan untuk mencari buku.				
9.	Saya mudah memahami warna label pada setiap buku.				
10.	Label warna menunjukkan lokasi buku sehingga saya cepat menemukan buku yang saya cari.				
11.	Saya membutuhkan waktu yang singkat sekitar 5 menit untuk menemukan buku dengan melihat label warna.				
12.	Warna-warna label jelas sehingga saya sangat senang menggunakan label warna untuk mencari buku.				
• Kemanfaatan					
13.	Saya merasakan ada manfaat saat menggunakan label warna untuk mencari buku.				
14.	Saya ditunjukkan pengelompokan bidang ilmu melalui label warna.				

15.	Petugas membantu menunjukkan lokasi buku melalui label warna.				
16.	Jika tidak menemukan buku yang dimaksud, saya dapat mencari buku dengan topik yang sama dengan melihat label warna.				
17.	Saya sangat puas menggunakan label warna untuk menemukan buku.				

Hasil Uji Coba Validitas dan Uji Reliabilitas Kuesioner Penelitian

Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi		VAR00018
VAR00001	Pearson Correlation	.421*
	Sig. (2-tailed)	.021
	N	30
VAR00002	Pearson Correlation	.510**
	Sig. (2-tailed)	.004
	N	30
VAR00003	Pearson Correlation	.596
	Sig. (2-tailed)	.001
	N	30
VAR00004	Pearson Correlation	.517**
	Sig. (2-tailed)	.003
	N	30
VAR00005	Pearson Correlation	.724**
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	30
VAR00006	Pearson Correlation	.411
	Sig. (2-tailed)	.024
	N	30
VAR00007	Pearson Correlation	.638
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	30
VAR00008	Pearson Correlation	.843**
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	30
VAR00009	Pearson Correlation	.786*
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	30
VAR00010	Pearson Correlation	.807*
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	30
VAR00011	Pearson Correlation	.757
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	30

Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi		VAR00018
VAR00012	Pearson Correlation	.758*
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	30
VAR00013	Pearson Correlation	.666**
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	30
VAR00014	Pearson Correlation	.455
	Sig. (2-tailed)	.012
	N	30
VAR00015	Pearson Correlation	.517**
	Sig. (2-tailed)	.003
	N	30
VAR00016	Pearson Correlation	.681**
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	30
VAR00017	Pearson Correlation	.769
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	30
VAR00018	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	
	N	30

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).
 **. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Reliability
Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	30	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	30	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.910	17

Lampiran 2

Hasil Uji Validitas dan Uji Reliabilitas
riabel Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Inform

No. Res	Item Pertanyaan																		JML
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
1	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	44
2	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	57
3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	52
4	3	2	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	2	3	2	2	57
5	3	2	4	2	3	2	2	3	3	3	1	3	3	3	4	3	3	3	50
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	53
7	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	48
8	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	52
9	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	56
10	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	63
11	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	60
12	3	3	4	4	3	2	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	61
13	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	59
14	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	55
15	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	48
16	2	4	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	46
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	51
18	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	3	2	1	30
19	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	51
20	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	49
21	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	51
22	3	3	3	3	2	1	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	39
23	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	51
24	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	45
25	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	47
26	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	1	2	1	2	2	3	2	2	34
27	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	46
28	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	52
29	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	44
30	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	4	2	2	3	38
JML	83	82	83	81	80	81	83	84	82	87	78	85	72	90	88	84	85	86	

Lampiran 2

Hasil Uji Validitas dan Uji Reliabilitas
Variabel Efektivitas Pemanfaatan Label Warna dalam Proses Temu Kembali Informasi

No. Res	Item Pertanyaan																	JML
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
1	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	42
2	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	54
3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	49
4	3	2	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	2	3	2	2	53
5	3	2	4	2	3	2	2	3	3	3	1	3	3	4	3	3	3	47
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51
7	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	46
8	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	50
9	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	53
10	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	59
11	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	57
12	3	3	4	4	3	2	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	58
13	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	56
14	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	52
15	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	46
16	2	4	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	44
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	49
18	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	3	2	1	29
19	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	49
20	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	47
21	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	49
22	3	3	3	3	2	1	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	37
23	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	49
24	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	43
25	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	44
26	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	1	2	2	2	3	2	2	33
27	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	44
28	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	50
29	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	41
30	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	4	2	2	3	36
JML	83	82	83	81	80	81	83	84	82	87	78	85	90	88	84	85	86	

Lampiran 3

Hasil Penelitian

Hasil Perhitungan Penelitian Variabel Efektivitas Pemanfaatan Label Warna
dalam Proses Temu Kembali Informasi

No. Res	Item Pernyataan																	JML
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	49
2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	45
3	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	36
4	4	3	4	2	3	2	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	3	49
5	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	39
6	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	4	4	2	3	48
7	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	58
8	3	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
9	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	41
10	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	61
11	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	33
12	3	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	31
13	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	50
14	3	3	2	2	2	1	2	1	2	3	2	2	3	2	3	3	2	38
15	4	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	43
16	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	33
17	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	52
18	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	48
19	3	3	3	2	2	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	48
20	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	57
21	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	53
22	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	48
23	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	4	3	4	3	3	48
24	3	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	4	2	2	3	38
25	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51
26	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	47
27	4	3	4	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	4	3	3	3	51
28	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	50
29	3	2	2	2	1	2	2	2	2	3	1	2	2	2	3	2	2	35
30	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	46
31	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	49
32	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	2	3	2	2	55
33	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	43
34	3	1	2	2	2	1	1	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	36
35	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	50
36	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	44
37	4	2	2	2	3	2	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	56
38	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	41
39	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	44
40	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	59
41	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	56
42	3	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	3	2	1	30
43	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	37

94	3	2	1	2	2	2	1	4	2	2	2	2	3	2	2	2	2	36
95	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	35
96	3	3	3	4	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	4	3	54
97	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	49
98	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	35
99	3	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	3	2	2	2	32
4	10	4	8	6	8	7	7	17	9	17	13	11	14	10	12	7	12	
3	66	57	37	48	44	43	48	38	35	40	27	45	64	54	47	55	43	
2	21	31	50	42	44	42	39	37	51	40	54	40	19	33	37	36	40	
1	2	7	4	3	3	7	8	7	4	2	5	3	2	2	3	1	4	

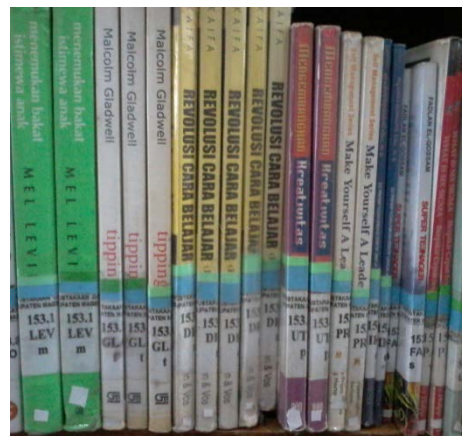
Lampiran 4



Pintu depan Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang



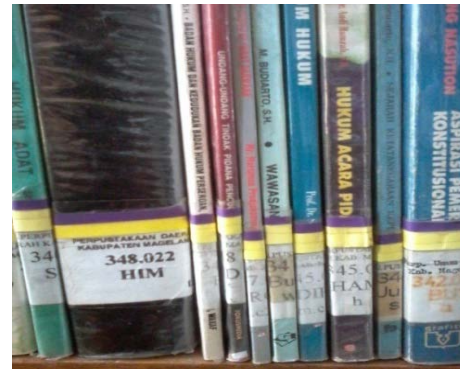
Koleksi buku kelas 000 sedang proses pengolahan



Contoh label warna pada kelas 100



Contoh label warna pada kelas 2X1



Contoh label warna pada kelas 340



Contoh label warna pada kelas 400



Contoh label warna pada kelas 510



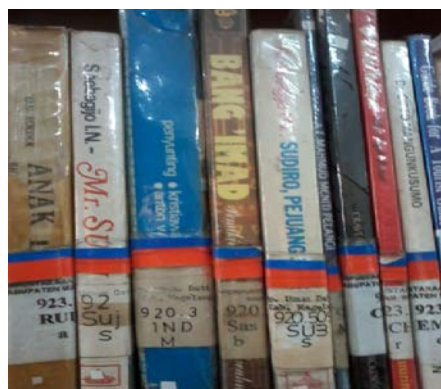
Contoh label warna pada kelas 630



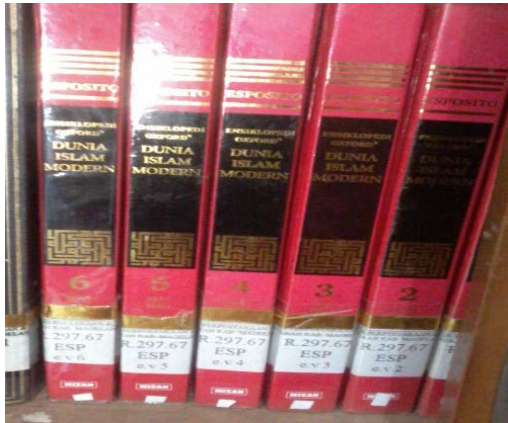
Contoh label warna pada kelas 790



Contoh label warna pada kelas 800



Contoh label warna pada kelas 920



Contoh label warna pada koleksi referensi



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adi sucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274)513949
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : fadib@uin-suka.ac.id

Yogyakarta, 10 April 2014

Nomor : UIN.02/DA.1/PP.00.9/ 578 /2014
Sifat : Biasa
Lampiran : 1 Bendel
Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada:
Yth, GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
C.q. BASKESBANGLINMAS DIY
Jl. Jend. Sudirman No.05
Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta menerangkan bahwa :

Nama : Fitria Nur Istiyani
NIM : 10140121
Program Studi : Ilmu Perpustakaan

bertujuan untuk melakukan penelitian di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang dalam rangka Penulisan Skripsi dengan Judul :

**EFEKTIVITAS PEMANFAATAN LABEL WARNA DALAM PROSES TEMU KEMBALI
INFORMASI DI KANTOR PERPUSTAKAAN DAN ARSIP KABUPATEN MAGELANG**

di bawah Bimbingan : Dr. Nurdin Laugu, MA

Sehubungan dengan itu, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan membantu mahasiswa tersebut dalam usaha mengumpulkan data yang diperlukan.

Atas kesediaan dan bantuan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik.



Fitria Nur Istiyani, MA.
680401 199303 1 005

Tembusan :
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
BADAN KESATUAN BANGSA DAN PERLINDUNGAN MASYARAKAT
(BADAN KESBANGLINMAS)

Jl. Jenderal Sudirman No 5 Yogyakarta - 55233
Telepon : (0274) 551136, 551275, Fax (0274) 551137
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 15 April 2014.

Nomor : 074 / 1009 / Kesbang / 2014
Perihal : Rekomendasi Ijin Penelitian

Kepada Yth. :
Gubernur Jawa Tengah
Up. Kepala Badan Penanaman Modal Daerah
Provinsi Jawa Tengah
Di
SEMARANG

Memperhatikan surat :

Dari : Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta
Nomor : UIN.02/DA.1/PP.00.9/578/2014
Tanggal : 10 April 2014
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Setelah mempelajari surat permohonan dan proposal yang diajukan, maka dapat diberikan surat rekomendasi tidak keberatan untuk melaksanakan penelitian dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul proposal : **"EFEKTIVITAS PEMANFAATAN LABEL WARNA DALAM PROSES TEMU KEMBALI INFORMASI DI KANTOR PERPUSTAKAAN DAN ARSIP KABUPATEN MAGELANG"**, kepada:

Nama : FITRIA NUR ISTIYANI
NIM : 10140121
Prodi/jurusan : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Lokasi : Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang, Provinsi Jawa Tengah
Waktu ; April s.d Juni 2014

Sehubungan dengan maksud tersebut, diharapkan agar pihak yang terkait dapat memberikan bantuan / fasilitas yang dibutuhkan.

Kepada yang bersangkutan diwajibkan :

1. Menghormati dan mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku di wilayah riset / penelitian;
2. Tidak dibenarkan melakukan riset / penelitian yang tidak sesuai atau tidak ada kaitannya dengan judul riset / penelitian dimaksud;
3. Melaporkan hasil riset / penelitian kepada Badan Kesbanglinmas DIY.

Rekomendasi Ijin Riset / Penelitian ini dinyatakan tidak berlaku, apabila ternyata pemegang tidak mentaati ketentuan tersebut di atas.

Demikian untuk menjadikan maklum.



Tembusan disampaikan Kepada Yth :

1. Gubernur DIY (sebagai laporan);
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta;
3. Yang bersangkutan.



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TENGAH
BADAN PENANAMAN MODAL DAERAH

Alamat : Jl. Mgr. Soegiopranoto No. 1 Telepon : (024) 3547091 - 3547438 - 3541487
Fax : (024) 3549560 http : // bcmd.jatengprov.go.id e-mail : bcmd@jatengprov.go.id
Semarang - 50131

Nomor : 070/195
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Perihal : Rekomendasi Penelitian

Semarang, 16 April 2014

Kepada
Yth. Bupati Magelang
u.p Kepala Kantor Kesbangpol
Kabupaten Magelang

Dalam rangka memperlancar pelaksanaan kegiatan penelitian bersama ini terlampir disampaikan Rekomendasi Penelitian Nomor 070/864/04.2/2014 Tanggal 16 April 2014 atas nama FITRIA NUR ISTIYANI dengan judul EFEKTIFITAS PEMANFAATAN LABEL WARNA DALAM PROSES TEMU KEMBALI INFORMASI DI KANTOR PERPUSTAKAAN DAN ARSIP KABUPATEN MAGELANG, untuk dapat ditindaklanjuti.

Demikian untuk menjadi maklum dan terimakasih.

KEPALA BADAN PENANAMAN MODAL DAERAH
PROVINSI JAWA TENGAH



Tembusan :

1. Gubernur Jawa Tengah (sebagai laporan);
2. Kepala Badan Kesbangpol dan Linmas Provinsi Jawa Tengah;
3. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta;
4. Sdr. FITRIA NUR ISTIYANI ;
5. Arsip,-



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TENGAH
BADAN PENANAMAN MODAL DAERAH

Alamat : Jl. Mgr. Soegijopranoto No 1 Telepon : (024) 3547091 – 3547438 – 3541487
Fax : (024) 3549560 E-mail : bpmd@jatengprov.go.id <http://bpmd.jatengprov.go.id>
Semarang - 50131

REKOMENDASI PENELITIAN

NOMOR : 070/864/04.2/2014

- Dasar :
1. Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 64 Tahun 2011 tanggal 20 Desember 2011 tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian;
 2. Peraturan Gubernur Jawa Tengah No. 74 Tahun 2012 tentang Organisasi dan Tata Kerja Unit Pelaksana Teknis Pelayanan Terpadu Satu Pintu Pada Badan Penanaman Modal Daerah Provinsi Jawa Tengah;
 3. Peraturan Gubernur Jawa Tengah No. 67 Tahun 2013 tentang Penyelenggaraan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Jawa Tengah.

Memperhatikan : Surat Kepala Badan Kesbanglinmas Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta No. 074/1009/ Kesbang / 2014 tanggal 15 April 2014 perihal : Rekomendasi Ijin Penelitian.

Kepala Badan Penanaman Modal Daerah Provinsi Jawa Tengah, memberikan rekomendasi kepada :

1. Nama : FITRIA NUR ISTIYANI.
2. Alamat : Jl. Kesatrian No.3 Panca Arga I Rt 001/Rw 015 Kel. Banyurojo, Kec. Mertoyudan, Kabupaten Magelang, Provinsi Jawa Tengah.
3. Pekerjaan : Mahasiswa

Untuk : Melakukan penelitian dengan rincian sebagai berikut :

- a. Judul Penelitian : EFEKTIFITAS PEMANFAATAN LABEL WARNA DALAM PROSES TEMU KEMBALI INFORMASI DI KANTOR PERPUSTAKAAN DAN ARSIP KABUPATEN MAGELANG.
- b. Tempat / Lokasi : Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Magelang.
- c. Bidang Penelitian : Ilmu Perpustakaan
- d. Waktu Penelitian : April – Juni 2014
- e. Penanggung Jawab : Dr. Nurdin Laugu, MA
- f. Status Penelitian : Baru.
- g. Anggota Peneliti : -
- h. Nama Lembaga : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Ketentuan yang harus ditaati adalah :

- a. Sebelum melakukan kegiatan terlebih dahulu melaporkan kepada Pejabat setempat / Lembaga swasta yang akan di jadikan obyek lokasi;
- b. Pelaksanaan kegiatan dimaksud tidak disalah gunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan pemerintahan;
- c. Setelah pelaksanaan kegiatan dimaksud selesai supaya menyerahkan hasilnya kepada Kepala Badan Penanaman Modal Daerah Provinsi Jawa Tengah;
- d. Apabila masa berlaku Surat Rekomendasi ini sudah berakhir, sedang pelaksanaan kegiatan belum selesai, perpanjangan waktu harus diajukan kepada instansi pemohon dengan menyertakan hasil penelitian sebelumnya;
- e. Surat rekomendasi ini dapat diubah apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dan akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Semarang, 16 April 2014

KEPALA BADAN PENANAMAN MODAL DAERAH
PROVINSI JAWA TENGAH





PEMERINTAH KABUPATEN MAGELANG
KANTOR KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

Jl. Soekarno-Hatta No. 007, ☎ (0293) 788616

KOTA MUNGKID 56511

Kota Mungkid, 17 April 2014.

Nomor : 070 / 229 / 14 / 2014

Lampiran : -

Perihal : Rekomendasi.

Kepada :
Yth, Kepala Badan Penanaman Modal
dan Pelayanan Perijinan Terpadu
Kabupaten Magelang.

Di -

KOTA MUNGKID

1. Dasar : Surat dari BPMD Provinsi Jawa Tengah
Nomor : 070/864/04.2/2014
Tanggal : 16 April 2014.
Tentang : Rekomendasi penelitian.
2. Dengan hormat diberitahukan bahwa kami tidak keberatan atas pelaksanaan Penelitian/Riset/Survey/PKL di Kabupaten Magelang yang dilakukan oleh :
 - a. Nama : FITRIA NUR ISTIYANI
 - b. Pekerjaan : Mahasiswi
 - c. Alamat : Jl. Kesatrian No.3, Panca Arga I RT.001/RW.015, Banyurojo, Mertoyudan.
 - d. Penanggung Jawab : Dr. NURDIN LAUGU, MA
 - e. Lokasi : Kabupaten Magelang
 - f. Waktu : 17 April s/d 30 Juni 2014.
 - g. Tujuan : Mengadakan penelitian/Survey dengan judul :
" EFEKTIVITAS PEMANFAATAN LABEL WARNA DALAM PROSES TEMU KEMBALI INFORMASI DI KANTOR PERPUSTAKAAN DAN ARSIP KABUPATEN MAGELANG "
3. Sebelum melakukan kegiatan, terlebih dahulu melaporkan kepada Pejabat Pemerintah setempat untuk mendapat petunjuk seperlunya.
4. Pelaksanaan Penelitian/Survey/Riset tidak disalah gunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan pemerintahan, dan tidak membahas masalah politik dan/atau agama yang dapat menimbulkan terganggunya stabilitas keamanan dan ketertiban.
5. Setelah pelaksanaan selesai agar menyerahkan hasilnya kepada Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Magelang.
6. Surat Rekomendasi ini dapat dicabut dan dinyatakan tidak berlaku apabila pemegang surat ini tidak mentaati / mengindahkan peraturan yang berlaku.

Demikian untuk menjadikan periksa dan guna seperlunya.

An KEPALA KANTOR KESBANGPOL
KABUPATEN MAGELANG
Kepala Seksi Politik dan Kewaspadaan Nasional



WARDI SUTRISNO, BA

Penata Tk. I

NIP. 19590205 198503 1 01

Tembusan,

1. Bp. Bupati Magelang (sebagai laporan).

2. Kepala Badan / Dinas / Kantor / Instansi Ybs.