مفهوم العلّة والتعليل في علم النحو

(دراسة إبستمولوجية)

هذا البحث

مقدّم إلى كلّية الآداب والعلوم الثقافية

جامعة سونان كاليجاكا الإسلاميّة الحكومية جوكجاكرتا

لإتمام بعض الشروط للحصول على الدرجة العالميّة

فى علم اللغة العربية وأدبها

الباحثة :

فادية نور ديني

رقم الطالبة : ٠٩١١٠٠٩٨

شعبة اللغة العربية وأدبها

كليّة الآداب والعلوم الثقافية جامعة سونان كاليجاكا الإسلاميّة الحكوميّة

جوكجاكرتا

٢٠١٤

NOTA DINAS

Hal : Persetujuan
Lamp. : Skripsi Sdr. Fadiah Nur Dini

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di-Tempat

Assalamu'alaikum wr. wb

Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari aspek isi, bahasa maupun teknik penulisan, dan setelah membaca skripsi mahasiswa:

Nama : Fadiah Nur Dini
NIM : 09110098
Fak/Jur : Adab/BSA
Judul : **مفهوم العلّة والتعليل في النحو**
(دراسةإبستمولوجية)

Maka selaku pembimbing, Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut layak diajukan untuk dimunaqasahkan. Harapan saya agar mahasiswa tersebut segera dipanggil untuk mempertanggungjawabkan skripsinya.

Demikian, semoga menjadi maklum.

Wassalamu'alaikum wr. wb

Yogyakarta, 24 April 2014
Pembimbing,

Mohammad Pribadi, M.A. M.Si.
NIP. 19580118 199403 1 001

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274) 513949
Web : http://adab.uin-suka.ac.id E-mail : adab@uin-suka.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DA/PP.009/ 1085 /2014

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

مفهوم العلّة والتعليل فى علم النحو

(دراسة إبستمولوجية)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

N a m a	:	**FADIAH NUR DINI**
N I M	:	**09110098**
Telah dimunaqasyahkan pada	:	**Senin 12 Mei 2014**
Nilai Munaqasyah	:	**B+**

Dan telah dinyatakan diterima oleh **Fakultas Adab dan Ilmu Budaya** UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Dr. HM Pribadi, MA, MSi
NIP 19580118 199403 1 001

Penguji I

Dr. Zamzam Afandi, M.Ag
NIP 19631111 199403 1 002

Penguji II

Dr. Ridwan, M.Hum
NIP 19730710 199703 1 007

Yogyakarta, 16 Juni 2014
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Dr. Hj. Siti Maryam, M.Ag
NIP 19580117 198503 2 001

ABSTRAK

Nahwu merupakan ilmu tentang tatacara menyusun simbol-simbol untuk mengkomunikasikan makna. Nahwu telah lama ada dan berfungsi, hanya saja dirumuskan belakangan. Seperti halnya hukum gravitasi Newton, Nahwu ini ditemukan belakangan.Dalam literatur-literatur Nahwu dijelaskan bahwa prinsip dasar yang membangun ilmu Nahwu terdiri dari empat komponen, yaitu :*qiyaṣ*, *ta'līl*, *ta'wil* dan *'āmil*. Prinsip tersebut sebenarnya merupakan transformasi dari keteraturan Logika dan Matematika dalam Bahasa.

Ta'līl adalah penarikan kesimpulan yang didasarkan atas hubungan sebab-akibat, *ta'līl* merupakan sebuah hipotesa atauupaya menemukan alasan/sebab. *Ta'līl* tidak hanya digunakan dalam *Nahwu*, tapi juga digunakan dalam ilmu lain seperti *Uṣul fiqh*, Teologi, dan Filsafat.

Ilmu *nahwu*, ilmu *kalam* dan ilmu*fiqh* adalah disiplin ilmu yang secara Ontologis berbeda, lantas bagaimana para linguis menggunakan *ta'līl* sebagai sarana berpikir ilmiah untuk menetapkan hukum *mu'rab* dan *mabni*.

Secara Epistemologi, *Illah* dan *ta'līl* dalam Nahwu adalah sebuah wujud *istinbathi*(hasil penyimpulan akal), sebuah wujud yang kita mengenalnya melalui *ta'aqqul* (penggunaan rasio). *Ta'līl* muncul karena kebutuhan akan penguat alasan terhadap hukum-hukum *i'rab* yang telah ditetapkan.

Kebenaran dalam konsep *Illah* dan *ta'līl*tidak mutlak karena terletak pada kesepakatan para *Nuḥat*.Boleh jadi, suatu ilmu bukan suatu alat untuk dirinya sendiri, tetapi ilmu itu bisa digunakan sebagai alat untuk meraih ilmu yang lainnya, dengan demikian *ta'līl* merupakan salah satu sarana berpikir ilmiah.

الشعار

{سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ۖ
إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ}

(سورة: البقرة :٣٢)

الإهداء

أشكر الله كثيرا على كل النعم، أشكر الله غاية الشكر.

أهدي هذا البحث إلى :

أبي رحمه الله تعالى.(ربّ اجعل أبي رجلاً من رجال أهل الجنه)

(أمّي) المرحومة – أسأل الله لها المغفرة والرحمة(اللهم اجعل قبرها روضة من رياض الجنة. ولا تجعله حفرة من حفر النار)

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

كُتب هذا البحث العلمي لإتمام بعض الشروط للحصول على اللقب العلمي في علم اللغة العربية وأدبها. إنّ إتمام هذا البحث لا يخلو عن مساعدة الآخرين. ولذلك في هذه الفرصة الثمينة من الجدير للباحثة أن تشكر لكل من ساعدها بالتوجيهات والإرشادات والتشجيعات والأخرى شكرا جزيلا عميقا. هم :

١. فضيلة المكرمة الدكتورة سيتي مريم الحاجة كعميدة كلية الأداب والعلوم الثقافية بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية.
٢. فضيلة المكرمة يوليا نصر اللطيفي الماجستير كرئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الثقافية.
٣. فضيلة المكرم الدكتور زمزم أفندي كممتحن لهذا البحث الذي يكون أجيد المدرسين في شعبة اللغة العربية وأدبها.
٤. فضيلة المكرم الدكتور محمد فريبادي كمشرف الباحثة الذي قام بإرشاداته في إتمام هذا البحث.
٥. جميع المدرسين والمدرسات الذين قد علموا العلوم والمعارف المتنوّعة في قسم اللغة العربية وأدبها.
٦. أبي و امي. هما من أجيد الناس في العالم.
٧. أخي و أختي.
٨. إلى الذين لا يبخلوا عليّ بعطائهم لتحسين حياتي بدعمهم المادي والمعنوي. جزاكم الله خير الجزاء.
٩. جميع أصدقائي و صديقاتي الذين صاحبوني وساعدوني مخلصين. جزاكم الله خير الجزاء.

أخيراً بكل التواضع، أرجو أن يكون هذا البحث نافعا لتقدم الأمّة والبلد والدين. لا يخلو هذا البحث عن الأخطاء. لذا على وجه دائم، تنتظر الباحثة الإنقادات والإقتراحات لتكميله.

جوكجاكرتا، ٢٧ أبريل ٢٠١٤

الباحثة

فادية نور ديني

محتويات البحث

الصفحة

صفحة الموضوع ..... أ

صفحة الموافقة ..... ب

رسالة المشرف ..... ج

الشعار ..... د

الإهداء ..... ه

تجريد البحث ..... و

كلمة شكر وتقدير ..... ز

محتويات البحث ..... ط

الباب الأول : مقدّمـــــة

أ. خلفية البحث ١

ب. تحديد البحث ٣

ج. أغراض البحث وفوائده ٣

د. التحقيق المكتبي ٤

ه. الإطار النظري ٥

و. منهج البحث ٧

ز. نظام البحث ٧

الباب الثاني : فلسفة العلوم وتفاعل العلة النحوية والفقهية والمنطقية

الفصل الأول: فلسفة العلوم ٩

١. الأساس الأنطولوجي للعلم ١٠

٢. الأساس الإبستيمولوجي للعلم ١٠

٣. الأساس الأكسيولوجي للعلم ١١

الفصل الثاني :تفاعل العلة النحوية مع العلّة الفقهية والمنطقية..... ١٢
أ. تفاعل التعليل النحوي مع التعليل الفقهي ١٤
ب.تأثير المنطق فى العلة النحوية..... ١٨
الباب الثالث : التعليل في إطار نظرية النحو
الفصل الأول : أصل العمل..... ٢٤
أ. البناء النظري لنظرية العامل..... ٢٥
ب. مفارقة بعض قواعد النحو لنظرية العامل..... ٣١
ج. تأليف التعليل بين النحو ونظريته في العمل..... ٣١
الفصل الثاني: أصل البناء والإعراب..... ٣٩
أ – البناء والإعراب في البناء النّظريّ..... ٣٩
ب- مفارقة بعض أحكام النّحو لنظريّة البناء والإعراب ٣٩
ج- تأليف التّعليل بين النحو ونظريته في البناء ولإعراب..... ٤١
الباب الرابع : التحليل النظري عن العلة والتعليل
الفصل الأول: التعليل كوسيلة التفكير العلمية ٤٦
الفصل الثاني : الأساس الإبستمولوجي للعلة والتعليل في النحو ٤٨
الفصل الثالث : دوافع التعليل..... ٥٠
الفصل الرابع : موقف المحدثن من التعليل النحوي ٥٧
الباب الخامس : الخلاصة والخاتمة
أ. الخلاصة ٦٠
ب.الاقتراح ٦٠
ج. الخاتمة ٦١
ثبت المراجع..... ٦٢
ترجمة الباحثة ٦٤

الباب الأوّل

مقدمة

أ. خلفية البحث

علم اللغة له مقام كالعلوم الأخرى لأنّه فلسفياً سيطرت على الأنطولوجي والإبستيمولوجي و الأكسيولوجي كالعلوم الأخرى.[١] كالعلوم الأخرى، نظرية اللغة تنبغي أن تكون قادرةً على تخمين و تخل الإمكانيات لم تمرس.[٢]

فعلم النحو علم، معرفته ممكنة، فله أدواته، و حدوده، وقيمته، متفقا على ما قررته نظرية المعرفة. فعلم النحو هو من العلوم المضبوطة. له سماته. وما هو مصدر علم النحو ؟ فعلم النحو له أدلّته، هي السماع والقياس والإجماع، وهي مصدر هذ العلم.

النحو العربي قد عرف المنهجين معا، المعياريّ لاعتماده على القياس و التعليل، وعرف المنهج الوصفي لاعتماده على السماع. فالمعياري هو موقف المتكلم من اللغة خلافا لموقف الباحثة منها الذي هو وصفي. فمن مظاهر موقف المتكلم من اللغة أن يراعى في استعمالها معايير اجتماعيّة معيّنة يطابقها فى الإستعمال، ويقيس في كلامه على هذه المعايير.[٣]

من طبيعة العقل البشري أن يتساءل عن الأسباب الكامنة وراء أية ظاهرة مهما يكن نوعها، فيبحث عن تفسيرها بإخضاعها لأحكام يراها منطقية. وخصائص العقل البشري هي حب البحث والاطلاع ، والكشف عن

---

[1] Geoffrey Sampson, *Model Linguistik Dewasa Ini*, Alihbahasa: Abdul Syukur Ibrahim, (Surabaya: Usaha Nasional, 1987), hlm.1

[2] A.Chaedar Alwasilah, *Beberapa Madhab dan Dikotomi Teori Linguistik*, (Bandung; Angkasa, 1989), hlm.36

[3] تمام حسان، *اللغة بين المعيارية والوصفية*، القاهرة : عالم الكتب، ٢٠٠٠، ص. ٣٩

أسرار هذا الكون، فما فتئ الإنسان منذ الخليقة في الأرض يسعى إلى إيجاد تفسير وتعليل لكل ما يحيط به ويدور حوله.

والتعليل ركن هام من أركان مناهج البحث في العلوم، والتعليل في البيئة الإسلامية أثر من آثار يقظة العقل التي حدثت في هذه البيئة نتيجة لعوامل تاريخية وجغرافية معروفة. ولاشك في أن النحو العربي نشأ في كنف علوم يتصل معظمها بالدين كالحديث والفقه وعلم الكلام وغير ذلك، فاقتدى النحويون بالمحدثين والمتكلمين والفلاسفة، وتأثروا بمنهج الفقهاء في وضع الأصول والاجتهاد في بناء القواعد اعتمادا على السماع والقياس والإجماع، فطعموا النحو بشيء من الفلسفة والتعليل.

العلّة هي السبب لأغراضٍ ظاهرةٍ والتعليل هو تبيين علَّةِ الشيء. أوما يستدل به من العلَّة على المعلول.[٤] والعلّة لغةً : هي السبب. كان التعليل فى النحو ردّاً على أسئلة الطلاب الذين يتحلقون حول أساتذهم يومياً، وقد تكون هذه الأسئلة لفهم الموضوع، أو لمعرفة خفايا تلك الظاهرة التي سمعوها من أساتذهم.

والعلة النحوية : هي الحكم الذي يعطى عن الكلمة في بنائها أو إعرابها.[٥] مثل : "الأولاد يلعبون" فإذا سألنا : " لماذا نجد المضارع بالنون". نجيب : هو مرفوع لتجرّد عن الناصب والجازم وكلّ ما يوجب بناءه وعلامة رفعه ثبوت النون لأنّه من الأفعال الخمسة.

فى تنمية النحو و بالخصوص فى القرن الثالث و الرابع هجريةً،والتعليل هو الخطاب المعقّد وكثير من اللغويين يكتبون مشكلة التعليل و مناقشتهِ.[٦]

---

[4] Zamzam Afandi, *Bias Teologis Dalam Linguistik Arab*, Adabiyyat Vol.7, No.1. Juni 2008.

[5] Fawwal, Azizah. *al-Mu'jam al-Mufashal fi al-Nahwi al-'Arabi*, (Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyah 1992), hlm. 679

[6] Zamzam Afandi, *Bias Teologis Dalam Linguistik Arab*, Adabiyyat Vol.7, No.1. Juni 2008.

وفي صدر العصر العباسي طرق العرب باب مكتبة اليونان وترجموا كثيراً من علومهم إلى لسان العرب، فكان ضمن ما ترجموه منها علم المنطق الذي تناولوه فيما بعد بالشرح والتفسير وألّفوا فيه كتبا كثيرةً لا تزال تدرس إلى يومنا هذا.[٧]

اللغة العربية كنظام لديه العلة والتعليل لإنتاج قواعدها، وذلك كأنّ هناك محاولة لتطبيق اكتشاف العلم إلى العلم الآخر. شأن نهتمّ لنبحث عن العلل فى النحو لأنّنا نحبّ الاستطلاع فى تطبيق النحاة إلى علم المنطق كمقياس لاستنباط القاعدة اللغوية لما كان أصول النحو و أصول الفقه و علم الكلام هو نظام العلم أنطولوجيا مختلفاً و بجانبها نريد أن نوفّر معرفة تاريخ العلّة حتّى نفهّم زيادتها و نقصانها.

ب. تحديد البحث

بناء على خلفية البحث تتكون المسائل الأساسية كما يلي :

١. كيف يحصل التعليل فى النحو ؟

٢. ما موقف المحدثين عن مفهوم العلّة والتعليل فى النحو ؟

ج. أغراض البحث وفوائده

استنادا على تحديد البحث السابق فالغرض من هذا البحث هو :

أ. لاستيقاظ تفكير اللغة المألوفة

ب. لاتخاذ الحكمة من مفهوم العلّة والتعليل

---

[7] محمد نور إبراهيمي، علم المنطق للمدارس العربية والمعاهد الدينية بإندونيسيا، (سورابايا:مكتبة سعد بن ناصر نبهان) ص.٤

أمّا فوائد هذا البحث فهي:

أ. لزيادة الفهم عن أفكار علم أصول النحو

ب. لزيادة المعرفة عن العلّة والتعليل.

ج. لمعرفة اهتمام العلة والتعليل ودورها فى النحو.

د. التحقيق المكتبي

بحسب معرفة الباحثة ، وجدت هناك الكتاب والبحث والرسالة والمقالة التي بحثت عن العلّة والتعليل ، منها :

١. البحث *('Illah dalam Qiyas Menurut Pandangan asy-Syatibi dan asy-Syaukani)* كتبها أحمد أولى النهى من قسم المقارنة المذهب والقانون في كلية الشريعة بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا. تلك البحث شرح أن العلة في علم أصول الفقه هي ركن من أركان القياس. (أصول الفقه)

٢. البحث *(Metode penalaran'illah)* كتبها حسن خيراني من قسم المقارنة المذهب والقانون في كلية الشريعة بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا. تلك البحث شرح أن استعراض الفكر الإمام أبو حنيفة والإمام الشافعي وآثارها على حالات معينة. (أصول الفقه)

وأما الكتب التي تتعلق بالعلة والتعليل في النحو وهي :

١. كتاب (الإيضاح فى علل النحو) لأبي القاسم الزجاحي المتوفى سنة(٣٣٩)[8] هذا الكتاب شرح أنواع العلة عند الزجاجي.

---

[8] ذكره السيوطي فى (البغية:٢/٧٧)و الكتاب مطبوع بتحقيق الدكتور مازن مبارك، بيروت ١٤٠٦ه (١٩٨٦)

٢. كتاب (الخصائص) لابن جني المتوفى سنة (٣٩٢)هـ. هذا الكتاب شرح عن علم أصول النحو.

٣. مقالة كتبها الدكتور زمزم أفندي فى مجلة علمية "أدبيات" عدد السابع و نمرة واحد فى يوني سنة ٢٠٠٨ "Bias teologis dalam linguistik Arab" هذه الرسالة شرح أنّ المنهج التعليل فى النحو متساو بمنهج علم الكلام.

فلذلك نقصد فى البحث أن نبحث فى الناحية الأخرى من العلّة والتعليل تدبّرا من إبستيمولوجية.

٥. الإطار النظرى

كل علم له خصائص تتميز عن آخر ، وهي من حيث ما هو (أونطولوجي) وكيف هو (إبستمولوجي) ، وما غايته (أكسيولوجي). ولكل من هذا الثلاث ارتباط. أونطولوجي العلم يرتبط بإبستمولوجية وهو أيضا بأكسيولوجية وهكذا. ولأجل ذلك ، إذا بحثنا في إبستمولوجي العلم فلا يخلو من البحث فى الباقيين.[٩]

ومن أغراض هذا البحث هي لإستطلاع مفهوم العلة والتعليل فى النحو تدبّراً من نموذج الفلسفة يعنى من إبستيمولوجية. وإبستمولوجية هو نظرية المعرفة وهو من أحد مباحث الفلسفة الرئيسية الثلاثة وهو الذى يبحث عن كيفيّة أو منهج اكتساب العلم أو المعرفة.[١٠]

---

[9] Jujun Suriasumantri,*Filsafat Ilmu Sebuah Pengantar Populer*,(Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 1984), hlm. ١٠٥

[10] نفس المصدر ص. ٢٦٣

فى اللغة : التعليل (تفعيل) من الفعل (علّل)، معناه السقي بعد سقي، وجنيُ الثمرة مرّةً بعد أخرى، والعلة – بالكسر– المرض، والحدث يشغل صاحبه عن حاجته، كأن تلك العلة صارت شغلا ثانياً منعه عن شغله الأول.[١١]

في الإصطلاح : التعليل في عمومه بيان علة الشيء، وتقرير ثبوت المؤثّر لإثبات الأثر، ويطلق على ما يستدلّ فيه من العلّة على المعلول.[١٢] والتعليل في النحو : تفسير اقتراني يبين علّة الإعراب أو البناء على الإطلاق وعلى الخصوص وفق أصوله العامة. فهو (تفسير) لأنّ التفسير هو (الكشف عن المراد من اللفظ (نحويا) سواء كان ذلك ظاهرا فى المراد، أو غير ظاهر)[١٣]

شرح أرسطو فى كتابه (التحاليل الثانية) العلّة شرحا ضافيا، ويقرب هذه العلل من الفهم أنّ العلّة المادّية *(material causa)* هي التى يجاب بها عن سؤال : ما الشيئ ؟ والعلّة الصورية *(forma causa)* هي ما يجاب بها عن:كيف ؟ والعلّة الفاعليّة *(efficient causa)* هي التى يجاب بها عن : من فعل الشيء ؟ والعلّة الغائية *(prima causa)* هي التى يجاب بها عن : لِما ؟[١٤]

ولقد تعرض ابن جنّى فى العلّة، وقارن بين العلل النحوية و العلل الكلامية و الفقهية، وعقد لذلك باباً فى (ذكر علل العربية أكلامية هي أم فقهية؟) فقال: (اعلم أنّ علل النحويين أقرب إلى علل المتكلّمين منها إلى علل المتفقهين)[١٥]

وعلة ذلك (أنّهم إنّما يحيلون على الحسّ، ويحتجون فيه بثقل الحال أو خفتها على النفس، وليس كذلك حديث علل الفقه، وذلك أنّها إنّما هي أعلام

---

[11] إبن منظور – *اللسان*، مادة (علل)

[12] الكفوي– *الكليات*، ص ٤٣٩–٤٤٠

[13] إبن يعيش – *شرح المفصل*، ج ١، ص٩. وما بين قوسين كبيرين زيادة لتقييد المعنى.

[14] محمد عيد –"*أصول النحو العربي* " ص. ١١٣ : القاهرة (عالم الكتب) ٢٠٠٦

[15] ابى الفتح عثمان بن جنّى –"*الخصائص*" ص.٤٨ ج. ١ ط. ٤ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٩

وأمارات، لوقوع الأحكام، ووجوه الحكمة فيها خفية عناً، غير بادية الصفحة لنا)[١٦]

ويؤكد ابن جنّي ذلك الموقف في موضع آخر فيقول : (فجميع علل النحو إذًا مواطئه للطباع، وعلل الفقه لا ينقاد جميعها هذا الانقياد)[١٧]

كلّ علم له درجة متساوية، غنيَ عن التمييز بدافع لا أساسي. ولو علم الكلام الذى يُنظَّر الأعلى لايمكن مهمل من العلوم الأخرى.

و. منهج البحث

هذا البحث بحثٌ مكتبيٌ يعنى أخذ المصادر والبيانات من الكتب والمقالات المتنوعة، سواء كانت من المجلات أو البحوث أو الكتب الأخرى المناسبة بموضوع البحث، ثم نأخذ ونقرأها ونفسّرها تفسيرا و نحلّلها تحليلا وصفيا.

أما الخطوات التى نستعملها فكما يلى :

١. جمع المصادر

ويعنى بالمصادر هنا هي الكتب أو المؤلفات التي تتعلق بصلب البحث والبيانات المؤيدة بموضوع البحث مباشرة أوغير مباشرة من البحوث أو المجلات.

٢. التفسير والإيضاح

هو تفسير الباحثة المصادر التى تتعلق بالمصادر الأصح. وبعد جمع المصادر و قراءة الكتب المتعلقة بموضوع هذا البحث ثم نستمر إقامة التفسير والإيضاح حتى نحصل النتيجة التى تجيب المسألة فى هذا البحث.

ز. نظام البحث

---

[16] نفس المصدر. ص. ٤٨

[17] نفس المصدر. ص.٥١

لتسهيل قراءة هذا البحث، يرتّب هذا البحث عن طريقة التبويب الذي ينقسم على أربعة أبواب وهي:

الباب الأوّل: وهو مقدمة، تحتوى على خلفية البحث وتحديد البحث وأغراض البحث وفوائده والتحقيق المكتبى ومنهج البحث والإطار النظري ونظام البحث.

الباب الثانى: يبحث عن نطاق فلسفة العلوم وتفاعل العلة النحوية مع العلة الفقهية والمنطقية .

الباب الثالث: يبحث عن التعليل في إطار نظرية النحو.

الباب الرابع : وقد أوضحت فيه التعليل كوسيلة التفكير العلمي و أساس إبستيمولوجية للعلة والتعليل ودوافع التعليل و موقف المحدثين.

الباب الخامس : يتكون من الخلاصة و الاقتراح و الخاتمة.

الباب الخامس

الخاتمة

هذه الإختتام يحتوى على قسمين : الخلاصة والإقتراح والخاتمة، وأما النقاط لكل منهما فهي:

أ. الخلاصة

هذه الدراسة ليست اختراعا بل هي دراسة الاختبار والتبرير. التعليل فى أصول النحو مختلف من التعليل فى أصول الفقه. إذا كان العلّة فى أصول الفقه هي ركن من أركان القياس ، ففى أصول النحو هناك العلّة التعليمية والعلّة الجدلية النظرية.

كان التعليل فى النحو ردّاً على اسئلة الطلاب الذي نيتحلقون حول اساتذهم يومياً، وقد تكون هذه الاسئلة لفهم الموضوع ،أولمعرفة خفايا تلك الظاهرة التي سمعوها من اساتذهم.

علم أصول النحو وأصول الفقه يمكنان استخدام نفس أسلوب التفكير العلمي، رغم من الأنطولوجي مختلفة. الأشياء المادية فى علم أصول النحو هوشيء ملخص أو مفهوم. والعلّة فى أصول النحو هو شيء الذي يمكن تعلمه.

وموقف المحدثين من التعليل النحو يّإطاره كلمات ثلاث (التيسير، والإخلاص، والتحديث).

ب. الاقتراح

ينبغي أن التدريس والتعليم في النحو لا نتساءل عن العلل فى الإعراب إفراطاً، لأنها يمكننا أن ننحرف عن الغرض الأساس من دراسة اللغة العربية.

كلّ علم له درجة متساوية، غنيَ عن التمييز بدافع لا أساسي. ولو علم الكلام الذى يُنظَّر الأعلى لايمكن مهمل من العلوم الأخرى.

ج. الخاتمة

وقد أتيت إلى نهاية هذا البحث. ونحمده ونستعينه سبحانه وتعالى، والله المستعان على ما تصفون فإتمام هذا البحث بعونه وتوفيقه العظيم. ونرجو أن ينتفع هذا البحث لكل من عزم به من الجميع. ونرجو لمن رأى فيها لأخطاء أن يبدي آرائه وانتقاده ليكون هذا البحث بحثا مكملا ومنقحا.

ثبتالمراجع

A.Borgmann.,*The Philosophy of Language.* The Hague; MartinusNijhoff. 1974.

Abdullah, Amin, *Studi Agama NormativitasdanHistorisitas.*Yogyakarta: PustakaPelajar.2004.

Afandi, Zamzam, *Bias Teologis Dalam Linguistik Arab,* Makalah Umum, Januari 2009.

_____, *Ilmu Nahwu: Prinsip-Prinsip dan UpayaPembaharuannya* (kajian epistemologis), Jurnal Adabiyat, Vol. II. 2. Juli 2003.

Alwasilah, A. Chaedar, *Beberapa Madhab dan Dikotomi Linguistik,* Bandung; Angkasa, 1989.

Gie,The Liang, *KonsepsiTentangIlmu*. StudiIlmudanTeknologi, Yogyakarta: 1984.

Ibrahimi, Muhamad Nur. *Logika Lengkap,* Jogjakarta; Divapres, 2012

In'am Esha, *Pemikiran Muhammad Shahrur Tentang RelasiFilsafat Bahasa dan Modernitas*, Jurnal lingua Volume 6, No.3, Desember 2011.

Kaelan, *FilsafatBahasa – MasalahdanPerkembangannya,* Yogyakarta: Paradigma, 1998.

Karim, Yusuf. *Tarikh al-Falsafah al-Yunaniyah*, Kairo; t.tp., 1958

Khallaf, 'Abdu al-Wahhab, *IlmuUsul al-Fiqh,* Kairo: Dar al-Qalam, 1978.

Khoyin, Muhammad. *Filsafat Bahasa*, Bandung; Pustaka Setia, 2013.

Lyons, John, *Pengantar Teori Linguistik,* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1995.

Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Rajawali Press, 2007

Muhadjir,Noeng, *FilsafatIlmu*, Yogyakarta: Rake Sarasin, 2001.

Poedjawijatna, *TahudanPengetahuan,* Jakarta: RinekaCipta, 1987.

Ridwan, *Qiyas dalam Pandangan Linguis Modern,* Jurnal Bahasa dan sastra Arab.

Sampson, Geoffrey, *Model Linguistik Dewasa Ini,* Surabaya: Usaha Nasional, 1987

Santoso,Heri, *FilsafatIlmuSosial. IkhtisarAwalPribumisasiIlmu-ilmuSosial.*Yogyakarta: Gama Media, 2003.

Sonjoruri. B.T, *Tinjauan Filosofis Terhadap Perkembangan Ilmudan Teknologi*. Skripsi. Fakutas Filsafat UGM, Yogyakarta, 1990.

Suriasumantri, Jujun, *Filsafat Ilmu Sebuah Pengantar Populer*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 1984.

Tim PenulisRosda, *KamusFilsafat*, Bandung: PT. RemajaRosdakarya.

TimPenyusunFakultasFilsafat UGM, *FilsafatIlmuSebagaiDasarPengembanganIlmuPengetahuan*, EdisiPertama, Yogyakarta: IntanPariwara, 1997.

Tri MastoyoJatiKesuma, *Pengantar (Metode) PenelitianBahasa*, Yogyakarta: CaravastiBooks, 2007.

ثبتالمراجع

ابنالساج،محمدبنسهل،الأصولفيالنحو،ج١،ت:
عبدالحسينالفتلي،مؤسسةالرسالة،بيروت،ط٣، ١٩٨٨.

ابنمضاءالقرطبي: الردعلىالنحاة،ت: شوقيضيف،دارالمعارف- مصر، ١٩٨٢ م.

أبوالفتحعثمانبنجني،الخصائص،ج١،ت: محمدعليالنجار،دارالكتابالعربي،بيروتلبنان، ١٩٥٢م.

الأنباريزهةالألباب ، ت : محمدأبيالفضلإبراهيم ، دارنهضةمصرللطباعةوالنشر ، ١٩٧٦ م.

انظر : محمدخيرالحلواني ، المفصلفيتاريخالنحوالعربي ، ج ١ ، ، مؤسسةالرسالة ، ط ١ ، ١٩٧٩ م.

جلالالدينعبدالرحمنالسيوطي ، بغيةالوعاةفيطبقاتاللغويينوالنحاة ، ت: محمدأبوالفضلإبراهيم ، دارالفكر ، ط ٢ ، ١٩٧٩

د. عبدالفتاحالحموز ، الكوفيون ، دارعمار ، عمان – الأردن ، ط. ١ ، ١٤١٨ ه / ١٩٩٧ م .

د. عليأبوالمكارم ، أصولالتفكيرالنحوي ، منشوراتالجامعةالليبية ، كلّيةالتربية ، ١٩٧٣ م.

د. محمودسليمانياقوت ، النحوالعربى ، دارالمعرفةالجامعية ، الإسكندرية ، ١٩٩٤ م.

الزجاجي، أبوالقاسمعبدالرحمنبنإسحاق، الإيضاحفيعللالنحو، ت: مازنمبارك، دارالنفائس، بيروت- لبنان، ط ٥، ١٩٨٦ م.

الزجاجي: الإيضاحفيعللالنحو،ت: مازنالمبارك،دارالنفائس،بيروت- لبنان،ط٥، ١٩٨٦ م.

سيبويه ، أبوبشرعمروبنعثمانبنقنبر، الكتاب، ج ١، تحقيقوشرح : عبدالسلاممحمدهارون، دارالجيل، بيروت.

السيرافي، أبوسعيد، شرحكتابسيبويه، ج ١، ص ١١٧، تحقيقرمضانعبدالتواب، ومحمودفهميحجازي ، ومحمدهشامعبدالدايم ، الهيئةالمصريةالعامةللكتاب.

شوقيضيف: المدارسالنحوية،دارالمعارفبمصر، ١٩٦٨ م.

محمدبنسلام ، طبقاتالشعراء ، ج ١، ت: طهأحمدإبراهيم ، دارالكتبالعلمية ، بيروت- لبنان ، ط ١ ، ١٩٨٢ م.

ياقوتالحموي: معجمالأدباء،ج١٩،ت: إحسانعباس،دارالغربالإسلامي،بيروت،ط١، ١٩٩٣ م.

محمدعيد ، أصولالنحوالعربي، مطبعةدارالثقافة ، ١٩٧٣م.

ترجمة الباحثة

Nama	: Fadiah Nur Dini
TTL	: Mojokerto, 06-Juni-1991
NIM	: 09110098
JenisKelamin	: Perempuan
Agama	: Islam
Kewarganegaraan	: Indonesia
AlamatAsal	: Jl. Prajuritkulon No.07, Prajuritkulon- Kota Mojokerto-61326
Alamat di Yogyakarta	: Jl. Bimasakti No 27,DemanganKec. Gondokusuman, Yogyakarta 55221

Orang Tua

Nama Ayah	: Pudji Santoso
Agama	: Islam
Pekerjaan	: Swasta
Nama Ibu	: Nur Cholifah (Alm.)
Agama	: Islam
Pekerjaan	: -

RiwayatPendidikan:

- MI Mamba'ul Ma'arif Denanyar Jombang : 1997 – 2003
- MTs Mamba'ul Ma'arif Denanyar Jombang : 2003 - 2006
- MA Mamba'ul Ma'arif Denanyar Jombang : 2006 - 2009
- Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta : 2009 - 2014