

SABTU WAGE 14 AGUSTUS 2010 ( 4 PASA 1943 )

## PAMERAN KALIGRAFI 'MEMBACA' Keindahan Berpendar Nilai Tauhid

MESKI bulan Ramadan, tahun ini di Yogyakarta tidak banyak pameran kaligrafi di-hadirkan. Satu-satunya pa-meran bernilai religi yakni Pameran Kaligrafi bertajuk 'Membaca' di Laboratorium Agama UIN Sunan Kalijaga, sejak Kamis (5/8) hingga 22 Agustus mendatang. Drs Jarot Wahyudi SH MA (Direktur Sumber Daya) mengatakan, pameran ini diselenggarakan untuk menandai diresmikan

Laboratorium Agama UIN Sunan Kalijaga dan menye-marakkan Ramadan. Kali-grafi dalam kesenian Islam memiliki nilai tinggi. "Selain memiliki keindahan berpendar nilai tauhid, ilmu penge-tahuan, kemanusiaan dan seni," ucap Jarot Wahyudi.

Untuk itulah, kaligrafi juga merupakan salah satu media efektif untuk mentransfor-masikan ilmu pengetahuan yang bersumber pada Alquran

dan As Sunnah.

Sedangkan Robert Nas-rullah (Ketua Panitia) dan M Nur Solikin (Seksi Acara) pa-meran kepada *KR* mengata-kan, pameran kali ini memi-lih tema 'Membaca'. "Kegiat-an ini sebagai bentuk upaya menggairahkan budaya belaj-ar di lingkungan kampus. Setidaknya mendorong gene-rasi muda untuk belajar de-ngan diawali dari membaca sebagaimana spirit *Iqra*," ucap Robert Nasrullah, alumnus UIN Sunan Kali-jaga dan Seni Rupa UST Yogyakarta.

Menyinggung materi pa-meran, dijelaskan Robert Nasrullah dan M Nur Solikin, berupa karya dua dimensi dan tiga dimensi hasil karya keluarga besar UIN Sunan Kalijaga, yakni mahasiswa S-1, S-2, S-3, dosen, guru besar, karyawan dan alumni.

Menariknya, materi pa-meran kaligrafi ini sangat beragam dari kaligrafi klasik, dekorasi, lukis kontemporer, patung kaligrafi. (Jay)-o



KR-Franz Budisukamanto

**Robert Nasrullah (kiri) menjelaskan patung kaligrafi.**