EKSPERIMENTASI PEMBELAJARAN *QAWA'ID* DENGAN MEDIA *VISUAL LECTORA INSPIRE* PADA SISWA KELAS VII MTSN DLINGO TAHUN AJARAN 2013/2014

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Atu Pendidikan Islam

Disusun Oleh:

Oleh:
Nurmaika Widyatanty
10420066

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

2014

SURAT KETERANGAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Nurmaika Widyatanty
NIM	: 10420066
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenar - benarnya bahwa skripsi yang berjudul :

Eksperimentasi Pembelajaran *Qawa'id* dengan Media *Visual Lectora Inspire* Pada Siswa Kelas VII MTsN Dlingo Tahun Ajaran 2013/2014

Menyatakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi, dan sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 17 Oktober

Yang Menyatakan

METERAI TEMPEL
730E7ACF307219589
ENAM RIBU RUPIAH
6000 DJP

Nurmaika Widyatanty

NIM. 10420066

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurmaika Widyatanty

NIM : 10420066

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak menuntut kepada Jurusan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam Ijazah Strata Satu saya). Seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pertanyaan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan penuh kesadaran Ridha Allah.

Yogyakarta, 17 Oktober 2014

Yang menyatakan,

METERAI TEMPEL
E1D60ACF473956656
6000 DJP

Nurmaika Widyatanty

NIM. 10420066

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi Sdr. Nurmaika Widyatanty

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Nurmaika Widyatanty

NIM : 10420066

Judul Skripsi : Eksperimentasi Pembelajaran *Qawa'id* dengan Media *Visual Lectora Inspire* Pada Siswa Kelas VII MTsN Dlingo TA. 2013/2014

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/ Program Studi Tarbiyah/PBA UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Bidang pendidikan Agama Islam

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 17 Oktober 2014

Pembimbing

Nurhadi, S.Ag, M.A

NIP. 19680727 199703 1 001

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-06/R0

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Nurmaika Widyatanty
NIM : 10420066
Semester : IX
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul skripsi/Tugas Akhir : Eksperimentasi Pembelajaran *Qawa'id* Dengan Media Visual *Lectora Inspire* Pada Siswa Kelas Vii Mtsn Dlingo Tahun Ajaran 2014/2015

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1			Perbaikan tata tulis sesuai ketentuan dalam naskah skripsi.

Tanggal selesai revisi :
29 Oktober 2014

Mengetahui :
Penguji I

Dr. Maksudin, M.Ag.
NIP : 19600716 199103 1 001
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 23 Oktober 2014

Yang menyerahkan
Penguji I

Dr. Maksudin, M.Ag.
NIP : 19600716 199103 1 001
(setelah Munaqasyah)

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-06/R0

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Nurmaika Widyatanty
NIM : 10420066
Semester : IX
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul skripsi/Tugas Akhir : Eksperimentasi Pembelajaran *Qawa'id* Dengan Media Visual *Lectora Inspire* Pada Siswa Kelas Vii Mtsn Dlingo Tahun Ajaran 2014/2015

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
			Perbaiki sesuai karakter Penguji

Tanggal selesai revisi:
29 Oktober 20.14

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 23 Oktober 2014

Mengetahui :
Pembimbing/Ketua Sidang

Nurhadi, M.A.
NIP : 19680727 199703 1 001
(setelah Revisi)

Yang menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang

Nurhadi, M.A.
NIP : 19680727 199703 1 001
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-06/R0

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Nurmaika Widyatanty
NIM : 10420066
Semester : IX
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul skripsi/Tugas Akhir : Eksperimentasi Pembelajaran *Qawa'id* Dengan Media Visual *Lectora Inspire* Pada Siswa Kelas Vii Mtsn Dlingo Tahun Ajaran 2014/2015

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
			Rumusan masalah ditambah 1 1. Bagm proses pemb - . . .
			Landasan Teori dan Kerangka Teori dijadikan satu.
			Cantumkan daftar nilai test kelas kontrol dan Exp.

Tanggal selesai revisi:
29 Oktober 2014

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, , 23 Oktober 2014

Mengetahui :
Penguji II

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag.
NIP :19680915 199803 1 005
(setelah Revisi)

Yang menyerahkan
Penguji II

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag.
NIP : 19680915 199803 1 005
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS SAKHIR
Nomor : UIN.02/DT./PP.009/0113/2014

Skripsi/Tugas akhir dengan judul : EKSPERIMENTASI PEMBELAJARAN *QAWA'ID* DENGAN MEDIA *VISUAL LECTORA INSPIRE* PADA SISWA KELAS VII MTSN DLINGO TAHUN AJARAN 2013/2014

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :
Nama : Nurmaika Widyatanty
NIM : 10420066
Telah dimunaqasyahkan pada : 23 Oktober 2014
Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SunanKalijaga.

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Nurhadi, M.Ag
NIP : 19680727 199703 1 001

Penguji I

Dr. Maksudin, M.Ag
NIP. 19600716 199103 1 001

Penguji II

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag.
NIP : 19680915 199803 1 005

Yogyakarta, 31 OCT 2014
UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
DEKAN

Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si.
NIP : 19590525 198503 1 005

MOTTO

فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ (٧) وَ إِلى رَبِّكَ فَرْغَب(٨)

(الإنشراح: ٨–٧)[1]

makaapabila engkau telah selesai (dari suatu uruasn), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain). dan hanya kepada tuhanmulah engkau berharap

[1] *Al-Qurān Al-Karīm, Al-Qurān dan terjemah* , (Bandung: Syaamil Quran,2011), hlm.596

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Karya Sederhana ini kepada:

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

ABSTRAK

Nurmaika Widyatanty. *Eksperimentasi Pembelajaran Qawa'id Dengan Media Visual Lectora Inspire Pada Siswa Kelas VII MTsN Dlingo TA. 2013/2014*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga. 2014.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan pendekatan kuantitatif, yang bertujuan untuk mengetahui hasil belajar *qawa'id* yang diperoleh dengan menggunakan media *visual Lectora Inspire*, yaitu pada siswa kelas eksperimen dan mengetahui hasil belajar *qawa'id* yang diperoleh dengan tidak menggunakan media *visual Lectora Inspire* yaitu pada siswa kelas kontrol, serta untuk mengetahui ada tidaknya perbedaan yang signifikan antara hasil belajar siswa kelas kontrol dan eksperimen setelah diberikanya *treatment.* Dalam penelitian ini pengumpulan data dilakukan dengan metode tes, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan uji "t".

Dari penelitian yang telah penulis lakukan, menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan belajar *qawa'id* siswa kelompok kontrol (yang tidak menggunakan media *visual Lectora Inspire*) dan siswa kelompok eksperimen (yang menggunakan media *visual Lectora Inspire*), terbukti dengan uji "t" pada hasil *post-test*, pada kelas eksperimen diperoleh nilai rata-rata sebesar 80,17, dan pada kelas kontrol diperoleh nilai rata-rata sebesar 67,33.

Kata Kunci: Media *Visual Lectora Inspire*, Pembelajaran *Qawa'id.*

التجريد

نورميكا ويديا تانتي,التجربة الوسيلة النظريّة *Lectora Inspire* في التعليم القواعد النحويّ للتّلاميذ الصف السّابع بمدرسة الثانويّة الحكوميّة دليعو في سنة الدراسيّة ٢٠١٣/٢٠١٤. البحث العلمي. بيوكياكرتا. كليّة علم التربيّة جامعة سونان كاليجاكا الإسلاميّة الحكوميّة. ٢٠١٤.

هذا البحث,البحث الميدانيّ بطريقة الكمي. يهدف هذا البحث لمعرفة نتيجة التعليم القواعد النحويّ تنالواه التلاميذ الصف التجريبيّ(الذي يستخدم الوسيلة النظريّة *Lectora Inspire*), و لمعرفة نتيجة التعليم القواعد النحويّ تنالواه التلاميذ الصف الضابط (الذي لا يستخدم الوسيلة النظريّة *Lectora Inspire*), ولإثبات التعيين هل يوجد الفرق الكبير بين نتيجة التعليم قواعد النحويّ التلاميذ الصف الضابط و التلاميذ الصف التجريبيّ بعد أن فعل التجربة. جمع البيانات في هذا البحث بطريقة الإمتحان, و الملاحظة, و المقابلة, و التوثيق. و أمّا التحليل البيانات فهو برمز الإختبار "t"

دلّ هذا البحث على وجود الفرق الكبير بين نتيجة التعليم القواعد النحويّ للتلاميذ الصف الضابط و للتلاميذ ", يعني أنّ التلاميذ الصف التجريبيّ ينالوان tالصف التجريبيّ بعد أن فعل التجربة, تعين هذاالإثبات بالإختبار " نتيجة المتوسطة علي قمة ١٧,٨٠ ,والتلاميذ الصف الضابط ينالوان نتيجة المتوسطة علي قمة ٦٠,٣٣,لذالك يلخّص "دلّ هذا البحث على أنّ الفرق الكبير قد يوجد بين نتيجة التعليم القواعد النحويّ للتلاميذ الصف الضابط و للتلاميذ الصف التجريبيّ بعد أن فعل التجربة".

الكلمات الرائِيسيّة: الوسيلة النظريّة *Lectora Inspire*, تعليم القواعد.

-

KATA PENGANTAR

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمدلله رب العالمين، نحمده ونستعينه و نستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا و من سيّئة أعمالنا. اللهم صل على سيدنا محمد وعلى أله وصحبه وجميع أمّته.

Segala puji hanya bagi Allah, Tuhan seluruh alam, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dam pertolongan-Nya kepada kita semua, terutama kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tetap tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya.

Penyusunan skripsi berjudul "Eksperimentasi Pembelajaran Qawa'id dengan Media *Visual Lectora Inspire* Pada Siswa Kelas VII MTsN Dlingo Tahun Ajaran 2013/2014." disusun untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dorongan, serta do'a dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati penulis sampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamruni, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberi izin kepada penulis untuk melakukan peneliti.
2. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M.Si, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Nurhadi M.A, selaku Pembimbing Skripsi, yang telah banyak memberi arahan dan bimbingan berarti kepada penulis sehingga skripsi sederhana ini dapat terselesaikan.

4. Seluruh dosen PBA yang telah memberikan ilmunya dan segenap TU Jurusan PBA yang telah banyak membantu penulis.
5. Segenap keluarga, Suamiku tercinta, ibu, ayah, dan adik-adikku tersayang yang selalu memberi motivasi, dukungan, nasehat, doa, serta kasih sayang dengan penuh keridhoan dan keikhlasan sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan,
6. Mbak Nisa dan mas Nug yang telah banyak memberi arahan, motivasi, dan dukungan selama penulis menempuh masa studi.
7. Bapak Khairul Umam, S.SA selaku Guru Pembimbing di MTsN Dlingo
8. Drs. Ahmad Daroji selaku Kepala Sekolah MTsN Dlingo
9. Sahabat dan teman-teman PBA 2010 yang telah memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini, Zizah, Etri, Umi, Isti, Lilik dll.
10. Segenap pihak yang telah membantu kelancaran penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca umumnya dan bagi penulis khususnya.

Yogyakarta, 14 Oktober 2014

Penyusun

Nurmaika Widyatanty
NIM. 10420066

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN ii
HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB iii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI iv
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI v
HALAMAN PENGESAHAN viii
HALAMAN MOTTO ix
HALAMAN PERSEMBAHAN x
ABSTRAKS xi
KATA PENGANTAR xiii
DAFTAR ISI xv
DAFTAR TABEL xvii
DAFTAR GAMBAR xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI xix

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 4
C. Tujuan dan Manfaat 5
D. Kajian Pustaka 5
E. Landasan Teori 8
F. Hipotesis Penelitian 17
G. Metode Penelitian 17
H. Sistematika Penulisan 23

BAB II : GAMBARAN UMUM MADRASAH

A. Letak Geografis 25

B. Sejarah Singkat 26

C. Visi dan Misi 27

D. Struktur Organisasi 28

E. Keadaan Guru, Staff Karyawan dan Siswa 29

F. Gambaran Proses Pembelajaran Bahasa Arab di MTsN Dlingo 34

BAB III : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 36

A. Deskripsi Kelas Kontrol dan Eksperimen 36

B. Pengkajian Instrumen..... 38

C. Prosedur Eksperimen 42

1. Pengukuran Sebelum Tindakan (*Treatment*) 42

2. Pelaksanaan Tindakan (*Treatment*)..... 45

3. Pengukuran Setelah Tindakan (*Treatment*) 61

D. Analisis Data..... 62

E. Pembahasan Penelitian..... 68

BAB IV : PENUTUP

A. Kesimpulan 70

B. Saran..... 72

C. Penutup 72

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

CURRICULUM VITAE

DAFTAR TABEL

Tabel. 1 Daftar Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri Dlingo 27

Tabel. 2 Data Keadaan Guru 29

Tabel. 3 Data Staff Karyawan 30

Tabel. 4 Data Keadaan Siswa 32

Tabel. 5 Data Jumlah dan Keadaan Gedung 33

Tabel. 6 Data Kelas Eksperimen 36

Tabel. 7 Data Kelas Kontrol 37

Tabel. 8 Kisi-Kisi Soal Tes 39

Tabel. 9 Data Usia Siswa Kelas Kontrol dan Eksperimen 42

Tabel. 10 Data Usia Siswa Kelas Kontrol dan Eksperimen 43

Tabel. 11 Nilai *Pre-Test* Kelas Kontrol 44

Tabel. 12 Nilai *Pre-Test* Kelas Eksperimen 45

Tabel. 13 Jadwal Pelaksanaan Pembelajaran pada Kelas Eksperimen 46

Tabel. 14 Jadwal Pelaksanaan Pembelajaran pada Kelas Kontrol 46

Tabel. 15 Hasil *Post-Test* Kelas Kontrol 61

Tabel. 16 Hasil *Post-Test* Kelas Eksperimen..... 62

Tabel. 17 Hasil Uji Normalitas *Kolmogrov-Smirnov* Data *Pre-Test* 63

Tabel. 18 Hasil Uji Normalitas *Kolmogrov-Smirnov* Data *Post -Test*..... 64

Tabel. 19 Hasil Uji Homogenitas *Varians* Data *Pre-Test* 65

Tabel. 20 Hasil Uji Homogenitas *Varians* Data *Post-Test* 65

Tabel. 21 Hasil Uji "t" Data *Pre-Test*..... 66

Tabel. 22 Hasil Uji "t" Data *Post-Test*..... 67

Tabel. 22 Hasil Uji "t" pada Kelompok Eksperimen..... 67

DAFTAR GAMBAR

Gambar. 1 Stuktur Organisasi MTsN Dlingo T.A 2013-2014..... 27

SISTEM TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987. Secara garis besar urutannya sebagai berikut:

1. Huruf Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ṡa	ṡ	es (deng titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan tutik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	zet (dengan titik diatas)

ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	..‘..	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هى	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	.´..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vocal

Vocal bahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia, terdiri dari vocal tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau diftong.

a) Vokal tunggal

Vocal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـــــ	Fatḥah	A	A
ـِـــــ	Kasrah	I	I
ـُـــــ	ḍammah	U	U

b) Vocal rangkap

Vocal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
...َيْ	Fatḥah dan ya	Ai	a dan i
...َوْ	Fatḥah dan wau	Au	a dan u

3. Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
...َا ...َي	Fatḥah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ـِـــي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas

....ُو	ḍammah dan wau	ū	u dan garis di atas

4. Ta marbuṭah

Taransliterasi untuk ta marbuṭah ada dua, yaitu:

1) Ta marbuṭah hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harkat fatḥah, kasrah dan ḍammah, transliterasinya adalah /t/.

2) Ta marbuṭah mati.

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbuṭah itu ditransliterasikan dengan /h/. Contoh: رَوْضَةُ الأَطْفَالْ - rauḍah al- aṭfāl / rauḍatul aṭfāl.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh: رَبَّنَا - rabbanā

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu : ال . namun, dalam system transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsyiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

   Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

   Contoh: الرَّجُلُ - ar-rajulu

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

   Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

   Contoh: الْقَلَمُ – al-qalamu

Baik diikuti oleh syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/ hubung.

7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan apostrof, itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah terletak di awal kata, maka tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab beruba alif.

Contoh: اَكَلَ – akala

8. Penelitian Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il. Isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang enulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasinya ini penelitian kata tersebut bias dilakukan dengan dua cara: bias dipisah perkata dan bias pula dirangkaikan.

Contoh: وَاِنَّ اللهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِيْن

- Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh: وَمَا مُحَمَّدٌ إلاَّ رَسُوْلُ

Wa mā **Muhammadun** illā rasūl

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penelitian itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pembelajaran bahasa Arab di Indonesia banyak kita jumpai di lembaga-lembaga pendidikan Islam baik formal maupun non formal, salah satunya adalah di madrasah. Pembelajaran bahasa Arab di madrasah ini berorientasi pada tujuan akademis, yaitu untuk memahami dan menguasai ketrampilan berbahasa (*istima',kalam, qiraah*, dan *kitabah*).

Untuk mencapai tujuan tersebut, penguasaan gramatika atau kaidah bahasa Arab menjadi sangat penting. Mengingat bahwasanya bahasa itu memiliki sifat sistematik, yang artinya bahasa adalah sesuatu yang diikat dengan kaidah-kaidah dan ketentuan atau peraturan yang rapi dan teratur.[1]

Pentingnya penguasaan gramatika juga dinyatakan dalam kajian linguistik dengan menggunakan pendekatan struktural, bahwa bahasa dipandang sebagai sesuatu yang terdiri dari komponen-komponen atau unsur-unsur yang tidak dapat dipisahkan dan dibedakan antara satu komponen dengan komponen lainnya.[2] Jadi menurut pendekatan stuktural ini mengajarkan suatu bahasa berarti mengajarkan terhadap komponen-komponennya. Dan salah satu komponen bahasa tersebut adalah tata bahasa, yang dalam bahasa Arab disebut dengan *qawa'id*. Pembelajaran *qawa'id* ini sangat penting karena makna kata dalam bahasa Arab dapat

---

[1]Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: DIVA Press, 2012), hlm. 37.

[2]Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang, UIN-Malang Press, 2009), hlm. 51.

berubah dan memiliki arti lain disebabkan perubahan kedudukan sebuah kata dalam suatu kalimat, cara membacanya, dan perubahan asal katanya.

Problematika pembelajaran *qawa'id* muncul dikarenakan aturan-aturan yang terdapat dalam bahasa Arab (bahasa kedua) tidak terdapat dalam bahasa Indonesia (bahasa Ibu). Perbedaan ini mengharuskan pembelajar untuk membentuk dan membangun situasi dan kondisi baru dalam dirinya untuk dapat berinteraksi dan berkomunikasi dengan pemilik bahasa asing. Kondisi ini sering kali mengakibatkan proses pembelajaran menjadi menjenuhkan. Dan salah satu kiat yang dapat dilakukan untuk mengatasi kejenuhandalam belajar bahasa asing tersebut adalah dengan memanfaatkan media pembelajaran.

Dalam konteks pembelajaran, dapat dikatakan bahwa media merupakan wahana penyalur pesan atau informasi belajar.[3] Kehadiran media pembelajaran mempunyai arti dan makna yang cukup penting dalam proses pembelajaran. Karena dalam kegiatan tersebut ketidakjelasan bahan atau materi yang disampaikan dapat dibantu dengan menghadirkan media sebagai perantara. Media dapat mewakili apa yang kurang mampu guru ucapkan melalui kata atau kalimat tertentu. Bahkan keabstrakan materi dapat dikonkritkan dengan kehadiran media.[4]

---

[3]Soetomo, *Dasar-Dasar Interaksi Belajar Mengajar* (Surabaya: Usaha Nasional,1993), hlm. 197.

[4]Syaiful Bahri Jamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rhineka Cipta, 2006), hlm. 136-137.

Pesatnya kemajuan teknologi informasi dan komunikasi di zaman modern ini, menjadikan banyak bermunculan media pembelajaran berbasis teknologi yang dapat di manfaatkan dalam proses pembelajaran, misalnya saja komputer. Dengan adanya media pembelajaran, terutama media komputer tentu akan menciptakan suasana belajar yang komunikatif dan menarik antara guru dengan siswa. Penggunaan komputer sebagai media pembelajaran salah satunya adalah dengan menggunakan piranti lunak yang ada didalamnya.

Media *visual Lectora Inspire* adalah salah satu perangkat lunak yang sekarang ini sedang marak di perbincangkan dan menarik perhatian guru. *Lectora Inspire* adalah milik perusahaan Trivantis, dengan tampilan yang mirip *Micfosoft Power Point* 2003, serta produk yang dihasilkan bisa berupa *EXE*, memungkinkan pengguna awam untuk membuat perangkat lunak yang mudah dalam pembuatan dan pengoperasian. Selain itu didalam *Lectora Inspire* ini terdapat fitur yang bisa digunakan untuk membuat soal dan fitur hasil jawaban yang bisa dikirim lewat *email* .[5]

Dalam proses eksperimen ini, peneliti memilih lokasi penelitian MTsN Dlingo, hal ini dikarenakan sekolah ini memiliki sarana multimedia yang memadai untuk mendukung berlangsungnya penelitian, di MTsN Dlingo ini terdapat laboratorium komputer, proyektor, serta

[5] Muhammad Khairun Aziz, *Pengembangan Program Lectora Inspire Pada Pembelajaran Mandiri Pendiddikan Agama Islam Di SMPN 1 Bantul*, Skripsi,(Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013), hlm. 6. t.d.

terdapat *hotspot area* yang menghubungkan komputer dengan jaringan internet.

Berdasarkan wawancara yang peneliti lakukan dengan guru mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Tsanawiah Negeri Dlingo, peneliti mendapatkan informasi bahwa banyak siswa pemula yang mengalami kesulitan dalam mempelajari bahasa Arab, terutama dalam pemahaman kaidahnya (*qawa'id*). Selain itu peneliti juga mendapatkan informasi bahwa media yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab adalah buku teks saja. Berangkat dari fakta tersebut peneliti ingin melakukan suatu penelitian dengan judul **"EKSPERIMENTASI PEMBELAJARAN *QAWA'ID* DENGAN MEDIA *VISUAL LECTORA INSPIRE* PADA SISWA KELAS VII MTSN DLINGO".** Pemilihan media *visual Lectora Inspire* ini diharapkan dapat mempermudah guru dalam menyampaikan pembelajaran, serta mempermudah siswa untuk memahami materi yang disampaikan guru sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya dalam penguasaan *qawa'id*.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah penulis paparkan, maka rumusan masalah yang dapat penulis uraiakan adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana implementasi pembelajaran *qawa'id* dengan menggunakan media *visual Lectora Inspire* pada siswa kelas VII C MTsN Dlingo?
2. Adakah perbedaan hasil belajar peserta didik kelas VII MTsN Dlingo dalam pembelajaran *qawa'id* antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol ?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

   Untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan yang signifikanantara hasil pembelajaran *qawa'id* yang menggunakan media *visual Lectora Inspire* dengan yang tanpa menggunakan media *visual Lectora Inspire* pada siswa kelas VII MTsN Dlingo.

2. Kegunaan Penelitian

   a. Penelitian ini diharapkan mampu memberikan kontribusi pemikiran bagi guru ataupun praktisi pendidikan bahasa Arab dalam pembelajaran *qawa'id*.

   b. Penelitian ini diharapkan mampu memberikan wawasan keilmuan sebagai salah satu alternatif dalam mengatasi permasalahan terkait media pembelajaran *qawa'id*.

D. Kajian Pustaka

Berdasarkan pengamatan dan penelusuran yang peneliti lakukan, peneliti menemukan beberapa penelitian yang mempunyai kajian yang

hampir serupa namun dengan fokus kajian yang berbeda. Beberapa penelitian yang terkait dengan penelitian ini, antara lain, Skripsi karya Agus Sariyanto yang berjudul *Eksperimentasi Media Index Card Match Dalam Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab Di MTsN Pundong Bantul* tentang "*Eksperimentasi Media Index Card Match"*. tahun 2008. Dalam penelitianya penulis menyatakan bahwa media *Index Card Match* terbukti dapat membantu penguasaan kosakata siswa MTsN Pundong Bantul. Terbukti dengan hasil rata-rata kelompok eksperlimen lebih tinggi dibandingkan dengan hasil rata-rata kelompok kontrol.[6]

Skripsi yang ditulis oleh Auline Oktaria yang berjudul*"Implementasi Media Lectora Inspire sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI agama MAN Godean tahun ajaran 2012/2013"*. Penelitian ini merupakan penelitian Tindakan Kelas. Dalam penelitianya penulis menyatakan bahwa Implementasi media *Lectora Inspire* sebagai media pembelajaran terbukti dapat meningkatkan minat belajar siswa di MAN Godean terlihat dari keaktifan dan tingkat partisipasi siswa dalam proses pembelajaran.[7]

---

[6] Agus Sariyanto, *Eksperimentasi Media Index Card Match Dalam Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab Di MTsN Pundong Bantul,*Skripsi,(Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sunan Kalijaga: 2008), hlm. vii. t.d.

[7] Auline Oktaria, *Implementasi Media Lectora Inspire sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI agama MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013, Skripsi,* (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sunan Kalijaga: 2013), hlm. ix. t.d.

Skripsi *"Eksperimentasi Media Berbasis E-Learning Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas VIII Madrsah Tsanawiyah Negeri LAB UIN Yogyakarta Tahun Ajaran 2011/2012"* yang ditulis oleh Laelatul Istiqomah. Penelitian tersebut menyatakan bahwa pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media berbasis *E-Learning* terbukti efektif dalam meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab. Siswa dapat lebih cepat memahami materi yang disampaikan.[8]

Berdasarkan pengamatan yang penulis lakukan, dapat disimpulkan bahwa penelitian yang penulis lakukan memiliki perbedaan dengan penelitian-penelitian di atas. Pertama, penelitian yang dilakukan Agus Sariyanto, dalam penelitian tersebut, meskipun jenis penelitianya sama-sama penelitian eksperimentasi media, namun memiliki fokus penelitian yang berbeda, penelitian yang dilakukan Agus Sariyanto terfokus pada prestasi belajar kosa kata, sedangkan fokus penelitian yang peneliti lakukan terfokus pada prestasi belajar *qawa'id*, selain itu media yang digunakan dalam penelitian ini adalah media *Index Card Match*, sedangkan penelitian yang penulis lakukan menggunakan media *visual Lectora Inspire.* Kedua, penelitian yang dilakukan Auline Oktaria, media yang digunakan sama-sama menggunakan media *Lectora Inspire* namun obyek penelitian ini terfokus pada motivasi belajar bahasa Arab, sedangkan dalam penelitian yang penulis lakukan obyek penelitianya

[8] Laelatul Istiqomah, *Eksperimentasi Media Berbasis E-Learning Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas VIII Madrsah Tsanawiyah Negeri LAB UIN Yogyakarta Tahun Ajaran 2011/2012*, Skripsi, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sunan Kalijaga: 2012), hlm. vii. t.d.

terfokus pada prestasi belajar *qawa'id.* Selain penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas, sedangkan penelitian yang penulis lakukan merupakan penelitian eksperimen. Ketiga, penelitian yang dilakukan Laelatul Istiqomah, meskipun jenis penelitianya sama-sama penelitian eksperimentasi media, namun media yang digunakan berbeda, penelitian ini menggunakan media berbasis *e-learning* sedangkan penelitian yang penulis lakukan menggunakan media *visual Lectora Inspire*. Selain itu penelitian yang dilakukan Laelatul Istiqomah terfokus pada prestasi belajar bahasa Arab secara umum, sedangkan fokus penelitian yang peneliti lakukan lebih khusus yaitu terfokus pada prestasi belajar *qawa'id*.

E. Landasan teori

1. Penelitian Eksperimen

Wierisma dalam buku Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif dan Kuantitatif karangan Emzir mendefinisikan penelitian eksperimen sebagai suatu situasi penelitian yang sekurang-kurangnya satu variabel bebas, yang disebut sebagai variabel eksperimental, yang disengaja dimanipulasi oleh peneliti.[9] Sedangkan menurut Gay dalam buku yang sama, menyatakan bahwa penelitian eksperimental merupakan satu-satunya metode penelitian yang dapat menguji secara benar hipotesis menyangkut hubungan kasual (sebab-akibat).[10]

[9] Emzir, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif dan Kuantitatif,* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2008), hlm. 63

[10] *Ibid*., hlm. 64.

Dari pernyataan-pernyataan diatas dapat disimpulkan bahwa penelitian eksperimen merupakan penelitian yang menerapkan satu kondisi terhadap kelompok eksperimen untuk mengetahui pengaruh atau perubahan teradap kelompok eksperimen.

a. Karakteristik penelitian eksperimental

Ada tiga karakteristik penelitian eksperimental yaitu: manipulasi, pengendalian, dan pengamatan.

1) Manipulasi

Manipulasi dimaksudkan bahwa peneliti memutuskan bentuk variabel bebas yang akan diambil, dan menentukan kelompok mana yang akan mendapatkan bentuk manipulasi tersebut.

2) Pengendalian

Pengendalian merupakan usaha peneliti untuk menyingkirkan pengaruh suatu variabel (selain variabel bebas)yang dapat mempengaruhi performansi pada variabel terikat.

3) Pengamatan

Pengamatan dilakukan untuk mengetahui apakah ada pengaruh manipulasi variabel bebas terhadap variabel terikat. Dalam melakukan pengamatan ini peneliti melakukan pengukuran dengan menggunakan instrumen.

b. Model desain penelitan eksperimen

Model desain penelitan eksperimen menurut Fraenkel, Jack R dan Wallen, Norman E. Dalam buku "Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru " karangan Zainal Arifin adalah:

1) Desain Eksperimen Lemah (*Weak Eksperimen Design*)

Desain ini juga disebut dengan penelitian pra-eksperimen, desain ini dikatakan lemah karena tidak memiliki kontrol dalam menganalisis validitas internal.

2) Eksperimen Murni (*True Experimental*)

Dalam penelitian ini subyek penelitian dipilih secara *random*, sehingga pengontrolan terhadap perlakuan tertentu dapat dilakukan baik. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh sebab akaibat dengan cara membandingkan hasil kelompok eksperimen dengan hasil kelompok kontrol setelah dilakukan *treatmen.*

3) Desain Eksperimen Kuasi

Dalam dunia pendidikan khususnya pembelajaran, pelaksanaan penelitian tidak selalu memungkinkan untuk melakukan seleksi secara acak, karena subyek telah terbentuk secara alami telah terbentuk dalam kelompok utuh. Seperti kelompok peserta didik dalam satu kelas.[11] Selain itu kelompok-kelompok ini sering kali jumlahnya juga terbatas

[11] Zainal Arifin, Zainal, *Penelitian Pendiddikan Metde dan Paradigma Baru*, (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2012),hlm. 86.

sehingga tidak memungkinkan untuk melaksanakan kaidah-kaidah penelitian eksperimen murni secara utuh.

Adapun desain penelitian dalam skripsi ini adalah desain eksperimen kuasi. Hal ini dikarenakan penentuan subyek penelitian tidak dilakukan secara *random.* Akan tetapi ditentukan oleh pihak sekolah berdasarkan pertimbangan tertentu.

2. Pembelajaran gramatika (*qawa'id)*

Di antara aspek bahasa Arab yang sangat penting untuk diketahui adalah ilmu tentang gramatika (*qawa'id).* Ilmu gramatika dalam bahasa Arab menyangkut ilmu-ilmu seperti *sharaf* (morfologi), *nahwu* (sintaksis), serta *balaghah.*[12]

Menurut Ramlan dalam buku Media Pembelajaran Bahasa Arab karangan Abdul Wahab Rasyidi sharaf adalah bagian dari ilmu bahasa yang membicarakan seluk beluk kata serta pengaruh perubahan-perubahan bentuk kata itu, baik fungsi gramatik maupun fungsi semantik.[13] Sedangkan Nahwu membicarakan mengenai hukum-hukum huruf, kata, dan kalimat, serta tentang bunyi akhir sebuah

[12] Fathul Mujib, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab,* (Yogyakarta: DIVA Press, 2012), hlm. 160.

[13] Robi'atul adawiyah, *Pembelajaran Qawa'id Kelas II MTs Ibnul Qoyim Putri Sleman Yogyakarta Tahun 2010/2011,*Skripsi,(Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta,2011), hlm.6. t.d.

kata.[14] Balaghah sebagaimana semantik, yaitu membahas tetang estetika kata.

Untuk tujuan penggunaan bahasa baik aktif maupun pasif, tata bahasa mempunyai peranan penting, di samping penguasaan kosakata. Karena dengan tata bahasa orang dapat membuat atau menyusun kalimat dengan baik dan benar secara lisan maupun tulisan. Karena itu maksud dari menguasai dan mengetahui tata bahasa tidak lain adalah membuat kalimat yang gramatikal baik lisan maupun tulisan.[15]

Begitu pentingnya peran tata bahasa dalam pembelajaran bahasa Arab, namun dalam pelaksanaannya pembelajaran *qawa'id* seringkali dihadapkan dengan problematika-problematika pembelajaran yang sering kali muncul dikarenakan aturan-aturan yang terdapat dalam bahasa Arab (bahasa kedua) tidak terdapat dalam bahasa Indonesia (bahasa Ibu). Perbedaan inilah yang mengharuskan pembelajar untuk membentuk dan membangun situasi dan kondisi baru dalam dirinya untuk dapat berinteraksi dan berkomunikasi dengan pemilik bahasa asing, sehingga mengakibatkan proses pembelajaran menjadi menjenuhkan.

Adapun indikator-indikator pembelajaran *qawa'id* yang harus dicapai oleh kelas VII MTsN Dlingo dalam penelitian ini antara lain adalah:

---

[15] Samsuri, *Analisa Bahasa*, (Jakarta, Erlangga,1987), hlm. 44.

a. Siswa dapat membaca kata atau frase dalam bahasa Arab yang berstruktur kalimat bilangan 0-100

b. Siswa dapat memahami wacana tulis dalam bahasa Arab dengan struktur kalimat yang mengandung bilangan 0-100.

c. Siswa dapat menulis kata/ frase dengan srtuktur kalimat yang mengandung bilangan 0-100 dalam bahasa Arab dengan tepat

d. Siswa dapat menyusun kata/ frase menjadi kalimat dengan srtuktur kalimat yang mengandung bilangan 0-100.

3. Media Pembelajaran

Kata media berasal dari bahasa latin yang merupakan bentuk jamak darikata *medium*, yang berarti sesuatu yang terletak ditengah.(antara dua pihak atau kutub) atau suatu alat.[16]Menurut Dagne (1970), media pembelajaran adalah berbagai jenis komponen dalam lingkungan siswa yang dapat merangsangnya untuk belajar. Gerlach dan Ely memberikan pengertian secara sempit dan luas tentang media. Pengertian secara sempit, yang dimaksud dengan media pembelajaran adalah sarana nonpersonal (bukan manusia) yang digunakan oleh guru yang yang memegang peranan dalam proses belajar mengajar untuk mencapai tujuan. Sedangkan pengertian secara luas yang dimaksud dengan media pembelajaran adalah setiap orang, materi, atau peistiwa yang memberikan kesempatan pada siswa untuk memperoleh pengetahuan, keterampilan, dan sikap. Dari pengertian-

[16] Sri Anitah, *Media Pembelajaran*, (Surakarta: Panitia Sertifikasi Guru Rayon 13 FKIP UNS,2009), hlm. 4.

pengertian di atas dapat diambil kesimpulan bahwa media pembelajaran adalah suatu perantara baik berupa orang, materi, atau peistiwa yang merangsang siswa untuk memperoleh pengetahuan, keterampilan, dan sikap.

Media pembelajaran berperan penting dalam pembelajaran bahasa asing, termasuk untuk bahasa Arab. Dalam bahasa Arab media disebut *wasail*, yaitu perantara. Rahardjo (1991) dalam buku "Media Pembelajaran Bahasa Arab" karya Abdul Wahab Rasyidi menguraikan:

> Penggunaan media pembelajaran ini berangkat dari teori belajar yang menyatakan bahwa hakekat belajar adalah interaksi antara peserta didik yang belajar dari sumber-sumber belajar di sekitarnya yang memungkinkan terjadinya perubahan perilaku belajar dari tidak tahu menjadi tahu, tidak bisa menjadi bisa, tidak jelas menjadi jelas, dan seterusnya. Sumber belajar tersebut dapat berupa pesan, bahan, alat, orang, teknik, dan lingkungan.[17]

Adapun manfaat penggunaan media dalam proses pembelajaran antara lain adalah:

a. Pengajaran akan lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar.
b. Bahan pembelajaran akan lebih jelas maknanya sehingga dapat lebih mudah dipahami oleh para siswa, dan memungkinkan siswa menguasai tujuan pembelajaran lebih baik.

[17] Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*...hlm. 21.

c. Metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata komunikasi *verbal* melalui penuturan guru,sehingga siswa tidak bosan dan guru tidak kehabisan tenaga.

d. Siswa lebih banyak melakukan kegiatan belajar, sebab tidak hanya mendengarkan uraian guru, tetapi juga aktivitas lain seperti mengamati, melakukan, mendemonstrasikan, dan lain-lain.

4. Media *Visual Lectora Inspire*

Media *visual* juga disebut media pandang, karena seseorang dapat menghayati media tersebut melalui penglihatanya. Media ini dapat dibedakan menjadi dua, yaitu media *visual* yang tidak diproyeksikan, dan yang diproyeksikan.[18] Media *visual* yang tidak diproyeksikan merupakan media *visual* sederhana yang tidak membutuhkan proyektor dan layar untuk memproyeksikan perangkat lunak. Sedangkan media *visual* yang diproyeksikan adalah media visual yang dapat diproyeksikan pada layar melalui suatu pesawat proyektor.

Media *visual Lectora Inspire* merupakan salah satu dari media visual yang diproyeksikan. Media *visual Lectora Inspire* adalah alat pengembangan belajar Elektronik *(e-learning).* Juga dikenal sebagai perangkat lunak *authoring*, dikembangkan oleh *Trivantis Corporation*. *Lectora* digunakan untuk membuat kursus pelatihan *on-line*, penilaian,

[18] Sri Anitah, *Media Pembelajaran Media Pembelajaran*.(Surakarta: Panitia Sertifikasi Guru Rayon 13 FKIP UNS,2009), hlm. 7.

dan presentasi.[19] *Lectora* ini selain dapat digunakan untuk pembuatan media, juga dapat digunakan untuk membuat materi pembelajaran, dan soal. *Lectora Inspire* merupakan software yang sudah dirancang untuk membuat *e-learning*. Dapat digunakan sebagai kebutuhan pembelajaran baik *on-line* maupun *off-line*. Secara umum , jendela *Lectora Inspire* terdiri dari 3 bagian:

a. *Menu bar* dan *Toolbar*

Bagian ini berisi sejumlah menu *bar*, dan *bar* tombol (*toolbar*).

1) Menu bar

*Menu bar*berisikan *File, Edit, Add, Lay Out, Tools, ode, Publish, View, dan Help.*

2) Toolbar

Memuat sejumlah tombol jalan pintas menuju perintah yang ada pada *menu bar*. Masing-masing perintah diberi simbol gambar yang disebut dengan *icon.*

b. Title Explorer

Bagian ini berisi daftar setiap halaman dan elemen dari aplikasi yang dibuat.

c. Content Area

Bagian ini merupakan bagian kosong yang digunakan untuk mendesain dan menampilkan tampilan aplikasi yang akan dibuat.

[19] http: //tutoriallectora.blogspot.com/2011/09/panduan-menggunakan-lectora.html akses 16 februari 2014

F. Hipotesis Penelitian

Hipotesis berasal dari dua kata yaitu *" hypo"* yang artinya sementara, dan *"thesis"* yang artinya kesimpulan. Sedangkan menurut Syamsudin AR. dan Vismaia. S. Damaianti, hipotesis adalah suatu jawaban tentatif (sementara) terhadap masalah yang ditentukan. Dengan istilah 'sementara' disini hendaknya hipotesis diartikan sebagai suatu dugaan.[20] Dengan demikian hipotesis berarti jawaban sementara terhadap suatu penelitian. Dari uraian di atas maka disusun hipotesis sebagai berikut: "Ada perbedaan hasil belajar yang signifikan antara kelompok pembelajaran *qawa'id* yang menggunakan media *visual Lectora Inspire* dengan kelompok yang tidak yang menggunakan media *visual Lectora Inspire*".

G. Metode Penelitian

1. Pendekatan dan jenis penelitian

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan penelitian kuantitatif. Pendekatan kuantitatif adalah penelitian yang lebih menekankan pada pengumpulan data yang bersifat kuantitatif (data yang berupa angka) dan menggunakan analisis statistik sebagai dasar dalam pemaparan data, analisis data dan pengujian hipotesis serta pengambilan kesimpulan.[21]

---

[20] Syamsudin AR, Vismaia S. Damaianti, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa,*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 64.

[21] Sembodo Ardi Widodo, dkk., *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN SUKA, 2006), hlm. 16-17.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian eksperimen, yaitu metode percobaan untuk mempelajari pengaruh dari variabel tertentu terhadap variabel yang lain, melalui ujicoba dalam kondisi khusus yang sengaja diciptakan.

2. Waktu Penelitian

Penelitian ini akan penulis lakukan kurang lebih antara satu bulan, dari bulan Mei sampai bulan Juni 2014. Yang akan berlangsung pada semester genap tahun ajaran 2013/2014 di MTsN Dlingo.

3. Metode Penentuan subyek

Subyek penelitian adalah orang atau apa saja yang menjadi sumber data dalam penelitian. Sedangkan menurut Suharsimi Arikunto, subyek penelitian adalah subyek yang mana data diperoleh baik berupa gerak atau proses tertentu.[22]

a. Sumber Data

1) Kepala sekolah Madrasah Tsanawiyah Negeri Dlingo.
2) Guru mata pelajaran bahasa Arab kelas VII Madrasah Tsanawiyah Negeri Dlingo.
3) Siswa-siswi kelas VII Madrasah Tsanawiyah Negeri Dlingo tahun ajaran 2013/2014.

b. Populasi dan Sampel

Populasi atau *universe* adalah keseluruhan obyek yang diteliti, baik berupa orang, benda, kejadian, nilai, maupun hal-hal

[22] Suharsimi arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hlm. 107.

yang terjadi.[23] Yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII MTsN Dlingo yang berjumlah 58 orang. Sedangkan sampel adalah sebagian dari populasi yang akan diteliti atau dapat juga dikatakan dikatan bahwa sampel adalah populasi dalam bentuk mini *(miniatur population).*[24] Pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan teknik *Purposive Sampling*, yaitu suatu cara pengambilan sampel yang berdasarkan pada pertimbangan dan atau tujuan tertentu, serta berdasarkan sifat-sifat tertentu yang sudah diketahui sebeumnya.[25]

Pengambilan sampel berdasarkan pertimbangan dari guru mata pelajaran bahasa Arab, yaitu kelas VII C yang berjumlah 18 siswa sebagai kelompok eksperimen dan kelas VII B yang berjumlah 20 siswa sebagai kelompok kontrol.

4. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data yang akan digunakan dalam penelitian ini antara lain adalah:

a. Observasi

Menurut Margono dalam buku *"Metode Penelitian Praktis"* karya Ahmad Tanzeh teknik observasi adalah proses

[23] Zainal Arifin, *Penelitian Pendiddikan Metde dan Paradigma Baru,* (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2012), hlm. 115.

[24]*Ibid.*, hlm. 215.

[25]*Ibid.*, hlm. 221.

pengamatan dan pencatan secara sistematik terhadap gejala yang tampak pada obyek penelitian Menurut Suharsimi Arikunto observasi adalah kegiatan pemuatan perhatian terhadap suatu obyek dengan menggunakan seluruh alat indra. Jadi teknik observasi adalah teknik pengumpulan data dengan cara mengamati dan mencatat gejala yang tampak pada obyek penelitian secara sistematik. Metode observasi ini peneliti gunakan untuk mendapatkan data mengenai hal-hal yang terjadi selama *treatmen* dilaksanakan, serta untuk mengetahui keadaan sekolah secara fisik.

b. Wawancara

Merupakan metode pengumpulan data yang dilakukan melalui percakapan dan tanya jawab, baik langsung ataupun tidak langsung dengan responden untuk mencapai tujuan tertentu.[26]Ada dua macam wawancara yang lazim digunakan penelitian, yaitu wawancara terstruktur dan wawancara tidak terstruktur.[27] Wawancara terstruktur adalah wawancara yang sebagian besar jenis-jenis pertanyaanya telah ditentukan sebelumnya. Wawancara tak terstruktur adalah wawancara yang sebagian besar jenis-jenis pertanyaanya tidak ditentukan secara ketat sebelumnya. Adapun wawancara yang dilakukan oleh peneliti adalah wawancara terstruktur. Metode ini peneliti lakukan untuk mendapatkan data-

[26] Zainal Arifin, *penelitian Pendidikan Metodologi dan paradigma Baru*...hlm. 233.

[27] Ahmad Tanzeh, *Metode penelitian Praktis*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, 2011), hlm. 233.

data dari kepala sekolah, karayawan, guru bahasa Arab, dan siswa-siswi kelas VII MTsN Dlingo.

c. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan menghimpun data dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar maupun elektronik.[28] Teknik dokumentasi digunakan untuk memperoleh data mengenai stuktur organisasi, keadaan guru, keadaan karyawan, keadaan siswa, dan sarana prasarana yang ada di sekolah.

d. Tes

Tes adalah suatu teknik pengukuran yang didalamnya terdapat berbagai pertanyaaan, pernyataan, atau serangkaian tugas yang harus dikerjakan atau dijawab oleh responden.[29]

Metode tes ini peneliti lakukan dalam *pre-test*, yaitu untuk mengetahui kemampuan siswa kelas VII MTsN dlingo dalam mata Pelajaran bahasa Arab khususnya *qawa'id.* Dan dalam *post-tes*, yaitu untuk mengetahui hasil setelah menggunakan media *visual Lectora Inspire.* Untuk menguji kelayakan instrumen *pre-test* dan *post-test*peneliti mengadakan beberapa uji instrumen diantaranya:

1) Uji Validitas Instrumen

[28] Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009), hlm. 221.

[29] Zainal Arifin, *penelitian Pendidikan Metodologi dan paradigma Baru*...hlm. 226.

Validitas adalah suatu ukuran yang menunjukan kevalidan atau keshahihan suatu instrumen. Menurut Cronback yang dikutip Imam Asrori dalam buku "Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab" Validitas pada dasarnya merupakan derajat kesesuaian antara tes dengan tujuanya, atau sejauh mana suatu tes mampu mengukur apa yang seharusnya harus di ukur.[30] Suatu tes dikatakan valid jika ia benar-benar cocok untuk mengukur apa yang hendak diukur. Dalam penghitungan validitas ini peneliti mengunakan bantuan SPSS 16.0.

2) Uji Reabilitas Instrumen

Istilah reabilitas bermakna keajegan atau dalam bahasa Arab disebut *tsabat.* Menurut Saukah yang dikutip Oleh Imam Asrori dalam buku "Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab" Istilah reabilitas berkaitan dengan istilah-istilah keajegan *(consistency),* keterandalan *(dependability),* kestabilan *(stability),* ketepatan *(accuracy),* dan keterdugaan *(predicbility).*[31] Dalam pelaksanaan uji reabilitas ini peneliti menggunakan bantuan SPSS 16.0.

5. Metode Analisis Data

Untuk menganalisis data yang diperoleh digunakan t Test. T Test atau *test Student* (disebut juga uji "t") merupakan alat uji statistik

[30] Imam Asrori, dkk, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Malang: MISYKAT Indonesia, 2012), hlm. 21.

[31] *Ibid.*

yang digunakan untuk menguji hipotesis komparatif dua sampel bila datanya berada pada skala interval atau rasio.[32] Teknik ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan tingkat pencapaian hasil antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Proses analisis data dilakukan dengan menggunakan SPSS 16.0. Dan sebelumnya dilakukan uji normalitas dan homogenitas data sampel agar hasil analisis valid. Adapun langkah-langkah analisis data dengan SPSS 16.0 adalah sebagai berikut:

a. Pilih *Analize* pada menu kemudian pilih *Compare Mean* dan klik *Paired-sample T Test.*
b. Masukan kedua variabel yang akan di analisis.
c. Tekan OK sehingga akan tampil Output SPSS 16.0.[33]

H. Sistematika Penulisan

Untuk memberikan gambaran pembahasan yang sistematis dan logis dalam penyusunan skripsi ini, peneliti menetapkan sistematika pembahasan ke dalam bagian. Perincianya adalah sebagai berikut:

Bab pertama berisi latar belakang masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian pustaka, landasan teori, hipotesis, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

---

[32] Nanang Martono, *Metode Penelitian Kuntitatif Analisis Isi dan analisis Data Sekunder*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2010), hlm. 153.

[33] Hartono, *SPSS 16.0 Analisis Data Statistika dan Penelitian*, (Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR, 2010), hlm. 149-150.

Bab dua berisi gambaran umum tentang MTsN Dlingo yang memaparkan tentang, siswa, karyawan, dan keadaan sarana prasarana. letak dan keadaan geografis, sejarah berdiri, proses perkembanganya, dasar dan tujuan pendidikan, struktur organisasi, dan keadaan guru.

Bab tiga berisi tentang laporan hasil penelitian eksperimen yaitu penggunaan media *visual Lectora Inspire* dalam pembelajaran *qawa'id* pada kelas VII MTsN Dlingo.

Bab terakhir, yaitu bab empat, berisi penutup yang mencakup kesimpulan, saran-saran, dan kata penutup.

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah peneliti melakukan penelitian eksperimen di MTsN Dlingo pada kelas VII dengan menggunakan media *visual Lectora Inspire* dalam pembelajaran *qawa'id,* maka dapat ditarik beberapa kesimpulan:

1. Langkah -langkah pembelajaran *qawa'id* dengan media *visual Lectora Inspire* adalah sebagai berikut:
   a. Sebelum pelaksanaan proses pembelajaran guru terlebih dahulu membuat/mempersiapkan materi yang akan diajarkan dengan media *visual Lectora Inspire.* Kemudian disimpan dalam bentuk *soft file.*
   b. Guru memperlihatkan tampilan pendahuluan dengan media *visual Lectora Inspire* di depan kelas dengan bantuan proyektor, dilanjutkan dengan kegiatan awal yang mencakup apersepsi dari guru, motivasi, dan penjelasan tujuan pembelajaran.
   c. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok diskusi.
   d. Guru menampilkan materi *qawa'id* 1, dengan media *visual Lectora Inspire.*
   e. Siswa berdiskusi dengan kelompok masing-masing mengenai materi yang baru saja ditampilkan.

f. Guru menampilkan materi *qawa'id* 2, dengan media *visual Lectora Inspire.*

g. Siswa berdiskusi dengan kelompok masing-masing mengenai materi 2.

h. Dan seterusnya, tampilan materi *qawa'id* diperlihatkan kepada siswa sampai selesai, tergantung berapa banyak tampilan materi yang dibuat oleh guru, dan diselingi dengan diskusi.

i. Setelah tampilan selesai, kemudian guru dan siswa, berdiskusi bersama-sama, melakukan tanya jawab tentang keseluruhan materi.

2. Terdapat perbedaan hasil belajar siswa kelas VII MTsN Dlingo yang signifikan dalam pembelajaran *qawa'id* antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol setelah dilakukannya tindakan (*treatment).* Hal ini dilihat dari hasil *post-test,* dari kedua kelas diperoleh nilai rata-rata yang berbeda. nilai rata-rata kelas eksperimen mengalami peningkatan yang lebih signifikan dibanding kelas kontrol. perbedaan nilai atau tidak antara kelas kontrol dan kelas eksperimen. Berdasarkan hasil uji "t" pada hasil *post-test* diperoleh nilai signifikansi sebesar 0.000, nilai ini lebih kecil dari 0.05 (Sig < 0.05) maka H_o ditolak, artinya ada perbedaan yang signifikan antara nilai rata-rata kelas kontrol dan kelas eksperimen.

B. Saran

1. Media *visual Lectora Inspire* dapat digunakan sebagai alternatif pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar bahasa Arab khususnya *qawa'id.*
2. Penggunaan media diharapkan lebih kreatif dan bervariasi agar dapat meningkatkan minat dan motivasi siswa dalam mengikuti proses pembelajaran bahasa Arab khususnya *qawa'id.*
3. Fungsi guru sebagai motivator, fasilitator, dan motivator hendaknya bisa dimaksimalkan sehingga siswa bisa berperan aktif dalam proses pembelajaran sehingga target yang telah ditetapkan bisa dicapai secara optimal.

C. Penutup

Alḥamdulillah, puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah banyak memberikan kenikmatan tanpa batas, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Dan tak lupa penulis sampaikan ucapan terimakasih yang tidak terhingga kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini. Meski demikian, peneliti juga sadar bahwa peneliti merupakan manusia biasa yang tidak bisa lepas dari kesalahan dan kesalahan pasti ada dalam karya ini. Oleh karena itu, saran dan kritik dari semua pihak selalu peneliti harapkan untuk perbaikan karya ini.

DAFTAR PUSTAKA

Adawiyah, Robi'atul, Skripsi *Pembelajaran Qawa'id Kelas II MTs Ibnul Qoyim Putri Sleman Yogyakarta Tahun 2010/2011*,Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2011.

Anitah, Sri, *Media Pembelajaran*, Surakarta: Panitia Sertifikasi Guru Rayon 13 FKIP UNS,2009.

AR, Syamsudin S., dan Damaianti, Vismaia,*Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*,Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007.

Arifin, Zainal, *Penelitian Pendiddikan Metde dan Paradigma Baru*, Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2012.

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu pendekatan Praktik,* Jakarta: Rineka Cipta, 2002.

Bahri Jamarah, Syaiful, dan Zain, Aswan, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rhineka Cipta,2006.

Emzir, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif dan Kuantitatif*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2008.

Istiqomah, Laelatul, *Eksperimentasi Media Berbasis E-Learning Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas VIII Madrsah Tsanawiyah Negeri LAB UIN Yogyakarta Tahun Ajaran 2011/2012*, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2012.

Nuha,Ulin, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: DIVA Press, 2012.

Oktaria, Auline, *Implementasi Media Lectora Inspire sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI agama MAN Godean tahun ajaran 2012/2013*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2013.

Samsuri, *Analisa Bahasa*, Jakarta: Erlangga, 1987.

Sariyanto, Agus, *Eksperimentasi Media Index Card Match Dalam Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab Di MTsN Pundong Bantul*, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2008.

Soetomo, *Dasar-Dasar Interaksi Belajar Mengajar*, Surabaya: Usaha Nasional, 1993.

Tanzeh, Ahmad, *Metode penelitian Praktis*, Yogyakarta: Penerbit Teras, 2011.

Syaodih Sukmadinata, Nana, *Metode Penelitian Pendidikan*,Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009.

Sembodo Ardi Widodo, dkk., *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN SUKA, 2006.

Wahab Rosyidi, Abdul, *MediaPembelajaran Bahasa Arab*,Malang: UIN-Malang Press, 2009.s

http ://tutoriallectora.blogspot.com/2011/09/panduan-menggunakan-lectora.html akses 20 Februari 2014.

Wahab Rosyidi, Abdul, *MediaPembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press, 2009.

http ://tutoriallectora.blogspot.com/2011/09/panduan-menggunakan-lectora.html akses 20 Februari 2014.

.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(R P P)

Madrasah : **MTs Negeri Dlingo**
Mata Pelajaran : **Bahasa Arab**
Kelas/Semester : **VII C/ 11**
Alokasi Waktu : **2x40 menit (2 Kali Pertemuan)**

A. STANDAR KOMPETENSI

1.Memahamiwacanatertulisdalambentukpaparanatau dialog denganstrukturkalimat yang mengandungangka 0-100.

B. KOMPETENSI DASAR

1. Siswa dapat membaca teks dalam bahasa Arab dengan struktur kalimat yang mengandung bilangan 0-100.
2. Siswa dapat menulis dalam bahasa Arab dengan struktur kalimat yang mengandung bilangan 0-100.

C. INDIKATOR PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat membaca kata atau frase dalam bahasa Arab yang berstruktur kalimat bilangan 0-100
2. Siswa dapat memahami wacana tulis dalam bahasa Arab dengan struktur kalimat yang mengandung bilangan 0-100.
3. Siswa dapat menulis kata/ frase dengan srtuktur kalimat yang mengandung bilangan 0-100 dalam bahasa Arab dengan tepat
4. Siswa dapat menyusun kata/ frase menjadi kalimat dengan srtuktur kalimat yang mengandung bilangan 0-100 dalam bahasa Arab dengan tepat

D. MATERI PEMBELAJARAN

- Bilangan 0-100 dalam bahasa Arab

E. METODE PEMBELAJARAN

1. Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.
2. Diskusi : Metode ini digunakan untuk melakukan dialog berkenaan dengan materi pembelajaran.
3. Presentasi : Metode ini digunakan ketika guru menjelaskan materi eengan tampilan *Lectora Inspire*

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan Awal (15 Menit)

Apersepsi dan Motivasi :

1. Gurumengucapkansalamsebagaipembukadanmenanyakankabarsiswasertamemimpindo'a
2. Guru mengecekkehadiransiswa
3. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa danmenyampaikankepadasiswatentang pentingnya *'adad wa ma'dud.*
4. Menjelaskan tujuan pembelajaran dan manfaatnya dalam kehidupan

Kegiatan Inti (55 Menit)

Eksplorasi

1. Guru mengajukan beberapa pertanyaan tentang*'adad wa ma'dud*yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya
2. Guru menampilkan materi pembelajaran dengan media visual*Lectora Inspire.*

Elaborasi

3. Seluruhsiswamenirukan kata, frase, atauungkapan yang didengar.
4. Siswa berdiskusi dengan masing-masing kelompok tentang hal-hal yang masih belum jelas dan sulit

Konfirmasi

5. Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung, meliputi; kelemahan dan kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi siswa
6. Guru memberikan penguatan tentang kesimpulan *'adad wa ma'dud*

Kegiatan Akhir(10 Menit)

1. Memberikan tugas pengayaan
2. Gurumengucapkansalamsebagaipenutup proses belajarmengajar .

G. SUMBER PEMBELAJARAN

1. LKS AL Hikmah
2. Media visual *Lectora Inspire*
3. Papan tulis dan spidol

H. PENILAIAN

Indikator Pencapaian	**Jenis Penilaian**	**Bentuk Penilaian**	**Contoh Instrumen**
▪ Melafalkankan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar	Tes Lisan	Penugasan	▪ Sebutkan bilangan dari angka 80, 81. 83, 78, dan 100 dalam bahasa Arab.

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

KhoirulUmam S.SA

Dlingo, 21 Mei 2014
Mahasiswa Praktikan

Nurmaika Widyatanty

Prolog

Materi 1

Materi 2

Materi 3

Materi 4

Penutup

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

selamat datang dalam pembelajaran gramatika bahasa Arab (qawa'id)

untuk kelas vii

oleh: nurmaika Widyatanty

عدد و معدود

- Prolog
- Materi 1
- Materi 2
- Materi 3
- Materi 4
- Penutup

عدد → bilangan. → ثلاثة

معدود → benda yang dibilang → أقلام

ثلاثة أقلامٍ

Lec00000101ora

Lectora Inspire Demonstration Copy - hahaha

عدد و معدود

Prolog

Materi 1

Materi 2

Materi 3

Materi 4

Penutup

Bilangan dalam bahasa Arab itu ada 2 bentuk: Mu'annats dan Mudzakkar. Berikut adalah bilangan 1-10 dalam bentuk mu'annats dan mudzakkar.

Muannats	Mudzakar	Bilangan
وَاحِدَةٌ	وَاحِدٌ	1
إِثْنَتَانِ	إِثْنَانِ	2
ثَلَاثَةٌ	ثَلَاثٌ	3
أَرْبَعَةٌ	أَرْبَعٌ	4
خَمْسَةٌ	خَمْسٌ	5
سِتَّةٌ	سِتٌّ	6
سَبْعَةٌ	سَبْعٌ	7
ثَمَانِيَةٌ	ثَمَانِي	8
تِسْعَةٌ	تِسْعٌ	9
عَشَرَةٌ	عَشْرٌ	10

Lec000002tora

عدد و معدود

Prolog

Materi 1

Materi 2

Materi 3

Materi 4

Penutup

Untuk menghitung benda dalam

bahasa Arab juga ada 2 bentuk:

.1 bentuk Mudzakkar

.2 bentuk Mu'annats

7161
Hexagon
Text Block 1
materi 4
Untuk menghitung
Text Block 1

Ready

Lec000003tora

16:07
27/08/2014

Lectora Inspire Demonstration Copy - hahaha

File Edit Add Layout Tools Mode Publish View

عدد و معدود

Prolog

Materi 1

Materi 2

Materi 3

Materi 4

Penutup

والسّلام عليكم
والرّحمة الله و بركاته

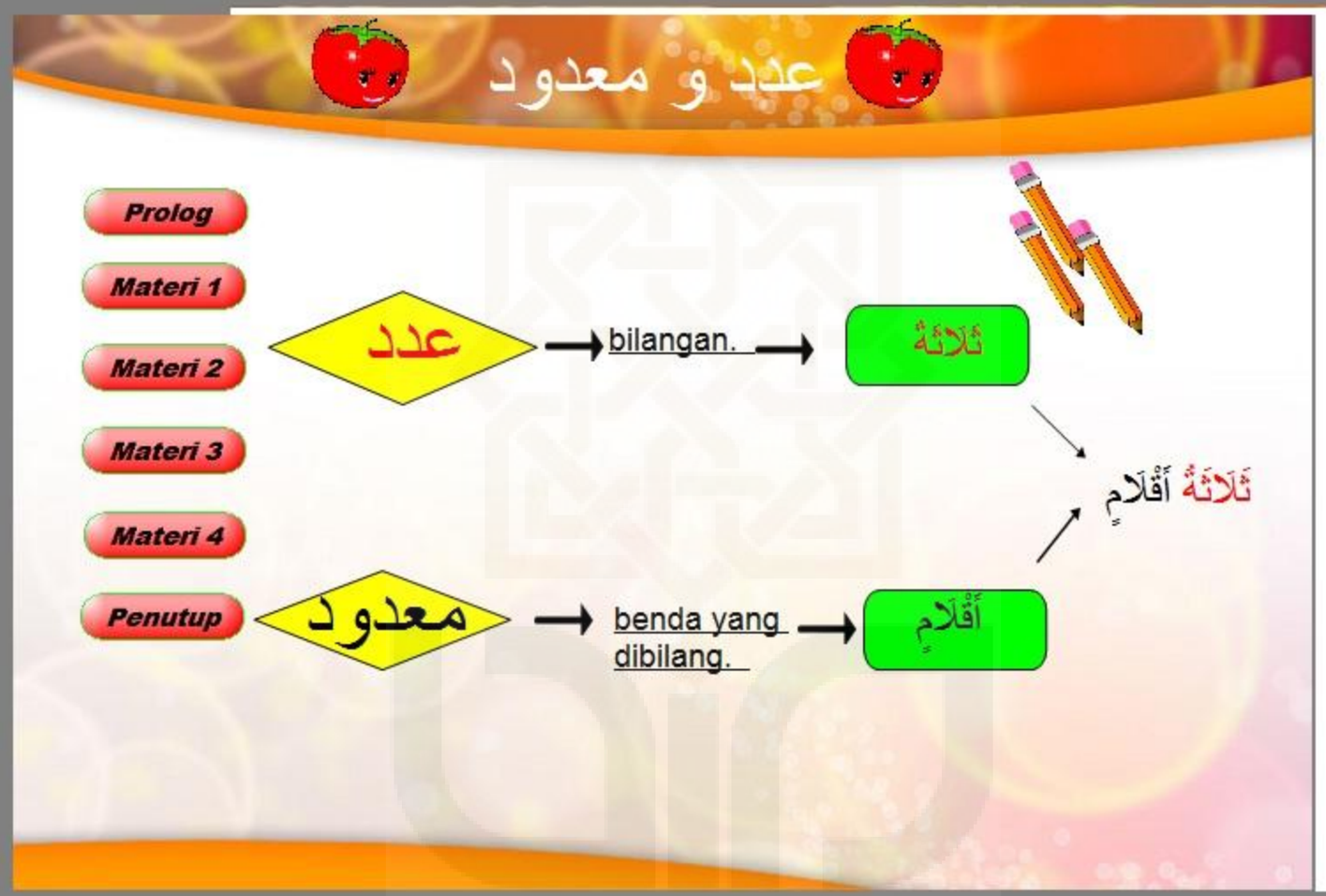
Ready

Lectora Inspire Demonstration Copy - hahaha

File Edit Add Layout Tools Mode Publish View Help

Title Explorer

- 7161
- 7161
- 7161
- body text
- etb91177 bsmllh n sa
- materi 1
  - pencil_benji_park_01
  - pencil_benji_park_01
  - pencil_benji_park_01
  - s
  - s
  - Text Block 8
  - Rounded Rectangle
  - Text Block 7
  - Rounded Rectangle
  - Text Block 5
  - Arrow
  - Arrow
  - Text Block 3
  - Text Block 4
  - Arrow
  - Diamond
  - Diamond
  - Text Block 1
  - Text Block 2
  - Arrow
  - Arrow 2
  - Arrow 3
- materi 2



Ready 75%

IN 16:16 27/08/2014

Lec000005tora

Lectora Inspire Demonstration Copy - hahaha

عدد و معدود

Prolog

Materi 1

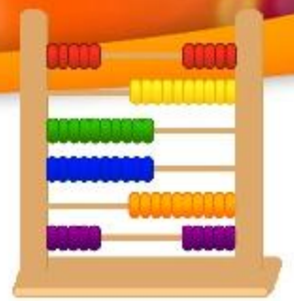
Materi 2

Materi 3

Materi 4

Penutup

Bilangan dalam bahasa Arab itu ada 2 bentuk: Mu'annats dan Mudzakkar. Berikut adalah bilangan 1-10 dalam bentuk mu'annats dan mudzakkar.



Muannats	Mudzakar	Bilangan
وَاحِدَةٌ	وَاحِدٌ	1
إِثْنَتَانِ	إِثْنَانِ	2
ثَلاثَةٌ	ثَلاثٌ	3
أَرْبَعَةٌ	أَرْبَعٌ	4
خَمْسَةٌ	خَمْسٌ	5
سِتَّةٌ	سِتٌّ	6
سَبْعَةٌ	سَبْعٌ	7
ثَمَانِيَةٌ	ثَمَانِي	8
تِسْعَةٌ	تِسْعٌ	9
عَشَرَةٌ	عَشَرٌ	10

Lec000006tora

Lectora Inspire Demonstration Copy - hahaha

File Edit Add Layout Tools Mode Publish View Help

Title Explorer

- Arrow
- Text Block 3
- Text Block 4
- Arrow
- Diamond
- Diamond
- Text Block 1
- Text Block 2
- Arrow
- Arrow 2
- Arrow 3
- materi 2
  - abacus
  - Text Block 2
  - Text Block 1
- materi 3
  - 7161
  - Hexagon
  - Text Block 1
- materi 4
  - Untuk menghitung b
  - Text Block 1
  - Hexagon
  - Text Block 2
  - Text Block 3
- penutup
  - butterflies_flowers_lg
  - Text Block 1
  - 11

Ready

Lec000007tora

Lectora Inspire Demonstration Copy - hahaha

File Edit Add Layout Tools Mode Publish View Help

Title Explorer

- Arrow
- Text Block 3
- Text Block 4
- Arrow
- Diamond
- Diamond
- Text Block 1
- Text Block 2
- Arrow
- Arrow 2
- Arrow 3
- materi 2
  - abacus
  - Text Block 2
  - Text Block 1
- materi 3
  - 7161
  - Hexagon
  - Text Block 1
- materi 4
  - Untuk menghitung b
  - Text Block 1
  - Hexagon
  - Text Block 2
  - Text Block 3
- penutup
  - butterflies_flowers_lg
  - Text Block 1
  - 11

عدد و معدود

Prolog

Materi 1

Materi 2

Materi 3

Materi 4

Penutup

Untuk menghitung benda 1dan 2 *adad* dan *ma'dud* harus sama dalam *mu'annats* atau *mudzakarnya*. Contoh:

وَرْدَةٌ وَاحِدٌ

كِتَابَانِ إِثْنَانِ

Untuk menghitung benda 3 sampai 10 *adad* dan *ma'dud* harus sama dalam *mu'annats* atau *mudzakarnya*. Contoh:

سَبْعُ وَرْدَةٍ.

أَرْبَعَةُ كُتُبٍ

Ready

75%

Lec000008tora

IN 16:22 27/08/2014

﴿تَدْرِيْبَاتٍ﴾

الإسم:

الفصل:

إِخْتَرْ الإِجَابَةَ الْمُنَاسَبَةَ مِنْ:أ,ب,ج,أَوْ د بِوَضْعِ عَلَامَةِ"X" فِيْ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةِ!

Pilihlah jawaban yang tepat dengan memberi tanda "X" pada jawaban yang benar!

١- Bacaan اثنا عشر yang benar dalam bahasa Arab adalah:

أ. إِثْنَا عَشِرُ ج. إِثْنَا عَشِرَ

ب.إِثْنَا عَشَرَ د. أَثْنَا عَشَرَ

٢ - عُنْوَانِيْ فِيْ الشَّارِعِ أَحْمَدْ يَانِيْ رَقْمُ خَمْسٌ وَسَبْعُوْنَ

Arti kalimat di atas adalah:

أ. Alamatku di jalan Ahmad Yani no.75

ب. Saya berada di jalan Ahmad Yani no.75

ج. Alamatku di jalan Ahmad Yani no.57

د. Saya berada di jalan Ahmad Yani no. 57

٣- Bilangan dari angka 20 dalam bahasa Arab adalah:

أ. عَشَرُوْنَ ج. عِشْرُوْنَ

ب. عَشَرَ د. عُشْرُوْنَ

٤- أَحْمَد يَسْكُنُ فِيْ الْقَرْيَةِ,وَالْآن عُمْرُهُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ سَنَةً, artinya adalah:

أ. Ahmad tinggal di desa, dan sekarang umurnya 13 tahun

ب. Ahmad tinggal di kota, dan sekarang umurnya 13 tahun

ج. Ahmad tinggal di kota, dan sekarang umurnya 12 tahun

د. Ahmad tinggal di desa, dan sekarang umurnya 12 tahun

٥- Bilangan dari angka 36 dalam bahasa Arab adalah:

أ. سِتٌّ وَثُلُثُوْنَ　　ج.ثِتَّةٌ وَثُلُثُوْنَ

ب. ثِتَّةٌ وَثَلَاثُوْنَ　　د.سِتٌّ وَثَلَاثُوْنَ

٦- Bacaan ”خمس و ثمنون” yang benar dalam bahasa Arab adalah:

أ.خِمْسٌ وَ ثَمْنُوْنَ　　ج. خَمَسٌ وَ ثَمْنُوْنَ

ب.خَمْسٌ وَ ثَمْنُوْنَ　　د. خَمِسٌ وَ ثَمْنُوْنَ

٧- Bilangan dari angka 90 dalam bahasa Arab adalah:

أ. تِسْعُوْنَ　　ج.سَبْعُوْنَ

ب. تِسْعَاتٌ　　د. سَبْعَاتٌ

٨- ذَكْوَان طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ الْأَوَل. ...:"الْفَصْلِ الْأَوَلِ" artinya

أ. juara satu　　ج. anak pertama

ب. kelas satu　　د. tingkat awal

٩ - صَلَّيْتُ صَلَاةَ الصُّبْحِ....

أ. رَكْعَةً　　ج. رَكْعَةٍ

ب. رَكْعَاتٍ　　د. رَكْعَتين

١٠ - فِيْ الْمَكْتَبَةِ خَمْسٌ وَ سَبْعُوْنَ تَلَامِيْذَ, artinya adalah:

أ. Ada 75 siswa di perpustakaan

ب.Ada 95 siswa di perpustakaan

ج.Ada 25 siswa di perpustakaan

د. Ada 35 siswa di perpustakaan

١١- Bacaan yang benar dari angka 100 dalam bahasa Arab adalah:

أ. مِئَةٌ　　ج. مِائَةٌ

ب. مَئَةٌ　　د. مِيْئَةٌ

١٢- Bacaan yang benar dari angka 6 dalam bentuk mu'annats adalah:

أ. سَبْعَةٌ
ب. سِتٌّ
ج. سِتَّةٌ
د. سَبْعٌ

١٣- فِيْ الْفَصْلِ الْأَوَل خَمْسَةَ عَشَرَ تِلْمِيْذَاتٍ,...:artinya adalah

أ. Di kelas satu ada 25 siswi
ب. Di kelas satu ada 15 siswi
ج. Di kelas dua ada 25 siswa
د. Di kelas satu ada 15 siswa

١٤. ٣ +٤يساوي.....

أ. تِسْعٌ
ب. سِتَّةٌ
ج.سِتٌّ
د. سَبْعَةٌ

١٥- Bahasa Arab dari bilangan 27dalam bentuk mu'annats adalah:

أ.سَبْعٌ وَعِشْرُوْنَ
ب. سَبْعَةٌ وَعَشَرَ
ج. سَبْعَةٌ وَعِشْرُوْنَ
د. سَبْعٌ وَعَشَر

١٦- Salin kedalam bahasa Arab! " Umur 'Aisyah 14 tahun"

أ. عُمْرُ عَائِشَةُ أَرْبَعَةَ عَشَرَ عَامًا
ب.عُمُرُ عَائِشَةُ أَرْبَعَةَ عَشَرَ عَامًا
ج. عُمْرُ عَائِشَةُ ثلاثَةَ عَشَرَ عَامًا
د. عُمُرُ عَائِشَةُ أَرْبَعَ عَشَرَةَ عَامًا

١٧- " 36 bunga mawar" ditarjamahkan kedalam bahasa Arab menjadi:

أ. سَبْعٌ وَ ثَلَاثُوْنَ وَرْدَةً
ب. سَبْعَةٌ وَ ثَلَاثُوْنَ وَرْدَةً
ج. سِتٌّ وَ ثَلَاثُوْنَ وَرْدَةً
د. سِتَّةٌ وَ ثَلَاثُوْنَ وَرْدَةً

١٨- Susunlah kata-kata berikut menjadi kalimat yang benar!

وَلَداً-خَمْسُوْنَ-أَرْبَعٌ-وَ-فِيْ الْمَيْدَان

أ. فِيْ الْمَيْدَانِ خَمْسُوْنَ وَأَرْبَعٌ وَلَداً
ب. فِيْ الْمَيْدَانِ أَرْبَعٌ وَخَمْسُوْنَ وَلَداً
ج. وَلَداً فِيْ الْمَيْدَانِ أَرْبَعٌ وَخَمْسُوْنَ
د. وَلَداً فِيْ الْمَيْدَانِ خَمْسُوْنَ وَأَرْبَعٌ

١٩ – فِيْ الْبَيْتِ....بَنَاتٍ

أ. أَرْبَعَةُ ج. أَرْبَعُ

ب. إِثْنَانِ د. إِثْنَيْنِ

٢٠– Umur kakekku 75 tahun. Dalam bahasa Arab adalah:

أ. عُمُرُ جَدِّيْ أَرْبَعٌ وَ سِتُّوْنَ سَنَةَ ج. جَدِّيْ عُمْرُهُ أَرْبَعَةٌ وَ سِتُّوْنَ سَنَةَ

ب. أَرْبَعَةٌ وَ سِتُّوْنَ سَنَةَ عُمْرُهُ جَدِّيْ د. جَدِّيْ عُمْرُهُ أَرْبَعَةٌ وَسَبْعُوْنَ سَنَةَ

٢١– Bentuk mu’annats dari bilangan 13 dalam bahasa Arab adalah:

٢٢– Bentuk mu’annats dari bilangan 12 dalam bahasa Arab adalah:

٢٣– “22 apel” dalam bahasa Arab adalah:

٢٤– Susunlah kata-kata berikut menjadi kalimat yang benar!

"أَقْلَام–الْمَحْفَظَة– ثَلَاثَة– فِيْ"

٢٥ – Bentuk mudzakar dari bilangan 82 dalam bahasa Arab adalah:

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax (0274)586117
YOGYAKARTA 55281

BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Nurmaika Widyatanty

Nomor Induk : 10420066

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Semester : VIII

Tahun Akademik : 2013/2014

Telah Mengikuti Seminar Proposal Riset Tanggal : 28 April 2014

Judul Skripsi :

EKSPERIMENTASI PEMBELAJARAN QOWA'ID DENGAN MEDIA VISUAL LECTORA INSPIRE PADA SISWA KELAS VII MTsN DLINGO

Selanjutnya kepada mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbingnya berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal yang telah diseminarkan.

Yogyakarta, 28 April 2014

Ketua Jurusan PBA

Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I
NIP. 19590114 198803 1 001

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta Telp. (0274) - 513056 Fax. 519734

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/1768/2014 Yogyakarta, 29 April 2014
Lamp. : 1 Bendel Proposal
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada.Yth.
Gubernur Provinsi DIY
Ub. Kepala Biro Administrasi Pembangunan
Komplek Kepatihan Danurejan Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.
Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul: **EKSPERIMENTASI PEMBELAJARAN *QAWA'ID* DENGAN MEDIA *VISUAL LECTORA INSPIRE* PADA SISWA KELAS VII MTsN DLINGO** diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu memberi izin bagi mahasiswa kami:

Nama	: Nurmaika Widyatanty
NIM	: 10420066
Semester	: VIII
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Alamat	: Sanggrahan I, Muntuk, Dlingo, Bantul, Yogyakarta

untuk mengadakan penelitian di MTsN Dlingo dengan metode pengumpulan data meliputi: Observasi, Wawancara dan Dokumentasi mulai tanggal 03 Mei 2014 s/d 30 Juni 2014.

Demikian atas perkenan Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik

KEMENTERIAN AGAMA FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN YOGYAKARTA UIN SUNAN KALIJAGA

Dr. Sukiman, S. Ag, M. Pd.
NIP. 19720315 199703 1 009

Tembusan:
1. Dekan (sebagai laporan)
2. Program Studi PBA
3. Mahasiswa bersangkutan (untuk dilaksanakan)

MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT
Jl. Marsda Adisucipto , Phone. (0274) 550727 Yogyakarta 55281

TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No : UIN.02/L.5/PP.00.9/1454.b/2014

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Nurmaika Widyatanty**
Date of Birth : **March 21, 1985**
Sex : **Female**

took **TOEC (Test of English Competence)** held on **April 4, 2014** by Center for Language Development of Sunan Kalijaga State Islamic University Yogyakarta and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	42
Structure & Written Expression	42
Reading Comprehension	45
Total Score	430

Validity : 2 years since the certificate's issued

Yogyakarta, April 10, 2014
Director,

Dr. Hisyam Zaini, M.A.
NIP. 19631109 199103 1 002

وزارة الشؤون الدينية
جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بجوكجاكرتا
مركز التنمية اللغوية

شهادة

الرقم: UIN.٠٢/L.٥/PP.٠٠.٩/١٤٦٥.a/٢٠١٤

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأنّ :

الاسم : Nurmaika Widyatanty

تاريخ الميلاد : ٢١ مارس ١٩٨٥

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٢ ابريل ٢٠١٤،
وحصلت على درجة :

فهم المسموع	٥٥
التراكيب النحوية والتعبيرات الكتابية	٦٠
فهم المقروء	٤٥
مجموع الدرجات	**٥٣٣**

*هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ٣٠ ابريل ٢٠١٤

الدكتور هشام زيني الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٦٣١١٠٩ ١٩٩١٠٣ ١ ٠٠٢

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
Pusat Teknologi Informasi dan Pangkalan Data

SERTIFIKAT

Nomor: UIN-02/L3/PP.00.9/42.18/2014

UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : NURMAIKA WIDYATANTY
NIM : 10420066
Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	75	B
2.	Microsoft Excel	50	D
3.	Microsoft Power Point	80	B
4.	Microsoft Internet	80	B
5.	Total Nilai	71.25	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

Yogyakarta, 15 Oktober 2014
Kepala PTIPD

KEMENTERIAN AGAMA
PUSAT TEKNOLOGI INFORMASI DAN PANGKALAN DATA
UIN SUNAN KALIJAGA

Dr. Agung Fatwanto S.Si., M.Kom.
NIP. 19770103 200501 1 003

Standar Nilai:

Nilai		Predikat
Angka	Huruf	
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/6206/2013

Diberikan kepada

Nama : **NURMAIKA WIDYATANTY**

NIM : **10420066**

Jurusan : **Pendidikan Bahasa Arab**

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 8 Juni sampai dengan 5 Oktober 2013 di MA Darul Ulum Galur Kulonprogo dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Drs. Nur Hidayat, M.Ag. dan dinyatakan lulus dengan nilai 96.66 (A)

Yogyakarta, 4 November 2013

Wakil Dekan Bidang Akademik

Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd
NIP. 19720315 199703 1 009

35-9

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/ 3757/2013

Diberikan kepada:

Nama	:	**NURMAIKA WIDYATANTY**
NIM	:	**10420066**
Jurusan/Program Studi	:	**Pendidikan Bahasa Arab**
Nama DPL	:	**Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag.**

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 18 Februari s.d. 1 Juni 2013 dengan nilai:

91.45 (A-)

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 24 Juni 2013

Wakil Dekan Bidang Akademik

Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd
NIP. 19720315 199703 1 009

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA

Nomor: UIN.02/R.Km/PP.00.9/2845.a/2010

Sertifikat

diberikan kepada:

NAMA : NURMAIKA WIDYATANTY
NIM : 10420066
Jurusan/Prodi : PBA

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas workshop

SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI

Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2010/2011

Tanggal 28 s.d. 30 September 2010 (20 jam pelajaran) sebagai:

PESERTA

Yogyakarta, 1 Oktober 2010

a.n. Rektor
Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan

Prof. Dr. H. Maragustam Siregar, M.A.
NIP. 19591001 1987031002

CURICULUM VITAE

A. DATA DIRI

Nama	: Nurmaika Widyatanty
TTL	: Bantul, 21 Maret 1985
Jenis Kelamin	: Perempuan
Agama	: Islam
Kebangsaan	: Indonesia
Alamat Asal	: Sanggrahan 1, Muntuk, Dlingo , Bantul, Yogyakarta
Alamat di Yogyakarta	: Sanggrahan 1, Muntuk, Dlingo , Bantul, Yogyakarta
Nama Ayah	: Barnawi
Nama Ibu	: Sumarjiyem
Alamat Orang tua	: Sanggrahan 1, Muntuk, Dlingo , Bantul, Yogyakarta

B. RIWAYAT PENDIDIKAN

No	Jenjang Pendidikan	Nama Sekolah
1	TK	TK PKK Muntuk
2	SD	SDN 2 Banjarharjo
3	SMP	SMPN 1 Dlingo
5	MA	MA Pondok Tremas

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dapat dipertanggungjawabkan.