

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB  
DI MIN PATUK SUMBEREJO GUNUNGGKIDUL**

**TAHUN AJARAN 2013/2014**



**PROPOSAL SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

untuk Memenuhi persyaratan Skripsi

**Disusun Oleh:**

**Siti Rohimah**

**NIM: 10420060**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

**2013**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya serupa yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi laian dan skripsi saya ini adalah asli hasil penelitian penulis sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 4 Juni 2014



Siti Rohimah  
10420060

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

adalah benar-benar beragama Islam dan memakai jilbab. Apabila terbukti pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 4 Juni 2014



Siti Rohimah  
NIM. 10420060



## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi Saudari Siti Rohimah

Lamp :

Kepada Yth.

Bapak Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr.wb.*

Setelah membaca, meneliti, dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Siti Rohimah

NIM : 10420060

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Pengembangan Media Komik Bahasa Arab di MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014

sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Semoga dalam waktu dekat, saudara tersebut dapat dipanggil untuk mempertanggungjawabkan skripsinya dalam sidang munaqosyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Demikian atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr.wb.*

Yogyakarta, 4 Juni 2014

Pembimbing,

M. Jafar Shodiq, M.S.I

NIP. 19820315 201101 1 011



**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Semester : VIII  
Jurusan/Program Studi : PBA  
Judul skripsi/Tugas Akhir : Pengembangan Media Komik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1.	Penulisan		Kata pengantar. hamzah wasol & hamzah khata, materi.
			lbid diberi ndaman ! Lampirkan pedoman transliterasi !

Tanggal selesai revisi:

7 Juli 2014

Tanggal Munaqasyah :

Yogyakarta, 7 Juli 2014

Mengetahui :  
Pembimbing/Ketua Sidang

M. Jafar Shodiq, M.SI.  
NIP. : 19820315 201101 1 011  
(setelah Revisi)

Yang menyerahkan  
Pembimbing/Ketua Sidang

M. Jafar Shodiq M.SI.  
NIP. : 19820315 201101 1 011  
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Siti Rohimah  
 NIM : 10420060  
 Semester : VIII  
 Jurusan/Program Studi : PBA  
 Judul skripsi/Tugas Akhir : Pengembangan Media Komik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
	Abstrak & (pilih)		- Perbaiki dg <sup>توضيح</sup> - Angkat kelua menui dua abstrak
		20	Tambahkan kata "kesenjangan"
	Lampiran		Tambahkan data nilai hasil uji <sup>per</sup> komik dg data pendukung <sup>bagian</sup>

Tanggal selesai revisi :  
 ..... 10 Juli ..... 2014

Mengetahui :  
 Penguji I

Nurhadi, M.A.  
 NIP : 19680727 199703 1 001  
 (setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :  
 Yogyakarta, , 7 Juli 2014

Yang menyerahkan  
 Penguji I

Nurhadi, M.A.  
 NIP : 19680727 199703 1 001  
 (setelah Munaqasyah)





**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Semester : VIII  
Jurusan/Program Studi : PBA  
Judul skripsi/Tugas Akhir : Pengembangan Media Komik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
			Redoman Transliterasi
			Tujuan pembelajaran material grade dan komik
			dan lain-lain

Tanggal selesai revisi:  
07-07-2014 20...

Tanggal Munaqasyah:  
Yogyakarta, 7 Juli 2014

Mengetahui :  
Penguji II

Dr. H. Tulus Musthofa, Lc. M.A.  
NIP : 19590307 199503 1 002  
(setelah Revisi)

Yang menyerahkan:  
Penguji III

Dr. H. Tulus Musthofa, Lc. M.A.  
NIP : 19590307 199503 1 002  
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.



**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nomor : UIN.02/DT./PP.009/096/2014

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul:

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK BAHASA ARAB DI MIN PATUK  
SUMBEREJO GUNUNGKIDUL TAHUN AJARAN 2013/2014

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Siti Rohimah

NIM : 10420060

Telah dimunaqasyahkan pada : Senin, 7 Juli 2014

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga.

**TIM MUNAQASYAH**

Ketua Sidang

M. Jafar Shodiq, M.S.I

NIP. 19820315 201101 1 011

Penguji I

Nurhadi, M.A.

NIP. 19680727 199703 1 001

Penguji II

Dr. H. Tulus Musthofa, Lc. M.A

NIP 19590307 199503 1 002

Yogyakarta, ... 17 JULI 2014

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si.

NIP. 19590525 198503 1 005

## *Motto*

رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا...

### الكهف : 10

...“ Wahai tuhan kami, berikanlah rahmat pada kami dari sisi-Mu dan sempurnakanlah petunjuk yang lurus bagi kami dalam urusan kami”...

~(QS. Alkahfi : 10)~

“Education is what remains after one has forgotten what one has learned in school”<sup>1</sup>

~EINSTEIN~

---

<sup>1</sup> <http://www.brainyquote.com/quotes/quotes/a/alberteins108304.html> diakses pada tanggal 20 Mei 2014

## PERSEMBAHAN

*Skripsi ini kusembahkan untuk almamater tercinta:  
Jurusan Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*



## الملخص

ستى رحيمة، تطوير قصة سورية في تعلم اللغة العربية. البحث العلمي . قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا 2014. هذا البحث بحث تطويري و هو البحث الذي يهدف إلى تطوير المنتجات المستخدمة في مجال التعليم. و يهدف هذا البحث الى الحصول على قصة سورية في تعليم اللغة العربية. و طرز البحث المستخدم هو مأخوذ من البحث التطويري "ADDIE" (التحليل و التصميم و التطوير و التنفيذ و التقييم). تهدف هذه القصة السورية الى تشجّع التلاميذ أن يحبوا القراءة ويتعلموا اللغة العربية مسرورين وصارت وسيلة خيار في تعليم اللغة العربية. و أما طريقة جمع البيانات باستخدام الإختبار والإمتحان والمقابلة والوثيقة والإستبيان. و يستخدم هذا البحث تحليل البيانات الوصفية و باستخدام متغيرين و هما إعداد الكتب المصورة العربية و قيمتها. و قيمة القصة السورية على أساس التقييم من الأساتيد كالمادّي و اللغوي للغة العربية و المتأهل لوسائل التعليم والمحاضر لقسم اللغة العربية و اربعة اصدقاء و معلم اللغة العربية في المدرسة الإبتدائية و اربعة عشرة تلاميذ في المدرسة الإبتدائية.

و يستند إلى نتائج تقييم قيمة القصة السورية الذي يعمله المادّي و اللغوي من اللغة العربية والمتأهل لوسائل التعليم و محاضر لقسم اللغة العربية و سجل المراجعين النظراء مع النتيجة B (جيد جدا). والحاصل من التقييم بانتباه التلاميذ نال الحاصل ممتازا. و بذلك التقييم فالقصة السورية للغة العربية بالمادة "أسرتي" للفصل الرابع المدرسة الإبتدائية ملائم الاستخدام لوسائل التعليم الخياري للتلاميذ.

ومن ثم ، أن هذه الحالة نستبط إستباطا واضحا، أن الحاصل من التقييم تطوير قصة سورية في تعلم اللغة العربية الكامل نال الحاصل B (جيد جدا). وبذلك التقييم فقصة السورية المؤلف الباحثة ملائم الاستخدام لوسائل التعليم الخياري للتلاميذ في تعلم اللغة العربية.

الكلمات الرئيسية : تطوير، قصة سورية، تعليم اللغة العربية.

## ABSTRAK

Siti Rohimah, Pengembangan Media Komik Bahasa Arab di MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul 2013/2014. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. 2014.

Penelitian ini adalah penelitian pengembangan, yaitu penelitian yang bertujuan untuk menegembangkan dan atau memvalidasi produk-produk yang di gunakan dalam pendidikan.

Penelitian ini dimaksudkan untuk menghasilkan sebuah produk media pembelajaran bahasa Arab, berupa komik pembelajaran bahasa Arab. Model penelitian yang digunakan adalah adaptasi dari penelitian pengembangan *ADDIE (Analysis, Design, development, Implementation, Evaluate)*. Komik ini bertujuan untuk memberi semangat pada siswa untuk gemar membaca dan belajar bahasa Arab dengan menyenangkan, serta membantu memberikan alternatif media pembelajaran bahasa Arab.

Metode pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan metode tes, wawancara, angket, observasi dan dokumentasi. Penelitian ini menggunakan analisis data deskriptif dengan menggunakan dua variabel, yaitu variabel penyusunan buku komik bahasa Arab dan kualitas buku komik bahasa Arab. Kualitas komik bahasa Arab berdasarkan dari penilaian satu orang dosen sebagai ahli materi, satu orang dosen sebagai ahli bahasa, satu orang dosen ahli media, empat orang *peer reviewer* (teman sejawat) dan *reviewer* ( 3 orang guru bahasa Arab dan 14 siswa kelas 4).

Berdasarkan hasil penilaian kualitas komik yang dilakukan oleh satu orang ahli materi, satu orang ahli bahasa, satu orang ahli media, satu orang dosen PBA dan *peer reviewer* memperoleh nilai dengan kategori B (Baik). Hasil penilaian serta tanggapan siswa memperoleh nilai dengan kategori SS (Sangat Setuju). Berdasarkan penilaian tersebut, maka komik bahasa Arab dengan materi pokok أُسْرَتِي *Usrot* (keluargaku) untuk kelas IV MI/SD layak digunakan sebagai media belajar alternatif bagi siswa.

Kata Kunci : Pengembangan, Media Komik, Pembelajaran bahasa Arab.

## KATA PENGANTAR

*Assalāmu'alaikum wr.wb*

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا  
مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَبْعُوثِ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. آمَابَعْد

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, maha pemberi kekuatan, ketabahan serta kesabaran kepada penulis selama menjalani proses penyusunan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Komik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014”**. Tak lupa penulis haturkan shalawat serta salam kepada Nabi Besar kita Muhammad SAW, Nabi akhir zaman yang menjadi suri tauladan yang baik bagi seluruh umat manusia. Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang tanpa lelah memberikan dorongan baik moril maupun materil kepada penulis. Untuk itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Hamruni, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta;
2. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga;
3. Bapak M.Jafar Shodiq, M.S.I, selaku pembimbing yang selalu bersedia memberikan pikiran, tenaga, waktu dan ilmu untuk mengoreksi, membimbing dan mengarahkan penulis guna mencapai hasil yang maksimal dalam penulisan skripsi ini;
4. Ibu R. Umi Baroroh, M. Ag, selaku Ahli Materi dan Penasehat Akademik selama penulis menempuh studi di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan;

5. Bapak Dr. H. Thulus Musthofa, Lc, M.A. selaku Ahli Bahasa dalam penyusunan komik yang telah peneliti buat;
6. Bapak Sigit Purnama, M.Pd. selaku Ahli media dalam penyusunan komik;
7. Segenap para Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, segenap karyawan dan karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta;
8. Bapak Poniman S.Ag selaku Kepala Sekolah MIN Patuk Gunungkidul yang telah berkenan memberikan izin dan bantuan kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian;
9. Bapak Heri S.Pd.I dan Ibu Faridah A.Ma. selaku guru bahasa Arab di MIN Patuk yang telah memberikan segenap waktunya untuk membimbing;
10. Para siswa kelas IV MIN Patuk Gunungkidul atas kerjasamanya yang sangat baik sehingga dapat terlaksananya penelitian ini dengan lancar;
11. Bapak Ibuku tercinta hanya karya ini yang dapat saya berikan, terima kasih atas segala kasih sayang dan kesabarannya yang selalu kalian berikan. Karena dengan segala ketulusan serta do'a yang selalu kalian panjatkan akhirnya penulis mampu menyelesaikan studi ini;
12. Adik dan keponakan-keponakanku tercinta memberikan warna dalam hidup saya serta motivasi untuk segera menyelesaikan studi ini;
13. Bibi dan kakakku tercinta yang selalu memberikan motivasi dan dorongannya untuk segera menyelesaikan tugas akhir ini dan yang selalu membantu saya disaat saya membutuhkan pertolongan;
14. Sahabatku tercinta Teti Yulianti, Diah, Arin, Linda, Ela, Nita yang selalu ada disaat saya membutuhkan semoga kita menjadi saudara layaknya satu keluarga;

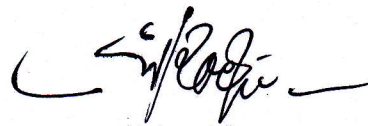
15. Teman-teman kos Az-zahroh tercinta (Bila, Ririn, Lia, Ina, Titis, Nana, Maya, Meri, Iis dkk) terimakasih telah menjadi sahabat bahkan menjadi keluarga kecilku di Yogyakarta;
16. Ibu Endang Lestari dan bapak Sadino yang telah menjadi orang tua kedua di Yogyakarta;
17. Teman-teman Pendidikan Bahasa Arab angkatan 2010 semoga tali sillaturahim kita tetap terjaga sampai kapanpun, semoga kesuksesan selalu menyertai kita;
18. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Penulis sadar skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, maka dari itu penulis mengharap saran dan kritik yang konstruktif dari berbagai pihak. Semoga buah karya ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

*Amīn Yā Robbal 'Alamīn.*

Yogyakarta, 4 Juni 2014

Penyusun



Siti Rohimah

10420060

10420060

10420060

10420060

Penulis sadar skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, maka dari itu penulis mengharap saran dan kritik yang konstruktif dari berbagai pihak. Semoga buah karya ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 05436/U/1987, tertanggal 22 Januari 1988.

### A. Huruf Kosonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta	t	te
ث	ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	j	je
ح	ħa	ħ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض			

ط	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ظ	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ع	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
غ	‘ain	‘	koma terbalik di atas
ف	gain	g	ge
ق	fa	f	ef
ك	qaf	q	qi
ل	kaf	k	ka
م	lam	l	el
ن	mim	m	em
و	nun	n	en
هـ	wawu	w	w
ء	ha	h	ha
ي	hamzah	’	apostrof
	ya’	y	ya

## B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap termasuk tanda syaddah, ditulis rangkap, contoh:

أَحْمَدِيَّة *Ahmadiyyah*

## C. Ta’ Marbūṭah di Akhir Kata

1. Bila dimatikan ditulis **h**, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya.

جَامَعَةٌ ditulis *jāmā’ah*

2. Bila dihidupkan ditulis **t**, contoh:

كَرَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ      ditulis *karāmat al-auliyā'*

#### D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dammah ditulis u.

#### E. Vokal Panjang

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī, dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

#### F. Vokal-Vokal Rangkap

1. Fathah dan ya' mati ditulis ai, contoh:

بَيْنَكُمْ      ditulis *bainakum*

2. Fathah dan wawu mati ditulis au, contoh:

قَوْل      ditulis *qaul*

#### G. Vokal-Vokal yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof (‘)

أَنْتُمْ      ditulis *a'antum*

مُؤَنَّتْ      ditulis *mu'annas*

#### H. Kata Sandang Alif dan Lam

1. Bila diikuti huruf Qamariyah, contoh:

الْقُرْآنُ      ditulis *al-Qur'ān*

الْقِيَّاسُ      ditulis *al-qiyās*

2. Bila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el)-nya.

السَّمَاءُ      ditulis *al-samā'*

الشَّمْسُ      ditulis *al-syams*

## I. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

## J. Penulisan Kata-Kata dalam Rangkaian Kalimat

1. Dapat ditulis menurut penulisannya.

دَوَى الْفُرُوضِ                      ditulis *zawi al-furūd*

2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut,

contoh:

أَهْلُ السُّنَّةِ                      ditulis *ahl al-sunnah*

شَيْخُ الْإِسْلَامِ                      ditulis *syaikh al-Islām*

## DAFTAR ISI

<b>Halaman Judul</b> .....	i
<b>Halaman Pernyataan Keaslian Skripsi</b> .....	ii
<b>Halaman Pernyataan Berjilbab</b> .....	iii
<b>Halaman Persetujuan Skripsi</b> .....	iv
<b>Halaman Perbaikan</b> .....	v
<b>Halaman Pengesahan Skripsi</b> .....	vi
<b>Halaman Motto</b> .....	vii
<b>Halaman Persembahan</b> .....	viii
<b>Abstrak</b> .....	ix
<b>Kata Pengantar</b> .....	x
<b>Daftar Isi</b> .....	xi
<b>Lampiran</b> .....	xx

### BAB I PENDAHULUAN

1. Latar Belakang Masalah .....	1
2. Identifikasi Masalah .....	4
3. Pembatasan dan Rumusan Masalah .....	4
4. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	6
5. Kajian Pustaka .....	7
6. Landasan Teori .....	9
7. Kerangka Berfikir .....	16
8. Hipotesis .....	17
9. Metode Penelitian .....	17
10. Sistematika Pembahasan .....	27

### BAB II GAMBARAN UMUM MIN PATUK GUNUNGKIDUL

1. Letak Geografis .....	29
2. Sejarah Singkat Sekolah .....	30
3. Visi dan Misi Sekolah .....	32
4. Struktur Organisasi .....	33

5. Guru dan Karyawan.....	36
6. Peserta Didik .....	37
7. Sarana dan Prasarana .....	42

### **BAB III METODE PENELITIAN**

1. Model Pengembangan .....	47
2. Prosedur Pengembangan .....	48
a. Tahap Analisis .....	48
b. Tahap Perencanaan .....	48
c. Tahap Pengembangan dan produksi .....	49
d. Tahap Evaluasi.....	51
3. Penilaian Produk.....	51
a. Desain Produk.....	51
b. Subjek Uji Coba.....	52
c. Objek Uji Coba.....	53
d. Tempat dan Waktu Penelitian.....	53
e. Jenis Data.....	53
f. Instrumen Pengumpulan Data .....	53
g. Teknik Analisis Data .....	54
a) Data Proses Pengembangan Produk .....	54
b) Data Kualitas Produk yang Dihasilkan.....	55

### **BAB IV PEMBAHASAN**

1. Hasil Penelitian.....	58
a. Tahap Analisis .....	59
1) Analisis Kompetensi .....	59
2) Analisis Karakteristik Siswa .....	59
3) Analisis Instruksional.....	59
b. Tahap Perencanaan .....	60
c. Tahap pengembangan Produk.....	61
d. Tahap Implementasi.....	63
e. Tahap Evaluasi.....	63
2. Pembahasan .....	68

### **BAB V PENUTUP**

1. Kesimpulan.....	78
2. Saran .....	79
3. Penutup .....	80

### **DFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

### **CURRICULUM VITAE**



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kriteria Penskoran Media Belajar .....	25
Tabel 2. Kriteria Kategori Penilaian Ideal .....	26
Tabel 2.1 Data Guru dan Karyawan.....	37
Tabel 2.2 Data dan Jumlah Siswa MIN Patuk Gunung Kidul .....	38
Tabel 2.3 Tanah dan Bangunan MIN Patuk Gunungkidul .....	42
Tabel 2.4 Sarana dan Prasarana MIN Patuk Gunungkidul .....	43
Tabel 2.5 Mebeler MIN Patuk Gunungkidul .....	44
Tabel 2.6Alat Peraga MIN Patuk Gunungkidul.....	45
Tabel 2.7Alat-alat Elektronik MIN Patuk Gunungkidul.....	45
Tabel 3.1 Kisi-kisi Angket penilaian Buku Komik Bahasa Arab .....	54
Tabel 3.2 Penilaian Guru .....	55
Tabel 3.3 Tanggapan Siswa .....	55
Tabel 4.1 Persentase Kriteria Penilaian Ideal Komik Bahasa Arab dengan Materi Pokok أُسْرَتِي <i>Usrotī</i> (keluargaku) untuk Ahli Materi,Ahli Bahasa, Ahli Media dan <i>Peer Reviewer</i> .....	64
Tabel 4.2 Kualitas Komik Bahasa Arab dengan Materi Pokok أُسْرَتِي <i>Usrotī</i> (keluargaku) Hasil Penilaian Ahli Materi, Ahli Bahasa.....	65
Tabel 4.3 Kualitas Komik Bahasa Arab dengan Materi Pokok أُسْرَتِي <i>Usrotī</i> (keluargaku) Hasil Penilaian Ahli Media .....	65
Tabel 4.4 Kualitas Komik Bahasa Arab dengan Materi أُسْرَتِي <i>Usrotī</i> (keluargaku) Hasil Penilaian 3 Orang Guru Bahasa Arab MIN Patuk .....	66
Tabel 4.5 Kualitas Komik Bahasa Arab dengan Materi أُسْرَتِي <i>Usrotī</i> (keluargaku) Hasil Penilaian <i>Peer Reviewer</i> .....	67
Tabel 4.6 Kualitas Komik Bahasa Arab dengan Materi أُسْرَتِي <i>Usrotī</i> (keluargaku) Hasil Penilaian 14 Orang Siswa MIN Patuk Gunungkidul .....	68
Tabel 4.7 Saran dan Masukan dalam Pembuatan Komik .....	71
Tabel 4.8 Masukan dari Guru MIN Patuk Gunungkidul .....	75

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang**

Belajar merupakan kebutuhan yang wajib dipenuhi oleh setiap manusia dalam kehidupan. Pada dasarnya pembelajaran adalah upaya mengarahkan peserta didik kedalam proses belajar, sehingga mereka dapat memperoleh tujuan belajar sesuai dengan apa yang diharapkan.<sup>1</sup> Pembelajaran tidak hanya dilaksanakan disekolah tetapi juga dapat dilaksanakan di rumah dan lingkungan sekitar. Pembelajaran tidak hanya dapat dilakukan pada saat jam sekolah tetapi juga dilakukan kapanpun tanpa ada batasan waktu. Jadi, pembelajaran seharusnya tidak dibatasi oleh ruang dan waktu.

Untuk mewujudkan hal ini, salah satu jalan alternatifnya dengan pemanfaatan buku yang dapat dibaca dimana saja dan kapan saja, tetapi hal ini tidak dapat dilakukan oleh kebanyakan siswa karena dimungkinkan buku pelajaran yang mereka miliki tidak dapat menarik minat mereka untuk membaca dan menggali isi buku pelajaran. Buku yang tebal dan dipenuhi dengan tulisan-tulisan yang membingungkan dimungkinkan menjadi salah satu alasan mereka tidak membaca buku, khususnya buku bahasa Arab. Menanggapi hal ini, diperlukan media alternatif yang efektif

---

<sup>1</sup> Umi Machmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Aktive Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press), hal.61

yang dapat menarik minat mereka dalam membaca dan mempelajari buku bahasa Arab.

Pembelajaran bahasa Arab di kelas IV MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul tidak selalu berjalan dengan mulus dan lancar. Banyak permasalahan yang ternyata menghambat keberhasilan pembelajaran bahasa Arab. Diantara permasalahan yang dihadapi dalam pembelajaran bahasa Arab adalah: <sup>2</sup>

- a) Tidak adanya media yang menarik bagi pembelajaran bahasa Arab
- b) Rendahnya partisipasi siswa dalam mengikuti kegiatan pembelajaran
- c) Tidak semua siswa memiliki sumber belajar atau buku teks
- d) Rendahnya kemampuan siswa dalam memahami materi pelajaran, dan lain-lain.

Hal ini dibuktikan dengan kurangnya minat siswa dalam pembelajaran sehingga menjadikan hasil evaluasi siswa dalam pelajaran bahasa Arab banyak kurang mencapai standar kelulusan minimal.

Kurangnya media pembelajaran yang menarik minat siswa dalam mengikuti pembelajaran merupakan sesuatu yang sangat ironi. Idealnya, guru menggunakan media pembelajaran menarik saat melaksanakan pembelajaran agar semua siswa kelas IV MIN Patuk Gunungkidul

---

<sup>2</sup> Heri Kusnadi. *Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul*, Wawancara Pribadi, Patuk, 5 Oktober 2013.

semangat dan berkesan dalam mengikuti pembelajaran, namun kenyataannya guru masih menggunakan buku, dan siswa kebanyakan hanya disuruh mencatat dan mengerjakan soal.<sup>3</sup>

Dari berbagai permasalahan di atas, maka permasalahan mengenai media pembelajaran bahasa Arab perlu segera diatasi. Jika tidak segera dicarikan solusinya, dimungkinkan akan mempengaruhi hasil pembelajaran bahasa Arab siswa kelas IV MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul. Itulah sebabnya, peneliti memilih permasalahan tersebut sebagai problem yang harus segera dipecahkan.

Media secara harfiah berarti perantara yang dapat digunakan untuk menjembatani antara materi pelajaran dengan siswa. Salah satu media alternatif yang dapat dikembangkan adalah komik. Komik merupakan media visual untuk menyampaikan ide dan gagasan yang efektif dan menarik karena sifatnya menghibur dan non formal, sehingga ide dan gagasan itu dapat tersampaikan pada yang dimaksud. Karena keunggulannya itu, komik dapat dimanfaatkan dalam pendidikan sebagai media pembelajaran untuk menyampaikan materi dikarenakan sifatnya yang menyenangkan maka komik dapat menarik minat siswa untuk lebih sering membaca.

Buku komik berbahasa Arab diharapkan dapat menjadi solusi atas kurangnya jam pelajaran disekolah dan rendahnya minat baca siswa. Komik merupakan sesuatu yang bisa kita temui dalam kehidupan sehari-

---

<sup>3</sup> Amel. *Siswi MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul*. Wawancara Pribadi, Patuk, 5 Oktober 2013

hari dan mempunyai nilai hiburan yang tinggi. Materi bahasa Arab yang disajikan dengan media komik diharapkan akan memberikan kemudahan bagi para pelajar dalam memahami materi-materi yang sulit untuk dipahami. Oleh karena itu, peneliti mencoba untuk melakukan penelitian tentang pengembangan media pembelajaran komik sebagai salah satu solusi media pembelajaran yang bisa dimanfaatkan dimanapun dan kapanpun.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan dapat diidentifikasi permasalahan yang akan diteliti dalam penelitian ini, yaitu:

- a. Guru masih kurang dalam menggunakan media pembelajaran bahasa Arab bagi siswa.
- b. Buku pelajaran yang ada kurang menarik perhatian siswa, sehingga siswa kurang berminat dalam belajar bahasa Arab.
- c. Media komik belum banyak dikembangkan sebagai media pembelajaran bahasa Arab.

## **C. Pembatasan dan Rumusan Masalah**

### **1. Pembatasan Masalah**

Untuk lebih memperjelas fokus permasalahan dalam penelitian ini, maka permasalahan akan dibatasi pada:

- a. Pengembangan media pembelajaran berupa buku komik pembelajaran bahasa Arab untuk siswa kelas IV MIN Patuk Gunungkidul.
- b. Materi yang dikembangkan dibatasi hanya pada materi pokok pembelajaran أُسْرَتِي *Usrotī* (keluargaku) kelas IV MIN Patuk Gunungkidul semester genap.
- c. Secara keseluruhan penelitian ini hanya akan sampai pada tahap menghasilkan produk media pembelajaran bahasa Arab berupa komik pembelajaran bahasa Arab untuk siswa kelas IV MIN Patuk Gunungkidul serta uji coba penerapannya dikelas IV MIN Patuk Gunungkidul.

## 2. Rumusan Masalah

- a. Bagaimana mengembangkan dan menghasilkan produk media pembelajaran bahasa Arab berupa komik untuk siswa kelas IV MIN Patuk Gunungkidul semester genap dengan materi أُسْرَتِي *Usrotī* (keluargaku)?
- b. Apakah komik bahasa Arab yang dikembangkan sebagai media belajar bahasa Arab pada materi pokok أُسْرَتِي *Usrotī* (keluargaku) untuk kelas IV MIN Patuk Sumberejo layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran alternatif ?



## **D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

### 1. Tujuan penelitian

- a) Untuk menghasilkan dan mengembangkan produk media pembelajaran bahasa Arab berbasis komik untuk siswa kelas IV MIN Patuk Gunungkidul semester gasal dengan materi أُسْرَتِي *Usrotī* (keluargaku).
- b) Untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran komik yang diterapkan di MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul.

### 2. Kegunaan Penelitian

- a. Memberi semangat pada siswa untuk gemar membaca dan belajar bahasa Arab dengan menyenangkan.
- b. Membantu memberikan alternatif media pembelajaran bahasa Arab khususnya serta memotivasi bagi penelitian pengembangan media pembelajaran bahasa Arab lebih lanjut pada umumnya.
- c. Dari segi praktis, penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai bahan masukan dalam menyusun program peningkatan hasil belajar siswa yang dilakukan di Kelas IV MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul.

## E. Kajian Pustaka

Telah ada penelitian yang berorientasi pada komik dan pengembangan, walaupun demikian terdapat perbedaan yang signifikan terhadap penelitian yang sedang penyusun buat, diantaranya adalah:

Penelitian yang dilakukan oleh saudara Zaqi Gufron tahun 2008 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul "*Penggunaan Media Komik di dalam Pembelajaran Qiroah (eksperimen di MTsN Ngemplak Yogyakarta)*". Dalam penelitian ini saudara Zaqi mengadakan penelitian eksperimental dengan menggunakan media pembelajaran komik dalam pembelajaran qiroah di MTsN Ngemplak yang hasilnya terdapat perbedaan yang sangat signifikan antara motivasi belajar siswa dan hasil belajar siswa dalam qiroah sebelum dan sesudah dilakukan penelitian eksperimental. Hal ini berbeda dengan penelitian yang akan dilakukan penyusun baik dalam jenis penelitiannya, metode serta hasil penelitiannya.

Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh saudara Muchammad Fauzi Fadli tahun 2011 Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul "*Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komik (Di Madrasah Tsanawiyah Negeri Wates Kulonprogo Yogyakarta)*." Penelitian yang dilakukan oleh saudara Muchammad Fauzi Fadli ini sesuai dengan judul penelitiannya, yakni menghasilkan produk berupa media pembelajaran bahasa Arab untuk Madrasah Tsanawiyah semester gasal kelas X.

Penelitian saudara Muchammad Fauzi Fadli jelas berbeda dengan penelitian yang peneliti lakukan karena sasaran penelitiannya berupa siswa Madrasah Tsanawiyah sedangkan sasaran peneliti berupa siswa Madrasah Ibtidaiyah dengan produk berupa media visual saja.

Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh saudara M. Zamhari tahun 2009 Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul "*Pengembangan Media Pembelajaran Kartun Kimia pada Materi Pokok Laju Reaksi untuk Siswa SMA/MA*" hasil dari penelitian saudara Zamhari ini berupa buku kartun pembelajaran kimia pokok bahasan laju reaksi untuk siswa SMA/MA. Perbedaannya terletak pada materi yang dikandung dan sasarannya, dimana penyusun mengambil materi bahasa Arab untuk siswa madrasah Ibtidaiyah kelas IV semester genap.

Dalam sepengetahuan penyusun belum ada penelitian yang memfokuskan pengembangan media pembelajaran bahasa Arab berupa komik pembelajaran bahasa Arab untuk siswa Madrasah Ibtidaiyah kelas IV semester genap di MIN Patuk Gunungkidul. Maka dari itu penulis memberanikan diri melakukan penelitian ini

## **F. Landasan Teori**

1. Tinjauan Pembelajaran Bahasa Arab
  - a. Pembelajaran Bahasa Arab

Kata pembelajaran biasanya dikaitkan dengan proses belajar mengajar, kata belajar mempunyai arti berusaha memperoleh kepandaian atau ilmu, berlatih berubah tingkah laku atau tanggapan yang disebabkan oleh pengalaman.<sup>4</sup> Sedangkan kata pembelajaran dalam kamus besar bahasa Indonesia mengandung arti proses cara menjadikan orang atau makhluk hidup belajar (perbuatan mempelajari).<sup>5</sup>

Bahasa adalah salah satu alat yang dipergunakan oleh manusia untuk mengadakan komunikasi antara satu dengan yang lainnya. Jadi, bahasa adalah suatu ungkapan manusia tentang segala sesuatu yang terkandung dalam akal fikirannya. Bahasa erat hubungannya dengan masyarakat bahasa itu sendiri, dalam hal pertumbuhan dan perkembangannya.<sup>6</sup>

Pembelajaran bahasa Arab adalah suatu proses dimana seseorang mempelajari bahasa Arab sehingga dia mampu menggunakannya dalam kehidupannya.

#### b. Pembelajaran Bahasa Arab kelas IV MIN Patuk Gunungkidul

Pembelajaran bahasa Arab di MIN Patuk Gunungkidul mengacu pada buku paket terbitan Erlangga, yang mana pada bab yang akan dibahas mempunyai SK KD sebagai berikut:

---

<sup>4</sup> Kamisa, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*, (Surabaya, Kartika, 1997), hlm.19.

<sup>5</sup> *Ibid.* hlm.19.

<sup>6</sup> Umar Asasudin Sokah Dip.TEFL, *Problematika Bahasa Arab dan Inggris*, (Yogyakarta: Nur Cahaya. 1982), hlm.5.

1) Standar Kompetensi <sup>7</sup>

Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan, atau dialog tentang أُسْرَتِي *Usrotī* (keluargaku).

2) Kompetensi Dasar <sup>8</sup>

a) Melafalkan huruf hijaiyah, kata kalimat dan wacana tertulis tentang أُسْرَتِي *Usrotī* (keluargaku).

b) Menemukan makna, gagasan atau ide wacana tertulis tentang أُسْرَتِي *Usrotī* (keluargaku).

2. Tinjauan Media Pembelajaran

a. Pengertian Media Pembelajaran

Kata media berasal dari bahasa latin adalah bentuk jamak dari mediam yang berarti perantara. Heinich dkk. (1982) mengemukakan istilah medium sebagai perantara yang mengantar informasi antara sumber dan penerima.<sup>9</sup> Apabila media tersebut membawa pesan-pesan atau informasi yang bertujuan intruksional atau mengandung maksud-maksud pembelajaran maka media itu disebut dengan media pembelajaran.<sup>10</sup>

b. Fungsi Media Pembelajaran

---

<sup>7</sup> Agus Wahyudi. *Aku Cinta Bahasa Arab*. Yogyakarta: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2013. hlm.90.

<sup>8</sup> *Ibid.* hal 56.

<sup>9</sup> Azhar arsyad. *Media Pembelajaran*. (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada. 2007), hlm.4

<sup>10</sup> *Ibid.* hlm. 24.

Secara umum media pembelajaran mempunyai fungsi sebagai berikut:<sup>11</sup>

- a) Memperjelas pesan agar tidak terlalu verbalistis.
- b) Mengatasi keterbatasan ruang, waktu, tenaga dan daya indra.
- c) Menimbulkan semangat belajar, interaksi lebih langsung antara murid dengan sumber belajar.
- d) Memungkinkan anak belajar mandiri sesuai dengan bakat dan kemampuan visual, auditori dan kinestetiknya.
- e) Memberi rangsangan yang sama, mempersamakan pengalaman dan menimbulkan persepsi yang sama.

### 3. Tinjauan Komik

#### a. Pengertian komik

Kata komik sebenarnya berasal dari bahasa Inggris “*comic*” yang berarti segala sesuatu yang lucu serta bersifat menghibur. Cukup sulit untuk menemukan padanan kata yang cocok untuk menyebutnya sehingga peneliti akan menyebutnya sebagai komik. Pada awalnya, sebutan komik ditujukan untuk serangkaian gambar yang berurutan dan memiliki keterkaitan antara gambar yang satu dengan lainnya, terkadang dibantu dengan tulisan yang berfungsi untuk memperkuat gagasan yang ingin disampaikan. Secara bahasa

---

<sup>11</sup>*Ibid*, hlm. 25.

komik yang berasal dari bahasa Yunani adalah cerita bergambar berbentuk dua dimensi yang bercerita bermacam-macam bahkan hal yang dianggap mustahil untuk terjadi dalam kehidupan sehari-hari.<sup>12</sup>

Komik adalah gambar-gambar serta lambang-lambang lain yang berjukstaposisi (berdekatan, bersebelahan) dalam urutan tertentu, untuk menyampaikan informasi dan atau mencapai tanggapan estetis dari pembacanya.<sup>13</sup> Komik disusun sedemikian rupa sehingga membentuk jalinan cerita. Komik disajikan dalam berbagai bentuk, mulai dari komik strip yang dimuat dalam koran atau majalah, novelete komik, hingga komik berbentuk buku sendiri.

#### 1) Keunggulan Komik

Media komik yang digunakan dan dibaca siswa dalam pembelajaran memiliki beberapa keunggulan sebagai berikut:<sup>14</sup>

- a. Sangat menarik karena ilustrasinya, cerita yang ringkas, perwatakan orang realistik, dan dapat digunakan sebagai hiburan.
- b. Dapat menambah pembendaharaan kata bagi pembacanya.

---

<sup>12</sup> <http://sembaraang.blogspot.com/2009/11/pengertian-komik.html> diakses 24 Oktober 2013

<sup>13</sup> Scot MC Cloud. *Understanding Comic Memahami Komik* (Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia, 2001), hlm.9.

<sup>14</sup> <http://digilib.unnes.ac.id/gsd/collect/skripsi/archives/HASH7db8/5e138c1.dir/doc.pdf> “Peningkatan keterampilan membaca nyaring melalui media komik berbahasa Jawa pada siswa kelas IV SD Negeri Magersari Kabupaten Rembang tahun 2006-2007” diakses 24 Oktober 2013

- c. Menciptakan minat baca bagi siswa.
- d. Memperluas pengetahuan dan minat apresiasi siswa.

Komik sangat digemari oleh siswa, banyak komik dipasaran membuat guru maupun orang tua perlu mengarahkan mereka untuk tidak sembarangan memilih atau membaca komik. Komik-komik yang komersial dan tidak baik mutunya serta tidak sesuai dengan usia anak dapat mempengaruhi perilaku siswa.<sup>15</sup>

Komik memiliki ilustrasi yang menarik, kata-kata yang ringkas dan mudah dihafalkan membuat siswa cenderung meniru, baik karakter tokoh-tokohnya, gerak-geriknya, maupun gaya dan kata-kata yang diucapkan para tokoh. Bila ada kata-kata buruk pada komik tersebut, maka siswa juga akan merekam dalam ingatan mereka dan bisa menirukannya.<sup>16</sup>

#### b. Penggunaan Media Komik dalam Pembelajaran

Penggunaan media komik dalam pembelajaran membaca merupakan suatu upaya untuk menarik daya minat baca pada anak agar mengalami suatu peningkatan dalam memahami suatu isi bacaan. Komik dipakai sebagai alat pembelajaran karena dirasa

---

<sup>15</sup> *Ibid*, hlm. 12.

<sup>16</sup> *Ibid*, hlm. 13.



komik merupakan buku yang banyak digemari usia anak sampai usia dewasa.<sup>17</sup>

Menurut Rohani (1991:112) pemilihan sumber belajar hendaknya memiliki kriteria :<sup>18</sup>

- 1) Ekonomis
- 2) Praktis dan sederhana
- 3) Mudah diperoleh
- 4) Bersifat fleksibel

#### 4. Tinjauan Pengembangan Media Pembelajaran

Borg and Gall (1983) memberikan batasan tentang penelitian pengembangan sebagai usaha untuk mengembangkan dan memvalidasi produk-produk yang digunakan dalam pendidikan.<sup>19</sup> Pengertian yang hampir sama dikemukakan oleh Asim bahwa penelitian pengembangan dalam pembelajaran adalah proses yang digunakan untuk mengembangkan dan memvalidasi produk-produk yang digunakan dalam proses pembelajaran. Suhadi Ibnu memberikan pengertian tentang penelitian pengembangan sebagai jenis penelitian yang ditujukan untuk menghasilkan suatu *product hard-ware* atau *soft-ware* melalui prosedur yang khas yang biasanya diawali dengan *need assessment*, atau analisis kebutuhan, dilanjutkan dengan proses pengembangan dan diakhiri dengan

---

<sup>17</sup>*Ibid*, hlm.13.

<sup>18</sup>*Ibid*, hlm.14.

<sup>19</sup> Fauzi Fadli. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Komik*. (Yogyakarta: Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta), hlm.15

evaluasi.<sup>20</sup> Menurut Asim (2001:2), ketiga langkah tersebut masih perlu dilengkapi langkah yang keempat, yaitu diseminasi (penyebaran) produk.<sup>21</sup>

Disamping langkah pengembangan media pembelajaran yang dikemukakan oleh Asim (2001) dan Suhadi Ibnu (2001), ada langkah atau model pengembangan media pembelajaran ADDIE, sesuai dengan namanya, model pengembangan media pembelajaran ADDIE terdiri dari 5 tahap, yaitu:<sup>22</sup>

1. *Analysis* (analisis)

Tahapan analisa terdiri dari beberapa kegiatan. Analisis kebutuhan dan analisis kurikulum, selain itu analisis tentang *learner characteristic* (karakteristik siswa) dan analisis tentang setting (dimana media tersebut dimanfaatkan).

2. *Design* (perancangan)

Tahapan perancangan terdiri dari kegiatan perancangan struktur isi program dan penyusunan garis-garis besar isi program media (GBIPM).

3. *Development* (Produksi)

---

<sup>20</sup> [http://www.klik-m.com/artikel/108-penelitian-pengembangan "Penelitian dan Pengembangan"](http://www.klik-m.com/artikel/108-penelitian-pengembangan-Penelitian%20dan%20Pengembangan) diakses pada tanggal 24 Oktober 2013

<sup>21</sup> *Ibid*, hlm.2.

<sup>22</sup> M. Faza Rozani, "*Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia* (Yogyakarta: Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta), hlm.21.

Tahap produksi terdiri dari kegiatan pembuatan animasi, penyusunan teks, dan sebagainya.

4. *Implementation* ( Implementasi)

Tahapan implementasi terdiri dari kegiatan uji coba pemanfaatan dan penyempurnaan atau revisi serta pengadaan.

5. *Evaluation* (evaluasi)

Tahap evaluasi yaitu terdiri dari kegiatan penelitian.

## **G. Kerangka berfikir**

Menurut teori pembelajaran, belajar adalah perubahan tingkah laku yang terjadi melalui pengalaman. Bukan hanya menyuruh siswa untuk menghafal, tetapi belajar memecahkan masalah dan membuat kesimpulan. Hal ini menuntut siswa untuk aktif, sedangkan guru hanya bertugas membantu secara minimal. Menyikapi teori tersebut, maka penulis beranggapan bahwa pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan teori tersebut, maka seorang guru membutuhkan media pembelajaran sebagai perantara sumber pesan atau wahana informasi yang bertujuan agar terjadi proses perubahan tingkah laku, baik kognitif (pengetahuan), afektif (sikap), maupun psikomotor (keterampilan).

Pada era globalisasi ini, telah banyak tersedia berbagai media yang dapat menunjang pembelajaran bahasa Arab di sekolah, baik itu komputer dan lain sebagainya. Sehingga keberadaan media sangat besar pengaruhnya terhadap keberhasilan pembelajaran. Berdasarkan hal

tersebut penulis pun beranggapan bahwa diantara media pembelajaran yang dapat menarik dan minat siswa dalam belajar salah satunya dengan menggunakan media komik berbahasa Arab. Media pembelajaran komik berbahasa Arab memiliki banyak keunggulan, selain sifatnya yang interaktif didalamnya juga berisi fitur yang lengkap dan menarik, hal ini terbukti dapat mengaktifkan fungsi otak kanan dan otak kiri pada peserta didik.

## **H. Hipotesis**

Pengembangan dan penerapan media pembelajaran menggunakan buku komik berbahasa Arab, dapat digunakan sebagai salah satu media pembelajaran dan sumber belajar mandiri bagi siswa kelas IV MIN Patuk Sumberejo.

## **I. Metode Penelitian**

Metode penelitian adalah cara ilmiah untuk mendapatkan data yang valid dengan tujuan dapat ditemukan, dikembangkan, dan dibuktikan suatu pengetahuan tertentu sehingga pada gilirannya dapat digunakan untuk memahami, memudahkan, dan mengantisipasi masalah.<sup>23</sup>

### **1. Jenis Penelitian**

Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan, yaitu penelitian yang bertujuan untuk mengembangkan dan atau

---

<sup>23</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2007), hlm.6.

memvalidasi produk-produk yang di gunakan dalam pendidikan. Penelitian ini dimaksudkan untuk menghasilkan sebuah produk media pembelajaran bahasa Arab, berupa komik pembelajaran bahasa Arab.

## 2. Subjek Penelitian

Subjek penelitian adalah sumber atau tempat dimana kita mendapatkan keterangan atau data penelitian.<sup>24</sup> Dalam penelitian ini, peneliti mengambil subjek penelitian berupa:

### a. Guru Bahasa Arab MIN

Guru Bahasa Arab sebanyak 3 orang dari MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul untuk memberikan masukan mengenai materi yang sebaiknya dimasukkan dalam media pembelajaran komik bahasa Arab serta memberikan evaluasi media pembelajaran.

### b. Siswa kelas IV MIN

Siswa kelas IV MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul untuk mengikuti uji coba media pembelajaran sebagai populasi.

### c. Ahli materi

Ahli materi disini merupakan orang yang dianggap ahli dalam hal materi pembelajaran bahasa Arab guna memberikan masukan dan penilaian mengenai produk yang peneliti buat.

---

<sup>24</sup> Suharsimi arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm.107

d. Ahli Media

Ahli media merupakan orang yang dianggap berkompeten dalam pembuatan media pembelajaran guna memberikan masukan serta arahan mengenai media yang sedang peneliti buat.

e. Ahli Bahasa

Ahli bahasa disini merupakan ahli bahasa Arab yang sangat ahli dalam penulisan kaidah-kaidah bahasa Arab untuk memberikan saran dan bimbingan kepada peneliti tentang kebahasaan yang pas untuk produk yang sedang peneliti buat.

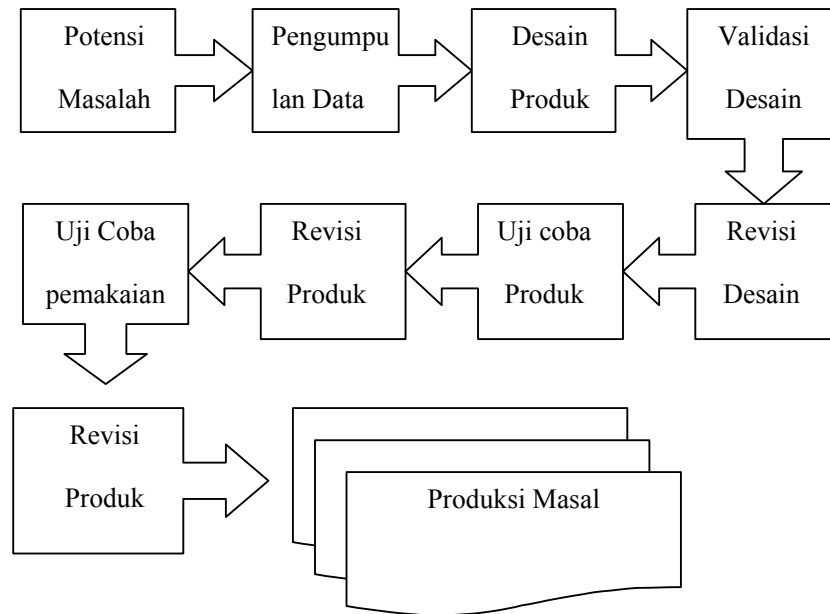
3. Prosedur Penelitian

a. Langkah-langkah penelitian

Langkah-langkah penelitian dan pengembangan secara umum ditunjukkan pada gambar dibawah ini.<sup>25</sup>

---

<sup>25</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, (Bandung Alfabeta, 2008), hlm. 298.



**Gambar 1.1 Bagan Prosedur Penelitian R & D**

1. Potensi dan Masalah

Potensi adalah segala sesuatu yang bila didayagunakan akan memiliki nilai tambah. Sedangkan masalah adalah adanya kesenjangan antara yang diharapkan dengan yang terjadi.

Dari hasil pengamatan dilapangan peneliti menemukan permasalahan, dan dari permasalahan itulah peneliti mencoba mendesain atau mengembangkan produk yang bisa digunakan untuk memecahkan masalah dengan cara memanfaatkan potensi yang ada.

2. Pengumpulan Data

Setelah potensi masalah dapat ditunjukkan secara faktual, selanjutnya perlu mengumpulkan berbagai informasi

yang dapat digunakan sebagai bahan perencanaan produk yang diharapkan dapat mengatasi masalah yang ada.

### 3. Desain Produk

Gambaran awal dari produk yang akan dikembangkan yaitu media pembelajaran berupa komik berbahasa Arab.

### 4. Validasi Desain

Validasi desain adalah proses meniali rancangan produk, validasi desain dilakukan untuk mengetahui kekurangan dari desain awal media pembelajaran yang dikembangkan, dengan cara penilaian oleh beberapa pakar yang terkait dengan bidang tersebut.

### 5. Revisi Desain

Revisi desain dilaksanakan setelah diketahui kelemahannya dari penilaian ahli media, ahli materi, dan guru bahasa Arab guna memperbaiki desain yang dikembangkan.

### 6. Uji Coba Produk

Uji coba produk dilakukan untuk mengetahui kelayakan produk yang dikembangkan, dilakukan pada skala kecil, untuk mengoprasikan produk yang telah dikembangkan.

### 7. Revisi Produk

Revisi produk dilakukan setelah mendapat masukan tentang kekurangan dan kelebihan produk yang dikembangkan untuk kemudian diperbaiki.



#### 8. Uji Coba Pemakaian

Uji coba pemakaian dilakukan dalam skala kecil, yaitu sejumlah 14 orang siswa yang mengoprasikan produk yang dikembangkan yang bertujuan untuk mengetahui kekurangan dari produk yang ada sebelum dilakukan revisi kedua.

#### 9. Revisi Produk II

Revisi Produk dua ini dilakukan setelah uji coba pemakaian akhir pada skala lebih besar. Hal ini bertujuan untuk menyempurnakan produk pada tahap terakhir sebelum dilakukan produk secara masal.

#### 10. Produksi Masal

Pembuatan produk secara masal, yang dilakukan apabila produk yang telah di ujicobakan dinyatakan layak untuk digunakan.

Adapun model penelitian yang digunakan oleh penulis dalam skripsi ini adalah adaptasi dari penelitian pengembangan *ADDIE* (*Analisis, Design, development, Implementation, Evaluate*), untuk tahap evaluasi tidak terpisah tapi ada dalam semua tahap. Menurut Dewi padmo, Model ini menggunakan 5 tahap yakni: Tahap Analisis, Perancangan, pengembangan, Implementasi, dan Evaluasi (Padmo, 2004).

#### 4. Jenis Data

Data yang digunakan pada penelitian pengembangan ini adalah data kualitatif dan kuantitatif, dengan rincian sebagai berikut:

##### a. Data Kualitatif

Data kualitatif berupa nilai kategori, yaitu SB (sangat baik), B (baik), C (cukup), K (kurang), dan SK (sangat kurang).

##### b. Data Kuantitatif

Data kuantitatif berupa skor penilaian, kriterianya dengan skala lima yang meliputi: 5 = Sangat Baik, 4 = Baik, 3 = Cukup, 2 = Kurang, 1 = Sangat Kurang.

#### 5. Metode Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data-data yang relevan dengan tujuan penelitian, maka digunakan metode sebagai berikut:

##### a. Observasi

Observasi adalah pengamatan dan pencatatan secara sistematis tentang fenomena-fenomena yang diselidiki.<sup>26</sup> Observasi dilakukan untuk melihat aspek daya tarik siswa ketika ujicoba produk yang dikembangkan.

##### b. Wawancara

Wawancara dilakukan sebagai teknik pengumpulan data apabila peneliti ingin melakukan studi pendahuluan

---

<sup>26</sup> Sutrisno Hadi, *Metode Penelitian Jilid 1* (Yogyakarta: Andi Offset, 1993), hlm. 136.

untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti, dan untuk mengetahui hal-hal dari responden sedikit/kecil.<sup>27</sup>

Responden yang diwawancarai adalah guru bahasa Arab dan siswa kelas IV MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul.

c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah metode yang digunakan untuk mencari data tentang hal-hal yang berupa catatan, transkrip buku, surat kabar, majalah, notulen, dan lain sebagainya.<sup>28</sup>

Metode ini digunakan untuk memperoleh data tentang gambaran umum madrasah yang terkait.

d. Angket

Angket adalah sejumlah pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan dan hasil-hasil yang diketahui.<sup>29</sup>

Angket tersebut ditunjukkan untuk:

- 1) Ahli materi, dosen pembimbing, guru bahasa Arab untuk menggali data mengenai ketepatan rancangan dan media.

---

<sup>27</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R & D)*, Bandung Afabeta, 2012) Cet. Ke-15, hlm. 194.

<sup>28</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur...* hlm.108.

<sup>29</sup> *Ibid...* hlm.127.

- 2) Siswa, untuk menilai kualitas tampilan (isi, desain layout, teks, kejelasan isi, dan juga kombinasi dari unsur-unsur tersebut) dan kualitas penyajian.

#### 6. Teknik Analisis Data

Setelah data terkumpul, maka selanjutnya dilakukan analisis data. Analisis data pada penelitian ini adalah dengan menggunakan statistik deskriptif, dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- a. Hasil dalam bentuk huruf (data kualitatif) diubah menjadi skor (data kuantitatif) dengan ketentuan skala lima sebagai berikut:

**Tabel 1.1 Kriteria Penskoran Media Belajar**

<b>Kriteria</b>	<b>Skor</b>
Sangat Baik	1
Baik	2
Cukup	3
Kurang	4
Sangat Kurang	5

- b. Menghitung skor rata-rata tiap komponen yang dinilai, dengan rumus sebagai berikut:<sup>30</sup>

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

---

<sup>30</sup>Anas Sudjiono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali Press, 2010), hlm.82.

*Keterangan :*

$\bar{X}$  = skor rata-rata tiap komponen

$\sum X$  = Jumlah skor

$N$  = Jumlah penilai

7. Mengubah skor rata-rata komponen menjadi nilai kualitatif dengan kriteria penilaian ideal. Dengan ketentuan sebagai berikut:

**Tabel 1.2 Kriteria Kategori Penilaian Ideal**

Kategori	Perhitungan
	Rumus
Sangat Baik	$\bar{X} \geq + 1 \frac{1}{2} SB_i$
Baik	$M_t + \frac{1}{2} SB_t > \bar{X} \times \geq M_i + 1 \frac{1}{2} SB_i$
Cukup	$M_t + \frac{1}{2} SB_t < \bar{X} \times \geq M_i + 1 \frac{1}{2} SB_i$
Kurang	$M_t + \frac{1}{2} SB_t < \bar{X} \times \leq M_i - 1 \frac{1}{2} SB_i$
Sangat Kurang	$\bar{X} \leq M_i - 1 \frac{1}{2} SB_i$

Keterangan:

$\bar{X}$  = skor rata-rata

$M_i$  = rata-rata ideal =  $\frac{1}{2}$  (skor tertinggi + skor terendah)

$SB_i$  = simpangan baku ideal =  $1/6$  (skor tertinggi- skor terendah)

skor tertinggi ideal =  $\sum$  butir kriteria x skor tertinggi

Skor terendah ideal =  $\sum$  butir kriteria x skor terendah

persentase keidealan =  $\frac{\text{skor hasil penilaian}}{\text{skor maksimal ideal}} \times 100 \%$

8. Menentukan nilai akhir komponen media pembelajaran (*Buku Komik Berbahasa Arab*)

Nilai akhir komponen ditentukan dengan membandingkan skor empiris tiap komponen dengan kriteria nilai kualitatif komponen tersebut. Jika dari hasil analisis tersebut diperoleh hasil berikut:

- 1) Sangat Baik (SB) atau Baik (Baik), maka produk berupa media pembelajaran dapat digunakan sebagai sumber belajar mandiri pada mata pelajaran bahasa Arab.
- 2) Cukup (C) atau Kurang (K), atau Sangat Kurang (SK) maka produk direvisi kembali sampai memenuhi kualitas dan layak digunakan sebagai media pembelajaran bahasa Arab.

**J. Sistematika Pembahasan**

Dalam Skripsi ini peneliti memaparkan sistematika pembahasan kedalam lima bab, dengan rincian sebagai berikut:

Bab I pendahuluan, yang meliputi latar belakang masalah, identifikasi masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, landasan teori, kerangka berfikir, hipotesis, metode penelitian dan sistematika pembahasan. Bagian ini merupakan dasar dan kerangka awal dalam melaksanakan penelitian.

Bab II berisi gambaran umum Madrasah Ibtidaiyah Negeri Patuk Sumberejo, yang meliputi letak dan keadaan geografis, sejarah berdirinya MIN Patuk Sumberejo, visi, misi, dan tujuan sekolah, struktur organisasi, kondisi siswa dan guru, dan kondisi sarana dan prasarana sekolah.

Bab III berisi tentang metode penelitian yakni mengenai model pengembangan, prosedur pengembangan dan teknik analisis data.

Bab IV berisi pembahasan tentang model pengembangan, prosedur pengembangan produk media pembelajaran bahasa Arab dengan Buku komik bahasa Arab, serta penilaian oleh tim penilai mengenai kualitas media tersebut sebagai sumber belajar mandiri bagi siswa.

Bab V penutup, yang meliputi kesimpulan secara umum dari hasil penelitian, saran-saran, dan kata penutup yang dilengkapi dengan daftar pustaka.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan dan penelitian diatas maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Komik bahasa Arab dengan materi أُسْرَتِي *Usroti* (keluargaku) telah berhasil disusun dengan karakteristik sebagai berikut: komik bahasa Arab dengan materi أُسْرَتِي *Usroti* (keluargaku) yang disajikan dalam bentuk buku *full color*. Komik ini memuat tentang pengenalan tokoh dan isi cerita tentang memperkenalkan anggota keluarga serta pekerjaan yang sedang dikerjakannya.
2. Berdasarkan hasil penilaian kualitas komik yang dilakukan oleh satu orang ahli materi, satu orang ahli bahasa, satu orang ahli media, dan *peer reviewer* memperoleh nilai dengan kategori B (baik). Hasil penilaian serta tanggapan siswa memperoleh nilai dengan kategori SS (Sangat Setuju). Berdasarkan penilaian tersebut, maka komik bahasa Arab dengan materi pokok أُسْرَتِي *Usroti* (keluargaku) untuk kelas IV MI/SD layak digunakan sebagai media belajar alternatif bagi siswa.

Dari kesimpulan diatas maka pengembangan media komik yang penulis buat memperoleh nilai keseluruhan dengan kategori B (Baik), maka dengan nilai tersebut, komik bahasa Arab yang penulis buat sudah



layak digunakan sebagai solusi media belajar alternatif bagi siswa dalam pembelajaran bahasa Arab.

## **B. SARAN**

### 1. Bagi guru

- a. Terus berinovasi menggunakan media pembelajaran yang bervariasi
- b. Dapat menggunakan komik bahasa Arab ini sebagai sarana alternatif untuk memotivasi siswa dalam belajar Arab dengan terbatasnya waktu belajar

### 2. Siswa

- a. Terus semangat dalam belajar
- b. Dapat menggunakan komik bahasa Arab ini sebagai media belajar mandiri.

### 3. Bagi sekolah

- a. Perlu adanya perhatian dan tindak lanjut dari pihak sekolah agar pemanfaatan komik sebagai media belajar semakin dikembangkan.
- b. Seyogyanya sarana dan prasarana pendidikan dioperasionalkan secara maksimal.

### 4. Bagi peneliti

- a. Perlu dikembangkan lebih lanjut penelitian tentang pengembangan komik bahasa Arab yang lebih berkualitas dan materi pokok yang lain, sehingga media komik bahasa Arab

yang dikembangkan dapat digunakan siswa sebagai media belajar mandiri.

b. Terus berinovasi tentang penelitian . Jangan monoton.

### **C. Penutup**

Berkat rahmat dan karunia Allah SWT, maka skripsi ini dapat mencapai akhir seperti yang ada di hadapan pembaca sekalian. Terimakasih atas segala bentuk bantuan dan dukungan dari semua pihak yang membantu, yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu sehingga karya ini dapat terselesaikan. Namun tidak dapat dipungkiri bahwa karya ini sangat jauh dari istimewa, maka dari itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat kami harapkan.

Tetap berkarya dan berinovasi sebaik yang kita bisa selama masih ada nafas yang dipercayakan oleh Tuhan semesta alam. Ide hanyalah tetap ide jika belum pernah diwujudkan dengan tindakan. Datanglah anda bukan hanya sekedar dengan ide cemerlang tetapi memberikan sesuatu yang nyata yang sudah dikerjakan meski itu sedikit dan belum menghasilkan secara signifikan.

## DAFTAR PUSTAKA

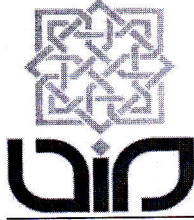
- Agus, Wahyudi. *Aku Cinta Bahasa Arab Untuk Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah*, Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2013.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2007.
- Asasudin Sokah Dip.TEFL,Umar, *Problematika Bahasa Arab dan Inggris.*, Yogyakarta: Nur Cahaya. 1982.
- Faza Rozani, M. “*Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia*”, Yogyakarta: Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Hadi, Sutrisno. *Metode Penelitian Jilid 1*, Yogyakarta: Andi Offset,1993.
- Kamisa. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*, Surabaya: Kartika, 1997.
- MC Cloud, Scot, *Understanding Comic Memahami Komik*, Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia, 2001.
- MS, Djohar. *Pengembangan pendidikan Nasional menyongsong Masa Depan*,Yogyakarta: Grafika Indah. 2006.
- Muchmudah, Umi dan Abdul Wahab Rosyidi, *Aktive Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press.
- Munawwir, Ahmad Warson. *Kamus Almunawwir Arab-Indonesia*. Surabaya: Pustaka Progressif. 1997.
- Nusa, Putra. *Research and Development Penelitian dan pengembangan: Suatu Pengantar*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.2012
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R & D)*, Bandung: Afabeta, 2012.
- Setiyadi. Bambang. *Metode Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006.
- Syaikhuddin & Hasan Saefullah. *Ayo Memahami Bahasa Arab Untuk MTs Islam Kelas VII*, Jakarta: Erlangga.2009.

Sunarto, Ahmad. *Kamus Al-fikr*. Surabaya.: Halim Jaya, 2002

<http://digilib.unnes.ac.id/gsd/collect/skripsi/archives/HASH7db8/5e138c1.dir/doc.pdf> “*Peningkatan keterampilan membaca nyaring melalui media komik berbahasa jawa*.” Diakses 24 Oktober 2013.

<http://sembaraang.blogspot.com/2009/11/pengertian-komik.html> diakses 24 Oktober 2013.

<http://www.klik-m.com/artikel/108-penelitian-pengembangan> “*Penelitian dan Pengembangan*” diakses 24 Oktober 2013.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. ( 0274 ) 589621, 512474, Fax (0274)586117  
YOGYAKARTA 55281

## BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Siti Rohimah  
Nomor Induk : 10420060  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : VII  
Tahun Akademik : 2013/2014

Telah Mengikuti Seminar Proposal Riset Tanggal : 19 Desember 2013

Judul Skripsi :

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DALAM PEMBELAJARAN  
BAHASA ARAB DI MIN PATUK SUMBEREJO GUNUNGGIDUL  
TAHUN AJARAN 2013/2014

Selanjutnya kepada mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbingnya berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal yang telah diseminarkan.

Yogyakarta, 19 Desember 2013

Ketua Jurusan PBA

Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I  
NIP. 19590114 198803 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
*Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta Telp. (0274) - 513056 Fax. 519734*

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/099/2014  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Yogyakarta, 8 Januari 2014

Kepada. Yth.  
**Gubernur Provinsi DIY**  
**Ub. Kepala Biro Administrasi Pembangunan**  
**Komplek Kepatihan Danurejan Yogyakarta**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*


Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul: “ **PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MIN PATUK SUMBEREJO GUNUNGKIDUL TAHUN AJARAN 2013/2014**” diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu memberi izin bagi mahasiswa kami:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Semester : VII  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat : Jln. Timoho Gg Sawit No 14B Ngentak Sapen Yogyakarta

untuk mengadakan penelitian di **MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul**, dengan metode pengumpulan data Tes, Observasi, Wawancara dan Dokumentasi, mulai tanggal :15 Januari 2014 - 30 Maret 2014.

Demikian atas perkenan Bapak kami sampaikan terima kasih.  
*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

A.n Dekan,  
Wakil Dekan Bidang Akademik  
  
**Dr. Sukiman, S. Ag. M. Pd.**  
NIP. 19720315 199703 1 009

Tembusan:

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Program studi PBA
3. Mahasiswa bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip





**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**  
**SEKRETARIAT DAERAH**  
 Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)  
 YOGYAKARTA 55213

**SURAT KETERANGAN / IJIN**

070/REG/N/1611/2014

Membaca Surat : **WD BIDANG AKADEMIK FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN** Nomor : **UIN.02/DT.1/TL.00/099/2014**  
 Tanggal : **8 JANUARI 2014** Perihal : **IJIN PENELITIAN/RISET**

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;  
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011, tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;  
 3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.  
 4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

**DIIJINKAN** untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : **SITI ROHIMAH** NIP/NIM : **10420060**  
 Alamat : **FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, PENDIDIKAN BAHASA ARAB, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**  
 Judul : **PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MIN PATUK SUMBEREJO GUNUNGGIDUL TAHUN AJARAN 2013/2014**  
 Lokasi : **KANWIL KEMENAG DIY**  
 Waktu : **9 JANUARI 2014 s/d 9 APRIL 2014**

**Dengan Ketentuan**

- Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan \*) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
- Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjaprov.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
- Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
- Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjaprov.go.id;
- Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta  
 Pada tanggal **9 JANUARI 2014**  
 A.n Sekretaris Daerah  
 Asisten Perekonomian dan Pembangunan  
 Ub.  
 Kepala Biro Administrasi Pembangunan



**Tembusan :**

- 1. GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (SEBAGAI LAPORAN)**
- 2. BUPATI GUNUNGGIDUL C.Q KPPTSP GUNUNGGIDUL**
- 3. KANWIL KEMENAG DIY**
- 4. WD BIDANG AKADEMIK FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**
- 5. YANG BERSANGKUTAN**



KEMENTERIAN AGAMA  
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI PATUK  
KABUPATEN GUNUNGKIDUL  
Alamat : Sumberjo, Pengkok, Patuk, Gunungkidul

Nomor : MI.02.3/SU/002 /2014  
Lamp. :-  
Perihal : Pemberian Izin Penelitian

Kepada Yth  
Bapak Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah  
Dan Keguruan UIN Suka Yogyakarta.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, menindaklanjuti Surat Permohonan Bapak Nomor UIN.02./DT.1/TL.00/0100/2014 tertanggal 8 Januari 2014 dengan ini, kami memberikan izin penelitian bagi mahasiswa berikut ini :

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Semester : VII  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat : Jln Timoho Gg Sawit No. 14 B Ngentak Sapen Yogyakarta.

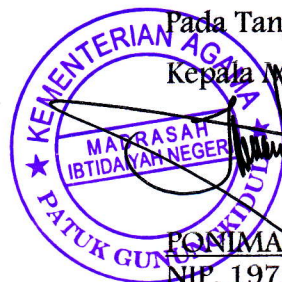
untuk mengadakan penelitian di MIN Patuk Gunungkidul dengan Judul "**Pengembangan Media Komik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MIN Patuk Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014**".

Demikian Surat pemberian ijin ini dibuat, dan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.  
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dikeluarkan di : Patuk

Pada Tanggal : 15 Januari 2014

Kepala MIN Patuk



PONIMAN, S. Ag  
NIP. 197204241997031001





KEMENTERIAN AGAMA  
**MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI PATUK**  
KABUPATEN GUNUNGKIDUL  
Alamat : Sumberjo, Pengkok, Patuk, Gunungkidul

Nomor : MI.02.3/SU/002 /2014  
Lamp. :-  
Perihal : Pemberian Izin Penelitian

Kepada Yth  
Bapak Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah  
Dan Keguruan UIN Suka Yogyakarta.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, menindaklanjuti Surat Permohonan Bapak Nomor UIN.02./DT.1/TL.00/0100/2014 tertanggal 8 Januari 2014 dengan ini, kami memberikan izin penelitian bagi mahasiswa berikut ini :

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Semester : VII  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat : Jln Timoho Gg Sawit No. 14 B Ngentak Sapan Yogyakarta.

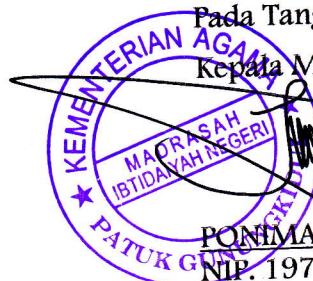
untuk mengadakan penelitian di MIN Patuk Gunungkidul dengan Judul "**Pengembangan Media Komik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MIN Patuk Gunungkidul Tahun Ajaran 2013/2014**".

Demikian Surat pemberian ijin ini dibuat, dan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.  
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dikeluarkan di : Patuk

Pada Tanggal : 15 Januari 2014

Kepada MIN Patuk



PONIMAN, S. Ag

NIP. 197204241997031001

Yogyakarta, 10 Februari 2014

Nomor : -  
Lamp. : 1 Bendel komik  
Perihal : **Permohonan Izin Menjadi Ahli Materi**

Kepada. Yth.

**R. Umi Baroroh, HJ., S.Ag., M.Ag.**

Di

Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul: **"Pengembangan Media Komik Bahasa Arab dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul "** diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu memberi izin bagi kami:

Nama : Siti Rohimah

NIM : 10420060

Semester : VIII

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

untuk menjadi ahli materi dalam pembuatan komik yang sedang peneliti buat.

Demikian atas perkenan Ibu kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Mahasiswa



Siti Rohimah  
NIM 10420060

Yogyakarta, 28 Maret 2014

Nomor : -  
Lamp. : 1 Bendel komik  
Perihal : **Permohonan Izin Menjadi Ahli Media**

Kepada. Yth.  
**Sigit Purnama M.Pd ., S.Pd.I**  
Di  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul: **“Pengembangan Media Komik Bahasa Arab dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MIN Patuk Sumberejo Gunungkidul “** diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu memberi izin bagi kami:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Semester : VIII  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

untuk menjadi ahli media dalam pembuatan komik yang sedang peneliti buat.

Demikian atas perkenan Ibu kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pemohon



Siti Rohimah  
NIM 10420060



## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa dengan ini Saya:

Nama : Dr. H. Tulus Musthofa, Lc, M.A  
NIP/ NIS : 19500301 199503 1 002  
Alamat Univ/ Sekolah : UIN Sunan Kalijaga  
Alamat Rumah : Yogyakarta  
No. Telp : 0818466787

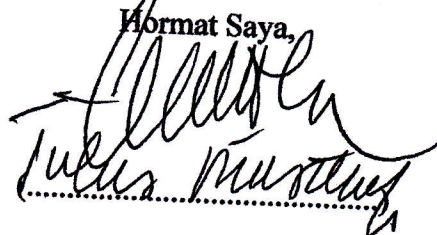
Telah menjadi *reviewer* dengan menerima, melihat, dan melakukan penialain dengan sebenar-benarnya terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan komik yang disusun oleh:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan/ Fakultas : PBA/ Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Demikian surat pernyataan ini Saya buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, dengan harapan dapat menyempurnakan tugas akhir/ skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 8 April 2014

Hormat Saya,

  
Tulus Musthofa

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa dengan ini Saya:

Nama : R. Umi Baroroh, M. Ag  
NIP/ NIS : 19720305 199603 2001  
Alamat Univ/ Sekolah : Jl. Marsda Adi Sucipto Yogyakarta  
Alamat Rumah : Tumut Rt 01/12 Sumbersari Moyuban Sleman  
No. Telp : 0274 798863

Telah menjadi *reviewer* dengan menerima, melihat, dan melakukan penialain dengan sebenar-benarnya terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan komik yang disusun oleh:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan/ Fakultas : PBA/ Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Demikian surat pernyataan ini Saya buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, dengan harapan dapat menyempurnakan tugas akhir/ skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 8 April 2014

Hormat Saya,

*Umi*  
(R. Umi Baroroh, M. Ag)

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa dengan ini Saya:

Nama : Sigit Purnama, M.Pd.  
NIP/ NIS : 19800131 200801 1 005  
Alamat Univ/ Sekolah: UISU  
Alamat Rumah : Pekalongan  
No. Telp : 081328300324

Telah menjadi *reviewer* dengan menerima, melihat, dan melakukan penilaian dengan sebenar-benarnya terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan komik yang disusun oleh:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan/ Fakultas : PBA/ Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Demikian surat pernyataan ini Saya buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, dengan harapan dapat menyempurnakan tugas akhir/ skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 28 Maret 2014

Hormat Saya,



(.....SIGIT PURNAMA, M. PD......)



## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa dengan ini Saya:

Nama : Nurhadi  
NIP/ NIS : 19680727 1997031001  
Alamat Univ/ Sekolah : Sapan Yogyakarta  
Alamat Rumah : Kadisono Tegaltirto Berbah  
No. Telp : 4435096


Telah menjadi *reviewer* dengan menerima, melihat, dan melakukan penialain dengan sebenar-benarnya terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan komik yang disusun oleh:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan/ Fakultas : PBA/ Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Demikian surat pernyataan ini Saya buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, dengan harapan dapat menyempurnakan tugas akhir/ skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 16 April 2014

Hormat Saya,

  
(Nurhadi)

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa dengan ini Saya:

Nama : PONIMAN, S.Ag.  
NIP/ NIS : 197204241997031001  
Alamat Univ/ Sekolah: MIN PATUK GUNUNGKIDUL  
Alamat Rumah : MULH- MULH 442/609 YOGYAKARTA  
No. Telp : 085927474961

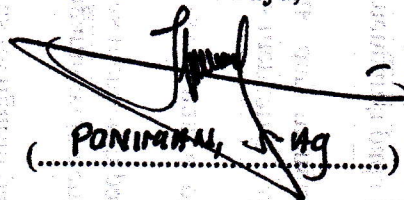
Telah menjadi *reviewer* dengan menerima, melihat, dan melakukan penialain dengan sebenar-benarnya terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan komik yang disusun oleh:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan/ Fakultas : PBA/ Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Demikian surat pernyataan ini Saya buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, dengan harapan dapat menyempurnakan tugas akhir/ skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

YOGYAKARTA 6 April 2014

Hormat Saya,

  
(PONIMAN, S. Ag.)



## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa dengan ini Saya:

Nama : Heri Kusnadi, S.Pd.  
NIP/ NIS :  
Alamat Univ/ Sekolah: MIN Patuk  
Alamat Rumah : Sumberjo Pengkok Patuk Gk  
No. Telp : 085643946592

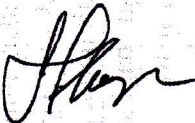
Telah menjadi *reviewer* dengan menerima, melihat, dan melakukan penialain dengan sebenar-benarnya terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan komik yang disusun oleh:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan/ Fakultas : PBA/ Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Demikian surat pernyataan ini Saya buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, dengan harapan dapat menyempurnakan tugas akhir/ skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Patuk 2 Mei, April 2014

Hormat Saya,

  
(Heri Kusnadi, S.Pd.)



## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa dengan ini Saya:

Nama : Faridah Ahmad, S.Pd

NIP/ NIS : -

Alamat Univ/ Sekolah: Miri Patuk

Alamat Rumah : Maladan Rt.003 Jatimulya Dlingo Bantul

No. Telp : 08179422948

Telah menjadi *reviewer* dengan menerima, melihat, dan melakukan penilaian dengan sebenar-benarnya terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan komik yang disusun oleh:

Nama : Siti Rohimah

NIM : 10420060

Jurusan/ Fakultas : PBA/ Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Demikian surat pernyataan ini Saya buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, dengan harapan dapat menyempurnakan tugas akhir/ skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Patuk....., 17 April 2014

Hormat Saya,

(Faridah Ahmad, s.pd)



## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa dengan ini Saya:

Nama : Ela Isnani Munawwaroh  
NIP/ NIS : -  
Alamat Univ/ Sekolah : UIN SUKA YOGYAKARTA  
Alamat Rumah : Sapen  
No. Telp : 081802728830

Telah menjadi *reviewer* dengan menerima, melihat, dan melakukan penialain dengan sebenar-benarnya terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan komik yang disusun oleh:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan/ Fakultas : PBA/ Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Demikian surat pernyataan ini Saya buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, dengan harapan dapat menyempurnakan tugas akhir/ skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 16 April 2014

Hormat Saya,



(Ela Isnani Munawwaroh)

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa dengan ini Saya:

Nama : Linda Sari Haryani  
NIP/ NIS : 11/320228/SA/16212  
Alamat Univ/ Sekolah : UGM  
Alamat Rumah : Klebengan  
No. Telp : 085643190101

Telah menjadi *reviewer* dengan menerima, melihat, dan melakukan penialain dengan sebenar-benarnya terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan komik yang disusun oleh:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan/ Fakultas : PBA/ Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Demikian surat pernyataan ini Saya buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, dengan harapan dapat menyempurnakan tugas akhir/ skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Sleman....., 16 April 2014

Hormat Saya,



(Linda Sari Haryani.....)

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa dengan ini Saya:

Nama : Nurmaika widyatanty  
NIP/ NIS : 104.20066  
Alamat Univ/ Sekolah: UIN Sunan Kalijaga  
Alamat Rumah : Yogyakarta  
No. Telp : 085743043100

Telah menjadi *reviewer* dengan menerima, melihat, dan melakukan penialain dengan sebenar-benarnya terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab menggunakan komik yang disusun oleh:

Nama : Siti Rohimah  
NIM : 10420060  
Jurusan/ Fakultas : PBA/ Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Demikian surat pernyataan ini Saya buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, dengan harapan dapat menyempurnakan tugas akhir/ skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 14 April 2014

Hormat Saya, . .

  
(Nurmaika W.)

# أُسْرَتِي



٣



٥



١





٤



٢



٦



٧



٧

تَامَّةٌ

[rohima33@yahoo.co.id](mailto:rohima33@yahoo.co.id)

تَامَّةٌ

[rohima33@yahoo.co.id](mailto:rohima33@yahoo.co.id)





^



^



Siti Rohimah,  
 Lahir di 17 Juli 1991  
 Komik ini adalah karya perdananya,  
 dan ditulis berdasarkan kebutuhan dalam mengembangkan media  
 untuk pembelajaran bahasa Arab pada tingkat dasar.



Siti Rohimah,  
 Lahir di 17 Juli 1991  
 Komik ini adalah karya perdananya,  
 dan ditulis berdasarkan kebutuhan dalam mengembangkan media  
 untuk pembelajaran bahasa Arab pada tingkat dasar.

ANGKET TANGGAPAN SISWA PENGEMBANGAN MEDIA  
PEMBELAJARAN KOMIK BAHASA ARAB

PADA MATERI POKOK **أسرتى**

UNTUK KELAS IV MIN PATUK GUNUNG KIDUL

Nama Siswa :

Kelas :

Hari, Tanggal :

Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda *check* (√) dengan ketentuan sebagai berikut:

SS : Sangat Setuju

KS : Kurang Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

2. Komentar atau saran harap ditulis pada lembar yang disediakan.

NO	Pernyataan	Kriteria			
		SS	S	KS	TS
<b>Aspek Kemudahan Pemahaman</b>					
1	Saya mendapatkan pengetahuan yang lebih mendalam tentang <b>أسرتى</b> dengan adanya komik bahasa Arab				
2	Materi <b>أسرتى</b> yang disajikan dalam komik bahasa Arab ini dapat saya pahami dengan mudah				
3	Setelah membaca komik bahasa Arab ini saya dapat menjelaskan pengertian dari <b>أسرتى</b>				
4	Gambar-gambar yang disajikan membuat saya lebih mudah untuk memahami tentang <b>أسرتى</b>				
<b>Aspek Kemandirian Belajar</b>					
5	Komik bahasa Arab ini memberi kesempatan				

	pada saya untuk belajar sesuai dengan kemampuan yang saya miliki				
6	Saya tertarik mempelajari bahasa Arab dengan menggunakan komik ini				
7	Dengan adanya komik bahasa Arab ini menambah minat saya untuk belajar tentang أسرتي				
8	Komik bahasa Arab ini dapat saya gunakan untuk belajar dirumah atau dimanapun				
<b>Aspek Penyajian Media Belajar</b>					
9	Teks atau tulisan dalam komik ini terlihat jelas dan mudah saya baca				
10	Gambar yang disajikan menarik perhatian saya untuk mempelajari materi				
11	Materi dijelaskan dengan bahasa sederhana sehingga mudah memahaminya				
12	Gambar tokoh yang disajikan sangat menarik dan berkarakter				
<b>Aspek Penggunaan Media Belajar</b>					
13	Komik yang disediakan memudahkan saya dalam belajar				
14	Komik bahasa Arab ini dapat saya gunakan dengan mudah tanpa bantuan orang lain				
15	Komik bahasa Arab ini dapat saya gunakan disekolah dan luar sekolah				
16	Komik bahasa Arab ini menjadi media belajar dan hiburan bagi saya				

Komentar dan Saran

.....

.....

.....  
.....  
.....  
.....

Terima kasih

Yogyakarta, April 2014

Siswa

( )

**INSTRUMEN TANGGAPAN SISWA**  
**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN**  
**KOMIK BAHASA ARAB PADA MATERI POKOK أسرتى**  
**UNTUK SISWA MIN PATUK SUMBEREJO GUNUNGGKIDUL**

**a. Aspek Kemudahan Pemahaman**

1. Materi yang disajikan dapat menambah pengetahuan siswa pada materi أسرتى
2. Komik ini mempermudah siswa dalam memahami materi أسرتى
3. Dapat menjelaskan pengertian tentang أسرتى
4. Gambar-gambar yang disajikan dapat menambah pemahaman dan memberi kemudahan

**b. Aspek Kemandirian Belajar**

1. Memberi kesempatan siswa untuk belajar sesuai kemampuannya
2. Menarik minat siswa untuk belajar media komik
3. Menambah minat siswa untuk belajar
4. Dapat digunakan sebagai media belajar dimanapun berada

**c. Aspek Penyajian Media Belajar**

1. Teks dan tulisannya terlihat jelas dan mudah dibaca
2. Gambar yang disajikan menarik perhatian siswa
3. Menggunakan bahasa yang sederhana
4. Gambar tokoh yang disajikan menarik dan berkarakter

**d. Aspek Penggunaan Media Belajar**

1. Komik ini memudahkan siswa dalam belajar
2. Mudah digunakan tanpa bantuan orang lain
3. Dapat digunakan dimana saja
4. Sebagai media belajar dan hiburan bagi siswa





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/ 3757/2013

Diberikan kepada:

Nama : **SITI ROHIMAH**  
NIM : **10420060**  
Jurusan/Program Studi : **Pendidikan Bahasa Arab**  
Nama DPL : **Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag.**

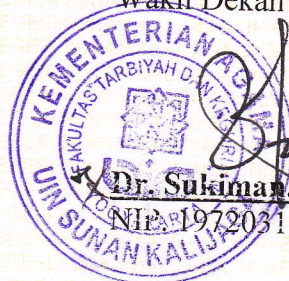
yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 18 Februari s.d. 1 Juni 2013 dengan nilai:

**90.05 (A-)**

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 24 Juni 2013

Wakil Dekan Bidang Akademik



**Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd**

NIP.19720315 199703 1 009





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/6206/2013

Diberikan kepada

**Nama : SITI ROHIMAH**

**NIM : 10420060**

**Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab**

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 8 Juni sampai dengan 5 Oktober 2013 di MI N Patuk Gunung Kidul dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Sigit Purnama, M.Pd. dan dinyatakan lulus dengan nilai 95.75

(A)



Yogyakarta, 4 November 2013

Wakil Dekan Bidang Akademik

**Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd**

NIP. 19720315 199703 1 009





## شهادة

الرقم: UIN.02/L.0/PP.00.9/287.a/2014

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن :

الاسم : Siti Rohimah

تاريخ الميلاد : ١٧ يوليو ١٩٩١

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٣ يناير ٢٠١٤ ،  
وحصلت على درجة :

٥٥	فهم المسموع
٤٩	التراكيب النحوية والتعبيرات الكتابية
٣٦	فهم المقروء
٤٦٧	مجموع الدرجات

\*هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكرتا، ٢٩ يناير ٢٠١٤

المدير



الدكتور الحاج صفى الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥٢٨٢٠٠٠٠٣١٠٠١





**UNIVERSITI  
M A L A Y A**  
K U A L A L U M P U R

# *Sijil Penghargaan*

*Dengan Ini Disahkan Bahawa*

**SITI ROHIMAH**

*Telah Menyertai*

**PROGRAM INBOUND INDONESIA-MALAYSIA**

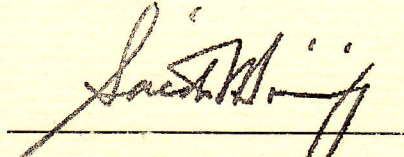
*Dari*

**3 HINGGA 13 DISEMBER 2012**

*Di*

**FAKULTI PENDIDIKAN, UNIVERSITI MALAYA  
KUALA LUMPUR,  
MALAYSIA.**



  
\_\_\_\_\_  
**Prof. Dr. Saedah Bt. Siraj**  
**Dekan**  
**Fakulti Pendidikan**  
**Universiti Malaya**



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وحدة أنشطة الطلبة لدراسة اللغة الأجنبية وتطويرها  
بجامعة سونان كاليجاكا للإسلامية الحكومية بيوكياكرتا



## الطاقة

نمرة : ٣٦ اخيمة اللغة اوحدة أنشطة الطلبة لدراسة اللغة الأجنبية وتطويرها ٢٠١٠/١١

تشهد لجنة خيمة اللغة قامت بها وحدة أنشطة الطلبة لدراسة اللغة الأجنبية وتطويرها بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بيوكياكرتا بأن حاملة هذه الشهادة :

سنتي رحمة  
كمشتركة



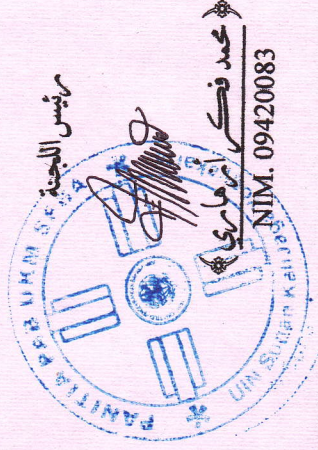
قد اشتركت في خيمة اللغة يوم السبت والأحد في التاريخ ٢٣ و ٢٤ من أكتوبر  
في صندوق أنومان (Anoman) برقم ترخيص

تحريرا بيوكياكرتا ٢٥ أكتوبر ٢٠١٠ م

مشرفة الوحدة

البيتي مرتوا سامري الماجستير

NIP.19771115200501







# SERTIFIKAT

Nomor: UIN02/DT/PP.009/4643/2013



Diberikan kepada:

*Siti Rohimah*

Atas partisipasinya sebagai:

*Panitia*

Dalam acara Seminar Pengembangan Soft Skill Tenaga Pendidik yang diselenggarakan oleh Panitia PPL-KKN Integratif Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta bekerjasama dengan Kelompok Kerja Guru MI Kecamatan Patuk Gunungkidul pada tanggal 31 Agustus 2013.

Yogyakarta, 2 September 2013

ε Dekan

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Prof. Dr. Hamruni, M. Si.

NIP. 19590525 198503 1 005

Ketua Kelompok Kerja Guru MI

Kecamatan Patuk



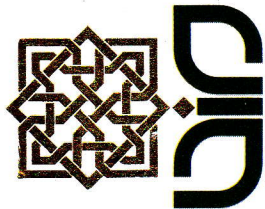
Ketua Panitia



Siti Aisah

NIM. 10480003





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

**P K S I**

Pusat Komputer & Sistem Informasi

# Sertifikat

## PELATIHAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : SITI ROHIMAH  
NIM : 10420060  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	70	C
2	Microsoft Excel	85	B
3	Microsoft Power Point	75	B
4	Internet	90	A
Total Nilai		80	B
Predikat Kelulusan		MEMUASKAN	

Yogyakarta, 05 September 2011

Kepala PKSI



**Dr. Agung Fatwanto, S.Si, M.Kom.**

NIP. 19770103 200501 1 003



**DARUL HUDA**  
Education Center

**DATA**  
ConsultingPlus  
*Impossible is Nothing!*

**axioo**  
AXIOM CONSULTING

# CERTIFICATE

This is to certify that ;

## Siti Rohimah

---

*Has taken part as participant of Internasional Training Education with theme  
An Implementation of Internation Curriculum Toward  
Global Education Quality*

At GOR GENTA BANJAR, March 6<sup>th</sup> 2010

Director

  
Lingga Plus  
*We Learn Deeper!*

**Muhammad Taufik**  
Data Consultingplus



Director



**Hariman Muttaqien**  
Daarul Huda