

الإشء الطلي في سورة المءاءلة

(ءراسة ءءللية ءءاولية)



هءا البءء

مءءم إلى ءلية الآءاب وءءقافة

ءامعة سونان ءاليجا ءا الإسلاميه الحءوميه ءو ءءا ءرءا

لإءمام بعض الشروء للءصول على الءرءة العالمية

في علم اللغة العربية وأءبها

وءع

ءار القلب

رقم الطالب: ٠٩١١٠٠٦٨

شعبة اللغة العربية وأءبها

ءلية الآءاب وعلوم ءءقافة ءامعة سونان ءاليجا ءا الإسلاميه الحءوميه

ءو ءءا ءرءا

٢٠١٤

NOTA DINAS PEMBIMBING

Yogyakarta, 7 Oktober 2014

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari aspek isi, bahasa, maupun teknik penulisan, dan setelah membaca keseluruhan skripsi:

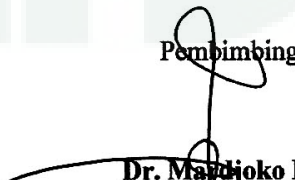
Nama : Darul Qolbi
NIM : 09110068
Judul Skripsi : الإنشاء الطلي في سورة المجادلة (دراسة تحليلية تداولية)

Maka selaku pembimbing, saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah layak dimunaqsyahkan.

Demikian Nota Dinas ini disampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pembimbing


Dr. Mardjoko Idris, M.Ag.
NIP : 1959.01.01987.210.2

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Darul Qolby
NIM : 09110068
Program Studi : Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Insyah Tholabi Dalam Surat Al-Mujadillah (Analisis Tindak Tutur)**” tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 1 Oktober 2014

Yang menyatakan



Darul Qolby
NIM. 09110068



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274) 513949
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : adab@uin-suka.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DA/PP.009/ 2638 /2014

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

الانشاء الطلبي في سورة المجادلة

(دراسة تحليلية تدولية)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

N a m a : DARUL QOLBY

N I M : 09110068

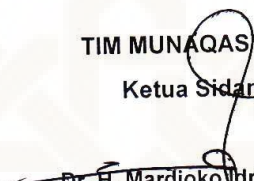
Telah dimunaqasyahkan pada : Jum'at, 24 Oktober 2014

Nilai Munaqasyah : A/B

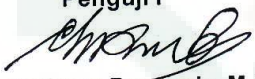
Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang


Dr. H. Mardjoko, M.Ag
NIP 19590105 198703 1 003

Penguji I



Drs. Bachrum Bunyamin, M.A
NIP 19530111 198103 1 003

Penguji II


Dr. Hisyam Zaini, M.A
NIP 19630911 199103 1 002

Yogyakarta, 29 Oktober 2014

Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya


Dr. H. Siti Maryam, M.Ag
NIP 19580117 198503 2 001



Abstraksi

INSYA' THALABI DALAM AL-QURAN SURAT AL-MUJÂDILAH (Analisis [Tindak Tutur])

Al-Qur'an merupakan kitab suci yang tidak pernah habis untuk dikaji, baik dari prespektif tafsir, hukum, sosial, sastra, bahasa, dan budaya. Ayat-ayat yang tertera di berbagai surat dalam al-Qur'an idealnya dapat dipahami oleh umat Islam pada khususnya dan umat manusia pada umumnya, agar pesan yang terkandung dalam al-Quran dapat dicerna dengan baik. Sehingga apa yang dimaksudkan oleh Allah dapat dipahami secara komperhensip oleh umat manusia.

Dalam bahasa Arab kalimat dikenal dengan nama *Kalam* Ali Jarim, membagi kalam menjadi dua; (١) *kalam khabar*, dan (٢) *kalam insya'*. Kalam insya' terbagi menjadi dua; (a) *insya' tholabi*, dan (b) *insya' ghairu thalabi*. Insya' thalabi terbagi menjadi lima macam; (a١) *Al-Amru* (kalimat perintah), (a٢) *An-Nahyu* (kalimat larangan atau bentuk ingkar pada kalimat perintah), (a٣) *Al-Istifham* (kalimat tanya), (a٤) *At-Tamanny* (kalimat mengandai), dan (a٥) *An-Nida* (kalimat seru).^١

Piranti dalam mengungkapkan fungsi kalimat dalam hal ini dikenal dengan nama teori tindak tutur yang dikenalkan oleh John Austin (١٩١١-١٩٦٠). Dalam penulisan ini, peneliti tidak akan membicarakan dan membahas tentang semua bentuk kalimat. Namun membahas tentang kalimat bermodus perintah (*amr*), larangan (*nahy*) dan tanya (*istifham*) dengan pendekatan teori tindak tutur dan objek materialnya berupa surat al-Muja>dilah

^١ Ali Jarim dan Amin, *Al-Balaghatu al-Wadhihatu*, (Mesir: Dar Al-Ma'arif, ١٩٥١), hlm. ١٧٦-٢١٠.

شعار

الطبرسي في مجمع البيان : عن رسول الله قال : « ومن قرأ سورة (المجادلة) كُتِبَ

من حزب الله يوم القيامة »^٢

ومن كتاب خواص القرآن : رُوِيَ عن النبيّ أنّه قال : « من قرأ هذه السورة كان

يوم القيامة من حزب الله المُفلحين. ومن كتبها وعلّقها على مريض ، أو قرأها عليه

، سكن عنه ما يُؤلّمه. وإن قُرئت على ما يُدفن أو يُحرز ، حفظته إلى أن يُخرجه

صاحبه »^٣

قال الإمام الصادق : « من قرأها عند مريض نوّمته وسكّنته. وإذا أدمن على

قراءتها ليلاً أو نهاراً حُفِظَ من كلّ طارق. وإن قُرئت على ما يُخزَن أو يُدفن يُحفظ

إلى أن يُخرَج من ذلك الموضع. وإذا كُتِبَت وطرحت في الحبوب ، زال عنها ما

يُفسدها ويُتلفها بإذن الله تعالى»^٤

قال رسول الله : « من كتبها وعلّقها على مريض ، أو قرأها عليه ، سَكَنَ عنه

الألم ، وإن قُرئت على ما يُدفن أو يُخزَن حُفِظَ »^٥

^٢ أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي، مجمع البيان، (قم المقدسة: مكتبة السيد المرعشي النجفي ، — ١٤٠٣هـ)، ص. ٣٠١.

^٣ السيد هاشم البحراني، تفسير البرهان، (قم المقدسة، مؤسسة البعثة، ت ١١٠٧ هـ) ، ص. ٣٠٩.

^٤ نفس المصدر، ص. ٣٠٩.

^٥ نفس المصدر، ص. ٣٠٩.

اهداء

اهدي هذا البحث خصوصا :

إلى الوالدين العزيزين، ينبوع الرحمة والحنان

إلى أخوتي وأخواتي الأعزاء

إلى جميع أساتذتي الذين ساندوني في مشواري الدراسي

إلى زملائي وزميلاتي

كلمة شكر و تقدير

الحمد لله الذي أنعمنا بنعمة الإيمان والإسلام أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين، أما بعد.

فليس في هذا البحث كمال وتمام إلا لمساعدة الآخرين، ولذلك أريد أن ألقى

كلمة الشكر والتقدير إلى الذين يساعدونني على إتمام البحث، فألقيها خصوصا إلى:

١. السيدة الفاضلة الدكتورة الحاجة سبتي مريم الماجستير، عميدة كلية الآداب وعلوم الثقافة جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية التي قد وافقت على هذا البحث.

٢. السيدة الكريمة يوليا نصر اللاطيفي الماجستير، رئيسة قسم اللغة العربية وأدبها التي قد وافقت على هذا البحث.

٣. السيد العزيز الدكتور مارجوكو إدريس الماجستير، مشرف هذا البحث الذي قد بذل جهده الكبير على القيام بالإشراف والمراقبة في إتمام هذا البحث من

تنسيق الأفكار وتهذيب الأسلوب غاية في سهولة فهمي ومعينا على إتمام هذا البحث.

٤. السادات الفضلاء الأساتذة في كلية الآداب وعلوم الثقافة في هذه الجامعة الذين بذلوا جهدهم في تكوين الطلبة ذوي علم وثقافة ومعرفة.

٥. أبي وأمي اللذين اعتنيتني وربياني . ربيّ حوّل أحوال والديّ إلى أحسن الأحوال

٦. وزملائي الكرماء جميع الطلبة في قسم اللغة العربية وأدبها الذين يصاحبونني طوال تعليمي في هذه الجامعة.

وهذه كلمة مني فأرجو أن أستفيد هذا البحث الجامعي، وأخيرا أقول لكم

جزيل الشكر الوافر على خير إهتمامكم في قراءة هذا البحث وأرجو رجاء من سماحة صدوركم أن تصححوا ان كانت فيه الخطاءات.

جو كجاكرتا، ٧ أكتوبر ٢٠١٤

م

الباحث

دار القلب

٠٩١١٠٠٦٨

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	رسالة المشرف
ج	تجريد البحث
د	شعار
هـ	إهداء
و	كلمة شكر وتقدير
ح	محتويات البحث
١	الباب الأول : مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. تحديد البحث
٤	ج. أغراض البحث وفوائده
٦	د. التحقيق المكتبي
٨	هـ. الإطار النظري
١٩	و. طريقة البحث
٢٢	ز. نظام البحث
٢٣	الباب الثاني: لمحة عن سورة المجادلة
٢٣	أ. تعريف سورة المجادلة
٢٧	ب. أسباب نزول سورة المجادلة
٥٠	ج. مضمون سورة المجادلة
٥٢	د. أسرار سورة المجادلة
٥٣	هـ. فضائل المجادلة

٥٥ الباب الثالث : نظرية براجماتيكية
٥٥ الفصل الأول: لمحة عن البراجماتيكية
٥٥ أ. تعريف البراجماتيكية وقواعدها.
٥٩ ب.أحوال الكلام في براجماتيكية
٦٦ الفصل الثاني: أفعال الكلامية
٦٦ أ. الأفعال الكلامية في التراث اللساني العربي
٦٨ أقسام الإنشاء الطلبي
٦٨ ١. الأمر
٧٥ ٢. النهي
٧٩ ٣. الإستفهام
٨٤ ٤. التمني
٨٥ ٥. النداء
٨٩ ب.الأفعال الكلامية في التراث الغرب
٩٦ الباب الرابع: التحليل عن الأفعال الكلامية في سورة المجادلة
٩٦ الفصل الأول: تقسيمها في كتاب سورة المجادلة
٩٩ الفصل الثاني: التحليل عن الأفعال الكلامية في سورة المجادلة
١١٨ الباب الخامس: خاتمة
١١٨ أ. خلاصة
١٢٠ ب.إقتراح
١٢١ ثبت المراجع
	ملاحق
	ترجمة الباحث

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

الشرية الإسلامية لها المرجعان هما القرآن الكريم الذي هو اصول الدين والمعجزة الكبرى والدائمة الى طول الزمان على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وحديث النبي الذي يتضمن فيه سلوك رسول الله صلى الله عليه وسلم وشريعته، والذي هو التفسير والايضاح النظري والعملي والتطبيقي للقرآن الكريم.^١

موجود القرآن وموثوقه اللذان مايزالا محفوظين، فكلاهما يصيران لمن يتعلمون القرآن كالمغيطين. في قوله تعالى: {قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لَكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا} ١٠٩ { المراد به أن العلوم الكثيرة وواسعه كالبحر الواسع المكونة في القرآن هي كما لو كانت نقطة علم الرب. إذا نتكلم فرائد القرآن فهي واسعة منها المنهج المستخدم

Abdul Choliq Muchtar, *Hadis Nabi dalam Teori dan Praktik*, (Yogyakarta: TH^١ Press, ٢٠٠٤), hlm xi.
سورة الكهف: ١٠٩^٢

في تنظيم الجمل، ومحسناته بأسلوب الغوي بدون النغمة المفردة، وقيمه الفني وله المعنى وحده.

وقيل أن القرآن بحر بدون الضفة أو بئر بدون العمق وكان للقرآن المعنى والتفسير المتنوع والجمال اللامفصل.^٣ ولكن لم نهتم به، وكان القرآن كما لو كان مقروءا بسيطا بدون تحليل مضموناته ومعانيه المكونة فيه.

القرآن هو الكتاب الطاهر الذي لا نهاية له لان يبحث من وجهة التفسير، والحكم، والمجتمع، والادب، واللغة، والثقافة. الايات المضمونة في القرآن عاديا تتمكن من ان يتفهمها المسلمون الخاص والناس العام لتفهم محتوى القرآن. حتي يكون ما يقصده الله تتمكن من التفهم للامة شاملا.

قد عرف، أن القرآن ينظم إلى أساليب الكلمات وبعضها ببعض تتكون المراد والمعنى المعين الذي قد عرف في اللغة العربية باسم "كلام". على جاريم قسم الكلام إلى قسمين: الخبر والإنشاء. والإنشاء نوعان: إنشاء طلي وإنشاء غير

طلبي. والإنشاء الطلبي ينقسم إلى خمسة أنواع: الأمر ، النهي، الإستفهام، التمني والنداء.^٤

في القرآن قد يوجد كثيرا من الجملة الأمرية، النهية والإستفهامية بالإعتقاد أن تلك الجمل لم تدور وظائفها كما هي يعني الأمر لطلب الفعل من المخاطب على وجه الإستعلاء؛ والنهي لطلب الكف أو الترك؛ والإستفهام لطلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل بأداة خاصة. ولكن في الحالة الأخرى. تلك الكلمات لها وظائف أخرى تستطيع ان تفهم خلال السياق. كقول الله تعالى في سورة النمل: الآية ١٩ كما يلي:

فَنَبِّئْهُمْ صَاحِبِكُ □ ا مِّنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبُّ أَوْرَعِيْ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وِلْدَانِي وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا □ ا تَرْضَىٰ لَهُ وَأَدْخِلِيْ بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ
١٩^٥

إذا نلاحظ هذه الاية هناك أسلوب الأمر فيها " رَبُّ أَوْرَعِيْ أَنْ أَشْكُرَ " الذي لم يعمل كما هي يعني طلب الفعل على وجه الإستعلاء ولكن تخرج صيغة الأمر عن معناها الأصلي إلى معنى أخرى فهي الدعاء

النظرية التي تكاشف وظائف الجملة مشهورا باسم الفعل الكلامي الذي

قد تقدمه جون أوستين John Austin (١٩١١-١٩٦٠).

Ali Jarim dan Amin, *Al-Balaghatu al-Wadhihah*, (Mesir: Dar Al-Ma'arif, ^٤ ١٩٥١), hlm. ١٧٦-٢١٠

^٥ سورة النحل : الآية: ١٩

كان القرآن ١٤٤ سورة ولكل منها تحتمل إرشادا أو درسا لتوجيه حياة الناس، و ٦٢٠٠ آية ينقسم الى ٣٠ جزءا.^٦ بعض سور القرآن لها فرائد أثرت على من يرغب في تحليله و بحثه، كسورة المجادلة التي فيها فضائل كثيرة لمن قرأها فهي (١) كتب الله من قرأها من حزب الله يوم القيامة؛ (٢) إن قرئت على مال يُدْفَن أو يُخزَن حُفِظ؛ (٣) من قرأها عند مريض نوّمته وسكّنته؛ (٤) وإذا أدمن على قراءتها ليلاً أو نهاراً حُفِظ من كل طارق؛ (٦) وإن قرئت على ما يُخزَن أو يُدْفَن يُحْفَظ إلى أن يُخْرَج من ذلك الموضع؛ (٧) وإذا كُتِبَت وطرحت في الحبوب، زال عنها ما يُفسدها ويُتلفها بإذن الله تعالى، (٨) وهلما جرى

في هذا البحث، الباحث سيبحت الآيات الطلبية (الإنشاء الطلبية) التي تتكون في سورة المجادلة باستخدام نظرية الفعل الكلامي التي هي من بحوث علم البرجماتيك.

ب. تحديد البحث

بناء على ما سبق بيانه في خلفية البحث حدد الكاتب المسألة المقتصرة

فيما يلي:

^٦ Al-qur'an digital.

١. كم عدد الآيات الطلبية (الإنشاء الطلبي) التي تتضمن الأفعال الكلامية في

سورة المجادلة؟

٢. ما هي صيغ الآيات الطلبية (الإنشاء الطلبي) التي تتضمن الأفعال الكلامية

في سورة المجادلة؟

٣. ما وظائف الأفعال الكلامية في سورة المجادلة؟

ج. أغراض البحث وفوائده

أغراض البحث تحتوى تصوير اغراض البحث التي يريد ان يصلها البحث

دقيقة.^٧ علما بأن اغراض البحث مهمة، فكانت اغراض هذا البحث هي كما

يلي:

١. تعريف عدد الآيات الطلبية (الإنشاء الطلبي) التي تتضمن الأفعال الكلامية

في سورة المجادلة.

٢. تعريف صيغ الآيات الطلبية (الإنشاء الطلبي) التي تتضمن الأفعال الكلامية

في سورة المجادلة.

٣. تعريف وظائف الأفعال الكلامية في سورة المجادلة.

أما فوائد هذا البحث هي:

١. للباحة : هذا البحث يصير المرأة ليقدر الى أي مدى قدرة الباحث نفسه
و تصير الوسيلة لتطور المثقفة.

٢. لخارج الجامعة : هذا البحث يستطيع ان يفهم عن طريقة تحليلية القرآن في
مقدمتها سورة الكهف بالنظرية التداولية

٣. للإدارة : هذا البحث مثل مساعدة أو اعانة على تطور العقلية خصوصا في
رابطتها بالأدب العربي.

د. التحقيق المكتبي

إن التحقيق المكتبي مهم جدا في البحث، فلذلك لا بد من قيامه على
الباحث لكي يعرف هل هناك البحث المستاوى في الموضوع أم لا. إلى حد الآن،
لم يجد الباحث بحوثا تبحث عن الأفعال الكلامية في وظائف الأفعال الكلامية في
سورة المجادلة. ولكن وجد الباحث البحوث التي تستخدم في موضوعها الدراسة
التحليلية التداولية الخاصة الأفعال الكلامية، كالاتي:

البحث الذي كتبه فورناما ساري، طالبة شعبة اللغة العربية وادابها كلية
الأدب و العلوم الثقافية بجامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاكا يوجياكارتا
سنة ٢٠١٢. بموضوع "التضمين في الرواية الأجنحة المتكسرة (الدراسة التحليلية

التداولية)". في هذا البحث، الباحثة استخدمت علم البرجماتيك الخاص الأفعال الكلامية لبحث العبارات المستخدمة بها في الرواية الأجنحة المتكسرة.

البحث الذي كتبه نور إنداه كوسوما واردةاني ، طالبة شعبة اللغة العربية وادابها كلية الأدب و العلوم الثقافية بجامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاكا يوجياكارتا سنة ٢٠١٢. بموضوع " الكلام الفعلي في الكاريكاتور بجريدة الشرق الأوسط الطبعة : سبتمبر إلى نوفمبر ٢٠١١ (الدراسة التحليلية التداولية)". في هذا البحث، الباحثة استخدمت علم البرجماتيك الخاص الأفعال الكلامية لبحث العبارات المستخدمة بها في الكاريكاتور بجريدة الشرق الأوسط الطبعة : سبتمبر إلى نوفمبر ٢٠١١.

البحث الذي كتبه فوزي، طالب شعبة اللغة العربية وادابها كلية الأدب و العلوم الثقافية بجامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاكا يوجياكارتا سنة ٢٠١١. بموضوع "توع الكلام في المسرحية "رستم" لأحمد باكشير (دراسة تحليلية برجماتية)". في هذا البحث، الباحث استخدم علم البرجماتيك الخاص الأفعال الكلامية لبحث العبارات المستخدمة بها وأنواعها في المسرحية "رستم" لأحمد باكشير.

البحث الذي كتبه بحر الرازيين، طالب شعبة اللغة العربية وادابها كلية
الأدب و العلوم الثقافية بجامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاكا يوجيا كارتا
سنة ٢٠١٠. بموضوع "أفعل الكلام في سورة المطففين (دراسة تحليلية
البرجماتيكية)". في هذا البحث، الباحث استخدم علم البرجماتيك الخاص الأفعال
الكلامية لبحث الآيات التي لم تعمل كما هي في سورة المطففين.

البحث الذي كتبه ابن عبيد الله ، طالب شعبة اللغة العربية وادابها كلية
الأدب و العلوم الثقافية بجامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاكا يوجيا كارتا
سنة ٢٠١٠. بموضوع " الاستفهام في سورة يس (دراسة تحليلية في الفعل
الكلامي)". في هذا البحث، الباحث استخدم علم البرجماتيك الخاص الأفعال
الكلامية لبحث الآيات الإستفهامية التي لم تعمل كما هي في سورة يس.

البحث الذي كتبه مجتهدين، طالب شعبة اللغة العربية وادابها كلية
الأدب و العلوم الثقافية بجامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاكا يوجيا كارتا
سنة ٢٠١٠. بموضوع " فعل الكلام الإنجازي لقصة يوسف عليه الصلاة والسلام
في سورة يوسف (دراسة تحليلية تداولية)". في هذا البحث، الباحث استخدم علم
البرجماتيك الخاص الأفعال الكلامية الإنجازي لبحث الآيات التي تتحدث عن قصة
ني يوسف عليه السلام في سورة يوسف.

بناءً على حواصل الإستطلاع على البحوث الماضية، لم يجد البحوث التي تبحث دقيقاً عن الأفعال المجادلة في سورة المجادلة بالنظرية الأفعال الكلامية. إنطلاقاً من ذلك، الباحث يرغب في ان يبحث هذه المسألة ويصحبها في المؤلف العلمي.

٥. الإطار النظري

٥. أ. الأفعال الكلامية في التراث اللساني العربي

قسم البلاغيون الكلام إلى خير وإنشاء، وعرفوا الخير بأنه ما يحتمل الصدق والكذب، والإنشاء ما ليس كذلك.^٨ الأصل في الخير أن يلقي لأحد غرضين: (١) إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة، ويسمى ذلك الحكم الخير؛ (٢) إفادة المخاطب ان المتكلم عالم بالحكم، ويسمى ذلك لازم الفائدة. قد يلقي الخير لأغراض أخرى تفهم من السياق، منها ما

^٨ شفيع السيّد، البحث البلاغي عند العرب، الطبعة الثانية، (مدينة نصر: دار الفكر العربي، ١٩٩٦)، ص. ٢٨١

يأتي: (١) الإسترحام؛ (٢) إظهار الضعف؛ (٣) إظهار التحسر؛ (٤) الفخر؛ (٥) الحث على السمي والجد.^٩

الإنشاء إمّا طلبيّ أو غير طلبيّ، الإنشاء الطلبي هو الكلام الذي لا يصح أن يقال لقائله إنّه صادق أو كاذب ويستدعى مطلوباً غير حاصل وقت الطلب. وأمّا الإنشاء غير الطلبي فما لا يستدعى مطلوباً غير حاصل وقت الطلب، ويكون بصيغ المدح والذم وصيغ العقود والقسم والتعجب والرجاء، ويكون برّب ولعلّ وكم الخيرية، وذهب كثير من البلغاء أنه ليس من مباحث علم البلاغة.^{١٠} وأما أقسام الإنشاء الطلبي كما يلي:

(١) الأمر = الأمر طلب الفعل على وجه الإستعلاء. والأمر له أربع صيغ وهي: (١) فعل الأمر، كقوله تعالى: يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ (مریم: ١٢)؛ (٢) فعل المضارع المجزوم بلام الأمر، كقوله تعالى: لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ (الطلاق: ٧)؛ (٣) إسم فعل الأمر، مثل: حَيَّ عَلَيَّ الْفَلَاحِ؛ (٣) المصدر التائب عن الفعل الأمر مثل: سَعِيًّا فِي سَبِيلِ اللَّهِ (النساء: ٥٨). وقد تخرج صيغ الأمر عن معناها الأصلي إلى معان

^٩ علي جارم ومصطفى أمين، البلاغة الواضحة البيان والمعاني والبديع، (سورابايا: توکو کتاب الهدایة، ١٩٦١)، ص. ١٤٦-١٤٧

^{١٠} السيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، (بيروت-لبنان: دار الفكر، ٢٠٠٠)، ص. ٦٣-٦٤

أخرى تستفاد من سياق الكلام وقرائن الأحوال وهي كما يلي:^{١١}
 الدّعاء، الإلتماس، الإرشاد، التّهديد، التّعجيز، الإباحة، التّسوية،
 الإكرام، الإمتنان، الإهانة، الدّوام، التّمنّي، الإعتبار، التّكوين، الإذن،
 التّخبير، التّعجّب.

(٢) التّهي = هو طلب الكف أو الترك، لأن الأشاعرة يقولون: إن مقتضى
 التّهي كف التّفس عن الفعل بالإشتغال بأحد أضداده، والمعتزلة
 يقولون: إن التّهي ترك الفعل.^{١٢} وقد تخرج سيغته عن معناها الأصلي
 إلى معان أخرى تستفاد من سياق الكلام وقرائن الأحوال، منها:^{١٣}
 الدّعاء، الإلتماس، الإرشاد، الدّوام، بيان العاقبة، التّيسيس، التّمنّي،
 التّهديد، التّوبيخ، الكراهة، الإئتناس، و التّحقير.

(٣) الإستفهام = هو طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل بأداة
 خاصة، وأدوات الإستفهام كثيرة منها، وهي: الهمزة^{١٤}، وهل^{١٥}، وما،

^{١١} السيّد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، (القاهرة: مكتبة الآداب،
 ٢٠٠٥)، ص. ٥٩-٦٠

^{١٢} رجاء عيد، فلسفة البلاغة بين التقنية والتطور، الطّبعة الثّانية، (إسكندرية: المعارف، بدون
 السنة)، ص. ١٢٢

^{١٣} السيّد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة...، ص. ٦٤

^{١٤} الهمزة يطلب بهمزة أحد الأمرين من التّصوّر والتّصديق.

^{١٥} هل: يطلب بـ "هل" التّصديق ليس غير ويمتنع معها ذكر المعادل.

وماذا^{١٦}، ومن^{١٧}، ومتى^{١٨}، وأيانا^{١٩}، وكيف^{٢٠}، وأين^{٢١}، وأتى^{٢٢}،
 وكم^{٢٣}، وأي^{٢٤}.^{٢٥} خروج الاستفهام عن أصل دلالته إلى معنى أخرى
 كثيراً ما يخرج الاستفهام عن إرادة طلب الإفهام والإعلام إلى معانٍ
 أخرى أشار إليها به، ويُستدلُّ عَلَيْهَا مِنْ قَرَائِنِ الْحَالِ أَوْ قَرَائِنِ الْمَقَالِ،
 إِذْ يَسْتَعْنِي الْبُلْغَاءُ بِعِبَارَاتِ الْاسْتِفْهَامِ عَنْ ذِكْرِ الْأَلْفَاظِ الدَّالَّةِ دَلَالَةً
 صَرِيحَةً عَلَى مَا يُرِيدُونَ التَّعْبِيرَ عَنْهُ مِنَ الْمَعَانِي، وَبِلَاغَةِ الدَّلَالَةِ عَلَى هَذِهِ
 الْمَعَانِي بِأَسْلُوبِ الْاسْتِفْهَامِ آتِيَةً مِنَ التَّعْبِيرِ عَنْهَا بِصُورَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ وَهِيَ
 دَلَالَاتٌ تُتَّصِدُّ بِالذِّكَاةِ. قَالَ شَمْسُ الدِّينِ ابْنُ الصَّائِغِ فِي كِتَابِهِ "رَوْضِ
 الْأَفْهَامِ فِي أَقْسَامِ اسْتِفْهَامٍ": "وَقَدْ تَوَسَّعَتِ الْعَرَبُ، فَأَخْرَجَتِ الْاسْتِفْهَامَ
 عَنْ حَقِيقَتِهِ لِمَعَانٍ، أَوْ أَشْرَبَتْهُ تِلْكَ الْمَعَانِي". وَقَدْ أَحْصَى الْبَلَاغِيُّونَ مَعَانِي
 كَثِيرَةً خَرَجَ إِلَيْهِ الْاسْتِفْهَامُ عَنْ حَقِيقَتِهِ، إِذْ تَنَبَّهُوا إِلَيْهَا لَدَى دِرَاسَةِ

^{١٦} ما وماذا هو يطلب بها شرح الإسم أو ماهية المسمى، فشرح الإسم أي بيان المعنى الذي وضع له في اللغة

^{١٧} يطلب بها تعيين العقلاء وتعيين العاقل يحصل بالعلم أي بذكر إسم المسئول

^{١٨} يطلب بها تعيين الزمان ماضيا كان أو مستقبلا

^{١٩} يطلب بها تعيين الزمان المستقبل خاصة، وأكثر ما تكون في مواضع التفخيم أي في المواضع التي يقصد فيها تعظيم المسئول عنه والتهويل بشأنه

^{٢٠} يطلب بها تعيين الحال

^{٢١} يطلب بها تعيين المكان

^{٢٢} أتى بمعنى كيف، من أين، و متى.

^{٢٣} يطلب بها تعيين العدد

^{٢٤} يطلب بها تعيين العدد

^{٢٥} السيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة...، ص. ٦٧ - ٧٢.

- مُخْتَلَفِ النصوص، وهي ما يلي: "١- الإنكار ٢- التوبيخ ٣- التقرير
 ٤- التعجّب أو التعجيب ٥- العتاب ٦- التذكير ٧- الافتخار ٨-
 التفخيم والتعظيم ٩- التهويل والتخويف ١٠- التسهيل والتخفيف
 ١١- التهديد والوعيد ١٢- التكثير ١٣- التسوية ١٤- الأمر ١٥-
 التنبيه ١٦- الترغيب ١٧- النهي ١٨- الدعاء ١٩- الاسترشاد ٢٠-
 التّمنيّ والترجّي ٢١- الاستبطاء ٢٢- العرض ٢٣- التحضيض ٢٤-
 التجاهل ٢٥- التحقير والاستهانة ٢٦- المدح والذّم ٢٧- الاكتفاء
 ٢٨- الاستبعاد ٢٩- الإيناس ٣٠- التهكّم والسخرية ٣١- الإخبار
 ٣٢- التأكيد" إلى غير ذلك من معادن^{٢٦}.

(٤) التمني هو طلب الأمر المحبوب الذي لا يرجى حصوله. إما لكونه مستحيلًا وإما لكونه ممكنًا غير مطموح في نيله. نحو: ألا ليت الشّباب يعود يوماً # فأخبره بما فعل المشيب.^{٢٧} وللتّمني أربع أدوات: واحدة أصلية وهي "ليت"، وثلاث غير أصلية وهي "هل"، نحو: فهل لنا من شفعاء فيشفعولنا (الأعراف: ٥٢)، و "لو" نحو: فلو أن لنا كرة فنكون من المؤمنين. ولعلّ كقول الشاعر: أسرّب

^{٢٦} عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية أسسها وعلومها وفنونها، ص ٢٠٨.

^{٢٧} علم الدّين محمّد ياسين، حسن الصّياغية... (رمبناج: البركة، ٢٠٠٧)، ص. ٤٢-٤٣

الْقَطَا، هَلْ مَنْ يُعِيرُ جَنَاحَهُ # لَعَلِّي إِلَى مَنْ قَدْ هَوَيْتُ أُطِيرُ؟^{٢٨} وإذا كان الأمر المحبوب مما يرجى حصوله كان طلبه ترجيا، وألفاظ الرجاء التي يطلب بها الأمر المحبوب المطموع فيه والممكن حصوله، هي "لعل" و "عسى"، ومن أمثلة ذلك: لعلّ الله يحدث بعد ذلك أمرا. فعسى الله أن يأتي بالفتح أوامر من عنده.

٥) النداء، وهو طلب المتكلم إقبال المخاطب عليه بحرف ينوب مناب أدعو لفظا أو تقديرا، مثل قوله تعالى: يَا أَيُّهَا خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ. وأدوات النداء ثمانية: الهمزة، وأى، ويا، وآ، وآى، وأيا، وهيا، ووا. وقد يخرج النداء عن معناه الأصلي إلى معان أخرى تستفاد من سياق الكلام وقرائن الأحوال وتلك المعاني، ومن أهم ذلك:^{٢٩} الإغراء، الإستغاثة، التّديّة، التّعجّب، التّحسر والتّوجع، التّحير والتّضجّر، الإختصاص.

ه.ب. الأفعال الكلامية في التراث الغربي

مصطلح التداولية أولا يستخدمه جارليس موريس Charles Morris

في بحث نظام العلامة. في علم الرموز قال موريس أن هناك ثلاثة أفكار أساسية هي النحو، والدلالة والتداولية. النحو يدرس فيه العلاقة بين

^{٢٨} السّيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة...، ص. ٧٧-٧٨

^{٢٩} السّيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة...، ص. ٨١

العلامات اللغوية؛ والدلالة تدرس فيها العلاقة بين العلامة والقصد؛

والتداولية تدرس فيها العلامات اللغوية بالمفسر.^{٣٠} قال ليفينسان Livinson

في كتابه "Pragmatics" أن *Pragmatics is the study of relation between*

language and context that are basic to an account of language understanding^{٣١}.

والتداولية هي نوع من العلوم اللغوية التي فيها عمالية التكلم تركيزاً

على كيف المعنى أم الرسالة التكلّمية يحققها المتكلم والمخاطب^{٣٢}.

وكما المذكور السابق إلى أن التداولية فيها تعليم اللغة كما تستخدم

بها للتكلم. والمرتبطة بهذه النشاطات يعني التكلم أن (١٠:١٩٩٦) Alan قال إن

التكلم نشاط مجتمعي الأخرى. وهذا النشاط يمكن القيام به لو كان الحزب

الأخر مشاركا. وكلّ الحزب لابد عليه التعاون بينهم ويقومون بصورة

المخاطب^{٣٣}

والتداولية عامة ينقسم إلى قسمين ومنهما Pragmalinguistik

و Pragmalinguistik و Sosiopragmatik هو بحث عن أحوال عامة إستخدام

Aminuddin, *Semantik: Pengantar Studi tentang Makna*, (Malang: Sinar Baru Algensindo), hlm. ٣٦^{٣٠}

Levinson, *Pragmatics*, (Cambridge: Cambridge University Press), hlm. ٢١^{٣١}

A. Chaer Al- Wasilah, *Pengantar Pengajaran Linguistik Terapan* (Jakarta: Pusat Bahasa, ٢٠٠٥), hlm. ١٩^{٣٢}

Kunjana Rahardi, *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia* (Jakarta: Penerbit Erlangga), hlm. ٥٢^{٣٣}

اللغة التكلّمية. و Pragmalinguistik لها العلاقة الوثيقة بقواعد اللغة.^{٣٤} وأما Sosiopragmatik فهو بحث عن أحوال المكان أم الولاية التي فيها أستخدمت اللغة. وفي المجتمع يعني مجتمع مستخدم اللغة يبدو أن مبادئ التعاون ومبادئ الكياسة يجريان تغييرا في الثقافة المتنوعة، منها الطبقة الإجتماعية وغير ذلك. ولهذا، كان العلاقة بين Sosiopragmatik و علم الإجتماع (Sosiologi) توثيقة .

ومن الفهم المتنوع عن التدوئية يمكن أن نأخذ الخلاصة منه إلى أن التدوئية هي الدراسة اللغوية في إستخدام اللغة يعني بحسب العناصر التي لم تشملها قواعد اللغة و علم الدلالة (Semantik) .

الفرق الأساسي بين التداولية بوصفها وظيفي و علم اللغة بوصفه شكلي هو نظر رسمي، وكل اللسان المختلف له معني مختلفة، أما نظر وظيفي هو يتوجه إلى الغرض. في رأي ليچ Leech أن الفرق بين التداولية والدلالة هو يقع في استخدام verb to mean. أما الدلالة هي تجب الأسئلة

(١) What does mean X? . أما التداولية تجب الأسئلة (٢) What did you

mean by X?

Henry Tarigan Guntur, , "Pengajaran Pragmatik", cet ١ (Bandung: Angkasa, ^{٣٤} ١٩٨٤), hlm. ٤٥

من ظواهر التداولية التي تستطيع ان تصير العلامة في كشف أغراض الكلمات في القرآن هي نظرية الفعل الكلامي التي قد تقدمها جون أوستين (John Austin (١٩٦٠-١٩١١).

أوستين صنّف الفعل الكلامي إلى ثلاثة أنواع فهي الفعل القول، الفعل الإنجازي، الفعل التأثري. ويحاول " أوستين " في هذه المرحلة أن يميّز كل فعل عن الآخر بغض النظر عن ماهية التصنيف أو التداخل بين هذه الأفعال الثلاثة.^{٣٥} قال ويجايا، أن الفعل القولي هو an act of saying something يعني الفعل لتعبير الأشياء. والإنجاز هو an act of doing something أو عبارة عن فعل ينجز بواسطة القول. و فعل التأثير هو تأثير القول للمخاطب.^{٣٦}

شرح كوناوان عن الفعل الكلامي، أولاً أن الفعل القولي هو فعل كلامي، حينما كان معنى اللفظة أو الكلمة وافقا لمعناها نفسها في المعجم. في هذا المعرفة، لا يبحث عن المراد أو الغرض الذي هو تطويل أو توسيع من المعنى الحرفي، ثانياً، الفعل الإنجازي هو فعل يعمل الأشياء، في هذا المراد أنه

^{٣٥} عبد الهادي (ابن ظافر الشهري)، استراتيجيات الخطاب: مقارنة لغوية تداولية، (بيروت- لبنان: دار الكتب الجديد المتحدة، ٢٠٠٤)، ص. ١٥٥.

^{٣٦} Zaka Al-Farisi, *Pedoman Penerjemahan Arab-Indonesia*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ١١٤

يبحث المراد، الغرض، أوقوة القول. ثالثاً، الفعل التأثيري، قال أوستين أنه
يجيل إلى التأثير الذي ينتجه القائل بما يقول.^{٣٧}

بذلك، أن الفعل القولي يتعلق بمعنى القول كما يتضمن في القول
نفسه. والفعل الإنجازي يتعلق بفعل يعمل الأشياء بالغرض المعين. وأما
الفعل التأثيري يتعلق بالتأثير الذي يتأثر به القول نفسه للمخاطب. إنطلاقاً
من هذه المعرفة، أن الفعل الكلامي لم يتطلب الغرض الأصلي، ولكن
الأغراض الأخرى الموافقة بمقتضى الحال.

المثل: "Saya haus"، إذا كان القائل يريد ان يعلم أن نفسه ظامئ و
وخناقه جفاف، بدون الغرض الأخر، فكان هذا القائل يعمل الفعل القولي،
ولكن إذا كان يريد ان يشرب، فكان يعمل الفعل الإنجازي. فكان تأثير من
القول الإنجازي هي الفعل التأثيري كما كان المخاطب يتناول الشراب
للقائل.

المثل الأخر الذي مرارا نسمع:

"Saya merasa ruangan ini udaranya cukup panas"

Asim Gunawan, *Kajian Sosiopragmatik dalam PELLIBA ٧, Analisis Klausa*,^{٣٧}
Pragmatik Wacana, Pengkomputeran Bahasa, (Jakarta: Lembaga Bahasa Unika
ATMAJAYA, ١٩٩٤), hlm. ٨٤

العبرة السابقة باعتبارها فعلا قوليا إن تكون هذه العبارة تتصور أن المتكلم يشعر الهواء في الفصل هي حارة. ولكن كانت بوصفها فعلا إنجازيا، إن تكون تقولها الأستاذ للتلميذ، بالحال الهواء في الفصل هي حارة ، وهذا القول يهدف لكي كان التلميذ يفتح النافذة أو يشعل مكيف الهواء. أما التأثير الذي يرد إليها المتكلم يسمى باسم فعل التأثيري.

أنظر هذه الآية :

قول الله تعالى في سورة مريم (١٩): ٤، كما يلي:

قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ۖ وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا ۖ ٤

هذه الآية تتكلم عن همة نبي زكريا عليه السلام لحضر الذرية بينما كان عمره قد هرم وزوجته عاقرة. همة نبي زكريا قد قبلها هو . فأخبره الخبر أنه سيحوز الذرية، ثم كان نبي زكريا يقول كما قال في الآية السابقة. إذا كان المتكلم (نبي زكريا) يخبر للمخاطب أن عظمه قد وهن ورأسه قد استعل شيئا بدون الغرض الأخر، فكان المتكلم يعمل الفعل القولي ولكن يريد إظهار الضعف للمخاطب، فكان يعمل الفعل الإنجازي. ثم كان تأثير الفعل الإنجازي الذي هي الهس يحل هذه المشكلة.

بناءً على ذلك، يرغب الباحث في بحث الآيات الطليبية (الإنشاء

الطلبي) في سورة المجادلة بتقريب الفعل الكلامي .

و. طريقة البحث

المنهج هو الطريق المنتظم والمتصوّر جيداً لحصول على النوايا وطرق

الاعمال المنظومة لتسهيل تنفيذ الأنشطة في تحقيق الأهداف المصممة.

منهج البحث اللغوي هو طريق العمل المستخدم لفهم غرض علم اللغة

و غرض علم اللغة هو اللغة نفسه.^{٣٨}

كانت طريقة البحث في الكتابة العلمية مهمة جداً في هذا البحث. لأن

هذه البحث مهمة جداً، فلا بد لكاتب ان يخبر كلها، لأن خطأ بيان حقيقة أو

صحيحه، ونجاح البحث أو فشله، كله تتعلق بأصحاء طريقة البحث أو

أخطائها.^{٣٩}

^{٣٨} Tri Mastoyo jati Kusuma, *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*, (Yogyakarta: Caravastibooks, ٢٠٠٧), hlm. ٤

^{٣٩} نفس المصدر، ص. ٦.

هذا البحث يستخدم البحث المكتبي يعني أن كان الباحث يحاول ان

يبحث مصادر المراجع المناسبة بالدافع الى البحث.^{٤٠}

يستخدم الباحث في هذا البحث بحثا مكتبيا بالحقائق الأولى هي كتاب

سورة المجادلة والحقائق الثانية هي المراجع التي تتعلق بالفعل الكلامي.

أما طريقة التي يستعمل الباحث في هذا البحث كما يلي:

أ. طريقة جمع الحقائق^{٤١}

١. جنس الحقائق

جنس الحقائق الذي استعمله الباحث هو البحث المكتبي يعني أن كان

الباحث يحاول ان يبحث مصادر المراجع المناسبة بالقراءة و التناوب و التأمل .

٢. منبع الحقائق

كان منبع الحقائق قسمين، الحقائق الأولى والحقائق الثانوية. الحقيقة

الأولى هي سورة المجادلة أما الحقائق الثانوية هي المراجع التي تتعلق بالفعل

الكلامي.

٣. صناعة جمع الحقائق

Dudung Abdurrahman, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Kurnia^{٤٠}
Alam Semesta, ٢٠٠٣), hlm ٧.

^{٤١} الحقائق أو الحقيقات مفرهاها الحقيقة: الشيء الثابت يقينا.

لجمع الحقائق عن الأفعال الكلامية, الباحث يطلب ويجمع الآيات التي

موجودة في الحقيقة الأولية يعنى في سورة المجادلة

ب. طريقة تحليل الحقائق

كان تحليل الحقائق سعيا للباحث ينفذ المسألة في الحقائق مباشرة.^{٤٢}

ففي هذا البحث، كان المنهج التحليلي المستعمل هو المنهج التصوري أو المنهج

الوصفي فهو تعيين المشكلات التي كانت في الحقائق الأولية سورة المجادلة،

وتصميمها، وتصنيفها وتفسيرها و مطلوب النتيجة.

ز. نظام البحث

نظام البحث نظاما منطقيا وفقا لمركز مسائل البحث الذي يشير إلى

إتجاه البحث ومطابقه و صلة العلاقة بين الأجزاء من البحث.

الباب الأول: المقدمة، وفيها خلفية البحث وتحديد المسألة وأغراض

البحث وفوائده والتحقيق المكتبي والإطار النظري وطريقة البحث و نظام البحث.

الباب الثاني: يبحث عن لحة سورة المجادلة من تعريفها، وفضائلها،

ومضمونها، وأسرارها) .

الباب الثالث: نظرة عامة التداولية، والأفعال الكلامية.

الباب الرابع : دراسة عن أفعال الكلامية في سورة المجادلة

الباب الخامس: هو خلاصة واقتراح



الباب الخامس

إختتام

أ. خلاصة

اعتمادا على ما سبق من البيان والتحليل نحو الفعل الكلامي في

سورة المجادلة، فيمكن تلخيصه ما يأتي:

١. الفعل الكلامي عبارة عن كل الأفعال عند التخاطب أو الاتصال في أي

كلام، مثل التعبير والإرشاد والوعظ والنقد. و الفعل الكلامي هو الوحدة

الصغرى في النشاط النطقي الذي له وظيفة. ووظيفة الكلام يمكن فهمها

من العلاقة بين اللغة والسياق المحيطة بهما.

٢. المواضع أو الكلمات التي تتضمن الفعل الكلامي في سورة المجادلة بأسلوب

الإنشاء الطلبي، فقد عرض الباحث في الباب السابق (الباب الرابع). وفي

هذه السورة قد وردت الكلمات المتضمنة بالأفعال الكلامية في ثلاثة عشر

موضعا من سورة المجادلة وينقسم إلى الثلاثة الأساليب (الأمر، النهي

والإستفهام) إذ أن الباحث لم يجد الأفعال الكلامية في السورة بأسلوب

التمني والنداء. أما البيانات المختصرة باعتبار العدد كما يلي:

أ) أما الكلمات التي تتضمن الفعل الكلامي بأسلوب الأمر فهي ثمان

كلمات

ب) أما الكلمات التي تتضمن الفعل الكلامي بأسلوب النهي فهي كلمة

واحدة

ج) أما الكلمات التي تتضمن الفعل الكلامي بأسلوب الإستفهام فهي

اربع كلمات

٣. أما وظائف أسلوب الأمر، والنهي، والإستفهام في سورة المجادلة التي

تبينها نظرية الأفعال الكلامية، فهي كما يلي:

أ) الكلمات بأسلوب الأمر المكتوبة في سورة المجادلة لها خمس وظائف،

فهي: (١) الإرشاد تقع في الآية ٤، والآية ١١ من سورة المجادلة؛

(٢) الإمتنان أو التأديب تقع في الآية ٩ والآية ١٢ من سورة المجادلة؛

(٣) التسليم تقع في الآية ٩ من سورة المجادلة؛ (٤) التحقير أو

الإهانة تقع في الآية ١٠ من سورة المجادلة؛ (٥) الوجود والدوام

تقع في الآية ١٠ والآية ١٣ من سورة المجادلة.

ب) الكلمات بأسلوب النهي المكتوبة في سورة المجادلة لها وظيفة واحدة

فهي: الإرشاد تقع في الآية ٩ من سورة المجادلة.

ج) الكلمات بأسلوب الإستفهام المكتوبة في سورة المجادلة لها ثلاث

وظائف فهي (١) التقرير تقع في الآية ٧ من سورة المجادلة؛ (٢)

التعجب تقع في الآية ٨ والآية ١٤ من سورة المجادلة، و(٣) النهي

تقع في الآية ١٣ من سورة المجادلة.

ب. اقتراحه

بعد أن يقوم الباحث بتحليل الفعل الكلامي في سورة المجادلة،

فيمكنها اقتراحه فهي لا أدعي الإمام والإحاطة بكل الجوانب المتعلقة بهذا

الموضوع ويبقى المجال مفتوحا دائما والأفق فيه أوسع لمن أراد التغلغل في

حى شىءات هذا المنهج المتشعبة و المتداخلة فى ما بى منها.

وأخيرا، أشكر الله تعالى على جميع نعمه وعونه، وأفوض جميع

الأمر إليه لأنه هو المستعان لكافة عبادته. والسعي إلى حصول هذا البحث

على درجة الكمال قد بلغ إلى أقصاه من الطاقة. ولكن الباحث رحب الصدر

أن يقول أن البحث بعيد عن الكمال. ولذا، كان إصلاح الأخطاء والمقترحات

مرجوا لتصحيحه وكماله فى المستقبل.

DAFTAR PUSTAKA

- al-Baghowi, Abu Muhammad Al-Husain bin Mas'ud, *Mu'alimu at-Tanzil*, Dar At-Thaibah li an-Nasyr wa at-Tauji', 1997.
- Al-Farisi, Zaka, *Pedoman Penerjemahan Arab-Indonesia*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011.
- Al-Hasyimi, Sayyid Ahmad, *Jawahir al-Balaghah fi al-Ma'ani wa al-Bayan wa al-Badi'*, Bairut: Dar al-Fikr, 2000.
- Al-Wasilah, Chaedar, *Pengantar Pengajaran Linguistik Terapan* Jakarta: Pusat Bahasa, 2005.
- Cummings, Louise, *Pragmatik Sebuah Perspektif Multidisipliner*, Cet 1 Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007.
- Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, Jakarta: P.T Cahaya Intan Cemerlang, 2006.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*, Jakarta; Perum Balai Pustaka.
- Gunawan, Asim, *Kajian Sociopragmatik dalam PELLIBA 7, Analisis Klausa, Pragmatik Wacana, Pengkomputeran Bahasa*, Jakarta: Lembaga Bahasa Unika ATMAJAYA, 1994.
- Idris, Mardjoko, *Stilistika Al-Quran Kajian Pragmatik*, Yogyakarta: Karya Media, 2013.
- Jarim, Ali dan Amin, *Al-Balaghathu al-Wadhihatu*, Mesir: Dar Al-Ma'arif, 1951.

Kesuma, Tri Mastoyo Jati, *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*,
Yogyakarta: Caravastibooks, 2007.

Mahsun.Ms, *Metode Penelitian Bahasa*, Jakarta: PT.Raja Grafindo
Persada, 2011.

Muchtar, Abdul Choliq, *Hadis Nabi dalam Teori dan Praktik*,
Yogyakarta: TH Press, 2004.

Nashif, Bik, *Kitab Qawaid al-Lughah al-Arabiyyah*, Surabaya: Bangil
Indah

Rahardi, Kunjana, *Pragmatik Kcsantunan Imperatif Bahasa Indonesia*,
Jakarta: Penerbit Erlangga.

Yule, George, *Pragmatics*, Oxford University Press, 1996.