

**EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI SIRKULASI DI
PERPUSTAKAAN DESA NGUDI KAWRUH
DESA PUNDUNGSARI KECAMATAN SEMIN KABUPATEN
GUNUNGKIDUL YOGYAKARTA**

(Januari 2012 - Juli 2014)

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan
Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan



Disusun Oleh:
Iqbal Muhammad Ghozali
10140069

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2014**

PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini, Saya:

Nama : Iqbal Muhammad Ghozali
Nim : 10140069
Jurusan : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya
Judul Skripsi : Evaluasi Keterpakaian Koleksi Sirkulasi Di Perpustakaan
Desa Ngudi Kawruh Desa Pundungsari Kecamatan Semin
Kabupaten Gunungkidul Yogyakarta
(Januari 2014-Juli2014)

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Sepengetahuan saya bahwa judul skripsi tersebut belum pernah dibahas orang lain untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi manapun.
2. Skripsi ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran tanpa paksaan dari pihak manapun dan bersifat mengikat diri sendiri demi kebaikan dan kemaslahatan semua pihak.

Yogyakarta, 01 Oktober 2014

Yang Membuat Pernyataan



Iqbal Muhammad Ghozali

NIM. 10140069

Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi Sdr.Iqbal Muhammad Ghozali
Lampiran : 1 (bendel)

Yth. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga
di Yogyakarta

Assalamu 'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti mengoreksi serta menyarankan perbaikan seperlunya, maka Kami berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama	: Iqbal Muhammad Ghozali
NIM	: 10140069
Jurusan	: Ilmu Perpustakaan
Fakultas	: Adab dan Ilmu Budaya
Judul	: Evaluasi Keterpakaian Koleksi Sirkulasi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh Desa Pundungsari Kecamatan Semin Kabupaten Gunungkidul Yogyakarta (Januari2012-Juli 2014)

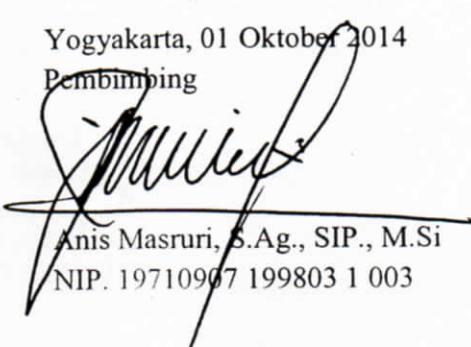
Sudah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini Kami mengharapkan agar yang bersangkutan segera dipanggil untuk mempertahankan skripsinya dalam sidang munaqosyah. Atas perhatiannya Kami ucapan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum Wr.Wb

Yogyakarta, 01 Oktober 2014

Pembimbing



Anis Masruri, S.Ag., SIP., M.Si
NIP. 19710907 199803 1 003



PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor: UIN.02/DA/PP.00.9/2972 /2014

Skripsi / Tugas Akhir dengan judul:

EVALUASI KETERPAAIAN KOLEKSI SIRKULASI DI PERPUSTAKAAN DESA NGUDI KAWRUH DESA PUNDUNGSARI KECAMATAN SEMIN KABUPATEN GUNUNG KIDUL YOGYAKARTA
(Januari 2012- Juli 2014)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Iqbal Muhammad Ghozali

NIM : 10140069

Telah dimunaqosahkan pada : Kamis / 16 Oktober 2014

Nilai Munaqosah : A-

Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga.

TIM MUNAQOSAH

Ketua Sidang

Anis Masruri, S.Ag., S.I.P., M.Si.
NIP. 19710907 199803 1 003

Pengaji I

Marwiyah, S.Ag., SS., M.LIS.
NIP. 19690905 200003 2 001

Pengaji II

Drs. Djazim Rohmadi, M.Si.
NIP. 19630128 199403 1 001



Yogyakarta, 03 November 2014
Dekan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Hj. Siti Maryam, M.Ag.
NIP. 19580117 198503 2 001

**EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI SIRKULASI DI
PERPUSTAKAAN DESA NGUDI KAWRUH DESA PUNDUNGSARI
KECAMATAN SEMIN KABUPATEN GUNUNGKIDUL YOGYAKARTA
(Januari 2012 - Juli 2014)**

Iqbal Muhammad Ghozali
10140069

Intisari

Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi keterpakaian koleksi sirkulasi menggunakan kajian sirkulasi (Januari 2012-Juli 2014). Metode Penelitian yang digunakan adalah deskriptif kuantitatif. Metode Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan dokumentasi, observasi, dan wawancara. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah *checklist*. Populasi dalam penelitian ini berjumlah 4.462 koleksi dan sampel berjumlah 578 koleksi. Hasil penelitian menunjukkan keterpakaian kelas 000 (karya umum) 4,86%, kelas 100 (filsafat) 24,00%, kelas 200 (agama) 9,57%, kelas 300 (ilmu sosial) 0,80%, kelas 400 (bahasa) 19,45%, kelas 500 (ilmu murni) 5,17%, kelas 600 (ilmu terapan) 2,30%, kelas 700 (seni, olahraga) 8,86%, kelas 800 (kesusasteraan) 5,29%, kelas 900 (sejarah/geografi) 10%. Prosentase rata-rata keterpakaian koleksi sirkulasi adalah sebesar 9,03% masuk dalam interval $0,01\% < 9,03\% < 24,99\%$ artinya sebagian kecil koleksi sirkulasi yang ada di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh adalah terpakai. Prosentase keterpakaian tertinggi adalah kelas 100 (filsafat) sebesar 24,00% dan prosentase keterpakaian terendah adalah kelas 300 (ilmu sosial) sebesar 0,80%. Saran yaitu Perpustakaan Ngudi Kawruh perlu melakukan kegiatan sosialisasi untuk mengajak masyarakat dalam memanfaatkan informasi yang ada di perpustakaan yaitu dengan kegiatan bedah buku atau pendidikan pemakai.

Kata kunci: Keterpakaian koleksi, evaluasi sirkulasi, kajian sirkulasi

**EVALUATION IN THE USE OF CIRCULATION COLLECTIONS IN
NGUDI KAWRUH LIBRARY PUNDUNGSARI SEMIN GUNUNGKIDUL
YOGYAKARTA**
(January 2012-July 2014)

Iqbal Muhammad Ghozali
10140069

Abstract

This research aimed to evaluate the use of circulation collection by reciting the circulation (January 2012-July 2014). The research method used is descriptive quantitative. The data collection method in this research used documentation, observation, and interviews. The instrument used in this research is checklist. The population in this research were 4.462, and for the sample were 578 collections. The results is that the use of 000 class (public works) were 4,86%, the used of class 100 (philosophy) were 24,00%, class 200 (religion) were 9,57%, class 300 (social science) were 0,80%, class 400 (language) were 19,45%, class 500 (pure science) were 5,17%, class 600 (applied science) were 2,30%, class 700 (art, sports) were 8,86%, class 800 (literature) were 5,29%, class 900 (history / geography) were 10%. The average percentage from the use of collection circulation are 9,03% , which are included in the interval of $0,01\% < 9,03\% < 24,99\%$. The meaning is that the collection circulation in Ngudi Kawruh Library were used. The highest percentage is class 100 (philosophy) with 24,00% and the lowest percentage of this collection circulation is class 300 (social science) with 0,80%. Suggestion, Ngudi Kawruh Library needs to conduct socialization to urge people to want to take advantage of the information in the library is book review program or user education.

Keywords: the use of collection circulation, evaluation collection, circulation studies

MOTTO

Tiada Hari Tanpa Membaca Al-Qur'an

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini aku persembahkan untuk orang terkasih
Bapak Drs. Jumakir SP dan Ibu Sri Suprihatin
Terimakasih Bapak dan Ibu atas do'amu
Sungguh luar biasa do'amu

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmaannirrohim

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan hidayah, inayah serta rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Evaluasi Keterpakaian Koleksi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh Desa Pundungsari Kecamatan Semin Kabupaten Gunungkidul Yogyakarta (Januari 2012-Juli 2014)” guna memperoleh gelar sarjana S1 Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini tentu tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dorongan serta doa dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan kepada penulisan skripsi sampai terselesaiannya skripsi ini. Penulis mengucapkan terimakasih kepada:

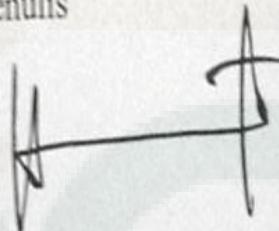
1. Ibu Dr. Hj. Siti Maryam, M.Ag Selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
2. Ibu Dr. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si selaku ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
3. Ibu Siti Rohaya, S.Ag., M.T selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan nasehat dan dukungan kepada penulis.
4. Bapak Anis Masruri, S.Ag., SIP., M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan petuah, nasehat, kritik dan saran kepada penulis demi terselesaiannya skripsi ini.

5. Dosen Pengaji 1 Ibu Marwiyah, S.Ag., SS., M.LIS dan dosen pengaji 2 Bapak Drs. Djazim Rohmadi, M.Si yang telah memberikan banyak masukan kepada penulis dalam memperbaiki tulisan ini.
6. Kepala Desa Pundungsari Bapak Eckwan Mulyana selaku penanggungjawab Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan kegiatan penelitian di sana, Bapak Suhardi selaku ketua Yayasan Ngudi Kawruh, Bapak Agus Nugroho dan Supartin selaku petugas Perpustakaan Ngudi Kawruh yang telah memberikan banyak informasi kepada penulis dalam proses penggerjaan skripsi.
7. Kedua orang tua penulis, Bapak Drs. Jumakir SP dan Ibu Sri Suprihatin yang tak henti-hentinya memberikan dukungan, dorongan, semangat serta doa kepada penulis.
8. Adik penulis Taufiq Huda Adi Candra dan Faiz Daffa Syahreza Mahendra yang telah memberikan semangat kepada penulis.
9. Bapak Kukuh, Ibu Winda dan Ustadzah Istianah yang telah memberikan dukungan serta telah mengenalkan kepada penulis tentang Al-Qur'an khususnya Metode Ummi yang sangat bermanfaat sekali bagi penulis.
10. Sahabat-sahabat dekat penulis Khabib, Sidik, Anwar, Huda, Budi, Lisa, Dita, Juwanti, Putri yang telah bersama-sama berjuang, dan saling memberikan semangat hingga bisa terselesaikannya skripsi ini.
11. Sahabat-sahabat penulis Prodi Ilmu Perpustakaan Angkatan 2010 yang telah banyak sekali memberikan bantuan dan pengetahuan dari pertama awal kuliah hingga terselesaikannya skripsi ini.

12. Sahabat-sahabat penulis sewaktu SMA, Asfari, Anna, Nindya, Helmi, Agus, Fitri, Syaidah yang telah memberikan semangat kepada penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
13. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis menyadari, bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu penulis sangat mengharapkan kritik, saran dan masukan yang sifatnya membangun kepada semua pihak demi kedepannya untuk lebih baik.

Yogyakarta, 01 Oktober 2014

Penulis



Iqbal Muhammad Ghozali

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
INTISARI.....	v
ABSTRACT.....	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian.....	5
1.5. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II. KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
2.1. Kajian Pustaka.....	8
2.2. Landasan Teori.....	10

2.2.1. Evaluasi Koleksi.....	10
2.2.1.1. Metode Evaluasi Koleksi	11
2.2.2. Keterpakaian Koleksi	20
2.2.3. Koleksi Sirkulasi	21
2.2.4. Perpustakaan Desa	23
BAB III. METODE PENELITIAN	
3.1. Jenis Penelitian.....	25
3.2. Subjek dan Objek Penelitian	25
3.3. Tempat dan Waktu Penelitian	25
3.4. Populasi dan Sampel	26
3.4.1 Populasi	26
3.4.2 Sampel.....	26
3.5. Metode Pengumpulan Data	27
3.5.1. Dokumentasi	28
3.5.2. Observasi.....	28
3.5.3. Wawancara.....	28
3.6. Variabel Penelitian	29
3.7. Instrumen Penelitian.....	29
3.8. Analisis Data	30
BAB IV. GAMBARAN UMUM DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Umum	33
4.1.1 Sejarah Singkat.....	33
4.1.2 Visi dan Misi	34
4.1.2.1 Visi	34

4.1.2.2 Misi	34
4.1.2.3 Tugas Utama	34
4.1.3 Struktur Organisasi	35
4.1.3.1 Struktur Organisasi Perpustakaan	35
4.1.3.2 Struktur Personalia.....	35
4.1.4 Layanan Perpustakaan.....	36
4.1.4.1 Sistem Layanan	36
4.1.4.2 Macam-macam Layanan Perpustakaan.....	37
4.1.5 Koleksi Perpustakaan.....	40
4.1.6 Sarana dan Fasilitas.....	41
4.1.7 Tata tertib Perpustakaan.....	42
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	43
4.2.1 Keterpakaian Koleksi Sirkulasi.....	44
4.2.1.1 Kelas 000 (Karya Umum)	45
4.2.1.2 Kelas 100 (Filsafat).....	47
4.2.1.3 Kelas 200 (Agama)	49
4.2.1.4 Kelas 300 (Ilmu Sosial).....	54
4.2.1.5 Kelas 400 (Bahasa)	64
4.2.1.6 Kelas 500 (Ilmu Murni)	66
4.2.1.7 Kelas 600 (Ilmu Terapan)	69
4.2.1.8 Kelas 700 (Seni, Olah Raga).....	79
4.2.1.9 Kelas 800 (Kesusasteraan)	81
4.2.1.10 Kelas 900 (Sejarah/Geografi).....	86
4.2.1.11 Analisis Keterpakaian Koleksi Sirkulasi.....	87

BAB V. PENUTUP

5.1 Simpulan 90

5.2 Saran..... 91

DAFTAR PUSTAKA 92

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Data Koleksi Sirkulasi Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh	3
Tabel 2. Sebaran Populasi Kedalam Masing-masing Kelas.....	36
Tabel 3. Contoh Instrumen Pengumpulan Data	30
Tabel 4. Struktur Personalia Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh.....	35
Tabel 5. Jam layanan Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh.....	37
Tabel 6. Data Koleksi Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh	40
Tabel 7. Sarana dan Fasilitas.....	41
Tabel 8. Data Sampel Kelas 000	44
Tabel 9. Data Sampel Kelas 100	46
Tabel 10. Data Sampel Kelas 200	48
Tabel 11. Data Sampel Kelas 300	53
Tabel 12. Data Sampel Kelas 400	63
Tabel 13. Data Sampel Kelas 500	65
Tabel 14. Data Sampel Kelas 600	68
Tabel 15. Data Sampel Kelas 700	78
Tabel 16. Data Sampel Kelas 800	80
Tabel 17. Data Sampel Kelas 900	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur Organisasi Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh	35
Gambar 2. Sebaran Sampel.....	43
Gambar 3. Prosentase Keterpakaian Koleksi	87

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Penelitian	94
Lampiran 2. Koleksi Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh.....	97
Lampiran 3. Data Keterpakaian Koleksi.....	98
Lampiran 4. Penetapan Pembimbing	107
Lampiran 5. Surat Ijin Penelitian dari Gubernur DIY.....	108
Lampiran 6. Surat Ijin Penelitian dari Pemerintah Kabupaten Gunungkidul ..	109
Lampiran7. Surat Keterangan Validitas Data	110
Lampiran 8. Foto Contoh T-Slip Koleksi	111
Lampiran 9. Tabel Penentuan Sampel	112
Lampiran 10. Foto Prestasi Perpustakaan Desa NgudiKawruh	113
Lampiran 11. Curiculum Vitae	114

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Menurut Sulistyo-Basuki (1991:3) perpustakaan adalah sebuah ruangan, bagian sebuah gedung, ataupun gedung itu sendiri yang digunakan untuk menyimpan buku dan terbitan lainnya yang biasanya disimpan menurut tata susunan tertentu untuk digunakan pembaca, bukan untuk dijual. Sedangkan menurut Undang-undang Perpustakaan (UU nomor 43 tahun 2007) perpustakaan adalah institusi pengelola koleksi karya tulis, karya cetak, dan atau karya rekam secara profesional dengan sistem yang baku guna memenuhi kebutuhan pendidikan, penelitian, pelestarian, informasi, dan rekreasi para pemustaka. Perpustakaan tidak hanya identik dengan bentuk fisiknya, yaitu gedung atau ruangan tetapi juga sebuah institusi yang di dalamnya terdapat berbagai macam koleksi yang kemudian dikelola dan diatur sesuai dengan ketentuan yang ada untuk kepentingan pemustaka dalam mencari informasi secara tepat dan cepat serta dikembangkan sesuai dengan kebutuhan pemustaka dengan memperhatikan penyediaan koleksi yang tepat sasaran.

Penyediaan koleksi yang tepat sasaran dan mengikuti perkembangan serta kebutuhan pemustaka akan membantu dalam mencapai sebuah tujuan dari sebuah perpustakaan. Menurut Lasas HS (2009:63) koleksi merupakan nafas perpustakaan. Perpustakaan tanpa koleksi ibarat manusia yang sesak nafas, tersengal-sengal dalam menghirup udara dan lama-kelamaan tidak bisa bernafas. Untuk itu

keberadaan koleksi perpustakaan harus senantiasa diperhatikan, agar perpustakaan berfungsi sebagai sumber informasi yang menyediakan dan memberikan informasi dengan cepat, *up to date*, terpercaya dan tepat bagi pemustaka. Untuk mewujudkan sebuah fungsi perpustakaan maka perlu diketahui seberapa besar pendayagunaan koleksi yang dimiliki oleh perpustakaan sebagai langkah evaluasi koleksi. Evaluasi koleksi menurut Yulia (2009:3.34) adalah kegiatan menilai koleksi perpustakaan baik dari ketersediaan koleksi itu bagi pemustaka maupun pemanfaatan koleksi itu oleh pemustaka. Salah satu langkah evaluasi koleksi adalah dengan pendataan keterpakaian koleksi.

Keterpakaian koleksi sangat penting untuk dievaluasi karena untuk mengetahui sejauh mana pemanfaatan koleksi digunakan oleh pemustaka. Dengan dilakukannya kegiatan evaluasi keterpakaian koleksi dapat diketahui koleksi yang sering dipakai dan tidak, sehingga dapat dijadikan dasar dalam kebijakan pengadaan koleksi di waktu yang akan datang. Hal ini sesuai dengan pendapat Heiliger dan Henderson Jr. dalam Rakhmawati (2009:25) menyatakan bahwa keterpakaian koleksi juga terkait dengan kebijakan pengadaan koleksi yang musti menjaring aspirasi dari pemustaka misalnya mempelajari usulan dan keluhan pemustaka. Dengan adanya usulan dan keluhan dari pemustaka maka dapat diketahui faktor yang menyebabkan koleksi mengalami peningkatan dan penurunan keterpakaian.

Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh adalah perpustakaan umum yang ada di desa yang mempunyai fungsi dalam pelaksanaannya yaitu mengumpulkan, mengolah dan menyampaikan informasi guna memenuhi kebutuhan masyarakat

akan informasi. Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh mempunyai dua jenis koleksi yaitu sirkulasi dan referensi. Dalam penelitian ini hanya akan dibahas tentang koleksi sirkulasi saja. Koleksi sirkulasi yang ada di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh diklasifikasikan menggunakan pedoman klasifikasi DDC (*Dewey Decimal Classification*) meliputi kelas 000 (Karya Umum), kelas 100 (Filsafat), kelas 200 (Agama), kelas 300 (Ilmu Sosial), kelas 400 (Bahasa), kelas 500 (Ilmu Pengetahuan Murni), kelas 600 (Ilmu Pengetahuan Terapan), kelas 700 (Seni, Olahraga), kelas 800 (Kesusasteraan), kelas 900 (Sejarah, Geografi). Jumlah koleksi sirkulasi yang ada di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh adalah sebagai berikut:

Tabel 1
Data koleksi sirkulasi Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh

Nomor Kelas	Subjek	Judul	Eksemplar
000	Karya umum	130	185
100	Filsafat dan Psikologi	97	150
200	Agama	437	564
300	Ilmu Sosial, Politik	708	878
400	Bahasa, Linguistik	158	257
500	Ilmu Pengetahuan Murni	231	309
600	Ilmu Pengetahuan Terapan	1.064	1.257
700	Seni, Olahraga	177	237
800	Kesusasteraan	452	529
900	Sejarah, Geografi	72	100
Jumlah		3.526	4.462

Sumber: Laporan Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh Bulan April 2014

Berdasarkan data tersebut dapat diketahui pada tahun 2014 jumlah koleksi sirkulasi adalah 3.526 judul atau 4.462 eksemplar. Menurut catatan laporan peminjaman Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh, peminjaman yang terjadi sejak Januari 2012-Juli 2014 adalah sebanyak 274 kali (*Lihat lampiran 3*). Jumlah koleksi sirkulasi dan data peminjaman dapat dibandingkan bahwa keduanya

memiliki selisih yang sangat jauh. Apaila data tersebut dirata-rata dalam 6 hari kerja, maka keterpakaian koleksi dalam sehari adalah sebesar 0,4. Sehingga hal ini dapat ditarik kesimpulan bahwa keterpakaian koleksi sirkulasi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh masih rendah. Menurut wawancara penulis kepada staf Perpustakaan Desa Ngudi Kawruhpada tanggal 14 April 2014, Agus Nugraha mengatakan bahwa keterpakaian koleksi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh mengalami penurunan yaitu dengan melihat jumlah peminjaman pada tahun 2012 berjumlah 132 kali, tahun 2013 berjumlah 102 kali dan tahun 2014 sampai bulan Juli adalah berjumlah 40 kali.

Dari simpulandan hasil wawancara tersebut, penulis tertarik untuk melakukan penelitian tentang evaluasi keterpakaian koleksi sirkulasi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh. Alasan pemilihan tempat penelitian di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh adalah pertama, penulis merasa tertarik karena Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh merupakan salah satu perpustakaan desa teladan yang ada di Daerah Istimewa Yogyakarta yang telah banyak mendapat berbagai penghargaan dari kabupaten dan DIY. Kedua, berdasarkan data peminjaman dan wawancara yang telah penulis lakukan, Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh memang perlu untuk dilakukan evaluasi koleksi. Ketiga, di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh memang belum pernah dilakukan kegiatan evaluasi koleksi. Selanjutnya alasan pemilihan waktu berdasarkan data sirkulasi Bulan Januari 2012-Juli 2014 karena pada tahun 2012 Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh mulai menempati gedung baru dan dikonsep dengan sistem yang lebih

tertata dengan penataan ruang yang baik, dan mulai dari situ lah Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh memperoleh banyak penghargaan.

Dari pemaparan di atas, peneliti mengangkat judul penelitian “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Sirkulasi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh Desa Pundungsari Kecamatan Semin Kabupaten Gunungkidul Yogyakarta (Januari 2012-Juli 2014)”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas maka peneliti dapat merumuskan permasalahan yang akan diteliti yaitu “Bagaimana keterpakaian koleksi sirkulasi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh (Januari 2012-Juli 2014)?

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengevaluasi keterpakaian koleksi sirkulasi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh (Januari 2012-Juli 2014).

1.4 Manfaat Penelitian

1. Bagi Tempat Penelitian
 - a. Dapat memberikan informasi tentang keterpakaian koleksi sirkulasi di perpustakaan.
 - b. Dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam kebijakan pengembangan koleksi di perpustakaan.
2. Bagi Penulis
 - a. Dari hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan penulis di bidang ilmu perpustakaan.
 - b. Sebagai syarat untuk memperoleh gelar kesarjanaan.

3. Bagi Program Studi Ilmu Perpustakaan

- a. Dapat dijadikan referensi dan sebagai sumbangan bagi peneliti selanjutnya.
- b. Menambah khazanah ilmu pengetahuan khususnya tentang evaluasi koleksi di perpustakaan.

1.5 Sistematika Penulisan

Proposal penelitian ini disusun dengan sistematika sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan

Dalam bab ini dijelaskan tentang latar belakang penelitian. Beberapa permasalahan yang ditemukan dan kemudian dirumuskan ke dalam sebuah identifikasi masalah. Selain itu juga dikemukakan mengenai tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

Bab II Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori

Dalam bab ini akan disajikan tinjauan dari beberapa penelitian yang telah dilakukan oleh penulis sebelumnya berkaitan dengan apa yang diteliti secara singkat. Sedangkan dalam landasan teori berisi tentang landasan berfikir yang berhubungan dengan judul penelitian dilihat dari sudut teori atau pengertian.

Bab III Metode Penelitian.

Dalam bab ini dijelaskan mengenai jenis penelitian, subjek dan objek, tempat dan waktu dilakukannya penelitian, populasi dan sampel, metode pengumpulan data, variabel penelitian, instrumen penelitian, serta analisis data.

Bab IV Pembahasan.

Dalam bab ini akan disajikan mengenai sejarah, visi dan misi, tugas utama, struktur organisasi, layanan perpustakaan, koleksi perpustakaan, sarana dan fasilitas perpustakaan, tata tertib perpustakaan dan pembahasan hasil penelitian.

Bab V Penutup

Dalam bab ini berisi kesimpulan dan saran. Simpulan diperoleh dari hasil penelitian, sedangkan saran-saran ditujukan kepada Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh.

Sebagai akhir dari penelitian ini, pada bagian akhir disertakan rujukan atau daftar pustaka yang digunakan dalam penulisan skripsi ini dan beberapa lampiran untuk mendukung penulisan skripsi ini.

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

Keterpakaian koleksi sirkulasi di perpustakaan Desa Ngudi Kawruh berdasarkan kajian sirkulasi dalam kurun waktu 29 bulan terhitung dari bulan Januari 2012-Juli 2014 adalah sebagai berikut: kelas 000 (karya kmum) 4,86%, kelas 100 (filsafat) 24,00%, kelas 200 (agama) 9,57%, kelas 300 (ilmu sosial) 0,80%, kelas 400 (bahasa) 19,45%, kelas 500 (ilmu murni) 5,17%, kelas 600 (ilmu terapan) 2,30%, kelas 700 (seni, olahraga) 8,86%, kelas 800 (kesusasteraan) 5,29%, kelas 900 (sejarah, geografi) 10%. Rata-rata prosentase keterpakaian koleksi sirkulasi sebesar 9,03% dengan interval $0,01\% < 9,03\% < 24,99\%$ artinya sebagian kecil koleksi sirkulasi terpakai.

1. Kelas 100 (filsafat) menjadi kelas yang memiliki nilai prosentase keterpakaian tertinggi yaitu sebesar 24%, karena judul-judul yang tersedia sesuai dengan kebutuhan pemustaka.
2. Kelas 300 (ilmu sosial) menjadi kelas yang memiliki nilai prosentase keterpakaian terendah yaitu sebesar 0,8% karena sebagian besar pemustaka Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh adalah berlatar belakang sebagai petani, pekerja buruh, pengrajin, anak-anak dan pelajar, sehingga kurang tertarik dengan koleksi kelas 300 yang sebagian besar koleksinya adalah berjudul tentang politik dan hukum. Dalam artian koleksi kelas 300 yang tersedia tidak sesuai dengan kebutuhan dan latar belakang pemustaka.

5.2 Saran

Berdasarkan simpulan diatas, maka penulis dapat memberikan saran sebagai berikut:

1. Supaya Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh untuk menambah atau memperbanyak judul-judul buku yang sesuai dengan latar belakang pemustaka yang ada di sana. Dengan harapan keterpakaian koleksi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh dapat meningkat, khususnya kelas-kelas yang memiliki nilai prosentase keterpakaian terendah.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan dan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Darmono. 2007. *Perpustakaan Sekolah: Pendekatan Aspek Manajemen dan Tata Kerja*. Jakarta: Grasindo
- Ermawati, Ani Dwi. 2008. “*Evaluasi Keterpakaian Buku Berdasarkan Data Statistik Sirkulasi di UPTD Perpustakaan Dinas Pendidikan Kota Magelang*”. Jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Fahmayanti, Nurul. 2014. “*Evaluasi Keterpakaian Koleksi Sirkulasi di Kantor Perpustakaan Kabupaten Kulonprogo Berdasarkan Data Statistik Peminjaman Tahun 2008-2011*”. Jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Lasa Hs. 2005. *Manajemen Perpustakaan*. Yogyakarta: Gama Media
- _____. 2009. *Manajemen Perpustakaan Sekolah*. Yogyakarta: Pinus Book
- Prihati, Yuni. 2007. “*Evaluasi Ketersediaan Koleksi Buku UPT Perpustakaan Akademi Kebidanan YLPP Purwokerto: Kajian Berdasarkan Daftar Bibliografi yang Dirujuk dalam GBPP Kurikulum Pendidikan Diploma III Kebidanan*”. Jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Primadesi, Yona. 2006. “*Kontribusi Komentar Para Tokoh Pada Blurb dalam Upaya Menarik Pembaca: Studi Kasus Mengenai Komentar Para Tokoh Pada Blurb dalam Upaya Menarik Pembaca di Toko Gramedia Cabang Padang*”. Dalam Jurnal Pustaka, Volume 2 Nomor 1, tanggal 1 Maret 2014 pukul 09:13 wib.
- Qalyubi, Syihabuddin dkk. 2003. *Dasar-dasar Ilmu Perpustakaan dan Informasi*. Yogyakarta: Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Rahayu, Lisda dan Ramatun Anggraini. 2011. *Pelayanan Bahan Pustaka*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Rakhmawati, Isnaini. 2009. “*Evaluasi Tingkat Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Keliling di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi*

- Daerah Istimewa Yogyakarta (Untuk Kabupaten Sleman)”. Jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.*
- Sudijono, Anas. 2003. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung : Alfabeta.
- Kosasih, Aa. 2009. “*Mengoptimalkan Pengembangan Koleksi*”. Dalam Artikel Pustakawan, <http://bpib-art.blogspot.com/2006/10/mengoptimalkan-pengembangan-koleksi.html>, diakses tanggal 1 Maret 2014 pukul 11:27 wib.
- Sujarwени, V. Wiratna dan Endrayanto, Poli. 2012. *Statistika Untuk Penelitian*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sulistyo-Basuki. 1991. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sutarno. 2008. *Membina Perpustakaan Desa*. Jakarta: Sagung Seto
- Syahida, Yuzsyak Aswan. 2013. “*Evaluasi Keterpakaian Koleksi Fiksi di Kantor Perpustakaan Umum Kabupaten Bantul*”. Jurusan Ilmu Perpustakaan UIN Fakultas Adab, Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan
- Yulia, Yuyu dan Sujana G. Janti. 2009. *Pengebang Koleksi*. Jakarta: Universitas Terbuka

Lampiran 1
Instrumen Penelitian

1. Kelas 000 (Karya Umum)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi		Jumlah Keterpakaian
			<i>Ya ()</i>	<i>Tidak ()</i>	
1					
2					
3					
Jumlah					

2. Kelas 100 (Filsafat)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi		Jumlah Keterpakaian
			<i>Ya ()</i>	<i>Tidak ()</i>	
1					
2					
3					
Jumlah					

3. Kelas 200 (Agama)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi		Jumlah Keterpakaian
			<i>Ya ()</i>	<i>Tidak ()</i>	
1					
2					
3					
Jumlah					

4. Kelas 300 (Ilmu Sosial)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi		Jumlah Keterpakaian
			<i>Ya ()</i>	<i>Tidak ()</i>	
1					
2					
3					
Jumlah					

5. Kelas 400 (Bahasa)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi		Jumlah Keterpakaian
			<i>Ya ()</i>	<i>Tidak ()</i>	
1					
2					
3					
Jumlah					

6. Kelas 500 (Ilmu Murni)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi		Jumlah Keterpakaian
			<i>Ya ()</i>	<i>Tidak ()</i>	
1					
2					
3					
Jumlah					

7. Kelas 600 (Ilmu Terapan)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi		Jumlah Keterpakaian
			<i>Ya ()</i>	<i>Tidak ()</i>	
1					
2					
3					
Jumlah					

8. Kelas 700 (Seni, Olah Raga)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi		Jumlah Keterpakaian
			<i>Ya ()</i>	<i>Tidak ()</i>	
1					
2					
3					
Jumlah					

9. Kelas 800 (Kesusasteraan)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi		Jumlah Keterpakaian
			<i>Ya ()</i>	<i>Tidak ()</i>	
1					
2					
3					
Jumlah					

10. Kelas 900 (Sejarag/Geografi)

No	Judul	Pengarang	Keterpakaian Koleksi		Jumlah Keterpakaian
			<i>Ya ()</i>	<i>Tidak ()</i>	
1					
2					
3					
Jumlah					

Lampiran 2
Koleksi Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh

PERPUSTAKAAN DESA "NGUDI KAWRUH"
TAHUN 2014

JUMLAH KOLEKSI BUKU

NO. KLASS	BUKU BERBAHASA INDONESIA						BUKU BERBAHASA INGGRIS						TOTAL	
	REF		UMUM		JUMLAH		REF		UMUM		JUMLAH			
	JDL	EKP	JDL	EKP	JDL	EKP	JDL	EKP	JDL	EKP	JDL	EKP	JDL	EKP
000	3	29	130	185	133	248	-	-	-	-	-	-	33	248
100	-	-	97	150	97	150	-	-	-	-	-	-	97	150
200	-	-	437	564	437	564	-	-	-	-	-	-	437	564
300	2	4	708	859	702	863	-	-	-	-	-	-	725	878
400	3	5	76	87	79	92	-	-	82	170	82	170	161	262
500	1	1	231	309	232	310	-	-	-	-	-	-	232	310
600	-	-	1,064	1,257	1,064	1,257	-	-	-	-	-	-	1,064	1,257
700	-	-	177	237	177	237	-	-	-	-	-	-	177	137
800	-	-	437	529	444	536	-	-	-	-	-	-	452	544
900	2	28	72	100	74	128	-	-	-	-	-	-	74	128
B	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F	-	-	827	869	827	869	-	-	102	102	102	102	929	998
TTL	11	67	4271	5188	4701	5256	-	-	192	280	192	280	4492	5443

REF = Referensi JDL = Judul EKP = Eksemplar



Lampiran 3
Surat Penetapan Pembimbing

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA**

Jl. Marsda Adi Sucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274)513949
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : fadib@uin-suka.ac.id

Nomor : UIN.2/IP-S1/ PP.01.1/ 319 /2013
Lampiran : -
Perihal : **Penetapan Pembimbing**

Yogyakarta, 24 September 2014

Kepada Yth. :

Anis Masruri, S.Ag., SIP., M.Si.
Dosen Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan judul skripsi yang diajukan oleh Saudara :

Nama : **Iqbal Muhammad Ghazali**
NIM : 10140069
Semester : IX
Judul Skripsi :

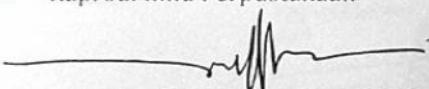
**EVALUASI KETERPAAKAIAN KOLEKSI SIRKULSI
DI PERPUSTAKAAN DESA NGUDI KAWRUH GUNUNGKIDUL YOGYAKARTA
(JANUARI 2012-2014)**

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan menetapkan Saudara menjadi Pembimbing untuk penulisan skripsi yang dimaksud. Apabila Saudara berkeberatan, harap memberitahukan kepada jurusan dalam waktu 3 hari terhitung sejak tanggal surat ini.

Demikian agar menjadi maklum.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n Dekan,
Kaprodi Ilmu Perpustakaan


Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag.,SIP.,M.Si
NIP. 19680701 199803 2 001

Tembusan :

1. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (*arsip*)
2. Pembimbing Skripsi;
3. Mahasiswa ybs.

* Coret yang tidak perlu

Lampiran 4

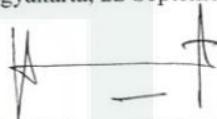
Surat Ijin Penelitian dari Gubernur DIY



Lampiran 5
Surat Ijin Penelitian dari Pemkab Gunungkidul

	<p>PEMERINTAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL KANTOR PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU Alamat : Jl. Brigjen. Katamso No.1 Wonosari Telp. 391942 Kode Pos : 55812</p> <hr/> <p>SURAT KETERANGAN / IJIN Nomor : 516/KPTS/VII/2014</p>
<p>Membaca :</p> <p>Mengingat :</p> <p>Dijinkan kepada :</p> <p>Nama :</p> <p>Fakultas/Instansi :</p> <p>Alamat Instansi :</p> <p>Alamat Rumah :</p> <p>Keperluan :</p> <p>Lokasi Penelitian :</p> <p>Dosen Pembimbing :</p> <p>Waktunya :</p> <p>Dengan ketentuan :</p>	<p>: Surat dari Sekretariat Daerah DIY., Nomor : 070/REG/V/345/7/2014 , hal : Izin Penelitian</p> <p>: 1. Keputusan Menteri dalam Negeri Nomor 9 Tahun 1983 tentang Pedoman Pendataan Sumber dan Potensi Daerah; 2. Keputusan Menteri dalam Negeri Nomor 61 Tahun 1983 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan di lingkungan Departemen Dalam Negeri; 3. Surat Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 38/12/2004 tentang Pemberian Izin Penelitian di Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta;</p> <p>: IQBAL MUHAMMAD GHOZALI NIM : 10140069</p> <p>: Adab dan Ilmu Budaya / UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.</p> <p>: Jl. Marsda Adisucipto, Yogyakarta</p> <p>: Dompyong, Granting, Jogonalan, Klaten.</p> <p>: Ijin penelitian dengan judul: EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI SIRKULASI DI PERPUSTAKAAN DESA NGUDI KAWRUH GUNUNGKIDUL YOGYAKARTA.</p> <p>: Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh Pundungsari, Semin, Gunungkidul.</p> <p>: Anis Masruri, S.Ag , SIP., M.Si.</p> <p>: Mulai tanggal : 24/07/2014 sd. 24/10/2014</p>
<p>Terlebih dahulu memenuhi/melaporkan diri kepada Pejabat setempat (Camat, Lurah/Kepala Desa, Kepala Instansi) untuk mendapat petunjuk seperlunya.</p> <p>1. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat</p> <p>2. Wajib memberi laporan hasil penelitiannya kepada Bupati Gunungkidul (cq. BAPPEDA Kab. Gunungkidul).</p> <p>3. Ijin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah.</p> <p>4. Surat ijin ini dapat diajukan lagi untuk mendapat perpanjangan bila diperlukan.</p> <p>5. Surat ijin ini dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan tersebut diatas. Kemudian kepada para Pejabat Pemerintah setempat diharapkan dapat memberikan bantuan seperlunya.</p>	
<p>Dikeluarkan di : Wonosari Pada Tanggal 24 Juli 2014</p> <div style="text-align: center;">  <p style="font-size: small;">PEMERINTAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL KANTOR PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU GUNUNGKIDUL DEP AZIS SALEH NIP. 49660603 198602 1 002</p> </div>	
<p><u>Tembusan disampaikan kepada Yth.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bupati Kab. Gunungkidul (Sebagai Laporan) ; 2. Kepala BAPPEDA Kab. Gunungkidul ; 3. Kepala Kantor KESBANGPOL Kab. Gunungkidul ; 4. Camat Semin Kab. Gunungkidul ; 5. Kepala Desa Pundungsari, Semin Kab. Gunungkidul. ; 6. Arsip. : 	

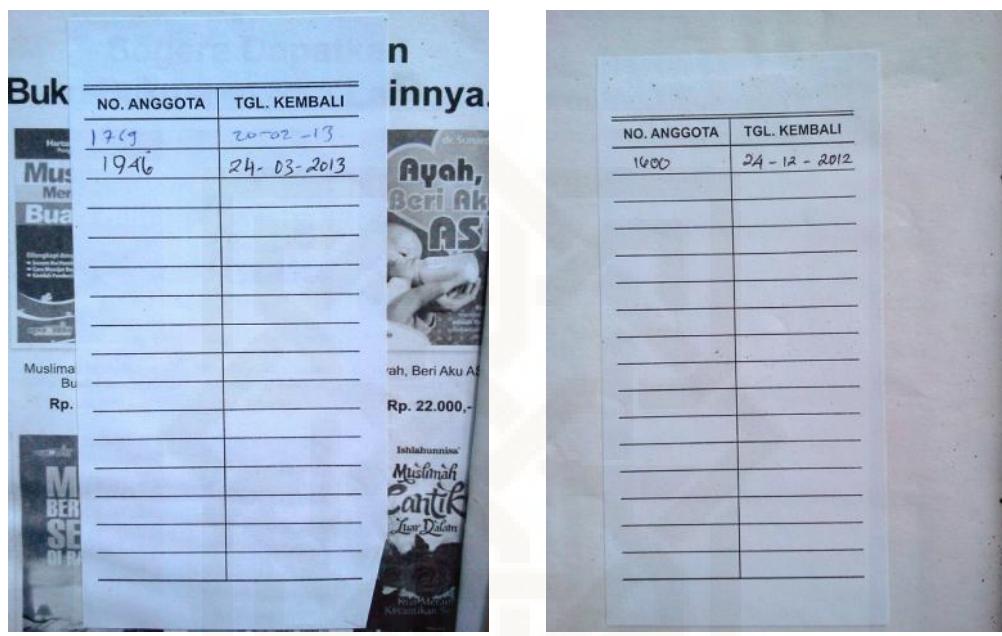
Lampiran 6
Surat Keterangan Validitas Data

	SURAT KETERANGAN VALIDITAS DATA	
<i>Assalamu'alaikum Wr. Wb.</i>		
Yang bertanda tangan di bawah ini:		
Nama	:	Iqbal Muhammad Ghozali
NIM	:	10140069
Fakultas	:	Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Jurusan/Prodi	:	Ilmu Perpustakaan
Menyatakan bahwa data yang saya ambil dalam penelitian di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh dengan Judul "Evaluasi Keterpakaian Koleksi Sirkulasi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh Gunungkidul Yogyakarta (Januari 2012 - Juli 2014)" adalah valid.		
Demikian keterangan ini saya buat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.		
<i>Wassalamu'alaikum Wr. Wb.</i>		
Yogyakarta, 22 September 2014		
 Iqbal Muhammad Ghozali		
Mengetahui Staf Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh		
		

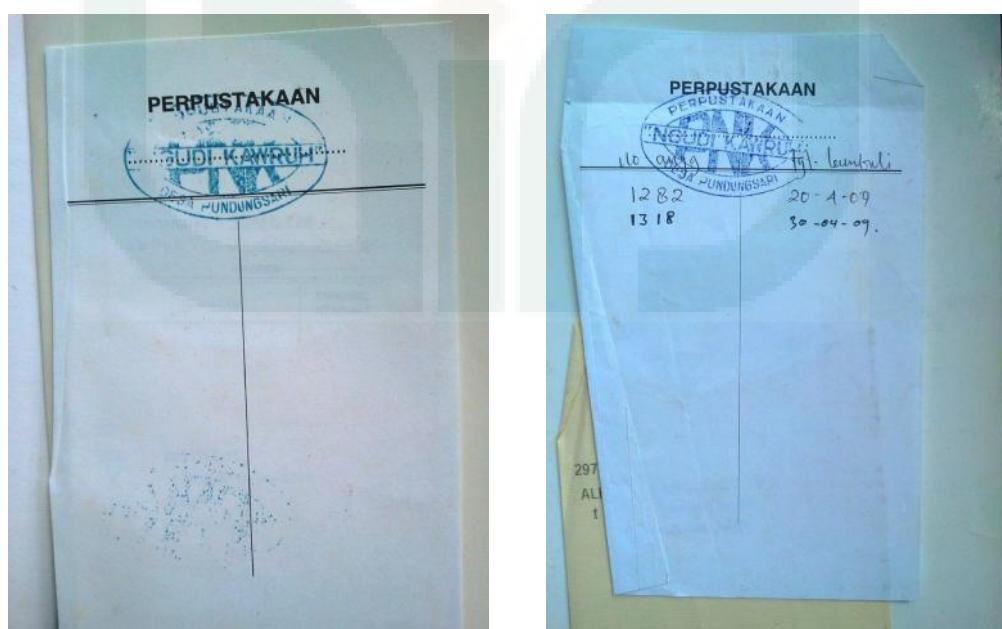
Lampiran 7

Foto Contoh T-Slip Koleksi

a. T-Slip koleksi terpakai



b. T-Slip koleksi tidak terpakai



Lampiran 8
Tabel Penentuan Jumlah Sampel

PENENTUAN JUMLAH SAMPEL DARI POPULASI TERTENTU DENGAN TARAF KESALAHAN 1%, 5%, DAN 10%

N	S			N	S			N	S		
	1%	5%	10%		1%	5%	10%		1%	5%	10%
10	10	10	10	280	197	155	138	2800	537	310	247
15	15	14	14	290	202	158	140	3000	543	312	248
20	19	19	19	300	207	161	143	3500	558	317	251
25	24	23	23	320	216	167	147	4000	569	320	254
30	29	28	27	340	225	172	151	4500	578	323	255
35	33	32	31	360	234	177	155	5000	586	326	257
40	38	36	35	380	242	182	158	6000	598	329	259
45	42	40	39	400	250	186	162	7000	606	332	261
50	47	44	42	420	257	191	165	8000	613	334	263
55	51	48	46	440	265	195	168	9000	618	335	263
60	55	51	49	460	272	198	171	10000	622	336	263
65	59	55	53	480	279	202	173	15000	635	340	266
70	63	58	56	500	285	205	176	20000	642	342	267
75	67	62	59	550	301	213	182	30000	649	344	268
80	71	65	62	600	315	221	187	40000	563	345	269
85	75	68	65	650	329	227	191	50000	655	346	269
90	79	72	68	700	341	233	195	75000	658	346	270
95	83	75	71	750	352	238	199	100000	659	347	270
100	87	78	73	800	363	243	202	150000	661	347	270
110	94	84	78	850	373	247	205	200000	661	347	270
120	102	89	83	900	382	251	208	250000	662	348	270
130	109	95	88	950	391	255	211	300000	662	348	270
140	116	100	92	1000	399	258	213	350000	662	348	270
150	122	105	97	1100	414	265	217	400000	662	348	270
160	129	110	101	1200	427	270	221	450000	663	348	270
170	135	114	105	1300	440	275	224	500000	663	348	270
180	142	119	108	1400	450	279	227	550000	663	348	270
190	148	123	112	1500	460	283	229	600000	663	348	270
200	154	127	115	1600	469	286	232	650000	663	348	270
210	160	131	118	1700	477	289	234	700000	663	348	270
220	165	135	122	1800	485	292	235	750000	663	348	270
230	171	139	125	1900	492	294	237	800000	663	348	271
240	176	142	127	2000	498	297	238	850000	663	348	271
250	182	146	130	2200	510	301	241	900000	663	348	271
260	187	149	133	2400	520	304	243	950000	663	348	271
270	192	152	135	2600	529	307	245	1000000	663	348	271
							∞	664	349	272	

Sumber: Sugiyono (2013:87)

Lampiran 9
Foto Prestasi Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh



CURICULUM VITAE

- | | | |
|--------------------------|---|--|
| 1. Nama Lengkap | : | Iqbal Muhammad Ghozali |
| 2. Tempat, Tanggal Lahir | : | Klaten, 31 Januari 1993 |
| 3. Alamat | : | Dompyong Rt 001/ Rw 001, Granting,
Jogonalan, Klaten |
| 4. Jenis Kelamin | : | Laki-laki |
| 5. Agama | : | Islam |
| 6. Status | : | Mahasiswa (Menikah / Belum Menikah) |
| 7. Telepon | : | 085 642 310 796 |
| 8. e-mail | : | Iqbal_ghoz@yahoo.com |

RIWAYAT PENDIDIKAN

A. FORMAL

1. SD N 1 Granting (2004)
2. SMP N 1 Jogonalan (2007)
3. SMA N 1 Jogonalan (2010)
4. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta Prodi Ilmu Perpustakaan (2014)

B. NON FORMAL

1. Pelatihan Sistem Otomasi Perpustakaan SLIMS oleh *Assosiation of Library University Student (ALUS)* (2011)
2. Pendidikan Pembelajaran Al-Qur'an dengan Metode TARSANA oleh Departemen Agama Kabupaten Klaten (2011)
3. Pendidikan Pembelajaran Al-Qur'an dengan Metode UMMI oleh Ummi Foundation Jogja (2014)

PENGALAMAN DALAM BIDANG KEPUSTAKAWANAN

1. Anggota *Assosiation of Library University Student (ALUS)* aktif pada tahun 2011-2013.
2. Pengolahan bahan pustaka di Perpustakaan SDN 3 Kotagede Yogyakarta pada tahun 2011.
3. Anggota Divisi Pengabdian Masyarakat *Assosiation of Library University Student (ALUS)* periode 2012-2013.

4. Anggota kegiatan “Jogja Membaca” di Stasiun Tugu Yogyakarta pada tahun 2011.
5. Ketua penyelenggara kegiatan “Jogja Membaca II” di Titik 0 KM Yogyakarta, Stasiun Lempuyangan, Stasiun Tugu, Hotel Inna Garuda dan RS. Sardjito pada tahun 2012.
6. Pengolahan bahan pustaka di Perpustakaan SDN 1 Granting Klaten pada tahun 2012.
7. Pengolahan bahan pustaka di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh, Semin, Gunung Kidul, Yogyakarta.
8. Pengolahan bahan pustaka di Perpustakaan SMM Kasihan Bantul Yogyakarta pada tahun 2013.
9. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di Perpustakaan FISIPOL UGM Yogyakarta pada tahun 2013.
10. Pengolahan bahan pustaka di Perpustakaan Jurusan Hubungan Internasional FISIPOL UGM pada tahun 2013.

PENGALAMAN DI BIDANG LUAR KEPUSTAKAWANAN

1. Penyuluhan Agama Departemen Agama Kabupaten Klaten untuk wilayah Kecamatan Jogonalan (2011-sekarang)
2. Anggota Forum Komunikasi Penyuluhan Agama Islam (FKPAI) Kecamatan Jogonalan (2013-sekarang)
3. Pengajar di TPA Baitul Huda
4. Pengajar di SDIT Baitussalam Prambanan, Sleman, Yogyakarta (2014)
5. Pengajar di QTC (Qur'an Training Center) Yogyakarta (2014)