

**PENGEMBANGAN *MAGIC DISC* AKSARA JAWA SEBAGAI  
MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI UNTUK SISWA SD/MI  
KELAS V SEMESTER I**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam

Disusun oleh:  
**Siswi Nuraini**  
**NIM. 10480019**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2015**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siswi Nuraini  
NIM : 10480019  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya atau penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh dewan anggota penguji.

Yogyakarta, 18 Februari 2015

Yang Menyatakan



  
Siswi Nuraini

NIM. 10480019

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siswi Nuraini  
NIM : 10480019  
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

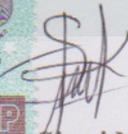
Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa saya tidak menuntut kepada Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam ijazah strata satu saya). Seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan penuh kesadaran ridha Allah.

Yogyakarta, 18 Februari 2015

Yang menyatakan,



  
Siswi Nuraini

NIM. 10480019



## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Persetujuan Skripsi

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari :

Nama : Siswi Nuraini

NIM : 10480019

Program Studi : PGMI

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Judul Skripsi : Pengembangan *Magic Disc* Aksara Jawa Sebagai Media

Pembelajaran Mandiri untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I .

sudah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu dalam Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini kami berharap agar skripsi tersebut di atas segera dimunaqasyahkan. Demikian atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*

Yogyakarta, 23 Februari 2015

Pembimbing

Drs. H. Sedya Santosa, S.S., M. Pd.

NIP. 19630728 199103 01 002

## MOTTO

### *Dhuwur wekasane endek wiwitane*

“Untuk bisa di atas tentu dimulai dari dasar”<sup>1</sup>

يُسْرًا أَلْتَمِعَ مِنْكُمْ فَاِنْ

“Karena Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.” (Q.S. Alam Nasyrah : 5-6)<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup>Wikipedia, *Hanacaraka*, diakses dari: <http://id.wikipedia.org/wiki/Hanacaraka>, pada 1 April 2014 pukul 09.15 WIB.

<sup>2</sup>DEPAG, *Al-Qur'an dan Terjemahannya* (Bandung: CV JUMANATUALI-ART, 2005), hlm. 597.

PERSEMBAHAN

*Skripsi ini peneliti persembahkan untuk:*

*Almamater tercinta*

*Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*

*Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*

*UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta,*

*serta keluarga dan sahabat tercinta.*

## KATA PENGANTAR

الرَّحِيمِ الرَّحْمَنِ اللَّهُ بِسْمِ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.  
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. اللَّهُمَّ صَلِّ  
وَسَلِّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur peneliti haturkan kehadiran Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan perkenan-Nya, skripsi yang berjudul “Pengembangan *Magic Disc* Aksara Jawa Sebagai Media Pembelajaran Mandiri untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I”, dapat peneliti selesaikan dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Rasulullah Muhammad SAW, rasul pembawa jalan kebenaran yang telah meletakkan dasar-dasar peradaban sebagai basis penataan bangunan kehidupan yang universal.

Tuntasnya penelitian skripsi ini tidak lepas dari bantuan, dukungan dan arahan sejumlah pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan dan ruang yang sangat terbatas ini, peneliti menyampaikan apresiasi yang setinggi-tingginya dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. H. Tasman, M. A., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya, yang telah membantu penulis dalam menjalani studi program Sarjana Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

2. Ibu Dr. Istiningsih, M. Pd. dan Bapak Sigit Prasetyo, M. Pd. Si., selaku ketua dan sekretaris Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah memberikan banyak masukan dan nasehat kepada penulis selama menjalani studi program Sarjana Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
3. Bapak Drs. H. Sedyo Santosa, S.S., M. Pd., sebagai pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, mengarahkan serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi ini dengan penuh keikhlasan.
4. Bapak Drs. Y.B. Maridja M. Hum., yang telah bersedia menjadi ahli materi untuk memberikan penilaian, saran dan masukan atas kualitas materi dalam produk penelitian ini.
5. Bapak Sigit Purnama, M. Pd., yang telah bersedia menjadi ahli media untuk memberikan penilaian, saran dan masukan atas kualitas media dalam produk penelitian ini.
6. Bapak Lutfianto, S. S. dan Rr. Madinatul Munawwarah, S. Pd. I., yang telah bersedia menjadi *peer reviewer* yang turut memberikan penilaian, saran dan masukan dalam produk penelitian ini.
7. Ibu Luluk Maulu'ah, M. Si. selaku penasehat akademik yang telah meluangkan waktu, membimbing, memberi nasehat serta masukan yang tidak ternilai harganya kepada penulis.
8. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, atas ilmu yang bermanfaat, didikan, perhatian, pelayanan, serta sikap ramah dan bersahabat yang telah diberikan.

9. Ibu Yuhrotul Mardhiyah, S. Pd. I. selaku Kepala MI Al-Anwar yang telah memberikan izin dan kesempatan yang sangat berharga untuk mengadakan penelitian di MI tersebut.
10. Ibu Tsulistiyansih Nurul Hasanah, S. Ag., selaku wali kelas V dan Ibu Nur Hidayah Muniroh, S. Ag., selaku wali kelas VI MI Al-Anwar yang turut membantu jalannya proses penelitian, serta Bapak dan Ibu guru yang telah mendukung pelaksanaan penelitian ini.
11. Siswa-siswi kelas V MI Al-Anwar yang ikut serta membantu dalam penelitian ini.
12. Kedua orang tuaserta mertua tercinta, Bapak Sarjio dan Ibu Tumilah, serta Almarhum Bapak Mahmud Syaifuddin dan Ibu Aliyah, yang selalu memberikan doa terbaik, motivasi, dan kasih sayang dengan penuh ketulusan.
13. Suami tercinta, Mas Muhammad Yusuf yang tiada lelah mendoakan, mendampingi dan memberi semangat dukungan di kala suka maupun duka demi kelancaran menyelesaikan skripsi ini, serta anak saya tercinta yang masih dalam kandungan yang turut bersama dalam perjuangan mulia ini untuk meraih cita-cita.
14. Teman-teman PGMI, Diah, Tigen, Luluk, Zumah, Wahyu, Nurul, Vindra, Kikin, Umi, Anisserta yang lain yang tak dapat saya sebutkan satu persatu. Semoga kesuksesan, kesederhanaan, dan kebijaksanaan selalu ada di tangan kita.

15. Sahabat dan adik tercinta dari UNY, Yuli Iswanti, S. Pd. dan Masyithoh Dewanita yang turut mendukung dan membantu memberikan masukan dalam penelitian ini.

16. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharap kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 18 Februari 2015

Peneliti

Siswi Nuraini

NIM. 10480019

## ABSTRAK

Siswi Nuraini, “Pengembangan *Magic Disc* Aksara Jawa Sebagai Media Pembelajaran Mandiri untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I”.*Skripsi*. Yogyakarta: PGMI. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2015.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengembangkan *magic disc* aksara Jawa (MDAJ) sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I; (2) mengetahui kelayakan hasil pengembangan MDAJ sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I; (3) mengetahui respon siswa terhadap hasil pengembangan MDAJ sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I; dan (4) mengetahui kelebihan dan kekurangan MDAJ sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I.

Penelitian ini, merupakan penelitian *R&D* dengan model pengembangan Borg & Gall yang terdiri dari sepuluh tahap, namun dalam penelitian ini hanya sampai tahap ketujuh. Instrumen penilaian yang digunakan yaitu lembar skala penilaian. Media pembelajaran ini dinilai oleh ahli materi, ahli media, 2 *peer reviewer*, dan 2 guru. Media pembelajaran ini juga direspon oleh 10 siswa kelas V MI Al-Anwar melalui uji coba terbatas. Data nilai kualitas yang diperoleh masih dalam bentuk data kualitatif kemudian diubah menjadi data kuantitatif. Data kuantitatif dianalisis pada tiap aspek penilaian. Skor terakhir yang diperoleh, dikonversi menjadi tingkat kelayakan produk secara kualitatif.

Hasil dari penelitian ini yaitu tersusun media pembelajaran MDAJ dengan materi aksara Jawa dan pasangannya. Hasil penilaian dari ahli materi adalah Baik dengan skor 41, penilaian ahli media adalah Baik dengan skor 39, penilaian *peer reviewer* I adalah Sangat Baik dengan skor 85, penilaian *peer reviewer* II adalah Sangat Baik dengan skor 87, penilaian guru I adalah Sangat Baik dengan skor 92, dan penilaian guru II adalah Sangat Baik dengan skor 89 sehingga media pembelajaran ini layak digunakan dalam pembelajaran. Berdasarkan respon 10 siswa kelas V MI Al-Anwar adalah 100% siswa merespon positif dengan skor rata-rata keseluruhan 13,90. Kelebihan media pembelajaran ini adalah menarik bagi siswa untuk belajar menulis aksara Jawa dan pasangannya. Penggunaannya fleksibel, dapat digunakan untuk variasi metode pembelajaran di kelas maupun untuk pembelajaran mandiri yang praktis. Kekurangan dari media pembelajaran MDAJ ini adalah media pembelajaran ini membutuhkan perawatan yang baik agar tidak hilang dan cepat rusak. Hasil cetakan *font* aksara Jawa tidak dapat 100% sempurna karena penggunaan *font* aksara Jawa akan tercetak sempurna jika ditulis langsung dalam penulisan *microsoft office*, padahal untuk *finishing* perlu menggunakan *Corel Draw*, sehingga hasilnya kesan huruf yang terlihat sedikit kabur masih ada, namun huruf aksara Jawa tersebut masih dapat terbaca dengan jelas untuk dapat dipahami.

Kata Kunci: *R&D*, Media Pembelajaran Mandiri, *Magic Disc*, Aksara Jawa

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN SURAT PERNYATAAN BERJILBAB .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	13
C. Rumusan Masalah .....	13
D. Tujuan Pengembangan .....	14
E. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan .....	15
F. Manfaat Pengembangan .....	16
G. Asumsi dan Batasan Pengembangan.....	17
H. Definisi Istilah.....	18
<b>BABII KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori .....	21
1. Pengembangan Media .....	21
2. Media Pembelajaran Mandiri .....	23
3. <i>Magic Disc</i> .....	33
4. Aksara Jawa.....	37

B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	65
C. Kerangka Pikir .....	68
D. Pertanyaan Penelitian.....	71
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Model Pengembangan .....	73
B. Prosedur Pengembangan .....	73
C. Uji Coba Produk.....	77
1. Desain Uji Coba .....	77
2. Subjek Coba.....	78
3. Jenis Data.....	79
4. Instrumen Pengumpulan Data .....	79
5. Teknis Analisis Data.....	82
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Data Uji Coba .....	87
1. Penyusunan Media Pembelajaran.....	87
2. Data Validasi Produk.....	128
B. Analisis Data.....	131
C. Revisi Produk.....	159
D. Kajian Produk Akhir .....	160
E. Kelebihan dan Kekurangan Media Pembelajaran MDAJ.....	163
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan.....	165
B. Keterbatasan Penelitian .....	163
C. Saran.....	168
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>170</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>173</b>

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Aksara Jawa <i>Legena</i> .....	54
Gambar 2. Pasangan Aksara <i>Legena</i> .....	55
Gambar 3. <i>Sandhangan Swara</i> .....	57
Gambar 4. <i>Sandhangan Panyigeg</i> .....	59
Gambar 5. Aksara <i>Mandaswara</i> .....	60
Gambar 6. Aksara <i>Murda</i> .....	61
Gambar 7. Aksara <i>Swara</i> .....	62
Gambar 8. Aksara <i>Rekan</i> .....	63
Gambar 9. Angka Jawa .....	64
Gambar 10. <i>Pada</i> (Tanda Baca).....	65
Gambar 11. Bagan Kerangka Pikir .....	70
Gambar 12. Langkah-langkah Pengembangan Media Pembelajaran .....	76
Gambar 13. Desain Uji Coba Produk.....	77
Gambar 14. Rancangan Desain Produk <i>Disc 1</i> .....	90
Gambar 15. Rancangan Desain Produk <i>Disc 2</i> Sisi Depan.....	91
Gambar 16. Rancangan Desain Produk <i>Disc 2</i> Sisi Belakang .....	93
Gambar 17. Program <i>Microsoft Office Publisher</i> .....	95
Gambar 18. Pilihan <i>Template Microsoft Office Publisher</i> .....	96
Gambar 19. Pilihan <i>Media Label</i> .....	96
Gambar 20. Memasukkan Bentuk Lingkaran .....	97
Gambar 21. Mengatur Ukuran Lingkaran .....	97
Gambar 22. Pemilihan Warna .....	97
Gambar 23. Pengaturan Kertas .....	98
Gambar 24. Pengaturan Garis Bantu.....	98
Gambar 25. Penambahan Garis Pembagi.....	99
Gambar 26. Penambahan Lingkaran .....	99
Gambar 27. Penulisan Aksara <i>Legena</i> dan Huruf Latinnya.....	100
Gambar 28. Letak Huruf Aksara <i>Legena</i> Pada <i>Keyboard</i> .....	101

Gambar 29. Melengkapi Isi Materi .....	101
Gambar 30. Letak <i>Sandhangan Swara</i> Pada <i>Keyboard</i> .....	102
Gambar 31. Letak <i>Sandhangan Panyigeg</i> Pada <i>Keyboard</i> .....	102
Gambar 32. Pengaturan Lingkaran <i>Disc 2</i> Sisi Belakang .....	103
Gambar 33. Penulisan Petunjuk Penggunaan Media .....	103
Gambar 34. Penjelasan Penulisan Pasangan Aksara <i>Legena</i> .....	104
Gambar 35. Penambahan Ilustrasi Kartun Jawa .....	105
Gambar 36. Penambahan Keterangan .....	105
Gambar 37. Pembuatan Ilustrasi dan Judul.....	106
Gambar 38. Penulisan Keterangan Kotak Sampul Depan .....	107
Gambar 39. <i>Finishing Design</i> .....	108
Gambar 40. Soal Evaluasi 1a .....	111
Gambar 41. Soal Evaluasi 1b .....	111
Gambar 42. <i>Handbook</i> Sebelum Revisi (Ahli Media) .....	118
Gambar 43. <i>Handbook</i> Setelah Revisi (Ahli Media) .....	118
Gambar 44. <i>Disc 1</i> Sebelum Revisi <i>Peer ReviewerI</i> .....	119
Gambar 45. <i>Disc 1</i> Sebelum Revisi <i>Peer ReviewerI</i> .....	119
Gambar 46. Sampul <i>Handbook</i> Sebelum Revisi <i>Peer ReviewerI</i> .....	120
Gambar 47. Sampul <i>Handbook</i> Setelah Revisi <i>Peer ReviewerI</i> .....	120
Gambar 48. <i>PrintScreen</i> MDAJ Sebelum Revisi <i>Peer ReviewerI</i> .....	121
Gambar 49. <i>PrintScreen</i> MDAJ Setelah Revisi <i>Peer ReviewerI</i> .....	122
Gambar 50. Gambar Sebelum Revisi <i>Peer ReviewerI</i> .....	122
Gambar 51. Gambar Setelah Revisi <i>Peer ReviewerI</i> .....	123
Gambar 52. <i>Disc 1</i> Sebelum Revisi <i>Peer ReviewerII</i> .....	125
Gambar 53. <i>Disc 1</i> Setelah Revisi <i>Peer Reviewer II</i> .....	125

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Daftar Nama Para Ahli.....	78
Tabel 2. Daftar Nama <i>Peer Reviewer</i> .....	78
Tabel 3. Daftar Nama Guru MI Al-Anwar.....	78
Tabel 4. Daftar Nama Siswa Kelas V MI Al-Anwar .....	79
Tabel 5. Kisi-kisi Instrumen Penilaian untuk Ahli Materi, Ahli Media, <i>Peer Reviewer</i> , dan Guru .....	82
Tabel 6. Kisi-kisi Instrumen Penilaian (Respon) untuk Siswa .....	82
Tabel 7. Aturan Pemberian Skor.....	83
Tabel 8. Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian .....	84
Tabel 9. Aturan Pemberian Skor Penilaian (Respon) Siswa.....	85
Tabel 10. Kategori Respon Positif-Negatif.....	86
Tabel 11. Kompetensi Menulis Aksara Jawa Kelas V .....	89
Tabel 12. Pembagian Warna Penulisan Pokok Materi.....	92
Tabel 13. Saran/Masukan dari Pembimbing .....	113
Tabel 14. Saran/Masukan dari Ahli Materi.....	113
Tabel 15. Saran/Masukan dari Ahli Media .....	113
Tabel 16. Saran/Masukan dari <i>Peer Reviewer</i> .....	114
Tabel 17. Revisi dari Saran/Masukan Pembimbing.....	115
Tabel 18. Revisi dari Saran/Masukan Ahli Materi.....	116
Tabel 19. Saran/Masukan dari Guru Bahasa Jawa Kelas V dan VI.....	126
Tabel 20. Kualitas Media Pembelajaran MDAJ Berdasarkan Penilaian Ahli Materi .....	129
Tabel 21. Kualitas Media Pembelajaran MDAJ Berdasarkan Penilaian Ahli Media.....	129
Tabel 22. Kualitas Media Pembelajaran MDAJ Berdasarkan Penilaian <i>Peer Reviewer I</i> .....	130
Tabel 23. Kualitas Media Pembelajaran MDAJ Berdasarkan Penilaian <i>Peer Reviewer II</i> .....	130

Tabel 24. Kualitas Media Pembelajaran MDAJ Berdasarkan Penilaian Guru I (Guru Bahasa Jawa Kelas V) .....	130
Tabel 25. Kualitas Media Pembelajaran MDAJ Berdasarkan Penilaian Guru II (Guru Bahasa Jawa Kelas VI).....	130
Tabel 26. Hasil Penilaian dari Respon Siswa.....	131
Tabel 27. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi) .....	132
Tabel 28. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi).....	133
Tabel 29. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi).....	134
Tabel 30. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Media).....	135
Tabel 31. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Media) .....	136
Tabel 32. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Media) .....	136
Tabel 33. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer I</i> ) .....	137
Tabel 34. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer I</i> ).....	138
Tabel 35. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer I</i> ).....	139
Tabel 36. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer I</i> ) .....	139
Tabel 37. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer I</i> ).....	140
Tabel 38. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer I</i> ) .....	141
Tabel 39. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer II</i> ) .....	142
Tabel 40. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer II</i> ) .....	143
Tabel 41. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer II</i> ) .....	143
Tabel 42. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer II</i> ) .....	144
Tabel 43. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer II</i> ) .....	145
Tabel 44. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer II</i> ).....	145
Tabel 45. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Guru I).....	147
Tabel 46. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Guru I).....	147
Tabel 47. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Guru I).....	148
Tabel 48. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya (Guru I).....	148
Tabel 49. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya (Guru I).....	149
Tabel 50. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya (Guru I) .....	150
Tabel 51. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Guru II) .....	151
Tabel 52. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Guru II) .....	152

Tabel 53. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Guru II) .....	152
Tabel 54. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya (Guru II) .....	153
Tabel 55. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya (Guru II).....	154
Tabel 56. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya (Guru II).....	154
Tabel 57. Aspek Respon Siswa dan Skor Rata-rata Tiap Aspek .....	155
Tabel 58. Persentase Respon Siswa .....	158



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Media Pembelajaran MDAJ Produk Awal .....	173
Lampiran 2. Media Pembelajaran MDAJ Revisi I.....	176
Lampiran 3. Media Pembelajaran MDAJ Revisi II .....	177
Lampiran 4. Media Pembelajaran MDAJ Revisi III & IV .....	179
Lampiran 5. <i>Handbook</i> Produk Awal .....	182
Lampiran 6. <i>Handbook</i> Revisi I.....	191
Lampiran 7. <i>Handbook</i> Revisi II, III,& IV .....	200
Lampiran 8. Peraturan Gubernur DIY .....	208
Lampiran 9. Silabus Bahasa Jawa Kelas V SD/MI.....	213
Lampiran 10. Rubrik Penilaian Kualitas Produk MDAJ .....	220
Lampiran 11. Penjabaran Aspek Respon Siswa.....	225
Lampiran 12. Angket Penilaian Para Ahli, <i>Peer Reviewer</i> , dan Guru....	226
Lampiran 13. Angket Respon Siswa.....	229
Lampiran 14. Hasil Perhitungan Penilaian Ahli Materi.....	231
Lampiran 15. Hasil Perhitungan Penilaian Ahli Media .....	234
Lampiran 16. Hasil Perhitungan Penilaian <i>Peer Reviewer</i> I.....	237
Lampiran 17. Hasil Perhitungan Penilaian <i>Peer Reviewer</i> II .....	242
Lampiran 18. Hasil Perhitungan Penilaian Guru I.....	247
Lampiran 19. Hasil Perhitungan Penilaian Guru II.....	252
Lampiran 20. Hasil Perhitungan Penilaian (Respon) Siswa .....	257
Lampiran 21. Testimoni Guru dan Siswa .....	260
Lampiran 22. Surat Pernyataan Ahli Materi .....	261
Lampiran 23. Surat Pernyataan Ahli Media.....	262
Lampiran 24. Surat Pernyataan <i>Peer Reviewer</i> I.....	263
Lampiran 25. Surat Pernyataan <i>Peer Reviewer</i> II.....	264
Lampiran 26. Surat Pernyataan Guru I .....	265

Lampiran 27. Surat Pernyataan Guru II .....	266
Lampiran 28. Surat Permohonan Izin Penelitian untuk Gubernur .....	267
Lampiran 29. Surat Permohonan Izin Penelitian untuk Sekolah .....	268
Lampiran 30. Surat Izin Penelitian dari Gubernur .....	269
Lampiran 31. Surat Perpanjangan Izin Penelitian dari Gubernur .....	270
Lampiran 32. Surat Perpanjangan Izin Penelitian dari Gubernur .....	271
Lampiran 33. Surat Izin Penelitian dari Bappeda Bantul.....	272
Lampiran 34. Surat Perpanjangan Izin Penelitian dari Bappeda Bantul .	273
Lampiran 35. Surat Perpanjangan Izin Penelitian dari Bappeda Bantul .	274
Lampiran 36. Surat Pernyataan Menyerahkan Hasil Penelitian.....	275
Lampiran 37. Surat Izin Penelitian dari Sekolah .....	276
Lampiran 38. Sertifikat PPL I .....	277
Lampiran 39. Sertifikat PPL-KKN .....	278
Lampiran 40. Sertifikat ICT .....	279
Lampiran 41. Serifikat TOEFL .....	280
Lampiran 42. Sertifikat TOAFL .....	281
Lampiran 43. Sertifikat SOSPEM.....	282
Lampiran 44. Sertifikat OPAK .....	283
Lampiran 45. Seritifikat Al-Qur'an .....	284
Lampiran 46. Surat Pengajuan Judul Skripsi .....	285
Lampiran 47. Surat Penunjukan Pembimbing Skripsi .....	286
Lampiran 48. Bukti Seminar Proposal .....	287
Lampiran 49. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Penelitian .....	289
Lampiran 50. Surat Permohonan Ahli Materi Lintas Universitas.....	291
Lampiran 51. Kartu Bimbingan Skripsi .....	292
Lampiran 52. Dokumentasi Pengembangan dan Penelitian.....	293
Lampiran 53. <i>Curriculum Vitae</i> .....	295

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Pendidikan memberikan peran yang sangat besar dalam memajukan suatu negara. Seperti di Negara Jepang yang merupakan salah satu negara di Asia memiliki kualitas pendidikan yang baik sehingga unsur pendidikan di negara tersebut dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat untuk kemajuan negara. Keberhasilan pendidikan harus didukung dari segala pihak, karena kekuatan bersama akan memberikan keberhasilan yang maksimal. Berbagai permasalahan yang muncul dalam dunia pendidikan dapat menjadi faktor penghambat keberhasilan pendidikan itu sendiri.

Permasalahan-permasalahan pendidikan di Indonesia masih cukup banyak, diantaranya masalah kompetensi guru, masalah kurikulum sampai masalah fisik seperti fasilitas-fasilitas pembelajaran yang kurang layak atau kurang memadai. Maka dari itu perlu adanya kesadaran bersama dan tindakan nyata dalam mengatasi berbagai permasalahan pendidikan tersebut secara baik demi mencapai keberhasilan pendidikan yang maksimal untuk meningkatkan kualitas pendidikan sehingga dapat mendukung kemajuan negara.

Pemecahan masalah rendahnya kualitas pendidikan harus difokuskan pada kualitas pembelajaran. Kualitas pembelajaran yang baik menghendaki seluruh komponen dalam pembelajaran juga harus baik dan terintegrasi

dalam suatu sistem. Komponen-komponen tersebut meliputi peserta didik, pengajar, materi, metode, media, sarana dan prasarana, serta biaya. Kualitas pembelajaran yang baik dapat diwujudkan bila proses pembelajaran direncanakan dan dirancang dengan matang dan seksama, tahap demi tahap dan proses demi proses.<sup>3</sup>

Kegiatan pembelajaran juga merupakan suatu proses melaksanakan kurikulum pada suatu tingkat pendidikan. Kegiatan pembelajaran tersebut diharapkan dapat mempengaruhi siswa untuk mencapai tujuan pendidikan. Tujuan pendidikan pada dasarnya mengantarkan para siswa untuk menuju perubahan intelektual maupun tingkah laku. Dalam mencapai tujuan tersebut siswa berinteraksi dengan lingkungan belajar, melaksanakan pembelajaran di sekolah yang diatur oleh guru.

Pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) para guru dituntut untuk aktif dan kreatif dalam mengelola pembelajaran bagi siswa. Hal tersebut meliputi pengelolaan proses pembelajaran maupun penggunaan bahan ajar ataupun media pembelajaran yang digunakan dalam proses pembelajaran. Keaktifan dan kekreatifan guru tentu saja berguna untuk mengembangkan kemampuan siswa agar dapat mencapai kompetensi yang telah ditetapkan. Tak beda jauh dengan Kurikulum 2013 yang juga mengupayakan penyempurnaan kurikulum-kurikulum

---

<sup>3</sup>Pannen, "Khazanah Inovasi dan Difusi Inovasi Pendidikan," dalam Dewi Padmo, dkk., *Teknologi Pembelajaran: Peningkatan Kualitas Belajar melalui Teknologi Pembelajaran* (Jakarta: Pusat Teknologi Komunikasi dan Informasi Pendidikan, 2004), hlm. 322.

sebelumnya yang pada dasarnya setiap kurikulum memiliki konsep atau tujuan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.

Pada kurikulum 2013, konsep pembelajaran dikemas secara tematik integratif. Hal ini tentu saja memberikan beberapa perubahan dari kurikulum sebelumnya. Salah satunya yang berkaitan dengan tema penelitian kali ini yaitu pembelajaran Bahasa Daerah dalam hal ini Bahasa Jawa.

Pada kurikulum KTSP, mata pelajaran Bahasa Jawa masuk dalam muatan lokal wajib sedangkan pada kurikulum 2013 pembelajaran Bahasa Jawa pada awalnya terencana terintegrasi dalam mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan (SBK). Hal ini memicu pro dan kontra, dikarenakan ada yang berpendapat bahwa mata pelajaran Bahasa Jawa jangan sampai dihilangkan dan harus tetap berdiri sendiri. Walaupun demikian keberadaan mata pelajaran Bahasa Jawa ini memang masih ada dan bukan berarti dikesampingkan karena bagaimanapun juga bahasa Jawa itu sendiri merupakan kekayaan budaya Indonesia yang patut dilestarikan.

Isu peniadaan mata pelajaran Bahasa Jawa pada kurikulum 2013, di beberapa daerah memang sempat membuat resah para guru. Permasalahan penerapan kurikulum yang sesuai untuk pendidikan di Indonesia ini pun akhir-akhir ini juga menjadi perdebatan. Berkaitan dengan permasalahan-permasalahan tersebut, khususnya untuk Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY) mata pelajaran Bahasa Jawa akan tetap ada sesuai Peraturan Gubernur DIY yang mewajibkan adanya mata

pelajaran tersebut.<sup>4</sup> Sehingga pembelajaran Bahasa Jawa sampai saat ini tahun ajaran 2014/2015 tetap dilaksanakan sebagai muatan lokal wajib dengan kurikulum KTSP.

Pada awalnya dalam proses pembahasan perubahan UUD 1945, ketentuan tentang bahasa daerah masuk dalam kelompok atribut negara (bendera, bahasa, dan lambang negara, serta lagu kebangsaan). Hal itu terkait dengan ketentuan mengenai bahasa daerah, semua adalah penjelasan dari pasal 36 yang mengatur bahasa negara. Karena adanya kesepahaman bahwa bahasa daerah merupakan bagian dari kebudayaan, maka penempatannya dijadikan satu kesatuan dengan ketentuan tentang kebudayaan nasional. Ketentuan mengenai bahasa daerah tersebut, kemudian menjadi salah satu ayat dari pasal 32 UUD 1945. Pasal 32 ayat (1) menyatakan bahwa negara mengajukan Kebudayaan Nasional Indonesia di tengah peradaban dunia dengan menjamin kebebasan masyarakat dalam memelihara dan mengembangkan nilai-nilai budayanya. Ketentuan tersebut menegaskan kembali perlindungan terhadap kebudayaan daerah dengan memberikan kebebasan kepada masyarakat untuk memelihara, bahkan mengembangkan nilai-nilai budayanya. Ketentuan tentang bahasa daerah secara khusus dituangkan dalam Pasal 32 Ayat (92) yang menyatakan bahwa “Negara menghormati dan memelihara bahasa daerah sebagai kekayaan budaya nasional”.<sup>5</sup>

Berdasarkan pernyataan tersebut terdapat dua makna mengenai bahasa daerah. Pertama yaitu penegasan kembali bahwa bahasa daerah adalah kekayaan dari budaya nasional. Kedua adalah pernyataan bahwa negara menghormati dan memelihara bahasa daerah. Perlakuan dan implementasi terhadap dua hal tersebut dapat dilakukan melalui kebijakan yang tidak menimbulkan punahnya bahasa daerah tapi dapat melestarikan

---

<sup>4</sup> Ratih Keswara, *Kurikulum 2013 DIY Tetap Gunakan Pelajaran Bahasa Jawa*, diakses dari: <http://daerah.sindonews.com/read/2013/08/16/22/772025/kurikulum-2013-diy-tetap-gunakan-pelajaran-bahasa-jawa> , 7 Februari 2014 Pukul 13.20 WIB.

<sup>5</sup> Mulyana, *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Daerah Dalam Kerangka Budaya*(Yogyakarta: TIARA WACANA, 2008), hlm. 12-13.

kebudayaan daerah. Dunia pendidikan yang turut mempertahankan kekayaan budaya tersebut dapat mewujudkannya melalui pembelajaran muatan lokal wajib bahasa daerah yang diberikan kepada para siswa di sekolah sebagai generasi bangsa yang dipersiapkan untuk memiliki karakter bangsa yang kuat.

Sebagaimana tercantum juga dalam Peraturan Gubernur DIY, yang memutuskan dan menetapkan: Peraturan Gubernur tentang mata pelajaran Bahasa Jawa sebagai muatan lokal wajib di sekolah atau madrasah.<sup>6</sup> Keputusan tersebut dapat dilihat dan pahami secara rinci pada lembar Peraturan Gubernur DIY yang terlampir dalam skripsi ini, yaitu pada lampiran 8.

Bahasa, sastra dan budaya Jawa sudah selayaknya akrab dengan lingkungan masyarakat terutama masyarakat Jawa. Tidak terpaku hanya pada bidang pendidikan di lingkungan sekolah sebagai sarana menggali ilmu dan manfaat dari bahasa, sastra, dan budaya Jawa tersebut, tapi juga dapat kita temui pada bidang lain seperti bidang kesenian, bidang sosial, maupun ekonomi.

Ada sebuah terobosan baru yaitu Kerak (kerudung aksara), kerudung bermotif aksara Jawa yang merupakan hasil karya mahasiswa Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam (FMIPA) Universitas Negeri Yogyakarta (UNY). Inovasi ini lahir karena upaya melestarikan aksara Jawa lewat jalur formal seperti pendidikan belum menunjukkan

---

<sup>6</sup>Gubernur DIY, *Peraturan Gubernur DIY*, diakses dari: [http://www.pendidikan-diy.go.id/file/pergub/pergub\\_64\\_13.pdf](http://www.pendidikan-diy.go.id/file/pergub/pergub_64_13.pdf), 27 Januari 2014 pukul 7.40 WIB.

hasil maksimal. Para mahasiswa yang melakukan kreasi tersebut merumuskan ide usaha Kerudung Aksara (Kerak) Jogja ini dalam penelitian bertajuk “Upaya Melestarikan Aksara Jawa Melalui Usaha Inovatif Kerak (Kerudung Aksara) Jogja”.<sup>7</sup>

Melihat sebuah karya anak bangsa yang begitu membanggakan tersebut, tentu saja menggugah semangat warga Indonesia untuk terus melestarikan budaya bangsa. Jika dikatakan bahwa upaya dunia pendidikan dalam melestarikan aksara Jawa sebagai budaya bangsa ini belum maksimal maka dapat menjadi tantangan bagi para pendidik dalam mengelola pembelajaran di sekolah yang semestinya juga mampu melestarikan budaya daerah tersebut.

Tulisan aksara Jawa, di wilayah DIY masih tetap digunakan dalam penulisan nama-nama jalan, pasar, ataupun fasilitas umum lainnya. Hal ini merupakan wujud dari pelestarian budaya daerah yang disesuaikan dengan perkembangan zaman. Begitu pula di sekolah-sekolah, bukan hanya dalam pembelajaran formal tetapi alangkah lebih baiknya jika diterapkan dalam penerapan fisik misalnya penulisan hiasan dinding atau kata-kata motivasi selain menggunakan bahasa Indonesia, bahasa Inggris, ataupun bahasa Arab, dapat juga ditambah dengan bahasa Jawa atau aksara Jawa yang selain untuk memperindah bangunan fisik sekolah namun juga dapat bermanfaat untuk media belajar bagi para siswa. Sehingga meskipun

---

<sup>7</sup>Rifa Nadia Nurfuadah, *Mahir Aksara Jawa Karena Kerudung*, diakses dari : <http://kampus.okezone.com/read/2013/11/04/372/891772/mahir-aksara-jawa-karena-kerudung>, pada 11 November 2013 pukul 19.08 WIB.

kemajuan teknologi dan modernisasi telah merambah di negeri ini, peninggalan budaya seperti aksara Jawa akan tetap lestari. Bukan hanya mahir menguasai bahasa asing tapi tidak dapat memahami bahasa daerah atau kekayaan daerah seperti tulisan aksara Jawa tersebut. Namun mahir berbahasa asing juga diiringi dengan mahir bahasa tanah air, bahasa daerah sendiri sebagai wujud cinta terhadap peninggalan sejarah bangsa. Apalagi jika ada kemauan dan kreatifitas untuk mengembangkan dan mengenalkan kekayaan bangsa tersebut kepada dunia internasional baik melalui jalur pendidikan, jalur ekonomi atau bisnis tanpa lupa untuk mengusahakan hak patennya sehingga akan lebih bermanfaat dan mengharumkan nama bangsa.

Pada pembelajaran di sekolah, materi Bahasa Jawa itu sendiri cukup banyak diantaranya ada aksara Jawa, *unggah-ungguh*, *geguritan*, *tembangmacapat* dan lain-lain. Pada penerapan pembelajarannya terkadang guru masih kurang maksimal dalam menyampaikan materi-materi tersebut. Akibatnya materi yang disampaikan kurang tuntas atau kurang mendalam sehingga menyebabkan siswa kurang begitu paham dengan materi yang dimaksud. Seorang guru harus mampu mendayagunakan seluruh sumber daya yang ada untuk dapat menciptakan pembelajaran yang efektif. Maka dari itu sebagai seorang guru harus mampu menciptakan pembelajaran yang efektif dan efisien, agar siswa dapat mencapai kompetensi yang akan dicapai.

Sebagaimana tercantum dalam Undang-Undang Guru dan Dosen Nomor 14 Tahun 2005 Pasal 8 disebutkan bahwa “ Guru wajib memiliki kualifikasi akademik, kompetensi, sertifikasi pendidik, sehat jasmani dan rohani, serta memiliki kemampuan untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional.” Kompetensi guru sebagaimana maksud dalam undang-undang tersebut meliputi kompetensi pedagogis, kompetensi kepribadian, kompetensi sosial, dan kompetensi profesional yang diperoleh melalui pendidikan profesi.<sup>8</sup>

Sebagai langkah untuk mengoptimalkan kompetensi-kompetensi tersebut maka dalam hal ini secara pedagogis guru harus mampu melaksanakan dan kreatif mengelola pembelajaran dengan maksimal. Sehingga jika buku-buku pelajaran telah disediakan oleh pemerintah maka guru juga harus kreatif dalam memaksimalkan unsur pembelajaran lainnya seperti media pembelajaran.

Media pembelajaran dapat mendukung keberhasilan belajar siswa jika dirawat dan dimanfaatkan dengan baik. Perawatan secara baik, bukan berarti hanya disimpan akan tetapi harus tetap digunakan sebagai sumber belajar siswa dan dikelola perawatannya agar dapat digunakan untuk jangka panjang jika memungkinkan. Pemanfaatan secara baik dapat diterapkan dalam berbagai variasi metode pembelajaran efektif dan menyenangkan sesuai dengan konsep materi yang akan diajarkan.

---

<sup>8</sup>Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif* (Yogyakarta: Diva Press, 2011), hlm. 5.

Media pembelajaran tidak lagi hanya kita pandang sebagai alat bantu belaka bagi guru untuk mengajar, tetapi lebih sebagai alat penyalur pesan dari pemberi pesan ke penerima pesan. Sebagai pembawa pesan media pembelajaran tidak hanya digunakan oleh guru tetapi juga dapat digunakan oleh siswa. Oleh karena itu, sebagai penyaji dan penyalur pesan dalam hal-hal tertentu media dapat mewakili guru menyampaikan informasi, secara lebih teliti, jelas dan menarik.<sup>9</sup> Media pembelajaran yang dapat digunakan oleh guru maupun siswa akan menuntut siswa untuk belajar secara aktif dan mandiri, sehingga belajar itu dapat dilakukan bersama guru ataupun sendiri. Hal ini akan melatih kemandirian belajar siswa sesuai kemampuannya masing-masing dan peran guru di sekolah adalah untuk memaksimalkan potensi siswa agar semuanya dapat menguasai kompetensi yang akan dicapai pada mata pelajaran yang diajarkan.

Penelitian pengembangan ini, memiliki konsep yang mengarah pada pembelajaran mandiri dengan sebuah media pembelajaran yang akan dikembangkan. Jika sebelumnya dikatakan bahwa mata pelajaran Bahasa Jawa materinya cukup banyak, maka dengan hadirnya produk media pembelajaran mandiri yang akan dikembangkan ini merupakan salah satu solusi untuk menunjang kegiatan pembelajaran yang efektif. Pembelajaran mandiri tidak tergantung dengan keberadaan guru atau pendamping karena proses belajar tersebut akan tetap berjalan sesuai kemampuan masing-

---

<sup>9</sup>Arief Sadiman dan R. Raharjo, *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*( Jakarta: Rajawali Press, 2011), hlm. 10.

masing siswa, dapat dilakukan bersama guru, bersama teman, atau pun sendiri. Sehingga diharapkan dengan produk pembelajaran yang akan dikembangkan ini dapat melatih kemandirian belajar siswa.

Berdasarkan wawancara yang dilakukan oleh peneliti dengan Kepala MI Al-Anwar Pundong Bantul, pembelajaran Bahasa Jawa yang dilaksanakan masih menggunakan model ceramah dan latihan. Sebenarnya MI tersebut memiliki media aksara Jawa yang berbentuk gambar atau poster yang dapat ditempel di dinding maupun digunakan untuk demonstrasi guru dalam menjelaskan materi tersebut ketika pembelajaran. Namun sayangnya media pembelajaran tersebut saat itu sudah tidak terawat, padahal sesungguhnya media tersebut dapat membantu guru dalam menyampaikan materi.<sup>10</sup> Sehingga pembelajaran aksara Jawa khususnya pada siswa kelas V di MI tersebut belum memanfaatkan media pembelajaran yang maksimal. Hal ini dapat menjadi pemicu kurangnya motivasi belajar Bahasa Jawa bagi para siswa.

Saat peneliti melakukan pengamatan di kelas, guru menjelaskan bahwa yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Jawa adalah buku-buku paket dan Lembar Kegiatan Siswa (LKS). Biasanya para siswa hanya mengerjakan latihan-latihan soal yang ada di buku-buku tersebut. Tidak ada variasi lain untuk metode pembelajarannya, hanya metode konvensional yang sering diterapkan untuk pembelajaran Bahasa Jawa tersebut. Sehingga hal ini cenderung menciptakan suasana yang monoton

---

<sup>10</sup>Hasil wawancara dengan Kepala MI, 6 November 2013, MI Al-Anwar Nangstri Srihardono Pundong Bantul.

dan siswa pun kurang termotivasi untuk mempelajari bahasa Jawa terutama pada materi menulis kalimat aksara Jawa yang mengandung pasangan.<sup>11</sup>Berdasarkan hal tersebut peneliti menemukan ide untuk mengembangkan produk media pembelajaran mandiri berbasis media cetak yaitu *magic disc* aksara Jawa (yang selanjutnya disebut MDAJ). Produk tersebut dikembangkan dalam model yang praktis dan dapat digunakan secara mandiri oleh siswa baik ketika pembelajaran di kelas bersama guru, ketika belajar kelompok bersama teman, maupun ketika belajar sendiri.

Kemudian berdasarkan permasalahan-permasalahan yang telah diuraikan di atas maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian pengembangan dengan judul “ Pengembangan *Magic Disc* Aksara Jawa Sebagai Media Pembelajaran Mandiri untuk SD/MI Kelas V Semester I”. Penelitian ini diperlukan untuk meningkatkan pengalaman dan kreativitas bagi guru maupun calon guru dalam mempersiapkan pembelajaran yang menuntut guru untuk lebih kreatif dan profesional. Selain itu diperlukan juga dalam mempersiapkan pendidikan yang dirancang untuk dapat bersaing secara global dan tetap berkarakter.

Negara yang maju harus tetap mempertahankan nilai-nilai kebudayaan yang ada atau bahkan mengembangkannya dan mengenalkannya pada dunia sehingga akan lebih bermanfaat bagi negara itu sendiri. Sebagai contohnya adalah Negara Jepang yang merupakan

---

<sup>11</sup>Hasil observasi dan wawancara dengan wali kelas V, 4 Maret 2014, MI Al-Anwar Nangri Srihardono Pundong Bantul.

salah satu negara maju di Asia yang tetap mempertahankan bahasa aslinya sebagai bahasa nomor satu di negerinya. Negara tersebut tetap dapat menjadi negara maju yang memiliki orang-orang profesional yang mungkin kurang mahir berbahasa asing. Namun kemampuan intelektualnya sangat bermanfaat dan sangat mendukung untuk kemajuan negaranya. Belajar dari contoh tersebut maka perlu adanya perbaikan permasalahan-permasalahan pendidikan di Indonesia. Hal ini merupakan tanggung jawab para pendidik, yang harus didukung oleh seluruh warga Indonesia, karena tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak langkah untuk memajukan pendidikan di negara ini sulit untuk berhasil.

Penerapan pembelajaran yang efektif dan berkarakter, merupakan suatu inovasi pendidikan yang tidak mudah dilakukan karena suatu inovasi memiliki implikasi adanya perubahan. Jack Welch, seorang *Chief Executive* perusahaan raksasa kelas dunia, General Electric, menggambarkan betapa perubahan pada hakikatnya tidak disukai oleh banyak orang. Fenomena itu digambarkan dalam ungkapannya sebagai berikut: *Change has no constituency. People like status quo. They like the way it was.* Inovasi sebenarnya tidak hanya menyangkut perubahan meskipun pada akhirnya memang berurusan dengan perubahan.<sup>12</sup> Mau tidak mau sebagai warga yang peduli dengan pendidikan dan kemajuan negara, harus dapat menyesuaikan diri sesuai perkembangan zaman dengan tetap mempertahankan kekayaan bangsa yang sangat berharga.

---

<sup>12</sup>Dewi Padmo, dkk., *Teknologi Pembelajaran...*, hlm. 338.

Namun bukan hanya mengikuti perubahan dengan asal menuruti lajunya modernisasi tapi kita juga harus mampu menyaring hal-hal yang positif untuk kita ikuti sesuai dengan karakteristik bangsa Indonesia. Perubahan untuk menjadi lebih baik memang berat namun hal itu merupakan usaha yang diharapkan akan mendukung tercapainya tujuan pendidikan nasional serta memberikan kontribusi yang bermanfaat bagi negara.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan uraian dalam latar belakang di atas maka dapat diidentifikasi permasalahan-permasalahannya sebagai berikut:

1. Mata pelajaran muatan lokal Bahasa Jawa yang mencakup materi cukup banyak belum dapat tersampaikan kepada siswa secara maksimal.
2. Kurang optimalnya kemampuan guru untuk menciptakan pembelajaran yang efektif, sehingga pada akhirnya guru tersebut hanya menggunakan metode konvensional dalam penerapan pembelajaran di kelas.
3. Keterbatasan media pembelajaran sebagai alat bantu penyampaian materi pelajaran dalam proses pembelajaran yang efektif kurang memadai, tidak terawat dengan baik atau kurang menarik minat siswa untuk belajar.

## **C. Rumusan Masalah**

Adapun masalah yang dapat dirumuskan berdasarkan latar belakang di atas adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana pengembangan *magic disc* aksara Jawa (MDAJ) sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I ?

2. Bagaimana kelayakan hasil pengembangan *magic disc* aksara Jawa (MDAJ) sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I ?
3. Bagaimana respon siswa terhadap hasil pengembangan *magic disc* aksara Jawa (MDAJ) sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I ?
4. Bagaimana kelebihan dan kekurangan *magic disc* aksara Jawa (MDAJ) sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I ?

#### **D. Tujuan Pengembangan**

Tujuan dari pengembangan ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui pengembangan *magic disc* aksara Jawa (MDAJ) sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I.
2. Untuk mengetahui kelayakan hasil pengembangan *magic disc* aksara Jawa (MDAJ) sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I.
3. Untuk mengetahui respon siswa terhadap hasil pengembangan *magic disc* aksara Jawa (MDAJ) sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I.
4. Untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan *magic disc* aksara Jawa (MDAJ) sebagai media pembelajaran mandiri untuk siswa SD/MI kelas V semester I

## E. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Spesifikasi produk yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Produk MDAJ dihasilkan dalam bentuk media pembelajaran cetak yang berupa *magic disc* dengan materi aksara Jawa dan pasangannya.
2. Produk MDAJ tersebut berbentuk seperti lingkaran *Compact Disc* (CD) dengan 2 lingkaran yaitu *disc 1* (lingkaran sedang/depan) dengan ukuran diameter 17 cm dan *disc 2* (lingkaran besar/belakang) dengan ukuran diameter 20 cm.
3. Pada *disc 1* berisi judul *magic disc* yaitu *Magic Disc* Aksara Jawa, gambar kartun penunjuk kata, kotak pasangan aksara serta penjelasan dari pasangan aksara Jawa **Ha, Sa, Pa, dan Nya** yang ditulis berbeda dan kotak contoh kata atau kalimat dari masing-masing pasangan tersebut beserta keterangannya.
4. Pada *disc 2* sisi depan, bagian luar berisi 20 huruf aksara Jawa *legena* dengan keterangan huruf latinnya, bagian dalam berisi pasangan masing-masing aksara Jawa, dan contoh kata atau kalimat dengan aksara Jawa yang mengandung pasangan.
5. Pada *disc 2* sisi belakang berisi petunjuk penggunaan media dan penjelasan pasangan aksara Jawa **Ha, Sa, Pa, dan Nya** yang ditulis berbeda melalui gambar.
6. Produk MDAJ ini memudahkan guru dan siswa dalam pembelajaran secara mandiri karena telah dilengkapi petunjuk penggunaannya.

## **F. Manfaat Pengembangan**

Manfaat yang diharapkan dari penelitian dan pengembangan ini adalah sebagai berikut :

### **1. Bagi guru**

Bagi guru yang mengajar Bahasa Jawa, hasil penelitian pengembangan ini dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan dalam pemilihan metode pembelajaran sebagai upaya untuk menjadikan pembelajaran semakin menarik dan melatih keaktifan serta kemandirian siswa. Sehingga guru dapat membangkitkan kembali atau membangun semangat para siswanya untuk mencintai Bahasa Jawa sebagai kekayaan tanah air yang harus dilestarikan. Selain itu hasil pengembangan ini diharapkan mampu memotivasi para guru untuk berani berkreasi dan berkarya walaupun hanya dengan memanfaatkan bahan yang sederhana untuk menciptakan media pembelajaran yang dibutuhkan siswa.

### **2. Bagi siswa**

Bagi siswa, hasil pengembangan ini diharapkan dapat membantu dan memudahkan siswa, khususnya dalam belajar menulis aksara Jawa baik bersama guru maupun untuk belajar secara mandiri. Sehingga dapat menumbuhkan semangat dan motivasi belajar serta menambah pengalaman belajar.

### **3. Bagi sekolah**

Bagi sekolah, penelitian ini diharapkan dapat menambah koleksi media pembelajaran khususnya untuk pembelajaran Bahasa Jawa. Selain

itu diharapkan juga dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat bagi peningkatan kualitas proses pembelajaran di sekolah khususnya dalam meningkatkan motivasi belajar Bahasa Jawa untuk para siswanya.

#### 4. Bagi peneliti

Bagi peneliti, penelitian pengembangan ini diharapkan dapat memberikan gambaran mengenai pembelajaran Bahasa Jawa materi aksara Jawa yang menggunakan media atau alat peraga. Sehingga dalam hal ini diharapkan juga sebagai calon pendidik peneliti dapat mengembangkan kekreatifannya untuk melaksanakan pembelajaran yang efektif dan menyenangkan dengan mengembangkan media pembelajaran yang dibutuhkan siswa sesuai dengan karakteristiknya.

#### 5. Bagi Prodi PGMI

Bagi Prodi PGMI diharapkan penelitian ini dapat menjadi wacana bagi mahasiswa PGMI lain untuk dapat menciptakan atau mengembangkan media pembelajaran yang kreatif dan lebih baik lagi serta untuk memberikan gambaran sebagai bahan referensi penelitian lebih lanjut.

### **G. Asumsi dan Batasan Pengembangan**

Asumsi dan batasan pengembangan produk dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Penelitian pengembangan ini berupa pembuatan produk media pembelajaran cetak yang berupa *magic disc*(MDAJ).

2. Produk MDAJ yang dibuat fokus pada mata pelajaran Bahasa Jawa, materi aksara Jawa sesuai standar isi mata pelajaran Bahasa Jawa untuk Daerah Istimewa Yogyakarta kurikulum KTSP yaitu :  
Standar kompetensi menulis :  
Menulis kalimat sederhana beraksara jawa yang mengandung pasangan.  
Kompetensi dasar :  
Menulis kalimat beraksara jawa.
3. *Software* yang digunakan untuk membuat produk MDAJ ini adalah *Microsoft Office Publisher* yang di dalamnya telah terinstall font aksara Jawa kemudian disempurnakan dengan *CorelDRAW Graphics Suite X4*.
4. Pengujian hasil pembuatan produk MDAJ hanya sebatas pengujian kelayakan produk, tidak menguji prestasi belajar siswa setelah menggunakan produk tersebut.
5. Penelitian dilakukan di MI Al-Anwar, Nangsri, Srihardono, Pundong, Bantul.

#### **H. Definisi Istilah**

Istilah-istilah yang perlu dijelaskan dalam penelitian pengembangan media pembelajaran MDAJ sebagai media pembelajaran mandiri siswa SD/MI kelas V semester I ini adalah sebagai berikut:

1. Metode penelitian dan pengembangan atau *Research & Development* (R&D) adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keefektifan produk tersebut.<sup>13</sup>
2. Media pembelajaran mandiri adalah sarana atau perantara untuk menyampaikan informasi dalam pembelajaran yang dikemas secara mandiri sehingga menuntut keaktifan siswa yang melakukan tindakan belajar.
3. *Magic Disc* yaitu media cetak yang berbentuk seperti CD yang terdiri dari dua bagian berbentuk lingkaran (*disc*) yang antara satu bagian dengan bagian yang lainnya disatukan dengan kancing (as) pada bagian tengah.<sup>14</sup>
4. *Microsoft Office Publisher* adalah sebuah program aplikasi untuk sistem operasi *Windows* yang digunakan untuk *Desktop publishing* atau media publikasi. Program ini merupakan buatan *Microsoft Corporation*, dan mulai pada versi *Microsoft Office System 2003*, yang kemudian telah diintegrasikan ke dalam paket tersebut sehinggal namanya menjadi *Microsoft Office Publisher*.<sup>15</sup>
5. Aksara Jawa (*legena*) adalah huruf aksara Jawa yang berjumlah dua puluh huruf dan belum mendapatkan sandhangan (i,e,é,u,o) sehingga masih murni dengan vokal a yang berbunyi /o/.

---

<sup>13</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 407.

<sup>14</sup>Anonim, *Produk Magic Disc*, diakses dari : <http://media-grafika.com/produk-magic-disc> pada 20 Januari 2014 pukul 11.50 WIB.

<sup>15</sup>Usrah Yulia, *Microsoft Office Publisher*, diakses dari: <http://usrahy.blogspot.com/>, pada 1 April 2014 pukul 8.18 WIB.

6. Pasangan aksara Jawa *legena* adalah pasangan dari masing-masing huruf aksara *legena*, yang berfungsi untuk membuat konsonan yang berada di tengah kata.



## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

1. Berdasarkan hasil penelitian dan pengembangan, maka dapat diambil kesimpulan bahwa pengembangan media pembelajaran MDAJ ini menggunakan metode atau prosedur penelitian dan pengembangan Borg & Gall yang terdiri dari sepuluh tahap, namun dalam penelitian ini hanya sampai pada tahap ketujuh karena hanya sebatas menguji kelayakan produk bukan untuk menguji prestasi belajar siswa setelah menggunakan produk tersebut. Adapun tahapan pertama, penelitian dan pengumpulan informasi awal, pada tahap ini dilakukan studi pustaka dan studi lapangan atau observasi guna memperoleh informasi tentang kebutuhan siswa dan karakteristik yang dibutuhkan. Kedua perencanaan, kegiatan yang dilakukan adalah merumuskan tujuan berdasarkan studi pustaka dan studi lapangan yang telah dilakukan, serta merancang desain produk yang akan dikembangkan sesuai tujuan yang telah dirumuskan. Ketiga pengembangan format produk awal, kegiatan yang dilakukan adalah menyiapkan kebutuhan alat dan bahan serta proses pembuatan produk media pembelajaran MDAJ tersebut beserta alat evaluasinya. Kemudian yang keempat uji coba awal yaitu dilakukan penyuntingan oleh pembimbing, validasi oleh ahli materi, ahli media, dan penilaian oleh 2 *peer reviewer*. Kelima revisi produk awal yaitu melakukan revisi produk

berdasarkan saran/masukan dari oleh pembimbing, ahli materi, ahli media, dan 2 *peer reviewer*. Revisi I berdasarkan saran/masukan dari pembimbing, revisi II berdasarkan saran/masukan ahli materi dan ahli media, sedangkan revisi III berdasarkan saran/masukan dari 2 *peer reviewer*. Selanjutnya, tahap keenam uji coba lapangan yaitu melakukan penilaian produk media pembelajaran MDAJ kepada guru Bahasa Jawa kelas V serta kelas VI dan dilanjutkan dengan meminta respon 10 siswa kelas V MI Al-Anwar tentang media pembelajaran MDAJ tersebut. Tahap yang terakhir yaitu revisi produk sebagai produk akhir atau revisi IV, yang dilakukan adalah merevisi produk berdasarkan saran/masukan dari guru untuk dijadikan sebagai model produk akhir media pembelajaran MDAJ.

2. Setelah melalui tahap pengembangan, diperoleh data kualitas media pembelajaran MDAJ berdasarkan penilaian ahli materi, ahli media, 2 *peer reviewer*, dan 2 guru Bahasa Jawa berdasarkan 6 aspek yaitu aspek penyajian materi, kurikulum, evaluasi belajar, penampilan media cetak, kualitas tampilan dan kualitas cetakan. Penilaian media pembelajaran MDAJ yang telah dikembangkan berdasarkan penilaian ahli materi adalah Baik (B) dengan jumlah skor 41 dan rata-rata 4,10. Berdasarkan penilaian ahli media adalah Baik (B) dengan jumlah skor 39 dan rata-rata 3,90. Berdasarkan penilaian *peer reviewer* I adalah Sangat Baik (SB) dengan jumlah skor 85 dan rata-rata 4,25. Berdasarkan penilaian *peer reviewer* II adalah Sangat Baik (SB) dengan jumlah skor 87 dan rata-rata

- 4,35. Berdasarkan penilaian guru I adalah Sangat Baik (SB) dengan jumlah skor 92 dan rata-rata 4,60. Berdasarkan penilaian guru II adalah Sangat Baik (SB) dengan jumlah skor 89 dan rata-rata 4,45.
3. Berdasarkan respon 10 siswa kelas V MI Al-Anwardengan 6 aspek respon penilaian yaitu aspek kemudahan pemahaman, kemandirian belajar, minat untuk belajar, minat terhadap media pembelajaran, penyajian media pembelajaran, penggunaan media pembelajaran, hasil responnya adalah 100% siswa merespon positif dengan skor rata-rata keseluruhan 13,90.
  4. Media Pembelajaran MDAJ memiliki kelebihan antara lain dapat dijadikan media pembelajaran Bahasa Jawa yang menarik bagi siswa untuk belajar menulis aksara Jawa dan pasangannya. Penggunaannya fleksibel dan dapat digunakan secara mandiri karena telah dilengkapi dengan petunjuk penggunaan sehingga dapat menjadi alternatif media pembelajaran untuk variasi metode pembelajaran di kelas maupun untuk pembelajaran secara mandiri. Kekurangannya antara lain, media pembelajaran MDAJ ini adalah produk media pembelajaran cetak yang membutuhkan perawatan yang baik agar tidak hilang dan cepat rusak. Hasil cetakan *font* aksara Jawa tidak bisa 100% sempurna karena penggunaan *font* aksara Jawa akan tercetak sempurna jika ditulis langsung dalam penulisan *microsoft office*, padahal untuk pengeditan dan pencetakan *disc* bentuk dua muka perlu *finishing* menggunakan *Corel Draw*, sehingga media pembelajaran MDAJ tersebut harus diubah

formatnya menjadi gambar dan hasilnya kesan huruf yang terlihat sedikit kabur masih ada, namun huruf aksara Jawa tersebut masih dapat terbaca dengan jelas untuk dapat dipahami.

## **B. Keterbatasan Penelitian**

Penelitian dan pengembangan yang dilakukan ini memiliki keterbatasan, keterbatasan tersebut adalah pengembangan media pembelajaran MDAJ ini mengacu pada kurikulum KTSP untuk kelas V SD/MI. Sedangkan pada saat-saat ini sempat ada perdebatan mengenai penerapan kurikulum baru yaitu kurikulum 2013 sehingga untuk penerapan muatan lokal Bahasa Jawa di sekolah-sekolah SD/MI tahun ajaran 2014/2015 ini tetap mengacu pada Peraturan Gubernur dan masih menggunakan kurikulum KTSP.

## **C. Saran**

Sehubungan dengan pengembangan media pembelajaran MDAJ berbasis media cetak yang bertujuan untuk menunjang kegiatan belajar siswa tersebut, maka perlu adanya beberapa hal yang harus diperhatikan dan ditindaklanjuti, yaitu:

### **1. Saran pemanfaatan**

Media pembelajaran MDAJ untuk SD/MI kelas V pada materi aksara Jawa dan pasangannya yang telah disusun, dikemas dalam bentuk *magic disc* dan dapat digunakan oleh guru dan siswa sebagai sumber belajar penunjang dan sebagai media pembelajaran, yang diterapkan pada metode-metode pembelajaran yang sesuai, sehingga dapat mendukung

pencapaian kompetensi siswa yang diharapkan. Selain itu media pembelajaran ini perlu diimplementasikan dalam kegiatan pembelajaran adalah agar diperoleh data berupa nilai kemampuan siswa pada kegiatan pembelajaran tersebut.

## **2. Pengembangan produk lebih lanjut**

Media pembelajaran MDAJ untuk SD/MI kelas V pada materi aksara Jawa dan pasangannya yang telah dikembangkan dan dinilai kualitasnya ini, dapat digunakan dan dikembangkan lebih lanjut sesuai kreatifitas masing-masing, agar guru lebih kreatif serta siswa lebih aktif sehingga tercipta suasana pembelajaran yang menyenangkan dan untuk memperoleh pengalaman belajar yang lebih maksimalserta hasil yang lebih bermanfaat.

## DAFTAR PUSTAKA

- Anitah, Sri. 2008. *Media Pembelajaran*. Surakarta : LPP dan UPT UNS Press.
- Anonim. *Kebudayaan Indonesia Aksara Jawa*. Diakses 2 Desember 2013 dari <http://kebudayaanindonesia.net/id/culture/1014/aksara-jawa>.
- Anonim. *Produk Magic Disc*. Diakses 20 Januari 2014 dari <http://media-grafika.com/produk-magic-disc>.
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Bahtiar , Alfian. 2012. Pengembangan Game Edukasi sebagai Media Belajar Mandiri Materi Pokok Sistem Periodik Unsur Untuk SMA/MA Kelas XI. *Skripsi*. Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga.
- Daryanto. 2013. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- DEPAG. 2005. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Bandung: CV JUMANATUALI-ART.
- DIY, Gubernur, (5 Desember 2013). *Peraturan Gubernur DIY*. Diakses 27 Januari 2014 dari [http://www.pendidikan-diy.go.id/file/pergub/pergub\\_64\\_13.pdf](http://www.pendidikan-diy.go.id/file/pergub/pergub_64_13.pdf)
- Fitriani, Erna. 2012. Upaya Meningkatkan Minat Dan Prestasi Belajar Bahasa Jawa Menggunakan Alat Peraga Edukatif Aksara Jawa Pada Kelas IV MI Darul Huda Ngaglik Sleman. *Skripsi*. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.
- Kartakusuma, Richadiana Kadarisman, (20 September 2012). *Sejarah Lahirnya Aksara Jawa*. Diakses 24 Januari 2014 dari <http://pustakadigitalindonesia.blogspot.com/2012/09/sejarah-lahirnya-aksara-jawa.html>.
- Keswara, Ratih, (16 Agustus 2013). *Kurikulum 2013 DIY Tetap Gunakan Pelajaran Bahasa Jawa*. Diakses 7 Februari 2014 dari <http://daerah.sindonews.com/read/2013/08/16/22/772025/kurikulum-2013-diy-tetap-gunakan-pelajaran-bahasa-jawa>.
- Kustandi, Cecep dan Bambang Sutjipto. 2011. *Media Pembelajaran Manual dan Digital Edisi Kedua*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Mulyana. 2008. *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Daerah Dalam Kerangka Budaya*. Yogyakarta: TIARA WACANA.

- Nurfuadah, Rifa Nadia, (5 November 2013). *Mahir Aksara Jawa Karena Kerudung*. Diakses 11 November 2013 dari <http://kampus.okezone.com/read/2013/11/04/372/891772/mahir-aksara-jawa-karena-kerudung>.
- Padmo, Dewi, dkk. 2004. *Teknologi Pembelajaran: Peningkatan Kualitas Belajar melalui Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: Pusat Teknologi Komunikasi dan Informasi Pendidikan.
- Prastowo Andi. 2011. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Putra, Nusa. 2012. *Research & Development (R&D): Penelitian Tindakan dan Kualitatif*. Jakarta: Grafindo Persada.
- Raharjo, Sugeng Haryo. 2011. *Kawruh Basa Jawa Pepak*. Semarang: Widya Karya.
- Rusman. 2009. *Model-Model Pembelajaran*. Surakarta : LPP dan UPT UNS Press.
- Sadiman, Arief dan R. Raharjo. 2011. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Santosa, Sedyo. 2012. *Penguasaan Bahasa Daerah dan Pembelajarannya untuk PG-SD/PG-MI*. Yogyakarta: Mandiri Grafindo Press.
- Sayekti, Winda. 2012. Pengembangan Media Kartu Periodik Unsur sebagai Sumber Belajar Mandiri untuk SMA/MA. *Skripsi*. Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga.
- Setyosari, Punaji. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta : KENCANA.
- Sudjana, Nana & Ahmad Rivai. 2009. *Media Pembelajaran*. Bandung :Sinar Baru Algensindo.
- Sudjana, Nana. 2013. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Theda, (7 April 2012). *Microsof Office Publisher*. Diakses 15 November 2013 dari <http://paktheda.blogspot.com/2012/04/normal-0-false-false-false-in-x-none-x.html>.
- Widoyoko. Eko Putro. 2012. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Wikipedia. *Aji Saka*. Diakses 24 Januari 2014 dari [http://id.wikipedia.org/wiki/Aji\\_Saka](http://id.wikipedia.org/wiki/Aji_Saka).

Wikipedia. *Hanacaraka*. Diakses 1 April 2014 dari <http://id.wikipedia.org/wiki/Hanacaraka>.

Yulia, Usrah, (12 Desember 2012). *Microsoft Office Publisher*. Diakses 1 April 2014 dari <http://usrahy.blogspot.com/>.



# Lampiran 1

## MDAJ Produk Awal

**PENULISAN KATA**

Sandhangan swara (1) dan panyigeg (2) pada penulisan kata, dituliskan diatas atau bersambung dengan huruf aksara jawa yang dipasangkan.

(1) i: ...<sup>o</sup> e: ...<sup>o</sup> u: ...<sup>u</sup>  
é: ...<sup>o</sup> o: ...<sup>o</sup>

**CONTOH KATA** (2) h: ...<sup>3</sup> r: ...<sup>o</sup> ng: ...<sup>o</sup> aksara mati: ...<sup>o</sup>

**MAGIC DISC**

☆

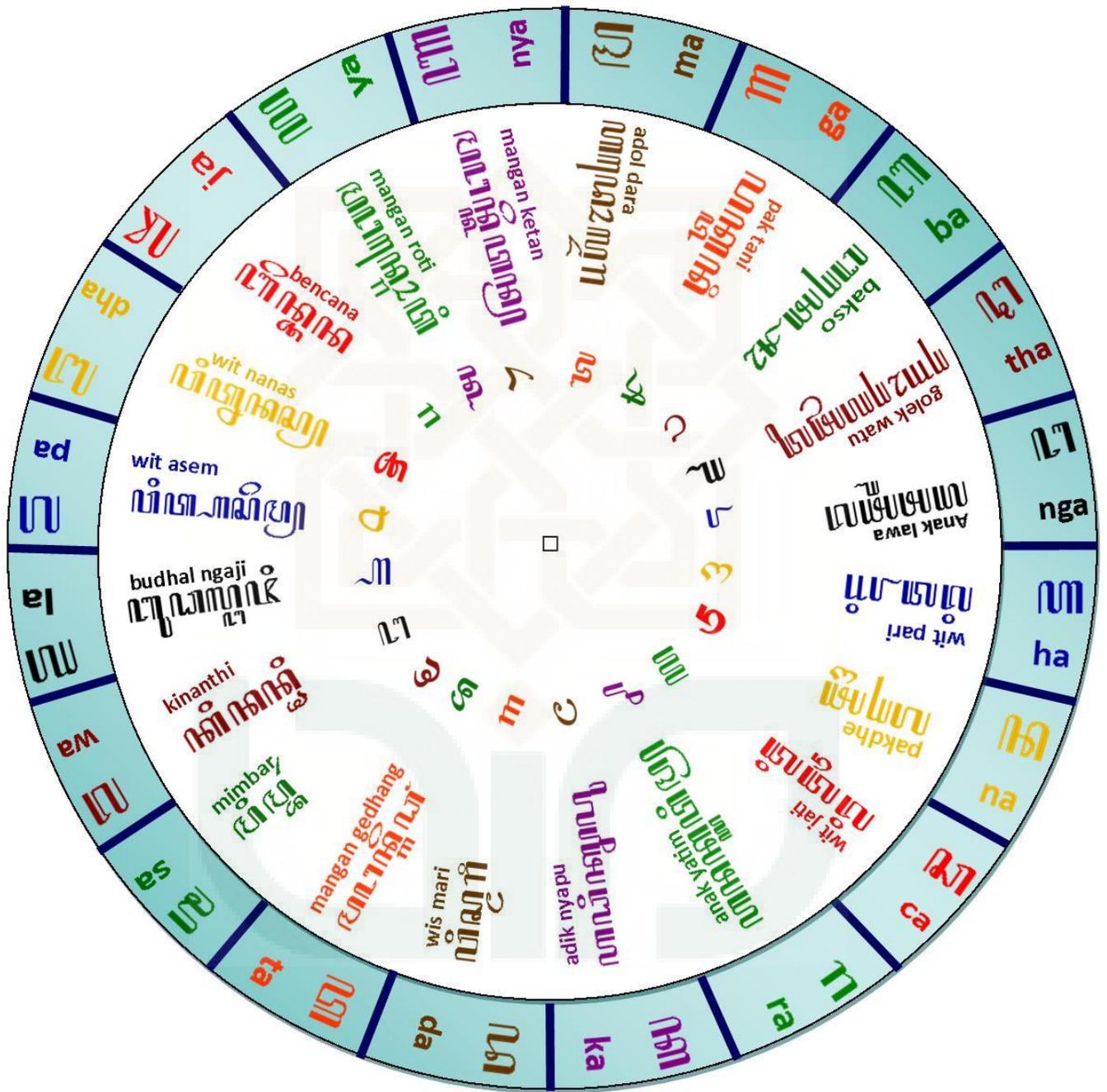
**AKSARA JAWA**

**PENUNJUK KATA**

**PASANGAN**

**PASANGAN AKSARA JAWA**

Semua huruf pasangan ditulis di bawah huruf aksara jawa yang dimaksud, kecuali **HA SA PA** ditulis di samping huruf dan **NYA** ditulis menggantung di bawah kemudian disambung di samping huruf.





### PETUNJUK PENGGUNAAN

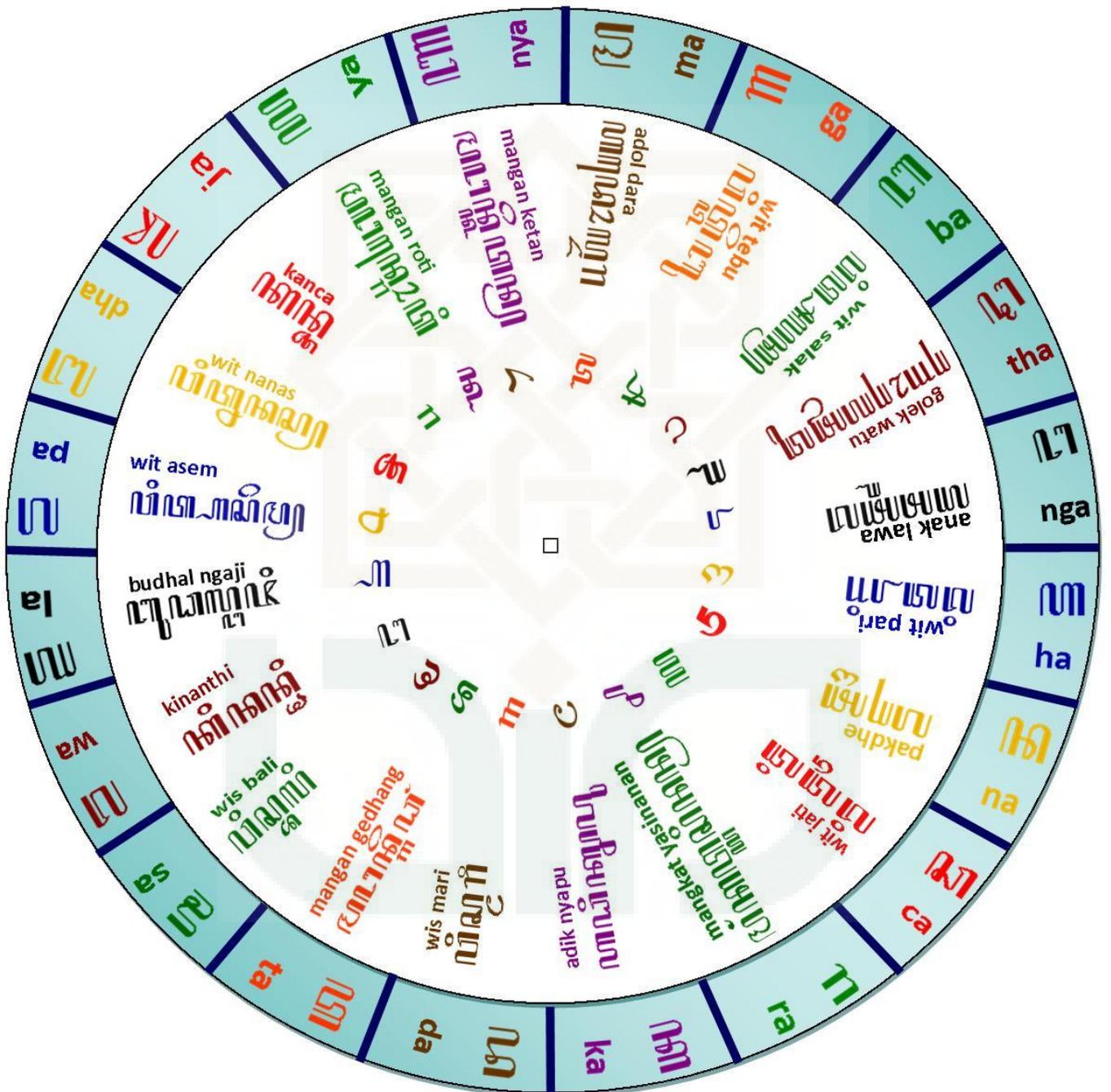
1. *Magic Disc* ini mudah digunakan dan menunjang pembelajaran secara mandiri pada materi aksara jawa dan pasangannya.
2. Bagian luar terdiri dari 20 huruf aksara jawa legena beserta huruf latinnya.
3. Untuk mendapatkan pasangan masing-masing huruf aksara jawa legena beserta penggunaannya dalam contoh kata putar magic disc ini dan arahkan gambar penunjuk kata ke aksara jawa yang dikehendaki.
4. Berikut ini penjelasan penulisan pasangan aksara jawa **HA SA PA** dan **NYA** yang ditulis berbeda.

Ha... 𑀓𑀡	Na... 𑀢𑀤	Ca... 𑀘𑀡	Ra... 𑀢𑀤	Ka... 𑀓𑀡
Da... 𑀘𑀡	Ta... 𑀢𑀤	Sa... 𑀓𑀡	Wa... 𑀘𑀡	La... 𑀓𑀡
Pa... 𑀓𑀡	Dha... 𑀘𑀡	Ja... 𑀘𑀡	Ya... 𑀓𑀡	Nya... 𑀓𑀡
Ma... 𑀘𑀡	Ga... 𑀓𑀡	Ba... 𑀘𑀡	Tha... 𑀘𑀡	Nga... 𑀘𑀡

Siswi Nuraini, PGMI, UIN-SUKA

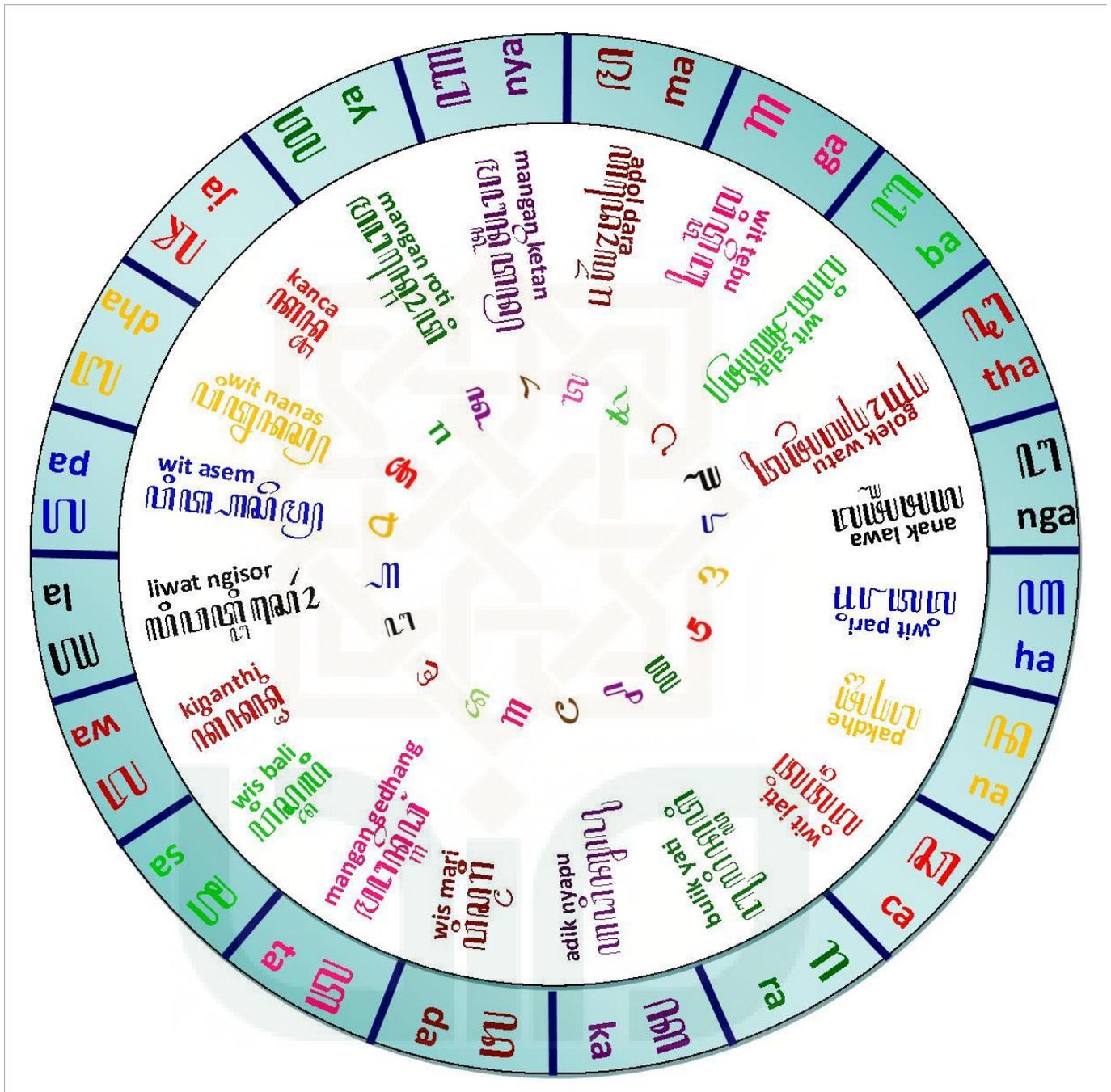
Lampiran 2

MDAJ revisi I



Lampiran 3

MDAJ revisi II





### PETUNJUK PENGGUNAAN

1. *Magic Disc* ini mudah digunakan dan menunjang pembelajaran secara mandiri pada materi Aksara Jawa dan pasangannya.
2. Bagian luar terdiri dari 20 huruf aksara Jawa *legena* beserta huruf latinnya.
3. Untuk mendapatkan pasangan masing-masing huruf aksara Jawa *legena* beserta penggunaannya dalam contoh kata putar *magic disc* ini dan arahkan gambar penunjuk kata ke aksara Jawa yang dikehendaki.
4. Berikut ini penjelasan penulisan pasangan aksara Jawa **HA SA PA** dan **NYA** yang ditulis berbeda.

Ha... 𑀓	Na... 𑀆	Ca... 𑀇	Ra... 𑀓	Ka... 𑀓
Da... 𑀇	Ta... 𑀓	Sa... 𑀓	Wa... 𑀓	La... 𑀓
Pa... 𑀓	Dha... 𑀓	Ja... 𑀓	Ya... 𑀓	Nya... 𑀓
Ma... 𑀓	Ga... 𑀓	Ba... 𑀓	Tha... 𑀓	Nga... 𑀓

Siswi Nuraini, PGMI, UIN-SUKA

## Lampiran 4

### MDAJ revisi III & IV

**PENULISAN KATA**

Sandhangan swara (1) dan panyigeg (2) pada penulisan kata, dituliskan di atas atau bersambung dengan huruf aksara jawa yang dipasangkan.

1 i:..... e:..... u:.....  
é:..... o:.....

2 h:..... r:..... ng:..... aksara mati:.....

**CONTOH KATA**

**MAGIC DISC**

☆

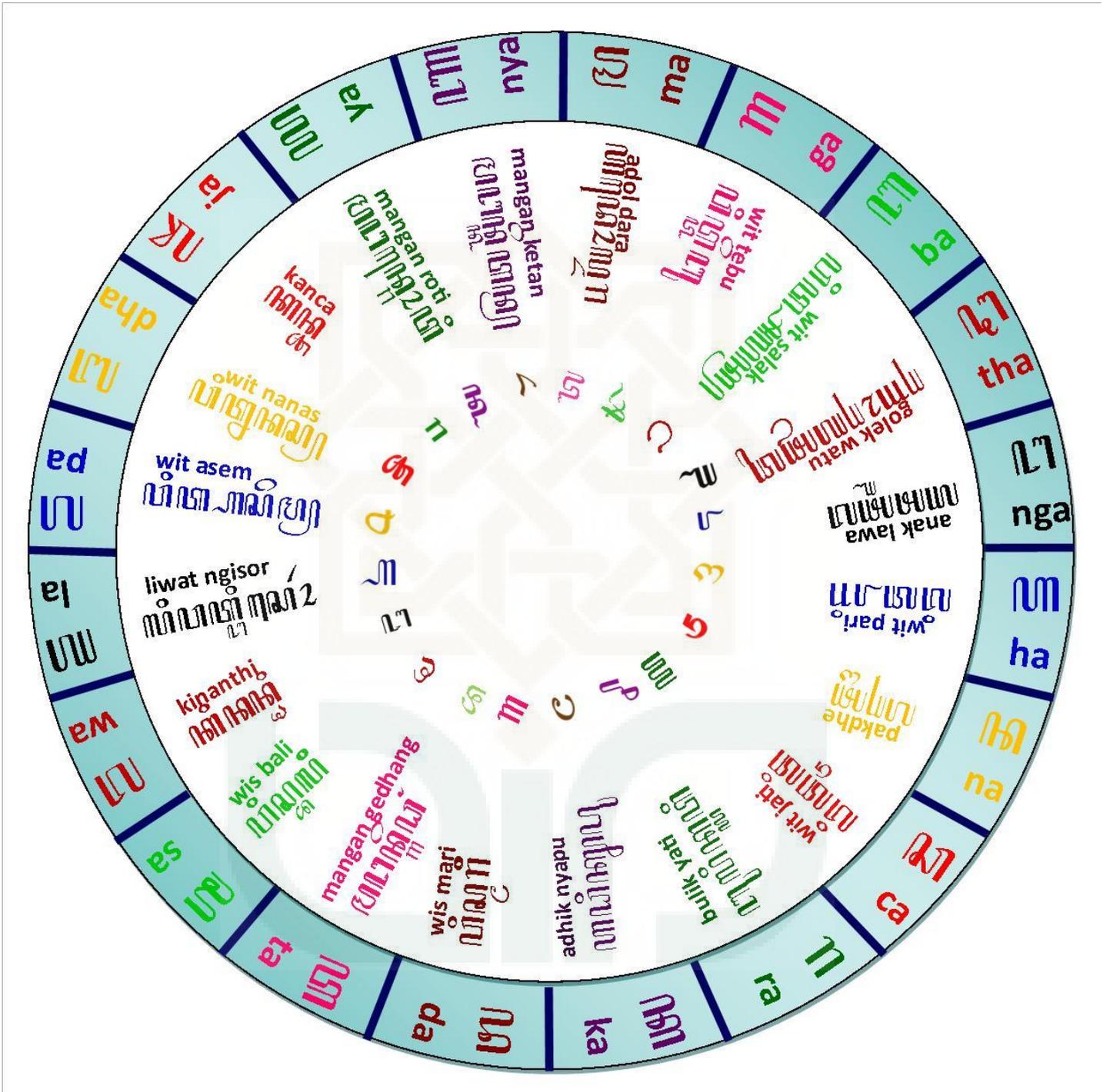
**AKSARA JAWA**

**PENUNJUK KATA**

**PASANGAN**

**PASANGAN AKSARA JAWA**

Semua huruf pasangan ditulis di bawah huruf aksara jawa yang dimaksud, kecuali **HA SA PA** ditulis di samping huruf dan **NYA** ditulis menggantung di bawah kemudian disambung di samping huruf.





### PETUNJUK PENGGUNAAN

1. *Magic Disc* ini mudah digunakan dan menunjang pembelajaran secara mandiri pada materi Aksara Jawa dan pasangannya.
2. Bagian luar terdiri dari 20 huruf aksara Jawa *legena* beserta huruf latinnya.
3. Untuk mendapatkan pasangan masing-masing huruf aksara Jawa *legena* beserta penggunaannya dalam contoh kata putar *magic disc* ini dan arahkan gambar penunjuk kata ke aksara Jawa yang dikehendaki.
4. Berikut ini penjelasan penulisan pasangan aksara Jawa **HA SA PA** dan **NYA** yang ditulis berbeda.

Ha... ꦲꦲ	Na... ꦤꦤ	Ca... ꦕꦕ	Ra... ꦫꦫ	Ka... ꦏꦏ
Da... ꦢꦢ	Ta... ꦠꦠ	Sa... ꦱꦱ	Wa... ꦮꦮ	La... ꦭꦭ
Pa... ꦥꦥ	Dha... ꦢꦲꦲ	Ja... ꦗꦗ	Ya... ꦪꦪ	Nya... ꦤꦪꦲ
Ma... ꦩꦩ	Ga... ꦒꦒ	Ba... ꦧꦧ	Tha... ꦠꦲꦲ	Nga... ꦤꦒꦒ

Siswi Nuraini, PGMI, UIN-SUKA

# *MAGIC DISC* **AKSARA JAWA**

*MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI*

*UNTUK SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I*



**HAND BOOK**



Oleh:

**Siswi Nuraini**  
**NIM.10480019**

**Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**  
**Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan**  
**Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga**  
**Yogyakarta**  
**2014**

**MDAJ**

*MAGIC DISC AKSARA JAWA*



# *Apa itu*

## **MAGIC DISC AKSARA JAWA (MDAJ)?**



1. MDAJ adalah produk media pembelajaran cetak yang berupa *magic disc* dengan materi aksara jawa dan pasangannya.
2. Produk MDAJ tersebut berbentuk seperti lingkaran *Compact Disk* (CD) dengan 2 lingkaran yaitu lingkaran besar (belakang) dengan ukuran diameter 20 cm dan lingkaran sedang (depan) dengan ukuran diameter 17 cm.
3. Pada lingkaran besar (belakang) sisi luar berisi 20 huruf aksara jawa *legena* dengan keterangan huruf latinnya, sisi

dalam berisi pasangan masing-masing aksara jawa, dan contoh kata dengan aksara jawa yang berpasangan.

4. Pada lingkaran sedang (depan) berisi judul *magic disc* yaitu *Magic Disc* Aksara Jawa, gambar kartun penunjuk kata, serta keterangan.
5. Pada sisi belakang lingkaran besar berisi petunjuk penggunaan media dan penjelasan penulisan pasangan aksara jawa HA SA PA dan NYA yang ditulis berbeda.
6. Produk MDAJ ini memudahkan guru dan siswa dalam pembelajaran secara mandiri karena telah dilengkapi petunjuk penggunaannya.

## PETUNJUK PENGGUNAAN

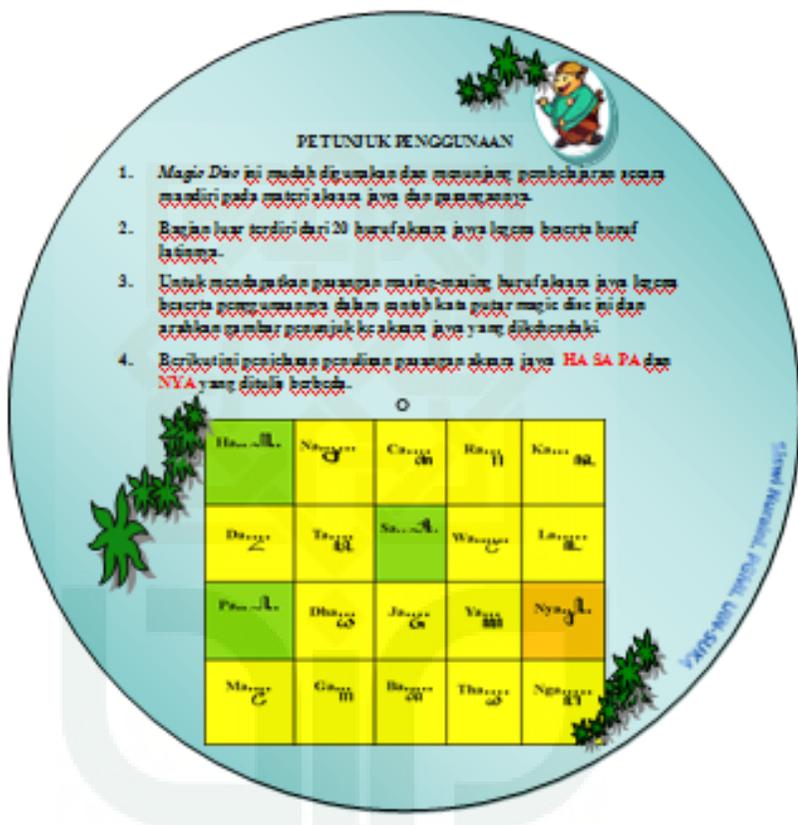
1. *Magic Disc* ini mudah digunakan dan menunjang pembelajaran secara mandiri
2. Bagian luar terdiri dari 20 huruf aksara jawa legena beserta huruf latinnya
3. Untuk mendapatkan pasangan masing-masing huruf aksara jawa legena beserta penggunaannya dalam contoh kata putar *magic disc* ini dan arahkan gambar penunjuk ke aksara jawa yang dikehendaki.

Berikut ini model *Magic Disc*

Aksara Jawa :



Gambar 1.1 Sampul Depan



**Gambar 1.2 Sampul belakang**



Gambar 1.3 Inti lingkaran dalam

**Keterangan inti materi di lingkaran dalam :**

1. Aksara legena dan huruf latinnya di sisi paling luar lingkaran

ꦲ	ꦤ	ꦕ	ꦫ	ꦏ
Ha	Na	Ca	Ra	Ka
ꦢ	ꦠ	ꦱ	ꦮ	ꦭ
Da	Ta	Sa	Wa	La
ꦥ	ꦢ	ꦗ	ꦪ	ꦚ
Pa	Dha	Ja	Ya	Nya
ꦩ	ꦒ	ꦧ	ꦠ	ꦤ
Ma	Ga	Ba	Tha	Nga

2. Pasangan masing-masing aksara jawa di sisi paling dalam lingkaran

Ha.. 𑀧.	Na... 𑀢	Ca... 𑀓	Ra... 𑀢	Ka... 𑀓
Da... 𑀓	Ta... 𑀢	Sa.. 𑀓.	Wa... 𑀓	La... 𑀓
Pa.. 𑀓.	Dha... 𑀓	Ja... 𑀓	Ya... 𑀓	Nya... 𑀓.
Ma... 𑀓	Ga... 𑀓	Ba... 𑀓	Tha... 𑀓	Nga... 𑀓

3. Contoh kata dari masing-masing aksara berpasangan di sisi tengah lingkaran

No	Aksara berpasangan	Huruf latin
1	ꦠꦶꦭꦩꦠꦶꦪꦸ	Wit asem
2	ꦠꦶꦭꦸꦏꦸꦭꦸ	Wit nanas
3	ꦠꦶꦭꦸꦏꦸꦭꦸ	Bencana
4	ꦠꦶꦭꦸꦏꦸꦭꦸ	Mangan roti
5	ꦠꦶꦭꦸꦏꦸꦭꦸ	Mangan ketan
6	ꦠꦶꦭꦸꦏꦸꦭꦸ	Adol dara

7	လၢကၢၤတၢ် လၢ	Pak tani
8	လၢကၢၤတၢ် အၢ	Bakso
9	ကုၤကၢၤတၢ် လၢ	Golek watu
10	လၢကၢၤတၢ် လၢ	Anak lawa
11	လၢကၢၤတၢ် ပၢ	Wit pari
12	လၢကၢၤတၢ် ဃ	Pakdhe
13	လၢကၢၤတၢ် တၢ်	Wit jati
14	လၢကၢၤတၢ် တၢ်	Anak yatim
15	လၢကၢၤတၢ် ပၢ	Adik nyapu

16	ꦮꦶꦱꦩꦂꦶ	Wis mari
17	ꦩꦁꦁꦒꦺꦝꦁ	Mangan gedhang
18	ꦩꦶꦩꦧꦂ	Mimbar
19	ꦏꦶꦤꦲꦠꦶ	Kinanthi
20	ꦧꦸꦝꦲꦭꦒꦗꦶ	Budhal Ngaji

Coba menggunakan MDAJ  
Yuuk...!



## LATIHAN

- A. Hubungkan huruf latin berikut dengan aksara jawa yang sesuai dengan menuliskan angka nomor tepat!

Huruf Latin	Aksara Jawa
1. Witapel	tikK[t
2. Rujak nanas	withHpel\
3. Anak cicak	rujkNns\
4. Wis ridho	a n kCick\
5. Pitik kate	wisRi[do

B. Hubungkan aksara jawa berikut dengan huruf latin yang sesuai dengan menuliskan angka nomor yang tepat !

Aksara Jawa	Huruf Latin
6. liwtFln\	Bacantulu
7. bcemTau	Anaklanang
8. witSlk\	atdalan
9. liw[tWtn\	Wit salak
10.ankLn	watwetan

C. Ubahlah huruf latin berikut menjadi aksara jawa yang tepat !

**Huruf Latin**

**Aksara Jawa**

11. Panen pari

.....

12. Pun dhahar

.....

13. Wit jambu

.....

14. Golek yuyu

.....

15. Gelem nyapu

.....

16. Arep mulih

.....

17. Numpak gajah

.....

18. Mangan bakmi

.....

19. Wis thukul

.....

20. Liwat ngarep

.....





***MAGIC DISC***  
**AKSARA JAWA (MDAJ)**  
Media Pembelajaran Mandiri

# *MAGIC DISC* **AKSARA JAWA**

*MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI*

*UNTUK SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I*



**HAND BOOK**



Oleh:

**Siswi Nuraini**  
**NIM.10480019**

**Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**  
**Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan**  
**Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga**  
**Yogyakarta**  
**2014**

**MDAJ**

*MAGIC DISC AKSARA JAWA*



# *Apa itu*

## **MAGIC DISC AKSARA JAWA (MDAJ)?**



1. MDAJ adalah produk media pembelajaran cetak yang berupa *magic disc* dengan materi aksara Jawa dan pasangannya.
2. Produk MDAJ tersebut berbentuk seperti lingkaran *Compact Disc* (CD) dengan 2 lingkaran yaitu *disc 1* (lingkaran sedang/depan) dengan ukuran diameter 17 cm dan *disc 2* (lingkaran besar/belakang) dengan ukuran diameter 20 cm.
3. Pada *disc 1* berisi judul *magic disc* yaitu *Magic Disc Aksara Jawa*, gambar kartun penunjuk kata, kotak

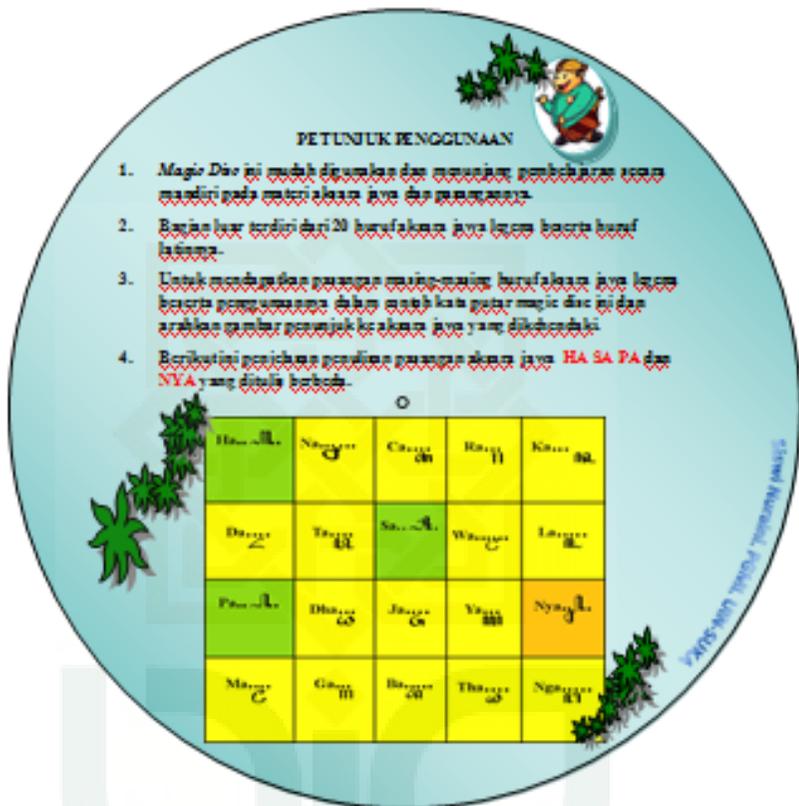
pasangan aksara dan kotak contoh kata atau kalimat beserta keterangannya.

4. Pada *disc* 2 sisi depan, bagian luar berisi 20 huruf aksara jawa *legena* dengan keterangan huruf latinnya, dan bagian dalam berisi pasangan masing-masing aksara jawa beserta contoh kata atau kalimat dengan aksara jawa yang berpasangan.
5. Pada *disc* 2 sisi belakang berisi petunjuk penggunaan media dan penjelasan pasangan aksara jawa **Ha**, **Sa**, **Pa**, dan **Nya** yang ditulis berbeda melalui gambar.
6. Produk MDAJ ini memudahkan guru dan siswa dalam pembelajaran secara mandiri karena telah dilengkapi petunjuk penggunaannya.

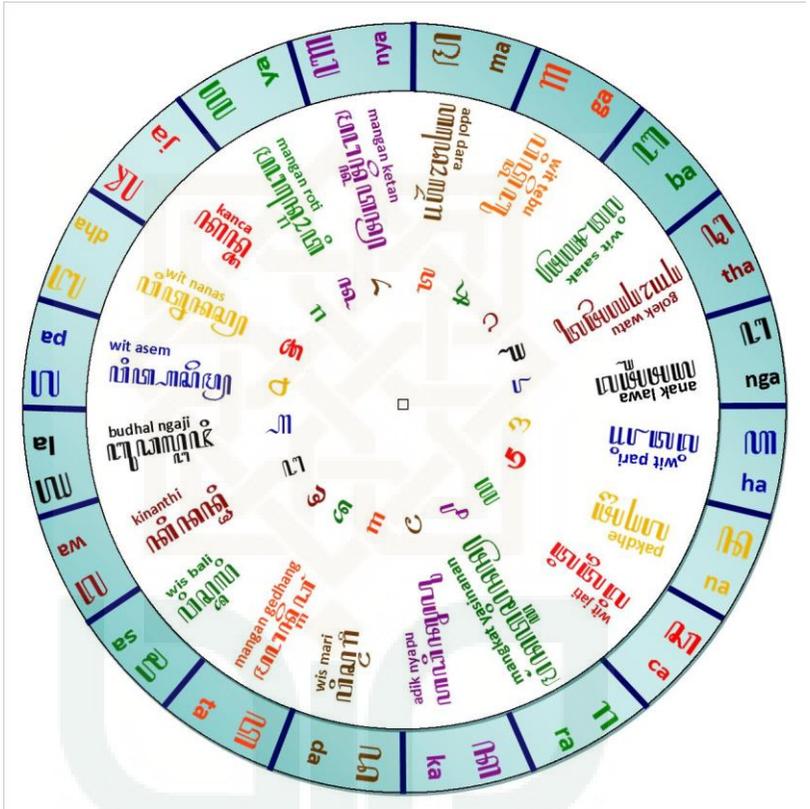
## **PETUNJUK PENGGUNAAN**

1. *Magic Disc* ini mudah digunakan dan menunjang pembelajaran secara mandiri
2. Bagian luar terdiri dari 20 huruf aksara jawa legena beserta huruf latinnya
3. Untuk mendapatkan pasangan masing-masing huruf aksara jawa legena besertapenggunaannya dalam contoh kata putar *magic disc* ini dan arahkan gambar penunjuk ke aksara jawa yang dikehendaki.





Gambar 2. Disc 2 sisi belakang



Gambar 3. Disc 2 sisi depan

**Keterangan inti materi padadisc 2 sisi depan**

:

1. Aksara legena dan huruf latinnya di sisi paling luar lingkaran



2. Pasangan masing-masing aksara jawa di sisi paling dalam lingkaran

Ha.. 𑀓.	Na... 𑀏	Ca... 𑀚	Ra... 𑀓	Ka... 𑀓
Da... 𑀚	Ta... 𑀚	Sa.. 𑀓.	Wa... 𑀚	La... 𑀚
Pa.. 𑀓.	Dha... 𑀚	Ja... 𑀚	Ya... 𑀚	Nya... 𑀚.
Ma... 𑀚	Ga... 𑀚	Ba... 𑀚	Tha... 𑀚	Nga... 𑀚



6	လၢၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်	Adol dara
7	wiyTebu	Wit tebu
8	witSlk\	Wit salak
9	ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်	Golek watu
10	လၢၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်	Anak lawa
11	လၢၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်	Wit pari
12	လၢၣ်ၣ်ၣ်ၣ်	Pakdhe
13	လၢၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်	Wit jati
14	m=ktYsinn\	Mangkat yasinan
15	လၢၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်ၣ်	Adik nyapu

16	Wis mari	Wis mari
17	Mangan gedhang	Mangan gedhang
18	Wis bali	Wis bali
19	Kinanthi	Kinanthi
20	Budhal Ngaji	Budhal Ngaji

Coba menggunakan MDAJ  
Yuuk...!



LATIHAN

- A. Hubungkan huruf latin berikut dengan aksara jawa yang sesuai dengan menuliskan angka nomor tepat!

Huruf Latin	Aksara Jawa
1. Witapel	ꦮꦶꦠꦲꦥꦺꦭꦠ
2. Rujak nanas	ꦫꦸꦗꦏꦤꦤꦱꦠ
3. Anak cicak	ꦲꦤꦏꦏꦶꦕꦏꦏ
4. Wis ridho	ꦮꦶꦱꦫꦶꦝ
5. Pitik kate	ꦥꦶꦠꦶꦏꦏꦠꦺ

- B. Hubungkan aksara jawa berikut dengan huruf latin yang sesuai dengan menuliskan angka nomor yang tepat !

Aksara Jawa	Huruf Latin
-------------	-------------

6. liwtFln\	Bace	ulu
7. bcemTau		Anaklanang
8. witSlk\		atdalam
9. liw[tWtn\		Wit salak
10. ankLn		vatwetan

C. Ubahlah huruf latin berikut menjadi aksara jawa yang tepat !

**Huruf Latin**

**Aksara Jawa**

11. Panen pari

.....

12. Pun dhahar

.....

13. Wit jambu

.....

14. Golek yuyu

.....

15. Gelem nyapu

.....

16. Arep mulih

.....

17. Numpak gajah

.....

18. Mangan bakmi

.....

19. Wis thukul

.....

20. Liwat ngarep

.....



**AKU CINTA BAHASA JAWA**



***MAGIC DISC***  
**AKSARA JAWA (MDAJ)**  
Media Pembelajaran Mandiri



## *A. Apa itu*

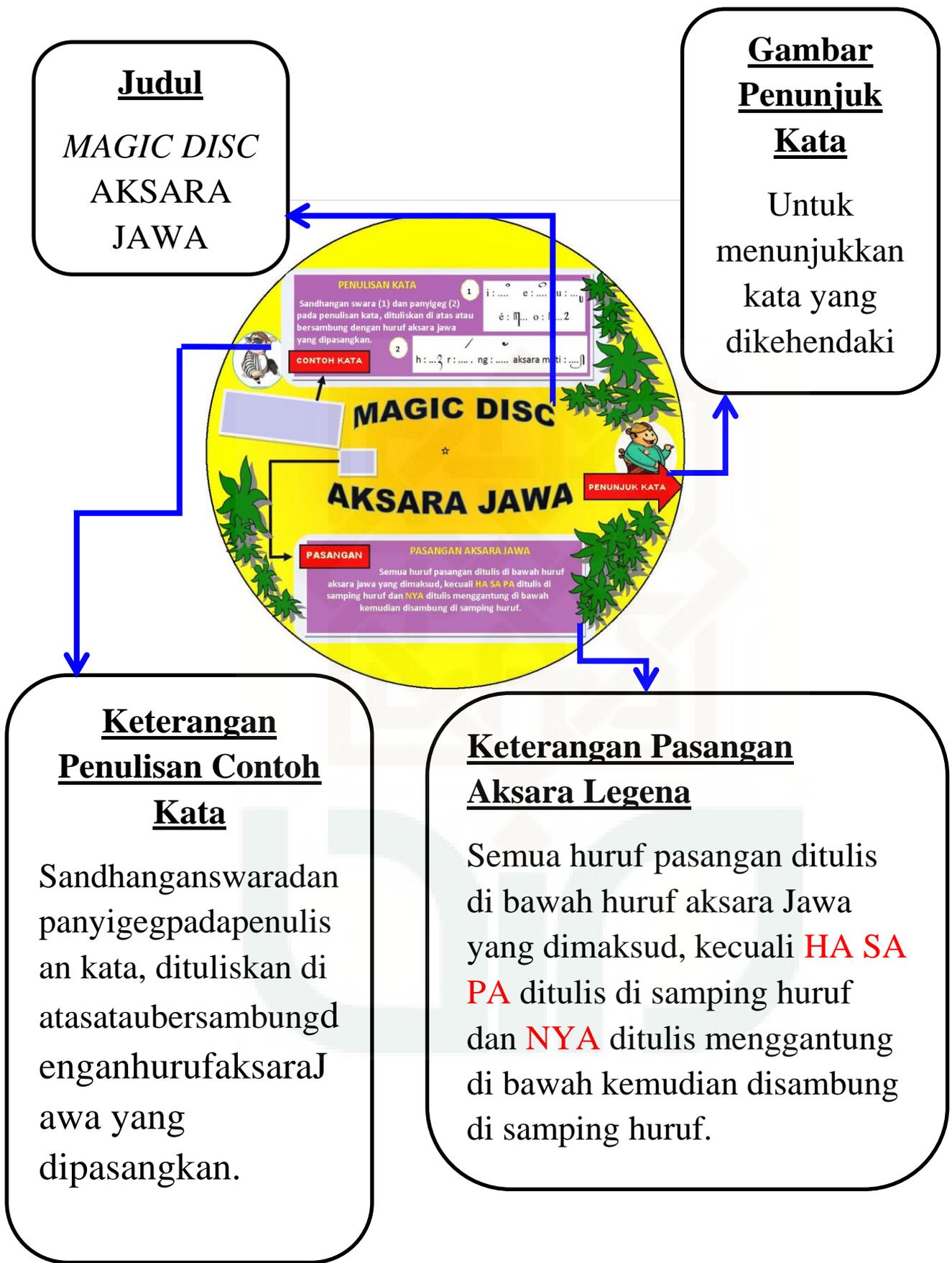
# ***MAGIC DISC AKSARA JAWA (MDAJ) ?***

1. MDAJ adalah produk media pembelajaran cetak yang berupa *magic disc* dengan materi Aksara Jawa dan pasangannya.



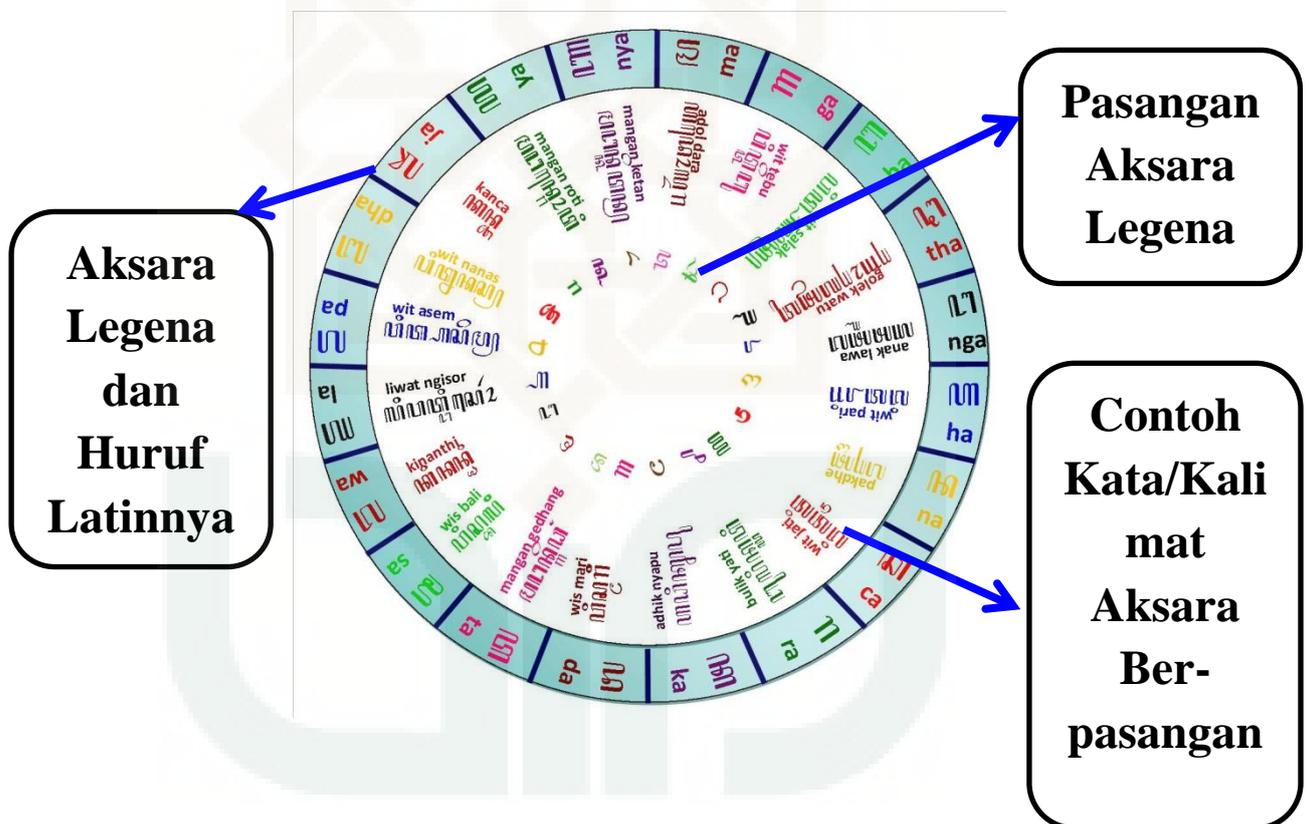
2. Produk MDAJ tersebut berbentuk seperti lingkaran *Compact Disc* (CD) dengan 2 lingkaran yaitu *disc* 1 (lingkaran sedang/depan) dengan ukuran diameter 17 cm dan *disc* 2 (lingkaran besar/belakang) dengan ukuran diameter 20 cm.

3. Pada *disc* 1 berisi judul *magic disc* yaitu *Magic Disc* Aksara Jawa, gambar kartun penunjuk kata, kotak pasangan aksara dan kotak contoh kata atau kalimat beserta keterangannya.



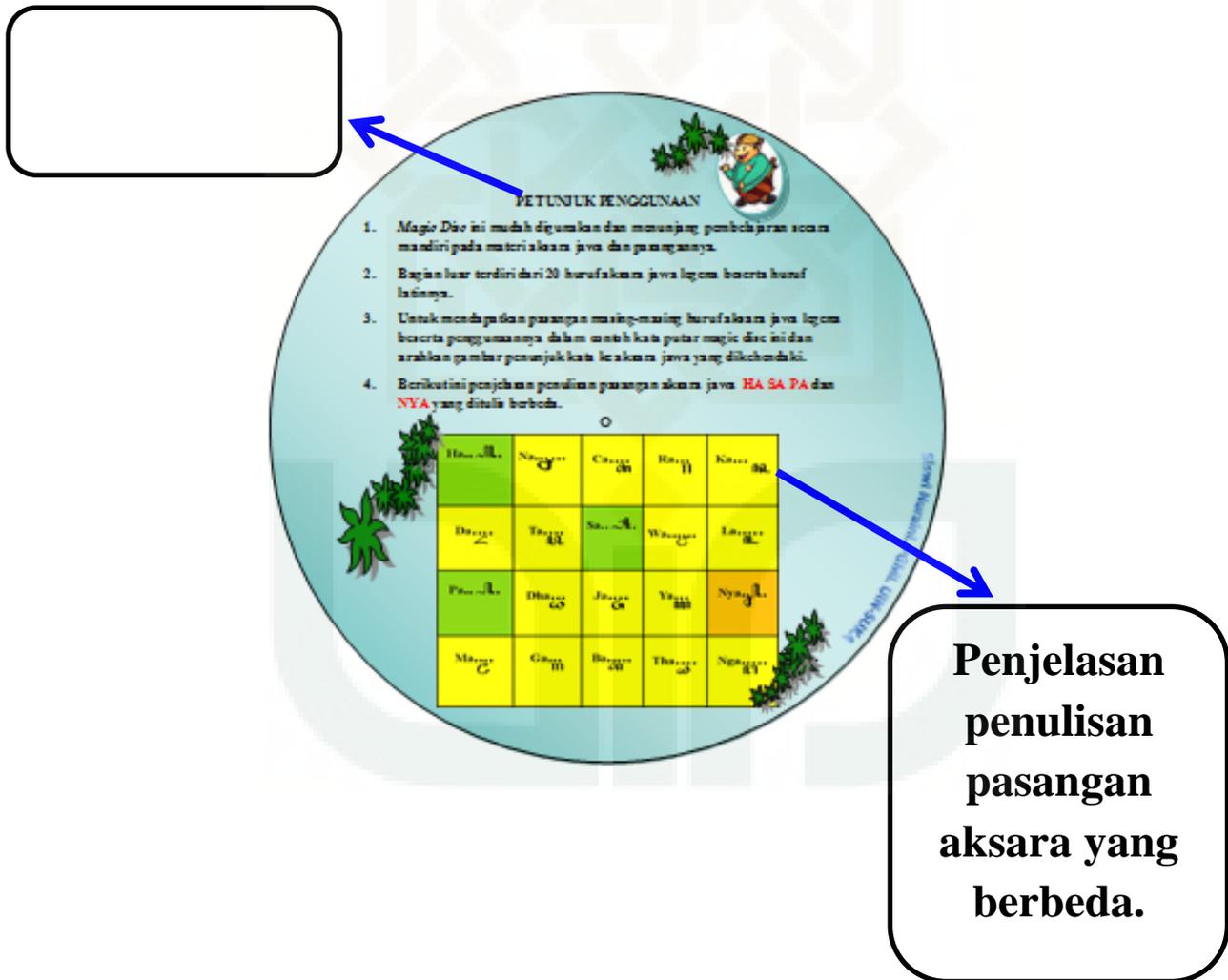
Gambar 1. Disc 1

4. Pada *disc* 2 sisi depan, bagian luar berisi 20 huruf aksara Jawa *legena* dengan keterangan huruf latinnya, dan bagian dalam berisi pasangan masing-masing aksara Jawa beserta contoh kata atau kalimat dengan aksara Jawa yang berpasangan.



**Gambar 2. Disc 2 sisi depan**

5. Pada *disc* 2 sisi belakang berisi petunjuk penggunaan media dan penjelasan pasangan aksara Jawa **Ha, Sa, Pa,** dan **Nya** yang ditulis berbeda melalui gambar.



Gambar 3. *Disc* 2 sisi belakang

## **B. PETUNJUK PENGGUNAAN**

1. *Magic Disc* ini mudah digunakan dan menunjang pembelajaran secara mandiri.
2. Bagian luar terdiri dari 20 huruf aksara Jawa *legena* beserta huruf latinnya.
3. Untuk mendapatkan pasangan masing-masing huruf aksara Jawa *legena* beserta penggunaannya dalam contoh kata putar *magic disc* ini dan arahkan gambar penunjuk kata ke aksara Jawa yang dikehendaki.

## **C. CONTOH PENGGUNAAN**

Arahkan penunjuk kata pada aksara *legena* a (ha) kemudian didapat pasangannya H dan contoh kata witHsem\ (wit asem).

## **D. Aturan Mencoba Menggunakan MDAJ**



Latihan 1 dan 2, adalah uji coba mengenali pasangan aksara *legena*. Langkahnya: 1) cari huruf latin yang dicetak **tebal** untuk mengetahui pasangan yang akan dicari. 2) Setelah ketemu pasangan yang dimaksud, ikuti langkah petunjuk penggunaan MDAJ yang telah dijelaskan sebelumnya. 3) Kemudian cari kalimat yang mengandung pasangan tersebut.

Nah, setelah berlatih mengenal pasangan, pada latihan 3 kita akan mencoba menulis aksara Jawa yang berpasangan. Selamat mencoba..



## **E. Mari Mencoba...!**



### **LATIHAN**

1. Hubungkan kata latin berikut dengan aksara Jawa yang sesuai dengan menuliskan nomor huruf yang tepat!

<b>Kata Latin</b>	<b>Aksara Jawa</b>
a. <b>Witapel</b>	ꦧꦶꦠꦶꦏꦏꦠ
b. <b>Rujak nanas</b>	ꦮꦶꦠꦲꦥꦺꦭ
c. <b>Anak cicak</b>	ꦫꦸꦗꦏꦤꦤꦱ
d. <b>Wis ridho</b>	ꦲꦤꦏꦏꦶꦕ
e. <b>Pitik kate</b>	ꦮꦶꦱꦫꦶꦢ

2. Hubungkan aksara Jawa berikut dengan kata latin yang sesuai dengan menuliskan nomor huruf yang tepat !

Aksara Jawa	Kata Latin
f. liwtFln\	Bacem tahu
g. bcemTau	Anaklanang
h. wits [wo	watdalan
i. liw [tWtn\	t sawo
j. ankLn=	watwetan

3. Ubahlah kata/kalimat latin berikut menjadi aksara Jawa yang tepat !



a. Panen pari

.....

b. Pun dhahar

.....

c. Wit jambu

.....

d. Golek yuyu

.....

e. Gelem nyapu

.....

f. Arep mulih

.....

g. Numpak gajah

.....

h. Mangan bakmi

.....

i. Wis thukul

.....

j. Liwat ngarep

.....





## **DAFTAR ISI**

A. Apa itu <i>MAGIC DISC</i> AKSARA JAWA (MDAJ) ?.....	1
B. Petunjuk Penggunaan .....	5
C. Contoh Penggunaan.....	5
D. Aturan Mencoba Menggunakan MDAJ .....	6
E. Mari Mencoba..! .....	7





***MAGIC DISC***  
**AKSARA JAWA (MDAJ)**  
Media Pembelajaran Mandiri  
untuk Siswa SD/MI Kelas V  
Kurikulum KTSP



*Siswi Nuraini*



**MDAJ**

*Magic Disc Aksara Jawa*



**MAGIC DISC  
AKSARA JAWA**



***MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI  
MATERI AKSARA JAWA DAN  
PASANGANNYA***

**BUKU PANDUAN**



**Oleh:**

**Siswi Nuraini**

**NIM 10480019**

**Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
Yogyakarta  
2015**

**MDAJ**  
***MAGIC DISC AKSARA JAWA***





GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
PERATURAN GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
NOMOR : 64 / KEP / 2013

TENTANG

MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SEBAGAI MUATAN LOKAL WAJIB  
DI SEKOLAH / MADRASAH

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA  
GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

- Menimbang : a. bahwa pasal 31 ayat (1) Undang-Undang Nomor 13 Tahun 2012 tentang Keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta mengamanatkan kewenangan kebudayaan diselenggarakan untuk memelihara dan mengembangkan hasil cipta, rasa, karsa, dan karya yang berupa nilai-nilai, pengetahuan, bahasa, norma, adat istiadat, benda, seni, dan tradisi luhur yang mengakar dalam masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta.
- b. bahwa lampiran Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 67 Tahun 2013 tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Sekolah Dasar/ Madrasah Ibtidaiyah, Nomor 68 Tahun 2013 tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Sekolah Menengah Pertama/ Madrasah Tsanawiyah, Nomor 69 Tahun 2013 tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Sekolah Menengah Atas/ Madrasah Aliyah, dan Nomor 70 Tahun 2013 tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Sekolah Menengah Kejuruan/ Madrasah Aliyah Kejuruan menyatakan bahasa daerah sebagai muatan lokal dapat diajarkan secara terpisah apabila daerah merasa perlu untuk memisahkannya.
- c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan b, perlu menetapkan Peraturan Gubernur tentang Mata Pelajaran Bahasa Jawa sebagai Muatan Lokal Wajib di Sekolah/ Madrasah.

- Mengingat : 1. Pasal 32, Ayat 2 UUD 1945 tentang Kedudukan Bahasa Daerah;
2. Undang-Undang Nomor 3 Tahun 1950 tentang Pembentukan Daerah Istimewa Yogyakarta;
3. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
4. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
5. Undang-Undang Nomor 13 Tahun 2012 tentang Keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta;
6. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan, Jo. Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;
7. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 40 Tahun 2007 tentang Pedoman bagi Kepala Daerah dalam Pelestarian dan Pengembangan bahasa Negara dan Bahasa Daerah;
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 54 Tahun 2013 tentang Standar Kompetensi Lulusan Pendidikan Dasar dan Menengah;
9. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 81 A Tahun 2013 tentang Implementasi Kurikulum;
10. Peraturan Daerah DIY Nomor 4 Tahun 2011 tentang Tata Nilai Budaya Yogyakarta;
11. Peraturan Daerah DIY Nomor 5 Tahun 2011 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan Berbasis Budaya;

MEMUTUSKAN :

- Menetapkan : PERATURAN GUBERNUR TENTANG MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SEBAGAI MUATAN LOKAL WAJIB DI SEKOLAH/ MADRASAH

BAB I

KETENTUAN UMUM

Pasal 1

Dalam Peraturan Gubernur ini yang dimaksud dengan:

1. Bahasa Jawa adalah bahasa daerah yang dipakai oleh komunitas Jawa sebagai alat komunikasi.
2. Mata Pelajaran Muatan Lokal Wajib adalah mata pelajaran muatan lokal yang wajib dilaksanakan oleh semua sekolah/ madrasah dan wajib diikuti oleh semua siswa.
3. Guru Bahasa Jawa adalah guru yang berkualifikasi sebagai guru mata pelajaran yang memiliki kewenangan dan latar belakang pendidikan Bahasa Jawa yang sesuai dengan kekhususannya serta berperan dalam pembelajaran Bahasa Jawa.
4. Pemerintah daerah adalah pemerintah Daerah Istimewa Yogyakarta.
5. Pemerintah kabupaten/ kota adalah pemerintah kabupaten/ kota se-Daerah Istimewa Yogyakarta.

6. Dinas daerah adalah Dinas Pendidikan, Pemuda, dan Olahraga daerah Istimewa Yogyakarta.
7. Dinas Kabupaten/ Kota adalah Dinas yang mengurus pendidikan di kabupaten/ kota se-DIY.
8. Sekolah / Madrasah adalah lembaga pendidikan formal SD / MI /SDLB, SMP/ MTs / SMPLB, SMA /MA, /SMALB dan SMK.
9. Penilaian hasil belajar adalah proses pengumpulan dan pengolahan informasi untuk mengukur pencapaian hasil belajar peserta didik.

#### Pasal 2

Peraturan Gubernur ini merupakan pedoman pelaksanaan Muatan Lokal Bahasa Jawa bagi Dinas Daerah, Dinas kabupaten/ kota, dan sekolah / madrasah.

#### Pasal 3

Muatan lokal Bahasa Jawa di sekolah/ madrasah berfungsi sebagai wahana untuk menyemaikan nilai-nilai pendidikan etika, estetika, moral, spiritual, dan karakter.

#### Pasal 4

Muatan lokal Bahasa Jawa di sekolah/ madrasah bertujuan agar peserta didik dapat:

- a. Berkomunikasi secara efektif dan efisien sesuai dengan etika dan tata bahasa yang baik dan benar;
- b. Menghargai dan menggunakan Bahasa Jawa sebagai sarana berkomunikasi , lambang kebanggaan dan identitas daerah;
- c. Menggunakan Bahasa Jawa untuk meningkatkan kemampuan intelektual, kematangan emosional dan sosial;
- d. Memanfaatkan dan menikmati karya sastra dan budaya Jawa untuk memperhalus budi pekerti dan meningkatkan pengetahuan;
- e. Menghargai bahasa dan sastra Jawa sebagai khazanah budaya dan intelektual manusia Indonesia.

### BAB II

#### PENERAPAN MUATAN LOKAL BAHASA JAWA

#### Pasal 5

Penerapan muatan lokal Bahasa Jawa di sekolah/ madrasah:

- a. di SD / MI / SDLB diberikan mulai kelas I sampai dengan kelas VI;
- b. di SMP / MTs / SMPLB diberikan mulai kelas VII sampai dengan kelas IX;
- c. di SMA / MA / SMK / SMALB diberikan mulai kelas X sampai dengan kelas XII.

#### Pasal 6

- (1) Bahasa Jawa diajarkan secara terpisah sebagai mata pelajaran muatan lokal wajib di seluruh sekolah/ madrasah.
- (2) Pembelajaran Bahasa Jawa di sekolah / madrasah diberikan selama 2 jam dalam satu minggu.
- (3) Peningkatan kedalaman dan keluasan penguasaan materi Bahasa Jawa dapat dilaksanakan melalui kegiatan ekstra kurikuler.

#### Pasal 7

Pembelajaran Bahasa Jawa diajarkan secara pragmatik, atraktif, rekreatif, dan menyenangkan.

### BAB III

#### MATERI AJAR BAHASA JAWA

#### Pasal 8

- (1) Dinas Daerah membuat materi ajar Bahasa Jawa.
- (2) Materi ajar Bahasa Jawa sebagaimana dimaksud pada ayat (1) bersifat pragmatik, komunikatif, rekreatif, dan berdaya guna bagi kehidupan siswa dan bersumber dari tata nilai budaya dan keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.
- (3) Materi ajar Bahasa Jawa sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dapat diperkaya oleh Dinas Kabupaten/ Kota, sesuai dengan keadaan dan perkembangan tata nilai budaya setempat.

### BAB IV

#### HASIL BELAJAR

#### Pasal 9

- (1) Penilaian hasil belajar dilakukan dengan memperhatikan standar kompetensi lulusan dan latar belakang siswa.
- (2) Hasil belajar siswa dicantumkan dalam laporan hasil belajar siswa.

### BAB V

#### PENUTUP

#### Pasal 10

Peraturan Gubernur ini mulai berlaku sejak tanggal diundangkan.

Ditetapkan di Yogyakarta  
Pada tanggal 5 Desember 2013

GUBERNUR  
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

TTD

HAMENGKU BUWONOX

Diundangkan di Yogyakarta  
pada tanggal

SEKRETARIS DAERAH  
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA,

TTD

ICHSANURI

BERITA DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA TAHUN 2013

## SILABUS 1

Nama Sekolah : MI Al-Anwar  
 Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
 Kelas / Semester : V / I  
 Tema : Kegiatan  
 Waktu : 12 jam

NO	ASPEK	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PENGALAMAN BELAJAR	INDIKATOR	PENILAIAN	JJP	SUMBER / ALAT
1	Mendengarkan	Mampu mendengarkan, memahami dan menanggapi berbagai ragam wacana lisan melalui mendengarkan pesan lewat telepon, menyimak geguritan, menyimak tembang macapat, dan mendengarkan cerita wayang	Mendengarkan cerita lewat telepon.	Teks pesan lewat telepon	Pertemuan I • Mendengarkan pesan lewat telepon • Memberi tanggapan lewat telepon dengan bahasa yang santun. • Menulis kembali isi pesan yang disampaikan lewat telepon. • Menyampaikan kembali isi pesan lewat telepon.	Menerima telepon dengan bahasa yang santun. Mencatat isi pesan yang disampaikan lewat telepon. Menyampaikan isi pesan secara lisan.	Penampilan 1) Kemampuan menerima dan mencatat isi pesan lewat telepon 2) Menyampaikan isi pesan secara lisan.	2 jam	Buku Bahasa Jawa kelas V Telepon mainan
2	Berbicara	Mampu mengungkapkan pikiran, pendapat, gagasan dan perasaan secara lisan sesuai dengan unggah-ungguh bahasa Jawa, melalui menanggapi permasalahan faktual, melakukan wawancara, menceritakan seni tradisional, dan menceritakan gamelan Jawa.	Menanggapi suatu permasalahan faktual.	Berita faktual.	Pertemuan II • Mendengarkan berita faktual. • Menulis kembali pokok-pokok berita secara runtut yang didengar. • Menyampaikan kembali tanggapan, pendapat disertai alasan yang logis terhadap berita faktual dengan bahasa Jawa krama.	Mencatat pokok-pokok berita faktual secara runtut yang didengar. Memberi tanggapan, pendapat disertai dasar yang logis terhadap berita faktual dengan bahasa Jawa krama.	Penampilan Portofolio 1) Kemampuan mencatat pokok-pokok berita faktual. 2) Kemampuan member tanggapan berita faktual.	2 jam	Buku Bahasa Jawa kelas V

NO	ASPEK	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PENGALAMAN BELAJAR	INDIKATOR	PENILAIAN	JJP	SUMBER / ALAT
3	Membaca	Mampu membaca dan memahami teks berbahasa Jawa melalui membaca pemahaman, membaca cepat, membaca geguritan, membaca parikan, dan membaca / melagukan tembang. Mampu membaca kalimat beraksara Jawa yang mengandung pasangan.	Membaca pemahaman	Teks bacaan	Pertemuan III • Membaca dalam hati. • Menentukan isi pokok isi teks bacaan  Pertemuan IV • Membaca dalam hati teks bacaan. • Menjelaskan isi bacaan dengan bahasa krama alus.	Menemukan secara tepat isi pokok teks bacaan.  Menjelaskan isi teks bacaan secara singkat dengan bahasa krama alus	Penampilan Kemampuan membaca dan menemukan isi pokok.  Penampilan Kemampuan membaca dan menjelaskan isi bacaan	2 jam	Buku teks • Buku pengkaji Majalah
4	Menulis	Mengungkapkan pikiran, gagasan, pendapat, dan perasaan secara tertulis sesuai dengan unggah-ungguh bahasa Jawa melalui menulis karangan, menulis laporan hasil wawancara, menulis geguritan dan parikan. Menulis kalimat sederhana beraksara Jawa yang mengandung pasangan.	Menulis karangan	Karangan	Pertemuan V • Menyusun kerangka karangan • Menulis karangan sesuai kerangka dengan bahasa krama.  Pertemuan VI • Ulangan Harian	Menyusun kerangka karangan.  Menyusun kerangka karangan sesuai kerangka dengan bahasa krama.	Hasil karya kerangka karangan anak Portofolio hasil karangan. Kemampuan menulis karangan sesuai ejaan yang benar .  Tes Tertulis	2 jam	Buku Bahasa Jawa kelas V  Soal-soal

## SILABUS 2

Nama Sekolah : MI Al-Anwar  
 Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
 Kelas / Semester : V / I  
 Tema : Kesenangan  
 Waktu : 12 jam

NO	ASPEK	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PENGALAMAN BELAJAR	INDIKATOR	PENILAIAN	JJP	SUMBER / ALAT
1	Mendengarkan	Mampu mendengarkan, memahami dan menanggapi berbagai ragam wacana lisan melalui mendengarkan pesan lewat telepon, menyimak geguritan, menyimak tembang macapat, dan mendengarkan cerita wayang	Mendengarkan pesan lewat telepon.	Teks pesan lewat telepon	Pertemuan I • Demonstrasi/simulasi • Mencatat isi pesan yang disampaikan lewat telepon. • Menyampaikan isi pesan secara lisan.	• Mencatat isi pesan yang disampaikan lewat telepon • Menyampaikan isi pesan secara lisan.	• Penampilan. • Kemampuan mencatat dan menyampaikan isi pesan.	2 jam	• Buku teks • Buku pelengkap • Telepon • mainan
2	Berbicara	Mampu mengungkapkan pikiran, pendapat, gagasan dan perasaan secara lisan sesuai dengan unggah-ungguh bahasa Jawa, melalui menanggapi permasalahan faktual, melakukan wawancara, menceritakan seni tradisional, dan menceritakan gamelan Jawa.	Menanggapi suatu permasalahan faktual.	Berita faktual.	Pertemuan II • Mendengarkan berita faktual dengan bahasa Jawa krama. • Memberi tanggapan, pendapat dengan alas an logis terhadap berita faktual dengan bahasa Jawa krama.	• Memberi tanggapan, pendapat disertai alas an yang logis terhadap berita faktual dengan bahasa Jawa krama.	• Penampilan • Kemampuan menanggapi suatu berita dengan bahasa Jawa krama.	2 jam	• Buku teks • Buku pelengkap

NO	ASPEK	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PENGALAMAN BELAJAR	INDIKATOR	PENILAIAN	JJP	SUMBER / ALAT
3	Membaca	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu membaca dan memahami teks berbahasa Jawa melalui membaca pemahaman, membaca cepat, membaca geguritan, membaca parikan, dan membaca / melagukan tembang.</li> <li>Mampu membaca kalimat beraksara Jawa yang mengandung pasangan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca cepat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks bacaan yang panjangnya 200-300 kata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pertemuan III <ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca cepat dengan lafal dan intonasi yang baik dan benar.</li> <li>Mencatat hal-hal penting.</li> </ul> </li> <li>Pertemuan IV <ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca teks bacaan.</li> <li>Mengajukan pertanyaan.</li> <li>Menjawab pertanyaan bacaan.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca dengan kecepatan 200 kata per menit.</li> <li>Mencatat hal-hal penting tentang isi teks bacaan.</li> <li>Mengajukan pertanyaan sesuai isi teks bacaan.</li> <li>Menjawab pertanyaan isi teks bacaan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Penampilan</li> <li>Kemampuan membaca cepat dan tepat.</li> <li>Pemberian tugas</li> <li>Kemampuan mengajukan pertanyaan</li> <li>Menjawab pertanyaan.</li> </ul>	2 jam	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku teks</li> <li>Buku pelengkap</li> <li>Majalah</li> <li>Cerpen</li> </ul>
4	Menulis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengungkapkan pikiran, gagasan, pendapat, dan perasaan secara tertulis sesuai dengan unggah-ungguh bahasa Jawa melalui menulis karangan, menulis laporan hasil wawancara, menulis geguritan dan parikan.</li> <li>Menulis kalimat sederhana beraksara Jawa yang mengandung pasangan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menulis karangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kerangka karangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pertemuan V <ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan karangan.</li> <li>Menulis karangan sesuai kerangka dengan bahasa krama.</li> </ul> </li> <li>Pertemuan VI <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulangan Harian</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menulis karangan sesuai kerangka yang disusun dengan bahasa krama.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portofolio hasil karangan siswa.</li> <li>Kemampuan menulis karangan sesuai ejaan yang benar.</li> <li>Tes Tertulis</li> </ul>	2 jam	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku teks</li> <li>Buku pelengkap</li> <li>Soal-soal</li> </ul>

## SILABUS 3

Nama Sekolah : MI Al-Anwar  
 Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
 Kelas / Semester : V / I  
 Tema : Budi Pekerti  
 Waktu : 10 jam

NO	ASPEK	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PENGALAMAN BELAJAR	INDIKATOR	PENILAIAN	JJP	SUMBER ALAT
1	Mendengarkan	Mampu mendengarkan, memahami dan menanggapi berbagai ragam wacana lisan melalui mendengarkan pesan lewat telepon, menyimak geguritan, menyimak tembang macapat, dan mendengarkan cerita wayang	Menyimak tembang macapat	Tembang macapat Maskumambang	Pertemuan I • Mendengarkan tembang macapat Maskumambang. • Menjelaskan kembali isi tembang. • Menyebutkan guru gatra, gurublaga, dan guru wilangan. • Melagukan tembang macapat Maskumambang.	• Menjelaskan tema/isi teks tembang Maskumambang. • Menyebutkan guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan tembang Maskumambang.	• Pemberian tugas Penampilan. • Kemampuan mencatat dan menyampaikan isi pesan.	2 jam	• Buku te • Buku pelengk
2	Berbicara	Mampu mengungkapkan pikiran, pendapat, gagasan dan perasaan secara lisan sesuai dengan unggah-ungguh bahasa Jawa, melalui menanggapi permasalahan faktual, melakukan wawancara, menceritakan seni tradisional, dan menceritakan gamelan Jawa.	Menceritakan seni tradisional.	Seni tradisional wayang	Pertemuan II • Menyebutkan macam-macam seni tradisional yang ada di lingkungan siswa. • Tampilan gambar seni tradisional.	• Menyebutkan macam-macam seni tradisional yang ada di lingkungan siswa.	• Pemberian tugas • menyebutkan macam-macam seni tradisional.	2 jam	• Buku te • Buku pelengk

NO	ASPEK	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PENGALAMAN BELAJAR	INDIKATOR	PENILAIAN	JIP	SUMBER / ALAT
3	Membaca	Mampu membaca dan memahami teks berbahasa Jawa melalui membaca pemahaman, membaca cepat, membaca geguritan, dan membaca parikan, dan membaca / melagukan tembang. Mampu membaca kalimat beraksara Jawa yang mengandung pasangan.	Melakukan dan memahami isi tembang macapat.	Tembang macapat Maskumambang	Pertemuan III Membaca teks tembang macapat. Siswa melakukan tembang macapat Maskumambang.  Pertemuan IV Menyebutkan nilai-nilai budi pekerti. Mencermati cakupan tembang. Mendiskusikan/ menyebutkan nilai-nilai budi pekerti.	Melakukan tembang macapat 'Maskumambang'.  Menyebutkan nilai-nilai budi pekerti yang terkandung dalam tembang Maskumambang.	Penampilan Kemampuan melantunkan tembang macapat 'Maskumambang'.  Pemberian tugas Menjelaskan nilai-nilai budi pekerti yang terkandung dalam tembang Maskumambang.	2 jam	Buku teks Buku pelengkap
4	Menulis	Mengungkapkan pikiran, gagasan, pendapat, dan perasaan secara tertulis sesuai dengan unggah-ungguh bahasa Jawa melalui menulis karangan, menulis laporan hasil wawancara, menulis geguritan dan parikan. Menulis kalimat sederhana beraksara Jawa yang mengandung pasangan.	Menulis kalimat beraksara Jawa	Kalimat beraksara Jawa yang mengandung pasangan.	Pertemuan V Menuliskan kalimat beraksara Jawa yang mengandung pasangan. Membaca kalimat beraksara Jawa.  Pertemuan VI Ulangan Harian	Menulis kalimat beraksara Jawa yang mengandung pasangan.	Pemberian tugas Kemampuan menulis kalimat beraksara Jawa	2 jam	Buku teks Buku pelengkap
							Tes Tertulis	2 jam	Soal-soal

Pundong..... 5 Juli ..... 201  
Guru Kelas V

*Tsulistiyani*

Tsulistiyani Nurul Hasanah, S.Ag  
NIP. -



*Juli*  
Yulhotul Mardiyah, S.Pd.I  
NIP. 197210151998082001

Lampiran 10

**Rubrik Penilaian Kualitas Produk *Magic Disc* Aksara Jawa (MDAJ)  
Sebagai Media Pembelajaran Mandiri untuk Siswa SD/MI  
Kelas V Semester I Materi Aksara Jawa dan Pasangannya**

No	Aspek	Kriteria	Indikator Penilaian	
<b>A.</b>	<b>Penyajian materi Aksara Jawa</b>	1. Penyajian materi Aksara Jawa sesuai dengan kebenaran tata bahasa	SB	Jika penyajian materi Aksara Jawa sangat sesuai dengan kebenaran tata bahasa.
			B	Jika penyajian materi Aksara Jawa sesuai dengan kebenaran tata bahasa.
			KB	Jika penyajian materi Aksara Jawa kurangsesuai dengan kebenaran tata bahasa.
			TB	Jika penyajian materi Aksara Jawa tidaksesuai dengan kebenaran tata bahasa.
			STB	Jika penyajian materi Aksara Jawa sangat tidaksesuai dengan kebenaran tata bahasa.
		2. Kelengkapan materi.	SB	Jika materi sangat lengkap.
			B	Jika materi lengkap.
			KB	Jika materi kurangleengkap.
			TB	Jika materi tidaklengkap.
			STB	Jika materi sangat tidak lengkap.
		3. Keruntutan materi	SB	Jika materi yang disajikan sangat runtut.
			B	Jika materi yang disajikan runtut.
			KB	Jika materi yang disajikan kurang runtut.
			TB	Jika materi yang disajikan tidak runtut.
			STB	Jika materi yang disajikan sangat tidak runtut.
		4. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.	SB	Jika materi yang disajikan sangat sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.
			B	Jika materi yang disajikan sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.
			KB	Jika materi yang disajikan kurang sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.
			TB	Jika materi yang disajikan tidak sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.
			STB	Jika materi yang disajikan sangat tidak sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.

<b>B</b>	<b>Kurikulum</b>	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.	SB	Jika konsep sangat sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum
			B	Jika konsep sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum
			KB	Jika konsep kurang sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum
			TB	Jika konsep tidak sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum
			STB	Jika konsep sangat tidak sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum
		6. Penjabaran materi dengan contoh kata dalam produk MDAJ sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.	SB	Jika penjabaran materi sangat sesuai dengan contoh kata dalam produk MDAJ sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.
			B	Jika penjabaran materi sesuai dengan contoh kata dalam produk MDAJ sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.
			KB	Jika penjabaran materi kurang sesuai dengan contoh kata dalam produk MDAJ sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.
			TB	Jika penjabaran materi tidak sesuai dengan contoh kata dalam produk MDAJ sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.
			STB	Jika penjabaran materi sangat tidak sesuai dengan contoh kata dalam produk MDAJ sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.
		7. Menekankan keterampilan proses (menulis).	SB	Jika penjabaran materi pokok sangat menekankan pada keterampilan proses.
			B	Jika penjabaran materi pokok menekankan pada keterampilan proses.
			KB	Jika penjabaran materi pokok kurang menekankan pada keterampilan proses.
			TB	Jika penjabaran materi pokok tidak menekankan pada keterampilan proses.
			STB	Jika penjabaran materi pokok sangat tidak menekankan pada keterampilan proses.
<b>C</b>	<b>Evaluasi belajar</b>	8. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa.	SB	Jika terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang sangat sesuai untuk mengukur hasil belajar siswa.
			B	Jika terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang sesuai untuk mengukur hasil belajar siswa.
			KB	Jika terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang kurang sesuai untuk mengukur hasil belajar siswa.
			TB	Jika terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang tidak sesuai untuk mengukur hasil belajar siswa.
			STB	Jika terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang sangat tidak sesuai untuk mengukur hasil belajar siswa.

		9. Terdapat soal yang menekankan pada keterampilan proses.	SB	Jika terdapat soal yang sangat menekankan pada keterampilan proses.
			B	Jika terdapat soal yang menekankan pada keterampilan proses.
			KB	Jika terdapat soal yang kurang menekankan pada keterampilan proses.
			TB	Jika terdapat soal yang tidak menekankan pada keterampilan proses.
			STB	Jika terdapat soal yang sangat tidak menekankan pada keterampilan proses.
		10. Petunjuk evaluasi mudah dipahami.	SB	Jika petunjuk evaluasi sangat mudah dipahami.
			B	Jika petunjuk evaluasi mudah dipahami.
			KB	Jika petunjuk evaluasi kurang mudah dipahami.
			TB	Jika petunjuk evaluasi tidak mudah dipahami.
			STB	Jika petunjuk evaluasi sangat tidak mudah dipahami.
<b>D</b>	<b>Penampilan/ Penyajian Media</b>	11. Terdapat petunjuk penggunaan mediayang mudah dilakukan	SB	Jika terdapat petunjuk penggunaan mediayang sangat mudah dilakukan.
			B	Jika terdapat petunjuk penggunaan mediayang mudah dilakukan.
			KB	Jika terdapat petunjuk penggunaan mediayang kurang mudah dilakukan.
			TB	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yangtidak mudah dilakukan.
			STB	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang sangat tidak mudah dilakukan.
		12. Terdapat gambar penunjuk kata, contoh kata, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi.	SB	Jika terdapat gambar penunjuk kata, contoh kata, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan sangat menarik serta sangatsesuai dengan materi.
			B	Jika terdapat gambar penunjuk kata, contoh kata, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi.
			KB	Jika terdapat gambar penunjuk kata, contoh kata, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan kurang menarik serta kurang sesuai dengan materi.
			TB	Jika terdapat gambar penunjuk kata, contoh kata, dan petunjuk penggunaan ditampilkan tidak menarik serta tidak sesuai dengan materi.
			STB	Jika terdapat gambar penunjuk kata, contoh kata, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan sangat tidak menarik serta sangat tidak sesuai dengan materi.
		13. Penggunaan media dapat memberikan pengalaman belajar mandiri.	SB	Jika penggunaan media sangat dapat memberikan pengalaman belajar mandiri.
			B	Jika penggunaan media dapat memberikan pengalaman belajar mandiri.
			KB	Jika penggunaan media kurang dapat memberikan pengalaman belajar mandiri.
			TB	Jika penggunaan media tidak dapat memberikan pengalaman belajar mandiri.
			STB	Jika penggunaan media sangat tidak dapat memberikan pengalaman belajar mandiri.

<b>E</b>	<b>Kualitas Tampilan</b>	14. Desain Menarik.	SB	Jika desain sangat menarik.
			B	Jika desain menarik.
			KB	Jika desain kurang menarik.
			TB	Jika desain tidak menarik.
			STB	Jika desain sangat tidak menarik.
		15. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat.	SB	Jika pemilihan jenis dan ukuran huruf sangat tepat.
			B	Jika pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat.
			KB	Jika pemilihan jenis dan ukuran huruf kurang tepat.
			TB	Jika pemilihan jenis dan ukuran huruf tidak tepat.
			STB	Jika pemilihan jenis dan ukuran huruf sangat tidak tepat.
		16. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi.	SB	Jika pemilihan warna sangat menarik dan mempermudah penjelasan materi.
			B	Jika pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi.
			KB	Jika pemilihan warna kurang menarik dan kurang mempermudah penjelasan materi.
			TB	Jika pemilihan warna tidak menarik dan tidak mempermudah penjelasan materi.
			STB	Jika pemilihan warna sangat tidak menarik dan sangat tidak mempermudah penjelasan materi.
<b>F</b>	<b>Kualitas Cetakan</b>	17. Tulisan / huruf jelas dan terbaca	SB	Jika tulisan / huruf sangat jelas dan sangat terbaca
			B	Jika tulisan / huruf jelas dan terbaca
			KB	Jika tulisan / huruf kurang jelas dan kurang terbaca
			TB	Jika tulisan / huruf tidak jelas dan tidak terbaca
			STB	Jika tulisan / huruf sangat tidak jelas dan sangat tidak terbaca
		18. Gambar jelas dan menarik	SB	Jika gambar sangat jelas dan sangat menarik
			B	Jika gambar jelas dan menarik
			KB	Jika gambar kurang jelas dan kurang menarik
			TB	Jika gambar tidak jelas dan tidak menarik
			STB	Jika gambar sangat tidak jelas dan sangat tidak menarik
		19. Hasil cetakan sesuai warna aslinya	SB	Jika hasil cetakan sangat sesuai warna aslinya
			B	Jika hasil cetakan sesuai warna aslinya
			KB	Jika hasil cetakan kurang sesuai warna aslinya
			TB	Jika hasil cetakan tidak sesuai warna aslinya
			STB	Jika hasil cetakan sangat tidak sesuai warna aslinya

	20. Kualitas bahan baik	SB	Jika kualitas bahan sangat baik
		B	Jika kualitas bahan baik
		KB	Jika kualitas bahan kurang baik
		TB	Jika kualitas bahan tidak baik
		STB	Jika kualitas bahan sangat tidak baik





## Lampiran 11

### Penjabaran Aspek Respon Siswa tentang Media Pembelajaran MDAJ Sebagai Media Pembelajaran Mandiri untuk

#### Siswa SD/MI Kelas V Semester I

No	Aspek	Kriteria
A	Kemudahan Pemahaman	1. Media pembelajaran MDAJ dapat memudahkan saya dalam belajar materi Aksara Jawa dan pasangannya
		2. Setelah belajar menggunakan media pembelajaran MDAJ saya dapat memahami pasangan-pasangan aksara Jawa <i>legena</i>
		3. Setelah belajar menggunakan media pembelajaran MDAJ saya dapat terbantu dalam belajar menulis kalimat aksara Jawa berpasangan
B	Kemandirian belajar	4. Media pembelajaran MDAJ ini memberikan kesempatan kepada saya untuk belajar sesuai kemampuan saya
		5. Melalui media pembelajaran MDAJ saya dapat belajar mandiri
C	Minat Belajar	6. Setelah mencoba media pembelajaran MDAJ dengan mengerjakan soal latihan dalam buku panduan MDAJ, saya tertarik untuk mengerjakan soal-soal di buku pelajaran.
		7. Dengan media pembelajaran MDAJ ini saya lebih semangat untuk belajar lebih banyak
D	Minat Menggunakan media	8. Saya senang berlatih menulis kalimat aksara Jawa berpasangan dengan menggunakan media pembelajaran MDAJ
		9. Media pembelajaran MDAJ ini menambah minat saya untuk belajar aksara Jawa
		10. Bagi saya, belajar aksara Jawa menggunakan media pembelajaran MDAJ ini mengasyikan
E	Penyajian media	11. Penyajian bentuk media pembelajaran MDAJ ini menarik
		12. Tulisan dalam media pembelajaran MDAJ ini jelas dan terbaca
		13. Penjelasan materi menggunakan bahasa yang sederhana sehingga memudahkan saya untuk memahaminya
F	Penggunaan media	14. Media pembelajaran MDAJ mudah digunakan
		15. Media pembelajaran MDAJ praktis dibawa kemana-mana

## Instrumen Penilaian Kualitas Media Pembelajaran *Magic Disc* Aksara Jawa (MDAJ) Sebagai Media Pembelajaran Mandiri Untuk Siswa Kelas V Semester I

Nama :

NIP :

Instansi :

Bidang Keahlian :

### Petunjuk pengisian

1. Berilah tanda ( √ ) pada kolom nilai sesuai nilai Anda terhadap produk MDAJ.
2. Gunakan kriteria untuk memberikan penilaian.  
Nilai : SB = Sangat Baik , B = Baik, KB = Kurang Baik, TB = Tidak Baik, STB = Sangat Tidak Baik.
3. Apabila penilaian Anda adalah KB, TB, atau STB maka berilah saran/masukan pada lembar yang telah disediakan.

### Lembar penilaian

No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
A	Penyajian materi Aksara Jawa	1. Penyajian materi Aksara Jawa sesuai dengan kebenaran tata bahasa.					
		2. Kelengkapan materi.					
		3. Keruntutan materi.					
		4. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.					
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.					
		6. Penjabaran materi dengan contoh kata dalam produk MDAJ sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.					
		7. Menekankan keterampilan proses (menulis).					
C	Evaluasi belajar	8. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa.					
		9. Terdapat soal yang menekankan pada keterampilan proses.					





## Angket Respon Siswa Tentang *Magic Disc* Aksara Jawa (MDAJ) Sebagai Media Pembelajaran Mandiri Untuk Siswa Kelas V Semester I

Nama :  
No. Absen :  
Kelas : V  
Sekolah : MI Al-Anwar

### PETUNJUK PENGISIAN ANGKET

Setelah anak-anak menggunakan media pembelajaran MDAJ, maka perhatikan petunjuk pengisian angket di bawah ini:

1. Tulis nama dan nomor absen anak-anak pada tempat yang telah tersedia.
2. Bacalah angket ini dengan seksama.
3. Berilah tanda centang (  $\checkmark$  ) pada kolom penilaian “Ya” atau “Tidak”.

Contoh :

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Media pembelajaran MDAJ dapat memudahkan saya dalam belajar materi aksara jawa dan pasangannya	$\checkmark$	

4. Setelah selesai mengisi angket ini, segera serahkan kepada Bapak/Ibu Guru atau peneliti yang memandu kegiatan ini.

**Selamat mengisi, terima kasih atas partisipasi anak-anak. 😊😊😊**

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Media pembelajaran MDAJ dapat memudahkan saya dalam belajar materi aksara jawa dan pasangannya		
2	Setelah belajar menggunakan media pembelajaran MDAJ saya dapat memahami pasangan-pasangan aksara jawa legena		
3	Setelah belajar menggunakan media pembelajaran MDAJ saya dapat terbantu dalam belajar menulis kalimat aksara jawa berpasangan		
4	Media pembelajaran MDAJ ini memberikan kesempatan kepada saya untuk belajar sesuai kemampuan saya		

5	Melalui media pembelajaran MDAJ saya dapat belajar mandiri		
6	Setelah mencoba media pembelajaran MDAJ dengan mengerjakan soal latihan dalam buku panduan MDAJ, saya tertarik untuk mengerjakan soal-soal di buku pelajaran.		
7	Dengan media pembelajaran MDAJ ini saya lebih semangat untuk belajar lebih banyak		
8	Saya senang berlatih menulis kalimat aksara jawa berpasangan dengan menggunakan media pembelajaran MDAJ		
9	Adanya media pembelajaran MDAJ ini menambah minat saya untuk belajar aksara jawa		
10	Bagi saya, belajar aksara jawa menggunakan media pembelajaran MDAJ ini mengasyikan		
11	Penyajian bentuk media pembelajaran MDAJ ini menarik		
12	Tulisan dalam media pembelajaran MDAJ ini jelas dan terbaca		
13	Penjelasan materi menggunakan bahasa yang sederhana sehingga memudahkan saya untuk memahaminya		
14	Media pembelajaran MDAJ mudah digunakan		
15	Media pembelajaran MDAJ praktis dibawa kemana-mana		

**Komentar/Saran**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Tanda Tangan

.....

## Lampiran 14

### HASIL PENILAIAN OLEH AHLI MATERI

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ skor per aspek	Rata-rata skor per aspek	Kategori kriteria penilaian
A	1	3	16	4,00	Baik (B)
	2	5			
	3	4			
	4	4			
B	5	5	13	4,33	Sangat Baik (SB)
	6	4			
	7	4			
C	8	4	12	4,00	Baik (B)
	9	4			
	10	4			
<b>Jumlah</b>		41	41		
<b>Rata-rata</b>				4,10	Baik (B)

#### Keterangan:

**Jumlah skor seluruh aspek : 41**

**Rata-rata skor seluruh aspek : 4,10**

**Kategori penilaian seluruh aspek : Baik (B)**

#### Perhitungan penilaian oleh ahli materi

##### 1. Perhitungan seluruh aspek A,B, dan C

a. Jumlah skor seluruh aspek : 41

b. Jumlah butir kriteria aspek : 10

c. Rata-rata skor seluruh aspek :

$$\frac{\text{jumla h skor seluru h aspek}}{\text{jumla h butir kriteria aspek}} = \frac{41}{10} = 4,10$$

**Tabel 1. Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, dan C**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## 2. Perhitungan kualitas untuk setiap aspek

a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi Aksara Jawa)

1) Jumlah skor aspek A : 16

2) Jumlah butir kriteria aspek A : 4

3) Rata-rata skor aspek A :

$$\frac{\text{jumla h skor aspek A}}{\text{jumla h butir kriteria aspek A}} = \frac{16}{4} = 4,00$$

**Tabel 2. Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

1) Jumlah skor aspek B : 13

2) Jumlah butir kriteria aspek B : 3

3) Rata-rata skor aspek B:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek B}}{\text{jumlah butir kriteria aspek B}} = \frac{13}{3} = 4,33$$

**Tabel 3. Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

1) Jumlah skor aspek C : 12

2) Jumlah butir kriteria aspek C : 3

3) Rata-rata skor aspek C:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek C}}{\text{jumlah butir kriteria aspek C}} = \frac{12}{3} = 4,00$$

**Tabel 4. Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,0	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## Lampiran 15

### HASIL PENILAIAN OLEH AHLI MEDIA

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ skor per aspek	Rata-rata skor per aspek	Kategori kriteria penilaian
D	11	4	14	4,67	Sangat Baik (SB)
	12	5			
	13	5			
B	14	4	12	4,00	Baik (B)
	15	4			
	16	4			
C	17	3	13	3,25	Kurang Baik (KB)
	18	4			
	19	3			
	20	3			
<b>Jumlah</b>		39	39		
<b>Rata-rata</b>				3,90	Baik (B)

#### Keterangan:

**Jumlah skor seluruh aspek : 39**

**Rata-rata skor seluruh aspek : 3,90**

**Kategori penilaian seluruh aspek : Baik (B)**

#### Perhitungan penilaian oleh ahli media

##### 1. Perhitungan seluruh aspek D, E, dan F

a. Jumlah skor seluruh aspek : 39

b. Jumlah butir kriteria aspek : 10

c. Rata-rata skor seluruh aspek :

$$\frac{\text{jumla h skor seluru h aspek}}{\text{jumla h butir kriteria aspek}} = \frac{39}{10} = 3,90$$

**Tabel 5. Kriteria Penilaian Seluruh Aspek D, E, dan F**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## 2. Perhitungan kualitas untuk setiap aspek

a. Aspek D (Aspek Penampilan Media Cetak)

1) Jumlah skor aspek D : 14

2) Jumlah butir kriteria aspek D : 3

3) Rata-rata skor aspek D :

$$\frac{\text{jumla h skor aspek D}}{\text{jumla h butir kriteria aspek D}} = \frac{14}{3} = 4,67$$

**Tabel 6. Kriteria Penilaian Aspek D**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek E (Aspek Kualitas Tampilan)

1) Jumlah skor aspek E : 12

2) Jumlah butir kriteria aspek E : 3

3) Rata-rata skor aspek E:

$$\frac{\text{jumla h skor aspek E}}{\text{jumla h butir kriteria aspek E}} = \frac{12}{3} = 4,00$$

**Tabel 7. Kriteria Penilaian Aspek E**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek F (Aspek Kualitas Cetakan)

1) Jumlah skor aspek F : 13

2) Jumlah butir kriteria aspek F : 4

3) Rata-rata skor aspek F:

$$\frac{\text{jumla h skor aspek F}}{\text{jumla h butir kriteria aspek F}} = \frac{13}{4} = 3,25$$

**Tabel 8. Kriteria Penilaian Aspek F**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
<b>3</b>	<b>&gt; 2,60 s/d 3,40</b>	<b>Kurang Baik</b>
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

Lampiran 16

HASIL PENILAIAN OLEH *PEER REVIEWER* I

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ skor per aspek	Rata-rata skor per aspek	Kategori kriteria penilaian
A	1	5	19	4,75	Sangat Baik (SB)
	2	5			
	3	4			
	4	5			
B	5	4	12	4,00	Baik (B)
	6	4			
	7	4			
C	8	4	12	4,00	Baik (B)
	9	4			
	10	4			
D	11	4	14	4,67	Sangat Baik (SB)
	12	5			
	13	5			
E	14	4	12	4,00	Baik (B)
	15	5			
	16	3			
F	17	4	16	4,00	Baik (B)
	18	3			
	19	4			
	20	5			
<b>Jumlah</b>		85	85		
<b>Rata-rata</b>				4,25	Sangat Baik (SB)

**Keterangan:**

**Jumlah skor seluruh aspek : 85**

**Rata-rata skor seluruh aspek : 4,25**

**Kategori penilaian seluruh aspek : Baik (B)**

### Perhitungan penilaian oleh *peer reviewer* I

#### 1. Perhitungan seluruh aspek A,B, C, D, E, dan F

- a. Jumlah skor seluruh aspek : 85
- b. Jumlah butir kriteria aspek : 20
- c. Rata-rata skor seluruh aspek :

$$\frac{\text{jumlah skor seluruh aspek}}{\text{jumlah butir kriteria aspek}} = \frac{85}{20} = 4,25$$

**Tabel 9. Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

#### 2. Perhitungan kualitas untuk setiap aspek

- a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi Aksara Jawa)

- 1) Jumlah skor aspek A : 19
- 2) Jumlah butir kriteria aspek A : 4
- 3) Rata-rata skor aspek A :

$$\frac{\text{jumlah skor aspek A}}{\text{jumlah butir kriteria aspek A}} = \frac{19}{4} = 4,75$$

**Tabel 10. Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

- 1) Jumlah skor aspek B : 12
- 2) Jumlah butir kriteria aspek B : 3
- 3) Rata-rata skor aspek B:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek B}}{\text{jumlah butir kriteria aspek B}} = \frac{12}{3} = 4,00$$

**Tabel 11. Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

- 1) Jumlah skor aspek C : 12
- 2) Jumlah butir kriteria aspek C : 3
- 3) Rata-rata skor aspek C:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek C}}{\text{jumlah butir kriteria aspek C}} = \frac{12}{3} = 4,00$$

**Tabel 12. Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,0	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

d. Aspek D (Aspek Penampilan Media Cetak)

- 1) Jumlah skor aspek D : 14
- 2) Jumlah butir kriteria aspek D : 3
- 3) Rata-rata skor aspek D :

$$\frac{\text{jumlah skor aspek D}}{\text{jumlah butir kriteria aspek D}} = \frac{14}{3} = 4,67$$

**Tabel 13. Kriteria Penilaian Aspek D**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

e. Aspek E (Aspek Kualitas Tampilan)

- 1) Jumlah skor aspek E : 12
- 2) Jumlah butir kriteria aspek E : 3
- 3) Rata-rata skor aspek E:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek E}}{\text{jumlah butir kriteria aspek E}} = \frac{12}{3} = 4,00$$

**Tabel 14. Kriteria Penilaian Aspek E**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

f. Aspek F (Aspek Kualitas Cetakan)

- 1) Jumlah skor aspek F : 16
- 2) Jumlah butir kriteria aspek F : 4
- 3) Rata-rata skor aspek F:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek F}}{\text{jumlah butir kriteria aspek F}} = \frac{16}{4} = 4,00$$

**Tabel 15. Kriteria Penilaian Aspek F**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

Lampiran 17

**HASIL PENILAIAN OLEH PEER REVIEWER II**

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ skor per aspek	Rata-rata skor per aspek	Kategori kriteria penilaian
A	1	3	17	4,25	Sangat Baik (SB)
	2	5			
	3	5			
	4	4			
B	5	5	14	4,67	Sangat Baik (SB)
	6	4			
	7	5			
C	8	5	14	4,67	Sangat Baik (SB)
	9	4			
	10	5			
D	11	5	14	4,67	Sangat Baik (SB)
	12	4			
	13	5			
E	14	5	12	4,00	Baik (B)
	15	4			
	16	3			
F	17	4	16	4,00	Baik (B)
	18	4			
	19	4			
	20	4			
<b>Jumlah</b>		87	87		
<b>Rata-rata</b>				4,35	Sangat Baik (SB)

**Keterangan:**

**Jumlah skor seluruh aspek : 87**

**Rata-rata skor seluruh aspek : 4,35**

**Kategori penilaian seluruh aspek :Sangat Baik (SB)**

## Perhitungan penilaian oleh *peer reviewer* II

### 1. Perhitungan seluruh aspek A,B, C, D, E, dan F

- a. Jumlah skor seluruh aspek : 87
- b. Jumlah butir kriteria aspek : 20
- c. Rata-rata skor seluruh aspek :

$$\frac{\text{jumla h skor seluru h aspek}}{\text{jumla h butir kriteria aspek}} = \frac{87}{20} = 4,35$$

**Tabel 16. Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

### 2. Perhitungan kualitas untuk setiap aspek

- a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi Aksara Jawa)

- 1) Jumlah skor aspek A : 17
- 2) Jumlah butir kriteria aspek A : 4
- 3) Rata-rata skor aspek A :

$$\frac{\text{jumla h skor aspek A}}{\text{jumla h butir kriteria aspek A}} = \frac{17}{4} = 4,25$$

**Tabel 17. Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

- 1) Jumlah skor aspek B : 14
- 2) Jumlah butir kriteria aspek B : 3
- 3) Rata-rata skor aspek B:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek B}}{\text{jumlah butir kriteria aspek B}} = \frac{14}{3} = 4,67$$

**Tabel 18. Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

- 1) Jumlah skor aspek C : 14
- 2) Jumlah butir kriteria aspek C : 3
- 3) Rata-rata skor aspek C:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek C}}{\text{jumlah butir kriteria aspek C}} = \frac{14}{3} = 4,67$$

**Tabel 19. Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,0</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

d. Aspek D (Aspek Penampilan Media Cetak)

- 1) Jumlah skor aspek D : 14
- 2) Jumlah butir kriteria aspek D : 3
- 3) Rata-rata skor aspek D :

$$\frac{\text{jumlah skor aspek D}}{\text{jumlah butir kriteria aspek D}} = \frac{14}{3} = 4,67$$

**Tabel 20. Kriteria Penilaian Aspek D**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

e. Aspek E (Aspek Kualitas Tampilan)

- 1) Jumlah skor aspek E : 12
- 2) Jumlah butir kriteria aspek E : 3
- 3) Rata-rata skor aspek E :

$$\frac{\text{jumlah skor aspek E}}{\text{jumlah butir kriteria aspek E}} = \frac{12}{3} = 4,00$$

**Tabel 21. Kriteria Penilaian Aspek E**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

f. Aspek F (Aspek Kualitas Cetakan)

- 1) Jumlah skor aspek F : 16
- 2) Jumlah butir kriteria aspek F : 4
- 3) Rata-rata skor aspek F:

$$\frac{\text{jumla h skor aspek F}}{\text{jumla h butir kriteria aspek F}} = \frac{16}{4} = 4,00$$

**Tabel 22. Kriteria Penilaian Aspek F**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

Lampiran 18

HASIL PENILAIAN OLEH GURUBAHASA JAWA KELAS V

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ skor per aspek	Rata-rata skor per aspek	Kategori kriteria penilaian
A	1	5	18	4,50	Sangat Baik (SB)
	2	4			
	3	4			
	4	5			
B	5	5	14	4,67	Sangat Baik (SB)
	6	5			
	7	4			
C	8	5	13	4,33	Sangat Baik (SB)
	9	4			
	10	4			
D	11	5	14	4,67	Sangat Baik (SB)
	12	5			
	13	4			
E	14	5	15	5,00	Sangat Baik (SB)
	15	5			
	16	5			
F	17	4	18	4,50	Sangat Baik (SB)
	18	5			
	19	4			
	20	5			
<b>Jumlah</b>		92	92		
<b>Rata-rata</b>				4,60	Sangat Baik (SB)

**Keterangan:**

**Jumlah skor seluruh aspek : 92**

**Rata-rata skor seluruh aspek : 4,60**

**Kategori penilaian seluruh aspek :Sangat Baik (SB)**

## Perhitungan penilaian oleh guru

### 1. Perhitungan seluruh aspek A,B, C, D, E, dan F

- a. Jumlah skor seluruh aspek : 92
- b. Jumlah butir kriteria aspek : 20
- c. Rata-rata skor seluruh aspek :

$$\frac{\text{jumla h skor seluru h aspek}}{\text{jumla h butir kriteria aspek}} = \frac{92}{20} = 4,60$$

**Tabel 23. Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

### 2. Perhitungan kualitas untuk setiap aspek

- a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi Aksara Jawa)

- 1) Jumlah skor aspek A : 18
- 2) Jumlah butir kriteria aspek A : 4
- 3) Rata-rata skor aspek A :

$$\frac{\text{jumla h skor aspek A}}{\text{jumla h butir kriteria aspek A}} = \frac{18}{4} = 4,50$$

**Tabel 24. Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

- 1) Jumlah skor aspek B : 14
- 2) Jumlah butir kriteria aspek B : 3
- 3) Rata-rata skor aspek B:

$$\frac{\text{jumla h skor aspek B}}{\text{jumla h butir kriteria aspek B}} = \frac{14}{3} = 4,67$$

**Tabel 25. Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

- 1) Jumlah skor aspek C : 13
- 2) Jumlah butir kriteria aspek C : 3
- 3) Rata-rata skor aspek C:

$$\frac{\text{jumla h skor aspek C}}{\text{jumla h butir kriteria aspek C}} = \frac{13}{3} = 4,33$$

**Tabel 26. Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,0</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

d. Aspek D (Aspek Penampilan Media Cetak)

- 1) Jumlah skor aspek D : 14
- 2) Jumlah butir kriteria aspek D : 3
- 3) Rata-rata skor aspek D :

$$\frac{\text{jumlah skor aspek D}}{\text{jumlah butir kriteria aspek D}} = \frac{14}{3} = 4,67$$

**Tabel 27. Kriteria Penilaian Aspek D**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

e. Aspek E (Aspek Kualitas Tampilan)

- 1) Jumlah skor aspek E : 15
- 2) Jumlah butir kriteria aspek E : 3
- 3) Rata-rata skor aspek E :

$$\frac{\text{jumlah skor aspek E}}{\text{jumlah butir kriteria aspek E}} = \frac{15}{3} = 5,00$$

**Tabel 28. Kriteria Penilaian Aspek E**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

f. Aspek F (Aspek Kualitas Cetakan)

- 1) Jumlah skor aspek F : 18
- 2) Jumlah butir kriteria aspek F : 4
- 3) Rata-rata skor aspek F:

$$\frac{\text{jumla h skor aspek F}}{\text{jumla h butir kriteria aspek F}} = \frac{18}{4} = 4,50$$

**Tabel 29. Kriteria Penilaian Aspek F**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

**Lampiran 19**

**HASIL PENILAIAN OLEH GURU BAHASA JAWA KELAS VI**

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ skor per aspek	Rata-rata skor per aspek	Kategori kriteria penilaian
A	1	5	18	4,50	Sangat Baik (SB)
	2	4			
	3	5			
	4	4			
B	5	5	13	4,33	Sangat Baik (SB)
	6	4			
	7	4			
C	8	5	13	4,33	Sangat Baik (SB)
	9	4			
	10	4			
D	11	5	15	5,00	Sangat Baik (SB)
	12	5			
	13	5			
E	14	5	14	4,67	Sangat Baik (SB)
	15	4			
	16	5			
F	17	5	16	4,00	Baik (B)
	18	4			
	19	4			
	20	3			
<b>Jumlah</b>		89	89		
<b>Rata-rata</b>				4,45	Sangat Baik (SB)

**Keterangan:**

**Jumlah skor seluruh aspek : 89**

**Rata-rata skor seluruh aspek : 4,45**

**Kategori penilaian seluruh aspek : Sangat Baik (SB)**

## Perhitungan penilaian oleh guru

### 1. Perhitungan seluruh aspek A,B, C, D, E, dan F

- a. Jumlah skor seluruh aspek : 89
- b. Jumlah butir kriteria aspek : 20
- c. Rata-rata skor seluruh aspek :

$$\frac{\text{jumla h skor seluru h aspek}}{\text{jumla h butir kriteria aspek}} = \frac{89}{20} = 4,45$$

**Tabel 30. Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

### 2. Perhitungan kualitas untuk setiap aspek

- a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi Aksara Jawa)

- 1) Jumlah skor aspek A : 18
- 2) Jumlah butir kriteria aspek A : 4
- 3) Rata-rata skor aspek A :

$$\frac{\text{jumla h skor aspek A}}{\text{jumla h butir kriteria aspek A}} = \frac{18}{4} = 4,50$$

**Tabel 31. Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

- 1) Jumlah skor aspek B : 13
- 2) Jumlah butir kriteria aspek B : 3
- 3) Rata-rata skor aspek B:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek B}}{\text{jumlah butir kriteria aspek B}} = \frac{13}{3} = 4,33$$

**Tabel 31. Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

- 1) Jumlah skor aspek C : 13
- 2) Jumlah butir kriteria aspek C : 3
- 3) Rata-rata skor aspek C:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek C}}{\text{jumlah butir kriteria aspek C}} = \frac{13}{3} = 4,33$$

**Tabel 32. Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasikategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,0</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

d. Aspek D (Aspek Penampilan Media Cetak)

- 1) Jumlah skor aspek D : 15
- 2) Jumlah butir kriteria aspek D : 3
- 3) Rata-rata skor aspek D :

$$\frac{\text{jumlah skor aspek D}}{\text{jumlah butir kriteria aspek D}} = \frac{15}{3} = 5,00$$

**Tabel 33. Kriteria Penilaian Aspek D**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasi kategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

e. Aspek E (Aspek Kualitas Tampilan)

- 1) Jumlah skor aspek E : 14
- 2) Jumlah butir kriteria aspek E : 3
- 3) Rata-rata skor aspek E :

$$\frac{\text{jumlah skor aspek E}}{\text{jumlah butir kriteria aspek E}} = \frac{14}{3} = 4,67$$

**Tabel 34. Kriteria Penilaian Aspek E**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasi kategori kriteria penilaian kualitatif
<b>1</b>	<b>&gt; 4,20 s/d 5,00</b>	<b>Sangat Baik</b>
2	> 3,40 s/d 4,20	Baik
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

f. Aspek F (Aspek Kualitas Cetakan)

- 1) Jumlah skor aspek F : 16
- 2) Jumlah butir kriteria aspek F : 4
- 3) Rata-rata skor aspek F:

$$\frac{\text{jumlah skor aspek F}}{\text{jumlah butir kriteria aspek F}} = \frac{16}{4} = 4,00$$

**Tabel 35. Kriteria Penilaian Aspek F**

No	Rata-rata skor jawaban	Klasifikasi kategori kriteria penilaian kualitatif
1	> 4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
<b>2</b>	<b>&gt; 3,40 s/d 4,20</b>	<b>Baik</b>
3	> 2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	> 1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

Lampiran 20

HASIL RESPON OLEH SISWA

Aspek	Kriteria	Respon Siswa										Σ Skor	Rata-rata skor per aspek	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	3,00	
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
B	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1,90	
	5	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
C	6	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	6	1,20	
	7	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	6		
D	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	2,80	
	9	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	8		
	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
E	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	3,00	
	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
	13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
F	14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	2,00	
	15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
<b>Jumlah</b>		<b>13</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>139</b>		
<b>Rata-rata Skor Seluruh Aspek</b>													<b>13,90</b>	
<b>Persentase Tiap Siswa</b>		<b>86,67%</b>	<b>73,33%</b>	<b>100 %</b>	<b>86,67%</b>	<b>100 %</b>	<b>80%</b>	<b>100 %</b>						

**Keterangan:**

- Jumlah skor seluruh aspek : 139**  
**Rata-rata skor seluruh aspek : 13,90**  
**Persentase : 100%**  
**Kategori respon seluruh aspek : Positif**

**Hasil yang diperoleh dari respon 10 siswa kelas V MI Al-Anwar**

1. Perhitungan rata-rata seluruh aspek A,B,C,D,E, dan F

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

$$\text{Skor rata-rata keseluruhan respon} = \frac{\text{Jumlah skor respon siswa}}{\text{Jumlah siswa}} = \frac{139}{10} = 13,90$$

2. Persentase Respon Siswa

- a. Persentase respon tiap siswa

Skor maksimal = 15

$$\text{Persentase respon tiap siswa} = \frac{\sum \text{skor respon siswa}}{\sum \text{skor maksimal}} \times 100\%$$

**Tabel 30. Kategori Respon Positif-Negatif**

No	Persentase skor tiap siswa	Kategori
1	51-100%	Positif
2	0-50%	Negatif

Berikut ini perhitungan persentase respon tiap siswa:

- 1) Persentase respon siswa 1 =  $\frac{13}{15} \times 100\% = 86,67\%$   
2) Persentase respon siswa 2 =  $\frac{11}{15} \times 100\% = 73,33\%$   
3) Persentase respon siswa 3 =  $\frac{15}{15} \times 100\% = 100\%$

4) Persentase respon siswa 4 =  $\frac{13}{15} \times 100\% = 86,67\%$

5) Persentase respon siswa 5 =  $\frac{15}{15} \times 100\% = 100\%$

6) Persentase respon siswa 6 =  $\frac{15}{15} \times 100\% = 100\%$

7) Persentase respon siswa 7 =  $\frac{15}{15} \times 100\% = 100\%$

8) Persentase respon siswa 8 =  $\frac{15}{15} \times 100\% = 100\%$

9) Persentase respon siswa 9 =  $\frac{12}{15} \times 100\% = 80\%$

10) Persentase respon siswa 10 =  $\frac{15}{15} \times 100\% = 100\%$

b. Respon positif

$$\begin{aligned} \text{Persentase respon positif} &= \frac{\sum \text{siswa yang merespon positif}}{\sum \text{seluruh siswa}} \times 100\% \\ &= \frac{10}{10} \times 100\% = 100\% \end{aligned}$$

c. Respon negatif

$$\begin{aligned} \text{Persentase respon negatif} &= \frac{\sum \text{siswa yang merespon negatif}}{\sum \text{seluruh siswa}} \times 100\% \\ &= \frac{0}{10} \times 100\% = 0\% \end{aligned}$$

## **TESTIMONI GURU**

Media MDAJ ini sangat membantu kegiatan pembelajaran Bahasa Jawa. Penggunaannya sudah saya praktikkan di kelas. Para siswa jadi tambah semangat dan tidak bosan dengan pelajaran Bahasa Jawa. Saya tidak perlu menghabiskan waktu pelajaran untuk menjelaskan materi Aksara Jawa karena telah terbantu dengan media MDAJ. Media MDAJ ini dapat menjadi pegangan tambahan buku pelajaran.

**Tsulistyaningsih Nurul Hasanah, S. Ag.**

## **TESTIMONI SISWA**

MDAJ ini dapat meringankan saya untuk belajar aksara Jawa. MDAJ ini penggunaannya sangat menarik dan mudah untuk dipahami. Lebih baik MDAJ ini diberikan kepada semua siswa di sekolah agar semua dapat belajar Aksara Jawa dengan mudah.

**Khanif Sholahuddin**

## LEMBAR PERNYATAAN AHLI MATERI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : *Dr. YA. Mandaja, M.Hum.*  
NIP : *194907221987091001*  
Instansi : *PPBS FKIP Univ. Sejanamiyata Te.*  
Bidang Keahlian : *Bahasa dan Pustaka Indonesia/Jawa*

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap

**“Pengembangan Magic Disc Aksara Jawa Sebagai Media Pembelajaran**

**Mandiri Untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I”** yang disusun oleh:

Nama : *Siswi Nuraini*  
NIM : *10480019*  
Jurusan : *Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*  
Fakultas : *Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, *2* Maret 2015

Ahli Materi

*[Signature]*  
*Dr. YA. Mandaja, M.Hum.*  
NIP. *194907221987091001*

## LEMBAR PERNYATAAN AHLI MEDIA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sigit Purnama, M.Pd.  
NIP : 19800131 200801 1005  
Instansi : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Bidang Keahlian : Teknologi Pembelajaran

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap  
**“Pengembangan *Magic Disc* Aksara Jawa Sebagai Media Pembelajaran  
Mandiri Untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I”** yang disusun oleh:

Nama : Siswi Nuraini  
NIM : 10480019  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk  
menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 7 Januari 2015

Ahli Media



Sigit Purnama, M.Pd  
NIP. 19800131 200801 1005

## LEMBAR PERNYATAAN *PEER REVIEWER*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rr. Madinatul Munawwaroh, S. Pd. I.  
NIM : 1420420008  
Jurusan : PGMI. SAINS  
Fakultas : Pasca Sarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap  
**“Pengembangan *Magic Disc* Aksara Jawa Sebagai Media Pembelajaran  
Mandiri Untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I”** yang disusun oleh:

Nama : Siswi Nuraini  
NIM : 10480019  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk  
menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 9 Januari 2015

*Peer Reviewer*



Rr. Madinatul Munawwaroh, S. Pd.I.  
NIM. 1420420008

## LEMBAR PERNYATAAN *PEER REVIEWER*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : LUTFIANTO, SS  
NIP : 19800421 200903 1007  
Instansi : SMAN I PASANGAN  
Bidang Keahlian : BAHASA DAERAH ( BAHASA JAWA )

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap  
**“Pengembangan *Magic Disc* Aksara Jawa Sebagai Media Pembelajaran  
Mandiri Untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I”** yang disusun oleh:

Nama : Siswi Nuraini  
NIM : 10480019  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk  
menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 8 Maret 2015

*Peer Reviewer*

  
LUTFIANTO, SS

NIP. 19800421 200903 1007

## LEMBAR PERNYATAAN GURU BAHASA JAWA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tsulistiyansih Nurul Hasanah, S. Ag.

NIP : -

Instansi : MI Al-Anwar Nangsri

Bidang Keahlian : Wali Kelas V (Guru Bahasa Jawa)

Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap

**“Pengembangan *Magic Disc* Aksara Jawa Sebagai Media Pembelajaran**

**Mandiri Untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I”** yang disusun oleh:

Nama : Siswi Nuraini

NIM : 10480019

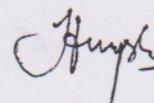
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 12 Januari 2015

Guru Bahasa Jawa



Tsulistiyansih N. H., S. Ag.  
NIP. -

## LEMBAR PERNYATAAN GURU BAHASA JAWA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : NUR HIDAYAH MUNIROH, S.Ag  
NIP : 1972 12 08 2005 01 2001  
Instansi : MI AL-ANWAR NANTOSRI  
Bidang Keahlian : GURU Bid. Study BAHASA JAWA

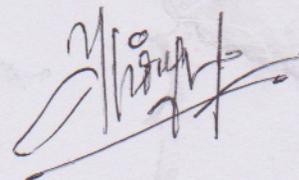
Menyatakan bahwa, saya telah memberikan masukan dan saran terhadap  
**"Pengembangan Magic Disc Aksara Jawa Sebagai Media Pembelajaran  
Mandiri Untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I"** yang disusun oleh:

Nama : Siswi Nuraini  
NIM : 10480019  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk  
menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Yogyakarta, 27 Maret 2015

Guru Bahasa Jawa



NUR HIDAYAH MUNIROH, S.Ag  
NIP. 1972 12 08 2005 01 2001



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto Telp. 513056, 7103871, Fax. (0274) 519734 E-mail: [tarbiyah@uin-suka.ac.id](mailto:tarbiyah@uin-suka.ac.id).  
YOGYAKARTA 55281

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/1779/2014  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian.**

Yogyakarta, 29 April 2014

Kepada  
Yth. Gubernur Propinsi DIY  
Ub. Kepala Biro Administrasi Pembangunan  
di Komplek Kepatihan Danurejan Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul: "**PENGEMBANGAN MAGIC DISC AKSARA JAWA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I**" diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : Siswi Nuraini

No. Induk : 10480019

Smst/Jurusan : VIII/Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Alamat : Koripan RT/RW 01/18 Sindumartani Ngemplak Sleman

untuk mengadakan penelitian di MI Al-Anwar, dengan metode pengumpulan data: observasi, wawancara, dan dokumentasi mulai tanggal 5 Mei – 5 Agustus 2014.

Demikian atas perkenan Bapak kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

a.n Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. Sukirman, S. Ag., M.Pd.

NIP. 19720315 199703 1 009

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kaprodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
3. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto Telp. 513056 / 7103871, Fax. (0274) 519734 E-mail: [tarbiyah@uin-suka.ac.id](mailto:tarbiyah@uin-suka.ac.id)  
YOGYAKARTA 55281

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/1780/2014  
Lampiran : 1 Bendel Proposal  
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian.**

Yogyakarta, 29 April 2014

Kepada  
Yth. Kepala MI Al-Anwar  
Nangsri Srihardono Pundong  
Di Kabupaten Bantul

*Assalamu 'alaikum wr. wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul: **"PENGEMBANGAN *MAGIC DISC* AKSARA JAWA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I"**, diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : Siswi Nuraini

No. Induk : 10480019

Smst/Jurusan : VIII/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Alamat : Koripan RT/RW 01/18 Sindumartani Ngemplak Sleman

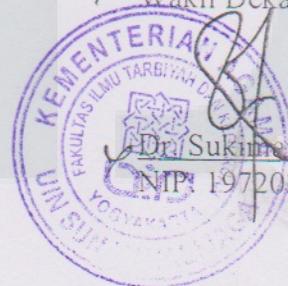
untuk mengadakan penelitian di MI Al-Anwar, dengan metode pengumpulan data: observasi, wawancara, angket dan dokumentasi mulai tanggal 5 Mei – 5 Agustus 2014.

Demikian atas perkenan Bapak kami sampaikan terima kasi

*Wassalamu 'alaikum wr. wb.*

a.n Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. Sukirno, S.Ag., M.Pd.

NIP. 19720315 199703 1 009

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kaprodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
3. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip



**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
SEKRETARIAT DAERAH**

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)  
YOGYAKARTA 55213

**SURAT KETERANGAN / IJIN**

070/REG/IV/813/4/2014

Membaca Surat : **WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK** Nomor : **UIN.02/DT.2/TL.00/1779/2014**  
**FAK. ILMU TARBIYAH DAN**  
**KEGURUAN**

Tanggal : **29 APRIL 2014** Perihal : **IJIN PENELITIAN/RISET**

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
  2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011, tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementrian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
  3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
  4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIJUJURKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : **SISWI NURAINI** NIP/NIM : **10480019**  
Alamat : **FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, PENDIDIKAN GURU MADRASAH**  
**IBTIDAIYAH, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**  
Judul : **PENGEMBANGAN MAGIC DISK AKSARA JAWA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN**  
**MANDIRI SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I**  
Lokasi : **KANWIL KEMENTERIAN AGAMA DIY**  
Waktu : **30 APRIL 2014 s/d 30 JULI 2014**

**Dengan Ketentuan**

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan \*) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website [adbang.jogjaprov.go.id](http://adbang.jogjaprov.go.id) dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website [adbang.jogjaprov.go.id](http://adbang.jogjaprov.go.id);
5. Ijin yang dibenarkan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta  
Pada tanggal **30 APRIL 2014**

A.n Sekretaris Daerah  
Asisten Perekonomian dan Pembangunan  
Ub.

Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Hendar Susilowati, SH  
NIP. 19580120198503 2 003

Tembusan :

1. GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (SEBAGAI LAPORAN)
2. WALIKOTA YOGYAKARTA C.Q DINAS PERIJINAN KOTA YOGYAKARTA
3. KANWIL KEMENTERIAN AGAMA DIY
4. WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK FAK. ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
5. YANG BERSANGKUTAN



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
**SEKRETARIAT DAERAH**  
Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)  
YOGYAKARTA 55213

**SURAT KETERANGAN IJIN**

070 /Reg / VI 111 /B /2014

Membaca Surat : **Ka. Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY** Nomor : **070/REG/VI/813/4/2014**  
Tanggal : **30 April 2014** Perihal : **Ijin Penelitian Perpanjangan**  
Mengingat :  
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006 tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam Melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;  
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011 tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;  
3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 tahun 2008 tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah;  
4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : **SISWI NURAINI** NIP/NIM : **10480019**  
Alamat : **FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, PENDIDIKAN GURU MI, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**  
Judul : **PENGEMBANGAN MAGIC DISK AKSARA JAWA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I**  
Lokasi : **KABUPATEN BANTUL**  
Waktu : **13 Agustus 2014** s/d **13 November 2014**

**Dengan Ketentuan**

- Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan \*) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
- Menyerahkan *softcopy* hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam bentuk *compact disk* (CD) maupun mengunggah (*upload*) melalui website : [adbang.jogjaprovo.go.id](http://adbang.jogjaprovo.go.id) dan menunjukkan naskah cetakan asli yang sudah di syahkan dan di buhuhi cap institusi;
- Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib menatati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
- Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website : [adbang.jogjaprovo.go.id](http://adbang.jogjaprovo.go.id);
- Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta  
Pada tanggal **13 Agustus 2014**

An. Sekretaris Daerah

Asisten Perekonomian dan Pengembangan  
Ub.  
Kepala Biro Administrasi Pembangunan



*Hendar Susilowati, SH.*  
NIP. 19580120 198503 2 003

**Tembusan:**

- Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan)
- Bupati Bantul CQ Ka. Bappeda
- Ka. Kanwil Kementerian Agama DIY
- Wakil Dekan Bidang Akademik UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
- Yang Bersangkutan



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
**SEKRETARIAT DAERAH**

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)  
 YOGYAKARTA 55213

**SURAT KETERANGAN IJIN**

070 /Reg / VI / 162 /11 /2014

Membaca Surat : **Ka. Biro Administrasi Pembangunan** Nomor : **070/REG/VI/111/8/2014**  
**Setda DIY**

Tanggal : **8 Agustus 2014** Perihal : **Ijin Penelitian - Perpanjangan Terakhir**

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006 tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam Melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;  
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011 tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;  
 3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 tahun 2008 tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah;  
 4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

**DIIJINKAN** untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : **SISWI NURAINI** NIP/NIM : **10480019**  
 Alamat : **FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, PENDIDIKAN GURU MI, UIN SUNAN KALIJAGA**  
 Judul : **PENGEMBANGAN MAGIC DISK AKSARA JAWA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I**  
 Lokasi : **KABUPATEN BANTUL**  
 Waktu : **12 November 2014 s/d 12 Februari 2015**

**Dengan Ketentuan:**

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan \*) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan *softcopy* hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam bentuk *compact disk* (CD) maupun mengunggah (*upload*) melalui website : [adbang.jogjaprovo.go.id](http://adbang.jogjaprovo.go.id) dan menunjukkan naskah cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentatati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website : [adbang.jogjaprovo.go.id](http://adbang.jogjaprovo.go.id);
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta  
 Pada tanggal 12 November 2014

An. Sekretaris Daerah  
 Asisten Perencanaan dan Pengembangan  
 Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Hendar Suskoyati, SH.  
 NIP. 19580120 198503 2 003

**Tembusan:**

- 1 Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan)
- 2 Bupati Bantul c.q. Ka. Bappeda
- 3 Ka. Kanwil Kementerian Agama DIY
- 4 Wakil Dekan Bidang Akademik Fak. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
- 5 Yang bersangkutan



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
( B A P P E D A )

Jln.Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796  
Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: [bappeda@bantulkab.go.id](mailto:bappeda@bantulkab.go.id)

SURAT KETERANGAN/IZIN

Nomor : 070 / Reg / 1615 / S1 / 2014

**Menunjuk Surat** : Dari : Sekretariat Daerah DIY Nomor : 070/Reg/V/813/4/2014  
Tanggal : April 2014 Perihal : Ijin Penelitian

**Mengingat** :

- Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Oganisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah, Kabupaten Bantu sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 16 Tahun 2009 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Oganisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul;
- Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perijinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;
- Peraturan Bupati Bantul Nomor 17 Tahun 2011 tentang Ijin Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan Praktek Lapangan (PL) Perguruan Tinggi di Kabupaten Bantul.

**Diizinkan kepada**

Nama : **SISWI NURAINI**  
P. T / Alamat : **FAK. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SUKA YK , Jl. Adisucipto Yk**  
NIP/NIM/No. KTP : **10480019**  
Tema/Judul : **PENGEMBANGAN MAGIC DISK AKSARA JAWA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I**  
Kegiatan : **MI AL-ANWAR NAGSRI, SRIHARDONO, PUNDONG, BANTUL**  
Lokasi : **MI AL-ANWAR NAGSRI, SRIHARDONO, PUNDONG, BANTUL**  
Waktu : **02 Mei 2014 s.d 30 Juli 2014**

**Dengan ketentuan sebagai berikut :**

- Dalam melaksanakan kegiatan tersebut harus selalu berkoordinasi (menyampaikan maksud dan tujuan) dengan institusi Pemerintah Desa setempat serta dinas atau instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk seperlunya;
- Wajib menjaga ketertiban dan mematuhi peraturan perundangan yang berlaku;
- Izin hanya digunakan untuk kegiatan sesuai izin yang diberikan;
- Pemegang izin wajib melaporkan pelaksanaan kegiatan bentuk *softcopy* (CD) dan *hardcopy* kepada Pemerintah Kabupaten Bantul c.q Bappeda Kabupaten Bantul setelah selesai melaksanakan kegiatan;
- Izin dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak memenuhi ketentuan tersebut di atas;
- Memenuhi ketentuan, etika dan norma yang berlaku di lokasi kegiatan; dan
- Izin ini tidak boleh disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu ketertiban umum dan kestabilan pemerintah.

Dikeluarkan di : B a n t u l  
Pada tanggal : 02 Mei 2014

A.n. Kepala,  
Kepala Bidang Data  
Penelitian dan Pengembangan,  
u.b. Kabupaten Litbang

**Heny Endrawati, S.P., M.P.**  
NIP. 197106081998032004

**Tembusan disampaikan kepada Yth.**

- Bupati Bantul (sebagai laporan)
- Ka. Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Bantul
- Ka. Kemenag Kab. Bantul
- Ka. MI AL-ANWAR NAGSRI, SRIHARDONO, PUNDONG, BANTUL
- Dekan FAK. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SUKA YK
- Yang Bersangkutan (Mahasiswa)



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
( B A P P E D A )

Jln.Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796  
Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: [bappeda@bantulkab.go.id](mailto:bappeda@bantulkab.go.id)

SURAT KETERANGAN/IZIN

**Nomor : 070 / Reg / 2813 / S1 / 2014**

**Menunjuk Surat** : Dari : Sekretariat Daerah DIY Nomor : 070/Reg/V/111/8/2014  
Tanggal : 13 Agustus 2014 Perihal : Ijin Penelitian

**Mengingat** :

- Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Oganisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 16 Tahun 2009 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Oganisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul;
- Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perijinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;
- Peraturan Bupati Bantul Nomor 17 Tahun 2011 tentang Ijin Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan Praktek Lapangan (PL) Perguruan Tinggi di Kabupaten Bantul.

**Diizinkan kepada**

Nama : **SISWI NURAINI**  
P. T / Alamat : **Fak. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SUKA YK , Jl. Adisucipto Yk**  
NIP/NIM/No. KTP : **10480019**  
Tema/Judul Kegiatan : **PENGEMBANGAN MAGIC DISK AKSARA JAWA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I**  
Lokasi : **MI AL-ANWAR NAGSRI, SRIHARDONO, PUNDONG, BANTUL**  
Waktu : **13 Agustus 2014 s.d 13 November 2014**

**Dengan ketentuan sebagai berikut :**

- Dalam melaksanakan kegiatan tersebut harus selalu berkoordinasi (menyampaikan maksud dan tujuan) dengan institusi Pemerintah Desa setempat serta dinas atau instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk seperlunya;
- Wajib menjaga ketertiban dan mematuhi peraturan perundangan yang berlaku;
- Izin hanya digunakan untuk kegiatan sesuai izin yang diberikan;
- Pemegang izin wajib melaporkan pelaksanaan kegiatan bentuk *softcopy* (CD) dan *hardcopy* kepada Pemerintah Kabupaten Bantul c.q Bappeda Kabupaten Bantul setelah selesai melaksanakan kegiatan;
- Izin dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak memenuhi ketentuan tersebut di atas;
- Memenuhi ketentuan, etika dan norma yang berlaku di lokasi kegiatan; dan
- Izin ini tidak boleh disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu ketertiban umum dan kestabilan pemerintah.

Dikeluarkan di : Bantul  
Pada tanggal : 13 Agustus 2014

A.n. Kepala,  
Kepala Bidang Data  
Penelitian dan Pengembangan,  
u.b. Kasubbid. DSP

**Ir. Edi Purwanto, M.Eng**  
NIP. 196407101997031004

**Tembusan disampaikan kepada Yth.**

- Bupati Bantul (sebagai laporan)
- Ka. Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Bantul
- Ka. Kantor Kementerian Agama Kab. Bantul
- Ka. MI AL-ANWAR NAGSRI, SRIHARDONO, PUNDONG, BANTUL
- Dekan FAK. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SUKA YK
- Yang Bersangkutan (Mahasiswa)



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
( B A P P E D A )

Jln. Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796  
Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: bappeda@bantulkab.go.id

SURAT KETERANGAN/IZIN

Nomor : 070 / Reg / 3443 / S1 / 2014

**Meñunjuk Surat** : Dari : Sekretariat Daerah DIY Nomor : 070/Reg/V/162/11/2014  
Tanggal : 12 November 2014 Perihal : Permohonan Ijin Penelitian

**Mengingat** :

- Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Oganisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantu sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 16 Tahun 2009 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Oganisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul;
- Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perijinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;
- Peraturan Bupati Bantul Nomor 17 Tahun 2011 tentang Ijin Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan Praktek Lapangan (PL) Perguruan Tinggi di Kabupaten Bantul.

**Diizinkan kepada**

Nama : **SISWI NURAINI**  
P. T / Alamat : **FAK. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SUKA YK Jl. Adisucipto Yk**  
NIP/NIM/No. KTP : **10480019**  
Tema/Judul Kegiatan : **PENGEMBANGAN MAGIC DISK AKSARA JAWA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MANDIRI SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I**  
Lokasi : **MI AL-ANWAR NAGSRI, SRIHARDONO, PUNDONG, BANTUL**  
Waktu : **12 November 2014 s.d 11 Februari 2015**  
No. Telp./HP : **085643065880**

**Dengan ketentuan sebagai berikut :**

- Dalam melaksanakan kegiatan tersebut harus selalu berkoordinasi (menyampaikan maksud dan tujuan) dengan institusi Pemerintah Desa setempat serta dinas atau instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk seperlunya;
- Wajib menjaga ketertiban dan mematuhi peraturan perundangan yang berlaku;
- Izin hanya digunakan untuk kegiatan sesuai izin yang diberikan;
- Pemegang izin wajib melaporkan pelaksanaan kegiatan bentuk *softcopy* (CD) dan *hardcopy* kepada Pemerintah Kabupaten Bantul c.q Bappeda Kabupaten Bantul setelah selesai melaksanakan kegiatan;
- Izin dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak memenuhi ketentuan tersebut di atas;
- Memenuhi ketentuan, etika dan norma yang berlaku di lokasi kegiatan; dan
- Izin ini tidak boleh disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu ketertiban umum dan kestabilan pemerintah.

Dikeluarkan di : B a n t u l  
Pada tanggal : 12 November 2014

A.n. Kepala,  
Kepala Bidang Data  
Penelitian dan Pengembangan,  
u.b. Kasubbid. DSP

**Ir. Edi Purwanto, M.Eng**  
NIP: 196407101997031004

**Tembusan disampaikan kepada Yth.**

- Bupati Bantul (sebagai laporan)
- Ka. Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Bantul
- Ka. Kemenag Kab. Bantul
- Ka. MI AL-ANWAR NAGSRI, SRIHARDONO, PUNDONG, BANTUL
- Dekan FAK. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SUKA YK
- Yang Bersangkutan (Mahasiswa)



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
( B A P P E D A )

Jln.Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796  
Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: bappeda@bantulkab.go.id

**PERNYATAAN MENYERAHKAN HASIL PENELITIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : SISWI NURAINI-----  
NIM / NIS / NIP / NIDN : 10480019-----  
No. HP : 085643065880-----  
Alamat rumah : Koriipan RT 01, RW 10 Sindumartani, Ngemplak, Sleman-----  
Perguruan Tinggi / Lembaga : FAK. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SUKA YK-----  
No. / Tgl. Ijin Penelitian : 070 /reg/ 1615 /S1/ 2014----- Tanggal 02 Mei 2014-----  
Judul Penelitian : PENGEMBANGAN MAGIC DISK AKSARA JAWA SEBAGAI MEDIA  
PEMBELAJARAN MANDIRI SISWA SD/MI KELAS V SEMESTER I-----

Dengan ini menyatakan **BERSEDIA** menyerahkan hasil pelaksanaan kegiatan penelitian/survey bentuk *softcopy* (CD) dan *hardcopy* yang kami lakukan kepada Pemerintah Kabupaten Bantul cq. Bappeda Kabupaten Bantul.

Bantul, 02 Mei 2014

Yang Menyatakan

SISWI NURAINI





**LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU KABUPATEN BANTUL  
MADRASAH IBTIDAIYAH AL-ANWAR**

Alamat : Nangsri, Srihardono, Pundong, Bantul  
email: [mialanwar\\_nangsri@ymail.com](mailto:mialanwar_nangsri@ymail.com) kode pos 55771

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**

**Nomor: 12.01/MIA/52/II/2015**

Yang bertandatangan di bawah ini Kepala Madrasah, Yuhrotul Mardhiyah, S. Pd. I. menerangkan bahwa:

Nama : Siswi Nuraini  
NIM : 10480019  
Program Studi : PGMI  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Telah melaksanakan penelitian di MI Al-Anwar Nangsri Srihardono Pundong Bantul dengan judul "**Pengembangan *Magic Disc* Aksara Jawa Sebagai Media Pembelajaran Mandiri untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I**", pada tanggal 12-14 Januari 2015.

Demikian surat keterangan ini kami buat semoga dapat dipergunakan seperlunya.

Bantul, Februari 2015  
Kepala Madrasah  
  
Yuhrotul Mardhiyah, S. Pd. I.  
NIP. 197210 151998082001





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/ 3757/2013

Diberikan kepada:

Nama : SISWI NURAINI  
NIM : 10480019  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Nama DPL : Eva Latipah, M.Si.

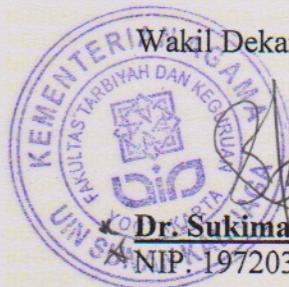
yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 18 Februari s.d. 1 Juni 2013 dengan nilai:

**95 (A)**

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 24 Juni 2013

Wakil Dekan Bidang Akademik



**Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd**

NIP. 19720315 199703 1 009

# Sertifikat

## PELATIHAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : SISWI NURAINI

NIM : 10480019

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	100	A
2	Microsoft Excel	100	A
3	Microsoft Power Point	90	A
4	Internet	100	A
Total Nilai		97.5	A
Predikat Kelulusan		SANGAT MEMUASKAN	



**UIN**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

**PKSI**

Pusat Komputer & Sistem Informasi



Yogyakarta, 05 September 2011  
Kepala PKSI

**Dr. Agung Fatwanto, S.Si, M.Kom.**

NIP. 19770103 200501 1 003



MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA  
**CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT**  
Jl. Marsda Adisucipto , Phone. (0274) 550727 Yogyakarta 55281

## TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No : UIN.02/L.5/PP.00.9/2532.b/2013

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Siswi Nuraini**  
Date of Birth : **October 18, 1991**  
Sex : **Female**

took TOEC (Test of English Competence) held on **October 25, 2013** by Center for Language Development of Sunan Kalijaga State Islamic University Yogyakarta and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	<b>41</b>
Structure & Written Expression	<b>48</b>
Reading Comprehension	<b>48</b>
<b>Total Score</b>	<b>457</b>

*\*Validity : 2 years since the certificate's issued*



Yogyakarta, October 30, 2013

Director,

*[Signature]*  
Dr. H. Shofiyullah Mz., S.Ag, M.Ag

NIP. 19710528 200003 1 001

## شهادة

الرقم: UIN.02/L.0/PP.00.9/4132.a/2014

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن :

الاسم : Siswi Nuraini

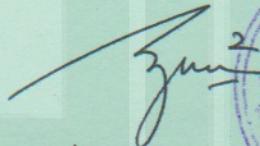
تاريخ الميلاد : ١٨ أكتوبر ١٩٩١

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٤ ديسمبر ٢٠١٤ ،  
وحصلت على درجة :

٥٥	فهم المسموع
٤١	التراكيب النحوية والتعبيرات الكتابية
٢٧	فهم المقروء
٤١٠	مجموع الدرجات

\*هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكرتا، ٨ ديسمبر ٢٠١٤

  
الدكتور هشام زيني الماجستير

رقم التوظيف : ١٠٠٢ ١٩٩١٠٣ ١٩٦٣١١٠٩





**KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN KALIJAGA**



Nomor: UIN.02/R.Km/PP.00.9/2845.a/2010

# Sertifikat

diberikan kepada:

**NAMA : SISWI NURAINI  
NIM : 10480019  
Jurusan/Prodi : PGMI**

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas workshop  
**SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI**  
Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2010/2011  
Tanggal 28 s.d. 30 September 2010 (20 jam pelajaran) sebagai:

## P E S E R T A

Yogyakarta, 1 Oktober 2010  
a.n. Rektor

Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan



Prof. Dr. H. Maragustam Siregar, M.A.  
NIP.195910011987031002



# Sertifikat

Nomor : /C.2.PAN.OPAK-UIN-SUKA/IX/2010

Diberikan Kepada :

**Siswi Nuraini**

Sebagai :

**Pe-se-r-t-a**

Orientasi Pengenalan Akademik & Kemahasiswaan (OPAK) 2010

Tema :

**Membangun Nalar Kritis Mahasiswa sebagai Pengawal Rakyat dalam Mewujudkan Nilai-nilai Pancasila**

Diselenggarakan Oleh Panitia Orientasi Pengenalan Akademik & Kemahasiswaan (OPAK) 2010  
Dewan Eksekutif Mahasiswa (DEMA) UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
di Kampus UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Tanggal 23 - 25 September 2010

Yogyakarta, 25 September 2010

Mengetahui :

Pembantu Rektor III  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dewan Eksekutif Mahasiswa (DEMA)  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Panitia OPAC 2010  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Prof. Dr. H. Maradustem Siregar, MA  
NIP. 1959-1001-198703 1002



Fisa Fauziah Rahman  
DPR



Marzuki  
Ketua

Nurdiansyah Dwi Sasongko  
Sekretaris





# Sertifikat

NO.1182/SA/DPP PKTO/FTK/UIN SUKA/2011  
Menerangkan Bahwa :

**Siswi Nuraini**

Telah Mengikuti

**SERTIFIKASI AL-QUR'AN**

Program DPP Bidang PKTQ

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Diselenggarakan Pada Hari Sabtu, Tanggal 31 Desember 2011

Bertempat di Gedung Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Lulus Dengan Nilai :

**A-**

Yogyakarta, 31 Desember 2011

a.n. Dekan

Pembantu Dekan III

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Ketua

Program DPP Bidang PKTQ

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



Dr. Sabarudin, M.Si

NIP. 19680405 199403 1 003



Vava Imam Agus Faisal

NIM. 0847 0021

Lampiran 52

DOKUMENTASI PENGEMBANGAN & PENELITIAN





## CURRICULUM VITAE

### IDENTITAS DIRI

Nama : Siswi Nuraini  
Tempat, Tanggal Lahir : Bantul, 18 Oktober 1991  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Islam  
Nama Ayah : Sarjio  
Nama Ibu : Tumilah  
Status Pernikahan : Menikah  
Nama Suami : Muhammad Yusuf  
Alamat : Koripan RT 01 RW 18 Sindumartani Ngemplak  
Sleman  
Email : [nuraini.siswi@gmail.com](mailto:nuraini.siswi@gmail.com)  
No. HP : 085643065880



### RIWAYAT PENDIDIKAN

1. TK ABA Al-Wafa, tahun ajaran 1997-1998
2. SD N 3 Cepit, tahun ajaran 1998-2004
3. SMP N 2 Bantul, tahun ajaran 2004-2007
4. SMK N 1 Yogyakarta, tahun ajaran 2007-2010
5. S1 PGMI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, tahun ajaran 2010-2015