

**ANALISIS BUKU TEKS BAHASA ARAB MADRASAH IBTIDAIYAH
KELAS V KARYA A. SYAEKHUDDIN, HALID AL-KAF DAN JALAL
SUYUTI**

(Ditinjau dari Materi Ajar)



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan**

Endika Sepriansah

NIM: 08420153

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2015

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Endika Sepriansah
NIM : 08420153
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan bahwa dengan sesungguhnya skripsi saya ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain. Jika ternyata dikemudian hari terbukti plagiasi maka kami bersedia untuk ditinjau kembali hak kesarjanaannya.

Demikian surat pernyataan ini, agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Mei 2015

Yang menyatakan,



Endika Sepriansah
NIM. 08420153



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi Saudara Endika Sepriansah
Lamp : -

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Endika Sepriansah
Nim : 08420153
Judul Skripsi : Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V Karya A. Syaekhuddin, Halid al- kaf dan Jalal Suyuti (ditinjau dari segi seleksi, gradasi, presentasi dan repetisi materi ajar)

sudah dapat diajukan kepada Jurusan/ Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Bidang pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 15 Mei 2015
Pembimbing

Drs. H. Ahmad Rodli, M. SI
NIP. 19590114 198803 1001

PENGESAHAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DT/PP.009/050/2015

Skripsi / Tugas Akhir dengan judul :

**ANALISIS BUKU TEKS BAHASA ARAB MADRASAH IBTIDAIYAH KELAS V
KARYA A. SYAEKHUDDIN, HALID AL-KAF DAN JALAL SUYUTI (DITINJAU
DARI MATERI AJAR)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Endika Sepriansah

NIM : 08420153

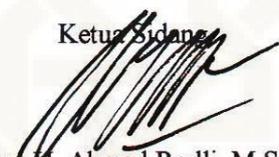
Telah dimunaqosahkan pada : Hari Kamis, 28 Mei 2015

Nilai Munaqosah : A/B

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

TIM MUNAQSYAH

Ketua Sidang


Drs. H. Ahmad Rodli, M.SI

NIP : 19590114 198803 1 001

Penguji I



Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag
NIP : 19680915 199803 1 005

Penguji II



Nurhadi, M.A
NIP : 19680727 199703 1 001

Yogyakarta, 22 JUN 2015

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Dr. H. Tasman, M.A

NIP : 19611102 198603 1 003



PERBAIKAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Endika Sepriansah

NIM : 08420153

Pembimbing : Drs. H. Ahmad Rodli, M. SI

Judul Skripsi : Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V

Karya A. Syaekhuddin, Halid al-kaf dan Jalal (Ditinjau dari Materi Ajar)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/ tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1.			Judul dirubah
2.			Transliterasi disesuaikan

Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 11 Juni 2015

Mengetahui:
Pembimbing/ketua sidang

Drs. H. Ahmad Rodli, M.SI
NIP: 19590114 198803 1 001
(Setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 28 Mei 2015

Yang menyerahkan
Pembimbing/ketua sidang

Drs. H. Ahmad Rodli, M.SI
NIP: 19590114 198803 1 001
(Setelah Munaqasyah)

Catatan: Waktu perbaikan / revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqsyahkan ulang



PERBAIKAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Endika Sepriansah

NIM : 08420153

Pembimbing : Drs. H. Ahmad Rodli, M. SI

Judul Skripsi : Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V

Karya A. Syaekhuddin, Halid al-kaf dan Jalal (Ditinjau dari Materi Ajar)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/ tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1.	Saran		Perlu di tulis saran khusus untuk penulis buku agar ada perbaikan
2.			Pada edisi berikutnya terutama pada sisi kelemahan buku

Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 11 Juni 2015

Mengetahui:
Penguji II

Nurhadi, M.A

NIP: 19680727 199703 1 001

(Setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 28 Mei 2015

Yang menyerahkan
Penguji II

Nurhadi, M.A

NIP: 19680727 199703 1 001

(Setelah Munaqasyah)

Catatan: Waktu perbaikan / revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqsyahkan ulang



PERBAIKAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Endika Sepriansah

NIM : 08420153

Pembimbing : Drs. H. Ahmad Rodli, M. SI

Judul Skripsi : Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V

Karya A. Syaekhuddin, Halid al-kaf dan Jalal (Ditinjau dari Materi Ajar)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/ tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1.		31, 32, 33 dan seterusnya	Transliterasi: masih banyak tulisan arab yang belum di transliterasi
2.			Kajian yang terkait TSP agar diseimbangkan dengan teori seleksi, gradasi, dan lain-lain
3.			Untuk kajian presentasi akan lebih baik jika disertai contoh- contoh tampilan dalam buku

Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 11 Juni 2015

Mengetahui:
Penguji I

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag
NIP: 19680915 199803 1 005
(Setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 28 Mei 2015

Yang menyerahkan
Penguji I

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag
NIP: 19680915 199803 1 005
(Setelah Munaqasyah)

Catatan: Waktu perbaikan / revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqsyahkan ulang

MOTTO

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

Sesungguhnya Kami menjadikan al-Quran dalam bahasa Arab, supaya kamu memahaminya). (Q.S Az-Zukhruf : 3).¹

¹ *Al-qurān Al-karīm dan Terjemahannya*, terbitan Menara Kudus

HALAMAN PERSEMBAHAN

*Rasa syukur kupanjatkan kehadiran-Mu
ilahi rabbi, dengan Ridho-Mu, Skripsi ini
kupersembahkan kepada almamater*

Tercinta:

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UM Sunan Kalijaga Yogyakarta

ABSTRAK

Endika Sepriansah. Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V Karya A. Syaekhuddin, Halid al – kaf dan Jalal Suyuti (Ditinjau dari Seleksi, Gradasi, Presentasi dan Repetisi Materi ajar). Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2015.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui memenuhi sisi seleksi, gradasi, presentasi dan repetisi. untuk mengetahui kualitas buku tersebut sebagai bahan ajar pembelajaran bahasa Arab ditinjau dari teori penyusunan buku Penelitian ini termasuk penelitian literatur atau penelitian kepustakaan (*library research*). Sementara itu dalam menganalisis data, penulis menggunakan analisis isi (*contentanalysis*).

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa Buku tersebut juga telah memenuhi Seleksi baik, karena telah memenuhi aspek seleksi, yakni penyusunan materinya yang sesuai dengan tujuan. tingkat kemahiran peserta didik dan lama suatu program pembelajaran bahasa. Buku tersebut juga telah menerapkan sistem gradasi. penyajian materi lebih mendahulukan kaidah- kaidah sederhana dan lebih berguna dari pada kaidah-kaidah yang kompleks dan khilaf. hanya saja tetapi terjadi inkonsisten dalam penyajian. Presentasi baik, karena memenuhi *Prosedur diferensial*. *prosedur ostensif*, *prosedur piktorial* dan *prosedur konteks* secara umum menggunakan bahasa indonesia sebagai kata pengantar. presentasi materi menggunakan media juga terpenuhi. mulai tabel, fokus materi diberi warna khusus. dan gambar-gambar yang dapat membantu pemahaman.Repetisi kurang baik, karena dari tiga kelompok repetisi yang dominan adalah kosa kata yang mengalami repetisi 4 kebawah sehingga masuk dalam kategori kurang baik. 81. 02 5% kosa kata yang ada dalam buku tersebut adalah kelompok kosa kata yang mengalami repetisi 4 ke bawah.

Buku tersebut telah memenuhi kriteria buku teks yang baik dari segi materi, yakni telah sesuai dengan landasan keilmuan menurut Masnur Muslich. meliputi keakuratan materi, cakupan materi dan pendukung materi. sedangkan dalam teori materi yang dikemukakan oleh Ali Al- Qasimy. buku ini hanya sesuai dalam materi dasar sedangkan dalam materi pendukung dan materi khusus tidak memenuhi kriteria.

تجريد

انديكا سفريانساه. تحليل الكتاب العربية في المدرسة الابتدائية بالقسم الخامس للشيخ الدين، خالد الكاف وجلال سيوطي (بحسب الاختيار، التدرج، العرض، وتكرار المواد). البحث. جو كجاكرتا: قسم تربية اللغة العربية، كلية التربية والتعليمية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية، ٢٠١٥.

أما أغراض هذا البحث هي الوقوف على حسب الاختيار، التدرج، العرض، وتكرار المواد، الوقوف على كيفية الكتاب باعتباره مادة دراسة التربية العربية بحسب تأليف هذا الكتاب البحثي ولاسيما البحث الأدبي أو البحث المكتبي. أنما في تحليل الحقائق، الكاتب يستخدم التحليل المحتوي.

أما نتائج هذا البحث يدل على أن الكتاب قد جرى اختاراً جيداً إذ حقق الناحيات الإختيارية فهي تصنيف مادته وفقاً للغرض، مستوى كفاءة المتعلمين، وطويل برنامج التعلم اللغوي. ذلك الكتاب قد طابق نظام التدريج، وغرض المواد الذي يكون أكثر أولوية قواعده البسيطة وأكثر فائدة من القواعد المركبة والمختلفة. ولكن يكون الكتاب غير منسجم في العرض. العرض فيه جيد لان قد حقق الكتاب الإجراء التفاضلي، الظاهري، التصويري، والسياقي، بشكل عام استخدم الكتاب اللغة الاندونيسية باعتباره مقدمة. عرض المادة بواسطة الوسيلة قد تم بدء اللائحة أو الجدول ، مركز المادة الملونة الخاصة والصور

المساعدة للفهم. وأما تكرار المواد في الكتاب غير جيد إذ يكون مجموعة المهيمنة الثلاث من التكرار التي هي المصطلحات قد وقعت التكرار ٤ إلى الأسفل حتى تدخل في طبقة غير الموازية. ٨١،٠٢٥ % (في المئة) من المصطلحات الموجودة في الكتاب فهي مجموعة المصطلحات التي حدثت التكرار ٤ إلى الأسفل.

ذلك الكتاب قد وفي مقياس الكتاب الجيد باعتبار المادة فهو قد يطابق بالإطار العلمي عند مسنور مصلى الذي يتضمن من صحيح المادة، نطاقه، ومساعدته. أما في نظرية المادة التي قدمها على القاسمى، أما هذا الكتاب يطابق بالمادة الأساسى، أما في المادة السنديّة والمادة الخاصّة لم يف المعيار

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha penyayang. Segala puji bagi Allah yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam selalu tercurah kepada Nabi Agung Muhammad SAW juga para keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V Karya A. .Syekhuddin, Halid al- kaf dan Jalal Suyuti (di tinjau dari segi Seleksi, Gradasi, Presentasi dan Repitisi Materi ajar). Selama penulisan skripsi ini tentunya kesulitan dan hambatan telah di hadapi penulis. Dalam mengatasi kesulitan yang ada, penulis tidak mungkin dapat melakukannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Atas bantuan yang telah diberikan selama penelitian maupun dalam penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Tasman Hamami , MA, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf – stafnya, yang telah membantu penulis dalam menjalani program studi Sarjana Stara Satu Pendidikan Bahasa Arab.
2. Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

3. Bapak. Dr. Sembodo selaku penasehat akademik, yang telah meluangkan waktu, membimbing, memberi nasehat dan masukan yang berharga kepada penulis.
4. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M. Si, selaku pembimbing skripsi, yang telah meluangkan waktu. mencurahkan pikiran, mengarahkan dan memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi ini dengan penuh keikhlasan.
5. Segenap Dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan serta UPT Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta atas didikan dan pelayanan yang telah diberikan.
6. Penyusun Buku A. Syaekhuddin, Halid al-kaf dan Jalal Suyuti, yang telah berkenan memberi izin kepada kami untuk meneliti bukunya dan membantu melalui wawancara.
7. Terkhusus kepada Ibu, Bapak dan kakakku, serta keluarga yang telah mendukung baik secara finansial maupun doa sehingga tersusunnya skripsi ini
8. Neng Dyesi Kumalasari yang selalu memberikan dukungan, motivasi yang tak pernah lelah membimbingku, membantu, do'a, dorongan dan menemani.
9. Teman-teman PBA angkatan 2008 terima kasih telah menjadi keluargaku dikampus. Teman-teman PPL-KKN Intregatif dan keluarga di MtsN Piyungan Bantul.
10. Semua pihak yang tak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan, do'a dan dorongan selama penyusunan skripsi.

Dan semua pihak yang telah membantu penulisan skripsi ini, baik dengan raga maupun jiwa, aksi maupun do'a yang tidak dapat disebut namanya karena keterbatasan ruang.

Hanya kepada Allah semata kami memohon, semoga amal baik mereka memperoleh balasan yang berlipat dari sisi-Nya. Amin.

Penulis sadar bahwa skripsi ini jauh dari sempurna, oleh karena kritik dan saran yang membangun dari semua kalangan sangat diharapkan demi penyempurnannya. Karya ini sangat bermanfaat bagi kami dan semoga dapat bermanfaat pula bagi yang lain. Amin.

Yogyakarta, 18 Mei 2015

Penulis,

Endika Sepriansah
NIM. 08420153

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan Transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 Tahun 1987 dan No. 05436/U/1987.

Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

A. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	a		Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	a		Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	al		Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	ad		Es (dengan titik di bawah)
ض			De (dengan titik di bawah)
ط	a		Te (dengan titik di bawah)
ظ	a		Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain'....	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge

ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fat ah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	ammah	U	U

Contoh:

فَعَلَ : fa’ala

ذُكِرَ : ukira

2. Vokal Rangkap

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
اِي	Fat ah dan ya	ai	a dan i
اُو	Fat ah dan wau	au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ : kaifa

هَوْلَ : haula

3. Maddah

Harkat dan huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
أَ اِي	Fat ah dan alif atau ya		a dan garis di atas
إِ ي	Kasrah dan ya	î	i dan garis di atas
أُ و	ammah dan wau		u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ : q la

رَمَى : ram

قِيلَ : qîla

يَقُولُ : yaq l

4. Ta Marbu ah

a. Ta Marbu ah Hidup

Ta marbu ah yang hidup atau mendapat harakat fat ah, kasrah dan ammah, transliterasinya adalah huruf t.

Contoh:

مَدْرَسَةٌ : madrasatun

b. Ta Marbu ah Mati

Ta marbu ah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah huruf h.

Contoh:

رِحْلَةٌ : ri lah

- c. Ta Marbu ah yang terletak pada akhir kata dan diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata tersebut dipisah maka transliterasi ta marbu ah tersebut adalah huruf h.

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : rau ah al-a f l

5. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab di lambangkan dengan tanda (ˆ). Transliterasi tanda syaddah atau tasydid adalah berupa dua huruf yang sama dari huruf yang diberi syaddah tersebut.

Contoh:

رَبَّنَا : rabban

6. *Kata Sandang Alif dan Lam*

- a. *Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah*

Contoh:

الشَّمْسُ : asy-syams

- b. *Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah*

Contoh:

الْقَمَرُ : al-qamaru

7. *Hamzah*

- a. Hamzah di awal

Contoh:

أَمْرٌ : umirtu

- b. Hamzah di tengah

Contoh:

تَأْخُذُونَ : ta'khu na

c. Hamzah di akhir

Contoh:

شَيْءٌ : syai'un

8. *Penulisan Kata*

Pada dasarnya penulisan setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara: bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

فَأَوْفُ الْكَيْلِ وَالْمِيزَانَ : - Fa auf al-kaila wa al-mîz na
- Fa aful-kaila wal-m z na

9. *Huruf Kapital*

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan seperti yang berlaku dalam EYD, diantara huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ : Wa m Mu ammadun ill ras lun.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI	v
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
HALAMAN ABSTRAK	x
ABSTRAK ARAB.....	xi
HALAMAN KATA PENGANTAR	xii
PEDOMAN TRANSLITRASI.....	xv
HALAMAN DAFTAR ISI	xx
HALAMAN DAFTAR TABEL	xxii
HALAMAN DAFTAR LAMPIRAN.....	xxiii
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	4
D. Kajian Pustaka.....	5
E. Landasan Teori.....	8
F. Metode Penelitian.....	21
G. Sistematika Pembahasan	24
BAB II : GAMBARAN UMUM BUKU	25
A. Identitas Buku	26

B. Latar Belakang dan Tujuan Penyusunan Buku	29
C. Penyusunan Buku.....	30
D. Metode Pembelajaran.....	34
E. Evaluasi.....	34
F. Konten Materi	36
BAB III : ANALISIS BUKU	44
A. Seleksi, Gradasi, Presentasi dan Repitisi buku	44
1. Seleksi	44
2. Gradasi	46
3. Presentasi	49
4. Repitisi	54
B. Kelebihan dan Kekurangan Buku	57
C. Kesesuaian Buku Teori Penulisan Buku Ajar	59
BAB IV : PENUTUP	75
A. Kesimpulan	75
B. Saran-Saran	74
C. Penutup.....	75

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

- Tabel I : Daftar kosa kata yang mengalami repitisi antara 4 kebawah
- Tabel II : Daftar kosa kata yang mengalami repitisi 5 sampai 8
- Tabel III : Daftar kosa kata yang mengalami repitisi antara 9 keatas
- Tabel IV : Komparasi antara teori akurasi dengan buku teks *Bahasa Arab* untuk Madrasah Ibtidaiyah Kelas V karya A. Syaekhuddin dkk
- Tabel V : Standar kompetensi dan kompetensi dasar kelas V buku teks *Bahasa Arab* untuk Madrasah Ibtidaiyah Kelas V karya A. Syaekhuddin dkk
- Tabel VI : Standar kompetensi dan kompetensi dasar kelas V karya A. Syaekhuddin dkk
- Tabel VII : Kesesuaian antara aspek pendukung materi dengan buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Kartu Bimbingan Skripsi
Lampiran II	: Sertifikat Toafl
Lampiran III	: Sertifikat Toafl
Lampiran IV	: Sertifikat ICT
Lampiran V	: Sertifikat PPL
Lampiran VI	: Sertifikat KKN
Lampiran VII	: Sertifikat Sospem
Lampiran VIII	: Daftar Riwayat Hidup

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Buku memiliki peranan penting dalam pengembangan ilmu pengetahuan, Buku merupakan salah satu sumber bahan ajar. Ilmu pengetahuan, informasi, dan hiburan dapat diperoleh dari buku. Oleh karena itu, buku merupakan komponen wajib yang harus ada di lembaga pendidikan baik lembaga formal, maupun non formal. Lembaga pendidikan merupakan tempat dilaksanakannya proses pembelajaran sebagai proses interaksi antara peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.

Buku merupakan sumber belajar yang praktis mengingat penggunaannya yang fleksibel, pemeliharaan yang murah serta ketersediannya yang mudah. Penggunaan buku tidak dibatasi waktu, tempat, maupun usia pengguna namun tetap ada ketentuan dalam penyusunan maupun penggunaan. Ada beberapa jenis buku yang dapat dipersiapkan dalam pengajaran, salah satu dari jenis buku tersebut adalah Buku Teks. Buku Teks merupakan buku yang telah ditetapkan sebagai pegangan dalam pembelajaran. Buku teks sebagai sumber belajar menjadi pegangan oleh karena itu penyusunannya disesuaikan dengan tujuan pengajarannya.

Hal tersebut sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Tentang Buku Nomor 2 Tahun 2008 Pasal 1 ayat 3 yaitu: Buku teks pelajaran pendidikan dasar, menengah, dan perguruan tinggi yang selanjutnya disebut

buku teks adalah buku acuan wajib untuk digunakan di satuan pendidikan dasar dan menengah atau perguruan tinggi yang memuat materi pembelajaran dalam rangka peningkatan keimanan, ketakwaan, akhlak mulia, dan kepribadian, penguasaan ilmu pengetahuan dan teknologi, peningkatan kepekaan dan kemampuan estetis, peningkatan kemampuan kinestetis dan kesehatan yang disusun berdasarkan Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP).¹

Eksistensi Buku teks menjadi salah satu faktor yang mempengaruhi kelancaran proses belajar mengajar, Buku teks dapat mempengaruhi keberhasilan seseorang dalam studi. Hal tersebut ditunjukkan pada usaha keras orang tua untuk memenuhi kebutuhan Buku teks siswa. Sebagian orang tua mempercayakan Buku teks sebagai pengajar kedua dalam pendidikan formal putra-putrinya.

Sebagai suatu sumber yang digunakan oleh siswa hendaknya Buku teks mempunyai suatu bentuk atau cara penyajian yang menarik perhatian siswa untuk menggunakan serta mempelajarinya.² Suatu Buku teks bukan semata-mata penampilan luar atau sampulnya saja sebab tata letak materi yang dimuat pun merupakan hal yang akan menambah ketertarikan pembaca atau bahkan mempermudah dalam memahami materi. Materi yang berkualitas jika disajikan dengan bentuk yang tidak menarik dapat mengurangi minat pembaca untuk mempelajarinya terutama setingkat siswa madrasah ibtidaiyah.

¹ PERMENDIKNAS, *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional tentang Buku*, No.2 Tahun 2008, Pasal 1 ayat 3

² S. Nasution, *Asas-asas Kurikulum*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), hal. 244-246.

Oleh karena itu buku teks yang baik hendaklah sesuai dengan tingkat maupun potensi siswa-siswi yang akan mempelajarinya. Untuk mewujudkan hal tersebut ada beberapa hal yang perlu diperhatikan, yaitu:

1. Isi buku teks tersebut harus didasarkan pada analisa linguistik bahasa siswa, ini didahulukan oleh penyusun dengan mengadakan studi terlebih dahulu tentang beberapa aspek bahasa siswa, sehingga nanti akan sesuai dengan siswa yang mempelajarinya.
2. Perlu adanya aspek non linguistik atau sosiokultural, ini dimaksudkan agar pendekatan, metode, maupun teknik penyajian serta materi-materi itu relevan dengan kondisi siswa, sehingga buku tersebut cocok dan bermanfaat.
3. Perlu adanya analisis edukatif, yaitu penyesuaian buku teks tersebut dengan siswa dan guru, agar dengan siswa hendaknya buku tersebut didasarkan pada pertimbangan usia, kemampuan didalam belajar bahasa, tingkatan pengetahuan bahasa maupun kecenderungan siswa dalam mempelajari bahasa.³

Apabila buku pelajaran yang digunakan siswa tingkat kesesuaian kompetensi dengan materinya rendah maka kompetensi yang diharapkan sulit dicapai. Ilustrasi gambar juga mempunyai peranan penting, selain untuk menarik konsumen untuk membeli buku tersebut, fungsi utama media gambar adalah memberi penjelasan sehingga dapat meningkatkan pemahaman,

³ Syamsudin Asrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab (Analisis Teexbook Bahasa Bahasa Arab)*, (Yogyakarta: Sumbangsih, 1998), hal. 20-21.

pengetahuan dan mengenai informasi yang terdapat didalam buku teks tersebut.

Hadirnya buku teks pelajaran bahasa arab ini merupakan standar proses pembelajaran bahasa arab sebagai penyeimbang antara pendidikan islam dan ilmu pengetahuan umum.

Dari hal-hal diatas penulis tertarik untuk mengadakan penelitian tentang ” Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V Karya A. Syaekhuddin, Halid Al-Kaf dan Jalal Suyuti (Ditinjau dari seleksi, gradasi, repitisi dan presentasi materi ajar).

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka penulis merancang rumusan masalah yang menjadi topik pembahasan skripsi ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana seleksi, gradasi, presentasi dan repitisi materi ajar pada buku Belajar Bahasa Arab untuk Madrasah Ibtidaiyah kelas V karya A.Syaekhuddin, Halid Al-kaf, Jalal Suyuti ?
2. Bagaimana Kesesuaian buku Belajar Bahasa Arab untuk madrasah Ibtidaiyah kelas V karya A. Syekhuddin, Halid Al-kaf, jalal Suyuti dengan teori penulisan buku ajar?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Dalam penulisan ini, penulis mempunyai beberapa tujuan dan kegunaan dalam melakukan penelitian, diantaranya yaitu:

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mengetahui buku pelajaran Bahasa Arab kelas V karya A. Syaekhuddin, Halid al-kaf, Jalal Suyuti, termasuk dalam buku teks yang baik dari segi materi.
- b. Untuk mengetahui penyajian materi buku teks belajar bahasa Arab kelas V Madrasah Ibtidaiyah karya A.Syaekhuddin, Halid al-kaf, Jalal Suyuti.

2. Kegunaan Penelitian

- a. Sebagai sumber informasi dan referensi dalam analisis Buku teks bahasa arab khususnya untuk Madrasah Ibtidaiyah.
- b. Sebagai sumber informasi dan referensi dalam analisis teks book bahasa arab.
- c. Memberikan masukan kepada para penulis dan penerbit tentang kelebihan dan kekurangan buku *teks* bahasa Arab Kelas V karya A.Syaekhuddin, Halid al-kaf, Jalal Suyuti, khususnya dilihat dari konsep seleksi, gradasi, presentasi dan repitisi.

D. Kajian Pustaka

Telaah pustaka adalah sangat berguna bagi proses skripsi ini, selain untuk mengetahui kejujuran dalam penelitian ini adalah karya ilmiah yang akan disusun bukan karya adopsian atau dengan maksud untuk menghindari duplikasi. disamping itu, untuk menunjukkan bahwa topik yang diteliti oleh

peneliti lainya dalam konteks yang sama serta menjelaskan posisi peneliti yang dilakukan yang bersangkutan.⁴

Namun sejauh pengamatan penulis, tidak ditemukan skripsi yang membahas secara spesifik tentang Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah kelas V karya A.Sysekhuudin, Halid al-kaf dan Jalal Suyuti, (ditinjau dari seleksi dan gradasi materi ajar). Hanya saja ada beberapa skripsi yang menurut penulis relevan dengan permasalahan yang akan penulis teliti diantaranya adalah:

1. *Analisis Materi Kitab Al Balaghah Al Waadilhah*, Ditulis oleh Fitri Na'imah, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2009. Dalam skripsi ini disimpulkan bahwa kesesuaian Al Balaghah Al Waadilhah untuk diajarkan kepada peserta didik tingkat pemula non-Arab dan juga merupakan teknik seleksi, repetisi, dan gradasi materi dalam buku tersebut.⁵
2. *Analisis Buku Teks Durusullughah Al-Arabiyah Untuk peserta didik Tingkat Pemula Karya Imam Zarkasyi dan Imam Syu''bani*. Ditulis oleh Ayi Sudarisman Jurusan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2005. Dalam skripsi ini disimpulkan bahwa kesesuaian materi Durusullghah ditinjau dari segi kosa kata, bacaan bagi

⁴ Abduraman Asegaf, *Teknik Penulisan Skripsi*, Materi Sekolah Penelitian Tim DPP Divisi Penelitian, (Yogyakarta: Fak. Tarbiyah UIN SUKA, 2006), hal. 3.

⁵ Fitri Na'imah, *Analisis Materi Kitab Al Balaghah Al Waadilhah*, Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2009.

peserta didik serta menggunakan teknik seleksi, repetisi, dan gradasi dalam buku tersebut.⁶

3. *Analisis Buku Pelajaran Bahasa Arab Kelas IX Tsanawiyah Karya DR D Hidayat*.ditulis oleh Saeful Millah Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2011. Dalam skripsi ini disimpulkan bahwa mengenai buku pelajaran bahasa arab karya DR.D Hidayat yang menekankan pada aspek penyajian buku,materi yang masih tumpang tindih dan terlalu banyak muatannya sehingga siswa agak kesulitan membaca dan memahaminya, kebahasaan dan gambar yang ada di buku tersebut.⁷

Adapun perbedaan pada penelitian ini dengan penelitian skripsi-skripsi sebelumnya adalah dari segi permasalahan, buku yang diteliti dan isi materi buku pembelajaran tersebut. didalam penelitian ini difokuskan pada Analisis Buku Teks Belajar Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V Karya A. Syaekhuudin, Halid al-kaf dan jalal Suyuti (Ditinjau dari Seleksi Gradasi Presentasi dan Repitisi Materi Ajar). Dengan demikian, penulis yakin bahwa penelitian yang penulis lakukan ini orsinil dan terhindar dari unsur duplikasi serta memiliki relevansi tersendiri.

⁶ Ayi Sudarsiman, *Analisis Buku Teks Durusullughah Al-Arabiyah Untuk peserta didik Tingkat Pemula Karya Imam Zarkasyi dan Imam Syu"bani*, Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta,2005.

⁷ Saeful Millah, *Analisis Buku Pelajaran Bahasa Arab Kelas IX Tsanawiyah Karya DR D Hidayat*, Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2011

E. Landasan Teori

1. Definisi Analisis

Salah satu bentuk analisis adalah merangkum sejumlah data besar data yang masih mentah informasi yang dapat diinterpretasikan. Kategorisasi atau pemisahan dari komponen-komponen atau bagian-bagian yang relevan dari seperangkat data juga merupakan bentuk analisis untuk membuat data-data tersebut mudah diatur. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), kata “analisis” diartikan sebagai penyelidikan terhadap suatu peristiwa (karangan, perbuatan, dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya (sebab, musabab, duduk perkaranya, dan sebagainya).⁸

Definisi analisis dalam pengertian yang lain disebutkan bahwa penyelidikan terhadap suatu peristiwa. Atau bisa juga merupakan penyelidikan terhadap karangan atau perbuatan.⁹ Dalam hal penelitian ini, analisis adalah langkah yang ditempuh setelah data penelitian terkumpul.

2. Buku Teks

Buku Teks adalah buku standar yang berisi teks pelajaran atau bidang studi, dan digunakan di sekolah atau lembaga pendidikan untuk mendapatkan sertifikat atau gelar. Kata *teks book* dalam bahasa arab

⁸ Suharso dan Ana Retnoningsih, *Kamus Besar Bahasa Indonesia, cet., ke-VIII*, (Semarang: Widya Karya, 2009), hal. 37.

⁹ <http://Kangmoes.com/artikel-tips-trik-ide-menarik-kreatif>. Definisi/ pengertian. Definisi/ pengertian-analisis. Diakses pada jum'at, 25 Mei 2012

adalah (al-kitab al- madrasi), yang berarti buku sekolah (Al-Mawrdi 1976-961).¹⁰

Menurut H.G Tarigan buku teks adalah:

- a. Buku teks itu selalu merupakan buku pelajaran yang ditunjukkan bagi siswa pada jenjang pendidikan tertentu
- b. Buku teks itu selalu berkaitan dengan bidang studi tertentu
- c. Buku teks itu merupakan buku yang standar, pengertian standar disini ialah buku menjadi acuan, berkualitas dan biasanya ada tanda pengesahan dari badan yang berwenang
- d. Buku teks itu biasanya ditulis oleh pakar di bidangnya masing-masing
- e. Buku teks itu ditulis untuk tujuan instruksional tertentu
- f. Buku teks itu juga dilengkapi dengan sarana pengajaran
- g. Buku teks itu selalu ditulis untuk menunjang satu program pengajaran.¹¹

Berdasarkan pemaparan diatas dapat ditarik kesimpulan bahwa buku teks adalah buku sekolah, buku pengajaran atau buku pelajaran, yang digunakan disekolah atau lembaga pendidikan dan dilengkapi dengan bahan-bahan untuk latihan atau lebih disini buku pegangan siswa.

3. Kualitas Buku Teks (*Teksbook*)

Dewasa ini meskipun sebuah buku teks bukanlah satu-satunya sumber pengetahuan, akan tetapi buku teks tetap memiliki peranan penting dalam kehidupan masyarakat modern. Bagi seorang pelajar, salah satu

¹⁰ Al- Mawrid 2000: Arabic-English Dictionary. (v.v.). <http://www.tcc-qatar.com>

¹¹ Henry Guntur Tarigan dan Dr. Djago Tarigan, *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*, cet. II (Bandung: Angkasa, 1986), hal. 11-12

buku yang sangat diperlukan ialah buku teks atau buku pelajaran yang berfungsi sebagai penunjang kegiatan belajar-mengajar dalam mata pelajaran tertentu (bahasa arab).

Semakin baik kualitas buku teks, maka semakin sempurna pelajaran yang ditunjangnya. Buku pelajaran bahasa arab yang bermutu sangat jelas membantu kualitas pembelajaran bahasa arab. Teksbook hendaknya dirancang khusus agar siswa mempunyai minat yang lebih untuk mempelajari bahasa arab. Teeksbook bahasa yang baik harus mempunyai tujuan yang jelas dan sesuai dengan tingkat maupun potensi siswa yang mempelajarinya. Dan lebih penting adanya penyesuaian antara teeksbook dengan guru, artinya seorang penulis atau pengarang harus dapat membayangkan dan memperkirakan kemampuan guru yang mengajarkan dan menggunakan buku teks tersebut.¹²

Buku teks harus memiliki landasan, prinsip, dan sudut pandang tertentu yang menjiwai atau melandasi buku teks secara keseluruhan. Sudut pandang ini dapat berupa teori dari ilmu jiwa dan sebagainya.

4. Materi Ajar

Materi ajar adalah segala bentuk materi yang digunakan untuk membantu guru/instruktur dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar. Materi yang dimaksud bisa berupa materi tertulis, maupun materi tidak tertulis. meteri ajar merupakan seperangkat materi/substansi pelajaran yang disusun secara sistematis, menampilkan sosok utuh dari kompetensi

¹² Syamsudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa (Analisis textbook bahasa arab)*, (Yogyakarta: 1988) hal. 12.

yang akan dikuasai siswa dalam kegiatan pembelajaran. Dengan materi ajar memungkinkan siswa dapat mempelajari suatu kompetensi atau kompetensi dasar secara runtut dan sistematis, sehingga secara akumulatif mampu menguasai semua kompetensi secara utuh dan terpadu. Materi ajar merupakan informasi, alat, dan teks yang diperlukan guru untuk perencanaan dan penelaahan implementasi pembelajaran.

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) mengartikan materi sebagai: benda, barang, dan segala sesuatu yang tampak, jadi dapat disimpulkan bahwa materi itu adalah sesuatu yang menjadi bahan untuk diujikan. Dipikirkan, dibicarakan, dan dilarang.

Sedangkan materi dalam pembelajaran bahasa arab biasa disebut dengan “Bahan Ajar Bahasa Arab” yakni المواد الدراسية (al mawad al-dirasiyyah) atau

المواد العلمية (al-mawad al-ilmiah).¹³ Merupakan salah satu faktor penting dalam proses pembelajaran, dalam studi ini pengertian materi sebagai bahan, lebih sesuai dengan apa yang dimaksudkan oleh peneliti.

Dalam penulisan buku teks atau buku ajar, materi yang tersaji harus berlandaskan pengembangan yang jelas, keilmuan dan dapat dipertanggung jawabkan secara akademis.¹⁴ Secara teknis, landasan keilmuan ini meliputi keakuratan materi, cakupan materi, dan pendukung materi.

¹³ Atabik Ali Ahmad Zuhdi Mudlor, *Kamus Kontemporer Arab –Indonesia*, cet Viii, (Yogyakarta: Multi Karya Grafika, 1998) hal. 1578.

¹⁴ Suyanto, dkk, *Keefektifan Penggunaan Buku Pelajaran...*, hal. 11.

Aspek keakuratan materi terlihat pada indikator berikut:

- 1) Setiap konsep, definisi, rumus, hukum, dan sebagainya yang disajikan dalam buku teks harus tepat. Ketetapan ini terlihat pada adanya kesesuaian antara isi yang dipaparkan dan teori yang terdapat dalam bidang studi yang bersangkutan.
- 2) Materi yang disajikan harus autentik, keautentikan materi ini terlihat bahwa setiap sajian materi dapat diaplikasikan atau dapat dibuktikan dalam kehidupan nyata.
- 3) Konsep, definisi, rumus, hukum, dan sebagainya yang disajikan dalam buku teks diperoleh dari prosedur yang tepat. Ketetapan prosedur ini terlihat pada langkah-langkah yang dapat dibenarkan secara keilmuan.¹⁵

Pada kelayakan isi pada buku teks atau buku ajar, ada tiga indikator yang harus diperhatikan, yaitu (1) kesesuaian uraian materi dengan standar kompetensi (SK) dan kompetensi dasar (KD) yang terdapat dalam kurikulum mata pelajaran yang bersangkutan, (2) Keakuratan materi, (3) Materi pendukung pembelajaran.¹⁶

Buku teks bahasa Arab pada khususnya, juga tidak lepas dari berbagai ketentuan tersebut. oleh karenanya buku teks bahasa arab juga disesuaikan dengan aspek-aspek dalam pembelajaran bahasa Arab itu sendiri. Hal itu dikarenakan buku teks bahasa Arab itu juga terkait dengan

¹⁵ Manshur Muslich, *Text Book Writing* ,(Yogyakarta: Arruz Media, 2010), hal. 134.

¹⁶ *Ibid*,.. hal.292

bagaimana dan dimana bahasa Arab itu diajukkan serta metode apa yang digunakan.

Dalam tulisanya yang dikutip oleh Syamsuddin Asrofy, Ali-Qasimiy menyatakan bahwa materi buku ajar bahasa arab bagi pelajar asing (non- Arab) itu terdiri dari tiga bagian:

- a. Materi dasar, yang terdiri dari:
 - 1) Teks pembelajaran
 - 2) Kaidah penyusunan bahasa
 - 3) Latihan bertahap
 - 4) Daftar isi
 - 5) Rangkaian kosa kata
- b. Materi-materi pembantu yang terdiri dari:
 - 1) Kamus
 - 2) Buku latihan menulis
 - 3) Buku latihan bunyi
 - 4) Buku belajar berkala
 - 5) Buku teks
 - 6) Petunjuk pengajaran
- c. Materi-materi tertentu, yaitu:
 - 1) Media audio
 - 2) Media Visual

Disamping itu materi yang akan disajikan kepada siswa juga harus memperhatikan seleksi, gradasi, presentasi dan repitisi. Sebagaimana

di paparkan oleh Maman¹⁷ Yang mengutip pada Mackey¹⁸ bahwa empat aspek tersebut sangatlah tepat untuk mengetahui kualitas dan mengevaluasi buku teks.

Materi yang telah diseleksi dan disusun tahap demi tahap ini tidak akan banyak artinya kalau kemudian tidak disajikan kepada murid sedemikian rupa. Sehingga akhirnya dapat dikuasai murid. Suatu kemahiran tidaklah mungkin dapat dikuasai hanya dari satu contoh saja. Tetapi harus dilatih berkali-kali dengan cara mengulang-ulang apa yang telah diberikan.¹⁹ Penjelasan secara mendetail adalah sebagai berikut:

a. Seleksi

Seleksi adalah penyaringan atau pemilihan²⁰ hal itu sesuai pada Kamus Besar Bahasa Indonesia yang secara harfiah, seleksi adalah pemilihan (untuk mendapat yang terbaik) dan penyaringan. Dengan demikian, dalam konteks penelitian ini menyeleksi materi.

Seleksi perlu diadakan karena tidaklah mungkin mengajarkan semua materi yang ada dalam satu bahasa atau bidang ilmu pengetahuan apapun. Setelah diadakan seleksi materi perlu ada gradasi atau pentahapan penyajian. Materi yang telah diseleksi atau disusun tahap demi tahap tersebut tidak akan banyak artinya jika kemudian

¹⁷ Mamadena. Blogspot. Com. *Telaah –Buku- Teks- Bahasa- Indonesia*. Html. Akses 05 Oktober 2012

¹⁸ Mackey, W.F. 1969. *Language Teaching Analysis London: logmans.Grenn and colid*. Hlm. 159-255.

¹⁹ Muljanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing, Sebuah tinjauan dari segi Metodologi*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1975). Hlm. 42

²⁰ Pius A Partanto dan M. Dahlan Al Barry, *Kamus Ilmiah Populer*, (Surabaya: Arkola, 2001). Hlm. 699

tidak disajikan sedemikian rupa sehingga akhirnya dapat dikuasai murid.²¹ Pentingnya seleksi ini didasarkan pada landasan berpikir sebagai berikut:

- 1) Sumber- sumber tata bahasa deskriptif itu sangat beragam sifatnya baik dari segi teori, peneliti, maupun kesederhanaanya.
- 2) Materi tata bahasa deskriptif itu ada yang tidak relevan dengan kepentingan kependidikan.
- 3) Tidak mungkin mengajarkan keseluruhan materi bahasa Arab kepada siswa.
- 4) dan pembelajaran bahasa selalu mempunyai tujuan yang khusus yang tidak selalu menuntut siswa menguasai seluruh aspek bahasa.

Untuk menyeleksi materi dalam sebuah penelitian, maka perlu memfokuskan pada bidang kosa kata. Dan kata beberapa kriteria yang menjadi dasar yaitu:

- 1) *Frequency*

Seleksi atas dasar *frequency* ini diperoleh dengan mengambil contoh materi yang kemungkinan akan dicoba atau didengar murid. Kata- kata yang sering digunakan dihitung kemudian disusun menurut frekuensi penggunaanya. Kata- kata yang sering digunakan itulah yang kemudian dipilih.

- 2) *Range*

²¹ Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing Sebuah Tinjauan dari segi Metodologi* (Jakarta: bulan bintang 2000), hal. 41-42.

Yaitu luas daerah pemakaian suatu kata, pilihan terhadap kosakata yang akan diajarkan harus mempertimbangkan bahwa kosakata tersebut memiliki wilayah pemakai yang luas sehingga untuk kepentingan komunikasi sangat berguna.²²

3) *Availability*

Yaitu pemilihan suatu item, dalam hal ini karena kata tersebut diperlukan atau paling tepat untuk situasi tertentu. Kata papan tulis misalnya, adalah kata yang mempunyai frekuensi atau range yang sangat rendah, tetapi kata tersebut sangat diperlukan dan tidak dapat dipisahkan kalau kita berbicara di ruang kelas.

4) *Coverage*

Yaitu kemampuan suatu kata untuk mencakup beberapa arti.

5) *Learnlibility*

Yaitu suatu item dipilih karena item tersebut mudah dipelajari

Diantara berbagai bidang bahasa, bidang kosa kata adalah yang paling mudah diseleksi dan memang seharusnya mengalami seleksi karena dari ratusan ribu kata yang ada dalam suatu bahasa hanya beberapa ribu saja yang harus diajarkan dan diketahui maknanya.²³

b. Gradasi

Tahapan kedua setelah seleksi adalah gradasi. Yaitu penyusunan materi yang telah diseleksi bisa diajarkan sekaligus.

²² Nurhadi, M.Pd., Tata Bahasa Pendidikan Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa, (IKIP Semarang Press), hal. 365.

²³ Muljanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing*,.. hlm. 43

Gradasi yang sistematis akan mengurangi kesulitan dalam mempelajari bahasa Arab yaitu dengan cara menyusun materi bagian-bagian yang berurutan agar tidak terjadi kekacauan.

Dalam pengelompokan materi dalam unit-unit pelajaran dapat digolongkan dalam dua kategori, yaitu pengelompokan structural dan pengelompokan semantik.²⁴ Pengelompokan structural lebih menekankan pada kompetensi linguisitik, sedangkan pengelompokan semantik menekankan pada kemampuan komunikatif atau kompetensi komunikatif. Karena pembelajaran bahasa Arab pada tingkat Ibtidaiyah lebih ditekankan pada pembelajaran bahasa Arab sebagai bahasa komunikatif dibanding kompetensi linguistik, maka disini penulis hanya akan memaparkan pengelompokan semantik.

Pengelompokan semantik ada tiga macam, yaitu:

- 1) Pengelompokan berdasarkan situasi, yaitu pengelompokan unit-unit materi yang ada dalam buku berdasarkan situasi berbahasa nyata.
- 2) Pengelompokan materi berdasarkan fungsi yaitu, pengelompokan materi berdasar kegunaan atau fungsi bahasa sebagai alat komunikasi. Yang termasuk fungsi bahasa sebagai alat komunikasi. Yang termasuk fungsi ini antara lain, fungsi menyatakan, menanyakan, menolak, memberi perintah, dan lain-lain sebagainya.

²⁴ Nurhadi, M.Pd., Tata Bahasa Pendidikan Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa, (IKIP Semarang Press), hal. 365.

3) Pengelompokan materi berdasarkan nosi, pendekatan ini dikembangkan oleh D. Wilkins pada tahun 1976. Dasar dari pengembangan jenis pengelompokan ini adalah apa yang oleh seseorang ingin dibuat melalui bahasa lebih penting dari pada penguasaan bahasa sebagai sistem yang tidak diterapkan.

c. Presentasi

Setelah melampaui tahap seleksi dan gradasi tahap berikutnya ialah presentasi yaitu bagaimana agar materi yang telah diseleksi dan dikelompokan tersebut dapat disampaikan dan dipahami dan dipahami oleh murid.

Presentasi dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah pemberian. Bisa juga diartikan dengan persembahan, pengajuan penawaran atau perkenalan.²⁵ Dalam hal ini presentasi terkait dengan bagaimana penyampaian materi agar materi tersebut bisa dipahami oleh peserta didik. Jadi apa yang tampak pada halaman- halaman buku teks, itulah presentasi.

Presentasi materi ini tergantung pada tujuan belajar dan tingkat kemampuan siswa. Pada tahap presentasi ini, perlu diperhatikan bahwa dalam buku pembelajaran bahasa ada dua hal yang perlu mendapat perhatian yaitu *staging* dan *demonstration*.

Segi sisi juga perlu ditekankan, yakni arti yang terkandung dalam kata atau kalimat. Untuk mengatasi permasalahan dibidang arti,

²⁵ Pius A Partanto dan M. Dahlan Al Barry, *Kamus Ilmiah*,. Hlm. 622.

suatu metode bisa menggunakan salah satu dari empat prosedur atau keempatnya sekaligus. Keempat prosedur tersebut adalah prosedur diferensial. Prosedur ostensive, prosedur pictorial dan prosedur konteks.²⁶

1) Prosedur diferensial

Yaitu prosedur yang didasarkan atas perbedaan arti antara bahasa kesatu dan bahasa kedua (bahasa asing). Prosedur ini bertujuan menjelaskan sebuah kaidah dengan menterjemahkan penjelasannya dalam bahasa pertama siswa.²⁷

2) Prosedur Ostensif

Yaitu prosedur mengajar bahasa dengan menggunakan objek tindakan. gerak- gerak tangan dan muka serta perbuatan lainnya. Serta dengan menciptakan situasi untuk menjelaskan kepada siswa

3) Prosedur pictorial

Yaitu prosedur mengajar dengan menggunakan gambar.

4) Prosedur Konteks

Yaitu prosedur pengajaran dengan menggunakan konteks yang sifatnya verbal. Seperti penggunaan definisi, enumerasi, substitusi, metaphor, oposisi dan konteks ganda.²⁸

d. Repitisi

²⁶ Muljanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing,..* hlm. 54.

²⁷ Mackey, *Language Teaching,..* hlm. 239

²⁸ Muljanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing,..* hlm. 55-56

Repetisi adalah pengulangan²⁹, dalam konteks ini diartikan sebagai penguatan, pelatihan atau penajaman. Penajaman adalah langkah yang ditempuh oleh penulis buku teks agar materi yang disajikan itu dapat dicerna dan direalisasikan oleh siswa menjadi kompetensi berbahasa yang siap dipakai.

Untuk bisa menguasai suatu bahasa terutama bahasa asing (Arab). Pengulangan harus sering kali dilakukan. Suatu perbuatan akan menjadi kebiasaan kalau perbuatan tersebut diulang-ulang sampai beberapa kali. Dalam belajar bahasa yang dibentuk tentunya kebiasaan yang baik. Karena itu, masalahnya ialah bagaimana kita bisa membentuk kebiasaan dengan melalui latihan yang berulang-ulang tanpa membuat kesalahan-kesalahan. Menghindari kesalahan bagaimanapun juga lebih baik dari pada membentuk kesalahan.³⁰

F. Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan sebuah cara yang dilakukan untuk menemukan, menggali dan melahirkan ilmu pengetahuan yang kebenarannya bisa dipertanggung jawabkan secara ilmiah.³¹ Dapat dikatakan pula bahwasanya metode penelitian adalah cara-cara berfikir dan berbuat yang telah

²⁹ Pius A Partanto dan M. Dahlan Al Barry, *Kamus Ilmiah*,. Hlm. 669.

³⁰ *Ibid.*, hlm. 56-57

³¹ Erna Widodo dan Mukhtar, *Kontruksi Kearah Penelitian Deskriptif*,(Yogyakarta: Avyrouz, 2000), hal.7

dipersiapkan dengan sebaik- baiknya untuk mengadakan penelitian dan untuk mencapai tujuan penelitian.³²

Sebelum melakukan penelitian maka penulis akan menjelaskan terkait dengan pendekatan, jenis penelitian, teknik pengumpulan data, dll. Yang terkait dengan penelitian ini secara gamblang yakni sebagai berikut:

1. Pendekatan dan jenis penelitian

Penelitian yang penulis lakukan dalam penyusunan skripsi ini termasuk dalam pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif adalah penelitian yang lebih menekankan pada pengumpulan data yang bersifat kualitatif (tidak berbentuk angka) dan menggunakan analisis kualitatif dalam pemaparan data. Analisis data dan pengambilan kesimpulan. sementara diantara jenis penelitian yang termasuk dalam penelitian dengan pendekatan kualitatif adalah studi kasus, biografi, fenomenologi, etnografi dan *library research*.

Penelitian yang penulis lakukan termasuk dalam jenis penelitian literatur atau bisa juga disebut dengan penelitian kepustakaan (*library research*). *Library research* adalah jenis penelitian yang dilakukan oleh seorang peneliti dengan cara mengumpulkan data- data yang bersumber dari buku, jurnal, kitab, artikel dan tulisan- tulisan tertentu.³³ Dalam konteks penelitian ini, data-data tersebut akan peneliti gunakan untuk menganalisis buku teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V Karya

³² Kartini Kartono, *Pengantar Metodologi Riset Sosial*, (Bandung: Mandar Maju, 1996), hal 20

³³ Rusdi Pohan, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Yogyakarta: R- Rijal Institute, 2007). Hlm. 85

A. Syaekhuddin, Halid al- kaf, Jalal Suyuti ditinjau dari segi Seleksi Gradasi Presentasi dan Repetisi Materi Ajar.

2. Penentuan Sumber Data

a. Primer

Data utama yang digunakan dalam penelitian ini adalah buku pelajaran Bahasa Arab untuk Madrasah Ibtidaiyah Kelas V Karangan A. Syaekhuddin, Halid al-kaf, Jalal Suyuti, Penerbit ERLANGGA.

b. Sekunder

Seluruh bahan ajar dan buku-buku, jurnal, majalah, surat kabar, atau sumber lain yang menunjang terhadap kelengkapan data penelitian ini, baik yang bersifat elektronik maupun cetak.

3. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan beberapa teknik di antaranya adalah:

- Dokumentasi. skripsi ini tergolong penelitian kepustakaan, maka untuk memperoleh data dan bahan penelitian, peneliti melakukan penyelidikan kepustakaan yaitu bentuk penelitian dengan mengumpulkan data yang didapat dari bahan perpustakaan yang sesuai dengan objek penelitian. setelah data dan bahan penelitian diperoleh dari perpustakaan, penulis mengklasifikasikan dan mengkategorikan masing-masing data dan bahan penelitian sesuai dengan kepentingan penelitian.
- Wawancara dengan penulis buku (bila memungkinkan) tujuan wawan cara yang digunakan untuk mencari data yang mengenai latar blakang penyusunan buku, biografi penulis dan hal-

hal yang lain penyajian materi dalam penyusunan teksbook untuk madrasah ibtidaiyah tersebut. , c. Pengamatan terhadap buku yang sedang diteliti baik yang bersifat primer maupun sekunder.

4. Teknik Analisi Data

Dalam penelitian ini menggunakan analisis isi (*Content Analysis*). Secara sederhana diartikan sebagai metode untuk mengumpulkan dan menganalisis muatan dari sebuah "teks". Teks dapat berupa kata-kata, makna gambar, simbol, gagasan, tema dan bermacam bentuk pesan yang dapat dikomunikasikan. Pesan Analisis isi berusaha memahami data bukan sebagai kumpulan peristiwa fisik, tetapi sebagai gejala simbolik untuk mengungkapkan makna yang terkandung dalam sebuah teks, dan memperoleh pemahaman terhadap pesan yang direpresentasikan.³⁴

G. Sistematika Pembahasan

Untuk mempermudah memahami isi yang terkandung dalam skripsi ini, penulis membagi kedalam empat bab. Adapun sistematika pembahasan tersebut sebagai berikut:

Bab Pertama: *Pendahuluan* meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka, landasan teori, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

Bab Dua: Gambaran umum mengenai buku pelajaran bahasa Arab kelas V Madrasah Ibtidaiyah yang diterbitkan oleh ERLANGGA.

³⁴ Bell Philip, "Content Analysis of Visual Image" Dalam Jewit, Carey, dan Van Leewen, Theo. *Handbook of visual Analysis*, (London: Sage Publication, 2001), hal. 13.

Bab ketiga: berisi tentang hasil Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah kelas V Karya A. Syaekhuddin, Halid al-kaf dan jalal Suyuti.

Bab keempat: merupakan kesimpulan dari hasil analisis dan saran-saran dan penutup.



BAB IV

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Setelah peneliti melakukan analisis terhadap buku ini (Belajar Bahasa Arab Karya A. Syaekhuddin, Halid al- kaf, Jalal Suyuti Madrasah Ibtidaiyah Kelas V) Peneliti dapat mengemukakan bahwa Buku tersebut cocok untuk digunakan oleh siswa tingkat MI kelas V. Sementara tujuan dari pembelajaran buku ini adalah agar peserta didik mampu membaca dan menulis teks arab sederhana dan menggunakan percakapan sederhana dalam bahasa arab.

Mengacu pada rumusan masalah yang peneliti ajukan. setidaknya ada dua kesimpulan dalam penelitian ini:

1. Pentahapan dalam penyajian materi buku tersebut telah sesuai dengan konsep Seleksi, Gradasi, Presentasi dan Repitisi.
 - a. Seleksi baik, karena telah memenuhi aspek seleksi, yakni penyusunan materinya yang sesuai dengan tujuan. tingkat kemahiran peserta didik dan lama suatu program pembelajaran bahasa.
 - b. Buku tersebut juga telah menerapkan sistem gradasi. penyajian materi lebih mendahulukan kaidah- kaidah sederhana dan lebih berguna dari pada kaidah-kaidah yang kompleks dan khilaf. hanya saja tetapi terjadi inkonsisten dalam penyajian.

- c. Presentasi baik, karena memenuhi *Prosedur diferensial*, *prosedur ostensif*, *prosedur piktorial* dan *prosedur konteks* secara umum menggunakan bahasa Indonesia sebagai kata pengantar. presentasi materi menggunakan media juga terpenuhi. mulai tabel, fokus materi diberi warna khusus. dan gambar-gambar yang dapat membantu pemahaman.
 - d. Repitisi kurang baik, karena dari tiga kelompok repitisi yang dominan adalah kosa kata yang mengalami repitisi 4 kebawah sehingga masuk dalam kategori kurang baik. 81.02 5% kosa kata yang ada dalam buku tersebut adalah kelompok kosa kata yang mengalami repitisi 4 ke bawah.
2. Buku ini telah memenuhi kriteria buku teks yang baik dari segi materi, yakni telah sesuai dengan landasan keilmuan menurut Masnur Muslich. meliputi keakuratan materi, cakupan materi dan pendukung materi. sedangkan dalam teori materi yang dikemukakan oleh Ali Al- Qasimy. buku ini hanya sesuai dalam materi dasar sedangkan dalam materi pendukung dan materi khusus tidak memenuhi kriteria.

B. Saran- Saran

1. Dari analisis repitisi yang peneliti lakukan, kosa kata yang mengalami repitisi 4 kebawah masih banyak hingga mencapai 81.20% (lebih dari setengahnya). Oleh karena itu alangkah baiknya repitisi tersebut ditingkatkan dengan cara memberikan lebih banyak contoh.

2. Kepada Penulis buku teks ini harus diteliti terlebih dahulu didalam isi per- bab bukunya karena masih ada yang tidak sesuai dengan temanya. jadi didalam pembelajarannya siswa masih bingung dan terlalu rumit.
3. Penyusunan buku, hendaknya melengkapi aspek-aspek pendukung materi seperti yang disampaikan Dr. Ali al- qasimi, yakni: Buku latihan bunyi, Buku belajar berkala dan petunjuk pengajaran.
4. Dalam penyajian kaidah bahasa arab hendaknya diruntutkan agar tidak membingungkan siswa karena pembahasannya yang melompat dari bab ke bab.
5. Dalam penyajian kata-kata hikmah hendaknya penyusunan mencantumkan sumbernya baik hadits, al- qur'an maupun kata-kata bijak seseorang.
6. Kepada semua orang tua diharapkan bisa meluangkan waktunya untuk mendampingi anak-anak murid untuk belajar dirumah agar bisa terkontrol dalam belajarnya.

C. Penutup

Merupakan keharusan yang tak bisa ditawar bagi peneliti, untuk mengucapkan puja dan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah banyak memberikan kenikmatan tanpa batas sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

Meski demikian, peneliti juga sangat sadar bahwa peneliti merupakan manusia biasa yang tidak bisa lepas dari kesalahan. Begitu pula dalam hal kepenulisan skripsi ini yang sebenarnya banyak terdapat

kesalahan. oleh karenanya peneliti membuka ruang kritik dan saran yang konstrutif. peneliti juga berharap bahwa apa yang telah kami lakukan atas terselesaiaknya skripsi ini adalah manfaat bagi siapa saja. baik peneliti sendiri maupun pembaca.

Akhirnya peneliti mengucapkan rasa terima kasih kepada pihak-pihak yang terlibat dalam penulisan skripsi ini. baik yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung, sungguh peneliti sangat berterimakasih.



DAFTAR PUSTAKA

- Asegaf , Abduraman, *Teknik Penulisan Skripsi, Materi Sekolah Penelitian Tim DPP Divisi Penelitian*, Yogyakarta: Fak. Tarbiyah UIN SUKA, 2006
- Ana Retnoningsih dan Suharso, *Kamus Besar Bahasa Indonesia, cet., ke-VIII*, Semarang: Widya Karya, 2009
- Asrofi, Syamsudin, *Metodologi Pengajaran Bahasa, Analisa Teksbook Bahasa Arab*.
- Atabik Ali Ahmad Zuhdi Mudlor , *Kamus Kontemporer Arab –Indonesia*, cet Viii, Yogyakarta: Multi Karya Grafika, 1998
- Dr. Ali Hadidi, *Musykilat Ta'lim Lughatil 'Arabiyah lilghairil' Arab kairo*
- Djago Tarigan dan Henry Guntur Tarigan, *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*, cet. II Bandung: Angkasa, 1986
- Kartono, Kartini, *Pengantar Metodologi Riset Sosial*, Bandung: Mandar Maju, 1996
- Mamadena. Blogspot. Com. *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*. Html. Akses, Oktober 2012
- Mackey. W.F. *Language Teaching Analysis LondoN Longmans, Green and Co. Lid*. 1969
- M. Dahlan Al- Barry dan A. Partanto Pius, *Kamus Ilmiah*
- Muslih , Masnur,. *KTSP Pembelajaran Berbasisi Kompetensi*
- Mukhtar dan Erna Widodo, *Konstruksi Kearah Penelitian Deskriptif*, Yogyakarta: Avyrouz, 2000
- Nasution . s, *Asas-asas Kurikulum*, Jakarta: Bumi Aksara, 2009
- Nurhadi, M.Pd., *Tata Bahasa Pendidikan Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*, IKIP Semarang Press
- PERMENDIKNAS, *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional tentang Buku*, No.2 Tahun 2008, Pasal 1 ayat 3
- Philip, Bell” *Content Analysis of Visual Image”* Dalam Jewit, Carey, dan Van Leewen, Theo. *Handbook of visual Analysis*, London: Sage Publication, 2001
- Pohan Rusdi, *Metodologi Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan*, 2010
- Suyanto, dkk, *Keefektifan Penggunaan Buku Pelajaran*

Sumardi,Mulyanto *Pengajaran Bahasa Asing Sebuah Tinjauan dari segi Metodologi*. Jakarta: bulan bintang 2000

Syamsudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa (Analisis textbook bahasa arab)*. Yogyakarta: 1988

Tim Penyusun, *Kamus Bahasa Indonesia* (Jakarta: Pusat Bahasa, 2008). Hlm. 997

[http:// Kangmoes.com/](http://Kangmoes.com/) artikel- tips- trik- - ide- menarik- kreatif. Definisi/ pengertian. Definisi/ pengertian-analisis. Diakses pada jum' at, 25 Mei 2012





UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : ENDIKA SEPRIANSAH
 NIM : 08420153
 Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	85	B
2.	Microsoft Excel	55	D
3.	Microsoft Power Point	75	B
4.	Internet	80	B
5.	Total Nilai	73,75	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

Standar Nilai:

Angka	Nilai	Huruf	Predikat
86 - 100	A	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	B	Memuaskan
56 - 70	C	C	Cukup
41 - 55	D	D	Kurang
0 - 40	E	E	Sangat Kurang



KEMENTERIAN Pendidikan dan Kebudayaan
 Republik Indonesia
 PTIPD
 Pusat Teknologi Informasi dan Pangkalan Data
 Agung Fatwanto, Ph.D.
 NIP. 197701032005011003





Nama Mahasiswa : Endika Sepriansah

NIM : 08420153

Pembimbing : Drs. H. Ahmad Rodli, M. Pd

Judul Skripsi : Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V

Karya A. Syaekhuddin, Halid al-kaf dan Jalal

(Ditinjau dari Seleksi, Gradasi, Presentasi dan Repetisi Materi Ajar)

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No.	Tanggal	Konsultasi ke :	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1.	22 - 09 - 2014	I	Bab I	
2.	15 - 10 - 2014	II	Revisi Bab I	
3.	24 - 11 - 2014	III	Revisi Bab I Teori	
4.	15 - 12 - 2014	IV	Mengajukan Bab II	
5.	12 - 02 - 2015	V	Revisi Bab II	
6.	16 - 03 - 2015	VI	Mengajukan Bab III, IV dan Abstrak	
7.	13 - 04 - 2015	VII	Revisi Bab III, IV dan Abstrak	
8.	27 - 04 - 2015	VIII	Viksasi Bab III, IV dan Abstrak	
9.	15 - 05 - 2015	IX	ACC Skripsi	

Yogyakarta, 15 Mei 2015

Pembimbing

Drs. H. Ahmad Rodli, M.SI
NIP. 19590114 198803 1001



TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No : UIN.02/L.5/PP.00.9/2939.c/2014

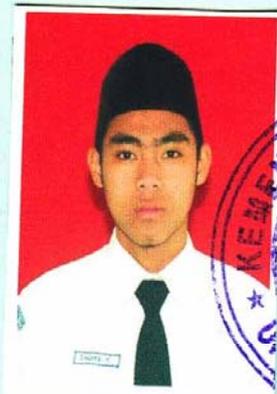
Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Endika Sepriansah**
Date of Birth : **September 23, 1989**
Sex : **Male**

took TOEC (Test of English Competence) held on **August 22, 2014** by Center for Language Development of Sunan Kalijaga State Islamic University Yogyakarta and got the following result:

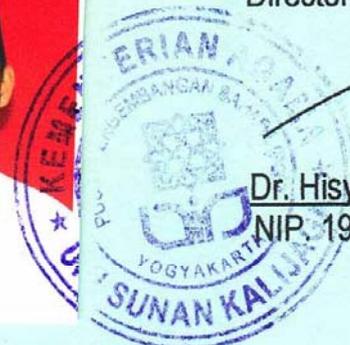
CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	40
Structure & Written Expression	41
Reading Comprehension	40
Total Score	403

**Validity : 2 years since the certificate's issued*



Yogyakarta, August 22, 2014

Director,



[Signature]
Dr. Hisyam Zaini, M.A.

NIP. 19631109 199103 1 002

شهادة

الرقم: UIN.02/L.0/PP.00.9/2939.b/2014

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن:

الاسم : Endika Sepriansah

تاريخ الميلاد : ٢٣ سبتمبر ١٩٨٩

قد شارك في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٢ اغسطس ٢٠١٤،
وحصل على درجة:

٤٩	فهم المسموع
٤٧	التراكيب النحوية والتعبيرات الكتابية
٢٦	فهم المقروء
٤٠٧	مجموع الدرجات

*هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكرتا، ٢٧ اغسطس ٢٠١٤



المندوب
م. هاشم زيني الماجستير

رقم التوظيف : ١٠٠٢ ١٩٩١٠٣ ١٩٦٣١١٠٩



Nomor: UIN.02/R.Km/PP.00.9/1921/2008



**DEPARTEMEN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA**

Sertifikat

diberikan kepada:

**NAMA : ENDIKA SEPRIANSAH
NIM : 08420153
FAKULTAS : TARBIYAH**

SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas workshop
Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2008/2009
Tanggal 28 s.d. 30 Agustus 2008 (24 jam pelajaran) sebagai:

PESERTA

Yogyakarta, 2 September 2008


a.n. Rektor
Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan
Dr. H. Maradustam Sitegar, M.A.
NHP 150232846
DEPARTEMEN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/PPL-KKN/PP.00.9/2430/2012

Diberikan kepada:

Nama : Endika Sepriansah
NIM : 08420153
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Nama DPL : Drs. Dudung Hamdun, M.Si.

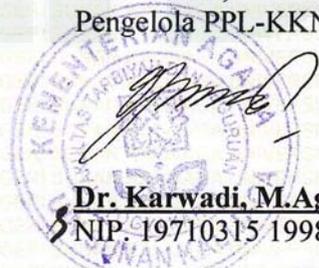
yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal
13 Februari s.d. 19 Mei 2012 dengan nilai:

95 (A)

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk
mengikuti PPL-KKN Integratif Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Yogyakarta, 25 Mei 2012

A.n. Dekan,
Pengelola PPL-KKN Integratif



Dr. Karwadi, M.Ag.
NIP. 19710315 199803 1 004



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

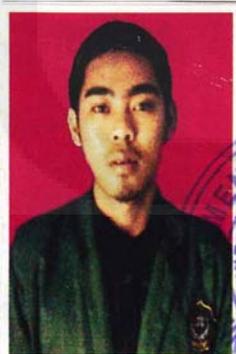
SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/PPL-KKN/PP.00.9/4465b/2012

Diberikan kepada

Nama : ENDIKA SEPRIANSAH
NIM : 08420153
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 28 Juni sampai dengan 6 Oktober 2012 di MTs N Piyungan dengan DPL Nurhadi, M.A. dan dinyatakan lulus dengan nilai 92.50 (A-).



Yogyakarta, 11 Oktober 2012

a.n. Dekan
Ketua Pengelola PPL-KKN Integratif



[Signature]
Dr. Karwadi, M.Ag.
NIP. 19710315 199803 1 004

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Data Pribadi Penulis

1. Nama : Endika Sepriansah
2. Tempat, Tanggal lahir : Palembang, 23 Desember 1989
3. Jenis Kelamin : Laki - Laki
4. Agama : Islam
5. Alamat Asal : Dsn. III, Desa. darmo, Kec. Lawangkidul,
Kabupaten Muara Enim Provinsi Sumatera Selatan
6. Nama Orang Tua
 - a. Nama Ayah : Ahmad Darawi
 - b. Nama Ibu : Asmada
7. Pekerjaan Orang Tua
 - a. Ayah : Wiraswasta
 - b. Ibu : Ibu rumah tangga

B. Riwayat Pendidikan

1. 1996 – 2002 : SDN 2 Darmo
2. 2002 – 2005 : Madrasah Tsanawiyah Raudhatul Ulum Sakatiga
3. 2005 – 2008 : Madrasah Aliyah Keagamaan Raudhatul Ulum Sakatiga
4. 2008 – 2015 : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta