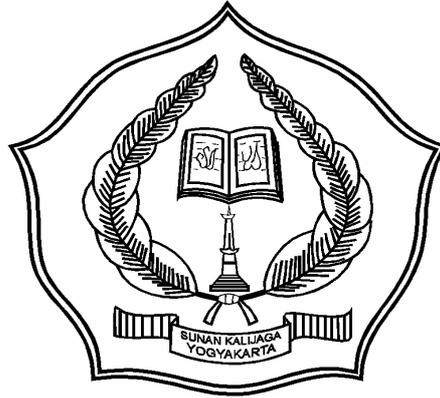


(

)



:

Kisah Pertentangan Kaum Mu'min dan Kaum Kafir dalam Surat At-Taubah (Studi Analisis Peristiwa-peristiwa dan Tokoh-tokoh/Penokohan).

Abstraksi /

Kisah dalam kehidupan manusia menduduki tempat yang penting, khususnya dalam penyampaian pesan moral atau agama. Hal itu karena pesan yang dikemas dalam bentuk cerita lebih dapat mengena dan berkesan ketimbang disampaikan dengan cara apa adanya. Penyampaian pesan dengan kisah menyaran pada dua hal, pertama adalah kisah itu sendiri, dan kedua adalah pesan di balik kisah tersebut, dan dalam hal ini kisah bukan pada kisah itu sendiri, tetapi menjadi saran penyampaian pesan. Fungsi kisah dalam al-Qur'an pun termasuk dalam sarana penyampaian pesan-pesan, nasehat-nasehat ataupun ajaran-ajaran agama, sehingga kisah dalam hal ini bukanlah kisah semata-mata yang terbebas dari tujuan keagamaan. Oleh karenanya, analisis kesastraan terhadapnya memungkinkan untuk dilakukan.

Berangkat dari paparan di atas, maka penelitian ini mencoba untuk mengkaji kisah al-Qur'an yang terdapat dalam surat at-Taubah. Fokus perhatian penelitian ini adalah pada peristiwa-peristiwa, tokoh dan penokohan yang digambarkan dalam kisah tersebut. Hal ini dikarenakan sebagaimana yang dikemukakan oleh Khalafullah bahwa tokoh adalah unsur cerita dalam al-Qur'an pemeran utama kisah di mana semua pembicaraan, peristiwa, pemikiran, dan hal-hal yang terjadi dalam kisah terjadi dan berputar pada diri tokoh ini. Oleh karena itu pertanyaan yang dapat diajukan dalam penelitian ini adalah peristiwa-peristiwa apa saja yang terdapat di dalam kisah? Siapa saja tokoh-tokoh yang digambarkan dalam kisah dan bagaimana tokoh-tokoh itu dideskripsikan?

Kerangka teoritik yang digunakan adalah Studi Analisis Peristiwa-peristiwa dan Tokoh-tokoh/Penokohan. Pemahaman unsur ini penting untuk kemudian memahami makna cerita. Oleh karena fokus penelitian ini adalah tokoh dan penokohan, maka teori-teori tentang tokoh dan teknik penokohan akan digunakan dalam penelitian. Namun, hal ini tidak serta merta meninggalkan unsur-unsur cerita yang lain yang juga penting, yakni tema, latar, serta alur.

Dengan demikian, maka penelitian ini adalah penelitian pustaka (*library reseach*) dengan menggunakan metode *analisis-deskriptif*. Objek penelitian ini adalah Peristiwa-peristiwa dan Tokoh-tokoh/Penokohan. Adapun data primer dalam penelitian ini adalah surat al-Taubah. Sedangkan data sekundernya adalah buku-buku yang terkait dengan penelitian ini, baik buku tafsir dan buku-buku yang berkenaan dengan pembahasan penelitian ini.

Yulia Nasrul Latifi, S.Ag.,M.Hum.

Dosen Fakultas Adab

UIN Sunan Kalijaga

Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi Saudara

Suwardi

Lamp. : 6 (enam) eks.

Yogyakarta, 01-06-2008

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Adab

UIN Sunan Kalijaga

Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara.

Nama : Suwardi

NIM : 01110505

Jurusan : BSA

Judul : قصة التناقض بين المؤمنين والكافرين في سورة التوبة
(دراسة تحليلية في الأحداث و الأشخاص)

Kami sebagai pembimbing menganggap bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat guna menempuh ujian munaqosah.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Hormat kami

Pembimbing



Yulia Nasrul Latifi, S.Ag.,M.Hum.

NIP : 150288308



DEPARTEMEN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 513949

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor :

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

قصة التناقض بين المؤمنين والكافرين في سورة التوبة

دراسة تحليلية في الأحداث و الأشخاص

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

N a m a : SUWARDI

N I M : 01110505

Telah dimunaqasyahkan pada : Selasa, 17-06-2008

Nilai Munaqasah : B

Dan telah dinyatakan diterima oleh **Fakultas ADAB** UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Yulia Nasrul Latifi, S.Ag, M.Hum.

NIP 150288308

Penguji I

Dr. Alwan Khoiri, M.A.

NIP 150235858

Penguji II

Moh. Kanif Anwari, S.Ag, M.Ag

NIP 150276307

Yogyakarta, 23 Juni 2008

Dekan Fakultas Adab



Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc, M.Ag

NIP 150218625

(:)

(:)



⋮

-

-

-

-

-



· ·
·
· ·

·
·

"

"()

·

·

·

·)

·

2.

3.

3.

0.

7.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

..... :

..... .

..... .

..... .

..... .

..... .

..... .

..... .

..... :

.....

Syihabuddin
qolyubi *Stilistika al-Qur'an: Pengantar orientasi Studi al-Qur'an* (Yogyakarta: Titian Ilahi Press
) hlm

(:)
A. Hanafi *Segi-segi Kesusastaan Dalam Kisah-kisah Al-Qur'an* (Jakarta: Pustaka
Al-Husna, 1984) hlm 22

(:)
Mardjoko Idris, "Telaah Tematik Terhadap Kisah para Nabi Dalam Al-
Qur'an", dalam *Tsaqâfiyyât*, vol 2, NO 2, th 2001 hlm 20

11 Muhammad Thabathab'i, *Mengungkap Rahasia Al-Qur'an*, terj. A. Malik Madany dan Hamim Ilyas (Bandung: Mizan, cet VII, 1994) hlm 64

Chirzin, *Al-Qur'an*, hlm 613

14. نفس المصدر، ص 65

(Protagonis)

(Antagonis)

.)

.)

.

:

.)

.)

.

.

"

"

"

"

"

.

.

.

(universe)

(Abrams)

(ekspresif)

(objektif)

(mimetik)

(peragmatik)

(Theeuw)

(Mimetik)

(Marx)

(Marxisme)

(Ekspresif)

)

(Romantisme

. (Abrams)

. (Strukturalisme)

(Riffaterre)

(Michael)

(Barthes)

. (New York)

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

.

.
:

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

A. Hanafi. 1984. *Segi-segi Kesusastraan Dalam Kisah-kisah Al-Qur'an* (Jakarta: Pustaka Al-Husna).

A. Syalabi. 1990. *Sejarah dan Kebudayaan Islam*. Jakarta: Pustaka al-Husna.

Aminuddin. . Pengantar Apresiasi Karya Sastra, Bandung: CV Sinar Baru.

Anggara Jenie, Umar. 1990. *Mukjizatul al-Qur'an dan as-Sunah Tentang IPTEK*. Jakarta: Gema Insani Press.

Depdikbud. 1989. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.

Fananie, Zainuddin. 2000. *Telaah Sastra* (Surakarta: Muhamadiyah University Press).

Hamka. 1980. *Tafsir al-Azhar*, Jakarta: Pustaka Panji Mas, Juz X.

Husain Haikal, Muhammad. 1990. *Sejarah Hidup Muhammad*. Jakarta: PT. Tinta Mas Indonesia.

Idris, Mardjoko. 2001. "Telaah Tematik Terhadap Kisah para Nabi Dalam Al-Qur'an", dalam *Tsaqâfiyyât*, vol 2, NO 2.

Muhammad Khalafullah, Ahmad. 2002. *Al-Fan Al-Qashashy Fi Al-Qur'an: Al-Qur'an Bukan Kitab Sejarah*, ter Zuhairi Misrawi dan Anis Maftukhin (Jakarta: Paramadina).

Nasrul Latifi, Yulia. Dalam Skripsi " *Kishotul Nabiyullah Ayub Alaihi alSalam Filqur'an*" (Dirosah Tahliliyah Pragmatiyah).

Qolyubi, Syihabuddin. ۱۹۹۷. *Stilistika al-Qur'an: Pengantar Orientasi Studi al-Qur'an* (Yogyakarta: Titian Ilahi Press.

Quthb, Sayyid. ۱۹۸۰. *Al-Tashwir al-Fanni fi al-Qur'an* (Kairo: Dar al-Ma'arif.

Sumarjo, Jakob. ۱۹۹۱. *Apresiasi Kesusastraan*, Jakarta: Gramedia.

Tarigan, Henry Guntur. ۱۹۹۱. *Prinsip-prinsip Dasar-dasar Sastra*, Bandung, Angkasa.

Thabathab'i, Muhammad. ۱۹۹۴. *Mengungkap Rahasia Al-Qur'an*, terj A. Malik Madany dan Hamim Ilyas (Bandung: Mizan, cet VII.

ترجمة البحث

Nama : Suwardi
TTL : Sumbawa, ١٦ Februari ١٩٨٣
Agama : Islam
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat : Dusun Serange Rt/Rw ٠٣/٠١ Desa Berora
Kecamatan Lopok Kabupaten Sumbawa
HP : ٠٨٥٢٦٠٨٧٨٤٦٧

Riwayat Pendidikan

- Formal
 - SDN ٢ Serange (Th. Lulus ٩٥)
 - SMPT Al-Ikhlas (Th. Lulus ١٩٩٨)
 - SMU Al-Ikhlas (Th. Lulus ٢٠٠١)
 - UIN Sunan Kalijaga (Th. Lulus ٢٠٠٨)
- Non Formal
 - Ponpes Al-Ikhlas Taliwang Sumbawa