

دراسة تحليلية عن الإعراب والبناء  
وتنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى



البحث

مقدم إلى كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين  
بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا  
لاستقاء أحد الشروط للحصول على الدرجة العالية

الباحث:

خير الأنوار (١٠٤٢٠٠٧٧)

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علم التربية وتأهيل المعلمين

جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

يوكياكرتا

٢٠١٥

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Chairul Anwar

NIM :10420077

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya ini TIDAK TERDAPAT KARYA YANG PERNAH DIAJUKAN UNTUK MEMPEROLEH GELAR KESARJANAAN DI PERGURUAN TINGGI LAIN dan skripsi saya ini adalah asli karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain.

Yogyakarta, 5 Juni 2015

Yang menyatakan



Chairul Anwar  
NIM. 10420077



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga **FM-UINSK-BM-05-03/R0**

### **SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Hal : Skripsi Saudara Chairul Anwar

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikumWr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Chairul Anwar

NIM : 10420077

Judul Skripsi : دراسة تحليلية عن الإعراب و البناء و تنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikumWr. Wb.*

Yogyakarta, 5 Juni 2015

Pembimbing

R. Umi Baroroh, M.Ag.

NIP. 19720305 199603 2 001



## مذكرة الموافقة

حال : موافقة البحث  
ملحق : -

صاحب الفضيلة  
عميد كلية العلوم التربوية و تأهيل المعلمين  
بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية  
بيوكياكرتا

السلام عليكم و رحمة الله و بركاته  
و بعد أن أقوم بالقراءة و التفقيش و الإرشاد و الإصلاح و المعالجة المحتاجة في  
البحث، فأنا كمرشدة هذا البحث أرى أن هذا البحث الذي قدّمه الباحث:

الاسم : خير الأنوار  
رقم القيد : ١٠٤٢٠٠٧٧  
الموضوع : دراسة تحليلية عن الإعراب و البناء و تنفيذهما في تعليم علم  
النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى

قد توفرت له الشروط اللازمة للتقديم إلى كلية العلوم التربوية و تأهيل المعلمين في قسم  
تعليم اللغة العربية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بيوكياكرتا و للحصول على  
الدرجات العالية في التربية الإسلامية.  
و أرجو منكم تقديم هذا البحث في مجلس المناقشة. ثم أقول شكرا جزيلا على كل  
اهتمامكم.  
و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

بيوكياكرتا، ٥ يوني ٢٠١٥  
المشرفة

*Mis*

ر. أمي بررة الماجستير  
رقم قيد الموظف ٠٠١ ٢ ١٩٩٦٠٣ ١٩٧٢٠٣٠٥



**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nomor : UIN.02/DT./PP.009/084/2015

Skripsi/Tugas akhir dengan judul : دراسة تحليلية عن الإعراب و البناء و تنفيذهما  
في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم  
مصطفى

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :  
Nama : Chairul Anwar  
NIM : 10420077  
Telah dimunaqasyahkan pada : 19 Juni 2015  
Nilai Munaqasyah : A  
Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

**TIM MUNAQASYAH**

Ketua Sidang

R. Umi Baroroh, M.Ag.  
NIP.19720305 199603 2 001

Penguji I

M. Jafar Shodiq, M.S.I  
NIP: 19820315 201101 1 011

Penguji II

Nürhadi, M.A.  
NIP: 19680727 199703 1 001

Yogyakarta, 25 JUN 2015.....

UIN Sunan Kalijaga  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
DEKAN



Dr. H. Tasman, M.A  
NIP. 19611102 198603 1 003

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Chairul Anwar  
NIM : 10420077  
Semester : IX  
Jurusan/Program Studi : PBA

Judul skripsi/Tugas Akhir : دراسة تحليلية عن الإعراب و البناء و تنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
			كل تهويب من اطمئنان اهل البيت

Tanggal selesai revisi:

Yk, 23.06.2015

Mengetahui :

Pembimbing/Ketua Sidang

R. Umi Baroroh, M.Ag.

NIP : 19720305 199603 2 001

(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :

Yogyakarta, 19 Juni 2015

Yang menyerahkan  
Pembimbing/Ketua Sidang

R. Umi Baroroh, M.Ag.

NIP : 19720305 199603 2 001

(setelah Munaqasyah)

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Chairul Anwar  
 NIM : 10420077  
 Semester : IX  
 Jurusan/Program Studi : PBA

Judul skripsi/Tugas Akhir : دراسة تحليلية عن الإعراب و البناء و تنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1.	التعار		- Pindaan garis footnote separator. - Perbaikan penulisan Abstrak. هل صحيح عند صاحبه ... ؟
			- استقم في كتابة كلية علم الترمية - أعطواني - أعطوني
	الباب الأول	٣ ٤	ما هي الدلائل على هذه الحديث ؟ فرق استخدام الماضي والمضارع تحديد المسألة : عند إبراهيم مصطفى أوفى كتب القواعد لغيرية ؟
٣	المنهاج		كيف استخدام الكتب الثانوي كلها في هذه الرسالة ؟
٤.			كيف اعراب المنصوبات عند ابراهيم مصطفى ؟

Tanggal selesai revisi :  
 23, Juni ..... 2015  
 Mengetahui :  
 Penguji I

M. Jafar Shodiq, M.SI.  
 NIP. : 19820315 201101 1 011  
 (setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :  
 Yogyakarta, 19 Juni 2015

Yang menyerahkan  
 Penguji I

M. Jafar Shodiq M.SI.  
 NIP. : 19820315 201101 1 011  
 (setelah Munaqasyah)

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Chairul Anwar  
NIM : 10420077  
Semester : IX  
Jurusan/Program Studi : PBA

Judul skripsi/Tugas Akhir : دراسة تحليلية عن الإعراب و البناء و تنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
			صوب كلمة الشكر والتقدير رقم ٢٩٢

Tanggal selesai revisi:

22, Juni 2015

Mengetahui :

Penguji II

Nurhadi, M.A.

NIP : 19680727 199703 1 001

(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah:

Yogyakarta, 19 Juni 2015

Yang menyerahkan

Penguji II

Nurhadi, M.A.

NIP : 19680727 199703 1 001

(setelah Munaqasyah)



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Laksda Adisucipto, Telp. (0274) 513056, Fax. 519734

E-mail: [tarbiyah@uinsuka.ac.id](mailto:tarbiyah@uinsuka.ac.id)

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Chairul Anwar  
NIM : 10420077  
Pembimbing : R. Umi Baroroh, M.Ag.  
Judul : " دراسة تحليلية عن الإعراب و البناء و تنفيذهما في تعليم علم " النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No.	Tanggal	Konsultasi Ke-	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1.	15 Januari 2015	I	Masalah Penelitian	<i>[Signature]</i>
2.	22 Januari 2015	II	Perbaikan Landasan teori	<i>[Signature]</i>
3.	5 Februari 2015	III	Data Penelitian	<i>[Signature]</i>
6.	20 Februari 2015	IV	Analisis data penelitian	<i>[Signature]</i>
5.	7 Maret 2015	V	Tujuan penelitian	<i>[Signature]</i>
6.	23 Maret 2015	VI	Pengambilan kesimpulan	<i>[Signature]</i>
7.	14 Mei 2015	VII	Rumusan masalah dan kesimpulan	<i>[Signature]</i>
8.	27 Mei 2015	VIII	Hasil penelitian	<i>[Signature]</i>

Yogyakarta, 5 Juni 2015  
Pembimbing,

*[Signature]*  
R. Umi Baroroh, M.Ag.  
NIP.19720305 199603 2 001

## الشعار

النحو يُصِلِحُ من لسان الأَلَكِنِ \* والمرءُ تُكْرِمُه إذا لم يُلْحِنِ  
وإذا طَلِبَت من العلوم أَجْلَهَا \* فَأَجْلُهَا نَفْعاً مُقِيمٌ الأَلْسِنِ



الإهداء

أهدى هذا البحث إلى:

قسم تعليم اللغة العربية، كلية العلوم التربوية و تأهيل المعلمين بجامعة سونان

كاليجاكا الإسلامية الحكومية



## ABSTRAK

Chairul Anwar. “*Dirôsatun Tahl iyatun ‘An Al-I’rôbi Wa Al-Bin Wa Tanf dzuhuma Fi Ta’l mi Ilmi An-Nahwi ‘Inda Ad-Dukt r Ibr him Musthaf*”. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. 2015.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui materi tentang *i’rab* dan *bina* pada pembelajaran ilmu nahwu dan pembaharuan ilmu nahwu yang dilakukan oleh Dr. Ibrahim Musthafa serta diharapkan dapat memberi masukan baru bagi semua pihak yang mempelajari ilmu nahwu terutama pada bab *i’rab* dan *bina*.

Penelitian ini merupakan *library reserch* (penelitian kepustakaan) dengan menggunakan kitab *Ihy An-Nahwi* sebagai sumber data primer, serta kitab *Al-Qow ‘id Al-As siyyah Li Al-Lughoh Al-‘Arobiyyah*, kitab *Syarh Al-‘Ilrithi*, kitab *Syarh Alfiyyah Ibnu M lik* dan buku-buku lain yang mendukung penelitian ini sebagai sumber data sekunder. Metode analisis data yang diinginkan adalah analisis deskriptif.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa materi-materi tentang *i’rab* dan *bina* dibagi dalam beberapa bab diantaranya adalah pengertian *i’rab* dan *bina*, pembagian *i’rab* yang terdiri dari *rofa’*, *nashob*, *jar*, dan *jazm*, pembagian tanda *i’rab* yang terdiri tanda *asli* dan tanda *far’i*, penjelasan tentang ‘*mil*, *marf*’ *t*, *mansh b t*, dan *majr r t*, serta pembagian *bina* yang terdiri dari *dhomah*, *fathah*, *kasroh*, dan *sukun*.

Pada implementasi penelitian ini penulis berusaha untuk menyajikan implementasi materi *i’rab* dan *bina* menurut Dr. Ibrahim Musthafa secara umum, bukan implementasi metodologi pembelajarannya. Dr. Ibrahim Musthafa menginginkan pembelajaran *i’rab* dan *bina* tidak hanya untuk mengetahui perubahan *harokat* akhir sebuah *kalimat* saja melainkan untuk mengetahui makna yang terkandung dalam *kalimat* tersebut melalui perubahan *harokat*-nya, kemudian beliau membagi bab-bab dalam ilmu nahwu menjadi tiga bab besar yaitu *ad-dhomah ‘alam al-isnad*, *al-kasroh ‘alam al-idhofah*, dan *al-fathah laisat al mat al-i’rab*, dan beliau tidak membahas banyak tentang *bina* karena sudah jelas dan tidak dapat berubah-ubah seperti *i’rab*.

Kata kunci: ***I’rab*, *Bina*, Ibrahim Musthofa, dan Pembelajaran Nahwu.**

## الملخص

خير الأنوار. "دراسة تحليلية عن الإعراب والبناء وتنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى". البحث. يوكيا كرتا: كلية علم التربية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكيا كرتا. ٢٠١٥.

وأهداف هذا البحث هي لمعرفة مواد الإعراب والبناء في تعليم علم النحو ومعرفة تجديد علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى وعسى أن يأتي هذا البحث اقتراحات جديدة لكل الجوانب التي تقوم بتعليم علم النحو خاصة في مواد الإعراب والبناء.

هذا البحث هو بحث مكثبي يستخدم طريقة التوثيق في جمع بياناته وله مرجعان فهما المرجع الأساسي ككتاب إحياء النحو، والمرجع الثانوي ككتاب القواعد الأساسية للغة العربية وكتاب شرح العمريطي وكتاب طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، وطريقة تحليل البيانات التي تستخدم في هذا البحث هي طريقة التحليل الوصفي. أما نتيجة هذا البحث فهو أن مواد الإعراب والبناء تنقسم إلى بعض أبواب وهي باب تعريف الإعراب والبناء، و باب أقسام الإعراب فهو رفع ونصب وجرّ وجرم، و باب علامات الإعراب التي تتكون من العلامة الأصلية والعلامة الفرعية، و باب بيان العامل والمرفوعات والمنصوبات والمجرورات، والأخير باب أقسام البناء وهي الضمة والفتحة والكسرة والسكون.

ويحاول الباحث أن يقدم تنفيذ مواد الإعراب والبناء عند الدكتور إبراهيم مصطفى عامة وليس بتنفيذ طريقة تعليمها. يريد إبراهيم مصطفى أن يكون تعليم علم النحو ليس لأجل معرفة تغيير حركات أو آخر الكلمات فقط، وإنما لأن يعرف التلاميذ معاني الكلمات في الجملة بمعرفة حركاتها الأخيرة، فذلك يقصر أبواب النحو الكثيرة إلى ثلاثة أبواب كبيرة وهي الضمة علم الإسناد والكسرة علم الإضافة والفتحة ليست علامة الإعراب ولا يبحث كثيرا في البناء لأنه واضح ولا يتغير في أحوال مختلفة مثل الإعراب.

الكلمات الرئيسية: الإعراب، البناء، إبراهيم مصطفى، وتعليم النحو

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي أنعم علينا بنعمة الإيمان والإسلام والعلم والعمل . والصلاة والسلام على سيدنا محمد مصدر الفضائل وعلى آله وأصحابه ومن نأخوهم من الأواخر والأوائل .

وبعد ، فأشكر الله تعالى على عونه وتوفيقه في إتمام كتابة هذا البحث تحت الموضوع : "دراسة تحليلية عن الإعراب والبناء و تنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى" . ويسرني أن أتوجه بالشكر الجزيل والتقدير الفائق على من له فضل في إتمام هذا البحث، وأخص بالذكر منهم:

١- فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور اندوس أحمد منهاجي الماجستير الحاج كمدير جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا .

٢- فضيلة الشيخ الدكتور تسمان الماجستير الحاج كعميد كلية العلوم التربوية و تأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا .

٣- فضيلة الشيخ الدكتور اندوس أحمد راضي الماجستير الحاج كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربوية و تأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا .

٤- فضيلة الأستاذة أمى بررة الماجستير الحاجة التي قد قامت بإشراف علي في إتمام هذا البحث و قد أعطتني الإرشادات والتوجيهات في كتابته .

٥- جميع المحاضرين و المحاضرات والموظفين و الموظفات بكلية العلوم التربوية و تأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية الذين قد اجتهدوا واجتهادا كبيرا في تربية الطلاب و تأديبهم .

٦- صاحبا المحبة أبي رحمه الله علي حسين وأمى المكرمة سرنيتى اللذين قد قاما بالتربية والتأديب علي منذ الصغير حتى الآن بدون التعب والتأوه .

٧- إخواني وأخواتي المحبوبين الذين قد أيدوني دائما أدبيا كان أو ماديا .

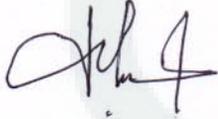
٨- جميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين خصوصا لأندي خليل الله وفطرى وحيودى و وحيونى نور خمسة وشمس العارفين وأخروية الفوزى وأصلحة لطيفة الذين قد ساعدونى في تكميل هذا البحث .

٩- جميع أصدقائي في المسكن محمد عبده ولطفى عبد البسيط وسيف الله المسلول الذين قد أعطونى الاقتراح والنقد في هذا البحث . ولأحمد مشدد وأحمد منتهى وألفى شفاء ونور حسنة أقول شكرا جزيلاً على دعائكم لى الدائم .

وأخيراً على الله توكل وإياه نعبد وإياه نستعين، ونسأل الله أن يجزيهم خير الجزاء في العاجل أو الآجل . ثم أرجو أن يكون هذا البحث نافعا للعلم التربوي واللغوي والأدبي ولسائر قارئيه . آمين يا مجيب السائلين .

يوكياكرتا، ٢٥ مايو ٢٠١٥ م

الباحث



خير الأنوار

١٠٤٢٠٠٧٧

## محتويات البحث

أ	الشعار .....
ب	الإهداء .....
ج	الملخص .....
هـ	كلمة الشكر والتقدير .....
ز	محتويات البحث .....
	الباب الأول: المقدمة
١	- خلفية المسألة .....
٥	- تحديد المسألة .....
٥	- أغراض البحث وفوائده .....
٦	- الدراسة المكنية .....
٨	- الإطار النظري .....
٢٠	- طريقة البحث .....
٢٢	- نظام البحث .....
	الباب الثاني: صورة عامة في مواد الإعراب والبناء ولحمة ترجمة الدكتور إبراهيم مصطفى
٢٣	أ- الكلمة وأنواعها .....
٢٧	ب- الإعراب والبناء .....
٢٧	- التعريف .....

- ٢٨ ..... - علامات الإعراب
- ٣٨ ..... - بيان العامل والمرفوعات والمنصوبات والمجرورات
- ٤٣ ..... - أنواع البناء
- ٤٦ ..... ج- ملحة ترجمة الدكتور إبراهيم مصطفى

### الباب الثالث: تنفيذ الإعراب والبناء في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى

- ٤٨ ..... الفصل الأول: تنفيذ الإعراب والبناء في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى
- ٤٩ ..... - النظريات في عوامل الإعراب
- ٥٢ ..... - الضمة علم الإسناد
- ٥٦ ..... - الكسرة علم الإضافة
- ٥٨ ..... - الفتحة ليست علامة الإعراب
- ٦٣ ..... - الأصل في المبني أن يسكن
- ٦٦ ..... - العلامات الفرعية للإعراب
- ٧٠ ..... الفصل الثاني: تحليل آراء الدكتور إبراهيم مصطفى
- ٧٠ ..... - اختيار المواد
- ٧٣ ..... - تنظيم المواد
- ٧٤ ..... - عرض المواد
- ٧٦ ..... - شحذ المواد
- ٧٦ ..... - المزايا والمثالب في آراء الدكتور إبراهيم مصطفى
- ٧٧ ..... - المزايا

٧٩ ..... - المثالب

## الباب الرابع: الاختتام

٨١ ..... أ- النتائج

٨٥ ..... ب- الاقتراحات

٨٥ ..... ج- كلمة الاختتام

٨٦ ..... المراجع



## الباب الأول

### المقدمة

#### أ- خلفية المسألة

قال الإمام شرف الدين يحيى العمرطي: ﴿ والنحو أولى أولاً أن يعلمنا \* إذ الكلام دونه لن يفهما ﴾<sup>١</sup>. هذا الكلام يدل على شيء وإنما يدل على أن النحو شيء مهم وضروري لا بد على كل متعلمي اللغة العربية أن يفهموه حتى لا يخطئوا في فهم كلام الله ورسوله (أي القرآن والحديث). وشرح الشيخ إبراهيم البيهقوري هذا النظم أن علم النحو وسيلة لسائر العلوم لاسيما علم التفسير والحديث فإنه لا يجوز لأحد أن يتكلم في كلام الله ورسوله حتى يكون ملياً بالعربية فقد قال الأصمعي أن أخوف ما أخاف على طالب العلم إذا لم يعرف النحو أن يدخل في قول النبي صلى الله عليه وسلم من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار لأنه لم يكن يلحن فيما روي عنه فإذا لحن فيه فقد كذب عليه<sup>٢</sup>. وأخرج عن يحيى بن عتيق قال قلت للحسن يا أبا سعيد الرجل يتعلم العربية يلتمس بها حسن المنق ويقوم بها قراءته قال حسن يا ابن أخي فتعلمها فإن الرجل يقرأ الآية فيعيب بوجهها فيهلك فيها وعلى الناظر في كتاب الله تعالى الكاشف عن أسرار النظر في الكلمة وصيغتها ومحالها ككونها مبتدأ أو خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً أو في مبادئ الكلام أو في جواب إلى غير ذلك<sup>٣</sup>، فما بالنا نحن كمتعلمي اللغة العربية في توجيه هذه الأمور؟. وأكثر الطلاب عندما سؤل ما غرضهم في تعليم اللغة العربية أجابوا أنهم يريدون أن يفهموا القرآن والحديث والكتب العلمية التي

إبراهيم البيهقوري، شرح عمرطي، (اندونيسيا: دار إحياء الكتب العربية)، ص. ٥٠.

إبراهيم البيهقوري، شرح عمرطي...، ص. ٥٠.

<sup>٣</sup> جلال الدين السيوطي الشافعي، الإتيقان في علوم القرآن ج. ١، (لبنان: دار الفكر، ١٩٧٩) ص. ١٨٠٠.

ألفها العلماء السابقين فينبغي أن يكون غرضهم دفعاً لهم في تعليم اللغة العربية خاصة في النحو حتى يحسن فهمهم في القرآن والحديث .

فمن هنا معروف أن النحو أحد الوسائل في استنباط القرآن والحديث، و مرجع إلى ما يسبب تسمية هذا العلم فستعلم أهميته أكثر من قبل . وهو حينما سمع أبو الأسود الدؤلي من قارئ يقرأ قوله تعالى: ﴿أن الله بريء من المشركين ورسوله﴾<sup>١</sup> بجرّ رسوله ففرغ من ذلك أبو الأسود، وخاف على نضرة تلك اللغة من الذبول، وشبابها من الهرم، وجمالها من التشويه، وكاد ينتشر هذا الشبح المخيف مع أن ذلك كان في مبتدأ الدولة العربية، والقوم تزيد علاقاتهم كل يوم بالعجم، فأدرك هذا الإمام علي كرم الله وجهه، وتلافى الأمر بأن وضع تقسيم الكلمة وأبواب إنّ وأخواتها والإضافة والإمالة والتعجب والاستفهام وغيرها، و قال لأبي الأسود الدؤلي: "أنح هذا النحو" ومنه جاء اسم هذا الفن، فأخذ أبو الأسود وزاد عليه أبواباً أخر إلى أن حصل عنده ما فيه الكفاية .

وقد وقعت الحديثة المحزنة في طلاب معهد الحكمة بريس سنة ٢٠٠٨ م، وهي كانت الطالبة قالت لأستاذها المصري "يا أستاذ، هنا فقط!" فتحير الأستاذ بما قالت وتساءل في ذهنه "ما المقصود بهذا الكلام؟" فجاءت زميلتها وصححت كلامها "يا أستاذ، لا تذهب إلى أي مكان!" ففهم الأستاذ أنها أرادت أن يبقى في مقعده ولا يذهب إلى أي مكان ولكنها لا تستطيع أن تعبرها جيداً . فتؤخذ من هذه الحديثة عبرة أن القواعد ليست مهمة لفهم كتاب الله وحديث رسول الله فحسب، وإنما مهمة أيضاً في محدثة الطلاب اليومية مع أصدقائهم وأساتذتهم عربيين كانوا أو أعجميين . والقواعد تجعل الطلاب

مستطيعا في صناعة الجملة المفيدة والمفهومة لأن فيها دراسة عن قانون تأليف الكلام وبيان لكل ما يجب أن تكون عليه الكلمة في الجملة .

ومن أهم المواد الدراسية في دراسة علوم النحو هو الإعراب، وقال الشيخ مصطفى الغلاييني إن علم النحو معروف قديما بعلم الإعراب وجاء بتعريفه أنه علم بأصول تُعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء . فيه يعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع أو نصب أو جر أو جزم أو لزوم حالة واحدة بعد انتظامها في الجملة . يدخل الإعراب في كلمتين اسم وفعل، ولا يدخل في حرف لأنه مبني أبداً .

ويقول النحاة في تحديد علم النحو إنه علم يعرف به أحوال أواخر الكلم إعراباً وبناءً . وعلى الرغم من هذه العبارة قصّروا بحث علم النحو على الحرف الأخير من الكلمة وخصّوا في الإعراب و البناء . ثم هم لا يعنون كثيراً بالبناء ولا يطيلون البحث في أحكامه وإنما يجعلون همهم منه بيان أسبابه و علله .

لقد علّمت من الفقرات السابقة أهمية النحو لحيات طلاب اللغة العربية في تكميل فهمهم فيها أي اللغة العربية . و تعليم النحو يحتاج إلى انتباه أكثر من الغير لأن الطلاب يصعبون في تعلمه كثيراً . و من المشكلات التي ظهرت في تعليم علم النحو هي من ناحية المواد و طرق التعليم و الكتب الدراسية و من الطلاب نفسهم أو من المدرسين . و مادة النحو بالحقيقة سهل فهمها لكل طلاب، لأن أبواب النحو يرتبط بعضها بعضا و كلها متعلقة بالإعراب . ولكن تغيير حركات أواخر الكلمات (الإعراب) يكون مشكلاً

إبراهيم مصطفى، إحياء النحو، (القاهرة: مطبعة لجنة التأليف و الترجمة و النشر، ١٩٣٧) ص. ١ .

الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٧) ص. ٨ .

إبراهيم مصطفى، إحياء النحو، ...، ص. ١ .

للطلاب الذين لا ينطقون بالعربية أي الأعجميين، لأنه لا يوجد في لغتهم . و الإعراب غير موجود في كل اللغات في العالم إلا في اللغة العربية .

وطريقة التعليم لها دور مهم لنجاح الطلاب في تعلم علم النحو، وإن لم تكن مناسبة لهم فسيجدون الصعوبة . وأشهر الطرق التي استعملتها الكتب النحوية هي الطريقة القياسية والطريقة الاستقرائية . ومن مشكلات الكتب الدراسية أنها التزمت بنظام واحد . وهذا الالتزام رفع قواعد النحو إلى درجة القداسة ويوجد ترتيب يكاد يكون ثابتاً في كتب النحو، وهو المرفوعات فالمنصوبات والمجزومات ثم المجزورات .  
بناء على هذه المشكلات، ذهب علماء اللغة و النحو بعلاجها ، ومنهم الدكتور إبراهيم مصطفى . وهو عالم بالنحو وأحد أعضاء مجمع اللغة العربية في القاهرة . كان طالباً في جامعة الأزهر الشريف . تخرج بمدرسة دار العلوم العليا (كلية دار العلوم الآن)، وكان أستاذاً للأدب العربي في جامعة الإسكندرية، وأصبح عميداً لكلية دار العلوم سنة ١٩٤٧ م .

رأى الدكتور إبراهيم مصطفى في إحدى محاولة حل مشكلات تعليم علم النحو أن هناك تجديد في أبواب درس علم النحو، وكثير من آرائه مجتث عن الإعراب والبناء اللذان يكونان أهم البحوث في النحو . و من آرائه المشهورة عند تجديد علم النحو هي أن الضمة علم الإسناد و الكسرة علم الإضافة و الفتحة ليست علامة للإعراب والأصل في المبني أن يسكن . و جمع جميع فكره في كتابه المشهور "إحياء النحو" .  
ولأجل هذه الأمور المذكورة تقدم الباحث في بحث عن الإعراب والبناء و يتمه بتنفيذهما في تعليم علم النحو . و أخذ الباحث آراء الدكتور إبراهيم مصطفى في تحليل بحثه و لذلك وضع الباحث بحثه تحت

الموضوع "دراسة تحليلية عن الإعراب و البناء و تنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى".

#### ب- تحديد المسألة

ويحدّد الباحث هذا البحث حتى لا ينحرف عن الموضوع على مسألتين، وهما:

- ما المواد التي تشتمل على الإعراب و البناء في الكتب النحوية؟
- ما المواد التي تشتمل على الإعراب و البناء في كتاب إحياء النحو للدكتور إبراهيم مصطفى؟
- كيف تنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى؟

#### ج- أغراض البحث وفوائده

##### أغراض البحث

ولا بد أن يكون لكل بحث غرض، لأنّ البحث دونه سيكون منحيراً لا هدف له. و من أغراض

هذا البحث:

- 1- معرفة المواد و البيان الواضح منها عمّا يتعلق بالإعراب و البناء في القواعد النحوية.
- 2- معرفة الباحث و استطاعته في تنفيذ الإعراب و البناء في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى.

##### فوائد البحث

و الفوائد التي يرجى نيلها هي:

1. إعطاء المساعدة و الإعانة في فهم العلوم اللغوية عامة و فهم العلوم النحوية خاصة.
2. مساعدة طلاب النحو في اتساع فهمهم عن الإعراب و البناء في علم النحو.
3. معرفة بعض آراء الدكتور إبراهيم مصطفى في تعليم علم النحو خاصة في الإعراب و البناء.

## د- الدراسة المكتبية

لقد قام الباحث بالبحث عن البحوث التي تتعلق ببحثه إما أن تتعلق بتعليم علم النحو وتنفيذه أو تنفيذه وإما أن تختص ببحث في الإعراب وتجديد النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى .

والبحوث التي وجدها الباحث هي:

١- بحث كنبه أغونج ستياوان سنة ٢٠١٠ تحت الموضوع: تعليم القواعد النحوية بالكتابين متن الأجرومية و نظم العمريطي (دراسة مقارنة من ناحية احتواء المواد و طريقة تعليمها) . و نتائج بحثه أنّ هناك التشابه والاختلاف بين كتاب متن الأجرومية و نظم العمريطي من حيث المواد، كثير من المواد التي كانت في كتاب نظم العمريطي تشبه مواد الكتاب الأجرومية مثل باب الكلام و ما يتألف منه و باب الإعراب و غير ذلك . و لكن توجد الاختلافات بينهما، و هي في المقدمة و الاختتام و في باب النكرة و المعرفة و باب إعراب الفعل المضارع . و علاقته بهذا البحث أنه و هذا البحث يبحثان في تعليم علم النحو، و لكن هناك فرق بينه و هذا البحث و هو أنه قام بمقارنة بين الكتاب متن الأجرومية و كتاب نظم العمريطي، و أما هذا البحث فيختص ببحث في الإعراب و البناء و يكمله الباحث بآراء الدكتور إبراهيم مصطفى في تنفيذهما في تعليم علم النحو .

٢- بحث كنبه عارف و اردويو سنة ٢٠١٣ تحت الموضوع: الجمل باعتبار محلها من الإعراب و طريقة تعليمها لطلاب الجامعة الناطقين بغير العربية . و نتائج هذا البحث أنّ الجمل باعتبار محلها من الإعراب نوعان، هما الجملة التي لها محل من الإعراب و الجملة التي لا محل لها من

الإعراب . و ذكر أن كاتب ذلك البحث رأى أن الطريقة المناسبة في تطبيق تعليم الجمل باعتبار محلها من الإعراب لطلاب الجامعة غير الناطقين بالعربية هي الطريقة المعدلة لأن هذه الطريقة تعتبر أن تناسب بتطور علم النحو و علم قواعد اللغة و طابعة عقل الإنسان خصوصا طلاب الجامعة . و علاقته بهذا البحث هي أنه و هذا البحث يتباحثان في الإعراب، و أما فرقهما هو أنه يبحث في إعراب الجمل خاصة و هذا البحث يبحث في الإعراب عامة . و هو أيضا يركز في طريقة تعليم الجمل باعتبار محلها من الإعراب و هذا البحث يركز في آراء الدكتور إبراهيم مصطفى في الإعراب التي تكون تجديدا في علم النحو .

٣- بحث كُتبه محمد صفوان هادي سنة ٢٠٠٨ تحت الموضوع: الإعراب في نظر دكتور إبراهيم أنيس في كتابه "من أسرار اللغة" (دراسة وصفية نقدية). و نتائج هذا البحث هي آراء الدكتور إبراهيم أنيس حول الإعراب في كتابه "من أسرار اللغة". و رأى إبراهيم أنيس أن الإعراب ليس له دلائل على المعنى . و رأى أيضا أن مفهوم الإعراب ليس له حجة قوية . و لم يوافق النحاة بآرائه المنحرفة و قالوا إن آرائه ضئيفة جدا و غير معقول . و علاقته بهذا البحث أنه و هذا البحث يتباحثان في الإعراب أيضا، و أما فرق بينهما فهو أن ذلك البحث يأخذ آراء الدكتور إبراهيم أنيس في نقد مجته، و أما هذا البحث فيأخذ آراء الدكتور إبراهيم مصطفى في تحليل تعليم الإعراب .

---

عارف و اردويو، الجمل باعتبار محلها من الإعراب و طريقة تعليمهما لطلاب الجامعة الناطقين بغير العربية، (ويكيكرتا: مكتبة جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية، ٢٠١٣).  
صفوان هادي، الإعراب في نظر دكتور إبراهيم أنيس في كتابه "من أسرار اللغة"، (ويكيكرتا: مكتبة جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٨).

٤- بحث كتبه محمد ذكرى سنة ٢٠١١ تحت الموضوع: تجديد النحو في كتاب "إحياء النحو" لإبراهيم مصطفى (دراسة وصفية). وتأتي نتائج هذا البحث لتكون على آراء الدكتور إبراهيم مصطفى حول تجديد النحو. رأى أن النحو ليس مهتمًا في تغيير أواخر الكلمات فقط، وإنما يهتم في علاقة كل الكلمات في العربية. ورأى أيضًا أن الفتحة ليست علامة الإعراب. وهو يرفض علامة فرعية في الإعراب يعنى في الأسماء الخمسة وجمع المذكر السالم وما لا ينصرف من الأسماء. وعلاقته بهذا البحث أنه وهذا البحث يتباحثان في آراء الدكتور إبراهيم مصطفى، وأما فرقهما فهو أن ذلك البحث يتركز في كتاب "إحياء النحو" فقط، وأما هذا البحث فيختصّ ببحث عن الإعراب والبناء ولذلك يصدر هذا البحث من الكتب النحوية الكثيرة، وجعل الباحث آراء الدكتور إبراهيم مصطفى في كتاب إحياء النحو تنفيذًا للإعراب والبناء في تعليم علم النحو.

ويعلم من هنا أن البحث عن الإعراب والبناء وتنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى لم يوجد أحد بحث فيه، ولذلك جاء الباحث بهذا البحث.

#### ه- الإطار النظري

والإطار النظري شيء مهم لتحليل هذا البحث، ويستخدم الباحث نظرية الإعراب والبناء في تعليم علم النحو لتحليل المسائل الموجودة في هذا البحث لكي يحصل الباحث على نتائج علمية. وتعتبر مادة الدراسة مادة جيدة وكفاية بنسبة إلى جوانب مشتملة فيها. وهذه الجوانب تكون أمورًا مهمة في تحليل تصميم تعليم علم النحو. فسيأتي شرح هذه الأمور بعد قليل.

## الفصل الأول: مادة الدراسة

قال الدكتور مولينطا سومردى إن في المادة الجيدة جوانب مهمة لا بد توفره، وهذه الجوانب هي اختيار المواد (Selection) وتنظيم المواد (Gradation) وعرض المواد (Presentation) وشحذ المواد (Repetition).

### - اختيار المواد (Selection)

وهو مجموعة مختارة من المواد التعليمية التي تصدر من المصادر العلمية. يعتبر اختيار المواد مهم في تحليل مواد تعليم القواعد النحوية، لأنه يحدد جودة تصميم تعليم القواعد النحوية. وهناك أسس تقوم عليها الاختيار، هي أهداف التعلم ومستوى قدرة المتعلم وطول وقت التعلم واختيار نوع اللغة المتعلمة والعوامل التي تمكن تعلمها.

### - تنظيم المواد (Gradation)

وبعد أن تختار المواد المحتاجة في التعليم، فالدور التالي هو ترتيب المواد كي تكون منظمة لأن كل المواد المختارة لا يمكن تعليمها معاً. وهذا التنظيم مهم جداً لتدرج فهم المتعلم في مواد الدراسة، وإنه يؤثر في نفسيته.

والتنظيم التصنيفي سوف يجعل تعلم اللغة يسير بترتيب تلك المواد الكثيرة إلى أجزاء منظمة خطوة خطوة. ويجب أن تتصل هذه الأجزاء جيداً حتى توجد ترقية منظمة بين جزء وجزء آخر.

### - عرض المواد (Presentation)

<sup>15</sup>Muljanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing: Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologi*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1974), hlm. 42.

نفس المرجع، ص. ٤٣.

نفس المرجع، ص. ٤٧.

والخطوة الثالثة هي عرض المواد، والمراد هو إلقاء المواد الدراسية بعد اختيارها وتنظيمها حتى يقدر المتعلم فهمها . ويعتمد هذا العرض على غرض المتعلم ومستويات قدرته .

وهناك مناهج لحل مشكلات المعاني في إلقاء المواد الدراسية ، وهي:

- منهاج فارقى (Differential)

هو طريقة بيان القاعدة بترجمة شرحها إلى اللغة الأولى للمتعلم .

- منهاج زاعمى (Ostensive)

هو منهاج يستخدم الموضوع والفعل والحال في شرح المواد .

- منهاج صوري (Pictural)

هو منهاج يستخدم الصور في شرح المواد .

- منهاج سياقى (Context)

هو منهاج نظري يلقى المواد بنسبة إلى سياقها .

- شحذ المواد (Repetition)

ومن أهم أغراض تعليم اللغة والقواعد هو استطاعة المتعلم في استخدامها في حياته شفويًا كان أم تحريريًا . ولحصول على ذلك الغرض يجب على المتعلم أن يتعود في استعمالها وأن يقوم بالتدريب مرة بعد مرة . إذا شحذ المواد هو الخطوة التي يعملها المتعلم ليستوعب المواد المقدمة ويدمجها حتى يكون المتعلم أهلاً في استعمال اللغة والقواعد .

## الفصل الثاني: الإعراب والبناء

### - التعريف

أما الإعراب لغة فهو الإبانة والإفصاح وأن لا تلحن في الكلام والرد<sup>٢١</sup>. وأما الإعراب عند النحات فتعدد تعريفه، وقال الجمهور إنه تغيير أحوال أواخر الكلمات لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً أو تقديراً<sup>٢٢</sup>.

وأما البناء فهو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة وإن اختلفت العوامل التي تسبقها فلا تؤثر فيها العوامل المختلفة<sup>٢٣</sup>.

### - علامات الإعراب

و تنقسم الإعراب إلى أربعة أقسام هي رفع ونصب وخفض أو جرّ و جزم، ولكل نوعه علامات، وهي:

#### أ- الرفع

للرفع أربع علامات هي الضمة وهي الأصل والواو والألف والنون.  
فأما الضمة فتكون علامة للرفع أصالة في أربعة مواضع: في الاسم المفرد نحو: أنا طالبٌ، و جمع التذكير نحو: لي كتبٌ كثيرة، و جمع المؤنث السالم و الملحق به نحو: حضرت الطالبات، والفعل المضارع الذي لم يتصل آخره بشيء نحو أذهب مع صديقي.

السيد محمد مرتضى بن محمد الحسيني الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس م. ٢، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧) ص.

السيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية،... ص. ٢٣.

الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية،... ص. ١٤.

وأما الواو فتكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين: في جمع المذكر السالم و الملحق به نحو: فرح المسلمون وفي الأسماء الستة (أب، أخ، حم، ذو، فم، هن) نحو: جلس أبوك.

وأما الألف فتكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في المثني والملحق به نحو: قام الطالبان أمام الفصل.

وأما النون فتكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في الأفعال الخمسة يعنى الفعل المضارع المتصل به ضمير تثنية أو جمع أو ياء المؤنثة المخاطبة (بصغة يفعلون، تفعلون، يفعلان، تفعلان، تفعلين) نحو: الطلاب يدرسون العربية.

ب- النصب

و للنصب خمس علامات هي الفتحة وهي الأصل والألف والكسرة والياء و حذف النون.

فأما الفتحة فتكون علامة للنصب أصالة في ثلاثة مواضع: في الاسم المفرد نحو: أكلت حبزاً، وجمع التثنية نحو: أرسل الله رسلاً، والفعل المضارع الذي لم يتصل آخره بشيء نحو أريد أن أرجع.

وأما الألف فتكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الأسماء الستة نحو: أكرم ذا الفضل.

وأما الكسرة فتكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم والملحق به نحو: خلق الله السموات.

وأما الياء فتكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضعين: في المثني والملحق به نحو: حملت كتابين، وجمع المذكر السالم نحو: رأيت المسلمين .  
وأما حذف النون فتكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الأفعال الخمسة نحو:  
الولدان يريدان أن يذهبا إلى المسجد .

### ج- الخفض

وللخفض ثلاث علامات هي الكسرة وهي الأصل والفتحة والياء .  
فأما الكسرة فتكون علامة للخفض أصالة في ثلاثة مواضع: في الاسم المفرد المنصرف نحو: الطلاب في الفصل، وجمع التثنية المنصرف نحو: نظرت إلى كتب في المكتبة، وجمع المؤنث السالم والملحق به نحو: بحث المدرس عن الطالبات .  
وأما الياء فتكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في ثلاثة مواضع: في الأسماء الستة نحو: جلست ليلي مع أبيها، والمثني والملحق به نحو: أحتاج إلى قلمين، وجمع المذكر السالم والملحق به نحو: إن الله مع الصابرين .

وأما الفتحة فتكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في الاسم المنوع من الصرف مفردا كان أو جمعا . نحو ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ ﴾ ونحو ﴿ يَعْلَمُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِبٍ وَتَمَائِيلَ ﴾

### د- الجزم

وللجزم علامتان هما السكون وهو الأصل والحذف .

فأما السكون فيكون علامة للجزم أصالة في الفعل المضارع الصحيح الآخر الذي لم يتصل آخره بشيء نحو: لم يلد ولم يولد<sup>٢٦</sup>.

وأما الحذف فيكون علامة للجزم نيابة عن السكون في الفعل المضارع المعتل الآخر نحو: لا تجريا ولد!، وفي الأفعال الخمسة التي تجزم بحذف النون نيابة عن السكون نحو: الطلاب لم يفهموا الدرس.

#### - أنواع البناء

ومن أنواع البناء ضم وفتح وكسر وسكون. وهذه الأنواع تقع في الاسم والفعل والحرف.

#### أ- الضم

المبني على الضم أو نائبه خمسة عشر لفظاً:

منها خمسة من ظروف المكان وهي: قبل، وبعده، وأول، وحيث، ودون.  
ومن ثمانية من أسماء الجهات وهي: فوق، وتحت، وأسفل، وعل، ووراء، وقدام، وخلف، وأمام.

ومن ثمانية من أسماء الجهات وهي: فوق، وتحت، وأسفل، وعل، ووراء، وقدام، وخلف، وأمام.  
ومنها "غير" إذا حُذِفَ ما أُضِيفت إليه، وكانت بعد "ليس" أو بعد "لا"، نحو: قرأت كتاباً ليس غير، أو لا غير.

ومن ثمانية من أسماء الجهات وهي: فوق، وتحت، وأسفل، وعل، ووراء، وقدام، وخلف، وأمام.  
ومنها "أي الموصولة" إذا أُضِيفت، وكان صدد صلته ضميراً محذوفاً، نحو: فسلم على أيهم أفضل.

#### ب- الفتح

المبنى على الفتح أو نائبه سبعة أشياء:

- الفعل الماضي
  - الفعل المضارع المتصل بنوني التوكيد
  - ما رُكِبَ تركيباً مزجياً من الأعداد من أحد عشر إلى تسع عشر إلا اثني عشر واثني عشر، فإنهما ملحقان بإعراب المثني.
  - ما ركب تركيب مزج من الظروف الزمانية والمكانية، نحو: يأتينا صباح مساءً، يحضر يومَ يومٍ (فركب الطرفان وصار اسماً واحداً في محل نصب)
  - ما ركب تركيب مزج من الأحوال، كقول العرب تساقوا أحوالاً أي متفرقين.
  - الزمن المبهم المضاف إلى جملة كالحين والوقت والساعة، نحو: حين عاتبت صديقي اقتنع
  - المبهم المضاف إلى مبني سواء أكان المبهم زماناً، كبين ودون، ظرفي مكان، أم كان غير زمان كمثل وغير.
  - والذي يبني على نائب الفتح اسم لا النافية للجنس، فيبنى على الياء نيابة عن الفتح إذا كان مثني أو جمع مذكر سالماً أو ملحقاً بهما. نحو: لارجلين، ولا معلمين، ولا بنين هنا.
  - ويبنى أيضاً على نائب الفتح اسم لا النافية للجنس، فيبنى على الكسر نيابة عن الفتح إذا كان جمع مؤنث سالماً أو ملحقاً به، نحو: لا معلمات في المدرسة، ولا عرفات دخلتها.
- ج- الكسر
- العلم المختوم بـ "ويه" كسبويه ونفطويه وخمارويه.
  - اسم الفعل، إذا كان على وزن فعال، نحو: حذار، ونزال (بمعنى احذروا ونزل).

- ما كان على وزن فعال، وهو عَلِمَ على مؤنث، نحو: حذام.
- ما كان على وزن فعال وهو سَبَّ مؤنث، كما خبث ويا لكاع.
- لفظ "أمس" إذا استعمل ظرفاً معيناً خالياً من "ال" والإضافة، وغير مُصغراً ولا مُكسراً.

و البناء على الكسر لا يدخل الفعل لِثِقَلِهِ و ثقل الفعل لدلالته على الحدث و الزمان

معاً .

د- السكون

المبنى على السكون كثير ويكون في الأسماء والأفعال والحروف .

فمن الأفعال المبنية على السكون الفعل المضارع المتصل به نون النسوة نحو: البنات

يتعلمن، وفعل الأمر الصحيح الآخر والذي لم يتصل به واو جماعة ولا ألف اثنين ولا ياء مخاطبة

نحو: اكتب .

ومن الأسماء المبنية على السكون مثل ما ومن ومهما وحيثما والذي والتي وهذا

وهذه ومثل كسير من الضمائر .

ومن الحروف المبنية على السكون مثل من وإلى وعن وعلى .

الفصل الثالث: تعليم علم النحو

ويتكون هذا الفصل إلى أربعة فروع، هي:

## أولاً: تعريف النحو وأهميته

وللنحو لغة معان كثيرة، منها القصد والمقدار والمثل والشبه<sup>٢٧</sup>، مثل: هذا الكتاب ثمانها نحو عشرين ألفاً روية. وأما في الاصطلاح فهو علم بقوانين يعرف بها أحوال التراكيب العربية من الإعراب والبناء وغيرهما<sup>٢٨</sup>.

ويكون النحو حاجة ضرورية في تعليم اللغة العربية وأحد الوسائل للحفاظ على اللغة العربية الفصحى لأنه علم أكمل نموه ورسخ قواعده وأثبت وجوده على مدار التاريخ، وإن اختلفت النظرة إليه بحسب سهولته أو صعوبته .

## ثانياً: أهداف تعليم النحو

وقال الأستاذ نور هادي إن أهداف تعليم علم النحو هي<sup>٢٩</sup>:

- قدرة المتعلم على القراءة بطريقة سليمة خالية من اللحن .
- إكساب المتعلم القدرة على الكتابة الصحيحة السليمة من الخطأ، والمتقنة مع القواعد المتعارف عليها .
- مساعدة المتعلم على جودة النطق وصحة الأداء عند التحدث .
- إكساب المتعلم القدرة على فهم المسموع وتمييز المتفق مع القواعد اللغة من المختلف معها .

السيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، ...، ص. ٦.

السيد الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفي، التعريفات، (بيروت- لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩)، ص.

.٢٣٦

الدكتور إبراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية و التربية الدينية ج. ٢، ...، ص. ٦٦.

نور هادي، لموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص.

.١٧٩

- قدرة المتعلم على الملاحظة الدقيقة، والاستنتاج، والمقارنة، وإصدار الأحكام، وإدراك العلاقات بين أجزاء الكلام وتمييزها على النحو المناسب .
- الإسهام في اتساع دائرة القاموس اللغوي لدي المتعلم وإمداده بثروة لغوية من خلال النصوص الراقية التي يتعلم القواعد من خلالها .
- مساعدة المتعلم على تكوين حس لغوي جيد، وملكة لغوية سليمة يفهم من خلالها اللغة المنقولة و يتذوقها بما يعينه على نقد الكلام و تمييز صوابه من خطئه و توظيف الفقرات و التراكيب والمفردات بطريقة سليمة .

### ثالثاً: مشكلات تعليم النحو

- وقد يعتبر الطلاب أن النحو صعب لا يسهل فهمه ولا ييسر الوصول إليه، وهذه الصعوبة التي يعاني منها الطلاب في دراستهم للنحو للأسباب الآتية<sup>٣</sup>:
- البعد عن السليقة اللغوية .
- غياب السماع السليم .
- التزام كتب النحو بنظام واحد .
- إبعاد دراسة القواعد عن النصوص الأدبية .
- درس النحو يعتمد على الجانب المجرد من المفاهيم والحقائق والمعلومات والقواعد .
- شيوع الأسلوب المنطقي في تحليل النحو واستنبات أحكامه .
- ضعف بعض معلمي اللغة .

- اتجاه بعض المؤلفين إلى تعقيد العلم صوتاً له عن غير أهله يزعمهم .
- تدريس القواعد كمادة مستقلة قد تحمل التلاميذ على أن يعدوها غاية في ذاتها .
- اتباع قدماء النحويين في سرد القواعد اتباع سد الباب أمام من يحاول الاجتهاد .
- تقسيم اللغة العربية - في المجال التعليمي - إلى فروع .

#### رابعاً: بعض المحاولات لتيسير النحو

وبعض محاولات تيسير النحو هي :

- محاولة حفنى ناصف وزملائه

وضع حفنى ناصف وزملاؤه كتابهم قواعد اللغة العربية في أربعة أجزاء متخذين من الطريقة القياسية أساساً في منهج التأليف . أي أنهم كانوا يذكرون القاعدة ثم يسوقون الشواهد والأمثلة لتوضيح الحكم، وعلى المتعلم أن يستوعب القواعد ويحفظ الشواهد والأمثلة .

- محاولة إبراهيم مصطفى

ضمن إبراهيم مصطفى مقترحاته في كتابه المشهور "إحياء النحو" ورأى أن تحتزل أبواب النحو التي تتجاوز ثلاثين باباً في ثلاثة أبواب كبيرة هي: باب الضمة علم السند و باب الكسرة علم الإضافة و باب الفتحة، وذهب إلى أنها ليست علامة إعراب .

- محاولة شوقي ضيف

اطلع شوقي ضيف على مخطوطة من كتاب الرد على النحاة لابن مضاء القرطبي قاضى قضاة دولة الموحدون في الأندلس والمغرب . ووجده فيها يدعو إلى إلغاء نظرية العامل في النحو، وكل ما ترتبط

به من علل وافية. ثم اقترح شوقي ضيف تصنيفاً جديداً للنحة يذلل صعابه ويسر قواعده. وتم ذلك على ثلاثة أسس، هي:

- إعادة تنسيق أبواب النحو بحيث تدمج الأبواب الفرعية في الأبواب الرئيسية كلما أمكن ذلك.
- إلغاء الإعراب التقديري والحلي متابعاً في ذلك مقترحات لجنة وزارة المعارف.
- أن لا تشغل الناشئة بإعراب كلمة لا يفيدهم إعرابها في صحة النطق بها أي فائدة.

## و- طريقة البحث

### - مدخل البحث وجنسه

و مدخل البحث الذي يستخدمه الباحث هو المدخل النوعي يعني بحث نصت بياناته على ألفاظ ويكون تحليله بغير الإحصائية<sup>33</sup>. و جنس البحث بحث مكثي و هو جمع الحقائق والرسائل و المقالات مثل الكتب والجرائد و ما يمثلها من المواد المكتبية.

### - صفة البحث

و صفة هذا البحث هي وصفية تحليلية يعني تحليل مرتب على كل الفكرة التي تتوصل بالبحث.

### - طريقة جمع البيانات

إن هذا البحث بحث مكثي فلذلك اختار الباحث طريقة التوثيق في جمع بياناته، و طريقة التوثيق هي طريقة جمع الحقائق من الوثائق التي تدعم هذا البحث مثل النصوص والرسائل والمقالات و الكتب الدراسية.

---

<sup>33</sup> Etta Mamang Sengaji dan Sopiah, *Metodologi Penelitian – Pendekatan Praktis dalam Penelitian* (Yogyakarta: Andi Offset, 2010), hlm. 26.

و المرجع الذي يستعمله الباحث نوعان المرجع الأساسي و المرجع الثانوي . و أما المرجع الأساسي فهو كتاب القواعد الأساسية للغة العربية (حسب منهج متن الألفية لابن مالك و خلاصة الشراح لابن هشام و ابن عقيل و الأشموني) تأليف السيد أحمد الهاشمي و كتاب جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغليبي و كتاب إحياء النحو للدكتور إبراهيم مصطفى .

و أما المرجع الثانوي فهي بعض الكتب التي تبحث في الإعراب و البناء مثل كتاب شرح العمريطي للشيخ إبراهيم البيجوري و كتاب شرح ألفية ابن مالك للشيخ أبي فارس الدحداح و إلى غير ذلك، و بعض الكتب التي تبحث في تعليم علم النحو مثل كتاب طرق تدريس اللغة العربية و التربية الدينية للدكتور إبراهيم محمد عطا .

#### - طريقة تحليل البيانات

و طريقة تحليل البيانات التي يستخدمها الباحث هي طريقة التحليل الوصفي، وهي تحليل يعتمد على وصف الظواهر الواقعة التي تنفصل من منظور الموضوع . و تستخدم هذه الطريقة لتحليل البيانات الكيفية . و سيقدم الباحث في هذا البحث ظواهر مواد الإعراب و البناء في علم النحو أولاً، ثم يوضح آراء الدكتور إبراهيم مصطفى ثانياً، و بعد ذلك يقوم الباحث بتحليل بحثه عن الإعراب و البناء عند الدكتور إبراهيم مصطفى بطريقة إختيار المواد و تنظيم المواد و عرض المواد و شحذ المواد .

---

<sup>34</sup>Noeng Muhajir, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Bumi Aksara, 1997), hlm.

## ز- نظام البحث

ويحتوى هذا البحث على أربعة أبواب:

الباب الأول مقدمة، ويتكون فيه توضيح المصطلحات وخلفية المسألة وتحديد المسألة وأغراض البحث وفوائده والإطار النظري والدراسة المكتبية وطريقة البحث ونظام البحث .  
وأما الباب الثاني فهو شرح عن صورة عامة في المواد الدراسية عن الإعراب والبناء ولحمة ترجمة الدكتور إبراهيم مصطفى، وهو ينقسم إلى ثلاثة فصول: الفصل الأول في الكلمة وأنواعها والفصل الثاني في الإعراب والبناء والفصل الثالث في لحمة ترجمة الدكتور إبراهيم مصطفى .  
وأما الباب الثالث فهو شرح عن تنفيذ الإعراب والبناء في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى، وهو ينقسم إلى فصلين: الفصل الأول تنفيذ الإعراب والبناء في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى والفصل الثاني تحليل آراء الدكتور إبراهيم مصطفى .  
وأما الباب الرابع فهو الاختتام، ويتكون من نتيجة البحث والاقتراحات والمراجع .

## الباب الرابع

### الاختتام

#### أ- النتائج

وبعد البحث في المسائل الأساسية كما ذكر الباحث في تحديد المسألة فينبغي عليه أن يلقي

الخلاصة ليسهل على القارئ أن يقرأ ويقتش ويفهم ما يضمنه هذا البحث، وهو:

- المواد التي تشتمل على الإعراب والبناء في الكتب النحوية هي:

( باب الكلمة وأقسامه

الكلمة هي لفظ مفرد يدل على معنى معين، وأقسامه ثلاثة هي اسم وفعل و

حرف. وقد يكون الاسم والفعل معربين ومبنيين، ولا يكون الحرف إلا مبنيًا.

( باب معرفة الإعراب والبناء في النحو.

الإعراب هو تغيير أحوال أواخر الكلمات لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً أو

تقديرًا، وأما البناء فهو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة وإن اختلفت العوامل التي تسبقها فلا

تؤثر فيها العوامل المختلفة.

( باب أقسام الإعراب والبناء

وتنقسم الإعراب إلى أربعة أقسام هي رفع ونصب وخفض أو جرّ وجزم. وأما

البناء فتقسم إلى أربعة أيضًا وهي بناء على الضمة والفتحة والكسرة والسكون.

( باب علامات الإعراب

- للرفع أربع علامات هي الضمة وهي الأصل والواو والألف والنون.

- للنصب خمس علامات هي الفتحة وهي الأصل والألف والكسرة والياء وحذف النون .

- للخفض ثلاث علامات هي الكسرة وهي الأصل والفتحة والياء .

- للجزم علامتان هما السكون وهو الأصل والحذف .

( باب بيان العوامل والمرفوعات والمنصوبات والمجرورات

- العامل هو ما أوجب كرن آخر الكلمة على وجه مخصوص من الإعراب، وهو قسمان لفظي ومعنوي .

- والمرفوعات تسعة، هي الفاعل ونائبه والمبتدأ والخبر واسم كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها وخبر لا النافية للجنس والفعل المضارع الذي لم يتصل آخره بشيء والتابع للمرفوع .

- والمنصوبات ستة عشر، هي المفعول به والمفعول المطلق والمفعول فيه والمفعول لأجله والمفعول معه والحال والتمييز والمستثنى والمنادى وخبر كان وأخواتها وخبر الحروف المشبهة بليس وخبر كاد وأخواتها واسم إن وأخواتها واسم لا التي لنفي الجنس والتابع للمنصوب .

- والمجرورات ثلاثة حالات، هي إذا دخل عليها حرف من حروف الجر وتكون مضافا إليه والتابع للجر .

- المواد التي تشتمل على الإعراب والبناء في كتاب إحياء النحو للدكتور إبراهيم مصطفى، وهي:

( النظريات في عوامل الإعراب

قال النحاة إن الإعراب أثر يجلبه العامل . و قال إبراهيم مصطفى إن النحاة جعلوا الإعراب حكما لفظيا خالصا يتبع لفظ العامل وأثره ولم يروا في علاماته إشارة إلى معنى ولا أثرا في تصوير المفهوم أو الإلقاء ظل على صورته، مع أن وظيفة الإعراب إشارة إلى معنى الكلمة في الجملة وأثرها في تصوير المعنى . ولذلك لم يكن السؤال عن كل حركة الإعراب ما عملها و لكن ماذا تشير إليه من المعنى .

( علامات الإعراب

رأى إبراهيم مصطفى أن من أصول العربية الدلالة بالحركات على المعاني، وإذا استهدينا بهذا الأصل وجب أن نرى في هذه العلامات الإعرابية إشارة إلى معان يقصد إليها فتجعل تلك الحركات دوال عليها . ويُعرف منها ما تشير إليه كل علامة منها . ويعلم أن هذه الحركات تختلف باختلاف موضع الكلمة من الجملة وصلتها بما معها من الكلمات، فأخرى أن تكون مشيرة إلى معنى في تأليف الجملة وربط الكلم .

فأما الضمة فإنها علم الإسناد و دليل أن الكلمة المرفوعة يراد أن يسند إليها و يتحدث عنها . و أما الكسرة فإنها علم الإضافة وإشارة إلى ارتباط الكلمة بما قبلها، سواء كان هذا الارتباط بأداة أو بغير أداة . و أما الفتحة فليست علامة إعراب ولا دالة على شيء، بل هي الحركة الخفيفة المستحبة عند العرب التي يراد أن تنتهي بها الكلمة كلما أمكن ذلك .

( الأصل في المبني أن يسكن

هذا هو أصل أقره النحاة، و جعلوه أساسا لكثير من مجثم في باب البناء . و كان أكثر الكلمات المبنية في العربية ساكنا، كان ذلك شاهدا بميل العرب إلى التسكين و بمصيرهم بالكلمات إليه، إذا لم يكن لهم من التحريك غرض . ففرض إبراهيم مصطفى هذا الأصل بدليل

قول الصبّان في حاشيته على شرح الأشموني عند قوله "والأصل في المبني أن يسكننا": الأصل أي الراجع فيه أو المصطحب لا الغالب إذ ليس غالب المبنيات ساكنا .

( العلامات الفرعية للإعراب

جعل إبراهيم مصطفى في هذا المبحث ثلاثة أبواب، هي:

- باب الأسماء الخمسة

- باب جمع المذكر السالم

- باب ما لا ينصرف

- تنفيذ الإعراب و البناء في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى يكون في أربعة أسس و لكنه لا يبحث كثيرا في البناء إلا في باب الأصل في المبني أن يسكن، لأن المبني لا يدل على معنى معين وليس له علامة . و تلك الأسس الأربعة هي:

( تجديد معرفة علم النحو

و يحدد إبراهيم في تعريف علم النحو أنه قانون تأليف الكلام و بيان لكل ما يجب أن

تكرن عليه الكلمة في الجملة و الجملة مع الجملة حتى تنسق العبارة و يمكن أن تؤدي معناها .

( الضمة علم الإسناد

رأى أن حركة الضمة تدل على المسند إليه أو المتحدث عنه مثل المبتدأ و الفاعل و

نائبه و يدخل فيه منادى علم مفرد و نكرة مقصودة و اسم إن و أخواتها .

( الكسرة علم الإضافة

و الكسرة تدل على معنى الإضافة بحرف كانت أو بلا حرف .

( الفتحة ليست علامة الإعراب

و الفتحة ليست علامة الإعراب لأنها لا تدل على معنى معين وإنما هي حركة

خفيفة ومستحبة عند العرب .

### ب- الاقتراحات

لقد تم هذا البحث بعون الله و توفيقه ثم قام الباحث بتقديم الإقتراحات لعلها نافعة للطلاب و

المدرسين في تعليم علم النحو . و هذه الإقتراحات هي:

- أن يجتهد التلاميذ اجتهادا كبيرا في تعلم قواعد اللغة العربية .

- أن يعلم المدرسون معانى حركات الإعراب في الجملة حتى يفهم التلاميذ مرادها ، ليس بتعليم تغيير

حركاته فقط .

- أن يقوم المدرسون و التلاميذ بتطبيقه في القراءة و الكتابة .

### ج- كلمة الاختتام

الحمد لله الذى قد أعطى الباحث هداية و توفيقا في كتابة هذا البحث حتى يستطيع أن

ينهيه . و عسى أن يكون هذا البحث نافعا للأمة العامة و لمن يجتهد في تعليم اللغة العربية و تربية أديها .

وإن يوجد الصحيح في هذا البحث فهو من الله ، وإن يوجد الخطأ فهو من الباحث نفسه . والله أعلم

بالصواب .

## المراجع

- ابن عقيل، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، سورابايا: دار العلم، دس .
- الأزهاري، خالد بن عبد الله، شرح التصريح على التوضيح م ١، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١١ .
- البيجوري، إبراهيم، شرح عمريطي، إندونيسيا: دار إحياء الكتب العربية، دس .
- الدحداح، أبو فارس، شرح ألفية ابن مالك، الرياض: مكتبة العبيكات، ٢٠٠٧ .
- السيوطي، جلال الدين الشافعي، الإتيقان في علوم القرآن، ج ١، لبنان: دار الفكر، ١٩٧٩ .
- ، الأشباه والنظائر في النحو ج ٢، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١١ .
- الصبان، محمد بن علي الشافعي، حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك م ١، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٠ .
- العثيمين، محمد، شرح الآجرومية، بيروت: المكتبة العلمية، ٢٠٠٣ .
- الغلايني، مصطفى، جامع الدروس العربية، بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٧ .
- المرعشلي، يوسف، ثمر الجواهر والدرر، بيروت: دار المعرفة، ٢٠٠٧ .
- الهاشمي، أحمد، القواعد الأساسية للغة العربية، بيروت: دار الكتب الإسلامية، ٢٠١٢ .
- خير الحلواني، محمد، الواضح في النحو، القاهرة: دار المأمون للترث، ٢٠٠٨ .
- ذكرى، محمد، تجديد النحو في كتاب "إحياء النحو" لإبراهيم مصطفى (دراسة وصفية)، يوكياكرتا: مكتبة جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية، ٢٠١١ .
- ستيوان، أغونج، تعليم القواعد النحوية بالكتابين متن الآجرومية ونظم العمريطي (دراسة مقارنة من ناحية احتواء المواد وطريقة تعليمها)، يوكياكرتا: مكتبة جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية .
- ٢٠١٠ .

سليمان، حسين قورة، دراسات تحليلية و مواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلامي، القاهرة:

دار المعارف، ١٩٧٧ .

شمس الدين، إبراهيم، مرجع الطلاب في الإعراب، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٢ .

صفوان، محمد هادي، الإعراب في نظر دكتور إبراهيم أنيس في كتابه " من أسرار اللغة " (دراسة وصفية

تقدية)، يوكيا كرتا: مكتبة جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٨ .

عبد الله، جمال الدين بن يوسف بن هشام الأنصاري، شرح قطر الندى وبل الصدى، بيروت: دار الكتب

العلمية، ٢٠١١ .

علي، أبو الحسن الحسيني الجرجاني الحنفي، التعريفات، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩ .

علي، أمين السيد، في علم النحو ج ١، القاغرة: دار المعارف، ١٩٨٧ .

محمد، إبراهيم عطا، طرق تدريس اللغة العربية و التربية الدينية، ج ٢، مصر: مكتبة النهضة المصرية،

١٩٩٦ .

مرتضى، محمد بن محمد الحسيني الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، م ٢، بيروت: دار الكتب

العلمية، ٢٠٠٧ .

مصطفى، إبراهيم، إحياء النحو، القاهرة: مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٣٧ .

نور هادي، الموجه تعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية، ٢٠١١ .

واردويو، عارف، الجمل باعتبار محلهما من الإعراب و طريقة تعليمها لطلاب الجامعة الناطقين بغير العربية،

يوكيا كرتا: مكتبة جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية، ٢٠١٣ .

يوسف، طاهر الخطيب، المعجم المفصل في الإعراب، إندونيسيا: الحرمين، دس .

Mamang, Etta Sengaji dan Sopiah, *Metodologi Penelitian – Pendekatan Praktis dalam Penelitian*, Yogyakarta: Andi Offset, 2010.

Mufid, Nur, *Kamus Modern Indonesia-Arab Al-Mufied*, Surabaya: Pustaka Progresif, 2010.

Muhajir, Noeng, *Metode Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Bumi Aksara, 1997.

Sumardi, Muljanto, *Pengajaran Bahasa Asing: Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologi*, Jakarta: Bulan Bintang, 1974.

Warson, Ahmad Munawwir, *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*, Surabaya: Pustaka Progresif, 1997.

[www.hindawi.org/books/51869740/إياءالنحو/](http://www.hindawi.org/books/51869740/إياءالنحو/)





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. ( 0274 ) 589621, 512474, Fax (0274)586117  
YOGYAKARTA 55281

## BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Chairul Anwar  
Nomor Induk : 10420077  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : IX  
Tahun Akademik : 2014

Telah Mengikuti Seminar Proposal Riset Tanggal : 07/Januari 2015

Judul Skripsi :

دراسة تحليلية عن الإعراب و البناء و تنفيذهما في تعليم علم النحو عند الدكتور إبراهيم مصطفى

Selanjutnya kepada mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbingnya berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal yang telah diseminarkan.

Yogyakarta, 07/Januari 2015

Ketua Jurusan PBA

Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I  
NIP. 19590114 198803 1 001



## TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No : UIN.02/L.5/PP.00.9/1456.b/2014

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Chairul Anwar**  
Date of Birth : **July 20, 1991**  
Sex : **Male**

took **TOEC (Test of English Competence)** held on **April 11, 2014** by Center for Language Development of Sunan Kalijaga State Islamic University Yogyakarta and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	<b>44</b>
Structure & Written Expression	<b>46</b>
Reading Comprehension	<b>46</b>
<b>Total Score</b>	<b>453</b>

*\*Validity : 2 years since the certificate's issued*

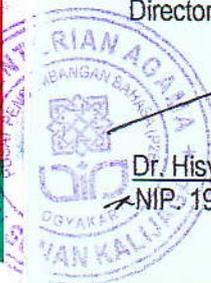
Yogyakarta, April 17, 2014

Director,



Dr. Hisyam Zaini, M.A.

NIP. 19631009 199103 1 002



## شهادة

الرقم: UIN.02/L.0/PP.000.9/287.a/2014

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن :

الاسم : Chairul Anwar

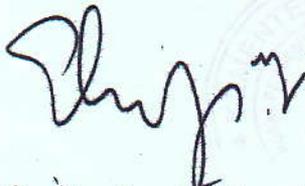
تاريخ الميلاد : ٢٠ يوليو ١٩٩١

قد شارك في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٣ يناير ٢٠١٤ ،  
وحصل على درجة :

٦٢	فهم المسموع
٦٦	التراكيب النحوية والتعبيرات الكتابية
٤٤	فهم المقروء
٥٧٣	مجموع الدرجات

\*هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ٢٩ يناير ٢٠١٤

المدير  


الدكتور الحاج صفى الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥٢٨٢٠٠٠٠٠٣١٠٠١





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/ 3757/2013

Diberikan kepada:

Nama : CHAIRUL ANWAR  
NIM : 10420077  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Nama DPL : Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 18 Februari s.d. 1 Juni 2013 dengan nilai:

**92 (A-)**

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 24 Juni 2013

Wakil Dekan Bidang Akademik



**Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd**

NIP. 19720315 199703 1 009



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT.1/PP.00.9/6206/2013

Diberikan kepada

**Nama** : CHAIRUL ANWAR  
**NIM** : 10420077  
**Jurusan** : Pendidikan Bahasa Arab

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 8 Juni sampai dengan 5 Oktober 2013 di MTs N Godean Sleman dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Hj. R. Umi Baroroh, M.Ag. dan dinyatakan lulus dengan nilai 94.63 (A-)



Yogyakarta, 4 November 2013

Wakil Dekan Bidang Akademik

  
**Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd**  
NIP. 19720315 199703 1 009



**KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN KALIJAGA**



Nomor: UIN.02/R.Km/PP.00.9/2845.a/2010

# Sertifikat

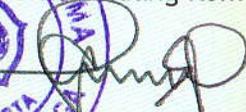
diberikan kepada:

**NAMA : CHAIRUL ANWAR  
NIM : 10420077  
Jurusan/Prodi : PBA**

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas workshop  
**SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI**  
Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2010/2011  
Tanggal 28 s.d. 30 September 2010 (20 jam pelajaran) sebagai:

## PESERTA

Yogyakarta, 1 Oktober 2010  
a.n. Rektor  
Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan

  
Prof. Dr. H. Maragustam Siregar, M.A.  
NIP. 195910011987031002

# Sertifikat

## PELATIHAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : CHAIRUL ANWAR  
 NIM : 10420077  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
 Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	80	B
2	Microsoft Excel	65	C
3	Microsoft Power Point	90	A
4	Internet	50	D
Total Nilai		71.25	B
Predikat Kelulusan		MEMUASKAN	



Yogyakarta, 05 September 2011

Kepala PKSI

*(Signature)*  
**Dr. Agung Fatwanto, S.Si, M.Kom.**

NIP. 19770103 200501 1 003



# Sertifikat

Nomor : /C.2.PAN.OPAK-UIN-SUKA/IX/2010

Diberikan Kepada :

*Chairul Anwar*

Sebagai :

*Peserta*

Orientasi Pengenalan Akademik & Kemahasiswaan (OPAK) 2010

Tema :

*Membangun Nalar Kritis Mahasiswa sebagai Pengawal Rakyat  
dalam Mewujudkan Nilai-nilai Pancasila*

Diselenggarakan Oleh Panitia Orientasi Pengenalan Akademik & Kemahasiswaan (OPAK) 2010  
Dewan Eksekutif Mahasiswa (DEMA) UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
di Kampus UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Tanggal 23 - 25 September 2010

Yogyakarta, 25 September 2010

Mengetahui :

Pembantu Rektor III  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Prof. Dr. H. Maragustam Siregar, MA  
NIP. 19591001-198703 1002

Dewan Eksekutif Mahasiswa (DEMA)  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Fika Taufiqurrahman  
Presiden

Panitia OPAK 2010  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Marzuki  
Ketua

Nurdiansyah Dwi Sasongko  
Sekretaris



## CURRICULUM VITAE

Nama : Chairul Anwar  
Jenis Kelamin : Laki-laki  
Tempat dan Tanggal Lahir : Brebes, 20 Juli 1991  
Agama : Islam  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Alamat Asal : Jl. A. Yani No. 36 RT/RW 06/05 Ketanggungan  
Brebes Jawa Tengah  
Alamat di Yogyakarta : Jl. Wahid Hasyim No. 14 RT/RW 04/01 Catur  
Tunggal Depok Sleman Yoyakarta  
Nama Orang Tua :  
Ayah : Ali Khusen  
Ibu : Sarniti  
Riwayat Pendidikan :  
Pendidikan Formal :  
1. MI Darul Ulum II Dukuhturi (1997-2003)  
2. MTsN Ketanggungan (2003-2006)  
3. MA Al-Hikmah II Brebes (2006-2010)  
4. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (2010-2015)  
Riwayat Organisasi :  
1. Pers Division UKM SPBA (2011-2012)  
2. Bagian Bahasa BEM J PBA (2011-2013)  
3. Ketua DPP Bahasa Fakultas Ilmu Tarbiyyah dan Keguruan (2013-  
2014)  
4. PMII Fakultas Ilmu Tarbiyyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
(2010-2015)

Demikian daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan dapat dipertanggungjawabkan.