

**PENERAPAN METODE *CONSPECTUS* UNTUK MENGUKUR  
INTENSITAS KOLEKSI MONOGRAF DI BADAN  
PERPUSTAKAAN DAERAH PROPINSI DAERAH ISTIMEWA  
YOGYAKARTA PERIODE PENGADAAN TAHUN 2003**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Adab  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (Strata Satu).  
Dalam Ilmu Perpustakaan dan Informasi

Disusun Oleh :  
**NILAM BADRIYAH**  
**NIM: 04141976**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN  
JURUSAN ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI  
FAKULTAS ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2007**

**Drs. Purwono, M.Si**  
**Dosen Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi**  
**Fakultas Adab**  
**UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**

**NOTA DINAS**

Hal : Skripsi  
Saudari Nilam Badriyah

Yth. Dekan Fak. Adab  
UIN Sunan Kalijaga  
Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.*

Setelah membaca, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya, menurut saya bahwa skripsi saudara

Nama : Nilam Badriyah

Nim : 041414976-01

Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi

Fakultas : Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Judul : Penerapan Metode *Conspectus* Untuk Mengukur Intensitas Koleksi Monograf di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta Periode Pengadaan Tahun 2003

Sudah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Perpustakaan Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini kami berharap agar segera dimunaqosahkan. Atas perhatian Bapak, saya ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*

Yogyakarta, 17 Maret 2007

Pembimbing



Drs. Purwono, M.Si  
NIP 130 519 453



## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul :

**PENERAPAN METODE *CONSPECTUS* UNTUK MENGUKUR INTENSITAS KOLEKSI MONOGRAF  
DI BADAN PERPUSTAKAAN DAERAH PROPINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
PERIODE PENGADAAN TAHUN 2003**

Diajukan oleh :

1. N a m a : Nilam Badriyah
2. N I M : 04141976
3. Program : Sarjana Strata 1
4. Prodi : Ilmu Perpustakaan

Telah dimunaqasyahkan pada hari: **Sabtu** tanggal **17 Maret 2007** dengan nilai **B+** dan telah dinyatakan syah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Ilmu Perpustakaan (SIP)**.

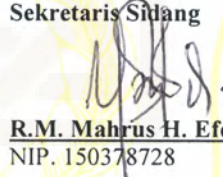
### Panitia Ujian Munaqasyah

Ketua Sidang




Anis Masruri, S.Ag.,SIP.,M.Si.  
NIP. 150289449

Sekretaris Sidang



R.M. Mahrus H. Efendi, SS.,M.Pd.,MT.  
NIP. 150378728

Pembimbing



Drs. Purwono, M.Si.  
NIP. 130519453

Penguji I



Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag.,SIP.,M.Si.  
NIP. 150290097

Penguji II



Drs. Purwono, M.Si.  
NIP. 130519453

Yogyakarta, 2 April 2007



Dekan  
Drs. H. M. Syakir Ali, M.Si.  
NIP. 150178235

MOTTO

Pengetahuan adalah cahaya,  
Memperkaya kehangatan kehidupan  
Dan semua dapat memperoleh jika mencarinya  
(kahlil gibran)

**PERSEMBAHAN**

Almamater Tercinta Kampus Putih

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi

Fakultas Adab

Universitas Islam Negeri

Sunan Kalijaga Yogyakarta



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي يحب من عباده المتواضعين . و يكره من خلقه المتكبرين . لا اله الا الله يضل من يشاء و يهدى من يشاء الى صراط مستقيم . و اشهد ان لا اله الا الله الكبير المتعال . و اشهد ان سيدنا محمدا رسول الله . اللهم صل وسلم على سيدنا محمد و على اله و اصحابه و أئمة هداة مرشدين اجمعين . اما بعد .

Puji syukur kehadiran Allah SWT, Tuhan sekalian alam yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan suri tauladan yang baik bagi kita.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan mungkin tersusun tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak serta dimaksudkan untuk memenuhi tugas akhir akademik bagi mahasiswa Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Dan sebagai kontribusi pemikiran khazanah keilmuan dalam bidang Ilmu Perpustakaan Islam. Untuk itu, penyusun ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. H. M. Syakir Ali, M.Si, selaku Dekan Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Anis Masruri S.Ag., S.I.P., M.Si selaku ketua jurusan Ilmu Perpustakaan Islam Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Yogyakarta.

3. Bapak Tafrihuddin S.Ag., M.pd., sekretaris jurusan Ilmu Perpustakaan Islam Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Yogyakarta.
4. Bapak Drs. Purwono, SIP., M.Si., selaku Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, memberikan masukan dan memotivasi penyusun dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Adab, khususnya jurusan Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga yang telah memberikan bekal ilmu selama kuliah.
6. Bapak Eko Nugroho selaku pegawai di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY, yang telah membantu dalam mencari data-data.
7. Ibu Ratih Wijaya Staf Pengadaan koleksi Badan Perpustakaan daerah Propinsi DIY, yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi.
8. Ayahanda M. Chaeri, Ibunda Nung Darsinah, mba Ella SS, Abang Harianto SHi beserta keluarga semuanya yang selalu memberikan dorongan dan berdo'a untuk kesuksesan penyusun dalam menyelesaikan studi ini.

Akhirnya penulis berharap semoga amal yang telah tercurahkan untuk penulis dapat diterima disisi Allah SWT dan mendapatkan balasan yang setimpal. Amin ya rabbal 'alamin.

Yogyakarta, 17 Maret 2007

Penulis

Nilam Badriyah, Amd  
NIM 04141976

## ABSTRAKSI

### **Penerapan Metode *Conspetus* Untuk Mengukur Intensitas Koleksi Monograf Di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta Periode Pengadaan Tahun 2003**

**Nilam Badriyah (2007)**

Penulisan skripsi yang berjudul "Penerapan Metode *Conspetus* Untuk Mengukur Intensitas Koleksi Monograf Di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta Periode Pengadaan Tahun 2003", penulis merumuskan tiga pokok masalah, yaitu Bagaimana penerapan metode *Conspetus*, Bagaimana intensitas koleksi monograf dan Bagaimana kekuatan dan kelemahan koleksi monograf di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY.

Jenis penelitian adalah deskriptif kuantitatif dengan subjek koleksi monograf klas utama 000 – 900 periode pengadaan tahun 2003 dan objek di Badan Perpustakaan daerah Propinsi DIY. Dengan pengambilan sampel 50% dari jumlah populasi.

Variabel yang akan diteliti adalah distribusi golongan klasifikasi, kekuatan dan kelemahan koleksi, cakupan kronologis dan analisis bahasa.

Metode penelitian yang digunakan survei, observasi, wawancara terpimpin dan evaluator dalam. Analisis data merupakan proses pembahasan terhadap data yang telah berhasil dikumpulkan selama penelitian berlangsung dan kemudian ditampilkan dalam bentuk tabel distribusi dan persentase lalu di deskripsikan. Kemudian hasilnya diterapkan pada metode *conspetus* berdasarkan tingkat 1 – 5 dan kode bahasa. Metode *conspetus* adalah sebuah penilaian terhadap koleksi-koleksi perpustakaan secara sistematis berdasarkan area subjek dan mendeskripsikan kekuatan dan kelemahan koleksi-koleksi yang ada untuk mengetahui tingkat koleksi-koleksi yang ada di perpustakaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY belum menerapkan metode *conspetus* dalam menilai kekuatan dan kelemahan koleksi monograf akan tetapi hanya melihat daftar statistik pengadaan koleksi monograf dan intensitas koleksi monograf nilai tertinggi adalah klas 300 (ilmu-ilmu sosial) dan klas 000 (karya umum). Hasil evaluator tentang kekuatan dan kelemahan koleksi monograf di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY adalah 1b sampai 2a. 1b yang berarti perpustakaan memiliki sedikit literatur-literatur utama pada suatu subjek, namun memiliki sejumlah literatur inti yang ditulis oleh pengarang utama serta cakupan bahan literatur yang dimiliki cukup representatif. 2a berarti perpustakaan menyediakan bahan literatur utama untuk mendefinisikan suatu subjek.

Cakupan kronologis pada koleksi monograf dapat disebut relevan, karena kebutuhan informasi yang mutakhir dan idealnya adalah 10%. Bahan literatur terbitan tahun 2003 mencapai 28%. Analisis bahasa pada koleksi monograf yaitu indikator Y yang berarti bahan literatur didominasi oleh salah satu bahasa selain bahasa Inggris.

Kata kunci : *Conspetus*, Intensitas Pengadaan Koleksi.



## ABSTRACT

### **The Application of Conspectus Method to Measure The Intensity of Acquisition for Monograph Collection at Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta period 2003**

**Nilam Badriyah (2007)**

“The Application of Conspectus Method to Measure The Intensity of Acquisition for Monograph Collection at Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta period 2003” is the main purpose of this study. The writer formulates three main problems, that is how to apply conspectus method, how to know the intensity of monograph collection, and how to understand strength and weakness of the monograph collection at Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.

The type of this study is a kuantitave description research. The main classification of monograph collection 000 – 900 period 2003 is as a subject and Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY is as an object. The sampling was taken 50% from the total population.

The variable researched is the distribution of classification, strength and weaknesses of the collection, the chronologycal and language analysis.

The method of searching are field research, observation, interview guide and inside evaluator. Data analysis is the process to describe the collected data during this research. Then the result is applied toward conspectus method based on 1 – 5 and language code. Conspectus method is to value library collection based on subject area and to describe the srength and weaknesses of the collection, and to know collection level at library.

The result of the study indicates that the Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY has not applied yet the conspectus method to value strength and weakness of the monograph collection it only uses statistics of acquisition for monograph collection. The intensity of acquisition for the monograph collection is high, it is on classification 300 (social science) and classification 000 (general literature) the result of the inside evaluator is 1b to 2a. 1a (Minimal Level) means the library has a limited core literatur, however it has amount of literature written by main writers. 2a (basic Information Level) means that core material is available to define a subject.

Chronologycal inclusion of monograph collection is relevant, because the needs modern information mainly is 10%. Material literature published in 2003 is 28%. Language analysis of monograph collection is Y, it means the literature material is dominated by one language, except English.

Key word : Conspectus, Intensity of Collection Acquisition.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN NOTA DINAS .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK .....	xiii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	4
1.4 Sistematika Pembahasan .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
2.1 Tinjauan Pustaka .....	7
2.2 Landasan Teori .....	9
2.2.1 Metode <i>Conspectus</i> .....	9

2.2.2 Latar Belakang Sejarah Metode <i>Conspectus</i> .....	20
2.2.3 Penerapan Metode <i>Conspectus</i> di Perpustakaan .....	23
2.2.4 Kelebihan dan Kelemahan Metode <i>Conspectus</i> .....	26
2.2.4.1 Kelebihan Metode <i>Conspectus</i> .....	26
2.2.4.2 Kelemahan Metode <i>Conspectus</i> .....	27
2.2.5 Definisi Operasional .....	27

### BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian .....	31
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....	34
3.3 Populasi dan Sampel .....	34
3.4 Strategi Penelitian .....	35
3.4.1 Variabel .....	36
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	36
3.5.1 Survei .....	36
3.5.2 Observasi .....	36
3.5.3 Wawancara .....	37
3.5.4 Evaluator .....	37
3.6 Analisis Data .....	38

BAB IV GAMBARAN UMUM BADAN PERPUSTAKAAN DAERAH  
PROPINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

4.1	Sejarah Singkat .....	40
4.2	Tujuan, Visi dan Misi .....	45
4.3	Struktur Organisasi .....	46
4.4	Personalia .....	49
4.5	Sarana dan Prasarana .....	49
4.6	Koleksi .....	51
4.7	Jam Layanan dan Tata Tertib .....	54

BAB V PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

5.1	Pembahasan dan Hasil Penelitian .....	56
5.1.1	Distribusi Klas Utama Klasifikasi Persepuluhan Dewey .....	57
5.1.2	Kekuatan dan Kelemahan Koleksi .....	59
5.1.3	Cakupan Kronologis .....	64
5.1.4	Analisis Bahasa .....	66

BAB V PENUTUP

A.	Simpulan .....	68
B.	Saran – saran .....	69

DAFTAR PUSTAKA .....	71
----------------------	----

LAMPIRAN – LAMPIRAN

## DAFTAR TABEL

	Halaman
1. Tingkat Koleksi .....	14
2. Indikator Cakupan Bahasa .....	19
3. Sampel Koleksi Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY .....	34
4. Data Personalia Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY .....	47
5. Data Koleksi Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY .....	51
6. Jam Layanan .....	52
7. Distribusi Klas Utama Persepuluhan Dewey .....	56
8. Kekuatan dan Kelemahan Koleksi .....	58
9. Cakupan Kronologis .....	62

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	Surat keterangan Penelitian .....	72
Lampiran II	Surat Keterangan BAPEDA .....	73
Lampiran III	Sertifikat KKN .....	74
Lampiran IV	Interview Guide .....	75
Lampiran V	Lembar Evaluator .....	78
Lampiran VI	Data Hasil Distribusi .....	86
Lampiran VII	Kartu Bimbingan Skripsi .....	88
Lampiran VIII	Daftar Riwayat hidup .....	89

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 LATAR BELAKANG**

Perpustakaan merupakan salah satu sarana pelestarian bahan pustaka sebagai hasil budaya dan berfungsi sebagai sumber informasi ilmu pengetahuan, teknologi dan kebudayaan. Perpustakaan harus memiliki sumber daya manusia sekurang-kurangnya seorang pustakawan, ruang atau tempat dan koleksi bahan pustaka yang terdiri dari berbagai disiplin ilmu yang sesuai dengan jenis dan misi perpustakaan yang bersangkutan serta dikelola menurut sistem tertentu untuk keperluan penggunaannya. (Perpustakaan Nasional RI, 2005 : 4). Agar fungsi dan tugas perpustakaan terlaksana dengan baik maka diperlukan sumber daya manusia yang berkualitas serta memegang peranan penting dalam seluruh kegiatan perpustakaan dengan didukung keahlian dibidang perpustakaan.

Menurut Sumardji (1992: 14) menyatakan karena adanya bermacam-macam golongan pemakai yang memanfaatkan perpustakaan dapat diarahkan untuk bermacam-macam tujuan atau kebutuhan, sedangkan bukupun ada bermacam-macam sesuai dengan bidang ilmunya. Begitu juga dengan macam-macam perpustakaan meliputi Perpustakaan Negara, Perpustakaan Daerah, Perpustakaan Perguruan Tinggi dan Perpustakaan Khusus. Perpustakaan Daerah merupakan perpustakaan yang ada disetiap propinsi. Perpustakaan Daerah yang berlokasi di Yogyakarta yaitu Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta adalah objek penelitian. Badan Perpustakaan Daerah

Propinsi DIY merupakan penyedia koleksi sebagai bahan referensi bagi siapa saja yang membutuhkan informasi seperti mahasiswa, pelajar, dosen, peneliti, masyarakat dan koleksinya diatur yang secara sistematis sehingga dapat dimanfaatkan sebagai suatu sumber informasi oleh para penggunanya. Perpustakaan harus mengutamakan kualitas koleksi karena sangat penting bagi pengguna perpustakaan maka diperlukan tinjauan koleksi-koleksi secara umum.

Secara teknis kegiatan utama perpustakaan adalah pengadaan bahan pustaka, pengolahan bahan pustaka, penyajian bahan pustaka, pemeliharaan dan perawatan bahan pustaka. Kegiatan perpustakaan dalam penelitian ini adalah pengadaan bahan pustaka. Menurut Yulia (1993: 11) pengadaan bahan pustaka merupakan salah satu bidang kegiatan perpustakaan yang mempunyai tugas mengadakan dan mengembangkan semua jenis koleksi dan mencakup semua untuk memperluas koleksi yang ada di perpustakaan.

Menurut Nuraini (1998: 18) kegiatan pengadaan sangat penting bagi suatu perpustakaan dalam rangka memperluas dan membangun koleksi yang kuat demi kepentingan pemakai. Pelaksanaan kegiatan pengadaan bahan pustaka ini harus dilakukan oleh orang yang berpengalaman luas tentang bahan pustaka, terampil dalam urusan administrasi serta fungsi dan tujuan perpustakaan.

Dalam mengadakan bahan pustaka perpustakaan juga mengelompokkan koleksinya sesuai dengan bentuk-bentuknya seperti bentuk monograf dan bentuk non buku. Bentuk monograf seperti buku, sedangkan bentuk non buku seperti kaset, Compact Disk (CD), microfilm, microfis, slide, piringan hitam, katridge. Yang berkaitan dengan penelitian adalah berupa monograf .



Menurut Soeatminah (1992: 21) monograf adalah wadah informasi yang berwujud lembaran kertas yang dicetak, dan diikat bersama punggungnya serta diberi sampul.

Berkaitan dengan kebutuhan pengguna maka perpustakaan harus mengetahui kebutuhan pengguna. Dalam hal ini perpustakaan perlu mengukur tingkat koleksi standar yang ada pada perpustakaan yang lain. Akan tetapi sulitnya memperkirakan kondisi koleksi buku tiap-tiap perpustakaan merupakan suatu persoalan, begitu juga dengan koleksi yang ada di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY. Meskipun dapat diketahui kekuatan yang ditandai dengan kedalaman dan kelengkapan serta kelemahan koleksi tetap diperlukan evaluasi koleksi. Menurut Matheson (1987: 22) Evaluasi koleksi yang digunakan adalah metode *conspectus* yaitu sebuah penilaian terhadap koleksi-koleksi perpustakaan secara sistematis berdasarkan area subjek serta mendeskripsikan kekuatan dan kelemahan koleksi-koleksi yang ada.

Alasan lain yang mempengaruhi penulis untuk mengadakan penelitian di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY adalah untuk mengetahui secara mendalam mengenai kualitas koleksi dengan evaluasi koleksi yaitu menggunakan metode *conspectus* periode pengadaan tahun 2003 dan alasan penulis mengambil tahun 2003 karena tahun yang sesudah 2003 (mutakhir) belum tercatat secara lengkap.

## 1.2 RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka diperoleh rumusan permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimana penerapan metode *Conspectus* di Badan Perpustakaan daerah Propinsi DIY ?
2. Bagaimana intensitas koleksi monograf di Badan Perpustakaan daerah Propinsi DIY ?
3. Bagaimana kekuatan dan kelemahan koleksi monograf di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY ?

## 1.3 TUJUAN DAN MANFAAT

### 1.3.1 Tujuan

- a. Untuk mendeskripsikan koleksi monograf yang ada di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta tahun 2003
- b. Untuk mengukur intensitas koleksi monograf di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta tahun 2003
- c. Melakukan pemetaan kekuatan dan kelemahan koleksi monograf yang ada di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta tahun 2003

### 1.3.2 Manfaat

Manfaat yang akan diperoleh dari penelitian ini, antara lain:

a. Peneliti

Dapat meneliti dan menerapkan metode *conspectus* terhadap koleksi monograf di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta tahun 2003.

b. Perpustakaan

Dengan adanya penelitian ini diharapkan pustakawan Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta mengetahui evaluasi koleksi dengan metode *conspectus* sebagai alat penilaian untuk mengetahui kekuatan dan kelemahan koleksi yang standar.

c. Pengembangan Iptek

Sesuai dengan perkembangan zaman yang semakin maju maka perpustakaan selalu meningkatkan kualitas koleksi dengan informasi-informasi yang mutakhir.

#### 1.4 SISTEMATIKA PEMBAHASAN

Penelitian skripsi ini disusun secara sistematis dalam enam bab, meliputi :

Bagian awal meliputi halaman sampul luar, halaman sampul dalam, halaman nota dinas, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, halaman abstrak, kata pengantar, halaman daftar isi, halaman daftar tabel dan halaman lampiran.

Bab satu adalah pendahuluan yang terdiri dari latar belakang, Perumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat, dan sistematika pembahasan.

Bab dua terdiri dua bagian. Pertama tinjauan pustaka berupa hasil penelitian sebelumnya yang memiliki kesamaan topik dengan penelitian ini. Kedua landasan teori yaitu pengertian Metode *Conspectus*, Latar Belakang Sejarah Metode *Conspectus*, Penerapan Metode *Conspectus* di Perpustakaan, Kelebihan dan Kelemahan Metode *Conspectus*, serta Definisi Operasional.

Bab tiga adalah metode penelitian yang meliputi jenis penelitian, populasi dan sampel, strategi penelitian, tehnik pengumpulan data meliputi survei, observasi, wawancara, evaluator dan metode analisis data.

Bab empat adalah gambaran umum Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY yang meliputi sejarah singkat, tujuan, visi dan misi, struktur organisasi, sarana dan prasana.

Bab lima adalah hasil penelitian meliputi deskripsi distribusi golongan klasifikasi, kekuatan dan kelemahan koleksi, cakupan kronologis dan analisis bahasa.

Bab enam adalah penutup yang meliputi simpulan dan saran.

## BAB VI

### PENUTUP

#### 6.1 KESIMPULAN

Setelah mengadakan penelitian dan menganalisis data, maka penulis dapat menarik kesimpulan sebagai hasil akhir dari penelitian. Adapun kesimpulannya sebagai berikut:

1. Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY belum menerapkan metode *conspectus* dalam menilai kekuatan dan kelemahan koleksi monograf akan tetapi hanya dengan melihat daftar statistik pengadaan koleksi.
2. Intensitas koleksi monograf di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY nilai tertinggi adalah klas 300 (ilmu-ilmu sosial) dan klas 000 (karya umum).
3. Hasil evaluator yaitu pustakawan Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY menilai untuk kekuatan koleksi dapat dilihat dari persentase distribusi ada 2 (dua) klas meliputi klas 300 (ilmu-ilmu sosial) 22% dan klas 000 (karya umum) 22% dan berada pada level 2a yaitu tingkat informasi dasar (*Basic Information Level*) yang berarti perpustakaan menyediakan bahan literatur utama (*Core Material*) untuk mendefinisikan suatu subjek. Sedangkan kelemahan koleksi ada 4 (empat) klas meliputi klas 100 (filsafat) 8 %, klas 900 (Geografi&sejarah umum) 4 %, klas 700 (kesenian, Hiburan OR) 3 % dan klas 500 (Bahasa) 2 % yaitu berada pada level 1b yaitu tingkat minimal (*Minimal Level*) yang berarti perpustakaan memiliki sedikit

literatur-literatur utama pada suatu subjek, namun memiliki sejumlah literatur inti yang ditulis oleh pengarang utama serta cakupan bahan literatur yang dimiliki cukup representatif

4. Analisis bahasa yaitu kode Y adalah merupakan jenis kode bahasa (*One-Non English Language*) yang berarti bahan literatur didominasi oleh salah satu bahasa selain bahasa Inggris.
5. Cakupan kronologis pada koleksi monograf sepuluh klas utama adalah terbitan tahun 2003 yang menempati urutan pertama adalah tahun 2002 yaitu 38 % dan urutan kedua adalah tahun 2002 yaitu 28 % serta urutan yang ketiga adalah 2001 yaitu 18 %.

## 6.2 SARAN

1. Sebagai perpustakaan umum daerah dalam menyikapi pengadaan perlu peningkatan kualitas koleksi yang berisi tentang informasi-informasi yang mutakhir untuk mencerdaskan pengetahuan pemakai. Serta pengadaan koleksi monograf bervariasi bahasanya agar tidak monoton satu bahasa saja dan sebaiknya dalam mengukur koleksinya menggunakan metode *conspectus* karena cara penilaiannya relatif sederhana dan tepat sasaran dalam mengetahui kekuatan dan kelemahan koleksi.
2. Frekuensi dari kekuatan koleksi tetap harus ditingkatkan serta penambahan bahasa koleksi.

3. Penelitian tentang metode *conspectus* dapat dilakukan kembali pada tahun-tahun sesudah tahun 2003 untuk mengetahui kekuatan dan kelemahan koleksi monograf sepuluh klas utama agar tercipta standar *conspectus* di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY.



## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Metode Penelitian: Suatu Pendekatan dan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta
- American Library Association. Resources and Technical Services Division. 1989. *Guide for Written Collection Policy Statements*. 2 ed. Edited by Bonita Bryant. Chicago: American Library Association.
- Dougherty, Richard M.. 1988. "A Conceptual Framework for Organizing Resource Sharing on Resource Shared Colletion Development Programs", *Journal of Academic Librarianship*, 14, 5(september)
- Faisal, Sanapiah. 1995. *Format-Format Penelitian Sosial: Dasar-Dasar dan Aplikasi*. Jakarta: Rajawali Press
- Frgkou-Batsiou, Anna. 2005. "The Conspectus Method Application to Scientific" *Journals: The Greek Case Study*.
- Hernon, Peter and Charles Mc CLure. 1988. *Evaluation and Library Decision Making*. New Jersey : Ablex Publishing
- Hardi, Wisnu. 2005. "*Kajian Koleksi Bidang Linguistik dengan Metode Conspectus di Perpustakaan Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia*". Depok: Universitas Indonesia. Skripsi
- IFLA, International Library Association and Institution. 2001. "Guidelines For A Collection Development Policy Using The Conspectus Model". [Http://www.ifla.org/VII/s14](http://www.ifla.org/VII/s14). akses 22 Desember 2006
- Marzuki. 1977. *Metodologi Riset*. Yogyakarta: Fakultas Ekonomi UII
- Matheson, Ann. *Collection Level Deskription : A Review of Exiting Practice*. <http://www.columbia.edu/cu/lweb/services/colldev/collectiondepth.html> akses 28 Desember 2006
- Michalak, Sarah. 1994. "*Planning Academic library Facilities : The Library will have the walls*", (Journal of Library Administration Bvol. 20 No. 2. Mount Saint Vincen University Collection Development Policy Manual). <http://www.library.auckland.ac.nz/about/biblio/cdp/cdpconsp.html> akses tanggal 25 Februari 2006



- Mitchell, Joan S (editor). 1996. *Dewey Decimal Clasification. Ed. 21*. New York: Forest Press.
- Munroe, H. Mary and Jennie E Ver Steeg. 2004. "The Decision-Making Process in Conspectus Evaluation of Collections: The Quest for Certainty", *Library Quarterly April Vol. 74*
- Mosher, Paul. 1985. *A National Scheme for Collaboration in Collection Development : The RLG-NCIP Effort, Recourse Sharing and Information Network*.
- Mount Saint Vincent University. Collection Development Policy Manual. [Http://www.msvu.ca/Library/cdrV12.htm](http://www.msvu.ca/Library/cdrV12.htm). Akses tanggal 26 November 2006
- Nissonger, Thomas E. 1992. *Collection Evaluation In Academic Libraries : A Literatur Guide and Annotated Bibliography*. Colorado: Libraries Unlimited
- Nuraini, Atikah, 1998, "Evaluasi Koleksi pada Pusat Dokumentasi Hak Asasi Manusia di Indonesia: Penerapan Metode Checklist dan Conspectus". Tesis.
- Pendit S, Murtini, 1986, "Relevansi Antara Perpustakaan dan Koleksi Pustaka" *Dalam Hasil Konggres 3 Ikatan Pustakawan Indonesia, Yogya, 22 – 24 September 1983*. Editor Heddy Suprihadi, Jakarta: IPI
- Perpustakaan Nasional RI. 2005. Tentang Petunjuk Teknis Jabatan Fungsional Pustakawan dan Angka Kreditnya. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI.
- Prytech, Ray. 1990. *Harrod's Librarians' Glossary: of Term Used in Librarianship, Documentation and the Book Crafts*. England: Gower Publishing.
- Scott, Marianne. 1987. "The National Plan for Collection Inventories", *Canadian Library Journal 44 (October)*.
- Soeatminah, 1992, *Perpustakaan, Kepustakawanan dan Pustakawan*. Yogyakarta: Kanisius
- Subagyo, Joko. 1997. *Metode Penelitian Dalam Teori dan Praktek*. Jakarta: Gunung Mulia.

- Sudijono, Anas. 2000. *Pengantar statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiono. 2003. *Metode Penelitian Bisnis*. Bandung: Alfabeta
- Sulistyo-basuki. 1994. *Periodisasi Perpustakaan Indonesia*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sullivan, Shirley. 1995. *Travails of Conspectus Officer*.  
<http://www.rlg.org/conspechist.html>. akses tanggal 25 November 2006
- Stiewlow, Federic J and Helen R Tibo. 1987. "Collection Analysis and The Humanities : A Practicum with The RLG Conspectus", *Journal of Education for Library and Information Science* 37 (Winter)
- Universitas of Wyoming. *Collection Assesment*.  
<Http://www-Lib.uwyo/cdo/collas.htm>. Akses tanggal 10 Januari 2007
- WLN. 2001. *Collection Assesment Manual 4 Th*,  
<Http://www.google.co.id/search?hl=id&q=wln+collection+assesment&meta>  
= Akses tanggal 22 Februari 2006



DEPARTEMEN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
**FAKULTAS ADAB**  
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 513949

Nomor : UIN.02/TUA/PP.00.9/ /2006 Yogyakarta, 9 Desember 2006  
Lamp. : -  
Perihal : **Surat Izin Studi Lapangan**

Kepada

Yth.

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Dekan Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta menerangkan bahwa:

Nama : Nilam Badriyah  
NIM : 04141976-01  
Sem./Jurusan : III/IPI

bermaksud untuk melakukan survey/studi lapangan untuk memperoleh data-data guna menyusun skripsi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Adab di Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul:

**PENERAPAN METODE CONSPECTUS UNTUK MENGUKUR INTENSITAS KOLEKSI MONOGRAF DI BADAN PERPUSTAKAAN DAERAH PROPINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**

Sehubungan dengan itu, kami mohon kesediaan Saudara untuk dapat menerima dan membantu mahasiswa tersebut dalam usaha mengumpulkan data-data yang diperlukan.

Atas kesediaan dan bantuan Saudara diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*



a.n. Dekan,  
Kepala Bagian Tata Usaha,

**Drs. Slamet Supriyadi**  
NIP. 150192825

**Tembusan :**

Yth. Dekan Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



PEMERINTAH PROPINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
BADAN PERENCANAAN DAERAH  
( B A P E D A )

Kepatihan, Danurejan, Yogyakarta - 55213  
Telepon : (0274) 589583, 562811 (Psw. : 209-219, 243-247) Fax. : (0274) 586712  
Website <http://www.bapeda@pemda-diy.go.id>  
E-mail : [bapeda@bapeda.pemda-diy.go.id](mailto:bapeda@bapeda.pemda-diy.go.id)

**SURAT KETERANGAN / IJIN**

Nomor : 070 / 6119

Membaca Surat : Dekan F. Adab - UIN SUKA No : UIN.02/TUA/PP.00.9/2006  
Tanggal : 9 Desember 2006 Perihal : Ijin Penelitian

Mengingat : 1. Keputusan Menteri Dalam Negeri No. 61 Tahun 1983 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri.  
2. Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta No. 38 / I 2 /2004 tentang Pemberian Izin Penelitian di Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.

Dijijinkan kepada :

Nama : NILAM BADRIYAH No.Mhs./NIM : 04141976-01  
Alamat Instansi : Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta  
Judul : PENERAPAN METODE CONSPECTUS UNTUK MENGUKUR INTENSITAS KOLEKSI MONOGRAF DI BADAN PERPUSTAKAAN DAERAH PROPINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA PERIODE PENGADAAN TAHUN 2003

Lokasi : PERPUSDA Prop. DIY

Waktunya : Mulai tanggal 15 - 12 - 2006 s/d 15 - 03 - 2007

1. Terlebih dahulu menemui / melaporkan diri Kepada Pejabat Pemerintah setempat ( Bupati / Walikota ) untuk mendapat petunjuk seperlunya;
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat;
3. Wajib memberi laporan hasil penelitiannya kepada Gubernur Kepala Daerah Istimewa Yogyakarta ( Cq. Kepala Badan Perencanaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta);
4. Ijin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan Pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah;
5. Surat ijin ini dapat diajukan lagi untuk mendapat perpanjangan bila diperlukan;
6. Surat ijin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan - ketentuan tersebut di atas.

Tembusan Kepada Yth. :

1. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta  
( Sebagai Laporan )
2. Ka. PERPUSDA Prop. DIY;
3. Dekan F. Adab - UIN SUKA;
4. Yang bersangkutan.

Dikeluarkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 15 - 12 - 2006

A.n. GUBERNUR  
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
KEPALA BAPEDA PROPINSI DIY  
RUB . KEPALA BIDANG PENGENDALIAN



## Lampiran 4

## GUIDE INTERVIEW

1. Perpustakaan Daerah adalah perpustakaan yang terdapat di setiap Ibukota Propinsi, kecuali DKI Jakarta secara historis. Apakah tujuan utama dari Perpustakaan Daerah yang berada di Propinsi DIY atau yang lebih dikenal dengan Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY?
2. Sesuai dengan tujuan utama Perpustakaan Daerah khususnya Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY, siapa sajakah yang boleh menjadi pengguna atau pemakai dalam memanfaatkan koleksi-koleksi yang ada?
3. Pengadaan bahan pustaka merupakan langkah awal dari proses tidak ada menjadi ada atau menambah koleksi yang sudah ada. bagaimana proses pengadaan bahan pustaka di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY ?
4. Pengadaan bahan pustaka biasanya didapat dari pembelian atau pemesanan kepada penerbit-penerbit yang menyediakan. Bagaimana dengan pengadaan bahan pustaka di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY, apakah pembelian atau pemesanan kepada penerbit-penerbit atau ada cara lain. Kalo ada dengan cara yang seperti apa ?
5. Dalam teori pengadaan bahan pustaka, perpustakaan membeli atau memperoleh bahan pustaka dengan berbagai cara yaitu pembelian, pertukaran dan hadiah. Bagaimana Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY dalam mengadakan bahan pustakadengan pembelian, pertukaran dan hadiah? Jelaskan masing-masing?
  - a. Pembelian

b. Pertukaran

c. Hadiah

6. Setelah mengetahui tentang terori pengadaan bahan pustaka Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY, siapakah yang mengadakan bahan pustaka tersebut?
7. Setelah mengadakan bahan pustaka atau menambah koleksi, kegiatan selanjutnya adalah menyeleksi bahan pustaka. Yang mana menyeleksi bahan pustaka merupakan kegiatan inti dari perpustakaan dalam bidang pengelolaan koleksi. Bagaimana kegiatan seleksi yang dilakukan di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY ?
8. Dalam kegiatan seleksi bahan pustaka, biasanya Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY membutuhkan waktu berapa lama?
9. Setelah kegiatan seleksi bahan pustaka selesai, apa langkah selanjutnya yang dilakukan oleh Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY ?
10. Dalam penyeleksian bahan pustaka, siapa sajakah yang melakukan tugas tersebut di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY ?
11. Bagaimana pendapat anda tentang koleksi-koleksi monograf yang tersedia dari klas 000 – 900. apa yang seharusnya ditambahkan dan apa yang perlu dibenahi ?
12. Bagaimana cara pemanfaatan koleksi-koleksi yang ada di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY?
13. Bagaimana penilaian anda terhadap jumlah koleksi-koleksi monograf yang ada di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY ?

14. Apakah sebelumnya anda mengetahui tentang metode conspectus. Jika mengetahui menurut anda sendiri apa pengertian metode conspetus itu ?
15. Setelah mengetahui metode conspetus, bagaimana menurut anda ? apakah metode conspetus itu merupakan hal yang biasa atau yang luar biasa dalam mengetahui keadaan koleksi-koleksi monograf yang ada ?
16. Apakah menurut anda cara penilaian dengan metode conspectus itu mudah atau susah ?
17. Dan apakah Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY sudah menggunakan metode conspectus dalam menilai koleksi-koleksi monografnnya atau koleksi yang lainnya ?
18. Bagaimana penilaian anda terhadap metode conspectus yang digunakan untuk mengevaluasi dalam pengukuran intensitas koleksi-koleksi monograf periode pengadaan di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY ?
19. Bagaimana pendapat anda setelah mengetahui metode conspectus, apakah mau menerapkan metode conspectus terhadap koleksi-koleksi yang dimiliki?
20. Bagaimana tindak lanjut Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY terhadap penilaian koleksi-koleksi monograf apakah akan menggunakan metode conspectus atau tidak ?

## Lampiran 5

## LEMBAR EVALUATOR

Nama Peneliti : Nilam Badriyah  
 NIM : 04141976-01  
 Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi  
 Fakultas ADAB UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

**Pengantar**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dalam rangka penulisan sebuah skripsi yang berjudul "*penerapan Metode Conspectus Untuk Mengukur Intensitas Koleksi Monograf di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta Periode Pengadaan Tahun 2003*" penulis memerlukan data untuk penelitian tersebut. Data yang penulis butuhkan adalah jumlah koleksi monograf pada periode pengadaan tahun 2003 meliputi no klas, judul buku, pengarang dan penerbit, evaluator. Pada evaluator yang akan peneliti gunakan adalah evaluator dari dalam perpustakaan. Untuk itulah saya mohon bantuannya. Sebelum dan sesudahnya saya ucapakan banyak terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

**Tujuan**

Untuk mengetahui kekuatan dan kelemahan koleksi monograf di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.

**Petunjuk pengisian**

1. Isilah nama dan jabatan yang tersedia dibawah ini.
2. Kolom pertama memberikan penilaian dari hasil persentase yang disesuaikan pada tabel level atau tingkat koleksi
3. Kolom kedua memberika kode bahasa yang disesuaikan dengan koleksi monograf yang ada periode pengadaan tahun 2003
4. Kolom ketiga keterangan dari hasil persentase koleksi yaitu dengan memilih mutakhir atau tidak mutakhir.



Nama : .....

Jabatan : .....

Bagian : .....

## Kolom 1

No	No Klas	Jumlah koleksi	Persentase	Tingkat koleksi
1	000	673	22 %	
2	100	258	8 %	
3	200	309	10 %	
4	300	687	22 %	
5	400	44	1 %	
6	500	100	3 %	
7	600	499	16 %	
8	700	99	3 %	
9	800	295	10 %	
10	900	116	4 %	

Tabel Tingkat Koleksi (*collection level*)

KODE	LEVEL	CAKUPAN
0	<i>Out of Scope</i> (Di luar cakupan)	Perpustakaan tidak, belum, atau tidak merencanakan untuk mengoleksi bahan literatur pada subjek tersebut, karena subjek tersebut dianggap tidak relevan dengan kebutuhan pengguna atau diluar tujuan lembaga induk.
1	<i>Minimal Level</i> (Tingkat Minimal)	Koleksi yang dimiliki merupakan karya-karya utama (basic works) dalam suatu subjek pengetahuan. Bahan literatur tersebut akan selalu di-review secara berkala untuk memperoleh informasi yang mutakhir, sedangkan edisi lama akan diambil dari rak.
1 a	<i>Minimal level, uneven Coverage</i>	Pada tingkat ini, perpustakaan hanya memiliki bahan literatur yang terbatas pada karya-karya utama dan tidak memperlihatkan cakupan subjek yang sistematis.



2 b	<i>Basic Information Level, Advance</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jurnal-jurnal ilmiah terseleksi.</li> </ul> <p>Pada tingkat ini bahan literatur yang dimiliki hanya disediakan dalam rangka pengumpulan informasi dasar tentang suatu subjek atau pengantar bagi mahasiswa baru. Pada tahap yang lebih lanjut ini, perpustakaan mengoleksi bahan literatur dasar tentang subjek tertentu dengan cakupan yang lebih luas dan lebih dalam untuk mendefinisikan dan memperkenalkan suatu subjek. Karya-karya dasar dalam bentuk:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku teks.</li> <li>• Kajian historis, bahan literatur rujukan berkaitan dengan topik-topik tertentu dari suatu subjek.</li> </ul> <p>Jurnal-jurnal ilmiah yang selektif. Informasi dasar tahap lanjut yang disediakan untuk mendukung mata kuliah dasar mahasiswa, di samping memenuhi kebutuhan informasi dasar bagi universitas.</p>
3	<i>Study/Instructional Support Level</i>	<p>Yang ditekankan pada tingkat ini adalah bahan literatur yang dikoleksi perpustakaan harus mendukung suatu disiplin ilmu. Bahan literatur yang tersedia meliputi cakupan yang lebih luas untuk karya-karya utama dalam berbagai format, sejumlah bahan retrospektif yang bernilai klasik, koleksi yang lengkap dari karya-karya penulis penting pada suatu disiplin ilmu, koleksi terpilih untuk karya-karya penulis sekunder, jurnal-jurnal terpilih untuk cakupan subjek, akses menuju pangkalan data CD ROM, dan bahan rujukan utama yang berisi bibliografi yang mendukung subjek yang bersangkutan.</p>

KODE	LEVEL	CAKUPAN
3 a	<i>Study/Instructional Support Level, Introductory</i>	Tingkat ini merupakan subdivisi dari tingkat 3 yang memberikan sumber dalam rangka memelihara cabang pengetahuan dari suatu subjek. Koleksi pada tahap ini sama dengan apa yang tercakup pada tingkat 3 yang meliputi karya-karya utama dari suatu bidang disiplin ilmu dalam berbagai format., bahan literatur retrospektif klasik, jurnal-jurnal utama dari suatu subjek, akses menuju pangkalan data CD ROM, serta bahan rujukan yang mencakup informasi bibliografis yang berhubungan dengan bidang disiplin ilmu yang bersangkutan. Yang menjadi perbedaan dengan tingkat sebelumnya adalah meskipun bahan literatur mendukung perkuliahan program sarjana dan program kajian mandiri namun tidak cukup untuk mendukung program magister.
3 b	<i>Study/Instructional Support Level, Advance</i>	Pada tingkat ini, koleksi mencakup bahan literatur yang dianggap memenuhi syarat untuk memelihara suatu bidang disiplin ilmu. Koleksi meliputi jurnal-jurnal utama dari topik-topik primer dan sekunder dari suatu subjek, bahan literatur penting retrospektif, literatur substantif yang memberikan kedalaman kajian untuk kepentingan riset dan evaluasi, akses menuju pangkalan data CD ROM, bahan rujukan yang berisi sumber bibliografis utama pada suatu subjek. Pada tingkat ini, bahan literatur sudah memadai untuk program sarjana dan magister.

KODE	LEVEL	CAKUPAN
4	<i>Research Level (Tingkat Penelitian)</i>	Pada tingkat riset ini, perpustakaan mengoleksi bahan literatur yang tidak dipublikasikan seperti hasil penelitian, tesis dan disertasi. Termasuk juga di dalamnya laporan penelitian, hasil penemuan baru, hasil eksperimen ilmiah, dan informasi penting untuk kepentingan penelitian. Bahan literatur juga mencakup rujukan penting dan monograf terseleksi, jurnal-jurnal ilmiah yang lebih luas dan beragam. Bahan literatur lama tetap disimpan untuk kepentingan kajian historis. Tingkat ini ditujukan untuk program doktor dan penelitian murni.
5	<i>Comprehensive Level (Tingkat Komprehensif)</i>	Pada tingkat komprehensif atau menyeluruh ini, bahan literatur mencakup semua koleksi yang ada pada tingkat-tingkat sebelumnya yang tersedia dalam berbagai format serta cakupan bahasa yang lebih luas.

Sumber: WLN Collection Assessment Manual 4 th, 1992

#### Kolom 2

No	No Klas	Jumlah koleksi	Persentase	Kode Bahasa
1	000	673	22 %	
2	100	258	8 %	
3	200	309	10 %	
4	300	687	22 %	
5	400	44	1 %	
6	500	100	3 %	
7	600	499	16 %	
8	700	99	3 %	
9	800	295	10 %	
10	900	116	4 %	

Tabel Indikator Cakupan Bahasa

KODE	JENIS	PENGERTIAN
E	<i>English</i>	Bahan literatur berbahasa Inggris mendominasi, sedangkan koleksi dalam bahasa lain hanya tersedia sedikit atau bahkan tidak sama sekali.
F	<i>Selected non-English Languages</i>	Bahan literatur yang bukan berbahasa Inggris tersedia secara terseleksi untuk melengkapi bahan literatur berbahasa Inggris.
W	<i>Wide Selection Languages</i>	Seleksi yang luas dari koleksi dalam berbagai bahasa dan tidak ada kebijakan membatasi bahan literatur berdasarkan bahasa tertentu.
Y	<i>One-Non English Language</i>	Bahan literatur didominasi oleh salah satu bahasa selain bahasa Inggris.

Sumber: WLN Collection Assessment Manual 4 th, 1992

## Kolom 3

No	No Klas	Jumlah koleksi	Persentase	Keterangan
1	000	673	22 %	
2	100	258	8 %	
3	200	309	10 %	
4	300	687	22 %	
5	400	44	1 %	
6	500	100	3 %	
7	600	499	16 %	
8	700	99	3 %	
9	800	295	10 %	
10	900	116	4 %	

Setelah anda mengisi kolom yang diatas, selanjutnya jawablah pertanyaan yang berkaitan dengan kolom diatas.

1. Bagaimana pendapat anda tentang koleksi-koleksi yang tersedia di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta?

2. Bagaimana penilaian anda terhadap metode *Conspectus* yang digunakan untuk mengevaluasi koleksi monograf. Apakah anda keberatan dengan hasil pengukuran intensitas koleksi monograf berdasarkan metode *Conspectus*?
3. Bagaimana dengan sistem pengadaan di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Apakah banyak kendala-kendalanya?
4. Apakah koleksi monograf yang ada sudah memenuhi kebutuhan pemakai?



## Lampiran 6

## DATA HASIL DISTRIBUSI

Distribusi klas utama klasifikasi persepuluhan Dewey

No	No klas	Golongan	Jumlah	persentase
1	000	Karya Umum	673	22 %
2	100	Filsafat & Psikologi	258	8 %
3	200	Agama	309	10 %
4	300	Ilmu-ilmu Sosial	657	22 %
5	400	Bahasa	44	2 %
6	500	Ilmu-ilmu Murni (Pasti/Alam)	100	3 %
7	600	Ilmu-ilmu Terapan (Teknologi)	499	16 %
8	700	Kesenian, Hiburan, OR	99	3 %
9	800	Kesusasteraan	295	10 %
10	900	Geografi & Sejarah Umum	116	4 %
Total			3080	100

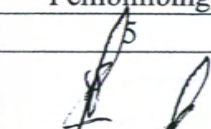








Klas	000	Karya Umum	$\frac{673}{3080} \times 100 = 21.8$
Klas	100	Filsafat & Psikologi	$\frac{258}{3080} \times 100 = 8.4$
Klas	200	Agama	$\frac{309}{3080} \times 100 = 10$
Klas	300	Ilmu-ilmu Sosial	$\frac{657}{3080} \times 100 = 22.3$
Klas	400	Bahasa	$\frac{44}{3080} \times 100 = 1.4$
Klas	500	Ilmu-ilmu Murni	$\frac{100}{3080} \times 100 = 3.2$
Klas	600	Ilmu-ilmu Terapan	$\frac{499}{3080} \times 100 = 16.2$
Klas	700	Kesenian, Hiburan, OR	$\frac{99}{3080} \times 100 = 3.2$
Klas	800	Kesusasteraan	$\frac{295}{3080} \times 100 = 9.6$
Klas	900	Geografi & Sejarah Umum	$\frac{116}{3080} \times 100 = 3.8$



Kartu Bimbingan Skripsi

Nama : NILAM Badriyah  
 NIM : 04141976-01

Pembimbing : Drs. Purwono, SIP., M.Si  
 Judul : Penerapan metode Conspectus untuk mengukur intensitas koleksi monograf Di Badan Perpustakaan Daerah Propinsi DIY Periode Peng Tahun

No	Bulan	Minggu	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing	Tanda Tangan - Mahasiswa
1	2	3	4	5	6
1.	Januari	II	- Pendahuluan		
2.	Januari	III	- Landasan Teori		
3.	Januari	IV	- Tinjauan pustaka		
4.	Februari	I	- metode penelitian		
5.	Februari	II	- Analisis Pembahasan		
			- Daftar pustaka		

Yogyakarta, 22 Februari 2007...

Pembimbing



Drs. Purwono, SIP., M.Si