

**PERAN MEDIA GAMBAR  
DALAM MENINGKATKAN MINAT  
BELAJAR BAHASA ARAB  
DI MTS NEGERI PIYUNGAN BANTUL  
YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam (S.Pd.I)

Disusun Oleh :

**SAM'UN ARROZI  
NIM. 0142 0970**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS TARBIYAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2006**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

*Assalamu'alikum Wr.Wb.*

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sam'un Arrozi

NIM : 0142 0970

Fak / Jur : Tarbiyah / Pendidikan Bahasa Arab

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini merupakan hasil karya sendiri atau bukan plagiasi dari karya/penelitian orang lain, dan di dalamnya tidak terdapat karya yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada perguruan tinggi lainnya.


Sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan daftar pustaka dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang lazim.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, harap maklum adanya.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*

Yogyakarta, 14 Desember 2006

Yang membuat pernyataan

6000  
Tgl.  
METRIKASI TEMPRES  
  
**Sam'un Arrozi**  
**NIM. 0142 0970**

**Drs. H. Muallif Syahlani, M.Pd.**  
Dosen Fakultas Tarbiyah  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi Saudara Sam'un Arrozi

Kepada Yth.  
**Dekan Fakultas Tarbiyah**  
UIN Sunan Kalijaga  
di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah membaca, meneliti, dan mengoreksi serta menyarankan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara :

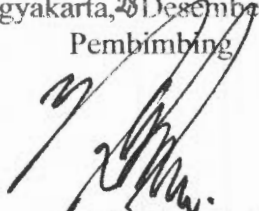
Nama : Sam'un Arrozi  
NIM : 0142 0970  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : PERAN MEDIA GAMBAR  
DALAM MENINGKATKAN MINAT  
BELAJAR BAHASA ARAB  
DI MTS NEGERI PIYUNGAN BANTUL

sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam (S.Pdi) dalam jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi saudara tersebut di atas, untuk segera dimunaqasyahkan. Untuk itu kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Yogyakarta, 28 Desember 2006  
Pembimbing

  
Drs. H. Muallif Syahlani, M.Pd.  
NIP. 150 046 323

**Drs. Nazri Syakur, M.A.**  
Dosen Fakultas Tarbiyah  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

---

**NOTA DINAS KONSULTAN**

Hal : Skripsi  
Saudara : Sam'un Arrozi

Kepada Yth.  
**Dekan Fakultas Tarbiyah**  
UIN Sunan Kalijaga  
di Yogyakarta

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah membaca, meneliti, dan mengoreksi serta menyarankan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Sam'un Arrozi  
NIM : 0142 0970  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : PERAN MEDIA GAMBAR  
DALAM MENINGKATKAN MINAT  
BELAJAR BAHASA ARAB  
DI MTS NEGERI PIYUNGAN BANTUL

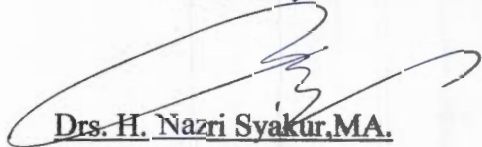
sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam (S.Pdi) dalam jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Demikian atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Yogyakarta, 8 Maret 2007

Konsultan,



**Drs. H. Nazri Syakur, MA.**

NIP. 150 210 433



DEPARTEMEN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH  
Jln. Laksda Adisucipto, Telp.: 513056, Yogyakarta 55281  
E-Mail : [ty-suka@yogya.wasantara.net.id](mailto:ty-suka@yogya.wasantara.net.id)

## **PENGESAHAN**

Nomor : UIN.02/DT/PP.01/01/18/07

Skripsi dengan judul:  
PERAN MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN  
MINAT BELAJAR BAHASA ARAB  
DI MTS NEGERI PIYUNGAN BANTUL YOGYAKARTA

**Sam'un Arrozi**

**0142 0970**

Telah dimunaqosyahkan pada :  
Hari Rabu, tanggal 31 Januari 2007  
Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Tarbiyah  
UIN Sunan Kalijaga

### **SIDANG DEWAN MUNAQOSYAH**

Ketua sidang

**DR. H. A. Janan Asifuddin, MA**  
NIP. 150 127 872

Sekretaris Sidang

**Abdul Munip, M.Ag**  
NIP. 150 282 519

Pembimbing Skripsi

**Drs. H. Muallif/Syahlani, M.Pd.**  
NIP. 150 046 323

Penguji I

**Drs. H. Nazri Syakur, MA.**  
NIP. 150 210 433

Penguji II

**Drs. Dudung Hamdun, M.Si.**  
NIP. 150 266 730

Yogyakarta, 13 April 2007

UIN SUNAN KALIJAGA

FAKULTAS TARBIYAH

DEKAN



**Prof. Dr. Sutrisno, M.Ag**  
NIP. 150 240 526

## MOTTO

اعمل لدينك كأنك تعيش أبدا

واعمل لأخرتك كأنك تموت غدا

*"Berbuatlah untuk duniamu seakan-akan kamu hidup selama-lamanya dan  
berbuatlah untuk akhiratmu seakan-akan kamu akan mati esok hari"*

(Perkataan Sahabat Nabi: Saidina 'Umar Bin Khattab)

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

*Skripsi ini kupersembahkan kepada :*

*Almamaterku Tercinta*

*Fakultas Tarbiyah*

*UIN Sunan Kalijaga*

*Yogyakarta*

## KATA PENGANTAR

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالبينات واهدئ ليخرج الناس من الظلمات الى النور ويهديهم الى صراط الله العزيز الحميد. والصلاة والسلام على أفضل رسوله سيدنا محمد صلي الله عليه وسلم الذي ختم الله به رسوله وعلى آله وأصحابه اجمعين. أما بعد

*Alhamdulillah*, berkat Rahmat dan Karunia Allah, penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Penulis menyadari bahwa penelitian ini dapat terlaksana atas bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ucapkan tulus terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Amin Abdullah selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Drs. H. Rahmat, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak DR. H. A. Janan Asyifuddin, MA. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Drs. H. Muallif Syahlani, M.Pd. selaku pembimbing yang telah membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan ketelitian, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lebih baik. Juga sekaligus sebagai penasehat akademik (PA) penulis.
5. Kepada Bapak serta Ibu Dosen yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan dan telah memberikan bekal untuk mengubah jalan pikiran penulis menjadi lebih baik.
6. Ibu Dra. Hj. Siti Sholihah selaku Kepala MTsN Piyungan Bantul yang telah memberi izin untuk tempat penelitian.



7. Ibu Elva Lutfiyati, S.Ag. selaku kolaborator dan guru bahasa Arab MTsN Piyungan Bantul.
8. Segenap Staff dan Karyawan, serta para siswa MTsN Piyungan Bantul yang telah membantu selama penulis mengadakan penelitian.
9. Teruntuk Ayahandaku dan Ibundaku tercinta di rumah yang selalu memberikan do'a, perhatian, kasih sayang, semangat, nasehat, materi, serta motivasi selama ini kepada penulis. Segala jerih payahmu kan selalu ku jadikan pelajaran.
10. Untuk Bapak Drs. H. Joko Supriyanto yang telah membimbing penulis di luar akademik dengan penuh kesabaran dan ketelitian, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lebih baik.
11. Untuk seluruh Ta'mir dan Jam'ah serta Muda-Mudi Islam Masjid Soko Tunggal (MMIS) dengan AFCnya yang telah mengajarkan arti tersenyum, arti memberi, dan arti sebuah perjuangan hidup.
12. Untuk semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu tanpa mengurangi rasa hormat.

Akhirnya penulis berharap, semoga amal baik yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan balasan dari Allah SWT dan mudah-mudahan penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan bagi para pembaca umumnya.

Yogyakarta, 14 Desember 2006

Penulis



**Sam'un Arrozi**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN NOTA DINAS KONSULTAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM DAN TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAKSI .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Penegasan Istilah .....	1
B. Latar Belakang Masalah .....	3
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	6
E. Kerangka Teori.....	7
F. Metode Penelitian.....	15
G. Tinjauan Pustaka .....	22
H. Sistematika Pembahasan .....	23

<b>BAB II</b>	<b>GAMBARAN UMUM MTsN PIYUNGAN BANTUL .....</b>	<b>25</b>
A.	Letak Geografis .....	25
B.	Sejarah Singkat dan Perkembangan Madrasah .....	26
C.	Struktur Organisasi Sekolah .....	32
D.	Keadaan Guru .....	35
E.	Keadaan Siswa .....	38
F.	Keadaan Karyawan .....	39
G.	Keadaan Sarana dan Prasarana .....	39
<b>BAB III</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>41</b>
A.	Deskripsi .....	41
B.	SIKLUS I .....	41
a.	Rencana Tindakan .....	41
b.	Pelaksanaan Tindakan .....	42
Pertemuan I	.....	42
Pertemuan II	.....	44
Pertemuan III	.....	48
Pertemuan IV	.....	50
c.	Observasi .....	51
Temuan Peneliti (guru yang mengajar)	.....	51
Temuan Kolaborator	.....	51
Rekap Angket Media Gambar dan Minat Siswa Belajar Bahasa Arab pada Siklus I	.....	51
d.	Refleksi .....	53

C. SIKLUS II .....	54
a. Rencana Tindakan .....	54
b. Pelaksanaan Tindakan .....	54
Pertemuan V .....	54
Pertemuan VI .....	56
Pertemuan VII .....	59
Pertemuan VIII .....	61
c. Observasi .....	61
Temuan Peneliti (guru yang mengajar) .....	51
Temuan Kolaborator .....	62
Rekap Angket Media Gambar dan Minat Siswa Belajar Bahasa Arab pada Siklus II .....	62
d. Refleksi .....	63
D. Pembahasan .....	64
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>66</b>
A. Kesimpulan .....	66
B. Saran-saran .....	66
C. Hambatan Hasil Penelitian .....	67
D. Kata Penutup .....	67

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## DAFTAR DIAGRAM DAN TABEL

<b>DIAGRAM I (Model Kemmis &amp; Mc. Taggart) .....</b>	<b>17</b>
<b>TABEL I (Keadaan Guru MTsN Piyungan) .....</b>	<b>36</b>
<b>TABEL II (Keadaan Siswa Kelas VII) .....</b>	<b>38</b>
<b>TABEL III (Keadaan Siswa Kelas VIII) .....</b>	<b>38</b>
<b>TABEL IV (Keadaan Siswa Kelas IX) .....</b>	<b>38</b>
<b>TABEL V (Keadaan Karyawan/TU) .....</b>	<b>39</b>
<b>TABEL VI (Keadaan Ruang) .....</b>	<b>40</b>
<b>TABEL VII (Keadaan Alat-alat Meubelair) .....</b>	<b>40</b>
<b>TABEL VIII (Keadaan Alat-alat Kantor) .....</b>	<b>40</b>
<b>TABEL IX (Keadaan Perlengkapan Olah Raga) .....</b>	<b>40</b>
<b>TABEL X (Rekapitulasi Jawaban Siswa) .....</b>	<b>50</b>
<b>TABEL XI (Nilai Rata-rata Hasil Ulangan Harian) .....</b>	<b>65</b>

**PERAN MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN MINAT  
BELAJAR BAHASA ARAB  
DI MTS NEGERI PIYUNGAN BANTUL YOGYAKARTA  
SAM'UN ARROZI  
0142 0970**

**ABSTRAK**

Proses pembelajaran bahasa Arab di MTs Negeri Piyungan Kabupaten Bantul pada umumnya hanya menekankan pada pencapaian kurikulum dan penyampaian tekstual semata daripada mengembangkan kemampuan belajar dan membangun individu. Akibatnya siswa kurang berminat, kurang kreatif dan malas berfikir sehingga menyebabkan nilai-nilai yang diperoleh kurang dari 5. Guru merasa prihatin dan ingin memperbaiki keadaan tersebut dengan mencobakan suatu model pembelajaran yang belum pernah dicobakan khususnya di MTs Negeri Piyungan Kabupaten Bantul yaitu pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media gambar.

Adapun langkah-langkah yang ditempuh adalah sebagai berikut: pertama, guru menjelaskan konsep secara klasikal kemudian siswa membaca kalimat baik dari gambar maupun pengembangan dari kalimat yang telah diberikan guru. Kedua, pada siklus pertama siswa membaca dan membuat kalimat dari gambar yang disediakan guru dan menjawab soal secara individu, sedangkan pada siklus kedua siswa membuat kalimat dan menentukan kata kepemilikan dengan menggunakan gambar.

Setelah dua siklus dilaksanakan terdapat perbedaan yang signifikan pada peningkatan minat belajar bahasa Arab sebesar 7,2 %, yaitu dari 57,1 % menjadi 64,3 %. Nilai rata-rata pada siklus I adalah 5,42, di siklus II naik menjadi 5,89. Disamping itu media gambar dapat melatih siswa untuk meningkatkan kepercayaan dirinya.

**BAB I****PENDAHULUAN****A. Penegasan Istilah**

Untuk memperoleh kesatuan pengertian dan mempertegas uraian selanjutnya serta menghindari kesalahpahaman dalam memahami judul skripsi ini, maka penulis menganggap perlu adanya beberapa batasan dan penegasan istilah sebagai berikut:

**1. Peran**

Perangkat tingkah yang diharapkan dimiliki oleh media gambar yang berkedudukan dalam pembelajaran.<sup>1</sup>

**2. Media Gambar**

Media adalah alat.<sup>2</sup> Kata media berasal dari bahasa latin yang merupakan bentuk jamak dari kata *medium*. Secara harfiah *medium* berarti perantara atau pengantar. Media adalah pengantar pesan dari pengirim kepada penerima.

Sedangkan gambar adalah hasil dari kelahiran perasaan serta fantasi dalam bentuk goresan. Gambar dapat berupa tiruan barang, orang, binatang, tumbuhan dan sebagainya<sup>3</sup>, maka yang disebut dengan media gambar adalah perantara atau pengantar pesan dalam bentuk goresan atau

---

<sup>1</sup> Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa; Jakarta: Balai Pustaka, 1994

<sup>2</sup> Arief S. Sadiman, dkk, *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya* (Jakarta : CV. Rajawali, 1993), hlm. 6

<sup>3</sup> M. Sastrapraja, *Kamus Istilah Pendidikan dan Umum* (Surabaya : Usaha Nasional. 1978), hlm. 167

dapat juga berupa tiruan barang, orang, binatang, tumbuhan dan sebagainya dari pengirim pesan ke penerima pesan gambar.

### 3. Minat Belajar

Minat adalah sesuatu kecenderungan pada individu untuk tertarik pada suatu objek atau menyenangi suatu objek.<sup>4</sup>

Sedangkan belajar adalah suatu kegiatan siswa atau anak didik dalam menerima, menanggapi, serta menganalisa bahan-bahan pelajaran yang di sajikan oleh guru yang berakhir pada kemampuan anak menguasai pelajaran yang disajikan.<sup>5</sup>

### 4. Bahasa Arab

Bahasa Arab merupakan mata pelajaran yang mengembangkan keterampilan berkomunikasi lisan dan tulisan untuk memahami dan mengungkapkan informasi, pikiran, perasaan serta mengembangkan ilmu pengetahuan, teknologi dan budaya.<sup>6</sup>

Bahasa Arab dengan sendirinya telah menjadi bahasa resmi negara Islam. Bahasa Arab selain bahasa Al-Qur'an, adalah bahasa yang dipergunakan dalam ibadah umat Islam. Sehingga setiap muslim berkepentingan mempelajarinya.<sup>7</sup>

---

<sup>4</sup> B. Surya brata, *Dasar-dasar psikologi untuk sekolah*, (Jakarta: Prima Karya, 1998), hlm.14.

<sup>5</sup> Arifin, *Hubungan timbal balik. Pendidikan Agama di lingkungan sekolah dan keluarga*. ( Jakarta: Bulan Bintang , 1928), hlm. 172.

<sup>6</sup> Kurikulum 2004 *Standar kompetensi mata pelajaran bahasa arab* (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2003), hlm. 6.

<sup>7</sup> A. Akrom Malibary L. A. S, dkk, *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada PTAI IAIN*, Jakarta, DePag, R.I, 1976, hlm. 37.



## 5. Siswa MTs Negeri Piyungan Bantul Yogyakarta

Siswa yaitu sekelompok pembelajar atau sekelompok orang belajar.<sup>8</sup>

MTs Negeri Piyungan Bantul Yogyakarta adalah suatu lembaga pendidikan dasar Agama Islam di bawah naungan Departemen Agama yang berlokasi di daerah Piyungan Bantul Yogyakarta.

Dengan demikian kajian yang penulis lakukan ini adalah suatu kajian penelitian lapangan dengan tindakan kelas (*Classroom Action Research*) mengenai peran media gambar dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa di MTs Negeri Piyungan Bantul Yogyakarta.

### B. Latar Belakang Masalah

Menurut Usman (1996) dalam menciptakan kondisi belajar-mengajar sedikitnya ditentukan oleh lima variabel, yaitu: (1) menarik minat dan perhatian siswa, (2) melibatkan siswa secara aktif, (3) membangkitkan motivasi siswa, (4) prinsip individualitas, serta (5) peragaan dalam pengajaran.

Guru memiliki peran sangat penting dalam menentukan kuantitas dan kualitas pengajaran yang dilaksanakannya, oleh sebab itu guru harus memikirkan dan membuat perencanaan secara seksama dalam meningkatkan belajar bagi siswanya dan memperbaiki kualitas pengajarannya. Guru berperan sebagai pengelola proses belajar mengajar bertindak selaku fasilitator yang

---

<sup>8</sup> W.JS. Purwadarminto, *Kamus Umum Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 1976)

berusaha menciptakan kondisi pelajaran yang efektif sehingga memungkinkan proses belajar-mengajar, mengembangkan bahan pelajaran dengan baik, dan meningkatkan kemampuan siswa untuk menyimak pelajaran dan menguasai tujuan-tujuan pendidikan yang harus dicapai.

Untuk memenuhi hal tersebut di atas, guru dituntut mampu mengelola proses belajar-mengajar yang memberikan rangsangan kepada siswa sehingga ia mau belajar karena memang siswalah subjek utama dalam belajar.

Proses pembelajaran pada saat ini masih sering ditemui kecenderungan meminimalkan keterlibatan siswa. Dominasi guru dalam proses pembelajaran menyebabkan kecenderungan siswa bersifat pasif sehingga mereka lebih banyak menunggu sajian guru dari pada mencari dan menemukan sendiri pengetahuan, keterampilan atau sikap yang mereka butuhkan.<sup>9</sup>

Pelaksanaan proses belajar-mengajar bahasa Arab di MTs Negeri Piyungan Kabupaten Bantul menunjukkan bahwa sebagian besar siswa tampak kurang berminat, kurang bergairah, dan cenderung tidak aktif. Hal ini ditunjukkan oleh sikap yang kurang antusias ketika pelajaran berlangsung, rendahnya respon umpan balik dari siswa terhadap pertanyaan dan penjelasan guru serta pemusatan perhatian yang kurang.

Beberapa asumsi tentang kurangnya minat siswa terhadap bahasa Arab adalah karena dominasi guru dalam proses belajar-mengajar, guru kurang melaksanakan variasi proses belajar-mengajar, keterbatasan sarana proses belajar-mengajar, kemampuan siswa rendah, siswa beranggapan bahasa Arab

---

<sup>9</sup> Euis Tati Danarti, *Upaya Peningkatan Aktivitas Belajar Melalui Pendekatan Problem Posing pada Pembelajaran Matematika*. Pelangi Pendidikan, 2001. hal. 4.

sebagai pelajaran hafalan dan dianggap tidak penting, siswa tidak dilibatkan secara aktif. Hal ini terlihat dari nilai hasil mid semester kelas II semester I yang menunjukkan daya serap siswa hanya di bawah 50%.

Dari faktor utama penyebab kurangnya minat siswa dalam belajar bahasa Arab maka perlu usaha peningkatan minat dengan tindakan kelas (*Classroom Aktion*) yaitu dengan menambah variasi model pembelajaran yang menarik atau menyenangkan, melibatkan siswa, meningkatkan aktivitas dan tanggung jawab siswa. Model pembelajaran kooperatif merupakan tindakan pemecahan yang dilakukan karena dapat meningkatkan kemajuan belajar, sikap siswa yang lebih positif, menambah motivasi dan percaya diri serta menambah rasa senang.<sup>10</sup>

Berdasarkan keterangan di atas, peneliti ingin mencoba meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa di MTsN Piyungan Kabupaten Bantul melalui *media gambar*. Sehingga perlu diadakan penelitian tindakan.

### C. Rumusan Masalah

Dari uraian di atas, masalah penelitian tindakan kelas ini dirumuskan sebagai berikut: “ Bagaimana peran media gambar dalam meningkatkan minat pembelajaran bahasa Arab Siswa MTs Negeri Piyungan Kabupaten Bantul Yogyakarta? ”.

---

<sup>10</sup> Tim Instruktur. Jawa tengah, 1996

#### **D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

##### **1. Tujuan Penelitian**

- a. Untuk mengetahui dan mendeskripsikan penggunaan media gambar dan urgensinya terhadap pembelajaran bahasa Arab.
- b. Untuk mengetahui peran media gambar dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa MTs Negeri Piyungan Bantul.

##### **2. Kegunaan Penelitian**

- a. Untuk memberikan kontribusi pemikiran bagi pengelola pendidikan atau guru dalam memilih dan menggunakan media pendidikan terutama media gambar.
- b. Diharapkan dapat memberikan pemecahan masalah dalam pendidikan yang berkaitan dengan meningkatkan minat belajar siswa terhadap bahasa Arab.
- c. Untuk meningkatkan kualitas proses pembelajaran bahasa Arab siswa MTs Negeri Piyungan Bantul yang ditunjukkan dengan bertambahnya minat siswa dalam kegiatan belajar bahasa Arab, serta mendorong prestasi belajar menjadi lebih baik.
- d. Penelitian ini juga diharapkan berguna untuk menambah pengalaman dan wawasan penulis sebagai seorang calon guru bahasa Arab, khususnya yang berkaitan dengan penggunaan media gambar dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa madrasah tsanawiyah.

## E. Kerangka Teori

### 1. Tinjauan Media Pendidikan

#### a. Pengertian Media Pendidikan

Kata media berasal dari kata latin “*medius*” yang artinya “tengah”. Secara umum media adalah semua bentuk perantara untuk menyebar, membawa atau menyampaikan sesuatu pesan (*message*) dan gagasan kepada penerima<sup>11</sup>. Sedangkan Yusuf Hadi Miarso dalam salah satu artikelnya memberikan batasan media pendidikan tersebut sebagai sesuatu yang dapat digunakan untuk merangsang fikiran, perasaan, perhatian dan kemauan siswa, sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar pada siswa.

Drs. Amir Achsin menyatakan bahwa media pendidikan secara luas diartikan “setiap orang, bahan, alat atau kejadian yang memantapkan kondisi memungkinkan siswa dalam memperoleh pengetahuan dan ketrampilan sikap”<sup>12</sup>.

Berdasarkan pengertian yang disampaikan oleh para ahli tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa media pendidikan merupakan segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perbuatan, ininat serta perhatian siswa sedemikian rupa sehingga proses belajar-mengajar terjadi pada diri siswa.

---

<sup>11</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2003), hlm. 77

<sup>12</sup> Basyirudin Usman, dan Asnawir, *Media Pembelajaran* (Jakarta : Ciputat Press, 2002), hlm. 33

b. Fungsi Media Pendidikan

Sebagaimana yang disampaikan oleh Arief S. Sadiman dalam bukunya bahwa secara umum media pendidikan mempunyai kegunaan sebagai berikut:

- 1) Memperjelas penyajian pesan agar tidak terlalu verbalistik.
- 2) Mengatasi keterbatasan ruang, waktu dan daya indra.
- 3) Dapat digunakan sebagai variasi dalam pengajaran. Dalam hal ini media berguna untuk :
  - a) Menimbulkan gairah belajar.
  - b) Memungkinkan interaksi langsung antara anak didik dengan lingkungan kenyataan.
  - c) Memungkinkan anak didik belajar sendiri-sendiri menurut kemampuan dan minatnya.
  - d) Dengan sifat yang unik pada tiap siswa ditambah dengan lingkungan dan pengalaman yang berbeda, sedangkan kurikulum dan materi pendidikan ditentukan sama untuk siswa, maka guru akan banyak mengalami kesulitan bilamana semuanya itu harus diatasi sendiri. Masalah ini dapat diatasi dengan media pendidikan.

c. Klasifikasi Media Pendidikan

**Rudi Bretz** sebagaimana dikutip oleh Arief S. Sadiman membagi media dalam delapan klasifikasi, yaitu: 1) media audio visual gerak, 2) media audio visual diam, 3) media audio semi gerak, 5)

media visual diam, 6) media semi gerak, 7) media audio, 8) media cetak. Sedangkan **Gagne**, tanpa menyebut jenis dari masing-masing mediana membuat tujuh macam pengelompokan media, yaitu benda untuk didemonstrasikan, komunikasi lisan, media cetak, media gambar diam, gambar gerak, film bersuara dan mesin belajar.<sup>13</sup>

Selain klasifikasi diatas, masih banyak klasifikasi yang dikemukakan oleh para ahli yang secara umum mereka berpendapat bahwa media pendidikan dapat diklasifikasikan menjadi tiga bagian, yaitu media visual, media audio dan media audio visual.

## 2. Tinjauan Mengenai Gambar

### a. Pengertian Gambar

Gambar oleh Dr. Oemar Hamalik diartikan sebagai segala sesuatu yang diwujudkan secara visual dalam bentuk dua dimensi sebagai curahan perasaan atau pikiran, yang terdiri atas lukisan, ilustrasi, karikatur, kartun, poster, gambar, seri, potret, dan slide<sup>14</sup>. Media gambar merupakan suatu sarana pengajaran yang berbentuk gambar yang mengandung makna, situasi, keadaan, peristiwa dan benda.

Menurut Kamal Ibrahim Barori dalam bukunya "*Ta'limul Lughot Ajnabiyah Liduroti Tadrisiyah Al-Maksyafah*" menyatakan bahwa media gambar dalam pengajaran kosakata ada 2 macam yaitu:

<sup>13</sup> Arief S. Sadiman, dkk, *Op.Cit*, hlm 20

<sup>14</sup> Oemar Hamalik, *Media Pendidikan* (Jakarta : PT Citra Aditya Bakti, 1986), hlm. 43

- 1) *Gambar Murakkabah*, yang meliputi judul-judul bacaan, dialog yang menggambarkan situasi. Gambar ini disajikan dengan menjelaskan sebagian *mufrodat* yang dimaksud dalam bacaan serta melatih pola kalimat.
- 2) *Gambar mufrodat*, yang mencakup sesuatu yang tunggal yaitu satu benda, satu perbuatan dan lain-lain. Gambar ini disajikan untuk menjelaskan kata-kata terpisah dan menyajikan kata baru, misalnya nama hewan/tumbuhan.

Gambar termasuk ke dalam bagian media visual. Fungsi media visual sama halnya dengan fungsi media pendidikan yaitu alat penyampaian pesan. Secara khusus media visual berfungsi untuk menarik perhatian, memperjelas sajian ide, mengilustrasikan atau menghiasi fakta yang mungkin untuk cepat dilupakan bila tidak digrafiskan. Siswa juga lebih meminati gambar terutama gambar-gambar berwarna, sederhana dan realisme.

Media gambar bila ditinjau dari pembuatannya dibedakan menjadi dua yaitu gambar fotografi dan gambar tangan. Gambar fotografi dapat diproduksi dengan sengaja baik oleh foto sendiri maupun yang ada di pasaran. Sedangkan pembuatan yang mudah dan relatif murah harganya dengan cara menggambar sendiri di papan tulis/karton., selain itu dapat menggunting gambar-gambar dari majalah dan surat kabar. Bila dilihat dari isinya gambar untuk pengajaran ada dua yaitu satu perbuatan dan satu orang/benda.



Sedangkan tipe kedua menggambarkan suatu situasi yang mengandung beberapa kegiatan, orang / benda<sup>15</sup>.

b. Nilai Gambar dalam Pendidikan

Ada beberapa alasan dipilihnya gambar sebagai media yang paling efektif dan efisien dalam pengajaran, khususnya pengajaran kosakata bahasa Arab ini adalah sebagai berikut:

- 1) Gambar bersifat konkrit.
- 2) Gambar mengatasi ruang dan waktu
- 3) Gambar mengatasi kekurangan daya maupun panca indera manusia
- 4) Dapat digunakan untuk menjelaskan sesuatu masalah, karena itu bernilai terhadap semua pelajaran di sekolah.
- 5) Gambar-gambar mudah didapat dan murah.
- 6) Mudah digunakan, baik untuk perorangan maupun untuk kelompok<sup>16</sup>.

Berdasarkan teori di atas penulis menyimpulkan bahwa pengajaran bahasa Arab dengan menggunakan media gambar dianggap lebih tepat dan lebih optimal dilaksanakan di MTsN Piyungan Bantul, sehingga akan memunculkan minat siswa dalam belajar bahasa Arab dan juga mempermudah para siswa untuk terampil dan mahir dalam berbahasa Arab sesuai dengan tujuan pengajaran bahasa Arab.

Bahasa Arab di MTsN Piyungan Bantul merupakan pelajaran yang dianggap sebagai momok, pelajaran yang sulit dan membosankan, serta banyak menghafal. Hal tersebut dapat penulis lihat dari minat siswa yang begitu rendah dalam pengajaran bahasa Arab tanpa menggunakan media

---

<sup>15</sup> Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa* (Yogyakarta : IKIP, 1988) hlm. 45

<sup>16</sup> Oemar Hamalik, *Op. Cit.*, hlm. 63-64

gambar ketika penulis melakukan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) di MTsN Piyungan Bantul.

### 3. Tinjauan Tentang Minat

#### a. Pengertian Minat

Minat adalah suatu keadaan di mana seseorang mempunyai perhatian terhadap suatu objek yang sesuai dengan keinginan untuk mengetahui, dan mempelajari maupun membuktikannya lebih lanjut tentang objek tertentu dengan pengertian adanya kecenderungan untuk berhubungan lebih aktif terhadap objek tersebut<sup>17</sup>. Minat ada hubungan dengan motivasi karena muncul adanya kebutuhan sehingga minat bisa kita sebut sebagai alat motivasi yang pokok. Dan proses belajar-mengajar akan berjalan dengan lancar kalau disertai dengan minat.

Menurut *William James* (1890) melihat bahwa minat siswa merupakan faktor utama yang menentukan derajat keaktifan belajar siswa, karena minat merupakan suatu sifat yang relatif menetap pada diri seseorang. Minat besar sekali pengaruhnya terhadap belajar sebab dengan minat seseorang akan melakukan sesuatu yang diminatinya begitupun sebaliknya, seseorang tidak akan melakukan sesuatu kalau tidak ada minat. Mengingat pentingnya minat dalam belajar seseorang tokoh pendidikan dari Belgia yakni *Ovide Decroly* (1871-1932) mendasarkan sistem pendidikan pada proses minat yang pada

---

<sup>17</sup> Bimo Walgito, *Psikologi Umum*, (Yogyakarta: Fak. Psikologi UGM, 1997), hlm. 38

umumnya dimiliki oleh setiap orang yaitu minat terhadap makanan, bekerja sama dalam olahraga, perlindungan terhadap pengaruh iklim (pakaian dan rumah tangga) dan lain-lain.

Mursel dalam bukunya *Successful Teaching* memberikan suatu klasifikasi yang berguna bagi guru dalam memberikan pelajaran kepada siswa, ia mengemukakan 22 macam minat yang di antaranya ialah bahwa anak memiliki minat terhadap belajar, dengan demikian pada hakikatnya setiap anak berminat terhadap belajar, dan guru sendiri hendaknya berusaha membangkitkan minat anak terhadap belajar<sup>18</sup>.

Pelajaran berjalan lancar bila ada minat, anak-anak malas tidak belajar gagal karena tidak ada minat. Minat antara lain dapat dibangkitkan dengan cara-cara berikut :

- 1) Bangkitkan suatu kebutuhan (kebutuhan untuk menghargai keindahan, untuk mendapatkan penghargaan dan sebagainya).
- 2) Hubungkan dengan pengalaman yang lampau .
- 3) Beri kesempatan untuk mendapatkan hasil "*Nothing Suced like Suced*" tidak ada yang lain lebih memberi hasil yang baik daripada hasil yang baik, untuk itu bahan pelajaran disesuaikan dengan kesanggupan individu.
- 4) Gunakan pelbagai bentuk mengajar seperti diskusi, kerja kelompok, membaca, demonstrasi dan sebagainya<sup>19</sup>.

Menurut Drs. Sukirin tentang usaha-usaha membangkitkan minat belajar siswa adalah sebagai berikut :

- 1) Memiliki bahasa yang lancar.
- 2) Dapat memilih metode yang lancar.

27. <sup>18</sup> Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung: Remaja Karya, 1996), hlm.

<sup>19</sup> Nasution, *Diktatik Asas-Asas Mengajar* (Bandung: Semmers, 1966), hlm. 85.

- 3) Dapat mengaktifkan murid.
- 4) Dapat membuat selingan.
- 5) Dapat memilih alat-alat peraga yang cocok<sup>20</sup>.

Minat merupakan kecenderungan seseorang untuk memilih atau menolak suatu kegiatan, sebenarnya yang dicari adalah bukan kegiatan saja tetapi juga benda, orang, maupun situasi dengan pengertian yang lebih luas. Unsur-unsur yang menjadi pusat perhatian siswa di sekolah dapat berupa bahan pelajaran alat-alat pelajaran yang digunakan, situasi kelas dan lingkungan bahkan gurunya sendiri apabila siswa tertarik mempunyai minat atau perhatian terhadap sesuatu maka seluruh daya jiwa akan dicurahkan pada apa yang sedang diperhatikan<sup>21</sup>. Apabila kita hendak memahami sesuatu tentang apa yang tampak dari kelemahan anak dalam belajar maka kita harus memahami perasaannya tentang nilai-nilai dan caranya menilai sesuatu serta caranya memutuskan dalam pikirannya. Bila anak menunjukkan ketidaksenangannya belajar, ia menghindari kegiatan kelasnya kendatipun ia mengetahui materinya dengan baik. pertama-tama yang harus kita ketahui adalah sebab yang menjadikannya demikian supaya kita dapat menolongnya<sup>22</sup>.

---

<sup>20</sup> Sukirin, *Psikologi Pendidikan* (Yogyakarta: FIP IKIP, 1980), hlm. 72.

<sup>21</sup> Suharsimi Arikunto, *Manajemen Pengajaran Secara Manusiawi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1993), hlm. 104.

<sup>22</sup> Imaduddin Ismail, *Pengembangan kemampuan belajar pada anak-anak*, (Jakarta: bulan bintang), hlm. 46.

Ciri-ciri adanya minat dapat ditandai dengan tiga hal:

- 1) Adanya perhatian terhadap obyek.
- 2) Adanya dorongan untuk berhubungan lebih dekat.
- 3) Adanya perasaan senang terhadap obyek.<sup>23</sup>

## **F. Metode Penelitian**

### **1. Subjek Penelitian**

Penelitian tindakan kelas dilakukan pada siswa kelas I E MTsN Piyungan Bantul Yogyakarta Tahun Pelajaran 2005 / 2006 yang berjumlah 20 siswa, terdiri dari 13 laki-laki dan 15 perempuan.

### **2. Setting Penelitian**

Untuk mengetahui minat belajar bahasa Arab siswa kelas II E MTsN Piyungan Bantul Yogyakarta maka dilakukan wawancara terhadap siswa, observasi kegiatan pembelajaran dan nilai semester I, kemudian diadakan analisa untuk menentukan desain penelitiannya antara peneliti dengan kolaborator (guru yang mengajar bahasa Arab), sehingga ditetapkan perlunya penelitian tindakan kelas untuk meningkatkan minat siswa dalam belajar bahasa Arab dengan menggunakan *media gambar*.

---

<sup>23</sup> Abdurahman Shaleh, *Didaktik Pendidikan Agama*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1976), hlm. 65.

### 3. Jenis Penelitian

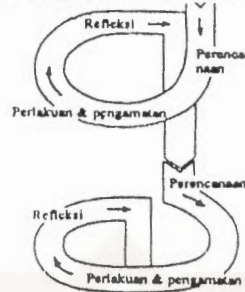
Penelitian mengenai upaya peningkatan minat belajar dengan menggunakan media gambar dalam pokok bahasan **الحديقة** pada siswa kelas I E MTsN Piyungan Kabupaten Bantul, merupakan jenis **Penelitian Tindakan Kelas (PTK)** atau **Classroom Action Research (CAR)**.

Penelitian tindakan kelas ini mengambil bentuk penelitian tindakan kolaborasi, dimana peneliti berkolaborasi dengan guru mata pelajaran bahasa Arab yang mengajar pada kelas yang lain di MTsN Piyungan membentuk satu tim untuk melakukan penelitian dengan tujuan untuk memperbaiki kekurangan-kekurangan dalam praktek pembelajaran. Hubungan anggota dalam tim kolaborasi bersifat kemitraan, sehingga kedudukan peneliti dengan guru yang lain adalah sama, untuk memikirkan persoalan-persoalan yang akan diteliti dalam penelitian tindakan. Dengan demikian peneliti dituntut untuk bisa terlibat secara langsung dalam PTK ini.

### 4. Desain (Model) Penelitian

Desain penelitian ini menggunakan model **Classroom Action Research (CAR)** yang dikembangkan oleh Kemmis & Mc Taggart. Adapun model yang dikemukakan oleh Kemmis & Mc Taggart adalah sebagai berikut:

**Diagram 1**  
**Model Kemmis & Mc Taggart**



Model Kemmis & Mc Taggart digambarkan dalam bentuk *Spiral Action Research* yang masing-masing spiral terdiri dari empat komponen atau tahapan, yaitu:

a. Perencanaan (*Planning*)

Rencana penelitian tindakan merupakan tindakan yang terstruktur dan terencana, namun tidak menutup kemungkinan untuk mengalami perubahan sesuai dengan situasi dan keadaan yang tepat.

b. Tindakan (*Acting*)

Yang dimaksud dengan tindakan adalah tindakan yang dilakukan secara sadar dan terkendali yang merupakan variasi praktek yang cermat dan bijaksana. Tindakan yang dilakukan berdasarkan pada perencanaan yang telah disusun dengan permasalahan.

c. Observasi (*Observing*)

Observasi pada tindakan ini berfungsi untuk mendokumentasikan hal-hal yang terjadi selama tindakan dan pengaruh tindakan terkait.

d. Refleksi (*Reflecting*)

Refleksi adalah mengingat dan menanyakan kembali suatu tindakan yang telah dilakukan sesuai dengan hasil observasi.

Hubungan antara keempat komponen tersebut menunjukkan sebuah siklus (putaran) berkelanjutan dan berulang. Siklus inilah yang sebetulnya menjadi salah satu ciri utama dari penelitian tindakan kelas, yaitu bahwa penelitian tindakan harus dilaksanakan dalam bentuk siklus, bukan satu kali tindakan saja. Putaran atau siklus tersebut berulang terus sampai masalah yang dihadapi terpecahkan.

## **5. Instrumen Penelitian**

Instrumen penelitian adalah alat atau fasilitas yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data agar pekerjaannya lebih mudah dan hasilnya lebih baik, dalam arti lebih cermat, sistematis sehingga lebih mudah diolah.

Dalam penelitian ini, untuk keperluan pengambilan data diperlukan instrumen antara lain:

### **a. Monitoring untuk guru (Peneliti)**

Monitoring ini berisi catatan yang menggambarkan bagaimana aktivitas kegiatan belajar-mengajar yang dilakukan oleh seorang guru di dalam kelas. Monitoring digunakan untuk mengetahui kemunculan atau tindakan yang dilaksanakan dalam proses pembelajaran.

### **b. Monitoring untuk siswa**

Monitoring untuk mengetahui mengenai aktivitas dalam sikap siswa terhadap pembelajaran bahasa Arab yang disampaikan guru pada waktu proses belajar-mengajar.



c. Angket

Angket ini untuk mengungkap atau mengetahui serta kendala yang dihadapi siswa terhadap pembelajaran dengan menggunakan media gambar.

d. Tes/Soal Evaluasi

Tes/soal evaluasi ini berupa soal ulangan blok atau pokok bahasan sebagai alat untuk mengukur kompetensi siswa terhadap materi yang dipelajari.

## 6. Metode Pengumpulan Data

Secara garis besar metode atau teknik pengumpulan data yang akan penulis gunakan adalah sebagai berikut:

a. Metode observasi

Yaitu metode pengumpulan data dengan mengadakan pengamatan dan pencatatan yang sistemik mengenai fenomena-fenomena yang diselidiki<sup>24</sup>. Hal ini dilakukan untuk memperoleh informasi tentang kelakuan manusia seperti terjadi dalam kenyataan. Penulis terjun ke lapangan untuk mengadakan pengamatan dan penelitian untuk mendapatkan data yang diperlukan.

Dalam hal ini penulis melakukan pengamatan terhadap proses belajar-mengajar yang sedang berlangsung di kelas, mengamati guru yang sedang mengajar, materi, metode, strategi yang digunakan dalam

---

<sup>24</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Research jilid 2*, (Yogyakarta: Andi Offset, 2002) hlm. 136

pengajaran serta mengamati lokasi penelitian dan lingkungan untuk memperoleh data tentang gambaran umum lokasi.

**b. Metode wawancara (*Interview*)**

Metode ini merupakan cara untuk memperdalam data yang diperoleh melalui pengamatan, dengan menggunakan metode interview bebas terpimpin di dalam proses interaksinya. Yaitu sejumlah pertanyaan yang sudah dipersiapkan, namun dalam pelaksanaannya oleh penulis dilakukan secara bebas.

Dalam penelitian ini yang menjadi informan atau interviewer diantaranya adalah kepala MTsN Piyungan, guru bahasa Arab yang bersangkutan, para staf karyawan, dan siswa MTsN Piyungan. Data yang akan dihimpun meliputi gambaran umum MTsN Piyungan, dan menggali informasi tentang pelaksanaan proses belajar-mengajar bahasa arab serta strategi pembelajarannya.

**c. Metode Dokumentasi**

Yaitu mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, lengger, agenda, dan sebagainya.<sup>25</sup> Data yang diambil berupa dokumentasi arsip-arsip yang merupakan data sekunder yang sewaktu-waktu diubah sesuai dengan situasi dan kondisi yang sekarang terjadi.

Metode ini digunakan untuk menghimpun data yang berkaitan dengan gambaran umum MTsN Piyungan, mengenai sejarah

---

<sup>15</sup> Suharsimi Arikunto, *Op. cit*, hlm. 206

berdirinya, letak geografis, keadaan guru, keadaan siswa, kurikulum bahasa Arab, serta kondisi fasilitas atau sarana dan prasarana yang dimiliki oleh Madrasah.

## 7. Analisa Data

Setelah data penelitian terkumpul dan agar data tersebut dapat menghasilkan suatu kesimpulan yang dapat menjawab persoalan-persoalan yang diajukan dalam penelitian, maka diperlukan penganalisaan terhadap data tersebut.

Metode analisis data yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif analitik, yaitu metode analisa data non statistik, mendeskripsikan data melalui kata-kata yang akan digunakan secara sistematis untuk mendeskripsikan segala hal yang terkait dengan rumusan masalah, selanjutnya data yang terkumpul diproses dan disusun dengan memberikan penjelasan atas data yang terkumpul berdasarkan realitas dan membentuk sebuah kesimpulan. Dalam hal ini penulis menggunakan metode atau pola pikir induktif yaitu pembahasan yang berangkat dari peristiwa atau keadaan yang khusus kemudian ditarik kesimpulan yang bersifat umum.<sup>26</sup>

---

<sup>26</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Reseach Jilid 1* (Yogyakarta: Yayasan penerbit fakultas Psikologi UGM, 1993), hlm.4

## G. Tinjauan Pustaka

Menurut pengamatan penulis, bahwa judul “Peran Media Gambar dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Negeri Piyungan Bantul Yogyakarta” belum ada yang meneliti, namun dalam hal ini ada beberapa penulis yang terkait dengan tema yang penulis angkat, seperti studi eksperimen yang dilakukan oleh Eka Rosadi dalam skripsinya yang berjudul “*Penggunaan Media Gambar dalam Pengajaran Kata Benda Bahasa Arab bagi Siswa Kelas V MI Al-Huda Maguwoharjo Yogyakarta*”, menyimpulkan bahwa media gambar merupakan alat bantu yang baik untuk mengajarkan bahasa Arab khususnya kata benda konkrit bagi pemula. Pembelajaran bahasa Arab (khususnya kata benda) dengan menggunakan media gambar lebih efektif dalam meningkatkan penguasaan kata benda bahasa Arab siswa kelas V MI Al-Huda dibandingkan dengan pengajaran kata benda tanpa media gambar.

Kemudian penelitian media gambar pernah diangkat juga oleh Slamet Untung dengan skripsinya yang berjudul “*Penerapan Gambar Bermakna sebagai Pendekatan Komunikatif dalam Pengembangan Kosakata di Madrasah Aliyah Yogyakarta IF*” yang membahas bagaimana kosakata dapat dikembangkan dalam berbagai pola kalimat dengan menggunakan media gambar. Hasil penelitian Slamet Untung menyatakan bahwa penggunaan media gambar bermakna dapat meningkatkan pengembangan kosakata bahasa Arab baik secara aktif maupun pasif.

Sedangkan penelitian yang penulis lakukan adalah lebih menekankan pada peran media gambar dalam meningkatkan minat belajar siswa terhadap bahasa Arab yang digunakan oleh guru bahasa Arab dalam menerapkan metode yang telah ditentukan.

#### **H. Sistematika Pembahasan**

Untuk memberikan gambaran pembahasan yang sistematis, serta mudah dipahami, maka penulisan skripsi ini disusun dengan sistematika sebagai berikut:

##### **Bagian Pertama**

Terdiri dari: halaman judul, halaman nota dinas, halaman motto, halaman persembahan, halaman pengesahan, halaman kata pengantar, daftar isi.

##### **Bagian Kedua**

Isi skripsi yang terdiri dari:

Bab I. Berisi tentang pendahuluan yang merupakan gambaran umum tentang keseluruhan skripsi ini, dimulai dari: penegasan istilah, latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kerangka teoritik, metode penelitian, tinjauan pustaka, dan sistematika pembahasan.

Bab II. Berisi tentang gambaran umum meliputi: sejarah singkat berdirinya MTs Negeri Piyungan Kabupaten Bantul Yogyakarta, letak geografis, sejarah berdiri dan perkembangannya, struktur organisasi, keadaan guru, siswa, karyawan, serta sarana dan fasilitas.

Bab III. Berisi tentang pelaksanaan proses belajar-mengajar di MTs Negeri Piyungan dengan menggunakan *Classroom Action Research* (Penelitian Tindakan Kelas) yang meliputi: deskripsi data, siklus I dan siklus II, materi yang disajikan, media, pembahasan.

Bab IV. Berisi kesimpulan, saran-saran dan penutup.

**Bagian Akhir** skripsi ini memuat daftar pustaka, daftar riwayat hidup, lampiran-lampiran.

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Setelah melakukan pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas (*Classroom Action Research*) ini didapatkan bahwa media gambar pada pembelajaran bahasa Arab dapat meningkatkan minat belajar siswa kelas I E MTs Negeri Piyungan Kabupaten bantul.

#### **B. Saran**

Dari hasil pelaksanaan tindakan maka peneliti menyampaikan saran-saran sebagai berikut:

- 1 Bagi para guru agar lebih meningkatkan pengelolaan kelas yang berkualitas dalam pembelajaran bahasa Arab baik dari perencanaan; pelaksanaan maupun tindak lanjut, dan tidak segan-segan untuk merefleksi diri agar pembelajaran yang akan dilaksanakan berikutnya bisa lebih baik.
- 2 Perlu diupayakan peningkatan cara berfikir sistematis pada diri siswa sejalan dengan peningkatan minat belajarnya dan perolehan nilai hasil belajar.
- 3 Pendidikan melalui media gambar pada pembelajaran bahasa Arab di MTs merupakan salah satu upaya yang perlu dilakukan.

### **C. Hambatan Hasil Penelitian**

- 1 Pada siklus I, guru merasa kewalahan untuk mengoreksi 56 soal beserta jawabannya yang berbeda dari soal yang dibuat oleh 28 siswa.
- 2 Pelaksanaan tindakan hanya dilaksanakan selama empat minggu dan terbatas dengan satu pokok bahasan sehingga peningkatan dan hasil yang diinginkan belum optimal.
- 3 Jumlah pengamat terbatas sehingga tidak semua aktivitas siswa dapat terekam.

### **D. Kata Penutup**

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Walaupun penulis sudah berusaha semaksimal mungkin, namun penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu saran dan kritik yang membangun dari semua pihak senantiasa penulis harapkan.

Harapan penulis semoga skripsi ini dapat berguna bagi diri pribadi penulis sendiri sebagai calon guru di bidang pembelajaran bahasa Arab dan memberikan sumbangan pemikiran dalam rangka meningkatkan kualitas pengajaran bahasa Arab serta bermanfaat bagi semua pihak. Amin Ya Rabbal 'alamin.



## DAFTAR PUSTAKA

- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003.
- Basyirudin Usman, dan Asnawir, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Ciputat Press, 2002.
- Oemar Hamalik, *Media Pendidikan*, Jakarta: PT Citra Aditya Bakti, 1986.
- Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa*, Yogyakarta : IKIP, 1988.
- Bimo Walgito, *Psikologi Umum*, Yogyakarta: Fak. Psikologi UGM, 1997.
- Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, Bandung: Remaja Karya, 1996.
- Nasution, *Diktatik Asas-Asas Mengajar*, Bandung: Semmers, 1986.
- Sukirin, *Psikologi Pendidikan*, Yogyakarta: FIP IKIP, 1980.
- Euis Tati Danarti, *Upaya Peningkatan Aktivitas Belajar Melalui Pendekatan Problem Posing pada Pembelajaran Matematika*, Pelangi Pendidikan, 2001
- Suharsimi Arikunto, *Manajemen Pengajaran Secara Manusiawi*, Jakarta: Rineka Cipta, 1993.
- Imaduddin Ismail, *Pengembangan Kemampuan Belajar pada Anak-anak*, Jakarta: Bulan Bintang.
- Abdurahman Shaleh, *Didaktik Pendidikan Agama*, Jakarta: Bulan Bintang, 1976.
- Sutrisno Hadi, *Metodologi Research* Jilid 1 dan 2, Yogyakarta: Andi Offset, 2002
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1988.
- Buku *Profil MTsN Piyungan Bantul Yogyakarta*.

DEPARTEMEN AGAMA RI  
**FAKULTAS TARBIYAH**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
Yogyakarta

## SERTIFIKAT

Nomor : IN/1/DT/PP.01.1/5307/2004

Diberikan kepada :

Nama : **SAM'UN ARROZI**  
Tempat dan Tanggal lahir : **Bengkulu, 26 Agustus 1982**  
Jurusan / Program Studi : **Pendidikan Bahasa Arab (PBA)**  
Nomor Induk Mahasiswa : **0142 0970**

yang telah melaksanakan kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan II (PPL II) pada Tahun Akademik 2003/2004, tanggal 16 Juli 2004 s.d. 16 September 2004 di :

Sekolah : **MTsN Piyungan**  
Alamat : **Jl. Wonosari KM. 10 Sitimulyo Piyungan Bantul**  
Nilai : **A**

Sertifikat ini diberikan sebagai tanda bukti bahwa yang bersangkutan telah melaksanakan PPL II Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga sekaligus sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Strata Satu (S-1) dan untuk mendapatkan AKTA IV (empat).

Yogyakarta, 1 Nopember 2004



Dekan,

*[Signature]*  
Drs. H. Rahmat, M.Pd.

NIP. 150037930



DEPARTEMEN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
LEMBAGA PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# SERTIFIKAT

No. : UIN.02/LPM/PP.06/396/2005

Lembaga Pengabdian kepada Masyarakat UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta memberikan sertifikat kepada :

Nama : SAM'UN ARROZI  
Tempat dan Tanggal Lahir : Bengkulu, 26 Agustus 1981  
Fakultas : Tarbiyah  
Nomor Induk Mahasiswa : 01420970

Yang telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Semester Pendek Tahun Akademik 2004/2005 (Angkatan ke 55) di :

Lokasi/Desa : Sambirejo 6  
Kecamatan : Prambanan  
Kabupaten : Sleman  
Propinsi : Daerah Istimewa Yogyakarta

dari tanggal 9 Juli s.d. 6 September 2005 dan dinyatakan LULUS dengan nilai ..... 86,56 ( A - ).  
Sertifikat ini diberikan selain sebagai tanda bukti bahwa yang bersangkutan telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata UIN Sunan Kalijaga dengan status intrakurikuler, juga sebagai syarat untuk dapat mengikuti Ujian Munaqasyah Skripsi.



Yogyakarta, 30 September 2005

Ketua,

Drs. Zainal Abidin  
NIP. 150091626

DEPARTEMEN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
LEMBAGA PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT



**PIAGAM PENGHARGAAN**  
NO. UIN.02/LPM/PP.06/368a /2005

Lembaga Pengabdian kepada Masyarakat UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta memberikan penghargaan kepada:

Nama : SAM'UN ARROZI  
Tempat dan Tanggal Lahir : Bengkulu, 26 Agustus 1981  
Fakultas : Tarbiyah  
Nomor Induk Mahasiswa : 01420970

Yang telah melaksanakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat dalam program Kuliah Kerja Nyata (KKN) Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Semester Pendek Tahun Akademik 2004/2005 (Angkatan ke-55), dari tanggal 9 Juli s.d. 6 September 2005 di:

Lokasi/Desa : Sambirejo 6  
Kecamatan : Prambanan  
Kabupaten : Sleman  
Propinsi : Daerah Istimewa Yogyakarta

Semoga kelak menjadi sarjana yang *Kompeten, profesional, kredibel, generalis* dan *populis*.



Yogyakarta, 10 September 2005

Kepala,

Drs. Zainal Abidin  
NIP. 150091626

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# PANITIA ORIENTASI STUDI DAN PENGENALAN KAMPUS (OSPek) 2001 PIAGAM PENGHARGAAN

Diberikan Kepada :  
**SAM'UN ARROZI**

sebagai

*Peserta*

dalam Kegiatan Orientasi Studi dan Pengenalan Kampus (OSPek) 2001  
IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Pada tanggal : 13-17 Agustus 2001  
di Kampus IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Tema :

*"Mewujudkan Peran Ideal Mahasiswa dalam Era Transisi Menuju Demokrasi"*

Mengetahui,  
Dewan Eksekutif Mahasiswa (DEMA)  
IAIN Sunan Kalijaga



*Kholilul Rohman Ahmad*  
Presiden Mahasiswa

Panitia  
Orientasi Studi dan Pengenalan Kampus (OSPek) 2001  
IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

*Fajar Widodo*

Fajar Widodo  
Sekretaris





DEPARTEMEN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH  
YOGYAKARTA

H. Marsda Adisucipto Teip. (0274) - 513056 Fax. 519734 : E-mail : ty\_suka@telkom.net

Nomor : UIN.02/DT/TL.00/2467./2006 Yogyakarta, 28 April 2006  
Lamp.  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian.

Kepada  
Yth Gubernur Kepala Daerah Propinsi  
Daerah Istimewa Yogyakarta

Cq. **BAPEDA**

Di -

Yogyakarta

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul : **Peran Media Gambar dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa MTs Negeri Piyungan Kabupaten Bantul**

Kami mengharap dapatlah kiranya Bapak memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : **Sam'un ArRozi**  
No. Induk : **0142 0970**  
Semester : **X** Jurusan : **Pendidikan Bahasa Arab**  
Alamat : **Taman KT 1/318 Kraton Yogyakarta**

untuk mengadakan penelitian di tempat-tempat sebagai berikut :

1. **MTs Negeri Piyungan Kabupaten Bantul**
- 2.
- 3.
- 4.

Metode pengumpulan data : **Angket, Observasi, Wawancara, Dokumentasi.**

Adapun waktunya mulai tanggal : **09 Mei 2006** .....s.d selesai.

Kemudian atas perkenan Bapak kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*



Tembusan :

1. Ketua Jurusan **PBA**
2. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)
3. Arsip



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
( B A P P E D A )

Jln.RW. Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796

SURAT KETERANGAN/IZIN

Nomor : 070 / 719

**Membaca Surat** : Ka Bappeda Prop. DIY Nomor : 070/ 2613  
Tanggal : 10 Mei 2006. Perihal : **Izin Penelitian.**

**Mengingat** : 1. Keputusan Menteri Dalam Negeri Nomor 9 tahun 1983 tentang Pedoman Pendataan Sumber dan Potensi Daerah;  
2. Keputusan Menteri Dalam Negeri Nomor 1 tahun 1983 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri; dan  
3. Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 38/12/2004 tentang Pemberian Izin Penelitian di Propinsi Daerah Istimewa

**Diizinkan kepada** :

**Nama** : **SAM'UN AR-ROZI**, No.Mhsw. : 01420970, Mhsw : UJIN SUKA YK.

**Judul** : PERAN MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR BAHASA ARAB SISWA DI MTsN PIYUNGAN BANTUL YOGYAKARTA.

**Lokasi** : MTsN Piyungan Bantul.

**Waktu** : Tanggal : 10 Mei 2006 s/d 10 Agustus 2006

Dengan ketentuan

1. Terlebih dahulu menemui/melapor kepada Pejabat Pemerintah setempat (Dinas/Instansi/Camat/Lurah setempat) untuk mendapat petunjuk seperlunya;
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat;
3. Wajib memberikan laporan hasil penelitian kepada Bupati Bantul c/q Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Bantul;
4. Izin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan yang dapat mengganggu kestabilan Pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah;
5. Surat izin ini dapat diajukan lagi untuk mendapatkan perpanjangan bila diperlukan;
6. Surat izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipatuhi ketentuan-ketentuan tersebut di atas.

Kemudian diharap para pejabat Pemerintah setempat dapat memberikan bantuan seperlunya

Dikeluarkan di : **Bantul**  
Pada tanggal : 08 Juli 2006

Tembusan dikirim kepada Yth.:

1. Bpk.Bupati Bantul;
2. Ka.Kantor Kesbanglinmas Kab.Bantul.
3. Ka Dinas P dan K Kab.Bantul.
4. Ka Ka Depag Kab. Bantul.
5. Ka MTsN Piyungan Bantul.
6. Yang Bersangkutan.
7. Pertiinggal.



An. Bupati Bantul  
Kepala Bappeda Kabupaten Bantul  
Sekretaris

**Drs. SUDJONO**  
NIP. 010162494



DEPARTEMEN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH  
YOGYAKARTA

U. Marsda Adisucipto Telp. (0274) - 513656 Fax. 519734 ; E-mail : ty\_suka@telkom.net

Nomor : UIN.02/DT/IL.00/2469/2006  
Lamp. :  
Perihal : Permohonan Izin Riset

Yogyakarta, 23 April 2006

Kepada Kepala Sekolah MTsN Piyung  
Yth Ibu Dra.Hj.Siti Sholihah  
Di Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Kami beritahukan , bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul :  
**Peran Media Gambar dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab  
Siswa MTs Negeri Piyungan Kabupaten Bantul**

diperlukan riset. Oleh karena itu kami mengharap kiranya Bapak berkenan  
memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : **Sam'un ArRozi**  
No. Induk : **01420970 /TY**  
Semester ke : **10** Jurusan : **Pendidikan Bahasa Arab**  
Alamat : **Taman KT 1/318 Kraton Yogyakarta**

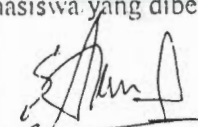
untuk mengadakan penelitian di tempat-tempat sebagai berikut :

1. **MTs Negeri Piyungan Kabupaten Bantul**
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Metode pengumpulan data : **Angket, Observasi, Wawancara, Dokumentasi.**  
Adapun waktunya mulai tanggal : **02-05-06** s.d selesai.  
Kemudian atas perkenan Bapak kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Mahasiswa yang diberi tugas,

  
**Sam'un ArRozi**  
**NIM.0142 0970**







**DEPARTEMEN AGAMA**  
**MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI PIYUNGAN**  
**BANTUL**

Jalan Wonosari Km 10 Telp. 522530 Yogyakarta 55792

**SURAT KETERANGAN**

NO. MTs.12.06/Kp.06/819 / 2006

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dra. Hj. SITI SHOLIHAH  
NIP : 150 188 833  
Pangkat / Gol. : Pembina, IV /a  
Jabatan : Kepala MTs Negeri Piyungan Bantul

Menerangkan bahwa,

Nama : Sam'un Arrozi  
NIM : 01420970  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Alamat : Taman KT 1/318 Kraton, Yogyakarta

Benar-benar telah melakukan penelitian di MTsN Piyungan, guna penyusunan skripsi dengan judul :

**PERAN MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR BAHASA ARAB SISWA DI MTSN PIYUNGAN BANTUL YOGYAKARTA**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



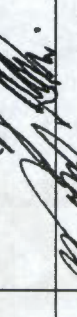
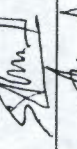



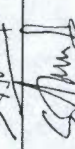




Bantul, 13 November 2006

Dra. Hj. Siti Sholihah  
NIP: 150 188 833

## KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Sam'un Arroqoi  
 NIM : 0142 0970  
 Judul : Peran Media Gambar dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa di MTsN Piyungan Bantul

Tempat : Tarbiyah  
 dan : Pendidikan Bahasa Arab  
 Pembimbing : Drs. H. Muallif Syahlan, M.Pd.

Bulan	Minggu Ke	Materi Bimbingan	T.T. Pembimbing	T.T. Mahasiswa
(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
16 Maret 2006	III	Kerangka skripsi dan Bab I		
12 Septi 2006	III	Bimbingan Bab I		
5 Okt' 2006	II	Bimbingan Bab I dan Bab II		
21 Nov' 2006	IV	Bimbingan Bab II dan Bab IV		
04 Des' 2006	I	Bimbingan Skripsi Bab I, II, III dan IV		
14 Des' 2006	II	Pengesahan		

Yogyakarta, ..... 14 Desember 2006  
 Pembimbing

Drs. H. Muallif Syahlan, M.Pd.  
 NIP. 150 046 323

## Siklus I

### Monitoring untuk Siswa<sup>16</sup>

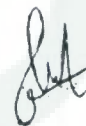
NO	Aspek yang dinilai	Skors			
		1	2	3	$\Sigma$
1	Kesiapan siswa dalam menerima pelajaran	√			1
2	Suasana pembelajaran di dalam kelas		√		2
3	Keaktifan siswa dalam diskusi	√			1
4	Keingintahuan siswa terhadap materi		√		2
5	Keaktifan siswa dalam menyusun/membuat soal	√			1
6	Keaktifan siswa dalam menyelesaikan soal		√		2
7	Tingkat kepercayaan siswa terhadap kemampuan diri	√			1
8	Penggunaan waktu untuk membuat dan menyelesaikan tugas		√		2
9	Pemanfaatan kesempatan untuk maju ke depan		√		2
10	Pemanfaatan kesempatan untuk bertanya		√		2
11	Tingkat pemahaman siswa terhadap materi		√		2
	Jumlah	4	14		18

Nilai akhir (N) = jumlah skors

#### Keterangan

1.  $N \geq 29$  = sangat minat
2.  $24 \leq N \leq 28$  = minat
3.  $19 \leq N \leq 23$  = cukup minat
4.  $N \leq 18$  = kurang minat

Observer



Elva Lutfiyati, S.Ag.  
NIP.

<sup>16</sup> Harjaka, *Pembelajaran Logaritma dengan Pendekatan Cooperative Learning dengan Teknik Jigsaw dalam Upaya Peningkatan Prestasi Hasil Belajar Siswa Kelas III A Mts N Sleman Kota (Skripsi)*, Yogyakarta ; UIN Sunan Kalijaga, 2006

## Siklus II

### Monitoring untuk Siswa


NO	Aspek yang dinilai	Skors			
		1	2	3	$\Sigma$
1	Kesiapan siswa dalam menerima pelajaran			√	3
2	Suasana pembelajaran di dalam kelas		√		2
3	Keaktifan siswa dalam diskusi		√		2
4	Keingintahuan siswa terhadap materi			√	3
5	Keaktifan siswa dalam menyusun/membuat soal			√	3
6	Keaktifan siswa dalam menyelesaikan soal			√	3
7	Tingkat kepercayaan siswa terhadap kemampuan diri			√	3
8	Penggunaan waktu untuk membuat dan menyelesaikan tugas			√	3
9	Pemanfaatan kesempatan untuk maju ke depan			√	3
10	Pemanfaatan kesempatan untuk bertanya		√		2
11	Tingkat pemahaman siswa terhadap materi		√		2
	Jumlah		8	21	29

Nilai akhir (N) = jumlah skors

#### Keterangan

1.  $N \geq 29$  = sangat minat
2.  $24 \leq N \leq 28$  = minat
3.  $19 \leq N \leq 23$  = cukup minat
4.  $N \leq 18$  = kurang minat

Observer



Elva Lutnyan, S.Pd.  
NIP.

## Siklus I

### Monitoring untuk Guru<sup>17</sup>

NO	Aspek yang dinilai	Skors			
		1	2	3	$\Sigma$
1	Kelengkapan administrasi		√		2
2	Penguasaan materi		√		2
3	Pengelolaan kelas		√		2
4	Penggunaan metode		√		2
5	Pemberian pujian terhadap siswa	√			1
6	Kemampuan memberi motivasi kepada siswa		√		2
7	Pemerataan pelayanan pada siswa	√			1
8	Suasana kelas selama pembelajaran		√		2
9	Kesesuaian soal terhadap materi		√		2
10	Pemberian kesempatan siswa untuk bertanya		√		2
11	Kemampuan mengajukan pertanyaan yang menantang terhadap siswa	√			1
	Jumlah	3	16		19

Nilai akhir (N) = jumlah skors

#### Keterangan

1.  $N \geq 29$  = Sangat minat
2.  $24 \leq N \leq 28$  = minat
3.  $19 \leq N \leq 23$  = cukup minat
4.  $N \leq 18$  = kurang minat

Observer



Elva Lutfiyati, S.Ag.  
NIP.

<sup>17</sup> Harjaka, *Pembelajaran Logaritma dengan Pendekatan Cooperative Learning dengan Teknik Jigsaw dalam Upaya Peningkatan Prestasi Hasil Belajar Siswa Kelas III A Mts N Sleman Kota (Skripsi)*, Yogyakarta ; UIN Sunan Kalijaga, 2006

## Siklus II

### Monitoring untuk Guru

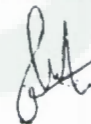
NO	Aspek yang dinilai	Skors			
		1	2	3	$\Sigma$
1	Kelengkapan administrasi		√		2
2	Penguasaan materi			√	3
3	Pengelolaan kelas		√		2
4	Penggunaan metode		√		2
5	Pemberian pujian terhadap siswa			√	3
6	Kemampuan memberi motivasi kepada siswa			√	3
7	Pemerataan pelayanan pada siswa		√		2
8	Suasana kelas selama pembelajaran		√		2
9	Kesesuaian soal terhadap materi			√	3
10	Pemberian kesempatan siswa untuk bertanya			√	3
11	Kemampuan mengajukan pertanyaan yang menantang terhadap siswa		√		2
	Jumlah		12	15	27

Nilai akhir (N) = jumlah skors

#### Keterangan

1.  $N \geq 29$  = Sangat minat
2.  $24 \leq N \leq 28$  = minat
3.  $19 \leq N \leq 23$  = cukup minat
4.  $N \leq 18$  = kurang minat

Observer



Elva Lutfiyati, S.Ag.  
NIP.

## Angket Aktivitas Guru

### Petunjuk :

Berikut ini disajikan beberapa pernyataan, anda diharap menjawab semua pernyataan yang ada pada diri anda dengan memilih :

**S** : Selalu                      **K** : Kadang-kadang

**Sr** : Sering                      **TP** : Tidak Pernah

Pilih jawaban yang paling cocok dengan keadaan dan aktivitas yang anda lakukan selama pembelajaran, dengan cara memberi tanda (√). Tiap pernyataan hanya diperkenankan memilih satu jawaban dan semua pernyataan jangan ada yang dikosongkan, karena jawaban anda sangat diharapkan.

No	Pernyataan	S	Sr	K	TP
1	Saya memulai pelajaran dengan masalah kontekstual			√	
2	Saya menjelaskan manfaat atau kegunaan dari materi yang dipelajari			√	
3	Saya mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang mendorong siswa untuk berpikir lebih lanjut				√
4	Saya tidak mendominasi kelas selama pembelajaran		√		
5	Saya menyuruh siswa untuk mengungkapkan ide, gagasan atau pendapat tentang masalah yang dihadapi			√	
6	Saya bertanya kepada peserta didik			√	
7	Saya memberi tanggapan atas jawaban siswa			√	
8	Saya menggunakan alat peraga yang telah disiapkan untuk memudahkan siswa dalam memahami materi				√
9	Saya memberi contoh cara mengerjakan kalimat			√	
10	Saya mengingatkan siswa untuk menghubungkan materi yang pernah dipelajari dengan masalah yang dihadapi			√	
11	Saya meminta siswa untuk menyampaikan apa-apa yang telah diperoleh pada hari itu			√	
12	Saya memberikan penilaian terhadap aktivitas siswa selama proses pembelajaran			√	

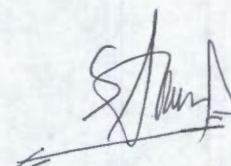
13	Saya memberi umpan balik terhadap tugas yang telah dikumpulkan			✓	
14	Saya menyelipkan budi pekerti dalam pembelajaran			✓	
15	Saya mendorong siswa untuk hasil mengerjakan atau menyelesaikan hasil karyanya		✓		
16	Saya mengembangkan kegiatan yang bervariasi				✓
17	Saya memilih media pembelajaran yang sesuai dengan dengan materi pembelajaran			✓	
18	Saya memunculkan rasa ingin tahu kepada siswa			✓	
19	Saya memulai dan mengakhiri pembelajaran tepat waktu				
20	Saya tidak membuat siswa takut, ditertawakan, dan dianggap sepele			✓	
21	Saya memberikan motivasi/semangat untuk belajar		✓		
22	Saya mendorong siswa berani mencoba/mengerjakan soal kedepan			✓	
23	Saya berhasil membuat siswa memiliki perhatian yang tinggi terhadap pelajaran			✓	
24	Saya menciptakan suasana yang santai agar siswa tidak tegang dan merasa senang dalam pembelajaran			✓	
25	Dalam pembelajaran yang saya laksanakan ruangan kelas kelihatan bersih, rapi, menarik dan menyenangkan			✓	

Keterangan :

Angket ini diisi pada pertemuan ke-2 siklus ke-1

Bantul, 10 Mei 2006

Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

  
Sam'un Arrozi  
 NIM.



## Angket Aktivitas Guru

### Petunjuk :

Berikut ini disajikan beberapa pernyataan, anda diharap menjawab semua pernyataan yang ada pada diri anda dengan memilih :

**S** : **Selalu**                      **K** : **Kadang-kadang**  
**Sr** : **Sering**                      **TP** : **Tidak Pernah**

Pilih jawaban yang paling cocok dengan keadaan dan aktivitas yang anda lakukan selama pembelajaran, dengan cara memberi tanda (√). Tiap pernyataan hanya diperkenankan memilih satu jawaban dan semua pernyataan jangan ada yang dikosongkan, karena jawaban anda sangat diharapkan.

No	Pernyataan	S	Sr	K	TP
1	Saya memulai pelajaran dengan masalah kontekstual		✓		
2	Saya menjelaskan manfaat atau kegunaan dari materi yang dipelajari			✓	
3	Saya mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang mendorong siswa untuk berpikir lebih lanjut			✓	
4	Saya tidak mendominasi kelas selama pembelajaran		✓		
5	Saya menyuruh siswa untuk mengungkapkan ide, gagasan atau pendapat tentang masalah yang dihadapi			✓	
6	Saya bertanya kepada peserta didik		✓		
7	Saya memberi tanggapan atas jawaban siswa			✓	
8	Saya menggunakan alat peraga yang telah disiapkan untuk memudahkan siswa dalam memahami materi		✓		
9	Saya memberi contoh cara mengerjakan kalimat		✓		
10	Saya mengingatkan siswa untuk menghubungkan materi yang pernah dipelajari dengan masalah yang dihadapi			✓	
11	Saya meminta siswa untuk menyampaikan apa-apa yang telah diperoleh pada hari itu			✓	
12	Saya memberikan penilaian terhadap aktivitas siswa selama proses pembelajaran			✓	

13	Saya memberi umpan balik terhadap tugas yang telah dikumpulkan		✓		
14	Saya menyiplikan budi pekerti dalam pembelajaran		✓		
15	Saya mendorong siswa untuk hasil mengerjakan atau menyelesaikan hasil karyanya		✓		
16	Saya mengembangkan kegiatan yang bervariasi			✓	
17	Saya memilih media pembelajaran yang sesuai dengan dengan materi pembelajaran			✓	
18	Saya memunculkan rasa ingin tahu kepada siswa			✓	
19	Saya memulai dan mengakhiri pembelajaran tepat waktu		✓		
20	Saya tidak membuat siswa takut, ditertawakan, dan dianggap sepele			✓	
21	Saya memberikan motivasi/semangat untuk belajar		✓		
22	Saya mendorong siswa berani mencoba/mengerjakan soal kedepan			✓	
23	Saya berhasil membuat siswa memiliki perhatian yang tinggi terhadap pelajaran		✓		
24	Saya menciptakan suasana yang santai agar siswa tidak tegang dan merasa senang dalam pembelajaran		✓		
25	Dalam pembelajaran yang saya laksanakan ruangan kelas kelihatan bersih, rapi, menarik dan menyenangkan		✓		

Keterangan :

Angket ini diisi pada pertemuan ke-5 siklus ke-2

Bantul, 23 Mei 2006

Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab



Sam'un Arrozi  
NIM.

## Angket Aktivitas Guru

### Petunjuk :

Berikut ini disajikan beberapa pernyataan, anda diharap menjawab semua pernyataan yang ada pada diri anda dengan memilih :

S : Selalu                      K : Kadang-kadang  
Sr : Sering                      TP : Tidak Pernah

Pilih jawaban yang paling cocok dengan keadaan dan aktivitas yang anda lakukan selama pembelajaran, dengan cara memberi tanda (√). Tiap pernyataan hanya diperkenankan memilih satu jawaban dan semua pernyataan jangan ada yang dikosongkan, karena jawaban anda sangat diharapkan.

No	Pernyataan	S	Sr	K	TP
1	Saya memulai pelajaran dengan masalah kontekstual		✓		
2	Saya menjelaskan manfaat atau kegunaan dari materi yang dipelajari		✓		
3	Saya mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang mendorong siswa untuk berpikir lebih lanjut		✓		
4	Saya tidak mendominasi kelas selama pembelajaran			✓	
5	Saya menyuruh siswa untuk mengungkapkan ide, gagasan atau pendapat tentang masalah yang dihadapi			✓	
6	Saya bertanya kepada peserta didik		✓		
7	Saya memberi tanggapan atas jawaban siswa		✓		
8	Saya menggunakan alat peraga yang telah disiapkan untuk memudahkan siswa dalam memahami materi		✓		
9	Saya memberi contoh cara mengerjakan kalimat		✓		
10	Saya mengingatkan siswa untuk menghubungkan materi yang pernah dipelajari dengan masalah yang dihadapi		✓		
11	Saya meminta siswa untuk menyampaikan apa-apa yang telah diperoleh pada hari itu			✓	
12	Saya memberikan penilaian terhadap aktivitas siswa selama proses pembelajaran		✓		

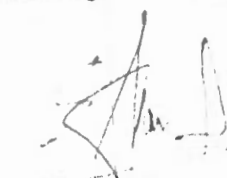
13	Saya memberi umpan balik terhadap tugas yang telah dikumpulkan		✓		
14	Saya menyelipkan budi pekerti dalam pembelajaran		✓		
15	Saya mendorong siswa untuk hasil mengerjakan atau menyelesaikan hasil karyanya		✓		
16	Saya mengembangkan kegiatan yang bervariasi		✓		
17	Saya memilih media pembelajaran yang sesuai dengan dengan materi pembelajaran		✓		
18	Saya memunculkan rasa ingin tahu kepada siswa		✓		
19	Saya memulai dan mengakhiri pembelajaran tepat waktu		✓		
20	Saya tidak membuat siswa takut, uitertawakan, dan dianggap sepele		✓		
21	Saya memberikan motivasi/semangat untuk belajar		✓		
22	Saya mendorong siswa berani mencoba/mengerjakan soal kedepan	✓			
23	Saya berhasil membuat siswa memiliki perhatian yang tinggi terhadap pelajaran		✓		
24	Saya menciptakan suasana yang santai agar siswa tidak tegang dan merasa senang dalam pembelajaran	✓			
25	Dalam pembelajaran yang saya laksanakan ruangan kelas kelihatan bersih, rapi, menarik dan menyenangkan	✓			

Keterangan :

Angket ini diisi pada pertemuan ke-7..siklus ke-2

Bantul, 6 Juni 2006

Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

  
Sam'un Arrozi  
 NIM.

**Daftar Nilai Kelas I E**  
**MTs Negeri Piyungan Kabupaten Bantul**  
**Tahun Ajaran 2005 - 2006**


No	Nama	Nilai Tes				
		Sebelum PTK			Sesudah PTK	
		UH 1	UH 2	UH 3	Siklus 1	Siklus 2
1	Amirul Masitoh	5	6		6	7
2	Ardi Wijanarko	5	5		5	5
3	Ari Fajar Agus S.	5	5		6	6
4	Darul Chairo	5	6		7	7
5	Dezi Kurniawati	4	4		5	6
6	Dwi Sapardi	4	5		5	5
7	Eka Septiana	4	5		5	6
8	Faisol Cahyo S.	5	5		6	7
9	Fajar Adi Murtiono	5	5		5	6
10	Fetri Listianti	4	5		5	5
11	Hani Yulianti	5	6		6	7
12	Ichsanul Haq	6	6		8	8
13	Intan Amanatul M.	4	4		5	6
14	Listriyana	4	4		4	5
15	Nosep Pradika	4	4		4	4
16	Nur Endah Lestari	4	5		6	6
17	Nurhidayati	5	5		6	6
18	Nurismawati	4	5		5	6
19	Norma Yunita	4	4		5	5
20	Reni Sukesi	4	5		5	6
21	Riko Yuli Utama	4	4		5	5
22	Sapto Nugroho	5	5		5	5
23	Setyo Nugroho	4	4		4	5
24	Soni Raharjo	4	5		5	6
25	Tri Makno	5	5		7	7
26	Tri Setiningsih	4	5		6	6
27	Wisnu Juni Riyanto	4	4		5	5
28	Yuli Endarwati	3	4		6	7
	Jumlah	123	135		154	165
	Rata-rata	4,42	4,82		5,42	5,89

NB :

Nilai diisi sesuai dengan banyaknya aspek yang ada pada masing-masing mata pelajaran.

Bantul,  
Guru Mata Pelajaran

2006

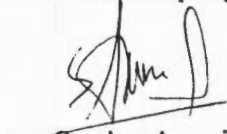
  
Elva Lutfiyati, S.Ag.

**Rencana Pembelajaran**  
**Pertemuan ke-1 siklus ke-1**

Satuan Pendidikan : MTs  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas/Semester : I/II  
Materi Pokok : Qira'ah (قراءة)  
Alokasi Waktu : 1 x 45 menit

No	Tujuan Pembelajaran/ Indikator	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
1	Membaca, menerjemahkan materi قراءة	بيتي عمي	1. Apersepsi 2. Membaca teks قراءة 3. Menerjemahkan teks قراءة 4. Menunjuk dua orang siswa untuk membaca ulang di depan kelas 5. Menyimpulkan pelajaran, memberi tugas dan penutup	5 10 10 15 5

Guru mata pelajaran




Sam'un Arrozi  
NIM. 0142 0970

**Rencana Pembelajaran**  
**Pertemuan ke-2 siklus ke-1**

Satuan Pendidikan : MTs  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas/Semester : I/II  
Materi Pokok : Hiwar (حوار)  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit

No	Tujuan Pembelajaran/ Indikator	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
1	Menyadur, menghafal dan menerjemahkan media dari bahasa Arab ke bahasa Indonesia	الحديقة	1. Apersepsi 2. Menyampaikan kompetensi 3. Melakukan pembelajaran dengan menggunakan media 4. Mengadakan tanya jawab 5. Menyimpulkan dan penutup	10 15 40 15 10

Guru mata pelajaran

  
Sam'un Arrozi  
NIM. 0142 0970

## CURRICULUM VITAE

Nama : Sam'un Arrozi  
Tempat Tanggal Lahir : Bengkulu, 26 Agustus 1981  
Agama : Islam  
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah/ PBA  
NIM : 0142 0970  
Alamat Asal : Perum. Rimba Alas Maras Jl. KS. Tubun Blok M.  
No. 9 Lingkar Barat Bengkulu  
Alamat di Yogya : Taman KT 1/ 318 Kraton Yogyakarta

### Riwayat Pendidikan

1. SD Muhammadiyah Jogodayoh Bambanglipuro Bantul lulus tahun 1995
2. MTs Muhammadiyah Bambanglipuro Bantul lulus tahun 1998
3. MAN Gandekan Bantul lulus tahun 2001
4. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta masuk tahun 2001



