

**PRESERVASI KOLEKSI DI PERPUSTAKAAN UIN SUNAN
KALIJAGA YOGYAKARTA TAHUN 2015**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Adab
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (SIP)
Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan



Disusun oleh :
Meli sholihah
NIM. 11140053

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UIN SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2015**

**PRESERVASI KOLEKSI DI PERPUSTAKAAN UIN SUNAN
KALIJAGA YOGYAKARTA TAHUN 2015**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Adab
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (SIP)
Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan



Disusun oleh :
Meli sholihah
NIM. 11140053

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UIN SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2015**



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274) 513949
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : adab@uin-suka.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor: UIN.02/DA/PP.00.9/2654 /2015

Skripsi / Tugas Akhir dengan judul:

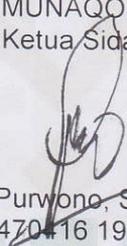
PRESERVASI KOLEKSI DI PERPUSTAKAAN UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA TAHUN 2015

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

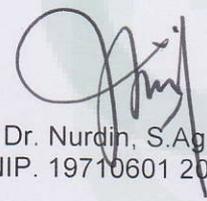
Nama : Meli Sholihah
NIM : 11140053
Telah dimunaqosyahkan pada : Kamis / 1 Oktober 2015
Nilai Munaqosyah : A/B

Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

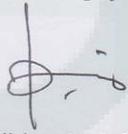
TIM MUNAQOSYAH
Ketua Sidang


Drs. Purwono, SIP., M.Si
NIP. 19470416 197403 1 001

Penguji I

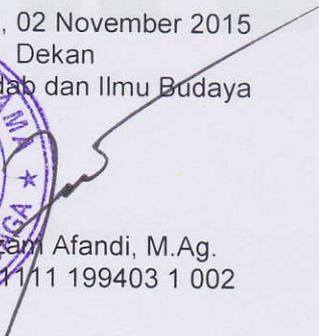

Dr. Nurdin, S.Ag., SS., MA.
NIP. 19710601 200003 1 002

Penguji II


Puji Lestari, M.Kom
NIP. 19790116 200501 2 001

Yogyakarta, 02 November 2015
Dekan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya




Dr. Zamzam Afandi, M.Ag.
NIP. 19631111 199403 1 002

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi, terhadap penulis skripsi yang berjudul:

PRESERVASI KOLEKSI DI PERPUSTAKAAN UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA TAHUN 2015

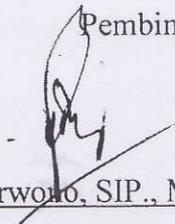
Yang ditulis oleh :

Nama : Meli Sholihah
Nim : 11140053
Prodi : Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Selaku dosen pembimbing kami menyatakan skripsi ini memenuhi syarat, untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Yogyakarta, 3 September 2015

Pembimbing


Drs. Purworo, SIP., M. Si.
NIP.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Meli Sholihah

Nim : 11140053

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “ Upaya Penanggulangan Bencana di Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta” adalah hasil karya penulis sendiri bukan saduran maupun hasil jiplakan orang lain, kecuali pada bagian yang menjadi rujukan dan apabila dilain waktu terbukti ada penyimpangan dalam penyusunan karya ini, maka tanggung jawab ada pada penulis.

Demikian surat ini dibuat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, September 2015
METERAI
TEMPEL
TGL 20
DC175ADF094492459
6000
TUJUH RIBU RUPIAH
Meli Snolihan



11140053



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal :
Lamp :

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan memberikan arahan serta mahasiswa yang bersangkutan telah melakukan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa proposal skripsi saudara:

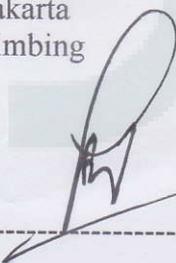
Nama : Meli Sholihah
NIM : 11140053
Judul Skripsi : UPAYA PENANGGULANGAN BENCAN DI PERPUSTAKAAN UIN SUNAN
KALIJAGA YOGYAKARTA

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Jurusan/Program study Ilmu Perpustakaan dan Informasi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh surat ijin penelitian.

Dengan ini kami berharap agar proposal Saudara tersebut diatas dapat segera dibuatkan surat ijin penelitian. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Yogyakarta
Pembimbing

NIP.



PURWANA

MOTTO

Ilmuituibarathewanburuan,
dantulisanadalahibarattalipengikatnya
Ikatlahhewanburuanmudengantali yang kuat

M. QuraishShihab

Gantungkancita-citamu mu setinggilangit,
bermimpilahseinggilangit, jikaengkaujatuh,
makaengkauakanjatuhdiantarabintang-bintang

Soekarno

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kepada kedua orang tua tercinta saya, Bapak Dede Suherman dan Ibu Sukarsih yang selalu mencurahkan kasih sayangnya dan tiada henti memberikan doa dan motivasi disetiap langkah saya. Semoga kalian selalu berada dalam lindungan Alloh SWT.
2. Kepada bapak Drs. Purwono, SIP., M.Si. Saya ucapkan ribuan terimakasih yang telah membimbing saya dengan sabar, semoga bapak selalu dalam lindungan Alloh SWT, amin amin.
3. Untuk saudara kandung saya teh Popoh, bang Epul teh Neneng dan adik tercinta saya Nunung yang selalu mendukung dan memberikan motivasi selama dalam proses pembuatan skripsi saya, semoga kelak saya bisa menjadi seperti kalian.
4. Untuk keluarga besar HMI MPO UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta saya ucapkan banyak terimakasih, yang mana dengan kalian aku bisa seperti ini, terimakasih atas ilmu-ilmu yang selalu mengalir darah juangku. Love u all so much.
5. Untuk sahabat tercinta saya Maya, sinta, dije, terimakasih atas bantuannya selama ini, semoga kita selalu di limpahi keberkahan amin amin amin.
6. Untuk semua temen-temen IPI B 2011, I LOVE YOU ALL
7. Untuk calon imam ku, tunggu aku dibatas waktu.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat serta karunia-Nya, Penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul :PRESERVASI KOLEKSI DI PERPUSTAKAAN UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA PADA TAHUN 2015

Skripsi ini ditujukan untuk memenuhi salah satu persyaratan ujian guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan dan Informasi (SIP) pada Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta September 2015.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, dan banyak kekurangan baik dalam metode penulisan maupun dalam pembahasan materi. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan kemampuan penulis. Sehingga Penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun mudah-mudahan dikemudian hari dapat memperbaiki segala kekurangannya.

Dalam penulisan skripsi ini, Penulis selalu mendapatkan bimbingan, dorongan, serta semangat dari banyak pihak. Oleh karena itu Penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada pembimbing yang terhormat, yakni Yth. Bapak Drs. Purwono, SIP.,M.Si. selaku Dosen Pembimbing, yang telah meluangkan waktunya, tenaga dan pikirannya untuk membimbing Penulis dalam penulisan skripsi ini, selain pembimbing Penulis juga ingin mengucapkan banyak rasa terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. Zamzam Afandi, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta stafnya,

2. IbuMarwiyah, S.Ag., SS., M.Lis, selaku Ketua Jurusan Prodi Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya.
3. Ibu Dr. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si. selaku Ketua Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
4. Bapak atau Ibu Dosen Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Pihak-pihak lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.

Akhirnya, Penulis mengucapkan rasa terimakasih kepada semua pihak dan apabila ada yang tidak disebutkan Penulis mohon maaf, dengan besar harapan semoga skripsi yang ditulis oleh Penulis ini dapat bermanfaat khususnya bagi Penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca. Bagi para pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini semoga segala amal dan kebaikannya mendapatkan balasan yang berlimpah dari Tuhan YME, Amiiin.

Yogyakarta September 2015

Penulis

Meli Sholihah

11140053

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN MOTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Sistematika Pembahasan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.2 Landasan Teori.....	11
2.2.1 Batasan Istilah Preservasi.....	11

2.2.2 Pengertian Preservasi	11
2.2.3 Tujuan dan Fungsi Preservasi	13
2.2.4 Unsur-unsur dalam Pelestarian (<i>preservation</i>) Bahan Pustaka	15
2.2.5 Upaya Peningkatan Pemahaman Pemustaka Dalam Pemeliharaan Bahan Pustaka	17
2.2.6 Jenis-jenis Kerusakan Bahan Pustaka oleh Pemustaka...	18
2.2.7 Faktor-faktor Penyebab Kerusakan Bahan Pustaka	20
2.2.8 Tindakan Preventif (Pencegahan)	25
2.2.9 Tindakan Kuratif (Penanganan)	28
2.2.10 Kendala dalam Preservasi Bahan Pustaka.....	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
3.1 Jenis Penelitian	34
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	35
3.3 Sumber Data dan Teknik Penentuan Informan	35
3.4 Instrumen Penelitian.....	37
3.5 Teknik Pengumpulan Data	37
3.6 Teknik Analisis Data	40
3.7 Uji Keabsahan Data.....	41
3.8 Jadwal Penelitian.....	43
3.9 Profil Responden	43

**BAB IV PRESERVASI BAHAN PUSTAKA DI PERPUSTAKAAN
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA PADA TAHUN**

2015	44
4.1 Gambaran Umum Lokasi Perpustakaan.....	44
4.1.1 Sejarah singkat	44
4.1.2 Visi dan Misi.....	45
4.1.3 Struktur Organisasi	46
4.1.4 Tata Tertib.....	48
4.1.5 Pustakawan perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.....	49
4.1.6 Koleksi Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.	51
4.1.7 Fasilitas Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	52
4.1.8 Layanan	55
4.2 Hasil dan Pembahasan.....	61
4.2.1 Kondisi Koleksi Bahan Pustaka di Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.....	61
4.2.2 Kegiatan Preservasi Bahan Pustaka di Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	70
4.2.2.1 Tindakan Preventif (Pencegahan)	70
4.2.2.2 Tindakan Kuratif (Penanganan).....	77
4.2.3 Kendala Preservasi Bahan Pustaka di Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	85

BAB V PENUTUP	90
5.1 Simpulan.....	90
5.2 Saran.....	91

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

3.1 Tabel Jadwal Penelitian	34
3.2 Tabel Responden	34
4.1 Tabel Daftar Pustakawan Perpustakaan UIN Sunan Kalijga Yogyakarta	41
4.2 Tabel Jumlah Koleksi UPT Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.....	42
4.3 Tabel Jumlah Tambahan Koleksi Selama Tahun 2014 Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.....	43

DAFTAR GAMBAR

4.1	Gambar koleksi pada rak di ruang sirkulasi.....	63
4.2	Gambar kerusakan pada punggung buku.....	65
4.3	Gambar kerusakan buku yang diakibatkan oleh faktor manusia di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	66
4.3	Gambar kerusakan koleksi akibat gempa bumi	68
4.4	Gambar kerusakan stop kontak hanya ditangani dengan lakban, hal ini dapat memicu kebakaran	69
4.5	Gambar perbaikan pada punggung bahan pustaka	79
4.6	Gambar Bor merupakan peralatan yang digunakan untuk perbaikan bahan pustaka.....	80
4.7	Gambar alat pemotong kertas	81
4.8	Gambar Streples besar yang digunakan untuk memperkuat punggung buku	82
4.9	Gambar beberapa alat untuk memperbaiki bahan pustaka	82

INTISARI

PRESERVASI KOLEKSI DI PERPUSTAKAAN UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA TAHUN 2015

Oleh : Meli Sholihah/11140053

Latar belakang penelitian tentang Preservasi di Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Rumusan masalahnya adalah bagaimana kegiatan preservasi yang dilakukan di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dan hambatan apa saja yang ditemukan selama proses kegiatan preservasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui upaya apa saja yang telah dilakukan oleh perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dalam hal kegiatan preservasi. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan yang bersifat kualitatif . Sedangkan teknik pengumpulan data menggunakan *proposive sampling*, yaitu teknik pengambilan sampling berdasarkan pada karakteristik tertentu yang dianggap mempunyai sangkut paut dengan apa yang akan diteliti melalui dokumen dan wawancara yang mendalam. Proses analisis data menggunakan teori Miles dan Huberman, yaitu dengan mereduksi data; memfokuskan pada tema penelitian, menyajikan data; menjelaskan berdasarkan wawancara dan dokumentasi, serta menyimpulkan analisis. Sampel penelitian dalam penelitian ini yaitu setiap data dari hasil wawancara, observasi dan data dokumen dimasukkan dalam penulisan ini dan kemudian dianalisa melalui deskriptif analisis yaitu menguraikan data-data yang ada sehingga dapat diambil suatu kesimpulan. Dalam kegiatan preservasi bahan pustaka dari berbagai faktor yang merusak memberikan pelajaran bagi kita dalam segala aspek penanganan. Bagaimana kita harus melakukan investigasi, tanggap darurat, rehabilitasi, dan rekonstruksi terhadap bahan pustaka. Penanganan ini tidak bisa dilakukan sendiri melainkan harus menggalang kerjasama dengan pihak lain.

Kata Kunci : Preservasi, bahan pustaka

ABSTRACT ABSTRACT

LIBRARY COLLECTION PRESERVATION AT UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA 2015

By: Meli Sholihah / 11140053

Background research on preservation in the Library of UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. The formulation of the problem is how the preservation activities are carried out in the library UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta and any obstacles encountered during the process of preservation. This study aims to determine what efforts have been made by the library UIN Sunan Kalijaga in terms of preservation activities. This study is a qualitative field research. While data collection techniques using purposive sampling, the sampling technique based on certain characteristics, which have nothing to do with what will be studied through interviews. Processes documents and data analysis using the theory of Miles and Huberman, namely by reducing the data; focusing on the research theme, presenting the data; explained based on interviews and documentation, as well as the analysis concludes. The research sample in this study is any data from interviews, observation and document data included in this paper and then analyzed through descriptive analysis that outlines the existing data so that it can be taken a conclusion. In activities of preservation of library materials of various damaging factors give a lesson for us in all aspects of the treatment. How should we conduct investigations, emergency response, rehabilitation, and reconstruction of library materials. This treatment can not be done alone; it must build cooperation with other parties.

Keywords: preservation, library materials

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sepanjang sejarah manusia, perpustakaan bertindak selaku penyimpan hasil karya pikiran manusia. Hasil pikiran manusia ini telah dituangkan baik dalam bentuk cetak ataupun non cetak seperti dalam bentuk elektronik, misalnya disket. Hasil pikiran manusia yang dituangkan dalam bentuk buku dalam arti luas (mencakup bentuk cetak atau grafis, noncetak, bentuk elektronik) ini sering diasosiasikan dengan kegiatan belajar. Buku merupakan alat bantu manusia untuk belajar, sejak saat mulai membaca, memasuki bangku sekolah hingga bekerja (Sulistyo-Basuki, 1993:4).

Tugas pemeliharaan, perawatan dan pelestarian koleksi bukanlah tugas yang mudah. Sejak zaman dahulu, perpustakaan telah berusaha untuk mencegah dan mengatasi kerusakan koleksi yang disebabkan oleh faktor alam, serangga dan ulah manusia (Rahayuningsih, 2007:31).

Secara garis besar kerusakan bahan pustaka pada umumnya disebabkan oleh beberapa faktor yaitu, faktor biologi seperti serangga, jamur dan lain-lain faktor kimia, seperti keasaman dan oksidasi, faktor fisika seperti cahaya udara atau debu dan faktor-faktor lain yaitu gempa bumi, banjir, manusia dan lain-lain (Martoatmodjo, 2010:2.3). Oleh karena itu koleksi perlu dirawat dan dilestarikan agar ilmu pengetahuan dan teknologi yang terkandung di dalamnya dapat diwariskan kepada generasi yang akan datang.

Menurut Sudarsono, (2006:313), menyatakan bahwa di Indonesia usaha perawatan dokumen tertulis masih kurang mendapat perhatian. Padahal, usaha ini seharusnya dilaksanakan lebih cermat mengingat iklim tropis yang tidak menguntungkan pada kelestarian koleksi buku.

Dari fenomena di atas, dimana perpustakaan merupakan tempat menyimpan, mengelola, melestarikan dan bertanggung jawab untuk melindungi aset tersebut dari berbagai hal yang bersifat merugikan, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga secara teknis bertugas menyediakan dan mengolah bahan pustaka, memberikan layanan dan pendayagunaan bahan pustaka, dan melakukan pelayanan referensi untuk keperluan pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat. Berdasarkan data hasil wawancara dengan ibu Widya selaku kepala bidang teknis, rabu 5 maret 2015, saat ini perpustakaan UIN Sunan Kalijaga memiliki koleksi sebanyak 41.959 judul dan 158.384 eksemplar. Untuk menunjang kegiatan yang ada di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga ada beberapa fasilitas yang dimiliki diantaranya adalah : MPS (Multi Perpus *Station*) dan MPK (Multi Perpus Kios) yang digunakan untuk peminjaman dan pengembalian koleksi secara mandiri, *free internet* dan *Hostpot area*, ruang teaterikal, ruang baca, *carrel room*, *book store*, *foto copy*, *book drop*, *gate way*, mushala, *cafe*, dan *locker*, dan beberapa toilet, sedangkan layanan yang ada di Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga terdiri dari pengembangan dan pengadaan bahan pustaka, informasi, promosi dan kerjasama, sistem informasi

dan jaringan, pengolahan bahan pustaka, preservasi dan *repository digital*, tata usaha, multi media, referensi, sirkulasi, *corner* dan serial.

Ada beberapa faktor yang dapat merusak kelestarian koleksi yang dimiliki oleh perpustakaan UIN Sunan Kalijaga yaitu faktor gempa bumi, biota dan faktor manusia. Untuk menyelamatkan, melindungi dan melestarikan koleksinya dari berbagai kerusakan di atas, perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta telah melakukan beberapa kegiatan preservasi, salah satu contoh kegiatan yang dilakukan ialah menduplikasikan koleksi baik fisik maupun konten. Untuk yang fisik, perpustakaan menyimpan salah satu eksemplar dari koleksi di ruang tandon, sedangkan untuk yang sifatnya konten dilakukan dengan cara alih media atau digitalisasi dan file koleksi tersebut disimpan di sebuah server khusus. Namun dalam penelitian ini penulis masih menemukan permasalahan yaitu, adanya kendala dalam melakukan kegiatan tersebut, sehingga proses duplikasi koleksi belum bisa dilakukan secara menyeluruh. Data tersebut diperoleh dari hasil wawancara tanggal 8 Mei 2015 dengan Ibu Nuryatie selaku pustakawan di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Tingkat kerusakan koleksi yang diakibatkan oleh manusia atau pengguna di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga masih sangat tinggi, bagaimana tidak jumlah koleksi yang rusak selama tahun 2015 mulai bulan Januari sampai bulan Mei mencapai 1.142 eksemplar. Data ini di peroleh dari ibu Khusnul selaku kaur pemeliharaan dan pengembangan koleksi di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Belum adanya dokumen kebijakan tertulis mengenai pelaksanaan kegiatan preservasi di perpustakaan,

minimnya tenaga ahli atau SDM yang menangani kegiatan preservasi bahan pustaka dan fasilitas atau peralatan yang masih tergolong sederhana.

Dari permasalahan di atas, penulis tertarik untuk mengetahui kegiatan preservasi yang diterapkan di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dan kendala apa saja yang dialami selama proses kegiatan preservasi. Alasan penulis melakukan penelitian di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta diantaranya yaitu : belum ada yang melakukan penelitian sejenis tentang preservasi di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta pada tahun 2015, dan alasan lainnya yaitu perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta memiliki banyak sisi yang berbeda dibandingkan dengan perpustakaan lainnya, terutama dalam hal layanan, kerjasama, koleksi, pengorganisasian materi perpustakaan, SDM, sarana dan prasarana, anggaran, manajemen perpustakaan, perawatan koleksi yang baik, sehingga mengantarkan perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta mendapat penghargaan dari Perpustakaan Nasional Republik Indonesia (PNRI) terakreditasi A, sehingga hal ini menambah ketertarikan penulis untuk melakukan penelitian di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, pokok permasalahan yang akan diteliti oleh penulis di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga yaitu, bagaimana kegiatan preservasi koleksi yang diterapkan di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dan kendala apa saja yang dialami selama proses kegiatan preservasi di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui kegiatan preservasi yang diterapkan di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dan mengetahui kendala apa saja yang dialami selama proses kegiatan preservasi di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

1.5 Manfaat Penelitian

1. Penelitian diharapkan dapat bermanfaat bagi penulis yaitu untuk meningkatkan dan mengembangkan daya pikir intelektual serta pengetahuannya dengan melakukan praktek penelitian langsung untuk lebih memahami tentang dunia preservasi di perpustakaan.
2. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan kepada perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta terkait dengan pelaksanaan atau kegiatan preservasi bahan pustaka.

1.6 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam penulisan penelitian ini adalah sebagai berikut :

Bab I pendahuluan, terdiri dari latar belakang masalah, kemudian rumusan masalah, tujuan penelitian dan manfaat penelitian.

Bab II Tinjauan pustaka, terdiri dari kajian pustaka, menguraikan penelitian-penelitian yang pernah dilakukan oleh peneliti lain sebelumnya dan menjelaskan teori-teori yang mendasari pembahasan secara detail, definisi-definisi dan uraian yang akan diselesaikan melalui penelitian.

Bab III Metode penelitian, menjelaskan tentang jenis metode yang digunakan dalam penelitian yaitu penelitian kualitatif, teknik pengumpulan data, serta proses pengumpulan dan analisis data.

Bab IV gambaran, laporan penelitian dan pembahasan. Pada bab ini dikemukakan gambaran umum lokasi penelitian dan laporan hasil penelitian. Laporan tersebut berupa kegiatan preservasi di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta pada tahun 2015.

Bab V kesimpulan dan saran, pada bab terakhir ini berisi kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian yang telah dilakukan. Disamping itu, bab ini juga berisi saran dalam hal kegiatan preservasi di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis dan uraian pada pembahasan bab-bab sebelumnya, maka dalam penelitian ini dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Kerusakan bahan pustaka di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta disebabkan oleh beberapa faktor yaitu : faktor manusia yang kurangnya kesadaran untuk merawat koleksi perpustakaan dengan baik sehingga koleksi banyak yang rusak, dan faktor bencana alam seperti gempa bumi.
2. Kegiatan preservasi bahan pustaka di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta terdiri dari dua macam tindakan yaitu :
 - a. Tindakan preventif seperti pembersihan ruangan setiap hari, penyuntikan obat anti serangga disetiap lantai, dan penempatan buku di rak yang terbuat dari besi.
 - b. Tindakan kuratif seperti penyampulan, alih media koleksi, dan memperkuat buku dengan cara dijahit.

Kegiatan-kegiatan tersebut di atas sudah dilakukan, namun karena adanya kendala yang tidak mendukung menyebabkan kegiatan tersebut belum terlaksana secara optimal.

3. Kendala dalam kegiatan preservasi bahan pustaka di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta meliputi beberapa hal yaitu :

- a. Peralatan yang dimiliki oleh perpustakaan UIN Sunan Kalijaga masih manual, sehingga proses pelestarian kurang lancar.
- b. Kurangnya tenaga atau karyawan untuk kegiatan pelestarian bahan pustaka.
- c. Kurangnya keamanan terhadap koleksi perpustakaan sehingga kerusakan terhadap bahan pustaka masih tinggi
- d. Belum adanya kebijakan tertulis terkait dengan kegiatan preservasi di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga.

5.2 Saran

Mengacu pada hasil pembahasan di atas, untuk memperbaiki dan memberikan solusi dari pembahasan yang telah ditemukan dalam upaya meningkatkan kegiatan pelestarian bahan pustaka di perpustakaan UIN Suna Kalijaga Yogyakarta, penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut :

1. Perlunya penambahan fasilitas atau peralatan pelestarian bahan pustaka yang memadai untuk mendukung kegiatan pelestarian bahan pustaka.
2. Perlunya penambahan tenaga kerja di bagian preservasi yang ahli yang memiliki pendidikan formal dibidangnya. Hal ini dibutuhkan untuk mengoptimalkan dan meningkatkan kualitas kegiatan preservasi bahan pustaka di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Perlu adanya kebijakan tertulis dalam hal kegiatan preservasi untuk jangka panjang, sebagai pedoman dan landasan pelaksanaan kegiatan preservasi bahan pustaka di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

4. Mengadakan sosialisasi untuk meningkatkan keterampilan staf atau pustakawan dalam hal preservasi sehingga perlu diadakan pelatihan secara berkala.
5. Meningkatkan jumlah anggaran dana untuk pelaksanaan kegiatan preservasi agar proses preservasi tidak terhambat.



DAFTAR PUSTAKA

- Ali M, Mubarak 2006. “ Faktor-faktor Penyebab Kerusakan Bahan Pustaka (studi kasus pada perpustakaan Hatta Yogyakarta)”. Skripsi. Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Darmono. 2001. *Manajemen dan Tata-tata Kerja Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: Grasindo .
- Dureau, J.M. [dan] Clements, D.W.G.. 1986. *Dasar-dasar Pelestarian dan Pengawetan Bahan Pustaka*. The Hague : International Federation Of Library Association and Institutions. Terjemah Mimi D. Aman (dari judul asli : Principles for the Preservation and Conservation of Library materials). Jakarta: Perpustakaan Nasional RI. 1990.
- Eriyanti, Febri Astuti (2010). “ Studi Tentang Faktor-faktor Penyebab Kerusakan Bahan Pustaka dan Penanggulangannya Di Perpustakaan Dewantara Kirti Griya Taman Siswa Yogyakarta”. Skripsi. Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Eko. 2009. “Mengatasi/ Persiapan Sebelum, Saat, Setelah Terjadinya kebakaran, Gempa Bumi, dan Vandalisme Pada Bahan Perpustakaan. *Pustakaku*, 25 April 2009, hlm, 1.
- Fuad, Anis.2014. *Panduan praktis penelitian kualitatif*. Yogyakarta : Graha ilmu.
- Ghony, Djunaedi dan Fauzan Almanshur. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hardjoprakoso, Mastini. 1992. *Pedoman Perawatan dan Pemeliharaan Fasilitas Perpustakaan*. Jakarta: Perpustakaan RI.
- Harvey, Ross. 1992. *Preservation in Libraries: Principles, Strategi and Practicies for Librarians*. London: Bowker Saur
- Martoatmodjo. Karmidi.. *Pelestarian Bahan Pustaka*. Jakarta : Universitas terbuka, 2010.
- Masruri 2009. “Preservasi Bahan Pustaka Pada Bagian Koleksi Langka di Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta” Skripsi. Fakultas Adab dan Ilmu budaya, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Moleong, Lexy J.2010. *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

- Nurjannah (2014). “ Preservasi dan Konservasi Bahan Pustaka Dan Arsip Pasca Tsunami di Badan Arsip Dan Perpustakaan Aceh”. Tesis. Fakultas fasca sarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Peraturan Kepala Arsip Nasional RI Nomor 06 Tahun 2005, tentang *Pedoman Perlindungan, Pengamanan dan Penyelamatan Dokumen/Arsip Vital Negara terhadap Musibah/Bencana*, Jakarta: Arsip Nasional RI. [versi pdf]. Diakses tanggal 27 Mei 2015, pukul 13.26 WIB
- Perpustakaan Nasional RI. 1995. *Petunjuk Teknis Pelestarian Bahan Pustaka*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI
- Razak, Muhammad. 1992. *Pelestarian bahan pustaka dan arsip*. Jakarta: Dana dari Yayasan Ford oleh program pelestarian bahan pustaka dan arsip.
- Safira, Fidan. 2014. “Upaya Penyelamatan Bhan Pustaka dari Bencana Alam”. Dalam [http://www.academia.edu/10753873/Preservasi Bencana Alam](http://www.academia.edu/10753873/Preservasi_Bencana_Alam), diakses pada tanggal pada tanggal 31 Mei 2015, pukul 21.10 WIB.
- Salim, Peter [dan] Yenny Salim. 1991. *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta: Modern English Press.
- Sudarsono, Blasius. 2006. *Antologi Kepustakawanan Indonesia*. Jakarta: Ikatan Pustakawan Indonesia.
- Sugiyono. 2009. *Metode penelitian kuantitatif kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Soeatminah. 1992. *Perpustakaan, Kepustakawan dan Pustakawan*. Yogyakarta : Karnisius.
- Sulistyo-Basuki. 1993. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Smith, Jim. 2009. *Sample Disaster and Emergency Plan for Alabama Public Libraries. Article.[PDF Version]*.
- Sutarno. 2006. *Manajemen Perpustakaan*. Jakarta : Sugeng Seto

LAMPIRAN



Pedoman Wawancara

1. Faktor-faktor apa saja yang dapat merusak koleksi perpustakaan?
2. Tindakan preventif (pencegahan) apa yang sudah dilakukan untuk mencegah kerusakan pada bahan pustaka baik yang disebabkan oleh bencana alam yaitu gempa bumi maupun yang disebabkan oleh manusia dan hewani?
3. Tindakan kuratif (pengobatan) apa yang dilakukan ketika terjadi kerusakan pada koleksi terhadap bahan pustaka baik yang disebabkan oleh manusia ataupun gempa bumi?
4. Apakah jenis kerusakan bahan pustaka ditangani secara sama atau berbeda?
5. Alat-alat apa saja yang digunakan untuk memperbaiki bahan pustaka yang rusak?
6. Ukuran atau standar seperti apa yang digunakan dalam kegiatan penyelamatan koleksi dari berbagai faktor kerusakan?
7. Apakah ada kebijakan dari pimpinan dala hal upaya penanggulangan bencana terhadap koleksi perpustakaan?
8. Berapa jumlah koleksi yang rusak pada tahun 2015?
9. Hambatan apa saja yang ditemui dalam proses perbaikan bahan pustaka?
10. Antisipasi apa untuk mengatasi hambatan tersebut?
11. Adakah kebijakan tentang upaya penanggulangan bencana di perpustakaan UIN Sunan kalijaga Yogyakarta?

12. Lalu bagaimana upaya penanggulangan bencana yang dilakukan oleh perpustakaan UIN
13. Upaya apa saja yang sudah dilakukan oleh perpustakaan UIN Sunan Kalijaga untuk mengantisipasi bencana?
14. Lalu bagaimana dengan kegiatan mitigasi bencana di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta?
15. Apakah perpustakaan UIN Sunan Kalijaga sudah melakukan sosialisasi dalam hal penanggulangan bencana?
16. Bagaimana penanggulangan bencana gempa bumi yang terjadi pada tahun 2006 lalu?
17. Tindakan apa yang dilakukan oleh perpustakaan UIN Sunan Kalijaga pasca gempa bumi?
18. Ada tidak bahan pustaka yang dialih mediakan?
19. Bahan pustaka apa saja yang dialih mediakan?
20. Apakah karya akademika di UIN ini sudah didigitalisasikan semuanya atau belum?
21. Hambatan apa saja yang ditemui ketika proses alih media?
22. Apa tujuan alih media koleksi di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga?

Hasil Wawancara

Nama : Dra. Khusnul Khotimah, SS., M.IP

Jabatan : Kaur Pengembangan dan Pemeliharaan Koleksi Perpustakaan UIN
Sunan Kalijaga Yogyakarta

Tanggal : 25 juni 2015

Daftar pertanyaan

1. Faktor-faktor apa saja yang dapat merusak koleksi perpustakaan

Faktor alam dan faktor manusia, kalo yang faktor manusia koleksi banyak di di sobek di coret-coret, kalo alam dulu pernah terjadi gempa bumi dan bnyak koleksi yang rusak, dan faktor alam lainnya itu ada mikroorganismenya, rengat, tikus juga masih ada, tikus nyerangnya kabel, ada beberapa kabel yang rusak itu bisa saja memicu kebakaran.

2. Tindakan preventif (pencegahan) apa yang sudah dilakukan untuk mencegah kerusakan pada bahan pustaka baik yang disebabkan oleh bencana alam yaitu gempa bumi maupun yang disebabkan oleh manusia dan hewani?

Kalo untuk tindakan pencegahan dari faktor hewani kita sudah memberikan kapur barus, membersihkan ruangan perpustakaan setiap hari oleh petugas, kalo untuk bencana gempa bumi kita sudah melakukan alih media koleksi khususnya koleksi skripsi dan buku-buku yang dibutuhkan oleh dipabel, kalo yang untuk pencegahan dari faktor manusia memfoto kopi-halaman yang disobek dan yang dicoret-coret

3. Tindakan kuratif (pengobatan) apa yang dilakukan ketika terjadi kerusakan pada koleksi terhadap bahan pustaka baik yang disebabkan oleh manusia ataupun gempa bumi?

Kalo yang gempa bumi kita belum melakukan tindakan apa-apa baru sekedar sosialisasi sekali dengan BPAD DIY, kalo untuk kerusakan karena faktor manusia kalo yang sobek halamnya kita foto kopi lagi dengan buku yang sama tapi kalo yang uicoret-coret belum melakukan apa-apa belum ada alat-alatnya, belum melakukan fumigasi karena biaya sangat tinggi dan butuh waktu. Kita Cuma melakukan sebatas diperbaiki saja.

4. Apakah jenis kerusakan bahan pustaka ditangani secara sama atau berbeda?

Kalo masalah itu nanti bisa tanya ke pak syam

5. Alat-alat apa saja yang digunakan untuk memperbaiki bahan pustaka yang rusak?

Itu nanti mba bisa lihat di ruangnya pak syam.

6. Ukuran atau standar seperti apa yang digunakan dalam kegiatan penyelamatan koleksi dari berbagai faktor kerusakan?

Belum mempunyai standar apa-apa, kerusakan kalo sudah parah ditangani oleh pihak lain, SOP (Standar Operasional Prosedur) hanya digunakan untuk standar kerja dibagian pemeliharaan tapi penanganannya belum.

7. Apakah ada kebijakan dari pimpinan dalam hal upaya penanggulangan bencana terhadap koleksi perpustakaan?

Belum ada ya mba.

8. Berapa jumlah koleksi yang rusak pada tahun 2015?

Tahun 2015 sampe bulan MEI tercatat kerusakan buku sebanyak 1.142 eksemplar?

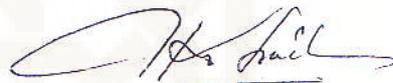
9. Hambatan apa saja yang ditemui dalam proses perbaikan bahan pustaka?

Hambatannya kalo kerusakan buku terlalu berat, tidak punya tempat khusus untuk pengolahan, belum ada persiapan penanggulangan bencana, prosedurnya belum jelas, kekurangan SDM (Sumber Daya Manusia).

10. Antisipasi apa untuk mengatasi hambatan tersebut?

Antisipasinya ya menambahkan SDM mba.

Tertanda



Dra. Khusnul Khotimah, SS., M.IP

Nama : M. Syamsuddin

Jabatan : Staf Kaur Pengembangan dan Pemeliharaan Koleksi Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Tanggal : 25 juni 2015

1. Faktor-faktor apa saja yang dapat merusak koleksi perpustakaan?
Ada faktor manusia dan faktor hewan mba, kalo yang manusia itu biasanya 1 bab buku diambil disilet, buku banyak yang lepas, kalo yang dari hewannya hewan rengat mba, buku jadi bolong-bolong.
2. Tindakan preventif (pencegahan) apa yang sudah dilakukan untuk mencegah kerusakan pada bahan pustaka baik yang disebabkan oleh bencana alam yaitu gempa bumi maupun yang disebabkan oleh manusia dan hewani?
Kalo yang gempa bumi itu gad a mba, kalo yang untuk manusia itu kita mempunyai duplikasi buku nya mba jadi ga Cuma satu saja, kalo pencegahan dari faktor rengat tadi sudah diberi kapur barus.
3. Tindakan kuratif (pengobatan) apa yang dilakukan ketika terjadi kerusakan pada koleksi terhadap bahan pustaka baik yang disebabkan oleh manusia ataupun gempa bumi?
Pengobatannya sederhana aja mba kalo buku yang sudah rusak ya diperbaiki, trus dikontrol mahasiswanya dan petugasnya, kalo nyimpen buku itu pelan-pelan saja.
4. Apakah jenis kerusakan bahan pustaka ditangani secara sama atau berbeda?
Beda mba, Secara garis besar kerusakan dibagi tiga mba, yaitu rusak ringan, rusak sedang dan rusak berat. Kalo rusak ringan itu sampul lepas, lembaran lepas, kalo rusak sedang yaitu ganti punggung, sampulnya lepas, lembaran lepas, rusak berat yaitu sambul sobek, sampul hilang, ganti punggung, lembaran lepas cara untuk memperbaikinya harus cari buku yang sama lalu di fhoto kopi.
5. Alat-alat apa saja yang digunakan untuk memperbaiki bahan pustaka yang rusak?
Alatnya ada streples, bor, alat pemotong kertas, gunting, penggaris besar, cutter, lem, dan solasi.
6. Ukuran atau standar seperti apa yang digunakan dalam kegiatan penyelamatan koleksi dari berbagai faktor kerusakan?
Ga da ukuran apa-apa mba.
7. Apakah ada kebijakan dari pimpinan dala hal upaya penanggulangan bencana terhadap koleksi perpustakaan?

Belum ada mba.

8. Berapa jumlah koleksi yang rusak pada tahun 2015?
Bnyak e mba nanti coba Tanya ke bu khusnul.
9. Hambatan apa saja yang ditemui dalam proses perbaikan bahan pustaka?
Hambatannya paling lembya suka habis, ketas dan bahan-bahan lainnya habis, kadang badan tidak sehat juga jadi hambtan itu mba. Kurangnya SDM juga mba, buku yang rusak banyak tapi yang kerja Cuma 2 orang, kada kewalahan.
10. Antisipasi apa untuk mengatasi hambatan tersebut?SDM nya ditambah aja mba biar cepat dalam menangani buku yang rusak.

Tertanda



M. Syamsuddin



Nama : Widyastuti Kartini, S.Sos.

Jabatan : Kabid Layanan Teknis Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

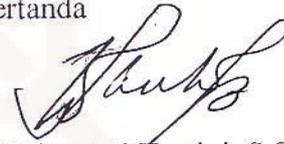
Tanggal : 25 juni 2015

1. Faktor-faktor apa saja yang dapat merusak koleksi perpustakaan?
Yang paling menonjol penyebab kerusakan koleksi adalah pengguna kalo untuk rayap jarang
2. Tindakan preventif (pencegahan) apa yang sudah dilakukan untuk mencegah kerusakan pada bahan pustaka baik yang disebabkan oleh bencana alam yaitu gempa bumi maupun yang disebabkan oleh manusia dan hewani? Kalo untuk rayap kita sudah melakukan pencegahan dengan mengirim tim khusus, setiap lantai sudah disuntikan anti rayap, dan rutin 2,3 tahun sekali, kalo untuk faktor manusia kita perkuat lagi buku yang baru di bor di jahit lagi, kalo untuk gempa, salah satunya alih media koeksi kegiatan repository.
3. Tindakan kuratif (pengobatan) apa yang dilakukan ketika terjadi kerusakan pada koleksi terhadap bahan pustaka baik yang disebabkan oleh manusia ataupun gempa bumi?
Langsung ditangani saja kebagian pemeliharaan,
4. Apakah jenis kerusakan bahan pustaka ditangani secara sama atau berbeda?
5. Lain mba kita bedakan, rusak nya ada ringan sedang dan rusak berat, kalo ringan seperti lepas halaman, kalo sedang halaman disobek, cara nya yang difoto kopi dengan buku yang sama kalo yang berat itu kita kirimkan kepihak luar.
6. Alat-alat apa saja yang digunakan untuk memperbaiki bahan pustaka yang rusak?
Ya dari alat ringan cutter, jarum goni, benag alat pemotong kertas sifatnya masih taraf manual
7. Ukuran atau standar seperti apa yang digunakan dalam kegiatan penyelamatan koleksi dari berbagai faktor kerusakan?
ada buku yang dipakai sebagai pedoman dan pak syam sudah hapal , Cuma nanti kalo ada yang praktek anak PKL disini nanti diajari
8. Apakah ada kebijakan dari pimpinan dala hal upaya penanggulangan bencana terhadap koleksi Perpustakaan?

Sudah ada, kita ada bagian-bagian yaitu pengembangan itu ada pemeliharaan dan pengadaan kebijakan tertulis kalo untuk pengadaan dan pengolahan sudah ada tpi pemeliharaan belum

9. Berapa jumlah koleksi yang rusak pada tahun 2015?
Ada data nya di bu khusnul
10. Hambatan apa saja yang ditemui dalam proses perbaikan bahan pustaka?
Ada mba yaitu hambatannya antara buku yang rusak dan orang menangani tidak seimbang
11. Antisipasi apa untuk mengatasi hambatan tersebut?
Ya penambahan SDM, kalo ada yang PKL lumayan bisa membantu.

Tertanda



Widyastuti Kartini, S.Sos.



Nama : Dr. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si.

Jabatan : Kepala Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Tanggal : 27 mei 2015

1. Adakah kebijakan tentang upaya penanggulangan bencana di perpustakaan UIN Sunan kalijaga Yogyakarta?

Belum ada kebijakan tertulis. Tapi sudah ada kesepakatan lisan

2. Lalu bagaimana upaya penanggulangan bencana yang dilakukan oleh perpustakaan UIN

dulu waktu tahun 2006 perpustakaan UIN terkena gempa, ketika terjadi gempa bumi, gedung perpustakaan yang mengalami kerusakan parah adalah lantai 3 karena waktu itu gedung perpustakaan hanya terdiri dari tiga lantai, banyak sekali fasilitas perpustakaan yang rusak seperti rak buku, buku, koleksi refeensi, skripsi dan alat-alat pendukung lainnya. Bencana susulan pun terjadi saat malam hari, yakni hujan deras mengguyur wilayah Yogyakarta, atap gedung perpustakaan masih dalam kondisi berlubang. Banyak koleksi yang basah akibat terkena air saat terjadi hujan, terutama koleksi referensi, karena pada saat itu koleksi referensi diletakkan di lantai teratas gedung perpustakaan. Saat itu penanganan yang dilakukan oleh pihak pengelola perpustakaan masih serba terbatas yaitu dengan cara menutup koleksi dengan plastik, , lalu dipilah-pilah yang rusak sama yang ga, yang rusak parah dibuang yang rusaknya ga parah di angin-angin, dikipasin .

3. Upaya apa saja yang sudah dilakukan oleh perpustakaan UIN Sunan Kalijaga untuk mengantisipasi bencana?

Sebenarnya tidak ada upaya spesial, untuk mengantisipasinya mulai dari rak, rak kita ganti pake stanlis tidak mudah roboh dan aman dari ancaman hewan yang merusak buku, koleksi referensi sekarang di letakan dilantai 2 jika sewaktu2 terjadi kebocoran tau bencana koleksi referensi aman, Alih media penelitian, mendigitalkan serial jurnal sivitas akademika untuk save ruangan dan sebagai salah satu upaya preventif untuk menyelamatkan koleksi.

4. Lalu bagaiman dengan kegiatan mitigasi bencana di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta?

Tentang mitigasi bencana pustakawan sudah dilibatkan. Mitigasi bencana sudah dibuat buku

5. Apakah perpustakaan UIN Sunan Kalijaga sudah melakukan sosialisasi dalam hal penanggulangan bencana?

Sosialisasi secara ekspilist belum tapi sudah diikutkan.

Tertanda



Dr. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si.

Nama : Hj. Dra. Nuryatie Achmad

Jabatan : Staf Kaur Pengolahan Koleksi Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Tanggal : 27 mei 2015

1. Bagaimana penanggulangan bencana gempa bumi yang terjadi pada tahun 2006 lalu?

Ketika terjadi gempa bumi perpustakaan yang hancur itu lantai tiga, koleksi referensi di simpan disitu jadi hamper semua rusak rak-rak hancur, yang lantai dua tia begitu rusak Cuma da satu dua aja rak yang roboh, kalo yang aman yang lantai satu komputer ada disitu semua. Setelah gempa malam harinya hujan atap masih banyak yang berlubang jadi banyak koleksi yang basah terkena air hujan, ya kita pada saat itu Cuma melakukan cara yang sederhana dengan peralatan seadanya. Plastik besar kita gunakan untuk menutup koleksi, lalu koleksi itu kia angin-anginkan kita kipasin pake kipas angin, kalo yang udah rusak berat dan sudah tidak bisa dipake kita buang saja, jadi kita terpaksa pinjem koleksi ke perpustakaan lain untuk difoto kopi.

2. Tindakan apa yang dilakukan oleh perpustakaan UIN Sunan Kalijaga pasca gempa bumi?

Tindakan pertama perpustakaan pindah ke gedung baru, ke dekat sungai gajah uwong sampai sekarang, koleksi referensi sekarang kita letakan di lantai dua karena dirasa aman, duplikasi koleksi, alih media koleksi

referensi skripsi tesis dan penelitian lainnya lalu disimpan di sebuah server khusus.

Tertanda



Hj. Dra. Nuryatie Achmad



Nama : Sugeng Harianto, SIP.

Jabatan : Kaur Repository Digital Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Tanggal : 27 juni 2015

1. Ada tidak bahan pustaka yang dialih mediakan?

Ada mba

2. Bahan pustaka apa saja yang dialih mediakan?

Kebetulan di uin ini hanya Karya-karya akademik di UIN ini, mulai dari File tugas akhir laporan penelitian, artikel-artikel, proseding, skripsi, tesis laporan D3 disertasi pidato rektor buku yang diterbitkan oleh uin, jurnal yang ada dilingkungan uin makalah dosen dll.

3. Apakah karya akademika di UIN ini sudah didigitalisasikan semuanya atau belum?

Banyak yang belum terdigitalisasikan karena keterbatasan waktu dan anggaran, karena terlalu banyaknya juga.

4. Hambatan apa saja yang ditemui ketika proses alih media?

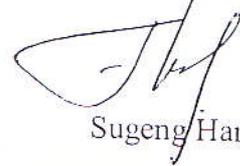
Yaitu tadi hambtannya waktu dan anggran mba.

5. Apa tujuan alih media koleksi diperpustakaan UIN Sunan Kalijaga?

Tujuan digitalisasi yaitu untuk pelestarian, memudahkan akses untuk pengguna, meningkatkan mutu layanan, untuk pengembangan koleksi, dan termasuk salah satu pencegahan antisipasi dari bencana, semua koleksi kita digitalisasikan dan masuk kedalam server maka secara otomatis server tersebut kita backup ke berbagai bentuk media yang lain. jadi scandaianya

disuatu tempat telah terjadi bencana dan servernya rusak kita masih bisa
ambil dari server yang lain.

Tertanda



Sugeng Harianto, SIP.

