

FADĀIL AL-SUWAR
DALAM KITAB ZUBDATU AL-BAYĀN FĪ BAYĀNI
FADĀIL AL-SUWAR AL-QUR'ĀN
KARYA KH. SHODIQ HAMZAH SEMARANG



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Theologi Islam (S.Th.I)**

Oleh:

**MOHAMMAD ZAMZAMI 'URIF
NIM. 11530024**

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2015**

FADĀIL AL-SUWAR DALAM KITAB ZUBDĀTU AL-BAYĀN FĪ BAYĀNI FADĀIL AL-SUWARI AL-QUR’ĀN
KARYA KH. SHODIQ HAMZAH SEMARANG



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Untuk Memenuhi Sebagai Syarat Memperoleh Gelar

Sarjana Theologi Islam (S.Th.I)

Oleh:

**MOHAMMAD ZAMZAMI ‘URIF
NIM. 11530024**

**JURUSAN ILMU AL-QUR’AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2015**

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

DOSEN : Ahmad Rafiq, M.A., Ph.D.
Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi Saudara Mohammad Zamzami ‘Urif
Lamp : 4 eksemplar

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalamu ’alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Mohammad Zamzami ‘Urif
NIM : 11530024

Judul Skripsi : *Faḍā’il al-Suwar* dalam Kitab *Zubdatu al-Bayān Fi Bayāni Faḍā’il al-Suwar al-Qur’ān* Karya KH. Shodiq Hamzah Semarang

Sudah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu dalam Jurusan / Prodi Ilmu Al-Qur’ān dan Tafsir pada Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut diatas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu ’alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 1 Desember 2015

Pembimbing



Ahmad Rafiq, M.A., Ph.D.
NIP. 19741214 199903 1 002

SURAT PERNYATAAN

Nama : Mohammad Zamzami 'Urif
NIM : 115300024
Fakultas : Ushuluddin dan Pemikiran Islam
Jurusan/Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Alamat Rumah : Pondok Pesantren As-Shodiqiyah, Sawah Besar Timur, No. 99, Kaligawe, Semarang, Jawa Tengah
Alamat di Yogyakarta : Jl. Kitren Rt. 36/Rw. 08, Kel/Kec. Prenggan, Kotagede, Daerah Istimewa Yogyakarta
Telp/HP : 085641399688, 081228888593
Judul Skripsi : *Fadā'il al-Suwar dalam Kitab Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Fadā'il al-Suwar al-Qur'ān* Karya KH. Shodiq Hamzah Semarang

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang saya ajukan ini adalah benar *asli* karya ilmiah yang saya tulis sendiri
2. Bilamana skripsi ini telah dimunaqasyahkan dan diwajibkan revisi, maka saya bersedia dan sanggup merevisi dalam waktu 2 (dua) bulan terhitung dari tanggal munaqasyah. Jika ternyata lebih dari 2 (dua) bulan revisi skripsi belum terselesaikan, maka saya bersedia dinyatakan gugur dan bersedia munaqasyah kembali dengan biaya sendiri.
3. Apabila dikemudian hari ternyata diketahui bahwa karya tersebut bukan karya ilmiah saya (plagiasi), maka saya bersedia menanggung sanksi dan dibatalkan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 1 Desember 2015

Saya yang menyatakan,



Mohammad Zamzami 'Urif
NIM.115300024



PENGESAHAN SKRIPSI

Nomor : UIN.02/DU/PP.00.9/3476/2015

Skripsi/Tugas Akhir dengan Judul : *Fadā'il al-Suwar dalam Kitab Zubdatu al-Bayān Fi Bayāni Fadā'il al-Suwar al-Qur'ān* Karya KH. Shodiq Hamzah Semarang

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : MOHAMMAD ZAMZAMI 'URIF
NIM : 11530024

Telah dimunaqosahkan pada : Kamis, tanggal 17 Desember 2015
Dengan nilai : 90 (A-)

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga.

PANITIA UJIAN MUNAQOSYAH :

Ketua Sidang / Penguji I

Ahmad Rafiq, M.A., Ph.D.
NIP. 19741214 199903 1 002

Sekretaris/Penguji II

Drs. Indal Abror, M.Ag
NIP. 19680805 199303 1 007

Penguji III

Dr. Phil. Sahiron, M.A.
NIP. 19680605 199403 1 003



Yogyakarta, 29 Desember 2015
Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam
DEKAN

Dr. Alim Roswantoro, M.Ag
NIP: 19681208 199803 1 002

MOTTO

"رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ تَعَالَى "

(PUNCAK DARI SEGALA ILMU DAN HIKMAH ADALAH TAKUT KEPADA ALLAH SWT)

-MUTIARA KALAM HIKMAH-

**"JADILAH MANUSIA YANG BISA
MEMANFAATKAN ILMUNYA DENGAN BAIK, DAN
JANGANLAH MENJADI MANUSIA YANG
DIMANFAATKAN OLEH ILMUNYA".**

(DR. KH. AHMAD MUSTOFA BISRI, LETEH, REMBANG)

**"JIKA ANDA MENJADI ORANG YANG BERILMU,
TINGGALKANLAH SIFAT KESOMBONGANMU.
TINGGIKANLAH DERAJATMU DENGAN ADAB DAN
AKHLAK LUHURMU".**

(KH. SHODIQ HAMZAH, SEMARANG)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Ku Persembahkan Karya Sederhana Ini Untuk:

- ❖ *Almamater Tercinta Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Sunan Kalijaga. Semoga Dapat Menjadi Sumbangsih Yang Bermanfaat Dan Berguna.*
- ❖ *Kedua Orang Tua Penulis, Yaitu Bapak tercinta H. Shodiq Hamzah dan Ibunda tercinta Hj. Masri'ah Ridwan, Yang Telah Berjuang, Bekerja Keras Demi Kelancaran Pendidikan Putra-Putrinya. Juga Yang Selalu Memberikan Doa Dan Kepercayaan Beriring Kasih Sayang Dalam Setiap Langkah Dan Hela Nafas Penulis. Semoga Allah SWT Memberikan Balasan Berupa Kasih sayang-Nya Di Dunia Dan Surga-Nya Di Akhirat Kelak, Amin.*
- ❖ *Seluruh Keluarga Besar Pondok Pesantren As-Shodiqiyah Semarang, Beserta Segenap Trah Bani Hamzah dan Bani Ridwan baik Pakde/Budhe, Paklik/Bulik, Mas/Mbak/Adik Yang Telah Memberikan Segenap Doa Dan Motivasinya.*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات، والصلوة والسلام على محمد سيد السادات، وعلى آله وأصحابه
أولي الفضل البركات والكرامات . أما بعد

Puji syukur hanya pantas tercurah ke hadirat Allah SWT. Pemilik segala yang ada di bumi dan di langit, yang senantiasa memberikan nikmatNya dengan segala kasih dan sayang sehingga pada saat ini penulis mampu menyelesaikan langkah awal dalam usahanya menghilangkan kebodohan dengan setetes air dari samudera hakikatNya. Sholawat serta salam semoga tetap tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. Pemilik akhlak mulia yang mampu mengubah dunia dengan kelembutan tutur kata dan sikapnya, yang senantiasa kita harap syafa'atnya di hari akhir nanti, amin.

Setelah perjuangan yang begitu panjang dengan senantiasa berpegang kepada pertolongan Allah SWT. Akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini untuk melengkapi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, dengan judul: *Faḍā’il al-Suwar* dalam Kitab *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Faḍā’il al-Suwar al-Qur’ān* Karya KH. Shodiq

Hamzah Semarang. Tidak ada yang sempurna di dunia ini, begitu juga dengan skripsi ini yang masih jauh dari kata sempurna. Meskipun demikian berkat rahmat dan hidayahNya serta pertolongan dari berbagai pihak, skripsi ini dapat diselesaikan penyusunannya. Oleh karena itu, penyusun hendak mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat yang tiada terhingga, rahmat hidayah dan kemudahan-Nya, sehingga Penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. H. M. Machasin, M.A, selaku Pejabat Pengganti Sementara (PGS) Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta segenap jajarannya.
3. Bapak Dr. H. Alim Roswantoro, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Dr. H. Abdul Mustaqim dan Afdawaiza, M.Ag, selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga.
5. Bapak Ahmad Rafiq, M.A., Ph.D, selaku Pembimbing Skripsi yang dengan kesabarannya berkenan memberikan petunjuk, bimbingan dan dorongan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Dr. Ahmad Baidowi, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Akademik, yang senantiasa membimbing dan memotivasi penulis selama kurang lebih 4,5 tahun ini, terima kasih atas dorongan dan motivasinya.

7. Segenap Dosen dan Karyawan Tata Usaha IAT Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam atas keramahannya selalu melayani keperluan penulis, baik akademik maupun administratif Universitas.
8. Segenap Pimpinan dan Karyawan Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga.
9. Kedua orangtua penulis, yaitu Bapak H. Shodiq Hamzah dan Ibu Hj. Masri'ah Ridwan, yang tidak mengenal lelah untuk memberikan do'a dan kerja kerasnya demi kelancaran pendidikan penulis. Terima kasih atas segala dorongannya, hingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Doa dan harapan kalian menjadi spirit untuk merengkuh kesuksesan masa depan penulis.
10. Segenap seluruh para guru muliaku yang senantiasa selalu mendidikku, mengajariku, dan mendoakanku tiada henti sejak kecil hingga sekarang. Teramat khusus kepada guru muliaku *Murabbī Rūhī al-Marḥūm wa al-Magfūrlah* Romo KH. Muhammad Mufid Mas'ud, Rahimahullah. (Sunan Pandanaran, Sleman). Romo DR. KH. Ahmad Mustofa Bisri, (Leteh, Rembang). Romo KH. Ahmad Dimyathi Romly, SH, (Rejoso, Jombang). Romo H. Muhammad Tuhani 'Amy, (Ngelongge, Jombang). Romo DR. KH. Mu'tashim Billah Mufid, S.Q, M.Pdi. (Sunan Pandanaran, Sleman). Khususon *al-Marḥūm wa al-Magfūrlah* Romo Kyai Mufid Mas'ud, al-Fatihah. Kemudian kepada guru muliaku yang masih hidup, kami selalu berdoa semoga Allah SWT selalu memberikan anugerah kepada beliau-beliau dengan usia yang panjang dan kesehatan lahir bathin serta keberkahan hidup untuk selalu membimbing kami.

11. Kawan-kawan IAT angkatan 2011 pada umumnya, (Mbak Rr. Salma, Kang Nirwan, Mas Jaka, Kang Athrof, Cak Bayu, Habib Ilham, dan Mas Hoedy). Serta segenap personel *Ahlul Qohwah* (Kyai Mujib, Kyai Alek, Gus Aqib, Sayyid Ghafir, Baba Asy'ari, Syeikh Aji, Syeikh Qowi, Kyai Didik Qabla al-Hajj, Kyai Faslul, Gus Inan, Ustadz Dimas, Ustadz Taufan, Ustadz Romi, Mbah Arif, Cak Nubail, Kang Iqbal, dll). Terimakasih atas kerjasama dan kebersamaannya selama ini. Semoga kita semua menjadi manusia yang produktif dan sukses dunia akhirat, amin.
12. Kepada teman-teman *Nyantren* (Kang Fahmi, Kang Syaiful, Bang Eko, Kang Imam, Kang Iman, Gus Jamal, Kang Syamsyul, Gan Heri, Kang Puji, Kang Ari, Kang Chilmi, Gus Futaki, Cak Muhib, dll). Terimakasih atas partisipasinya dan kebersamaannya selama ini. Semoga Tuhan selalu memberikan anugerahNya kepada kita semua, amin.
13. Segenap kawan-kawan IMADU Jogja (Kang Eboy, Kang Esa Bayu Terong, Kang Aziz, Kang Jodi, Kang Ajep Jepara, Kang Iqbal, Kang Kamal, Kang Amin, Kang Rosi, Kang Ucup Sunda, Kang Arif DJ, Kang Ahmad Chairuddin Slank, dll). Terimakasih atas kebersamaannya selama ini. Semoga kita semua menjadi pribadi-pribadi yang kreatif dan bermanfaat, amin.
14. Segenap kawan-kawan KKN di Dusun Pantog Wetan, Banjaroya, Kulon Progo (Bang Fadhil, Cak Bregas, Bos Hasyim, Jeng Alin, Mbak Uum, Yu Sunna, Dek Rona), terimakasih atas kebersamaannya. Kepada Bapak

dukuh (Pak Subadri sekalian), dan segenap keluarga besarnya. Serta seluruh masyarakat Dusun Pantog Wetan. Disinilah penulis belajar tentang hidup bermasyarakat dan mengabdi. Terimakasih atas segala keramah tamahannya dalam menampung kami saat pengabdian masa KKN.

Kepada mereka semua penulis hanya mampu membalas dengan doa. Semoga amal yang telah diberikan senantiasa mengalir sebagai ilmu yang bermanfaat dan barakah serta dibalas dengan sebaik-baiknya balasan. Pada akhirnya, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kelemahan dan kekurangan, karena itu kritik serta saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi seluruh orang pada umumnya. Amin.

Yogyakarta, 28 Muharram 1437 H
10 November 2015 M

Penulis

MOHAMMAD ZAMZAMI 'URIF
NIM.115300024

ABSTRAK

Faḍā'il al-Suwar adalah merupakan bagian dari *faḍā'il al-Qur'an* yang berarti keutamaan-keutamaan yang dikandung oleh surat-surat dalam al-Qur'an. Bukan hanya itu, surat dan ayat dalam al-Qur'an juga bisa dibaca sebagai petunjuk tentang kekuatan penyembuh pada berbagai tingkatan. Al-Qur'an bukanlah sekedar kitab dan bacaan belaka, namun ia adalah bacaan yang paling mulia dan penuh hikmah. Setiap surat dan setiap ayat dalam al-Qur'an, pada masing-masing bagiannya dan uraian dari awal hingga akhir ayat-ayatnya mempunyai keistimewaan yang khas. *Faḍā'il al-suwar* juga banyak dicantumkan dalam beberapa kitab tafsir. Seperti tafsir *al-Kasyṣyāf 'An Haqāiq al-Tanzīl wa 'Uyūn al-Aqāwil fī Wujūh al-Ta'wīl* (karya al-Zamakhsyarī), tafsir *al-Kasyf Wa al-Bayān 'An Tafsīr al-Qur'an* (karya al-Ša'labī), tafsir *al-Wasīt Fī Tafsīr al-Qur'an al-Majīd* (karya al-Wāhiḍī) yang juga mencantumkan mengenai keutamaan-keutamaan surah al-Qur'an. Namun, dalam penelitian ini, penulis lebih memfokuskan untuk meneliti mengenai *faḍā'il al-suwar* dengan kitab yang berjudul *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Faḍā'il al-suwar al-Qur'ān* karya KH. Shodiq Hamzah Semarang. Sebuah kitab yang juga berisikan dan menuturkan fadhlilah atau keutamaan surat-surat yang terdapat dalam al-Qur'an.

Rumusan masalah yang menjadi pembahasan dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana karakteristik keutamaan al-Qur'an dalam kitab *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah?. (2) Bagaimana tipologi keutamaan al-Qur'an dalam kitab *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah?. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*), dan guna menjawab kedua rumusan masalah tersebut, penulis menggunakan Metode analisis isi atau *content analysis*. Melalui kajian yang telah dilakukan ini dapat dihasilkan beberapa poin-poin penting untuk mengetahui karakteristik kitab *Zubdatu al-Bayān*, seperti: kitab ini adalah karya ulama nusantara, kemudian kitab ini adalah rangkuman (mukhtaṣar) fadhlilah al-Qur'an dari kitab terdahulu, dalam penyusunannya disajikan secara praktis dan spesifik membahas *faḍā'il al-suwar* melalui redaksi hadis yang tercantum di dalam kitab *Zubdatu al-Bayān*.

Kemudian untuk menjelaskan sumber pengetahuan dari kitab *Zubdatu al-Bayān*. Penulis menggunakan kerangka teori Sam D. Gill tentang aspek fungsi informatif dan performatif dalam al-Qur'an. Dengan teori tersebut, penulis dapat mengelompokkan dari kedua aspek fungsi tersebut. Sehingga dengan adanya nilai performatif yang bersifat sakral ini terkandung sebuah keutamaan yang tercantum pada setiap surat al-Qur'an yang menuntut bagi umat Islam untuk membaca kembali kepada al-Qur'an. Adapun pada aspek lainnya juga terkandung nilai informatif, yang mana dalam nilai informatif tersebut lebih memberikan sebuah unsur informasi di dalamnya bagi para pembaca kitab suci al-Qur'an. Maka, dengan adanya unsur kedua fungsi tersebut pada *faḍā'il al-suwar* yang terdapat dalam kitab *Zubdatu al-Bayān*. Semoga dapat memberikan motivasi dan membantu umat Islam agar senantiasa selalu melanggengkan dalam membaca kitab suci al-Qur'an.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin penyusunan Skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tertanggal 22 Januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak Dilambangkan
ب	Bā'	B	Be
ت	Tā'	T	Te
س	Śā'	Ś	Es titik atas
ج	Jim	J	Je
ه	Hā'	ḥ	Ha titik di bawah
خ	Khā'	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ڙ	Žal	Ž	Zet titik di atas
ر	Rā'	R	Er
ڙ	Zai	Z	Zet
ڦ	Sīn	S	Es

ش	Syīn	Sy	Es dan ye
ص	Şād	Ş	Es titik di bawah
ض	Dād	ڏ	De titik di bawah
ط	Tā'	ٿ	Te titik di bawah
ظ	Za	ڙ	Zet titik dibawah
ع	‘Ayn	... ‘ ...	Koma terbalik (di atas)
غ	Gayn	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	... ’ ...	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

II. Konsonan Rangkap

متعدد	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عده	Ditulis	<i>'Iddah</i>

III. *Tā' marbūtah di akhir kata*

1. Bila dimatikan, ditulis h:

حکمة	Ditulis	Hikmah
جزية	Ditulis	Jizyah

2. Bila diikuti dengan kata sandang 'al' serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al-awliyā'</i>
----------------	---------	---------------------------

3. Bila *ta'* marbutah hidup atau dengan harakat, *fathah*, *kasrah* dan *dammah* ditulis t atau ha

زكاةالفطر	Ditulis	<i>Zakāh al-fitrī</i>
-----------	---------	-----------------------

IV. Vokal Pendek

—	Fathah	Ditulis	ضرب (<i>daraba</i>)
—_	Kasrah	Ditulis	علم (' <i>alima</i>)
—^	Dammah	Ditulis	كتب (<i>kutiba</i>)

V. Vokal Panjang

1. Fathah + alif, ditulis ā (garis di atas)

جاهلية	Ditulis	<i>Jāhiliyyah</i>
--------	---------	-------------------

2. Fathah + alif *maqsūr*, ditulis ā (garis di atas)

يسعى	Ditulis	<i>Yas'ā</i>
------	---------	--------------

3. Kasrah + ya' mati, ditulis ī (garis di atas)

مجيد	Ditulis	<i>Majīd</i>
------	---------	--------------

4. Dammah + wawu mati, ditulis ū (dengan garis di atas)

فروض	Ditulis	<i>Furūd</i>
------	---------	--------------

VII. Vokal Rangkap

1. Fathah + y ā' mati, ditulis ai

بینکم	Ditulis	<i>Bainakum</i>
-------	---------	-----------------

2. Fathah + wau mati, ditulis au

قول	Ditulis	<i>Qaul</i>
-----	---------	-------------

VII. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof

النتم	Ditulis	<i>A'antum</i>
اعدت	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>La'in syakartum</i>

VIII. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qamariyah ditulis al-

القرآن	Ditulis	<i>Al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>Al-Qiyās</i>

2. Bila diikuti huruf syamsiyah, sama dengan huruf qamariyah

الشمس	Ditulis	<i>Al-Syams</i>
السماء	Ditulis	<i>Al-samā'</i>

IX. Huruf Besar

Huruf besar dalam tulisan Latin digunakan sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD).

X. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat dapat ditulis

Menurut Penulisnya

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Zawi al-furuḍ</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>Ahl al-sunnah</i>

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA DINAS.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xiii
DAFTAR ISI.....	xviii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Telaah Pustaka	8
E. Kerangka Teoritik	11
F. Metode Penelitian	15
G. Sistematika pembahasan.....	18
BAB II : TINJAUAN UMUM TENTANG <i>FADĀ'IL AL-SUWAR</i>.....	20
A. Pengertian <i>Fadā'il al-Suwar</i>	20
B. Tujuan <i>Fadā'il al-Suwar</i>	23
C. <i>Fadā'il al-Suwar</i> dalam Kitab Tafsir	24
D. Sejarah Perkembangan Kitab <i>Fadā'il al-Qur'an</i>	31
BAB III : KH. SHODIQ HAMZAH DAN KITAB ZUBDATU AL-BAYĀN.	42
A. Biografi KH. Shodiq Hamzah.....	42
1. Latar Belakang Kehidupan dan Pendidikan KH. Shodiq Hamzah...	42
2. Karya-karya KH. Shodiq Hamzah	51
B. Profil Kitab <i>Zubdatu al-Bayān</i>	53

1. Latar Belakang Penulisan Kitab <i>Zubdatu al-Bayān</i>	53
2. Metodologi dan Karakteristik Kitab <i>Zubdatu al-Bayān</i>	54
a. Metodologi Kitab <i>Zubdatu al-Bayān</i>	54
b. Karakteristik Kitab <i>Zubdatu al-Bayān</i>	58
3. Sistematika Penulisan Kitab <i>Zubdatu al-Bayān</i>	59
4. Sumber Referensi Kitab <i>Zubdatu al-Bayān</i>	60
5. Deskripsi Isi Kitab <i>Zubdatu al-Bayān</i>	62
BAB IV: ASPEK INFORMATIF DAN PERFORMATIF <i>FADĀ’IL AL-SUWAR DALAM KITAB ZUBDATU AL-BAYĀN</i>	72
A. Aspek Informatif dan Performatif dalam Al-Qur'an	72
B. Tipologi <i>Fadā’il al-Suwar</i> dalam Kitab <i>Zubdatu al-Bayān</i>	77
1. Surat <i>al-Fātiḥah</i> dan Surat-surat <i>al-Sab'u al-Tiwal</i>	77
2. Surat <i>al-Kahfī, Yāsīn, al-Wāqi'ah, al-Mulk, al-Ikhlaṣ, Mu'awwīzatain</i> ..	95
BAB V : PENUTUP	114
A. Kesimpulan	114
B. Saran-saran	118
DAFTAR PUSTAKA	119
LAMPIRAN.....	124
CURRICULUM VITAE.....	148

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Fadā'il al-Suwar adalah merupakan bagian dari *fadā'il al-Qur'an* yang berarti keutamaan-keutamaan yang dikandung oleh surat-surat dalam al-Qur'an.¹ Bukan hanya itu, surat dan ayat dalam al-Qur'an juga bisa dibaca sebagai petunjuk tentang kekuatan penyembuh pada berbagai tingkatan.² Sedangkan al-Qur'an bukanlah sekedar kitab dan bacaan belaka, namun ia adalah bacaan yang paling mulia dan penuh hikmah. Setiap surat dan setiap ayat dalam al-Qur'an, pada masing-masing bagiannya dan uraian dari awal hingga akhir ayat-ayatnya mempunyai keistimewaan yang khas.³ Setiap orang selalu berharap mendapat rahmat dari Sang Pencipta, untuk mendapatkannya tidak hanya meminta kepada-Nya, namun al-Qur'anlah perantarnya. Al-Qur'an merupakan sumber rahmat bagi seluruh makhluk.⁴ Sebagaimana dalam firman-Nya:

وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا.

¹ Asma Afsaruddin, *Journal of the American Oriental Society*, Vol. 122, No. 1, (America: American Oriental Society, 2002), hlm. 3.

² Ingrid Mattson, *Ulumul Quran Zaman Kita Pengantar Untuk Memahami Konteks, Kisah, dan Sejarah Al-Quran*, (Jakarta: Zaman, 2008), hlm. 234.

³ Subhi as-Shalih, *Membahas Ilmu-ilmu Al-Qur'an*, terj. Tim Pustaka Firdaus, (Jakarta: Pustaka Firdaus, 2011), hlm. 482.

⁴ Kusnaedi, *al-Qur'an The Road To Success*, (Bekasi: Duta Media Tama, 2009), hlm. 42.

Artinya: Dan Kami turunkan dari al-Quran suatu yang menjadi penawar dan rahmat bagi orang-orang yang beriman dan al-Quran itu tidaklah menambah kepada orang-orang yang zalim selain kerugian.⁵

Al-Qur'an adalah mukjizat abadi yang tidak akan berakhir, baik dalam hal ilmu pengetahuan dan seni, kefasihan bahasa dan keindahan sastrawi, berita-berita tentang hal gaib, maupun dalam hal keberadaannya sebagai pusat berbagai ilmu dan sumber suci bagi setiap orang yang ingin mendapatkan kepuasan dalam memperoleh pengetahuan dan hikmah. Tidaklah benar kalau kemukjizatan al-Qur'an hanya berupa keindahan bahasa dan sastranya, tetapi kemukjizatannya berlaku dalam segala hal dalam ilmu-ilmu dan rahasia-rahasia yang dikandungnya, serta dalam fungsinya sebagai petunjuk, bukti dan pengetahuan.⁶ Membaca dan mendalami al-Qur'an merupakan suatu usaha untuk menggali dan menemukan mutiara-mutiara berharga yang terkandung di dalamnya. Tiada kitab suci yang lebih mulia dan sempurna dibandingkan yang lainnya. Karena selain sebagai penyempurna terdahulu, al-Qur'an merupakan petunjuk bagi manusia.⁷

Fadā'il al-Suwar kerap kali banyak ditemui dalam beberapa literatur kitab klasik yang menyenggung tentang keutamaan al-Qur'an. Seperti dalam

⁵ *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Madinah: Mujamma' Khādim al-Haramain asy-Syarifain al-Malik Fahd I-Tiba'at al-Mushaf asy-Syarif, 1990), hlm. 437.

⁶ Haidar Ahmad al-A'raji, *Fadhilah dan Khasiat Surah-surah al-Qur'an* terj. Ibnu Sodik, (Jakarta: Zahra, 2007), hlm. 18-19.

⁷ Muhammad Zaairul Haq, *Mengarungi Kedamaian Samudra al-Qur'an*, (Bantul: Media Insani, 2011), hlm. 1-2.

kitab *Fadā'il al-Qur'an* karya Ibnu Katsīr,⁸ *Khazīnat al-Asrār* karya Sayyid Muhammad Haqqī al-Nāzilī,⁹ *Jawāhir al-Qur'an* karya al-Imām Abī Hāmid al-Ghazālī,¹⁰ *al-Tibyān Fī Adāb Ḥamalati al-Qur'an* karya Imām al-Nawawī,¹¹ *Fadā'il al-Qur'an* karya ‘Ubaid al-Qāsim ibn Sallām,¹² Syaikh Muhammad ibn Razaq dengan judul *Mausu'ah Faḍā'il al-Suwar wa āyāt al-Qur'an*,¹³ dan lain sebagainya.

Dari seluruh literatur klasik di atas dapat disimpulkan bahwasanya sudah banyak yang menjelaskan mengenai *faḍā'il al-suwar* dan keutamaan al-Qur'an serta praktik penggunaannya. Sekalipun telah banyak literatur yang membahasnya, pada era kontemporer ini arus perkembangan zaman tidak membatasi karya dari para ulama dalam bidang *faḍā'il al-Qur'an*. Salah satu kitab tentang *faḍā'il al-Qur'an* yang muncul pada era modern ini adalah kitab *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Faḍā'il al-Suwar al-Qur'ān* karya KH. Shodiq Hamzah Semarang.¹⁴ Kitab ini juga mencantumkan tentang berbagai *faḍā'il*

⁸ Abī Fida'i Isma'il bin katsīr al-Kurasī al-Dimasyqī, *Fadā'il al-Qur'an*, (Beirut: Dār al-Andalusī, 1416 H).

⁹ Sayyid Muhammad Haqqī al-Nāzilī, *Khazīnat al-Asrār*, (Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1993).

¹⁰ al-Imām Abī Hāmid al-Ghazālī, *Jawāhir al-Qur'an*, (Beirut: Dār Ihyā' al-'Ulūm, t.th.).

¹¹ Abī Zakariyā Yahya bin Syaraf al-Nawawī, *al-Tibyān Fī Adāb Ḥamalati al-Qur'an*, (Beirut: Dār Ibn Ḥazm, 2004).

¹² ‘Ubaid al-Qāsim ibn Sallām, *Fadā'il al-Qur'an*, (Beirut: Dār Ibn Katsīr, 1995).

¹³ Syaikh Muhammad ibn Razaq, *Mausu'ah Faḍā'il al-Suwar wa āyāt al-Qur'an*, (Riyād: Dār ibn al-Qayyim, t.th.).

¹⁴ Shodiq Hamzah adalah salah satu kyai yang berasal dari Semarang yang juga penyusun kitab *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Faḍā'il al-Suwar al-Qur'ān* dan pengasuh Ponpes As-Shodiqiyah Semarang.

al-suwar yang terdapat dalam al-Qur'an. Dimulai dari surat *al-Fātiḥah* hingga surat *al-Nās*.¹⁵

Maka dengan demikian, salah satu kitab yang menjadi kajian obyek penelitian untuk penulis teliti adalah tema yang bertajuk tentang *fadā'il al-suwar*, yakni berjudul lengkap *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Faḍā'il al-Suwar al-Qur'ān* karya KH. Shodiq Hamzah Semarang.¹⁶ Kitab *Zubdatul-Bayān* merupakan kitab yang disusun oleh KH. Shodiq Hamzah selama kurang lebih dua bulan. Kitab ini disusun mulai tanggal 29 bulan Maret sampai dengan tanggal 29 bulan Mei pada tahun 2008.¹⁷ Dalam praktiknya, kitab *Zubdatul-Bayān* ini biasanya dikaji setiap bulan Ramadhan tepatnya setelah selesai sholat tarawih yang dimulai dari awal bulan Ramadhan sampai selesai atau khatam.

Adapun dalam mengkajinya biasanya dilaksanakan secara bersamaan yang diasuh langsung oleh KH. Shodiq Hamzah yang diselenggarakan di lingkungan Pondok Pesantren As-Shodiqiyah Semarang dengan melalui metode “*bandongan*”.¹⁸ Kitab *Zubdatul-Bayān* ini dikaji dan dibahas setiap

¹⁵ Shodiq Hamzah, *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Faḍā'il al-Suwar al-Qur'ān*, (Semarang: Cahaya Skripsi, 2008).

¹⁶ Shodiq Hamzah adalah salah satu kyai yang berasal dari Semarang yang juga penyusun kitab *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Faḍā'il al-Suwar al-Qur'ān* dan pengasuh Ponpes As-Shodiqiyah Semarang.

¹⁷ Shodiq Hamzah, *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Faḍā'il al-Suwar al-Qur'ān*, hlm. 2 dan 135.

¹⁸ Metode “*bandongan*” adalah suatu metode utama sistem pengajaran dilingkungan pesantren atau juga disebut dengan sistem “*weton*”. Yang mana dalam sistem ini sekelompok murid atau santri mendengarkan seorang guru atau kyai yang membaca, menterjemahkan, menerangkan, bahkan seringkali mengulas buku-buku Islam dalam bahasa Arab. Lihat,

bulan Ramadhan dikarenakan beliau semata-mata hanya ingin “*ngalap tabarukan, dan khidmah*”¹⁹ di dalam bulannya al-Qur'an tersebut. Berangkat dari motivasi beliau di dalam menulis kitab ini adalah bertujuan untuk membentuk ghirah (semangat) mengaji al-Qur'an bagi masyarakat Semarang pada umumnya dan para santri pada khususnya. Melalui mengambil model “*fadā'il al-suwar*” beliau juga menginginkan agar masyarakat muslim kedepannya semakin bergairah untuk dapat mentradisikan budaya membaca al-Qur'an.²⁰

Selanjutnya, untuk menjelaskan sumber pengetahuan dalam penelitian dari kitab *Zubdatu al-Bayān*. Penulis menggunakan kerangka teori Sam D. Gill tentang aspek fungsi informatif dan performatif dalam al-Qur'an. Dalam hal ini, Gill menipologikan dari kedua aspek fungsi tersebut. Sehingga dalam penelitian ini, dengan kedua teori tersebut dapat membantu penulis untuk menganalisis *fadā'il al-suwar* dalam redaksi hadis-hadis fadhilah yang termuat pada kitab *Zubdatu al-Bayān*.

Dengan adanya unsur fungsi informatif dan performatif pada *fadā'il al-suwar* yang terdapat dalam kitab *Zubdatu al-Bayān*. Maka, akan membantu umat Islam dalam mengingat maha kuasa Allah SWT yang begitu luasnya.

Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren: Studi pandangan Hidup Kyai Dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia* (Jakarta: LP3ES, 2011), Cet. 9, hlm. 54.

¹⁹ Maksud dari “*ngalap tabarukan dan khidmah*” adalah dalam penyusunan kitab *Zubdatul-Bayān* ini penyusun atau mushonnif hanyalah semata-mata berniat untuk agar ingin mencari keberkahan dan hormat dalam memuliakan bulan Ramadhan.

²⁰ Wawancara dengan Shodiq Hamzah, pada tanggal 10 Maret 2015.

Serta memberikan motivasi agar senantiasa selalu melanggengkan dalam membaca kitab suci al-Qur'an. Sehingga dengan adanya nilai performatif yang bersifat sakral ini terkandung sebuah fadhilah yang tercantum pada setiap surat al-Qur'an yang menuntut bagi umat Islam untuk membaca kembali kepada al-Qur'an. Adapun pada aspek lainnya juga terkandung nilai informatif, yang mana dalam nilai informatif tersebut lebih memberikan sebuah unsur informasi di dalamnya bagi para pembaca kitab suci al-Qur'an.²¹

Dalam penelitian ini, pada dasarnya ditujukan kepada muatan-muatan hadis atau informasi mengenai *fadā'il al-suwar*. Akan tetapi dalam penelitian ini tidak mengarah kepada kualitas dari hadis tersebut. Setiap hadis atau informasi tentang keutamaan al-Qur'an akan ditelusuri sumber informasinya, tetapi dalam hal ini tidak ditujukan sebagai alat ukur penilaian kualitas hadis yang ada. Informasi tersebut hanya digunakan untuk menjelaskan sumber pengetahuan dari kitab *Zubdatu al-Bayān*.

Dari sini penulis tertarik mengkaji *fadā'il al-suwar* dalam kitab *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Fadā'il al-Suwar al-Qur'ān*. Karena kitab ini menurut hemat penulis merupakan kitab yang masih sangat naratif alur arahnya. Sehingga penulis dengan melalui metode analisis isi atau *content analysis* diharapkan dapat bisa melacak kembali dalam praktik *fadā'il al-*

²¹ Sam D. Gill, "Nonliterate Traditions And Holy Books", artikel ini tercantum pada *The Holy Book In Comparative Perspective*, (Columbia: University of South Carolina Press, 1985), hlm. 224-239.

suwar yang terkandung dalam kitab *Zubdatu al-Bayān* yang sedang penulis teliti. Walaupun *fadā'il al-suwar* ini berupa hadis, dalam hal ini penulis tidak meneliti yang berkaitan dengan kualitas hadis tersebut. Melainkan bagaimana *fadā'il al-suwar* dalam pandangan KH. Shodiq Hamzah yang diutarakan dalam kitab *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Fadā'il al-Suwar al-Qur'ān*.

B. Rumusan Masalah

Agar penelitian ini mengarah pada persoalan yang akan dituju, maka penulis membuat rumusan masalah. Hal ini dilakukan supaya penelitian ini berfokus pada kerangka topik yang sedang penulis teliti. Dari latar belakang masalah di atas, permasalahan yang akan dicari jawabannya dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana karakteristik keutamaan al-Qur'an dalam kitab *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah ?
2. Bagaimana tipologi keutamaan al-Qur'an dalam kitab *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah ?

C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian

Dari judul yang akan dikembangkan dalam penelitian ini, dan juga dari latar belakang masalah di atas, maka tujuan dan signifikansi yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mengetahui secara lebih dalam karakteristik keutamaan al-Qur'an dalam kitab *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah.
- b. Untuk mengetahui secara lebih dalam tipologi keutamaan al-Qur'an dalam kitab *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah.

2. Signifikansi Penelitian

- a. Secara substantif, penelitian ini diharapkan bisa menjadi kontribusi dalam studi ‘Ulum al-Qur’an, kaitannya mengenai *fadā’il al-suwar*. Dan juga dapat menambah khazanah literatur untuk Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam, terutama jurusan Ilmu al-Qur’an dan Tafsir. Selain itu, diharapkan dapat menjadi salah satu studi banding bagi penulis lainnya.
- b. Secara praktis, penelitian ini diharapkan mampu menjadi acuan bagi masyarakat secara umum, dan khususnya bagi mahasiswa dalam mempelajari *fadā’il al-suwar*.

D. Telaah Pustaka

Kajian mengenai *fadā’il al-suwar* bukanlah hal yang baru untuk diperbincangkan. Kajian ini telah banyak dilakukan, baik dalam literatur bahasa Indonesia maupun bahasa Arab.

Dalam literatur yang berbahasa Indonesia, karya Sayyid Muhammad Alwi al-Maliki yang telah diterjemahkan dengan judul *Keistimewaan-*

keistimewaan al-Qur'an. Dijelaskan di dalamnya beberapa keutamaan al-Qur'an secara umum, dan juga keutamaan beberapa surat dalam al-Qur'an. Selain itu, buku ini juga membahas beberapa ilmu yang berkaitan dengan al-Qur'an (qira'at, gaya bahasa).²²

Kemudian karya Haidar Ahmad al-A'raji yang telah diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia dengan judul *Fadhilah Khasiat Surah-surah al-Qur'an*. Isinya menjelaskan mengenai seluruh keutamaan-keutamaan surah-surah yang terdapat dalam al-Qur'an (mulai *al-Fātiḥah* sampai *al-Nās*). Buku ini juga memberikan sedikit penafsiran di setiap surah.²³

Kemudian karya Syaikh Ahmad Dairobi yang juga telah diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia dengan judul *Kitab Mujarobat Pengobatan Spiritual Islam Terlengkap*. Kitab tersebut menjelaskan mengenai berbagai manfaat dan khasiat surat-surat al-Qur'an untuk kesehatan, dan lain sebagainya. Selain itu, isinya juga menjelaskan tentang berisi kumpulan doa, amalan, wirid, rajahdan azimat.²⁴

Karya Syaikh Ja'far Hadi yang telah diterjemahkan dengan judul *Yuk, Baca al-Qur'an*. Dijelaskan mengenai keutamaan-keutamaan al-Qur'an baik

²² Sayyid Muhammad Alwi al-Maliki, *Keistimewaan-keistimewaan al-Qur'an* terj. Nur Faizin, (Yogyakarta: Mitra Pustaka, 2001), hlm. 225.

²³ Haidar Ahmad al-A'raji, *Fadhilah dan Khasiat Surah-surah al-Qur'an* terj. Ibnu Sodik, (Jakarta: Zahra, 2007), hlm. 31.

²⁴ Syaikh Ahmad Dairobi, *Kitab Mujarobat Pengobatan Spiritual Islam Terlengkap*, terj. Muhammad Zaairul Haq, (Jakarta: Turos, 2015), hlm. 16.

dari segi membaca maupun adabnya. Selain itu, disebutkan juga keutamaan beberapa surat yang terdapat dalam al-Qur'an.²⁵

Dalam literatur yang berbahasa Arab, pembahasan mengenai *faḍā'il al-suwar* telah banyak dibahas. Seperti Dalam kitab *Khazīnat al-Asrār* karya Sayyid Muhammad Haqqī al-Nāzilī dijelaskan mengenai keutamaan surat-surat, ayat-ayat dari al-Qur'an. Selain itu kitab ini juga membahas mengenai adab-adab yang berkaitan dengan al-Quran.²⁶

Dalam *al-Itqān fī 'Ulūm al-Qur'an* karya al-Imām Jalāl al-Dīn al-Suyūṭī juga dibahas mengenai *faḍā'il al-suwar* yang tercangkup dalam bab *Afdal al-Qur'an wa Fāḍilihi*. Selain itu, di dalamnya dibahas beberapa pendapat mengenai pro dan kontra terhadap keutamaan al-Qur'an²⁷.

Dalam kitab *al-Tibyān Fī Adāb Hamalati al-Qur'an* karya Imām al-Nawawī, di dalam kitab ini juga membahas mengenai tata cara atau adab-adab dalam berinteraksi yang berkaitan dengan al-Quran²⁸

Kitab *Fadā'il al-Qur'an* karya ‘Ubaid al-Qāsim ibn Sallām, di dalamnya dijelaskan dengan mengungkapkan hadis-hadis mengenai adab-

²⁵ Syaikh Ja'far Hadi, *Yuk, Baca al-Qur'an*, (Jakarta: al-Huda, 2007), hlm. 207.

²⁶ Sayyid Muhammad Haqqī al-Nāzilī, *Khazīnat al-Asrār*, (Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1993), hlm. 91.

²⁷ al-Imām Jalāl al-Dīn al-Suyūṭī, *al-Itqān fī 'Ulūm al-Qur'an*, (Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2010), hlm. 541.

²⁸ Abī Zakariyā Yahya bin Syaraf al-Nawawī, *al-Tibyān Fī Adāb Hamalati al-Qur'an*, (Beirut: Dār Ibn Hazm, 2004).

adab dalam berinteraksi dengan al-Qur'an dan juga keutamaan-keutamaan surat-surat dalam al-Qur'an²⁹.

Dalam kitab *Jawāhir al-Qur'an* karya al-Imām Abī Hāmid al-Ghazālī. Beliau mengemukakan secara sistematik mengenai renungan beliau tentang al-Qur'an. Beliau juga membahas beberapa surat yang berkaitan dengan keutamaannya.³⁰

Dari beberapa penelitian yang ada, penelitian terhadap *fadā'il al-suwar* telah banyak dilakukan. Namun, dari beberapa penelitian di atas belum ada yang menyentuh pandangan yang mengungkap mengenai *fadā'il al-suwar* yang berasal dari tokoh kyai lokal. Oleh sebab itu, diharapkan penelitian atas karya KH. Shodiq Hamzah yang berjudul *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Fadā'il al-Suwar al-Qur'ān* ini mampu memberikan kontribusi yang baru.

E. Kerangka Teoritik

Dalam lingkup budaya studi agama secara intelektual, telah banyak diperkenalkan mengenai metode penilaian dalam bidang studi kitab suci. Salah satunya adalah Sam D. Gill, ia membagi apresiasi penganut agama terhadap kitab suci menjadi dua hal, Yakni: Dimensi Horizontal dan Dimensi Vertikal.

²⁹ 'Ubaid al-Qāsim ibn Sallām, *Fadā'il al-Qur'an*, (Beirut: Dār Ibn Kašīr, 1995), hlm. 216.

³⁰ al-Imām Abī Hāmid al-Ghazālī, *Jawāhir al-Qur'an*, (Beirut: Dār Ihyā' al-'Ulūm, t.th.), hlm. 62.

Gill melihat hal ini berangkat dari adanya suatu apresiasi “pemaknaan” oleh para penganut agama yang terbatas tanpa memiliki kemampuan membaca (*non-literal*) dan bahkan dengan kemampuan mereka yang ’*non-literal*’ dapat mempunyai pemahaman yang begitu luas dan tidak terbatas akan teks. yang bisa jadi teks yang tertulis *malah* dapat membatasi mereka terhadap hal-hal yang bersifat spiritual dan natural. Sedangkan disisi lain, hal ini membawa ketidak beruntungan bagi kaum *non-literal* sendiri, karena pemaknaan mereka akan terbatas pada waktu dan tidak dapat diwariskan kepada generasi selanjutnya.

Sedangkan permasalahan yang dialami oleh kaum agamawan literal (yang telah berpedoman pada kitab suci) memiliki keterbatasan pengetahuan mereka, kebanyakan kaum literal hanya mengadopsi pada *content* kitab suci (apa yang ada di dalam teks kitab). Dan membatasi terhadap segala sesuatu yang secara natural muncul sebagai pengalaman spiritual ketika menjalankan ritual yang pada dasarnya berasal dari *content* kitab suci itu sendiri.

Hal inilah yang kemudian banyak mendasari kehidupan akademisi didalam tradisi studi teks kitab suci dengan menafikan segala sesuatu yang bersifat ekspresif penganut agama. Untuk itu Sam D. Gill membagi studi atas teks suci pada dua jenis, yakni:

1. Dimensi Horizontal

Dimensi Horizontal merupakan metode pendekatan yang terkait dengan segala bidang yang menjadi batasan wacana tentang keagamaan.

Dimensi ini menentukan jenis data apa yang akan diambil dalam pelaksanaan studi. Pada umumnya data ini dibedakan dalam dua kategori yaitu data tertulis dan non tertulis. Pemaknaan ini secara umum muncul terhadap setiap perilaku wacana keagamaan yang terkait akan kondisi penganutnya, baik yang terdapat pada kaum *non-literal* maupun kaum *literal*.

2. Dimensi Vertikal

Dimensi vertikal merupakan dimensi yang terkait dalam pendekatan interpretatif dalam studi atau metode hermeneutis yang digunakan. Pendekatan interpretaif berangkat dari upaya untuk mencari penjelasan terhadap peristiwa atau budaya yang diteliti didasarkan pada perspektif dan pengalaman orang yang diteliti. Secara umum merupakan sebuah sistem sosial yang memaknai perilaku secara detail langsung dengan cara mengobservasi. Gill membagi kembali dimensi vertikal ini pada dua bentuk yaitu:

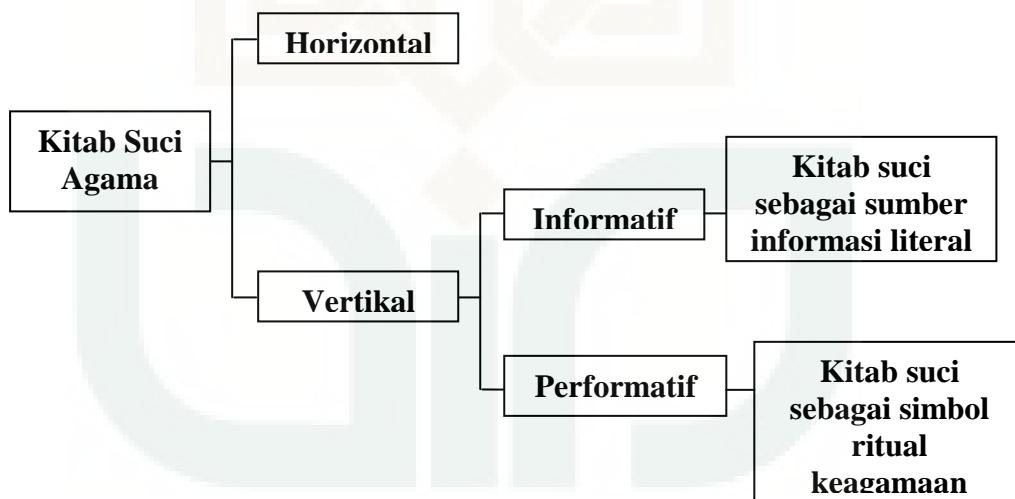
a. Informatif

Aspek informatif tertuju pada bagaimana penganut agama mengapresiasi kitab suci dengan menggalinya dari sisi *content* yang terdapat di dalamnya. Aspek ini tercermin sebagai fungsi kitab suci sebagai teks dimana seseorang mendapatkan informasi secara langsung dari teks tersebut.

b. Performatif

Aspek performatif lebih bertujuan untuk mengungkapkan secara simbolik dari pemeluknya untuk mengungkapkannya secara ekspresi yang dapat muncul dari sisi luar kitab sucinya. Aspek ini tercermin dari fungsinya sebagai barang atau simbol terhadap ritual keagamaan.

Dari paparan kerangka teoritik diatas, penulis mendasarkan analisisnya pada dimensi vertikal antara informatif dan performatif yang lebih cenderung mengikat umat Islam di dalam menyimbolkan keutamaan al-Qur'an yang telah hidup dalam kebudayaan umat Islam. Maka, dari situlah penulis mencoba menganalisis dari dimensi vertikal antar keduanya tersebut.³¹



³¹ Sam D. Gill, "Nonliterate Traditions And Holy Books", artikel ini tercantum pada *The Holy Book In Comparative Perspective*, (Columbia: University of South Carolina Press, 1985), hlm. 224-239.

F. Metode Penelitian

Untuk mendukung kegiatan penyusunan karya ilmiah, sehingga dapat tersusun dengan akurat dan terarah, maka diperlukan sebuah metode untuk menghasilkan suatu kegiatan penelitian yang optimal dan memuaskan. Dalam hal ini, metode adalah cara untuk bertindak secara sistematis dalam melakukan suatu penelitian. Adapun metode yang dipakai penulis dalam penelitian ini adalah:

1. Jenis Penelitian

Penelitian skripsi ini termasuk dalam kategori penelitian kepustakaan (*library research*), yaitu penelitian yang sumber datanya adalah buku-buku perpustakaan dan literatur-literatur lainnya³² seperti jurnal, majalah, media online, dan sumber-sumber lain yang relevan dengan topik yang dikaji. Karena jenis penelitian ini adalah penelitian pustaka (*library research*), maka penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif atau penelitian yang mengarah pada eksplorasi, penggalian dan pendalaman data-data yang terkait. Objek kajiannya adalah *Fadā'il al-Suwar* perspektif KH. Shodiq Hamzah Semarang Dalam Kitab *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Fadā'il al-Suwari al-Qur'ān*.

³² Sutrisno hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta: Andi Offset, 1995), Jilid I, hlm. 3.

2. Metode Pengumpulan Data

Yang dimaksud dengan pengumpulan data adalah cara yang digunakan untuk mengumpulkan data yang diperlukan dalam penelitian melalui prosedur sistematik dan standar. Adapun yang dimaksud data dalam penelitian adalah segala bahan keterangan atau informasi mengenai suatu gejala atau fenomena yang ada kaitannya dengan riset.³³ Adapun metode pengumpulan data yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah metode dokumentasi. Metode dokumentasi adalah suatu metode pengumpulan data yang mengambil atau mencari sumber data dari beberapa dokumen, berupa buku-buku, catatan, majalah, arsip, surat kabar, transkip dan segala hal yang berhubungan dengan penelitian ini.³⁴

Data yang dipakai dalam penelitian ini terbagi menjadi dua, yaitu data primer dan sekunder. Data primer yang digunakan adalah kitab *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah. Sedangkan untuk memperoleh kelengkapan dan kesempurnaan penelitian ini, data sekunder yang dipakai adalah ‘Ulum al-Qur’an, ilmu tauhid, sejarah Islam, tafsir, ensiklopedia, atau artikel, baik yang berbahasa Arab maupun yang berbahasa Indonesia.

³³ Tatang M. Arifin, *Menyusun Rencana Penelitian*, (Jakarta: Rajawali Press, 1995), hlm. 3.

³⁴ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1993), hlm. 202.

3. Analisis Data

Analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan dokumentasi dengan cara mengorganisasikan data ke dalam kategori menjabarkan ke dalam unit-unit melakukan sintesa, menyusun ke dalam pola, memilih mana yang penting dan yang akan dipelajari dan membuat kesimpulan sehingga mudah dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain.³⁵

Adapun metode yang digunakan untuk menganalisis data yang diperoleh dari penelitian pustaka adalah sebagai berikut:

a. Analisis Isi

Metode analisis isi atau *content analysis* adalah suatu teknik penelitian untuk membuat inferensi-inferensi yang dapat ditiru (*replicable*) dan sahih data dengan memperhatikan konteksnya. Sebagai suatu teknik penelitian, analisis isi mencakup prosedur-prosedur khusus untuk pemrosesan data ilmiah. Sebagaimana semua teknik penelitian, ia bertujuan memberikan pengetahuan, membuka wawasan baru, menyajikan fakta dan panduan praktis pelaksanaannya, ia adalah sebuah alat. Selain model metode yang dipakai ini, metode analisis isi ini juga untuk meneliti dokumentasi data yang berupa teks, gambar, simbol, dan sebagainya. Dalam hal demikian metode analisis isis ini

³⁵ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: CV. Alfabeta, 2009), hlm. 62.

dipakai untuk menelusuri isi atau *content* kitab tentang *fadā'il al-suwar* yang berjudul *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah.³⁶

G. Sistematika Pembahasan

Supaya pembahasan ini tersusun secara sistematis dan tidak keluar dari permasalahan yang telah dirumuskan dalam rumusan masalah, maka penulis menetapkan sistematika pembahasan sebagai berikut:

Bab Pertama, berupa pendahuluan yang mencakup latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan signifikansi penelitian skripsi, telaah pustaka, metode penelitian dan diakhiri dengan sistematika pembahasan.

Bab Kedua, berisikan pembahasan tentang *fadā'il al-suwar* secara umum, tujuan *fadā'il al-suwar*, kitab-kitab tafsir yang berkaitan *fadā'il al-suwar*, serta perkembangan sejarah kitab-kitab *fadā'il al-Qur'an*.

Bab Ketiga, akan mendeskripsikan sekilas sosok biografi KH. Shodiq Hamzah, profil kitab *Zubdatu al-Bayān*, dan deskripsi isi kitab *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah.

Bab Keempat, menjabarkan analisis dimensi vertikal antara informatif dan performatif dalam al-Qur'an tentang *fadā'il al-suwar* dan metipologikan *fadā'il al-suwar* dalam kitab *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah.

³⁶ Klaus Krippendorff, *Analisis Isi Pengantar Dan Teori Metodologi*, terj. Farid Wajidi, (Jakarta: Rajawali Press, 1991), hlm. 15.

Bab Kelima, merupakan bab penutup. Bab ini terdiri atas kesimpulan, saran, dan penutup.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Faḍā'il al-Suwar adalah merupakan bagian dari *faḍā'il al-Qur'an* yang berarti keutamaan-keutamaan yang dikandung oleh surat-surat dalam al-Qur'an. Bukan hanya itu, surat dan ayat dalam al-Qur'an juga bisa dibaca sebagai petunjuk tentang kekuatan penyembuh pada berbagai tingkatan. Sedangkan al-Qur'an bukanlah sekedar kitab dan bacaan belaka, namun ia adalah bacaan yang paling mulia dan penuh hikmah. Setiap surat dan setiap ayat dalam al-Qur'an, pada masing-masing bagiannya dan uraian dari awal hingga akhir ayat-ayatnya mempunyai keistimewaan yang khas.

Faḍā'il al-suwar juga banyak dicantumkan dalam beberapa kitab tafsir. Seperti tafsir *al-Kasysyāf 'An Haqāiq al-Tanzīl wa 'Uyūn al-Aqāwil fī Wujūh al-Ta'wīl* (karya al-Zamakhsyarī), tafsir *al-Kasyf Wa al-Bayān 'An Tafsīr al-Qur'an* (karya al-Ša'labī), tafsir *al-Wasiṭ Fī Tafsīr al-Qur'an al-Majīd* (karya al-Wāḥidī), yang juga mencantumkan mengenai keutamaan-keutamaan surat al-Qur'an. Namun, dalam penelitian ini, penulis lebih memfokuskan untuk meneliti kitab mengenai *faḍā'il al-suwar* yang berjudul *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Faḍā'il al-Suwar al-Qur'ān* karya KH. Shodiq Hamzah Semarang. Sebuah kitab yang juga berisikan dan menuturkan fadhlilah atau keutamaan surat-surat yang terdapat dalam al-Qur'an.

Fadhilah-fadhilah surat yang dicantumkan oleh KH. Shodiq Hamzah dalam *Zubdatu al-Bayān*, mayoritas memiliki fadhilah yang berkaitan dengan surat yang dibaca oleh sang qari'. Isi yang terkandung dalamnya memiliki macam-macam kriteria fadhilah. Namun dari seluruh fadhilah yang terdapat pada *Zubdatu al-Bayān* sebagian besar mengenai pahala. Selain itu, terdapat fadhilah berkaitan dengan hari akhir (syafa'at, hisab) dan kehidupan di dunia. Adanya *fadā'il al-suwar* dalam kitab *Zubdatu al-Bayān*, merupakan suatu hal yang unik.

Dalam hal ini, demikian tentang kaitannya dengan metodologi kitab *Zubdatu al-Bayān* ini disusun dengan cara merangkum fadhilah surat al-Qur'an yang terdapat dalam beberapa literatur klasik yang telah ada. Penyusunannya juga tidak mengedepankan pada riwayat hadis yang *sahīh*. Melainkan pula juga mencantumkan beberapa riwayat yang *hasan*, maupun *da'iif*. Mengenai penelitian *fadā'il al-suwar* ini juga memiliki akar sumber pengetahuan yang bersambung, walaupun telah terjadi modifikasi-modifikasi dalam redaksinya. Namun, yang perlu diingat bahwa studi ini tidak menitik beratkan pada keabsahan redaksi hadis. Studi ini menekankan bahwa dalam *fadā'il* dengan situasi rentang jarak yang ada dan dipraktikan sekarang ini memiliki akar sejarah yang panjang menuju kembali pada era sahabat.

Kitab *Zubdatu al-Bayān* lebih tepatnya disebut sebagai rangkuman (*mukhtaṣar*) fadhilah al-Qur'an yang telah terdapat pada literatur klasik terdahulu. Kitab ini dirangkum dan disusun dengan disajikan secara praktis dan dikondisikan sesuai dengan kebutuhan pembelajaran pada ruang lingkup

pesantren. Sehingga informasi yang terdapat didalamnya cukup singkat yang bertujuan untuk memberikan pengertian dasar tentang fadhilah al-Qur'an kepada para santri. Kemudian yang menarik di sini adalah penyusun kitab *Zubdatu al-Bayān* ini adalah hanyalah seorang kyai lokal. Beliau adalah seorang yang berasal dari kalangan orang Indonesia sendiri lebih tepatnya daerah kota Semarang. Dalam penyusunan redaksi teks kitab tersebut beliau menggunakan tulisan arab dan memakai bahasa Arab.

Kitab ini juga lebih spesifik hanya membahas tentang *fadā'il al-Suwar* secara praktis. Tidak seperti kitab-kitab yang sudah ada. Biasanya kitab-kitab yang terdahulu tidak hanya berisikan tentang *fadā'il al-Suwar* saja. Tetapi, juga membahas tentang adab dengan al-Qur'an, kemuliaan al-Qur'an, dan fadhilah-fadhilah al-Qur'an yang lainnya. Kemudian untuk menjelaskan sumber pengetahuan dari kitab *Zubdatu al-Bayān*. Penulis menggunakan kerangka teori Sam D. Gill tentang aspek fungsi informatif dan performatif dalam al-Qur'an. Dalam hal ini, Gill mentipologikan dari kedua aspek fungsi tersebut. Sehingga dari keseluruhan 114 surat dalam al-Qur'an mengenai *fadā'il al-suwar* yang tercantum dalam kitab ini lebih didominasi oleh tipe performatif.

Kemudian dari 200 jumlah riwayat redaksi hadis yang tercantum pada kitab ini, dalam kategori performatif berjumlah 149 riwayat redaksi hadis yang ada. Sedangkan jumlah riwayat redaksi hadis pada aspek informatif terdapat 51 jumlah yang dikelompokkan pada kategori Informatif. Tetapi di sini ada fakta unik yang ditemukan dalam analisis kali ini. Dalam hal ini terdapat sejumlah

39 bentuk *faḍā'il al-suwar* yang masuk pada kategori performatif namun turut pula menyimpan aspek informatif.

Dengan adanya unsur fungsi informatif dan performatif pada *faḍā'il al-suwar* yang terdapat dalam kitab *Zubdatu al-Bayān*. Maka, akan membantu umat Islam dalam mengingat maha kuasa Allah SWT yang begitu luasnya. Serta memberikan motivasi agar senantiasa selalu melanggengkan dalam membaca kitab suci al-Qur'an. Sehingga dengan adanya nilai performatif yang bersifat sakral ini terkandung sebuah fadhlilah yang tercantum pada setiap surat al-Qur'an yang menuntut bagi umat Islam untuk membaca kembali kepada al-Qur'an. Adapun pada aspek lainnya juga terkandung nilai informatif, yang mana dalam nilai informatif tersebut lebih memberikan sebuah unsur informasi di dalamnya bagi para pembaca kitab suci al-Qur'an.

Pada dasarnya dalam penelitian ini ditujukan kepada muatan-muatan hadis atau informasi mengenai *faḍā'il al-suwar*. Akan tetapi dalam penelitian ini tidak mengarah kepada kualitas dari hadis tersebut. Setiap hadis atau informasi tentang keutamaan al-Qur'an akan ditelusuri sumber informasinya, tetapi dalam hal ini tidak ditujukan sebagai alat ukur penilaian kualitas hadis yang ada. Informasi tersebut hanya digunakan untuk menjelaskan sumber pengetahuan dari kitab *Zubdatu al-Bayān*.

B. Saran

Kitab *Zubdatu al-Bayān* karya KH. Shodiq Hamzah Semarang adalah merupakan kitab yang menjelaskan mengenai *fadā'il al-suwar* di dalamnya, dan sangat menarik untuk dibahas. Walaupun telah banyak penilitian yang membahas mengenai *fadā'il al-suwar*, namun masih banyak ruang untuk meneliti kitab ini. Sehingga dapat menjadikan penelitian selanjutnya dari kitab ini, apakah dari sudut pandang bahasa, ataupun dari sudut pandang karakteristik yang lain dari pada kitab tersebut. Dalam penelitian ini, penulis masih merasa banyak kekurangan. Mungkin lebih baik juga, jika peneliti selanjutnya ingin meneliti mengenai *fadā'il al-suwar*, dapat dilihat dari segi ‘Ulum al-Hadis, yakni berkaitan tentang kualitas hadis dari fadhilah-fadhilah surat yang terdapat dalam kitab *Zubdatu al-Bayān*.



DAFTAR PUSTAKA

- Afsaruddin, Asma. *Journal of the American Oriental Society*, Vol. 122, No. 1. America: American Oriental Society, 2002.
- Ahmad al-A'raji, Haidar. *Fadhilah dan Khasiat Surah-surah al-Qur'an* terj. Ibnu Sodik. Jakarta: Zahra, 2007.
- al-'Ajlūnī, Ismā'īl bin Muhammad. *Kasyfu al-khafā' wa Muzīlu al-Ilbās 'Amma al-Syrahara Min al- Aḥādīṣi 'Alā al-Sināti al-Nāsi*. Kairo: Maktabah al-Qudsī, 1351H.
- al-Alūsī, *Rūh al-Ma'ānī*. Beirut: Dār alFikr, 1978.
- Arifin, Tatang M. *Menyusun Rencana Penelitian*. Jakarta: Rajawali Press, 1995.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1993.
- Baidan, Nashruddin. *Metodologi Penafsiran al-Qur'an*. Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 2012.
- al-Baiḍāwī, Muhammad. *Anwār al-Tanzīl Wa Asrār Ta'wil*. Kairo: al-Maktabah al-Taufiqiyah, tth.
- CD Rom Software *Lidwa Pusaka Hadis*.
- Daif, Syauqi. *Mu'jam al-Wasīṭ*. Mesir: Maktabah Ṣurauq al-Dauliyyah, 2011.
- al-Dailamī, Abū Syujā'. *Al-Firdaus Bima'sūri al-Khiṭāb*. Beirut: Dār al-Kitāb al-'Ilmiyyah, 1986 M.
- Dairobi, Ahmad. *Kitab Mujarobat Pengobatan Spiritual Islam Terlengkap*, terj. Muhammad Zaairul Haq. Jakarta: Turos, 2015.
- al-Darwīsy. *I'rāb al-Qur'ān Wa Bayānih*. Beirut: Dār Ibn Kaśīr, 1994.
- Dhofier, Zamakhsyari. *Tradisi Pesantren: Studi pandangan Hidup Kyai Dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia*. Jakarta: LP3ES, 2011.
- al-Ghazālī, Abī Hāmid. *Jawāhir al-Qur'an*. Beirut: Dār Ihyā' al-'Ulūm, t.th.
- Gill, Sam D. *The Holy Book In Comparative Perspective*. Columbia: University Of South Carolina Press, 1985.
- Hadi, Sutrisno. *Metodologi Research*. Yogyakarta: Andi Offset, 1995.
- Ḩājī Khalīfa. *Kasyfi al-Zunūn 'An Asāmī al-Kutub Wa al-Funūn*. Beirut: Dār al-Fikr, 1994.

Hamzah, Muchotob, dkk. *TAFSIR MAUDHU'I AL-MUNTAHA*. Yogyakarta: Pustaka Pesantren, 2004.

Hamzah, Shodiq. *Zubdatu al-Bayān Fī Bayāni Fadā'il al-Suwari al-Qur'ān*. Semarang: Cahaya Skripsi, 2008.

Ibn al-Durays. *Fadā'il al-Qur'an Wa Mā Unzila Min al-Qur'an Bi Makkah Wa Mā Unzila Bi al-Madīnah*. Damaskus: Dār al-Fikr, 1987 M/1408 H.

Ibn Razaq. Muhammad. *Mausu'ah Fadā'il al-Suwār wa Āyāt al-Qur'an*. Riyād: Dār Ibn al-Qayyim, 1409 H.

Isma'il, Abī Fida'i. *Fadā'il al-Qur'an*. Beirut: Dār al-Andalusī, 1416 H.

Ja'far, Hadi. *Yuk, Baca al-Qur'an*. Jakarta: al-Huda, 2007.

Kaśīr, Ibnu. *Tafsir ibnu Katsir*, terj. M. Abdul Ghoffar dan Abu Ihsan al-Atsari. Jakarta: Pustaka Imam Asy-Syafi'I, 2010.

_____. *Fadā'il al-Qur'an*. Kairo: Maktabah Ibn Taimiyah, 1995 M/1416 H.

al-Khathib, M. 'Ajaj. *Ushul al-Hadits Pokok-Pokok Ilmu Hadits*, terj. M. Qodirun Nur dan Ahmad Musyafiq. Jakarta: Gaya Media Pratama, 1998.

Krippendorff, Klaus. *Analisis Isi Pengantar Dan Teori Metodologi*, terj. Farid Wajidi. Jakarta: Rajawali Press, 1991.

al-Kulaynī. *Uṣūl al-Kāfi*. Beirut-Lebanon: Mansyūrāt al-Fajr, 2007 M/1428 H.

Kusnaedi. *al-Qur'an The Road To Succes*. Bekasi: Duta Media Tama, 2009.

al-Mahallī, Jalāl al-Dīn dan Jalāl al-Dīn al-Suyūṭī. *Tafsīr al-Jalālain*. Surabaya: al-Ḥaramain, 2007.

al-Maliki, Sayyid Muhammad Alwi. *Keistimewaan-keistimewaan al-Qur'an* terj. Nur Faizin, Yogyakarta: Mitra Pustaka, 2001.

Manzur, Ibnu. *Lisān al-'Arāb*. Beirut: Dār Ṣādir, 1990.

al-Maqdisi, Abū Faḍl Muhammad. *Syurut al-A'imma al-Sittah*. Beirut-Lebanon: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1984 M/1405 H.

Mattson, Ingrid. *Ulumul Quran Zaman Kita Pengantar Untuk Memahami Konteks, kisah, dan Sejarah Al-Quran*. Jakarta: Zaman, 2008.

al-Munāwī, Muhammad. *Faid al-Qadīr Syarḥ al-Jāmi' al-Ṣāgīr*. Beirut: Dār al-Ma'rifat 1972 M.

- Mustafā, M. Bisyrī. *Al-Ibriz Versi Latin Tafsir al-Qur'an Bahasa Jawa*. Wonosobo: LEKAS, 2013.
- al-Muzharī. *Tafsīr Al-Muzharī*, (Pakistan: Maktabah al-Rasyidah, 1991.
- al-Nabħānī, Yūsuf. *Sa'ādatu al-Dārain Fī al-Šalāti 'Alā Sayyidi al-Kaunain*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2012.
- Narbuko, Cholid, dkk. *Metodologi penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara, 2002.
- al-Nasā'i. *Sunan al-Nasā'i*. Beirut: Mu'assasah al-Risālah, 2001 M/ 1421 H.
- _____. *Faḍā'il al-Qur'an*. Beirut: Dār Ihyā' al-'Ulūm, 1992 M/1413 H.
- al-Nawāwī, Muhammad. *Marāh Labīd Li Kasyfī Ma'nā Qur'an Majīd*. Beirut: Dār: 'Aṣṣāṣah, 2007.
- al-Nawawī, Abī Zakariyā Yahya bin Syaraf. *Al-Tibyān Fī Adāb Ḥamalati al-Qur'an*. Beirut: Dār Ibn Ḥazm, 2004.
- al-Nāzilī, Sayyid Muhammad Haqqī. *Khazīnat al-Asrār*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1993.
- al-Qāsim, Abū 'Ubayd. *Faḍā'il al-Qur'an Wa Ma'ālimihi Wa Adābih*. Damaskus-Beirut: Dār Ibn Kaśīr.
- al-Qattān, Mannā' Khalīl. *Pengantar Studi Ilmu al-Qur'an*, terj. Aunur Rafiq el-Mazni. Jakarta: Litera Pustaka al-Kautsar, 2009.
- _____. *Studi Ilmu-Ilmu al-Qur'an*, terj. Mudzakir AS. Jakarta: Litera Antar Nusa, 1998.
- al-Qur'an dan Terjemahannya*. Madinah: Mujamma' Khādim al-Haramain asy-Syarifain al-Malik Fahd l-Ṭiba'at al-Muṣḥaf asy-Syarif, 1990.
- al-Qurṭubī. *Al-Jāmi' Li Aḥkām al-Qur'an*. Kairo: Dār al-Sya'b, tt.
- _____. *Tafsir al-Qurthubi*, terj. Fathurrahman dkk. Jakarta: Pustaka Azzam, 2007.
- Rahman, Fatchur. *Ikhtisar Muṣḥthalahul Hadits*. Bandung: PT. Al-Ma'arif, 1974.
- Razaq, Muhammad ibn. *Mausu'ah Faḍā'il al-Suwar wa āyāt al-Qur'an*. Riyād: Dār ibn al-Qayyim, t.th.
- al-Razzāq, 'Abd. *al-Muṣannaf*. Afrika Selatan: Majlis al-'Ilmi, 1970 M/1390 H.
- al-Rāzī, Muhammad. *Tafsīr Al-Kabīr*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2009.

- _____. *Fada'il al-Qur'an wa Tilāwatihi Wa Khaṣā'iṣ Tulātihī Wa Hamalatih*. Beirut-Lebanon: Dār al-Basyā'ir al-Islāmiyyah, 1994 M/1415 H.
- al-Šābūnī, Muhammad 'Alī. *Mukhtaṣar Tafsīr Ibn Kaṣīr*. Beirut: Dār al- Qur'ān al-Karīm, 1402 H/1981 M.
- al-Ša'labī, Muhammad. *Al-Kasyf Wa al-Bayān 'An Tafsīr al-Qur'an*. Beirut: Dār Iḥyā' Wa al-Turaṣ al-'Arabī, 2002.
- Sallām, 'Ubaid al-Qāsim. *Fadā'il al-Qur'an*. Beirut: Dār Ibn Kaṣīr, 1995.
- Sālim, Ibrāhīm. *Fadā'il al-Qur'ān Wa Barakātuh Min Kitāb al-Itqān Fī 'Ulūm al-Qur'an*. Kairo: Maktabah al-Qur'an.
- as-Shalih, Subhi. *Membahas Ilmu-ilmu Al-Qur'an*, terj. Tim Pustaka Firdaus. Jakarta: Pustaka Firdaus, 2011.
- Shihab, M. Quraish. *Kaidah Tafsir Syarat, Ketentuan, dan Aturan Yang Patut Anda Ketahui dalam Memahami Ayat-Ayat al-Qur'an*. Tangerang, Lentera Hati, 2013.
- _____. *Ensiklopedia al-Qur'an: Kajian Kosakata dan Tafsirnya*. Jakarta: Lentera Hati, 2007.
- _____. *SUNNAH-SYIAH BERGANDENGAN TANGAN! MUNGKINKAH? Kajian atas Konsep dan Pemikiran*. Tangerang: Lentera Hati, 2007.
- Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Alfabeta, 2009.
- al-Suyūtī, Jalāl al-Dīn. *Al-Itqān Fī 'Ulūm al-Qur'an*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2010.
- _____. *Al-Durr al-Mansūr Fī Tafsīr Bi al-Ma'sūr*. Kairo: Markaz Hījr Li al-Buhūsi Wa al-Dirāsat al-'Arabiyyah Wa al-Islāmiyyah, 2003 M.
- al-Sya'rāwī, Muhammad. *Khawāṭīrī Ḥaul al-Qur'an al-Karīm*. Kairo: Dār Akhbār al-Yaum, 1992.
- al-Syarqiyah, al-Maktabah. *Al-Munjid fī al-Lugah wa al-A'lām*. Beirut: Dār al-Masyriq, 1973.
- al-Syātibī, Abū Isḥaq *Al-Muwāfaqāt fī Uṣūl al-Syarī'ah*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2005.
- al-Syaukānī, Muhammad. *Tafsīr Fath al-Qadīr*, terj. Amir Hamzah Fachruddin dan Asep Saefullah. Jakarta: Pustaka Azzam, 2008.

al-Syinqīṭī, Amin. *Aḍwa'u al-Bayān Fī Ḥdāhi al-Qur'ān*. Jeddah: Dār 'Ālam al-Fawāid, t. th.

al-Ṭabarānī, *Mu'jam al-Ausat*. Kairo: Dār al-Haramain, 1995.

al-Ṭabarī, *Jami' al-Bayān Fī Tafsīr al-Qur'an*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1992.

al-Ṭīhrānī, *al-Darī'a Ilā Taṣānīf al-Syī'a*. Tehran: 1976 M/1393 H.

Tim Raden 2011, *Al-Qur'an Kita: Studi Ilmu, Sejarah dan Tafsir Kalamullah*. Kediri: Lirboyo Press, 2011.

al-Wāḥidī, Muhammad. *Al-Wasīt Fī Tafsīr al-Qur'an al-Majīd*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1994.

Yunus, Mahmud. *Kamus Arab-Indonesia*. Jakarta: PT. Hidakarya Agung, 1990.

Yusuf, Muhammad, dkk. *Studi Kitab Tafsir Klasik-Tengah*. Yogyakarta: TH press, 2010.

Zaa'irul Haq, Muhammad. *Mengarungi Kedamaian Samudra al-Qur'an*. Bantul: Media Insani, 2011.

al-Zamakhsyarī, Muhammad. *Al-Kasyṣyāf 'an Haqāiq at-Tanzīl wa 'Uyūn al-Aqāwīl fī Wujūh at-Ta'wīl*. t.kt: intisyarat aftab,t.th.

al-Zarqānī, Muḥammad 'Abd al-'Azīm. *Maṇāhil al-Irfān Fī 'Ulūm al-Qur'an*. Beirut: Dār al-Fikr, 1988.

al-Zuhālī, Wahbah. *Tafsir al-Munir: Akidah, Syariah, & manhaj*, terj. Abdul Hayyie al-Kattani, dkk. Depok: Gema Insani, 2005.

Wawancara dengan Shadiq Hamzah, pada tanggal 10 Maret 2015 dan 16 Oktober 2015.

<http://baniaoniyah.wordpress.com/2010/10/26/fadhlail-al-suwar-studi-teks-Hadis-tentang-keutamaan-surah-surah-dalam-al-quran/> diakses pada tanggal 23 Agustus 2015.

*Lampiran I***Tabel Tipologi *Fadā'il al-Suwar* Dalam Kitab Zubdatu al-Bayān**

No	Surat	Fadhilah Surat	Analisa
1.	al-Fātiḥah	<p>وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأبي بن كعب : وعن حذيفة بن اليمان أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " إن القوم ليبعث الله عليهم العذاب حتى مقتضياً فيقرأ صبي من صبيانهم في الكتاب {الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ } فيسمعه الله تعالى فيرفع عنهم بذلك العذاب أربعين سنة " .</p> <p>وعلى أبي بن كعب رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال " من قرأ فاتحة الكتاب فكانا قرأ التوراة والإنجيل والزبور والقرآن وصحف إدريس وإبراهيم عليهما السلام سبع مرات وله بكل حرف درجة في الجنة كل درجة ما بين السماء والأرض " .</p> <p>وعن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من قرأ فاتحة الكتاب فكانا قرأ التوراة والإنجيل والزبور والفرقان وكفانا تصدق بكل آية قرأها بملء الأرض ذهبا في سبيل الله وحرم الله جسده على النار " .</p> <p>وقال النبي صلى الله عليه وسلم: " من أتى منزله فقرأ سورة الحمد وسورة الإخلاص نهى الله عنه الفقر وكثرة خير بيته " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif • Informatif-performatif • Informatif-performatif • Performatif
2.	Al-Baqarah	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم " السورة التي تذكر فيها البقرة فسلط القرأن فتعلموها فإن تعلمها بركة وتركها حسنة ولن تستطعها البطلة . قيل : وما البطلة؟ قال : السحررة " .</p> <p>عن عبد الله قال: " ما من بيت يقرأ فيه سورة البقرة الأخرى منه الشيطان " .</p> <p>عن سهل بن سعد قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " إن لكل شيء سنتاما وستناما القرآن سورة البقرة . ومن قرأها في بيته ليلا لم يدخل الشيطان ثلاث ليال . ومن قرأها نهارا لم يدخل الشيطان ثلاثة أيام " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif-Informatif • Informatif-performatif • Performatif

		<p>عن الشعبي قال: قال عبد الله: " من قرأ عشر آيات من السورة البقرة في ليلة لم يدخل ذلك البيت شيطان تلك الليلة حتى يصبح أربعاً من أول البقرة وآية الكرسي وأيّتین بعدها وثلاث خواتمها أولها لله ما في السموات وما في الأرض ".</p> <p>ومن الشعبي رضي الله عنه: " لم يقربه ولا أهله يومئذ شيطان ولا شيء يكرهه ولا يقرأ على مجنون إلا أفاق ".</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Performatif
3.	Alī 'Imrān	<p>وعن مكحول قال: « من قرأ السورة آل عمران يوم الجمعة صلت عليه ملائكته إلى الليل ». ●</p> <p>" حدثنا محمد بن سعيد حدثنا عبد السلام عن الجيرى عن أبي السليل قال أصاب رجل دما قال فأوى إلى واد مجنة وهو واد لا يمشي فيه أحد إلا أصابته حية وعلى شفير الوادي راهبان فلما امسى قال أحدهما لصاحبه هلك والله الرجل قال فافتتح سورة آل عمران قالا فقرأ سورة طيبة لعله سينجو قال فاصبح سليماً ". ●</p> <p>" لما حدثنيه عبيد الله الأشجعي قال حدثي مسعود قال: حدثني جابر عن الشعبي قال. قال عبد الله نعم كثر الصعلوك سورة آل عمران يقوم بها في آخر الليل ". ●</p> <p>عن أبي إمام الباهلى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: " إقرأوا القرآن فإنه يوم القيمة شفيعاً لأصحابي. إقرأوا الزهراوين اي البقرة وآل عمران فأئنها يأتين يوم القيمة كأنها غمامتان او كأنها غيبتان او كأنها فرقان من اطير صواف تحاجان عن أصحابها. إقرأوا سورة البقرة فإن أخذها بركة وتركتها حسرة ولا يستطيعها البطلة " ●</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif ● Informatif ● Informatif ● Informatif
4.	al-Nisā'	<p>عن النبي صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة النساء فكأنما تصدق على كل مؤمن ومؤمنة ورث ميراثاً ، وأعطي من الأجر كمن اشتري محظراً ، وبرىء من الشرك وكان في مشيئة الله من الذين يتجاوزون عنهم » ●</p> <p>عن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود قال: " إن في سورة النساء لخمس آيات ما يسرني أن لي بها الدنيا وما فيها ". ●</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif

5.	al-Mā'idah	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة المائدة أعطى من الأجر عشر حسنتين ومحى عنه عشر سيئات ورفع له عشر درجات بعد كل يهودي ونصراني يتنفس في الدنيا » .</p> <p>عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال: "انزلت على رسول الله سورة المائدة وهو راكب على راحلته فلم تستطع ان تحمله فنزل عنها".</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif
6.	al-An'ām	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : "أنزلت علي سورة الأنعام جملة واحدة يشيعها سبعون ألف ملك لهم زجل بالتسبيح والتحميد فمن قرأ الأنعام صلى الله عليه وسلم واستغفر له أولئك السبعون ألف ملك بعد كل آية من سورة الأنعام يوماً وليلة »</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
7.	al-A'rāf	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة الأعراف جعل الله يوم القيمة بينه وبين إبليس ستراً ، وكان آدم شفيعاً له يوم القيمة »</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
8.	al-Anfāl	<p>وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة الأنفال وبراءة فأنا شفيع له يوم القيمة ، وشاهد أنه بريء من النفاق وأعطي عشر حسنتات بعد كل منافق ومنافق ، وكان العرش وحملته يستغفرون له أيام حياته في الدنيا » .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
9.	al-Taubah	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " ما نزل على القرآن إلا آية وحراً حرفاً ، ما خلا سورة براءة وقل هو الله أحد ، فإنما أنزلتنا علي ومعها سبعون ألف صدق من الملائكة " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Informatif
10.	Yūnus	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة يومنس أعطي من الأجر عشر حسنتات بعد من صدق بيونس وكذب به ، وبعد من غرق مع فرعون " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
11.	Hūd	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة هود أعطي من الأجر عشر حسنتات بعد من صدق بنوح ومن كذب به ، وهود وصالح وشعيب ولوط وإبراهيم وموسى وكان يوم القيمة من السعداء إن شاء الله تعالى ذلك " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
12.	Yūsuf	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " علموا أرقاءكم سورة يوسف ، فإنه أيما مسلم تلاها وعلمه أهله وما ملكت يمينه هون الله عليه سكرات الموت ، وأعطاه القوة أن لا يحسد مسلماً " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif

13.	al-Ra'du	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الرعد أعطي من الأجر عشر حسنات بوزن كل سحاب مضى وكل سحاب يكون إلى يوم القيمة ، وبعث يوم القيمة من المؤمنين بهـ " الله "	• Performatif
14.	Ibrāhīm	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة إبراهيم أعطي من الأجر عشر حسنات بعد كل من عبد الأصنام وعدد من لم يعبد " .	• Performatif
15.	al-Hijr	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة الحجر كان له من الأجر عشر حسنات بعد المهاجرين والأنصار ، والمستهزئين بمحمد صلى الله عليه وسلم »	• Performatif
16.	al-Nahl	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة النحل لم ينحاسبه الله بما أعمم عليه في دار الدنيا وإن مات في يوم تلاها أو ليلته ، كان له من الأجر كالذي مات وأحسن الوصية " .	• Performatif
17.	al-Isrā'	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورةبني إسرائيل فرق قلبه عند ذكر الوالدين كان له قنطرة في الجنة ، والقنطرة ألف أوقية ومائتاً أوقية » رزقنا الله بفضله العظيم وإحسانه الجسم . وكان النبي صلى الله عليه وسلم: "إذا أفحص الغلام من بنى عبد المطلب علمه هذه سورة".	• Performatif • Informatif
18.	al-Kahfi	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ حفظَ عشْرَ آياتٍ مِّنْ أُولَئِكَ الْكَهْفِ عَصِمَ مِنَ الدِّجَالِ " .	• Performatif -Informatif
		عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قرَأَ الْعَشْرَ آلاً وَآخِرًا مِّنْ سُورَةِ الْكَهْفِ عَصِمَ مِنْ فِتْنَةِ الدِّجَالِ " .	• Performatif
		عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قرَأَ الْعَشْرَ آلاً وَآخِرًا مِّنْ سُورَةِ الْكَهْفِ فَإِنَّهُ عَصِمَ مِنَ الدِّجَالِ " .	• Performatif
		عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قرَأَ سُورَةَ الْكَهْفِ فِي يَوْمِ الْجَمْعَةِ اضْطَرَّ إِلَيْهِ النُّورُ مَا بَيْنَ الْجَمْعَتَيْنِ " .	• Performatif
		عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قرَأَهَا لِيَلَةَ الْجَمْعَةِ اضْطَرَّ لَهُ النُّورُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَيْتِ الْعَتِيقِ " .	• Performatif
19.	Maryam	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قرَأَ سُورَةَ مَرْيَمَ أُعْطِيَ عَشْرَ حَسَنَاتٍ بَعْدِ مَنْ كَذَّبَ زَكْرِيَاً وَصَدَقَ بِهِ ، وَبِحَجَّيٍّ وَمَرِيمَ	• Performatif

		<p>وعيسى وابرايم واسحاق وبعقوب وموسى وهارون واسعيل وادريس ، وعشر حسناتٍ بعده مَنْ دَعَا اللَّهَ فِي الدُّنْيَا وَبَعْدَ مَنْ لَمْ يَدْعُ اللَّهَ " ●</p> <p>من حديث ابي بن كعب وروى محمد بن إسحاق في السيرة من حديث ام سلمة واحمد بن حنبل عن ابن مسعود في قصة الهجرة إلى الأرض الحبيبة من مكة ان جعفر بن ابي طالب رضي الله عنه قرأ صدر هذه السورة على النجاشي وأصحابه.</p>	• Informatif
20.	Tāha	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَأْ سُورَةَ طَهُ أُعْطِيَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثَوَابَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ " . وَقَالَ : " لَا يَقْرَأُ أَهْلُ الْجَنَّةِ مِنَ الْقُرْآنِ إِلَّا طَهٌ وَيُسْنٌ " ●</p>	• Performatif - Informatif
21.	al-Anbiyā'	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : " مَنْ قَرَأْ اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حَسَابِهِ حَسَابًا يَسِيرًا ، وَصَافَّهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ كُلُّ نَبِيٍّ ذَكْرُ اسْمِهِ فِي الْقُرْآنِ " ●</p> <p>عن عبد الله بن مسعود قال: "بُنوا إِسْرَائِيلُ وَالْكَهْفُ وَمَرِيمُ وَطَهُ وَالْأَنْبِيَاءُ هُنْ مِنْ الْعَتَافِ الْأَوَّلُ وَهُنْ مِنْ تَلَادِيِّ إِيِّ مَا حَفِظَ مِنَ الْقُرْآنِ كَلَّا التَّلَادَ". ●</p>	• Performatif • Informatif
22.	al-Hajj	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَأْ سُورَةَ الْحِجَّةِ أُعْطِيَ مِنَ الْأَجْرِ كَحْجَةً جَهَّاً وَعُمْرَةً اعْتَرَفَهَا بَعْدَ مَنْ حَجَّ وَاعْتَرَفَ فِيهَا مَضِيٌّ وَفِيهَا بَقِيَّ " . ●</p> <p>قال العزيزى وهي من اعجيب السورة نزلت ليلة ونبارا سفرا وحضرا مكيا ومدنيا سليما وحربيا محكما ومتشبها.</p>	• Performatif • Informatif
23.	al-Mu'minūn	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَأْ سُورَةَ الْمُؤْمِنِينَ بِشَرْتُهُ الْمَلَائِكَةُ بِالرُّوحِ وَالرِّيحَانِ وَمَا تَقَرَّ بِهِ عَيْنُهُ عِنْدَ نَزْوَلِ مَلَكِ الْمَوْتِ " ●</p> <p>وروى : أَنَّ أَوْلَ سُورَةٍ قَدْ أَفْلَحَ وَآخِرَهَا مِنْ كَنْوَزِ الْعَرْشِ ، مِنْ عَمَلِ بِثَلَاثِ آيَاتٍ مِنْ أَوْلَاهَا ، وَاعْتَزَزَ بِأَرْبَعِ آيَاتٍ مِنْ آخِرَهَا : فَقَدْ نَجَا وَأَفْلَحَ . ●</p> <p>وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه : (729) كان رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا نَزَّلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ يَسْمَعُ عَنْهُ دُوَيْ كَدوِيَّ النَّحْلِ ، فَمَكَثَنَا سَاعَةً ، فَلَسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ وَرَفَعَ يَدَهُ وَقَالَ : " اللَّهُمَّ زَدْنَا وَلَا تَنْقُصْنَا ، وَأَكْرَمْنَا وَلَا تَهْنَأْنَا ، وَأَعْطَنَا وَلَا تَخْرُمْنَا ، وَآتَنَا وَلَا تُؤْثِرْنَا عَلَيْنَا ، وَارْضَنَا وَأَرْضَنَا " ثُمَّ قَالَ : " لَقَدْ أَنْزَلْتَ عَلَيْنَا عَشْرَ</p>	• Performatif • Informatif • Informatif

		آيات من أقامهن دخل الجنة " ، ثم قرأ : { قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ } حتى ختم العشر .	
24.	al-Nūr	● عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَا سُورَةَ النُّورِ أُعْطِيَ مِنَ الْأَجْرِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ بَعْدَ كُلِّ مُؤْمِنٍ وَمُؤْمِنَةٍ فِيهَا مَضِيٌّ وَفِيهَا بَقِيٌّ " .	● Performatif
25.	al-Furqān	● عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَا سُورَةَ الْفَرْقَانِ لِقِيَةَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ بِأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةً لَا رِيبَ فِيهَا ، وَأَدْخُلِ الْجَنَّةَ بِغَيْرِ نَصْبٍ " .	● Performatif
26.	al-Syu'arā'	● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَا سُورَةَ الشِّعْرَاءِ كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ بَعْدَ مِنْ صَدَقٍ بِنُوحٍ وَكَذَبَ بِهِ وَهُودٍ وَشَعِيبٍ وَصَالِحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَبَعْدَ مِنْ كَذَبَ بِعِيسَى وَصَدَقَ بِمُحَمَّدٍ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ " ● عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " اعْطَيْتُ السُّورَةَ الَّتِي تَذَكَّرُ فِيهَا الْبَقَرَةُ مِنَ الذِّكْرِ الْأَوَّلِ وَاعْطَيْتُ طَهَ وَطَسْمَ مِنَ الْوَاحِدِ مُوسَى وَاعْطَيْتُ فَوَاتِحَ الْقُرْآنِ وَخَوَاتِيمَ سُورَةِ الْبَقَرَةِ مِنْ تَحْتِ الْعَرْشِ وَاعْطَيْتُ الْمَفْصِلَ نَافَةً " . ● عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إِنَّ اللَّهَ أَعْطَانِي السَّبْعَ الْطَّوَالَ مَكَانَ التُّورَةِ وَاعْطَانِي الْمَبْيَنَ مَكَانَ الْإِنْجِيلِ وَاعْطَانِي الطَّوَاسِينَ مَكَانَ الزِّبُورِ وَفَضَّلَنِي بِالْحَوَامِمِ مَا قَرَأْهُنَّ نَبِيٌّ قَبْلِيٌّ " .	● Performatif ● Informatif ● Informatif
27.	al-Naml	● عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَا طَسْ سَلِيمَانَ كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ بَعْدَ مِنْ صَدَقَ سَلِيمَانَ وَكَذَبَ بِهِ وَهُودٍ وَشَعِيبٍ وَصَالِحٍ وَإِبْرَاهِيمَ ، وَيَخْرُجُ مِنْ قَبْرِهِ وَهُوَ يَنْادِي لِأَهْلِ اللَّهِ " .	● Performatif
28.	al-Qaṣāṣ	● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مَنْ قَرَا طَاسَ الْقَصْصَ كَانَ لَهُ الْأَجْرُ بَعْدَ مِنْ صَدَقَ مُوسَى وَكَذَبَ بِهِ ، وَلَمْ يَقِنْ مَلِكُ الْسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا شَهَدَ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنَّهُ كَانَ صَادِقًاً أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ هَالَكَ إِلَّا وَجْهُهُ ، لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تَرْجَعُونَ » .	● Performatif -informatif
29.	al-'Ankabūt	● وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مَنْ قَرَا سُورَةَ الْعَنكَبُوتِ كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ بَعْدَ كُلِّ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُنَافِقِينَ »	● Performatif
30.	al-Rūm	● عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَا سُورَةَ الرُّومِ كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ بَعْدَ كُلِّ مَلِكٍ سَبَخَ اللَّهُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَأَدْرَكَ مَا ضَيَّعَ فِي يَوْمِهِ وَلِيَلِيَّهِ " .	● Performatif

31.	Luqmān	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَا سُورَةً لِقَانَ كَانَ لِهِ لِقَانٌ رَفِيقًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَأُعْطِيَ مِنَ الْحَسَنَاتِ عَشْرًا عَشْرًا بَعْدَ مَنْ عَمِلَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَىٰ عَنِ الْمُنْكَرِ "</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif
32.	al-Sajdah	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَا آتِمَ تَنْزِيلٍ » « وَتَبَارَكَ الَّذِي بَيْدَهُ الْمَلَكُ » ، أُعْطِيَ مِنَ الْأَجْرِ كُلُّمَا أَحْيَا لِيْلَةَ الْقَدْرِ . وَقَالَ: مَنْ قَرَا آتِمَ تَنْزِيلٍ فِي بَيْتِهِ لَمْ يَدْخُلْ الشَّيْطَانَ بَيْتَهُ ثَلَاثَةَ يَوْمٍ .</p> <p>عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم : " كَانَ يَقْرَأُ فِي الصَّلَاةِ الْفَجْرِ يَوْمَ الْجَمْعَةِ الْمُتَنَزِّلَ السَّجْدَةَ وَهُلْقَةَ عَلَىِ الْإِنْسَانِ حِينَ مِنَ الدَّهْرِ ."</p> <p>عن جابر بن عبد الله قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم لا ينام حتى يقرأ آتِمَ تَنْزِيلَ السَّجْدَةِ وَتَبَارَكَ الَّذِي بَيْدَهُ الْمَلَكُ ."</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif • Informatif • Informatif
33.	al-Ahzāb	<p>قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَا سُورَةَ الْأَحْزَابِ وَعَلِمَهَا أَهْلُهُ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينَهُ ، أُعْطِيَ الْأَمَانَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ ."</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif
34.	Sabā'	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَا سُورَةَ سَبِّلَمْ يَقِئُ رَسُولُّ وَلَا نَيِّ إِلَّا كَانَ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ رَفِيقًا وَمُصَافِحًا ."</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif
35.	Fātir	<p>من قَرَا سُورَةَ الْمَلَائِكَةِ دَعَتْهُ ثَمَانِيَّةُ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ : أَنْ ادْخُلْ مِنْ أَيِّ بَابٍ شَاءَتْ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif
36.	Yāsīn	<p>وقال عليه الصلاة والسلام : « إِنَّ فِي الْقُرْآنِ سُورَةً يَشْفَعُ لِقَارِئِهِ وَيَغْفِرُ لِمُسْتَمِعِهِ أَلَا وَهِيَ سُورَةُ يَسٌ . وَتَسْمَى فِي التَّوْرَةِ الْمُعْمَةُ . قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا الْمُعْمَةُ . قَالَ تَعْمَمُ صَاحِبَاهَا بِخَيْرِ الدِّنِّيَا وَتَدْفَعُ عَنْهُ اهْاوِيلَ الْآخِرَةِ . وَتَسْمَى إِيْضًا سُورَةَ الدَّافِعَةِ وَسُورَةَ الْقَاضِيَةِ قَيْلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ ذَلِكَ قَالَ تَدْفَعُ عَنْ صَاحِبَاهَا كُلَّ سُوءٍ وَتَنْقضِي لَهُ كُلَّ حَاجَةٍ وَمَنْ قَرَأَهَا عَدْلَتْ لَهُ عَشْرِينَ حَجَةً وَمَنْ سَمِعَهَا كَانَ لَهُ كَلْفَ دِيَنَارٍ تَصَدِّقُ بِهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَكَتَبَهَا وَشَرَبَهَا ادْخَلَتْ جَوْفَهُ كَفَ دَوَاءَ وَالْفَ نُورَ وَالْفَ يَقِينَ وَالْفَ رَأْفَةَ وَالْفَ هَدَى وَنَزَعَ عَنْهُ كُلَّ دَاءٍ وَغُلَّ ."</p> <p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " أَنْ كُلُّ شَيْءٍ قَلْبًا وَقَلْبَ الْقُرْآنِ يَسٌ وَمَنْ قَرَا يَسٌ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِقِرَائِهِ قِرَأَةَ الْقُرْآنِ عَشْرَ مَرَاتٍ ."</p> <p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَا مِنْ مَيْتٍ يَقْرَأُ عَلَيْهِ سُورَةً يَسٌ إِلَّا هُوَنَ اللَّهُ عَلَيْهِ ."</p> <p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ قَرَا سُورَةً يَسٌ فِي لِيْلَةٍ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif • Performatif -Informatif • Performatif • Performatif

		<p>ابناء وجه الله غفر له في تلك الليلة".</p> <p>قال ابن عباس: "من قرأ سورة يس يصبح اعطي يسر يومه حتى يمسي ومن قرأ في صدر ليله اعطي ليلته حتى يصبح".</p> <p>يجي بن كثير بلغني ان من قرأ سورة يس ليلا لم يزل في فرح حتى يصبح ومن قرأها حين يصبح لم يزل في فرح حتى يمسي".</p> <p>النحاسى عبد الرحمن بن ابى ليلى قال: "كل شيء قلب وقلب القرآن يس من قرأها نهارا كفى بهم ومن قرأها ليلا غفر ذنبه".</p> <p>وعن اتس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من دخل المقاير فقرأ سورة يس خفف الله عنهم يومئذ وكان له بعدد من فيها حسنات".</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Performatif ● Performatif ● Performatif ● Performatif
37.	al-Şaffāt	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ والصفات أعطي من الأجر عشر حسنات بعده كل جنى وشيطان ، وتباعدت عنه مردة الشياطين وبريء من الشرك وشهد له حافظة يوم القيمة أنه كان مؤمناً بالمرسلين " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
38.	Şād	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة ص كان له وزن كل جبل سخره الله لذا و عشر حسنات وعصمه أن يصر على ذنب صغير أو كبير ». .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
39.	al-Zumar	<p>و عن عائشة رضي الله عنها : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأ كل ليلة بني إسرائيل والزمر .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Informatif
40.	al-Mu'min	<p>« من قرأ سورة المؤمن لم يق روح نبي ولا صديق ولا شهيد ولا مؤمن إلا صلى عليه واستغفر له ». .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
41.	Fuşşilat	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة السجدة أعطاه الله بكل حرف عشر حسنات " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
42.	al-Syūrā	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ حم عسق كان من تصلي عليه الملائكة ويستغفرون له ويسترحمون له</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
43.	al-Zukhrūf	<p>عن النبي صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة الزخرف كان من يقال له يوم القيمة يا عبادي لا خوف عليك اليوم ولا أنت تخزنون ، ادخلوا الجنة بغير حساب ». .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
44.	al-Dukhān	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة حم الدخان في ليلة أصبح يستغفر له سبعون ألف ملائكة »</p> <p>عن أبي رافع قال: "من قرأ الدخان في ليلة الجمعة أصبح مغفرا له</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Performatif

		<p>و الزوج من احور العين".</p> <p>وعن أبي إمامه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم : "من قرأ الدخان ليلة الجمعة أو يوم الجمعة بني الله له بيته في الجنة".</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
45.	al-Jāsyah	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ حم الحاثية ستر الله عورته وسكن روعته يوم الحساب »</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
46.	al-Ahqāf	<p>وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الأحقاف كتب له عشر حسنات بعده كل رملة في الدنيا "</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
47.	Muhammad	<p>وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة محمد صلى الله عليه وسلم كان حقاً على الله أن يسقيه من أنهار الجنة</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Informatif
48.	al-Fath	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : " من قرأ سورة الفتح فكانما كان من شهد مع محمد فتح مكة "</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Informatif
		<p>عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : " نزل على البارحة سورة هي احب الى من الدنيا وما فيها ".</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Informatif
49.	al-Hujurāt	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الحجرات أعطي من الأجر بعدد من أطاع الله وعصاه " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
50.	Qāf	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة ق هون الله عليه تارات الموت وسكراته » .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
51.	al-Dzāriyāt	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة والذاريات أعطاه الله عشر حسنات بعده كل ريح هبت وجرت في الدنيا .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
52.	al-Tūr	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الطور كان حقاً على الله أن يؤمنه من عذابه وأن ينعمه في جنته " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
		<p>عن أم سلمة أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى إلى جنب البيت بالطور وكتاب مسطور " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Informatif
53.	al-Najm	<p>وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة النجم أعطاه الله عشر حسنات بعد من صدق بمحمد وجد به بعكة عن ابن مسعود أن سورة النجم أول سورة أعلن النبي صلى الله عليه وسلم بقراءتها، فقرأها في الحرم والمشركون يسمعون .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
		<p>عن ابن مسعود أيضاً قال: « أول سورة أنزلت فيها سجدة: والنَّجْمُ فسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وسجد الناس كلهم إلا رجلاً رأيته أخذ كفأ من تراب، فسجد عليه، فرأيته بعد ذلك قتل كفراً »</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Informatif
		<p>عن ابن مسعود أيضاً قال: « أول سورة أنزلت فيها سجدة: والنَّجْمُ فسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وسجد الناس كلهم إلا رجلاً رأيته أخذ كفأ من تراب، فسجد عليه، فرأيته بعد ذلك قتل كفراً »</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Informatif

		وهو أمية بن خلف.	
54.	al-Qamār	<ul style="list-style-type: none"> عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة القمر في كل غب بعثه الله يوم القيمة ووجهه مثل القمر ليلة البدر " . أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأ بقاف واقتربت الساعة في الأضحى والفطر » وكان يقرأ بها في المحافل الكبار كالجمع والعيد، لاشتمالها على ذكر الوعد والوعيد، وبده الخلق وإعادته، والتوحيد وإثبات النوات وغير ذلك من المقاصد العظيمة . 	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif • Informatif
55.	al-Rahmān	<ul style="list-style-type: none"> عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الرحمن أذى شكر ما أنعم الله عليه " 	<ul style="list-style-type: none"> • Informatif
56.	al-Wāqi'ah	<ul style="list-style-type: none"> عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وعلى آله وسلم: " من قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصلبه فاقحة أبداً عن أنس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «سورة الواقعة سورة الغنى ، فاقرئوها ، وعلّموها أولادكم». 	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif • Performatif
57.	al-Hadīd	<ul style="list-style-type: none"> عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الحديد كتب من الذين آمنوا بالله ورسله " . عن عرباض بن سارية أنه حدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأ المسجات قبل أن يرقد، وقال: «إن فيهن آية أفضل من ألف آية» وهي قوله تعالى: هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ، وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ. 	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif • Informatif
58.	al-Mujādilah	<ul style="list-style-type: none"> عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة المجادلة كتب من حزب الله يوم القيمة " 	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif
59.	al-Hasyr	<ul style="list-style-type: none"> عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الحشر غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر " عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من قرأ سورة الحشر، لم يبق شيء من الجنة والنار والعرش والكرسي والسموات والأرض والهوا ووالريح والسحب والطير والدواب والشجر والجبال والشمس والقمر والملائكة إلا صلوا عليه، واستغفروا له، فإن مات من يومه أو ليلته، مات شهيداً». عن يزيد الرقاشي عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من قرأ آخر سورة الحشر: لَوْ أَثْرَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ - ...إلى آخرها- فمات من ليلته، مات شهيداً». 	<ul style="list-style-type: none"> • Performatif • Performatif • Performatif

		<p>عن معقل بن يسار قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من قال حين يصبح ثلاث مرات: أَعُوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، وقرأ ثلاث آيات من آخر سورة الحشر وكل الله به سبعين ألف ملك يصلون عليه حتى يمسي، وإن مات في يومه، مات شهيداً، ومن قرأها حين يمسي، فكذلك.</p>	• Performatif
60.	al-Mumtahanah	<p>• عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة المتحنة كان له المؤمنون والمؤمنات شفاء يوم القيمة »</p>	• Performatif
61.	al-Ṣaff	<p>• عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الصاف كان عيسى مصلياً عليه مستغفراً له ما دام في الدنيا وهو يوم القيمة رفيقه " .</p> <p>• عن عبد الله بن سلام قال: تذاكرنا أياكم يأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيسأله أي الأعمال أحب إلى الله؟ فلم يقم أحد منا ، فأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلينا رجلاً رجلاً ، فجعنا ، فقرأ علينا هذه السورة ، يعني سورة الصاف كلها .</p> <p>• عن عبد الله بن سلام أيضاً قال: قعدنا نقرأ من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتذاكرنا فقلنا: لو نعلم أي الأعمال أحب إلى الله عز وجل لعملناه ، فأنزل الله تعالى: سَيَّئَ لِلَّهِ مَا فِي السَّبَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ، وَهُوَ أَعْزَىُ الْحَكَمِ. يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ تَتُّقْلُوْنَ مَا لَا تَفْعَلُوْنَ قال عبد الله بن سلام ، فقرأها علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم .</p>	<p>• Performatif</p> <p>• Performatif</p> <p>• Performatif</p>
62.	al-Jum'ah	<p>• عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الجمعة أعطي من الأجر عشر حسنتات بعد من أتقى الجمعة وبعد من لم يأتها في أمصار المسلمين</p> <p>• عن ابن عباس وأبي هريرة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في صلاة الجمعة بسورة الجمعة والمناقفين .</p>	<p>• Performatif</p> <p>• Informatif</p>
63.	al-Munāfiqūn	<p>• عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة المنافقين بريء من النفاق "</p>	• Performatif
64.	al-Tagābun	<p>• عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة التغابن رفع عنه موت الفجأة "</p>	• Performatif
65.	al-Talaq	<p>• عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : " من قرأ سورة الطلاق مات على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم " .</p>	• Performatif

66.	al-Tahrim	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة التحرير آتاه الله توبة نصوحًا ". •	• Performatif
67.	al-Mulk	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة الملك فكأنما أحيا ليلة القدر ». • عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «سورة في القرآن خاصمت عن صاحبها حتى أدخلته الجنة: تبارك الذي يبده الملك ». • عن ابن مسعود من قرأ تبارك الذي يبده الملك كل ليلة منعه الله من عذاب القبر. •	• Performatif • Informatif • Performatif
68.	al-Qalam	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة القلم أعطاه الله ثواب الذين حسن الله أخلاقهم ". • عن ابن عباس: اقرأ باسم ربك ثم هذه، ثم المزمل، ثم المدثر. •	• Performatif • Informatif
69.	al-Hāqqah	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الحاقة حاسبه الله حساباً يسيراً ". •	• Performatif
70.	al-Ma'ārij	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة سائر سائل أعطاه الله ثواب الذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون " . •	• Performatif
71.	Nūh	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة نوح كان من المؤمنين الذين تدركهم دعوة نوح عليه السلام ". •	• Performatif
72.	al-Jin	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الجن كان له بعده كل جنٍّ صدق محمدًا صلى الله عليه وسلم وكذب به عتق رقبة ". •	• Performatif
73.	al-Muzammil	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة المزمل دفع الله عنه العسر في الدنيا والآخرة ". •	• Performatif
74.	al-Muddasir	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة المدثر أعطاه الله عشر حسنات بعد من صدق بمحمد وكذب به بمكة ". •	• Performatif
75.	al-Qiyāmah	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة القيمة شهدت له أنا وجريل يوم القيمة أنه كان مؤمناً بيوم القيمة ». •	• Performatif
76.	al-Insān	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة هل أتي كان جزاوه على الله جنة وحريراً ". •	• Performatif
77.	al-Mursalāt	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة المرسلات ". •	• Performatif

		<p>كتب أنه ليس من المشركين ”</p> <p>عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: بينما نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غار بمنى، إذ نزلت عليه والمؤمنات فإنه ليتلوها، واني لأتلها من فيه، وإن فاه لرطب بها، إذ ثبت علينا حية، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «اقتلوها» فابتدرناها، فذهبت، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «وقيت شرك، كما وقيت شرها.</p> <p>عن ابن عباس عن أمها: أنها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالمرسلات عرفا.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Informatif ● Informatif
78.	al-Nabā'	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة عم يتسائلون سقاهم الله برد الشراب يوم القيمة »</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
79.	al-Nāzi'āt	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة النازعات كان من حبسه الله في القبر والقيمة حتى يدخل الجنة قدر صلاة المكتوبة "</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
80.	'Abasa	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة عبس وتولى جاء يوم القيمة ووجهه ضاحك مستبشر " .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
81.	al-Takwīr	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة إذا الشمس كورت أعاده الله أن يفصحه حين تنشر حقيقته »</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
82.	al-Infitār	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ إذا السباء افطرت كتب الله له بعد كل قطرة من السباء حسنة وبعد كل قبر حسنة »</p> <p>عن عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: «من سره أن ينظر إلى القيمة رأي العين، فليقرأ: إِذَا الشَّمْسُ كُوَرَثَ، إِذَا السَّبَاءُ افْتَرَثَ، إِذَا السَّيْءَاءُ اشْفَقَ ». ● Informatif</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif
83.	al-Muṭaffifīn	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة المطففين سقاهم الله من الرحيق المختوم يوم القيمة "</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif
84.	al-Insyiqāq	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة انشقت أعاده الله أن يعطيه كتابه وراء ظهره » .</p> <p>أن أبي هريرة قرأ بهم: إِذَا السَّيْءَاءُ اشْفَقَ فسجد فيها، فلما انصرف أخرهم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سجد فيها.</p> <p>عن أبي رافع قال: صليت مع أبي هريرة العتمة (العشاء) فقرأ: إِذَا</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif ● Informatif

		السَّيِّدَةُ اشْتَقَتْ فَسَجَدَ، فَقَلَتْ لَهُ، فَقَالَ: سَجَدْتَ خَلْفَ أَبِي الْقَاسِمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَلَا أَزَّلَ أَسْجُدُ بِهَا، حَتَّى الْأَفَاهِ.	
85.	al-Burūj	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة البروج أعطاه الله بعد كل يوم جمعة وكل يوم عرفة يكون في الدنيا عشر حسنات " .</p> <ul style="list-style-type: none"> ● عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في العشاء الآخرة ب ذات البروج و و الشماء والطارق . ● عن أبي هريرة أيضاً أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر أن يقرأ بالسموات في العشاء . 	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif ● Informatif
86.	al-Tāriq	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة الطارق أعطاه الله بعد كل نجم في السماء عشر حسنات »</p> <p>عن خالد بن أبي حبل العدواني أنه أبصر رسول الله صلى الله عليه وسلم في مشرق ثقيف، وهو قائم على قوس أو عصا، حين أتاهم يكتفي عندهم النصر، فسمعته يقول: وَالسَّيِّدَةُ وَالظَّارِقُ حَتَّى خَتَمَهَا، قال: فوعيتها في الجاهلية، وأنا مشرك، ثم قرأتها في الإسلام، قال: فدعوني ثقيف، فقالوا: ماذا سمعت من هذا الرجل؟ فقرأتها عليهم، فقال من معهم من قريش: نحن أعلم ب أصحابنا، لو كنا نعلم ما يقول حقاً لاتبعناه.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif
87.	al-A'lā	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الأعلى أعطاه الله عشر حسنات بعد كل حرف أنزله الله تعالى على إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَمُحَمَّدٌ " وكان إذا قرأها قال : سبحان ربِّي الأعلى وكان علي وابن عباس يقولان ذلك .</p> <p>عن النعمان بن بشير: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في العيددين ويوم الجمعة ب سَيِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى، وهل أَنَا حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ، ورَبِّي اجْتَمَعَ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ، فَقَرَأَهُمَا.</p> <p>من حديث أبي بن كعب وعبد الله بن عباس وعبد الرحمن بن أبزي وعائشة أم المؤمنين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الوتر.</p> <p>عن علي رضي الله عنه قال كان رسول الله عليه وسلم يحب هذه السورة.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif ● Informatif ● Informatif
88.	al-Ghāsyiyah	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الغاشية حاسبه الله حساباً يسيراً " .	● Performatif

89.	al-Fajr	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الفجر في الليالي العشر غفر له ومن قرأها فيسائر الأيام كانت له نوراً يوم القيمة ". •	• Performatif
90.	al-Balad	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ لا أقسم بهذا البلد أعطاه الله الأمان من غضبه يوم القيمة " •	• Performatif
91.	al-Syams	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الشمس ، فكأنما تصدق بكل شيء طلعت عليه الشمس والقمر " •	• Performatif
92.	al-Lail	ومن رسول صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الليل ، أعطاه الله حتى يرضى ، وعفافه من العسر ويسر له السر ". •	• Performatif
93.	al-Duhā	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الضحى جعله الله فيهن يرضى لمحى أن يشع له وعشرين حسنة يكتتها الله له بعد كل يتييم وسائل ". •	• Performatif
94.	al-Syarḥ	عن النبي صلى الله عليه وسلم : " من قرأ ألم نشرح ، فكأنما جاءني وأنا مغتم ففرحعني ". •	• Performatif
95.	al-Tīn	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة التين أعطاه الله خصلتين : العافية واليقين ما دام في دار الدنيا ، وإذا مات أعطاه الله من الأجر بعدد من قرأ هذه السورة » •	• Performatif
		عن البراء بن عازب: كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في سفره في إحدى الركبتين بالتين والزيتون، فما سمعت أحداً أحسن صوتاً أو قراءة منه. •	• Informatif
96.	al-'Alaq	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة العلق أعطي من الأجر كأمثاله ". •	• Performatif
97.	al-Qadar	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة القدر أعطي من الأجر كمن صام رمضان وأحيا ليلة القدر ". •	• Performatif
98.	al-Bayyinah	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ لم يكن كأن يوم القيمة مع خير البرية مساء ومقبلاً ". •	• Performatif
99.	al-Zalzalah	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة إذا زلت أربع مرات كان كمن قرأ القرآن كله ". •	• Performatif

100.	al-‘Ādiyāt	عن رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم : " من قرأ سورة والعadiyat أعطي من الأجر عشر حسنات بعدد من بات بالمردفة وشهد جماعاً "	• Performatif
101.	al-Qāri’ah	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة القارعة ثقل الله بها ميزانه يوم القيمة ".	• Performatif
102.	al-Takaṣur	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ أهلاك التكاثر لم يحاسبه الله بالنعم الذي أنعم به عليه في دار الدنيا ، وأعطي من الأجر كثما قرأ ألف آية من حديث ابن عمر مرفوعا لا يستطيع احدكم ان يقرأ الف آية في كل يوم ؟ قالوا ومن يستطيع ان يقرأ الف آية ؟ قال اما يستطيع احدكم ان يقرأ أهلاك التكاثر.	• Performatif • Performatif
103.	al-‘Aṣr	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ سورة والعصر غفر الله له وكان من تواصي بالحق وتواصي بالصبر » عن عبيد الله بن حفص قال: كان الرجال من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا التقى لم يفترقا، إلا على أن يقرأ أحدهما على الآخر سورة العصر، إلى آخرها، ثم يسلم أحدهما على الآخر. وأخرجه البيهقي عن أبي حذيفة.	• Performatif • Performatif
104.	al-Humazah	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الهمزة أعطاه الله عشر حسنات بعدد من استهزأ بمحمد وأصحابه ".	• Performatif
105.	al-Fil	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الفيل أغاره الله أيام حياته من الحسق والمسخ ".	• Performatif
106.	Quraisy	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة لإيلاف قريش أعطاه الله عشر حسنات بعدد من طاف بالکعبه واعتكف بها ". عن أم هاني بنت أبي طالب: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: فضل الله قريشا بسبع خلال: أئـي منهم، وأن النبوة فيهم، واللحابة والسوقـة فيهم، وأن الله نصرـهم على الفيل، وأنـهم عبدـوا الله عز وجل عشر سـنين لا يـبعدهـمـ، وأن الله أـنزلـ لهم سـورـةـ من القرآنـ، ثم تـلاـ رسولـ اللهـ صلىـ اللهـ عليهـ وسلمـ: بـشـرـ اللهـ الرـَّحـمـنـ الرـَّجـيمـ إـلـيـلـافـ قـرـيـشـ، إـلـاـفـهـمـ رـحـلـةـ الشـتـاءـ وـالـصـيفـ، فـلـيـغـبـدـواـ رـبـ هـذـاـ الـبـيـتـ، الـذـيـ أـطـعـمـهـمـ مـنـ جـوـعـ وـآمـنـهـ مـنـ خـوـفـ.ـ »	• Performatif • Informatif

107.	al-Ma'un	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة أرأيت غفر الله له إن كان للزكاة مؤديا ". •	• Performatif
108.	al-Kausar	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الكوثر سقاها الله من كل نهر في الجنة ويكتب له عشر حسناً بعد كل فربان قربه العباد في يوم النحر أو يقربونه " • عن أنس بن مالك قال: «أعفني رسول الله صلى الله عليه وسلم إغفاءة، فرفع رأسه مبتسمًا، إما قال لهم وإما قالوا له: لم ضحكت؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إنه أنزلت علي آنفاً سورة، فقرأ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوَافِرَ حَتَّىٰ خَتَمَهَا، فقال: تأندون ما الكوثر؟ قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: هو نهر أعطانيه ربِّي عز وجل في الجنة، عليه خير كثير، ترد عليه أمتي يوم القيمة، آتنيه عدد الكواكب، يختاج العبد منهم، فأقول: ربِّي، إنه من أمتي، فيقال: إنك لا تدرِّي ما أحذثوا بعده ». • • Informatif	• Performatif • Informatif
109.	al-Kāfirūn	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة الكافرون فكأنما قرأ ربع القرآن وتبعادت منه مردة الشياطين ، وبريء من الشرك ويعافي من الفرع الأكبر " • من حديث ابن عباس لا أدلكم على كلمة تنبيحكم من الإشراك بالله؟ تقرؤون قل يا أيها الكفرون عند مناكم . • من حديث نوفل بن معاوية اقرأ (قل يا أيها الكفرون) ثم نم على خاتمتها فإنها برأة من الشرك . •	• Performatif • Performatif • Performatif
110.	al-Naṣr	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة إذا جاء نصر الله أعطي من الأجر كمن شهد مع محمد يوم فتح مكة " . • من حديث أنس بن مالك إذا جاء نصر الله والفتح ربع القرآن . •	• Performatif • Informatif
111.	al-Lahab	وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ سورة تبت رجوت أن لا يجمع الله بيته وبين أبي لهب في دار واحدة " . •	• Informatif
112.	al-Ikhlaṣ	عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : من قرأ سورة الإخلاص في مرضه الذي يموت فيه لم يقتن في قبره وامن من ضغطة القبر وحملته الملائكة بأكفها حتى نجيزه الصراط إلى الجنة . • من حديث أنس بن مالك: من قرأ قل هو الله أحد كل يوم مائة مرة محى عنه الذنوب خمسين سنة لا ان يكون له دين . • من حديث ابن الدليلي: من قرأ قل هو الله أحد مائة مرة في	• Performatif • Performatif

		<p>الصلاه او غيرها كتب الله له برأة من النار.</p> <p>من قرأ سورة قل هو الله أحد بعد صلاة الصبح اثنى عشرة مره فكأنما قرأ القرآن اربع مرات وكان افضل اهل الأرض يومئذ إذا تقى.</p> <p>من حديث أبي هريرة: من قرأ سورة قل هو الله أحد عشر مرات بني له قصر في الجنة ومن قرأها عشرين مرة بني له قصران ومن قرأها ثلاثين مرة بني له ثلاث.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Performatif ● Performatif
113.	al-Falaq	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى كلها » .</p> <p>عن عقبة بن عامر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ألم تر آيات أنزلت هذه الليلة لم ير مثلهن قط : قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ». </p> <p>عن عقبة بن عامر قال : « أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أقرأ بالمعوذات في دبر كل صلاة ». </p> <p>من حديث عائشة: من قرأ صلاة الجمعة قل هو الله أحد و قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ سبع مرات اعاد الله تعالى من السوء الى الجمعة الأخرى.</p> <p>من حديث ابن عامر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : له الا اخبرك بأفضل ما تعود به المتعوذون قال بلى قال : قل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس.</p> <p>عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا اوى الى فراشه كل ليلة جمع كفيه ثم نفث فيها وقرأ فيها قل هو الله أحد و قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ثم مسح بها ما استطاع من جسده يبدأ بها على رأسه ووجهه وما اقبل من جسده يفعل ذلك ثلاث مرات.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif ● Performatif ● Informatif ● Performatif ● Performatif
114.	al-Nās	<p>عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى كلها » .</p> <p>عن عقبة بن عامر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ألم تر آيات أنزلت هذه الليلة لم ير مثلهن قط : قُلْ: أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَقُلْ: أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ». </p> <p>عن عقبة بن عامر قال : « أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أقرأ بالمعوذات في دبر كل صلاة ». </p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif ● Performatif

		<p>من حديث عائشة: من قرأ صلاة الجمعة قل هو الله أحد و قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ التَّاسِ سبع مرات اعاذ الله تعالى من السوء الى الجمعة الأخرى.</p> <p>من حديث ابن عامر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: له الا اخبرك بأفضل ما تعود به المتعوذون قال بلى قال: قل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس.</p> <p>عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا اوى الى فراشه كل ليلة جمع كفيه ثم نفث فيها وقرأ فيها قل هو الله أحد و قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ التَّاسِ ثم مسح بها ما استطاع من جسده يبدأ بها على رأسه ووجهه وما اقبل من جسده يفعل ذلك ثلاث مرات.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Performatif ● Informatif ● Performatif
--	--	--	--

Lampiran II

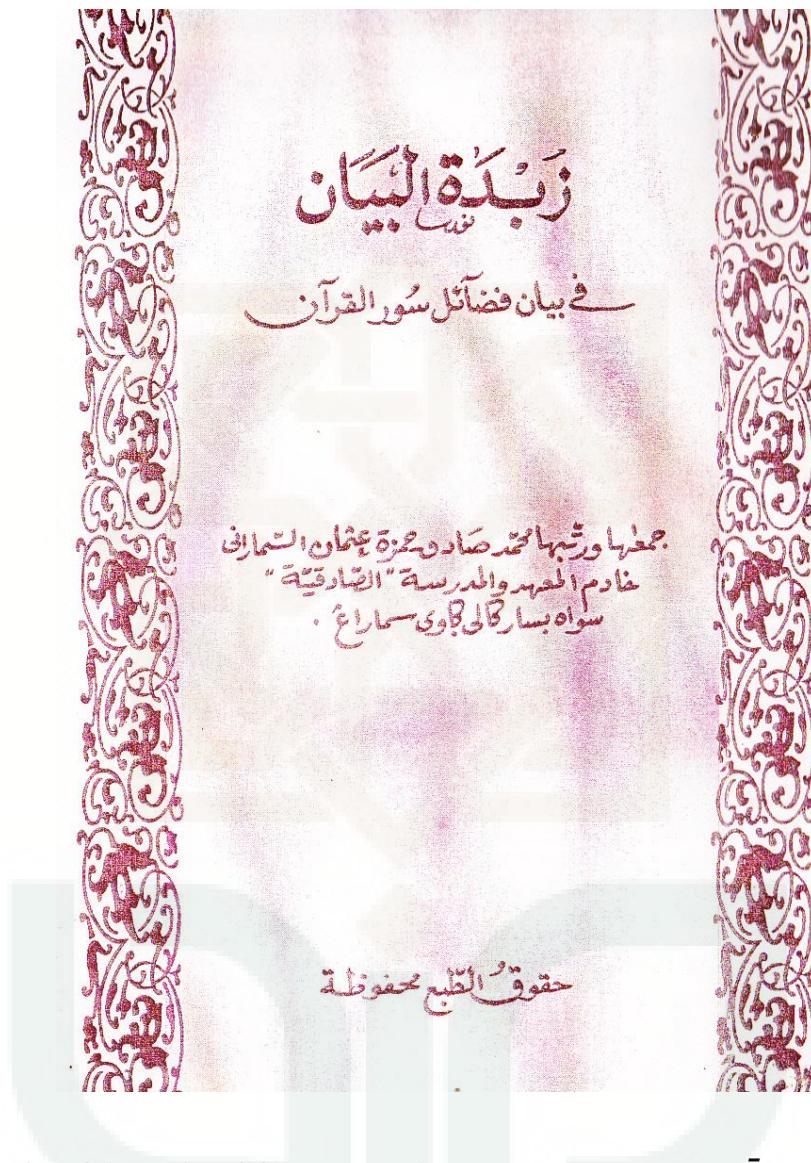
KH. Shodiq Hamzah

Pengasuh Ponpes. Asshodiqiyah
kota Semarang

GAMBAR KH. SHODIQ HAMZAH

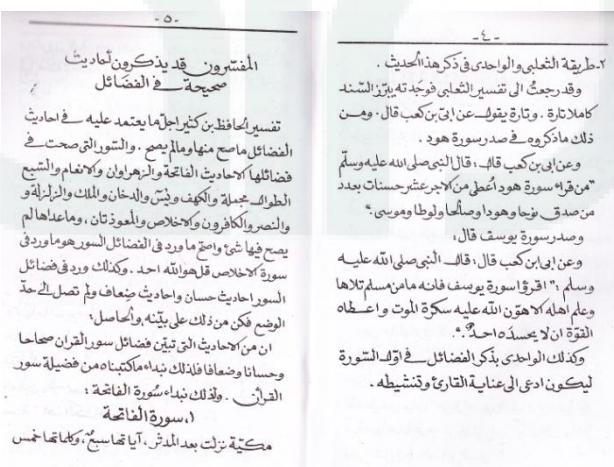
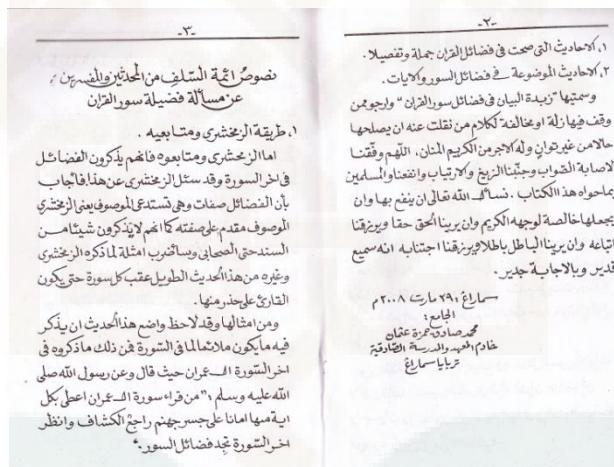
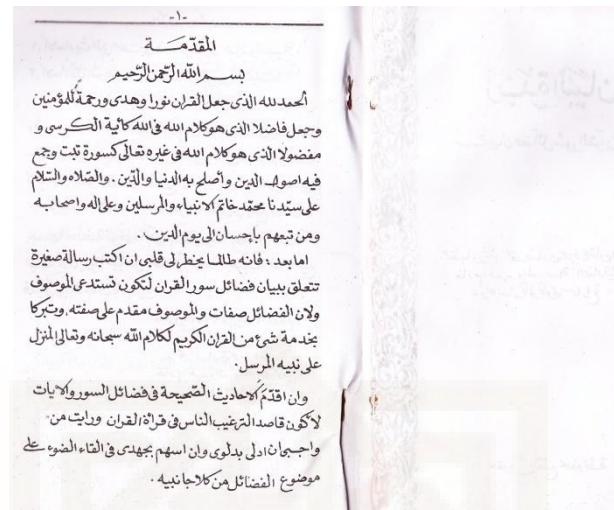
PENYUSUN KITAB ZUBDATU AL-BAYĀN FĪ BAYĀNI FAḌĀ’IL AL-

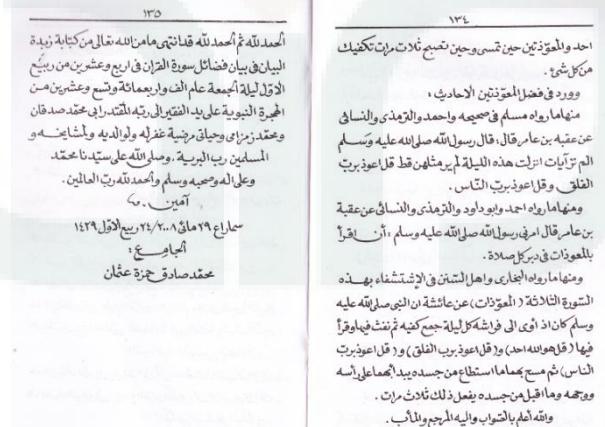
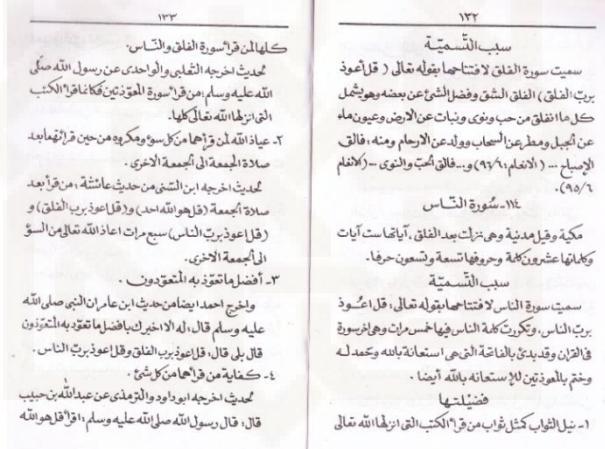
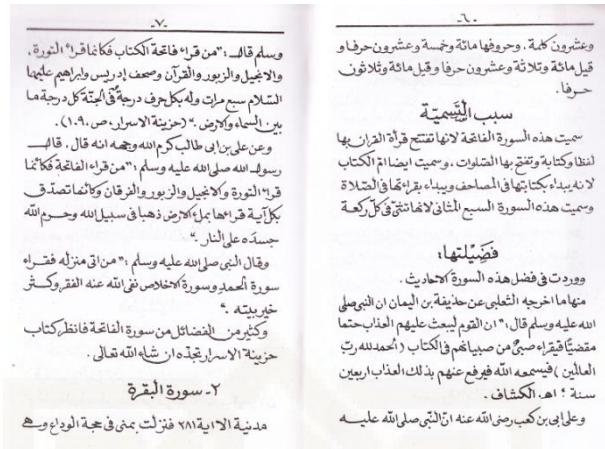
SUWAR AL-QUR’ĀN

Lampiran III

CONTOH GAMBAR COVER KITAB ZUBDATU AL-BAYĀN FI BAYĀNI

FADĀ'IL AL-SUWAR AL-QUR'ĀN





١٣٧

١٥- تفسير الطبرى: الذى يهدى من غير المطرد .
 ١٦- تفسير العازمي: فضيلة السعى للتبرع الشعراوى .
 ١٧- مختصر ابن حجر: من على الصابرية .
 ١٨- تفسير المؤذن: القاضى شناحة العثمانى المحتوى
 المطبوع فى الشيشين .
 ١٩- تفسير الكبور ومضامع الغيب: الإمام قويش الزاربى .
 ٢٠- إعراب القرآن الكريم: عمر الدين المصووى .
 ٢١- تفسير البالولى: الشيخ جمال الدين بن عيسى بالخطابة
 والخطيب ملوك الترتيب عبد الرحيم البواكير
 والسواعى .
 ٢٢- شعادة الدارين: الشيخ كعب بن سفيان البهائى .
 ٢٣- فتح القدير: ابن عثيمين بن الشفافى .

١٣٦

دقة الكتب المصادر والمراجع وأسماء المؤلفين

١- القراءان الكريم: الله عز وجل .
 ٢- دراسة لابن الشهورى تقييم المהרש العالمة الشيعى
 المؤذن بالفقىح .
 ٣- تفسير العازمى: المكتوب وهبة الشهيد .
 ٤- تفسير الشاطئ: الإمام الحافظ وقصة المقونين بالقى
 ناصر الدين به عبد العليم بن عزىز وكتب
 الشهادتين .
 ٥- تفسير الطبرى: ابو عبد الله جعفر بن ابي ابي القطرين .
 ٦- تفسير الشاشى: الإمام محمود بن حمود الرضاىى .
 ٧- فتح البارى وكتابه: حسن سالم سالم .
 ٨- البقات فى علم القرآن: الإمام جلال الدين السيوطى .
 ٩- تفسير العاصى: الملاعنة: ابراهيم الفضل شاپى التوى .
 ١٠- السهى سورى: المؤذن معنى .
 ١١- حرمة المرأة- رسالة الى المرأة: المؤذن معنى .
 ١٢- أضواء البيان فى تأييع القرآن الكريم: حسن البهيرى وكتاب
 المكى فى تعليل المآتى .

العنوان	المؤلف	نوع المنشورة	نوع المنشورة	الصفحة	الصفحة
العلم	ابراهيم	كتاب	كتاب	٢٢	١
الحقائق	ابراهيم	كتاب	كتاب	٣٢	٢
السياسة	اطلبي	كتاب	كتاب	٣٦	٥
الله ولهم	الرسامة	كتاب	كتاب	٣٧	٥
سياه	المهني	كتاب	كتاب	٣٨	٧
فاطر	مربي	كتاب	كتاب	٣٩	١١
لست	ظاهر	كتاب	كتاب	٤١	١٢
الآيات	الطباطية	كتاب	كتاب	٤٢	١٣
صوت	أبو	كتاب	كتاب	٤٣	١٥
الرس	المؤسرون	كتاب	كتاب	٤٥	١٦
المؤمن	النور	كتاب	كتاب	٤٧	١٧
ذئبات	الرقان	كتاب	كتاب	٤٨	١٨
الشريعة	الشدة	كتاب	كتاب	٤٩	١٩
الزيف	الآنف	كتاب	كتاب	٥١	٢٠
العنان	ال乾坤	كتاب	كتاب	٥٢	٢٢
الجامعة	الكتاب	كتاب	كتاب	٥٣	٢٣

نوع المرض	صفة المرض	نوع المرض	صفة المرض	نوع المرض	صفة المرض
المس	١٢٨	الهزمة	١٢١	الصر	١٦٤
الخفافس	١٣٩	الغثيان	١٢١	البرحة	١١٥
القلع	١٣١	قرص	١٢٢	الارتفاع	١٦٣
الناس	١٣٣	الماعون	١٢٣	الماءيات	١١٧
ظلة	١٣٥	الكريز	١٢٤	القاعة	١٦٨
دفع الكلب	١٣٦	الحقرور	١٢٥	القطار	١٦٩
	١٣٨	الصر	١٢٧	التعسر	١٦٥

CONTOH GAMBAR DAFTAR PUSTAKA DAN DAFTAR ISI KITAB

ZUBDATU AL-BAYĀN

CURRICULUM VITAE

Nama Lengkap	: Mohammad Zamzami 'Urif
Tempat dan Tanggal Lahir	: Semarang, 24 April, 1993
Jenis Kelamin	: Laki-laki
Alamat Asal	: Pondok Pesantren As-Shodiqiyah, Sawah Besar Timur, No. 99, Kaligawe, Semarang, Jawa Tengah
Domisili di Yogyakarta	: Jl. Kitren Rt. 36/Rw. 08, Kel/Kec. Prenggan, Kotagede, Daerah Istimewa Yogyakarta
No. Telepon/HP	: 085641399688, 081228888593
Nama Ayah	: H. Shodiq Hamzah
Nama Ibu	: Hj. Masri'ah Ridwan
Pekerjaan Orang Tua	: Wiraswasta
Alamat E-mail	: <u>Zamzamiurif@yahoo.co.id</u>

Riwayat Pendidikan Formal :

- Sekolah Dasar Islam Al-Fattah, Semarang (1998-2004)
- Madrasah Tsanawiyah Sunan Pandanaran, Sleman (2004-2007)
- Madrasah 'Aliyyah Unggulan Darul 'Ulum, Jombang (2007-2010)
- S-1 Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga, Daerah Istimewa Yogyakarta (2011-sekarang)

Pendidikan Non Formal :

- Madrasah Ibtida'iyyah Miftahul 'Ulum, Semarang (1998-2004)
- Pondok Pesantren Sunan Pandanaran, Sleman (2004-2007)
- Pondok Pesantren Darul 'Ulum, Rejoso, Jombang (2007-2010)