

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA BERBASIS KOMPUTER  
TERHADAP PRESTASI BELAJAR PAI  
SISWA KELAS XI MIA DI SMA NEGERI 1 YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah & Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Strata Satu Pendidikan Islam

Disusun Oleh :

**Arfitasari**  
NIM. 11410078

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UIN SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

**2016**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arfitasari  
NIM : 11410078  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil skripsi saya ini adalah hasil karya penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain. Jika ternyata dikemudian hari terbukti plagiasi maka kami bersedia untuk ditinjau kembali hak kesarjanaannya.

Yogyakarta, 15 Januari 2016

Yang menyatakan,



**Arfitasari**

NIM. 11410078

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arfitasari  
NIM : 11410078  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam syarat munaqosyah saya menggunakan foto berjilbab. Jika dikemudian hari terdapat suatu masalah bukan menjadi tanggung jawab UIN Sunan Kalijaga.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 15 Januari 2016

Yang menyatakan,



**Arfitasari**

NIM. 11410078



## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi Saudari Arfitasari  
Lamp. : 3 Eksemplar

Kepada:  
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama : Arfitasari  
NIM : 11410078  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Berbasis *ComputerAssisted Instruction (CAI)* terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa Kelas XI di SMA Negeri 1 Yogyakarta

sudah dapat diajukan kepada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Yogyakarta, 4 Maret 2016  
Pembimbing,

Drs. Moch Fuad, M.Pd.  
NIP. 19570626 198803 1 003



**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nomor : UIN.2/DT/PP.01.1/67/2016

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA BERBASIS KOMPUTER  
TERHADAP PRESTASI BELAJAR PAI SISWA KELAS XI MIA  
DI SMA NEGERI 1 YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Arfitasari

NIM : 11410078

Telah dimunaqasyahkan pada : Hari Selasa tanggal 22 Maret 2016

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga.

**TIM MUNAQASYAH :**

Ketua Sidang

Drs. Moch. Fuad, M.Pd.  
NIP. 19570626 198803 1 003

Penguji I

Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd.  
NIP. 19720315 199703 1 009

Penguji II

Sri Purnami, S.Psi., MA.  
NIP. 19730119 199903 2 001

Yogyakarta, 12 APR 2016

Dekan  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga

Dr. H. Tasman, M.A.  
NIP. 19611102 198603 1 003

## HALAMAN MOTTO

يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ  
وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ  
وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٦١﴾

*“Dengan kitab itulah Allah menunjukimu orang-orang yang mengikuti keredhaan-Nya ke jalan keselamatan, dan (dengan kitab itu pula) Allah mengeluarkan orang-orang itu dari gelap gulita kepada cahaya yang terang benderang dengan seizin-Nya, dan menunjuki mereka ke jalan yang lurus.”*

*(Q.S. Al Maidah: 16)<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Al-‘Alim, *Al-Qur’an dan Terjemahnya: Edisi Ilmu Pengetahuan*, (Bandung: PT. Al-Mizan Pustaka, 2009), hal. 190.

**PERSEMBAHAN**

**Skripsi ini penulis persembahkan untuk:**

**ALMAMATER TERCINTA.....**

*Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu*

*Tarbiyah dan Keguruan*

*Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga*

*Yogyakarta*

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ  
اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ  
وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang pengaruh penggunaan media berbasis Komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.



3. Bapak Drs. Moch. Fuad, M.Pd., selaku Pembimbing Skripsi yang telah rela meluangkan waktunya dan tidak lelah untuk memberikan motivasi, masukan, bimbingan, dan pengarahan selama penyusunan skripsi.
4. Bapak Dr. Sangkot Sirait, M.Ag., selaku Penasehat Akademik yang memberikan motivasi kepada mahasiswanya.
5. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
6. Bapak Rudi Prakanto, S.Pd., M.Eng., selaku kepala sekolah, Bapak M. Anas, S.Pd.I, Bapak Nurul Yaqin, S.Ag., M.Si. dan Bapak Drs. Syahrulloh M. selaku guru PAI, para Bapak dan Ibu Guru beserta civitas akademika SMA N 1 Yogyakarta yang telah bekerjasama selama penyusunan skripsi ini.
7. Bapak Jamsari dan Ibu Tegowati yang senantiasa memberikan doa restu dan dukungan baik dalam bentuk materi maupun non materi. Terima kasih atas semua yang bapak ibu lakukan, semoga Allah SWT memberi pahala dan barakahnya.
8. Kakak tercinta Arif Wicaksono dan Miftakhul Ulum yang selalu memotivasi, memberikan kritik dan saran serta mendukung baik keadaan senang maupun susah. Semoga kita bisa menjadi orang yang sukses nantinya dan bisa memberikan kebahagiaan untuk bapak dan ibu.
9. Teman-teman yang aku sayangi, Ananchia Susianti, Anna Lisana Yudianti, Dewi Robi'atul Adawiya, Citra Dewi Irianti, Elis Pracita Utami, Sabar Setyorini, Guntur Satria Jati, Filaily, Atika Candra Sasmy Argani, Dhewi KP dan teman

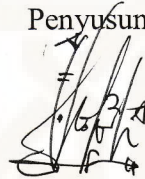
teman lainya. Terima kasih banyak atas motivasi dan semangat yang telah diberikan. Semoga kita bisa dipertemukan di SurgaNya.

10. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah SWT dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya. Amin.

Yogyakarta, 15 Januari 2016

Penyusun



Arfitasari

NIM: 11410078

## ABSTRAK

ARFITASARI. Pengaruh Penggunaan Media Berbasis Komputer terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa Kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta. Skripsi. Yogyakarta: jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2016.

Latar belakang masalah penelitian ini adalah bahwa Pendidikan Agama Islam sangat penting dalam membentuk generasi bangsa yang taat beragama, serta mampu mengamalkan nilai-nilai ajaran Islam dalam kehidupan sehari-hari. Pembelajaran PAI dengan menggunakan media berbantuan komputer dapat menciptakan pembelajaran yang inovatif yang diharapkan mampu meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah yang berdampak pada hasil pembelajaran. Berdasarkan kenyataan yang ada, di era modern ini sudah banyak guru dan siswa yang sudah tidak asing lagi dengan teknologi terutama komputer, hingga dapat maju dalam bidang sains dan teknologi. Yang menjadi permasalahan penelitian ini adalah apakah penggunaan media komputer berpengaruh terhadap prestasi belajar PAI siswa dan seberapa besar pengaruhnya. Penelitian ini bertujuan membuktikan ada tidaknya pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta.

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif. Populasi penelitian ini adalah 241 siswa kelas XI MIA yang beragama Islam. Besar sampel dalam penelitian ini adalah 119 siswa yang berasal dari 4 kelas yang di ambil dengan teknik *Random Sampling* dengan sistem undian. Pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, angket, tes, dan dokumentasi. Analisis instrumen meliputi uji validitas dan reliabilitas. Hasil analisis validitas menunjukkan dari 30 butir angket dan butir soal tes terbukti valid, sedang hasil analisis reliabilitas menunjukkan nilai *Cronbach's Alpha* sebesar 0,936 lebih besar dari 0,600, maka dinyatakan reliabel. Uji prasyarat analisis menggunakan uji normalitas dan linieritas. Analisis data yang digunakan adalah Regresi Sederhana.

Hasil penelitian menunjukkan: (1) Terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA, dengan hasil  $t_{hitung}$  lebih besar dari  $t_{tabel}$  ( $8,773 > 1,980$ ) pada taraf signifikan 5% di dapat koefisien sebesar 0,525. Selain itu apabila dilihat dari nilai signifikansi sebesar 0,000 maka signifikansi kurang dari 0,05 ( $0,000 < 0,05$ ), dan koefisien regresi bernilai positif sebesar 0,525 dengan begitu  $H_a$  diterima. (2) Berdasarkan hasil analisis data dengan menggunakan SPSS versi 13,0 menunjukkan  $R^2$  sebesar 0,397. Nilai tersebut berarti pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA sebesar 39,7%, sisanya 60,3% dipengaruhi faktor lain yang tidak diteliti. Persamaan garis regresi menunjukkan bahwa nilai koefisien penggunaan media berbasis komputer (X) sebesar 0,525 yang berarti apabila nilai penggunaan media berbasis komputer meningkat satu satuan, maka nilai prestasi belajar PAI akan meningkat sebesar 0,525 satuan.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN SURAT PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR .....	viii
HALAMAN ABSTRAK .....	xi
HALAMAN DAFTAR ISI .....	xii
HALAMAN DAFTAR TABEL .....	xiv
HALAMAN DAFTAR GAMBAR .....	xvi
HALAMAN DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
<b>BAB I : PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	7
D. Kajian Pustaka .....	8
E. Landasan Teori .....	11
F. Hipotesis Penelitian .....	31
G. Metode Penelitian .....	32
H. Sistematika Pembahasan .....	40
<b>BAB II : GAMBARAN UMUM SMA N 1 YOGYAKARTA .....</b>	<b>42</b>
A. Letak Geografis .....	42
B. Sejarah Berdiri .....	43
C. Visi, Misi, dan Tujuan .....	46

D. Struktur Organisasi .....	47
E. Data Guru, Karyawan, dan Siswa .....	49
F. Sarana dan Prasarana Sekolah .....	51
G. Ekstrakurikuler .....	55
H. Prestasi Sekolah .....	60
I. Strategi Pengelolaan Sekolah .....	68
<b>BAB III : ANALISIS PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA BERBASIS CAI TERHADAP PRESTASI BELAJAR PAI SISWA.....</b>	<b>77</b>
A. Pengaruh Pembelajaran Berbasis CAI terhadap Prestasi..	77
B. Besarnya Pengaruh Penggunaan Media Berbasis CAI terhadap Prestasi Belajar PAI .....	90
<b>BAB IV : PENUTUP .....</b>	<b>97</b>
A. Kesimpulan .....	97
B. Saran-saran .....	98
C. Kata Penutup .....	99
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>100</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>104</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1	: Skala Penilaian Angket .....	36
Tabel 2	: Kisi-Kisi Penggunaan Media Berbasis Komputer .....	36
Tabel 3	: Data Sarana Prasarana SMA Negeri 1 Yogyakarta .....	52
Tabel 4	: Data Prestasi Bidang Sosial .....	60
Tabel 5	: Data Prestasi Paskibra dan Baris berbaris .....	60
Tabel 6	: Data Prestasi Bidang Astronomi .....	61
Tabel 7	: Data Prestasi Bidang Biologi .....	62
Tabel 8	: Data Prestasi Bidang Ekonomi .....	62
Tabel 9	: Data Prestasi Bidang Geografi .....	63
Tabel 10	: Data Prestasi Bidang Geologi .....	63
Tabel 11	: Data Prestasi Bidang TIK .....	64
Tabel 12	: Data Prestasi Bidang Agama .....	64
Tabel 13	: Data Prestasi Bidang Bahasa Inggris .....	64
Tabel 14	: Data Prestasi Bidang Matematika .....	64
Tabel 15	: Data Prestasi Bidang Pengembangan dan Penelitian .....	65
Tabel 16	: Data Prestasi Bidang Bahasa Indonesia .....	65

Tabel 17.	: Daftar Prestasi Kewarganegaraan .....	66
Tabel 18	: Data Prestasi Bidang Seni .....	66
Tabel 19	: Data Prestasi Bidang Sains .....	67
Tabel 20	: Data Prestasi Bidang Kesehatan .....	67
Tabel 21	: Data Prestasi Bidang Otomotif .....	68
Tabel 22	: Hasil Uji Validitas Penggunaan Media Berbasis Komputer... 78	
Tabel 23	: Hasil Uji Validitas Prestasi Belajar PAI.....	79
Tabel 24	: Hasil Uji Reliabilitas.....	80
Tabel 25	: Distribusi Kategorisasi Variabel Penggunaan Media Berbasis Komputer.....	82
Tabel 26	: Distribusi Kategorisasi Variabel Prestasi Belajar PAI.....	84
Tabel 27	: Hasil Uji Normalitas .....	86
Tabel 28	: Hasil Uji Linieritas.....	86
Tabel 29	: Ringkasan hasil korelasi <i>Product Moment</i> dari <i>Karl Person</i> ..	87
Tabel 30	: Ringkasan Hasil Regresi Sederhana .....	89

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	: Struktur Organisasi SMA Negeri 1 Yogyakarta .....	48
Gambar 2	: Grafik Data Pendidik (Guru) dan Tenaga Kependidikan (Karyawan) TA 2015/2016 .....	49
Gambar 3	: <i>Pie Chart</i> Penggunaan Media Berbasis Komputer .....	83
Gambar 4	: <i>Pie Chart</i> Prestasi Belajar .....	85
Gambar 5	: <i>Pie Chart</i> Pengaruh terhadap Prestasi Belajar PAI .....	91



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: Pedoman Pengumpulan Data.....	104
Lampiran 2	: Dokumentasi Foto Kegiatan pembelajaran.....	106
Lampiran 3	: Daftar Nama Guru, Karyawan, dan Siswa.....	111
Lampiran 4	: Catatan Lapangan.....	117
Lampiran 5	: Kisi-kisi Angket Siswa.....	135
Lampiran 6	: Angket Siswa.....	136
Lampiran 7	: Kisi-kisi soal tes.....	139
Lampiran 8	: Soal Test.....	143
Lampiran 9	: Kunci Jawaban.....	149
Lampiran 10	: Data Uji Validitas dan Reliabilitas.....	151
Lampiran 11	: Data Penelitian.....	155
Lampiran 12	: Data Kategorisasi.....	161
Lampiran 13	: Output Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Penggunaan Media Berbasis Komputer.....	164
Lampiran 14	: Output Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Tes Belajar.....	165
Lampiran 15	: Rumus Perhitungan Kategorisasi.....	167
Lampiran 16	: Output Hasil Uji Kategorisasi.....	168
Lampiran 17	: Output Hasil Uji Deskriptif.....	168

Lampiran 18	: Output Hasil Uji Normalitas.....	169
Lampiran 19	: Output Hasil Uji Linieritas.....	169
Lampiran 20	: Output Hasil Uji Product Moment.....	170
Lampiran 21	: Output Hasil Uji Regresi Sederhana.....	170
Lampiran 22	: Tabel Distribusi $t$ Student.....	171
Lampiran 23	: RPP Kelas XI	
Lampiran 24	: Bukti Seminar Proposal	
Lampiran 25	: Kartu Bimbingan Skripsi	
Lampiran 26	: Surat Ijin Penelitian	
Lampiran 27	: Surat Bukti Penelitian	
Lampiran 28	: Sertifikat PPL I	
Lampiran 29	: Sertifikat PPL KKN Integratif	
Lampiran 30	: Sertifikan ICT	
Lampiran 31	: Sertifikat TOEC	
Lampiran 32	: Sertifikat IKLA	
Lampiran 33	: Curriculum Vitae	

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan Agama Islam merupakan usaha yang dilakukan pendidik dalam mempersiapkan peserta didik untuk meyakini, memahami dan mengamalkan ajaran Islam melalui kegiatan bimbingan, pengajaran atau pelatihan yang telah direncanakan untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan.<sup>1</sup> Dalam buku karangan Nazarudin, Pendidikan Agama Islam di sekolah umum bertujuan untuk meningkatkan keimanan, pemahaman, penghayatan dan pengalaman siswa terhadap ajaran agama Islam sehingga menjadi manusia muslim yang bertaqwa kepada Allah serta berakhlak mulia dalam kehidupan pribadi, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara.<sup>2</sup> Dengan demikian Pendidikan Agama Islam berperan sangat penting dalam membentuk generasi bangsa yang taat beragama, serta mampu mengamalkan nilai-nilai ajaran Islam dalam kehidupan sehari-hari.

Proses Pembelajaran PAI adalah suatu konsepsi dari dua kegiatan (belajar dan mengajar) yang harus direncanakan dan diaktualisasikan serta diarahkan pada pencapaian tujuan atau penguasaan sejumlah kompetensi dan indikatornya sebagai gambaran hasil belajar.<sup>3</sup> Agar tujuan Pendidikan Agama

---

<sup>1</sup> Abdul Majid, *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 13.

<sup>2</sup> Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran Implementasi Konsep, Karakteristik dan Metodologi Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum*, (Yogyakarta: Teras, 2007), hlm. 16.

<sup>3</sup> Didi Supriadi dan Deni Darmawan, *Komunikasi Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), hlm.9.

Islam tercapai, maka perlu adanya pembelajaran yang efektif sesuai dengan perkembangan dan tuntutan zaman. Salah satu ciri era modern saat ini adalah tersedianya berbagai media dengan teknologi informasi dan komunikasi.<sup>4</sup> Media dengan basis TIK mampu mengolah, mengemas, dan menampilkan, serta menyebarkan program pembelajaran secara audio, visual bahkan multimedia.<sup>5</sup> Atas dasar perkembangan tersebut guru dan siswa dapat memanfaatkan perkembangan teknologi yang ada sebagai sarana dalam pembelajarannya. Perkembangan dan inovasi pembelajaran merupakan kebutuhan primer dalam mengaplikasikan teknologi pembelajaran berbasis TIK (*Teknologi Informasi dan Komunikasi*) sehingga diharapkan mampu meningkatkan kualitas pembelajaran dan prestasi siswa.

Pendidikan Agama Islam pada dasarnya adalah usaha yang dilakukan dalam rangka membina dan mengembangkan potensi peserta didik untuk diarahkan pada penanaman nilai-nilai IMTAK, sedangkan penguasaan IPTEK dalam proses pembelajaran diharapkan mencapai hasil tujuan PAI yang sesuai dengan moral agama.<sup>6</sup> Oleh karena itu, guru dan siswa mampu mengembangkan potensi dan meningkatkan prestasi Pendidikan Agama Islam sesuai dengan nilai-nilai iman dan taqwa. Guru PAI hendaknya mengaitkan materi yang disampaikan dengan kemajuan ilmu dan teknologi. Hal ini dapat diciptakan dengan pembelajaran dan pemberian tugas yang mengharuskan

---

<sup>4</sup> Abuddin Nata, *Manajemen Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2010), hlm. 25.

<sup>5</sup> Deni Darmawan, *Inovasi Pendidikan Pendekatan Praktik Teknologi Multimedia dan Pembelajaran Online*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 41.

<sup>6</sup> Abdjan Jahja, *Paradigma Pendidikan Islam*, (Yogyakarta: Ombak, 2013), hlm. 136.

siswa berhubungan langsung dengan teknologi.<sup>7</sup> Kemajuan IPTEK mendorong semakin lajunya proses globalisasi. Teknologi komputer misalnya, membanjiri setiap bangsa, negara dan budaya tanpa mengenal batas bangsa, negara dan budaya itu.<sup>8</sup>

Dunia pendidikan juga ikut serta dalam memanfaatkan teknologi komputer ini sebagai media pembelajaran. Apalagi saat ini komputer memiliki fungsi yang berbeda-beda dalam pendidikan. Sistem komputer dapat menyampaikan pembelajaran kepada siswa melalui cara berinteraksi dengan mata pelajaran yang diprogram ke dalam sistem. Inilah yang disebut pengajaran dengan bantuan komputer.<sup>9</sup> Dalam membangun sebuah program pembelajaran PAI interaktif berbasis komputer atau dalam kontes multimedia, banyak *software* yang dapat dimanfaatkan. Mulai dari *software* yang termasuk ke dalam kelompok *programming tools*, *macromedia*, *web* bahkan yang berbasis *windows office* pun dapat dimanfaatkan untuk memproduksi sebuah pembelajaran multimedia.

Perkembangan ICT (*Informasi and Communication Technology*) yang sangat pesat merupakan sebuah peluang dan tantangan dalam pengembangan media pembelajaran. Seorang guru PAI dituntut untuk dapat menggunakan media pembelajaran yang tersedia di sekolah secara baik dan terus dikembangkan untuk mencapai tujuan pengajaran yang diharapkan.<sup>10</sup> Banyak

---

<sup>7</sup> Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran...*, (Yogyakarta: Teras, 2007), hlm. 26.

<sup>8</sup> Muhaimin, *Paradigma Pendidikan Islam Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 85.

<sup>9</sup> Deni Darmawan, *Teknologi Pembelajaran*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 107.

<sup>10</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran...*, hlm. 2.

sekolah dan Madrasah yang menggunakan media berbantu komputer dalam proses belajar mengajar, salah satunya di SMA Negeri 1 Yogyakarta. Media Berbasis komputer yang digunakan dalam pembelajaran PAI di sekolah ini yaitu dengan *Microsoft Powerpoint*, dimana di dalamnya memiliki kemampuan dalam mengintegrasikan komponen warna, musik, video, film dan animasi dengan *hyperlink* sehingga pemahaman konsep lebih mudah jika dibandingkan dengan memakai sumber belajar berupa buku teks, papan tulis, ataupun LKS.<sup>11</sup>

SMA Negeri 1 Yogyakarta merupakan salah satu Lembaga Pendidikan Formal tingkat menengah yang dikenal sebagai SMA “Teladan” di kota Yogyakarta yang memiliki ruang belajar dan sarana prasarana yang lengkap guna menunjang proses pembelajaran yang aktif, inovatif, kreatif, efektif dan menyenangkan dengan memanfaatkan media dan sarana yang tersedia di sekolah. Dalam proses pembelajaran, guru PAI menggunakan multimedia dengan bantuan komputer untuk membantu dan memudahkan siswa dalam memahami materi sehingga diharapkan dapat berpengaruh positif terhadap hasil belajar siswa. Di dalam kelas guru dan sebagian besar siswa sudah terbiasa membawa *laptop* sendiri, sehingga dalam pembelajaran PAI guru tidak menggunakan lab TIK, dan di setiap ruang kelas sudah tersedia LCD proyektor untuk menunjang penggunaan media berbasis komputer ini.<sup>12</sup>

Pemrograman multimedia yang digunakan yaitu dengan *Microsoft Powerpoint*, diantaranya penyajian materi dengan *slide show*, *short film*, video

---

<sup>11</sup> Hasil wawancara dengan Bapak Nurul Yaqin guru PAI SMA Negeri 1 Yogyakarta, pada 4 November 2015, pukul 09.45

<sup>12</sup> Hasil wawancara dengan bapak Anas guru PAI SMA Negeri 1 Yogyakarta pada tanggal 17 Juni 2015, pukul 17:00 di pondok pesantren UII.

dan animasi dengan menggunakan *hyperlink*. Ini berguna untuk memudahkan guru dalam menyampaikan materi pembelajaran dengan disesuaikan antara media dengan materi yang diajarkan.<sup>13</sup> Sumber materi dari buku dan internet, kemudian guru sajikan dalam bentuk model *tutorial* dalam bentuk teks, gambar baik diam atau bergerak, video, dan *short film* yang di kombinasikan dengan berbagai strategi dan metode yang menggugah interaksi dan antusias siswa, kemudian guru merangkum dan mereview materi yang diajarkan dengan menampilkan beberapa pertanyaan dengan menggunakan *hyperlink*.<sup>14</sup> Terkadang materi tidak harus dari guru, siswa membuat sendiri tampilan multimedia basis komputer dengan *Powerpoint* menggunakan tampilan *slide* dengan simbol-simbol *shapes* yang biasa dikenal untuk membuat *flowchart*, rekaman audio (*Backsound*), *hyperlink*, dan rekaman video (*Insert Movie*) semenarik mungkin. Siswa mempresentasikan di depan kelas dan bertanya jawab, guru sebagai fasilitator dan memberikan batasan serta arahan apabila pembahasan terlalu jauh dari materi yang sedang dibahas.<sup>15</sup>

Peneliti tertarik untuk meneliti penggunaan media berbasis komputer sebagai media pembelajaran PAI di SMA Negeri 1 Yogyakarta dikarenakan di era modern seperti sekarang IPTEK sudah tidak asing lagi dikalangan pelajar, terutama komputer. Komputer sangat bermanfaat untuk mencapai tujuan pembelajaran. SMA Negeri 1 Yogyakarta merupakan sekolah umum unggulan

---

<sup>13</sup> Hasil wawancara dengan bapak Anas selaku guru PAI SMA Negeri 1 Yogyakarta pada tanggal 17 Juni 2015, pukul 17:00 di pondok pesantren UII.

<sup>14</sup> Hasil Observasi pembelajaran bapak Yaqin pada tanggal 12 Novemver 2015, pukul 7.15 di kelas XI MIA 8.

<sup>15</sup> Hasil Observasi pembelajaran bapak Anas pada taggal 7 November 2015, pukul 10.30 di kelas XI IIS.

yang maju dalam bidang sains dan teknologi. Sebagaimana hasil pemaparan guru PAI bahwa dengan kurikulum 2013 beliau menggunakan media dengan bantuan komputer dalam menyampaikan materi PAI.

Peneliti memilih SMA Negeri 1 Yogyakarta sebagai objek penelitian dikarenakan dilihat dari sarana dan prasarana pembelajaran yang sudah cukup memadai. Hampir setiap guru dan kebanyakan siswa memiliki laptop dan di setiap kelas sudah tersedia LCD yang digunakan sebagai media pembelajaran. Peneliti ingin mencoba membuktikan pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA. Untuk itu peneliti ingin mengadakan penelitian di SMA Negeri 1 Yogyakarta, karena merupakan sekolah yang dapat dijadikan teladan bagi sekolah-sekolah lain mengenai kebijakan-kebijakan yang diterapkan di sekolah sehingga dapat membentuk pribadi siswa berprestasi baik di lingkup Yogyakarta, Nasional maupun Internasional dan tetap mempunyai akhlak baik.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka penulis dapat merumuskan permasalahan sebagai berikut:

1. Apakah ada pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta?
2. Seberapa besar pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta?



## **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

### **1. Tujuan Penelitian**

- a. Untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta.
- b. Untuk mengetahui seberapa besar pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta.

### **2. Kegunaan Penelitian**

#### **a. Secara Teoritik**

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi salah satu karya ilmiah yang dapat menambah khasanah keilmuan dan memberikan kontribusi yang signifikan dalam memanfaatkan dan mengaplikasikan media berbasis komputer untuk meningkatkan prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta.

#### **b. Secara Praktis**

- 1) Bagi peneliti berguna untuk menambah wawasan dan mengetahui lebih dalam mengenai pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta.
- 2) Hasil penelitian ini diharapkan dapat membangkitkan semangat guru PAI untuk terus mengembangkan ketrampilan dalam menggunakan dan memanfaatkan media dengan bantuan komputer secara

maksimal. Dapat mempermudah guru dalam menyampaikan isi pesan pembelajaran.

- 3) Bagi sekolah, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan bagi sekolah untuk terus mengadakan pelatihan dan pengembangan dalam menggunakan dan memanfaatkan media pembelajaran secara lebih maksimal.

#### **D. Kajian Pustaka**

Berdasarkan penelusuran penulis terhadap skripsi-skripsi yang telah ada, penulis menemukan karya hasil penelitian sebelumnya yang terkait dengan penelitian ini, diantaranya:

1. Skripsi karya Royanah, Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2008 yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Berbasis Audio Visual terhadap Prestasi Belajar Kimia Siswa Kelas X Semester 1 SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta Tahun Pelajaran 2008/2009”. Sampel penelitian yang digunakan adalah siswa kelas XC dan XD SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta, kelas XC sebagai kelas eksperimen yang diberikan perlakuan media berbasis audio visual dan kelas XD sebagai kelas kontrol yang tidak diberikan perlakuan media berbasis audio visual. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada perbedaan prestasi belajar kimia yang cukup signifikan antara siswa yang diberikan pembelajaran dengan menggunakan media berbasis audio visual. Siswa yang mengikuti pelajaran dengan menggunakan media berbasis audio visual memiliki prestasi lebih baik daripada siswa yang mengikuti pelajaran

tanpa menggunakan media audio visual. Sehingga penggunaan media berbasis audio visual berpengaruh terhadap hasil prestasi belajar<sup>16</sup>. Media audio visual yang digunakan berupa VCD dan objek penelitian ini adalah mata pelajaran kimia, sehingga berbeda dengan penelitian yang akan penulis lakukan.

2. Skripsi karya Fuadi Aziz, yang berjudul “Penggunaan Multimedia Berbasis Komputer sebagai Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar PAI Siswa Kelas IX D SMPN 2 Temon Kulonprogo”. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan dua siklus dan dua pertemuan. Hasil penelitian ini siklus I pembelajaran berlangsung dengan menggunakan *powerpoint*. Siklus I peningkatan motivasi sudah mulai tampak, namun masih banyak kekurangan yang diperbaiki pada siklus II. Pelaksanaan siklus II dengan menggunakan multimedia berbentuk *flash* sehingga pada siklus II motivasi siswa meningkat. Hal ini terlihat pada meningkatnya keaktifan dan perhatian siswa, siswa berani mengemukakan pendapat, dan kondisi siswa semakin tenang.<sup>17</sup> Penelitian ini memaparkan tentang upaya peningkatan motivasi belajar PAI melalui penggunaan multimedia berbasis komputer, bukan mencari pengaruh penggunaan multimedia berbasis komputer. Sehingga penelitian ini berbeda dengan penelitian yang akan

---

<sup>16</sup> Royanah, “Pengaruh Penggunaan Media Berbasis Audio-Visual terhadap Prestasi Belajar Kimia Siswa Kelas X Semester 1 SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta Tahun Pelajaran 2008/2009”, *Sripsi*, Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2008.

<sup>17</sup>Fuadi Aziz, “*Penggunaan Multimedia Berbasis Komputer sebagai Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar PAI Siswa Kelas IX D SMPN 2 Temon Kulonprogo*”, *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2009.

penulis teliti, dimana penulis akan meneliti tentang pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa.

3. Skripsi karya Mufidatun Hidayati, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul “Penggunaan Media Audiovisual Berbasis Computer Assisted Instruction (CAI) dalam Meningkatkan Performance Sholat Siswa Kelas II A SD Negeri Kotagede 1 Yogyakarta”. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Hasil dari penelitian ini yaitu media audiovisual berbasis *Computer Assisted Instruction* (CAI) dapat meningkatkan kemampuan *performance* shalat siswa. Hal ini dapat dilihat dari peningkatan rata-rata setiap siklusnya. Pada siklus I pertemuan I menunjukkan skor 22 (kategori rendah), pada siklus I pertemuan ke II siswa menunjukkan skor 31 (kategori sedang), pada siklus II pertemuan ke I menunjukkan skor 39 (kategori baik), pada siklus II pertemuan ke II menunjukkan skor 47 (kategori baik). Sehingga dapat disimpulkan penggunaan media audiovisual berbasis *Computer Assisted Instruction* (CAI) efektif diterapkan dalam pembelajaran PAI materi shalat.<sup>18</sup> Penelitian ini dengan penelitian yang akan penulis lakukan sama-sama meneliti tentang media berbasis komputer, namun fokus penelitiannya berbeda. Fokus penelitian ini yaitu peningkatan *performance* shalat siswa SD, sedangkan fokus penelitian yang akan penulis lakukan adalah prestasi belajar PAI siswa SMA.

---

<sup>18</sup> Mufidatun Hidayati, “*Penggunaan Media Audiovisual Berbasis Computer Assisted Instruction (CAI) dalam Meningkatkan Performance Sholat Siswa Kelas II A SD Negeri Kotagede 1 Yogyakarta*”, *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

Penelitian-penelitian di atas sama-sama meneliti tentang media berbasis komputer dengan fokus penelitian yang berbeda dengan fokus penelitian yang akan penulis lakukan. Penelitian yang akan penulis lakukan yaitu pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta. Penelitian ini membuktikan pengaruh dari penggunaan media berbasis komputer dengan *Microsoft Powerpoint* yang digunakan guru dan siswa dalam proses pembelajaran PAI terhadap prestasi belajar PAI. Posisi penulis dalam penelitian ini untuk melengkapi penelitian-penelitian terdahulu.

## **E. Landasan Teori**

1. Tinjauan tentang Media Berbasis komputer dalam Pembelajaran
  - a. Pengertian Media Berbasis Komputer

Komputer saat ini memiliki kemampuan untuk menggabungkan dan mengendalikan berbagai peralatan lainnya, seperti CD player, video tape, dan audio tape. Di samping itu komputer dapat merekam, menganalisis, dan memberi reaksi kepada respons yang diinput oleh siswa.<sup>19</sup> Komputer adalah alat elektronik yang termasuk pada kategori multimedia. Karena komputer mampu melibatkan berbagai indera dan organ tubuh, seperti telinga (audio), mata (visual), dan tangan (kinetik) yang dengan pelibatan ini dimungkinkan informasi atau pesannya mudah dimengerti.<sup>20</sup>

---

<sup>19</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran...*, hlm. 54.

<sup>20</sup> Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru*, (Ciputat: Gaung Persada Press, 2008), hlm. 148.

Sehingga dapat dikatakan bahwa media komputer adalah alat bantu pembelajaran yang dapat menyalurkan pesan, dapat merangsang fikiran, perasaan, dan kemauan peserta didik sehingga dapat mendorong terciptanya proses pembelajaran yang menarik pada diri siswa.

Multimedia adalah pemanfaatan komputer untuk membuat dan menggabungkan teks, grafik, audio, gambar bergerak, dengan menggunakan *link* dan *tool* yang memungkinkan pemakai melakukan navigasi, berinteraksi, berkreasi dan berkomunikasi.<sup>21</sup> Komputer bisa dikatakan sebagai sumber belajar yang menyediakan berbagai macam bentuk media yang memungkinkan siswa membuat desain dan merekayasa suatu konsep dan ilmu pengetahuan.<sup>22</sup>

Media pengajaran dapat mempertinggi proses belajar siswa dalam pengajaran yang pada gilirannya diharapkan dapat berpengaruh terhadap hasil belajar yang dicapainya.<sup>23</sup> Jadi, pengajaran berbantu komputer adalah pengajaran yang menggunakan media komputer dalam proses belajar mengajar dengan tujuan membantu siswa dalam belajarnya agar lebih mudah dipahami sehingga akan berpengaruh terhadap prestasi belajarnya.

#### b. Kelebihan dan Kelemahan Media Berbasis Komputer

Program pembelajaran berbantuan komputer ini memanfaatkan seluruh kemampuan komputer, terdiri dari gabungan hampir seluruh media,

---

<sup>21</sup> St. Mulyanta, M. Kom. & Marlong Leong, *Tutorial Membangun Multimedia Interaktif Media Pengajaran*, (Yogyakarta: Penerbit Universitas Atma Jaya Yogyakarta, 2009), hlm. 1.

<sup>22</sup> Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran...*, hlm. 149.

<sup>23</sup> Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2002), hlm. 3.

yaitu teks, grafis, gambar, foto, audio, video, dan animasi. Seluruh media tersebut secara konvergen, akan saling mendukung dan melebur menjadi satu media yang luar biasa kemampuannya.

Heinich dkk dalam bukunya Bambang Warsita mengemukakan kelebihan dan kelemahan media berbasis komputer. Kelebihan media berbasis komputer diantaranya:<sup>24</sup>

- 1) Memungkinkan siswa belajar sesuai dengan kemampuan dan kecepatan memahami materi.
- 2) Dapat menampilkan kembali informasi yang dibutuhkan.
- 3) Komputer sebagai sarana untuk pembelajaran yang bersifat individual.
- 4) Memiliki kemampuan mengintegrasikan komponen warna, musik, dan animasi grafik sehingga dapat mempertinggi tingkat realisme yang bersifat simulasi.
- 5) Dapat menarik perhatian siswa dan meningkatkan prestasi hasil belajar dengan waktu dan biaya yang kecil.
- 6) Memungkinkan terjadinya interaksi langsung antara siswa dengan materi pelajaran.
- 7) Mampu meningkatkan minat dan motivasi belajar siswa.

Sedangkan kelemahan dari media berbasis komputer di antaranya:

- 1) Hanya berfungsi untuk hal-hal yang telah diprogramkan.
- 2) Memerlukan peralatan (komputer) multimedia.

---

<sup>24</sup> Bambang Warsita, *Teknologi Pembelajaran: Landasan & Aplikasinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), hlm. 138.

- 3) Memerlukan kemampuan untuk mengoprasikannya.
  - 4) Tingginya biaya pengadaan dan pengembangan program komputer.
- c. Pemanfaatan Media Berbasis Komputer sebagai Media Pembelajaran

Perkembangan komputer dalam dasawarsa ini terasa begitu pesatnya. Hampir semua sudah mengenal apa yang namanya komputer. Dalam proses pembelajaran telah diketahui bahwa media merupakan sarana yang amat penting.

Nana Sudjana menyatakan bahwa keuntungan mendayagunakan media komputer dalam pembelajaran adalah:<sup>25</sup>

- 1) Cara kerja baru komputer akan membangkitkan motivasi belajar siswa.
- 2) Warna, musik dan grafik animasi dapat memberikan kesan realisme.
- 3) Kemampuan memori memungkinkan penampilan siswa yang telah lampau dapat direkam dan dipakai pada saat dikehendaki.

Pemanfaatan komputer sebagai sarana pembelajaran dapat memberikan pengaruh yang sangat positif karena selain baru bagi perkembangan teknologi pembelajaran, juga memiliki sifat yang representatif dan interaktif, dengan *powerpoint* misalnya guru dapat menyajikan materi yang menarik contohnya diselipkan foto-foto, potongan film, atau animasi-animasi lucu. Kelebihan-kelebihan tersebut dapat mengaktifkan fungsi kognisi, afeksi dan psikomotorik.

---

<sup>25</sup> Nana Sudjana, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Harapan, 1997), hlm. 102.



Beberapa bentuk pemanfaatan media berbasis komputer yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran, meliputi:

1) Media Presentasi

Media ini digunakan untuk menjelaskan materi-materi yang bersifat teoritis digunakan dalam kelas klasikal baik yang berjumlah kecil maupun besar. Dalam penggunaan multimedia ini memerlukan alat bantu pembelajaran berupa *viewer* atau LCD Proyektor. Pemanfaatan media ini biasanya dengan menggunakan Powerpoint yang dapat menjadikan kegiatan presentasi menjadi sangat mudah dan menarik.

2) Media Interaktif

Media pembelajaran dapat menggantikan fungsi guru terutama sebagai sumber belajar. Salah satu media yang dapat menjalankan fungsi tersebut adalah multimedia interaktif. Media ini digunakan untuk menjelaskan tahapan-tahapan suatu proses, misalnya ilmu waris atau pelaksanaan haji. Media ini dirancang secara interaktif sehingga siswa dapat secara mandiri mempelajari bahan pelajaran.

3) Sarana Simulasi

Perkembangan teknologi *software* dapat menghasilkan sebuah simulasi suatu kegiatan dengan menggunakan komputer. Misalnya simulasi mengenai bagaimana menerbangkan sebuah pesawat terbang, sehingga siswa tidak perlu menggunakan alat simulasi yang sesungguhnya.

#### 4) Video pembelajaran

Penggunaan media berbasis *Computer Assisted Instruction* (CAI) dapat digunakan untuk memutar suatu film atau rekaman video. Penggunaan media ini hampir sama dengan penggunaan VCD, akan tetapi dalam penggunaan media berbasis komputer lebih membutuhkan kemampuan khusus untuk mengoprasikannya. Siswa dapat secara interaktif mengikuti kegiatan praktik sesuai dengan yang diajarkan dalam video.<sup>26</sup>

#### d. Pemanfaatan Media Berbasis Komputer dalam Pembelajaran PAI

Mesin komputer bukanlah mesin biasa, tetapi biasa disebut sebagai “Mesin Berpikir”. Dengan ditemukannya teknologi *processor*, menjadikan komputer ini sebagai mesin yang memiliki kemampuan mengolah berbagai macam simbol bahasa sebagai stimulus, mulai dari angka, huruf, kata, simbol suara, gambar diam, gambar gerak atau film dan lain-lain. Berdasarkan keunggulan-keunggulan di atas komputer akan sangat membantu bila dijadikan media pembelajaran dalam pembelajaran PAI. Agar pembelajaran PAI dengan media berbasis komputer berjalan dengan lancar dan mampu menunjang tercapainya tujuan pembelajaran, maka hendaknya guru memiliki kemampuan untuk mengintegrasikan media berbasis komputer ke dalam rencana pembelajaran meliputi tujuan, materi, strategi dan waktu yang tersedia.

---

<sup>26</sup> Yuhdi Munadi, *Media Pembelajaran...*, hlm. 150-154.

Ada beberapa langkah yang perlu diperhatikan dalam pemanfaatan media berbasis komputer di kelas yaitu:

1) Persiapan guru

Pada langkah ini guru menetapkan tujuan yang akan dicapai melalui media berbasis komputer sehubungan dengan materi PAI yang akan disampaikan beserta strategi penyampaiannya.

2) Persiapan Kelas

Pada langkah ini penempatan media berbasis komputer sangat menentukan suksesnya pembelajaran. Usahan penempatannya tidak mengganggu jarak pandang siswa, sehingga tidak terlalu jauh dan tidak terlalu dekat. Dan mencari pencahayaan yang agak gelap sehingga tampilan *slide* tampak jelas, selain itu juga mempersiapkan siswa dari sisi tugas, misalnya agar dapat mengikuti, mencatat, menganalisis, mengkritik, dan lain-lain.

3) Penyajian

Penyajian media pembelajaran sesuai dengan karakteristiknya. Artinya dalam penyajian ini ada beberapa yang harus diperhatikan yaitu: kondisi siswa meliputi usia, latar belakang dan daya tangkap siswa, misalnya jika siswa SMP maka gambar dan bahasa dalam menyampaikan materi PAI lebih sederhana dan menggunakan bahasa yang simpel atau bahasa sehari-hari. Materi PAI, misalnya materi tentang ibadah haji, maka hendaknya disajikan video pelaksanaan ibadah haji di Makkah.

#### 4) Langkah lanjutan dan aplikasi

Sesudah penyajian perlu adanya kegiatan belajar sebagai tindak lanjutnya, misalnya diskusi, laporan, dan tugas lain. Dalam hal ini setelah materi dijelaskan melalui media berbasis komputer, maka ditindak lanjuti dengan praktek ataupun diskusi kelompok. Misalnya ketika mengajarkan materi tentang tata cara shalat jenazah, maka setelah guru menyampaikan materi dengan media berbasis komputer dengan menampilkan video tentang tata cara shalat jenazah. Setelah siswa memahami baru melaksanakan praktek, hal ini dilakukan sebagai pemantapan siswa terhadap materi yang telah dipelajari.

## 2. Tinjauan tentang Prestasi Belajar dalam PAI

### a. Pengertian Prestasi Belajar

Prestasi berarti “penguasaan, pengetahuan atau ketrampilan yang dilambangkan oleh mata pelajaran, lazimnya ditunjukkan dengan nilai tes atau angka nilai yang diberikan oleh guru.”<sup>27</sup> Kata “prestasi” berasal dari bahasa Belanda, yaitu “*prestatie*” yang berarti hasil belajar. Sedangkan belajar berarti berusaha supaya mendapat suatu kepandaian.<sup>28</sup> Menurut M. Bukhari, prestasi dapat kita artikan sebagai hasil yang telah dicapai atau hasil yang sebenarnya dicapai.<sup>29</sup>

---

<sup>27</sup> Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1989, hlm. 700.

<sup>28</sup> Poerwadarminta WJS, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1985), hlm. 108.

<sup>29</sup> M. Buchori, *Teknik-teknik Evaluasi dalam Pendidikan*, (Bandung: Jemmars, 1983), hlm, 178.

Suratinah Tirtonegoro mengemukakan bahwa prestasi belajar adalah penilaian hasil usaha kegiatan belajar yang dinyatakan dalam bentuk simbol, angka, huruf maupun kalimat yang mencerminkan hasil yang sudah dicapai oleh setiap anak didik dalam periode tertentu.<sup>30</sup>

Sedangkan menurut Winarno Surachman menyatakan bahwa prestasi belajar adalah hasil belajar siswa yang diperoleh dari hasil ujian atau test yang tercantum pada buku hasil prestasi, sehingga menentukan berhasil tidaknya siswa dalam belajar.<sup>31</sup> Dengan kata lain, prestasi belajar merupakan bukti keberhasilan siswa yang telah dicapai dalam melaksanakan proses belajar. Dalam hal ini prestasi siswa erat kaitannya dengan media yang digunakan dalam pembelajaran, karena semakin tepat pemilihan media maka akan semakin baik pula hasil belajar siswa.<sup>32</sup>

Berdasarkan pendapat-pendapat tersebut di atas, dapat dikemukakan bahwa prestasi belajar adalah hasil belajar yang dicapai oleh setiap siswa setelah mereka mengikuti proses pembelajaran dalam jangka waktu tertentu. Dalam hal ini prestasi atau hasil dari proses pembelajaran dapat diketahui dalam bentuk nilai atau skor.

#### b. Fungsi Prestasi Belajar

Prestasi belajar mempunyai beberapa fungsi, antara lain:

- 1) Prestasi belajar sebagai indikator kualitas dan kuantitas pengetahuan yang dikuasai siswa.

---

<sup>30</sup> Suratinah Tirtonegoro, *Anak Supernormal dan Pendidikannya*, (Jakarta: Bima Aksara, 1984), hlm. 40.

<sup>31</sup> Winarno Surachman, *Pengantar Interaksi Belajar Mengajar Dasar dan Teknik Metodologi Pengajaran*, (Bandung: Tarsito, 1986), hlm. 25.

<sup>32</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran...*, hlm. 36.

- 2) Sebagai lambang pemuas hasrat ingin tahu.
- 3) Prestasi belajar sebagai informasi dalam inovasi pendidikan.  
Asumsinya bahwa prestasi belajar dapat dijadikan sebagai pendorong siswa dalam meningkatkan mutu pengetahuan dan teknologi, serta sebagai umpan balik (*feed back*) dalam meningkatkan mutu pendidikan.
- 4) Sebagai indikator intern dan ekstern dari suatu institusi pendidikan.  
Indikator intern berarti prestasi belajar dapat dijadikan indikator tingkat produktivitas suatu institusi pendidikan. Indikator ekstern berarti tinggi rendahnya prestasi belajar dapat dijadikan indikator tingkat kesuksesan anak didik di masyarakat.
- 5) Prestasi belajar dapat dijadikan indikator terhadap daya serap (kecerdasan) anak didik.<sup>33</sup>

#### c. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Prestasi belajar

Menurut Ngalim Purwanto ada dua faktor yang mempengaruhi prestasi belajar, yaitu faktor internal dan faktor eksternal:<sup>34</sup>

- 1) Faktor yang berasal dari dalam diri siswa (internal), yaitu:
  - a) Faktor fisiologis, yakni berkaitan dengan fisik, panca indera, cara belajarnya, dan lain-lain.
  - b) Faktor psikologis, antara lain terdiri dari *intelegensi*, bakat, minat, kecerdasan, motivasi, daya nalar dan kemampuan kognitif.

---

<sup>33</sup> Zaenal Arifin, *Evaluasi Instruksional*, (Bandung: Rosda Karya, 1991), hlm. 3-4.

<sup>34</sup> Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1990), hlm. 102-107.

2) Faktor yang berasal dari luar

- a) Faktor lingkungan seperti lingkungan alam, lingkungan keluarga, dan lingkungan masyarakat.
- b) Faktor instrumental, seperti kurikulum, tempat, waktu, peralatan belajar, dan lain-lain.

d. Cara Mengukur Prestasi

Dalam suatu pembelajaran yang efektif menghendaki adanya suatu alat yang digunakan untuk mengukur apakah suatu hasil belajar yang diinginkan telah benar-benar dicapai, atau untuk mengetahui sejauh mana hasil belajar yang diinginkan tercapai. Untuk mengukur hasil belajar tersebut maka diperlukan evaluasi.

Evaluasi merupakan alat untuk mengukur hasil belajar, yang berfungsi untuk menilai prestasi belajar yang telah dicapai oleh siswa. Evaluasi dapat dilaksanakan dengan teknik tes maupun teknik non-tes. Teknik tes merupakan serentetan pertanyaan atau latihan atau alat lain yang digunakan untuk mengukur ketrampilan, pengetahuan, intelegensi, kemampuan, atau bakat yang dimiliki oleh individu atau kelompok.<sup>35</sup> Sedangkan teknik non-tes adalah teknik penilaian atau evaluasi hasil belajar yang dilakukan tanpa menguji peserta didik, melainkan dengan melakukan pengamatan secara sistematis (*observation*), wawancara

---

<sup>35</sup> Suharsimi Arikunto, (*Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2006), hlm. 32.

(*interview*), penyebaran angket (*questionare*), dan memeriksa atau meneliti dokumen-dokumen (*documentary analysis*).<sup>36</sup>

### 3. Tinjauan tentang Pembelajaran PAI

#### a. Pengertian PAI

Muhammad dalam bukunya Arifin mengemukakan bahwa pendidikan agama Islam merupakan usaha mengubah tingkah laku individu dalam kehidupan pribadi, bermasyarakat dan kehidupan dalam alam sekitarnya melalui proses kependidikan, dimana perubahan itu dilandasi dengan nilai-nilai Islami.<sup>37</sup> Pendidikan agama Islam memiliki tugas yang sangat berat, yakni bukan hanya mencetak siswa pada satu bentuk, namun berupaya untuk menumbuh kembangkan potensi yang ada pada diri mereka seoptimal mungkin serta mengarahkannya agar pengembangan potensi tersebut berjalan sesuai dengan nilai-nilai ajaran Islam.<sup>38</sup>

Kegiatan (pembelajaran) pendidikan agama Islam diarahkan untuk meningkatkan keyakinan, pemahaman, penghayatan pengamalan ajaran agama Islam peserta didik, dan membentuk keshalehan (kualitas pribadi) serta keshalehan sosial.<sup>39</sup>

#### b. Karakteristik PAI

Mata pelajaran Pendidikan Agama Islam memiliki ciri khas yang berbeda dengan mata pelajaran lain. Pendidikan agama Islam sangat penting dalam membentuk dan membina akhlak mulia serta

---

<sup>36</sup> *Ibid.*, hlm. 28-31.

<sup>37</sup> Ahmad Munjin Nasih & Lilik Nur Kholidah, *Metode dan Teknik Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Bandung: PT. Refika Aditama, 2009), hlm. 5.

<sup>38</sup> *Ibid.*, hlm. 6.

<sup>39</sup> Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran...*, hlm. 13.



meningkatkan keimanan dan ketakwaan siswa. Adapun karakteristik PAI yaitu:<sup>40</sup>

- 1) PAI merupakan bagian yang tidak dapat dipisahkan dari ajaran Islam, karena PAI merupakan rumpun mata pelajaran yang dikembangkan dari ajaran-ajaran pokok yang terdapat dalam ajaran Islam.
- 2) Tujuan PAI adalah membentuk siswa yang beriman dan bertaqwa kepada Allah, berakhlak mulia, memiliki pengetahuan tentang Islam, dan mengamalkan ajaran Islam dalam kehidupan sehari-hari.
- 3) Program pembelajaran PAI diarahkan pada menjaga aqidah dan ketakwaan siswa; menjadi landasan untuk lebih rajin mempelajari ilmu-ilmu yang diajarkan di sekolah; mendorong siswa untuk kritis, kreatif dan inovatif; dan menjadi landasan dalam kehidupan sehari-hari di masyarakat.
- 4) PAI tidak hanya menekankan penguasaan kompetensi kognitif saja, tetapi juga afektif dan psikomotorik.
- 5) Isi mata pelajaran PAI didasarkan dan dikembangkan dari Al-Qur'an dan Sunnah Nabi Muhammad SAW serta diperkaya dengan hasil-hasil istinbath atau istihad para ulama.
- 6) Materi PAI dikembangkan dari tiga kerangka dasar ajaran Islam, yaitu aqidah, syariah dan akhlak.

---

<sup>40</sup> *Ibid.*, hlm. 14.

7) Out Put program pembelajaran PAI di Sekolah adalah terbentuknya siswa yang memiliki akhlak mulia.

### c. Pembelajaran PAI

Pembelajaran adalah suatu proses yang mengandung serangkaian perbuatan guru dan siswa atas dasar hubungan timbal balik yang berlangsung dalam situasi edukatif untuk mencapai tujuan tertentu.<sup>41</sup> Setelah mengalami proses pembelajaran siswa akan mengalami perubahan perilaku, dalam artian semakin bertambah pengetahuan, kemampuan, dan sikap untuk menuju proses kedewasaan. Salah satu alat yang dapat digunakan untuk mengetahui sejauh mana tingkat keberhasilan kegiatan pembelajaran adalah melalui prestasi belajar.

Proses Pendidikan Agama Islam di sekolah dimulai dari tahapan kognisi, yakni pengetahuan dan pemahaman siswa terhadap ajaran dan nilai-nilai ajaran Islam. Selanjutnya menuju pada ke tahap afeksi, yakni terjadinya proses internalisasi ajaran dan nilai agama ke dalam diri siswa, dalam arti menghayati dan meyakinkannya. Tahapan afeksi ini terkait dengan kognisi dalam arti penghayatan dan keyakinan siswa menjadi kokoh jika dilandasi oleh pengetahuan dan pemahamannya terhadap ajaran dan nilai agama Islam. Melalui tahapan afeksi tersebut diharapkan muncul motivasi dalam diri siswa untuk mengamalkan dan menaati

---

<sup>41</sup> Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: Rosdakarya, 2005), hlm. 4.

ajaran Islam (tahapan psikomotorik). Sehingga akan terbentuk manusia muslim yang beriman, bertakwa dan berakhlak mulia.<sup>42</sup>

Dalam penelitian ini, peneliti meneliti kemampuan kognitif. Kemampuan kognitif meliputi perubahan-perubahan dalam segi penguasaan pengetahuan dan perkembangan ketrampilan atau kemampuan yang diperlukan untuk menggunakan pengetahuan tersebut.

Taksonomi Bloom mengklasifikasikan proses kognitif menjadi enam kategori, dari yang sederhana (mengingat) sampai dengan yang lebih kompleks (mencipta). Kategori dalam dimensi kognitif terdiri atas<sup>43</sup> :

1) Mengingat

Proses mengingat adalah mengambil pengetahuan yang dibutuhkan dari memori jangka panjang. Untuk mengases pembelajaran siswa dalam kategori proses kognitif yang paling sederhana ini, guru memberikan pertanyaan mengenali atau mengingat kembali dalam kondisi yang sama persis dengan kondisi ketika siswa belajar materi yang diujikan.

a) Mengenali, yaitu mengambil pengetahuan yang dibutuhkan dari memori jangka panjang untuk membandingkannya dengan informasi yang baru saja diterima.

b) Mengingat kembali, yaitu mengambil pengetahuan yang relevan dari memori jangka panjang.

---

<sup>42</sup> Muhaimin, *Paradigma Pendidikan Islam...*, hlm. 79.

<sup>43</sup> Lorin W. Anderson, *Kerangka Landdasan Untuk Pembelajaran, Pengajaran, dan Asesmen: Revisi Taksonomi Pendidikan Bloom*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), hlm. 99-132.

## 2) Memahami

Memahami adalah mengkonstruksi makna dari pesan-pesan pembelajaran, baik yang bersifat lisan, tulisan ataupun grafis, yang disampaikan melalui pengajaran, buku, atau layar komputer. Proses-proses kognitif dalam kategori memahami meliputi:

- a) Menafsirkan, yaitu mengubah satu bentuk gambaran menjadi bentuk lain.
- b) Mencontohkan, yaitu Menemukan contoh atau ilustrasi tentang konsep atau prinsip.
- c) Mengklasifikasi, yaitu Menentukan sesuatu dalam satu kategori.
- d) Merangkum, yaitu Mengabstraksikan tema umum atau poin pokok.
- e) Menyimpulkan, yaitu membuat kesimpulan yang logis dari informasi yang diterima.
- f) Membandingkan, yaitu menentukan hubungan antara dua ide, dua objek, dan sebagainya.
- g) Menjelaskan, yaitu Membuat model sebab-akibat dalam sebuah sistem.

## 3) Mengaplikasikan

Proses kognitif mengaplikasikan melibatkan penggunaan prosedur-prosedur tertentu untuk mengerjakan soal latihan atau menyelesaikan masalah. Kategori mengaplikasikan terdiri dari dua proses kognitif, yaitu:

- a) Mengeksekusi, yaitu menerapkan suatu prosedur pada tugas yang familier.
- b) Mengimplementasikan, yaitu menerapkan suatu prosedur pada tugas yang tidak familier.

#### 4) Menganalisis

Menganalisis melibatkan proses memecah-mecah materi jadi bagian-bagian kecil dan menentukan bagaimana hubungan antarbagian dan antara setiap bagian dan struktur keseluruhannya. Tujuan-tujuan pendidikan yang diklasifikasi dalam menganalisis mencakup:

- a) Membedakan, yaitu membedakan bagian materi pelajaran yang relevan dari yang tidak relevan, bagian yang penting dari yang tidak penting.
- b) Mengorganisasikan, yaitu menentukan bagaimana elemen-elemen atau berfungsi dalam sebuah struktur.
- c) Mengatribusikan, yaitu menentukan sudut pandang, bias, nilai, atau maksud di balik materi pelajaran.

#### 5) Mengevaluasi

Mengevaluasi didefinisikan sebagai membuat keputusan berdasarkan kriteria dan standar. Proses-proses kognitif dalam kategori mengevaluasi diantaranya:

- a) Memeriksa, yaitu menemukan inkonsestensi atau kesalahan dalam suatu proses atau produk, menentukan apakah suatu proses

atau produk memiliki konsistensi interanal, menemukan efektivitas suatu prosedur yang sedang dipraktikkan.

b) Mengkritik, yaitu menemukan inkonsistensi antara suatu produk dan kriteria eksternal, menentukan apakah suatu produk memiliki konsistensi eksternal, menemukan ketepatan suatu prosedur untuk menyelesaikan masalah.

6) Mencipta

Mencipta yaitu memadukan bagian-bagian untuk membentuk sesuatu yang baru dan koheren atau untuk membuat suatu produk yang orisinal. Mencipta berisikan tiga proses kognitif, yaitu:

a) Merumuskan, yaitu membuat hipotesis-hipotesis berdasarkan kriteria.

b) Merencanakan, yaitu merencanakan prosedur untuk menyelesaikan suatu tugas.

c) Memproduksi, yaitu menciptakan suatu produk.

Perencanaan pembelajaran meliputi penyusunan rencana pelaksanaan pembelajaran dan penyiapan media dan sumber belajar, perangkat penilaian pembelajaran, dan skenario pembelajaran, penyusunan silabus dan RPP disesuaikan dengan pendekatan pembelajaran yang digunakan.<sup>44</sup>

Kegiatan pembelajaran terdiri dari kegiatan pendahuluan, kegiatan inti yang menggunakan model pembelajaran, metode pembelajaran, media, dan sumber belajar, dan kegiatan penutup.

---

<sup>44</sup> Permendikbud, Undang-Undang no.65 Tahun 2013 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah, hlm. 5.

#### 4. Keterkaitan Penggunaan Media Berbasis Komputer dengan Prestasi Belajar PAI

Pada umumnya dalam bidang pendidikan, penggunaan teknologi berbasis komputer merupakan cara untuk menghasilkan atau menyampaikan materi dengan menggunakan sumber-sumber yang berbasis mikroprosesor, di mana informasi atau materi yang disampaikan disimpan dalam bentuk digital, bukan dalam bentuk cetakan. Melalui pembelajaran ini bahan ajar disajikan melalui media komputer sehingga kegiatan proses belajar mengajar menjadi lebih menarik dan menantang bagi siswa.<sup>45</sup>

Pembelajaran berbasis komputer adalah kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh guru dengan komputer sebagai alat bantu guru dalam menyampaikan materi pembelajaran agar siswa tidak bosan dan termotivasi dalam mengikuti kegiatan pembelajaran yang sedang berlangsung di dalam kelas. Bambang Warsita mengatakan bahwa pembelajaran berbasis komputer adalah salah satu media pembelajaran yang sangat menarik dan mampu meningkatkan motivasi belajar siswa.<sup>46</sup> Sehingga dalam proses pembelajaran siswa aktif belajar dan menjadikan hasil belajar siswa lebih baik. Siswa yang termotivasi akibat adanya pembelajaran menggunakan media komputer dapat dilihat ciri-cirinya seperti aktif melihat tayangan video, tayangan *slide*, aktif berdiskusi dan sebagainya. Ini berarti motivasi belajar siswa dapat membuat aktivitas siswa

---

<sup>45</sup> Deni Darmawan, *Pendidikan Teknologi Informasi dan Komunikasi; Teori dan Aplikasi*, (Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 91.

<sup>46</sup> Bambang Warsita, *Teknologi Pembelajaran...*, hlm. 137.

menjadi meningkat atau aktif. Dengan adanya aktivitas belajar yang tinggi akan membuat hasil belajar lebih optimal.

Media berbantuan komputer merupakan jenis media yang secara virtual dapat menyediakan respon yang segera terhadap hasil belajar yang dilakukan oleh siswa. Lebih dari itu, komputer memiliki kemampuan menyimpan dan memanipulasi informasi sesuai dengan kebutuhan. Dengan pembelajaran berbasis komputer maka proses pembelajaran akan lebih bisa dimaksimalkan dengan baik untuk mencapai tujuan pembelajaran. Secara umum manfaat yang dapat diperoleh adalah proses pembelajaran lebih menarik, lebih interaktif, jumlah waktu mengajar dapat dikurangi, kualitas hasil belajar dan sikap siswa dapat ditingkatkan.<sup>47</sup> Dengan demikian media komputer kemungkinan dapat meningkatkan prestasi belajar siswa.

Pembelajaran dengan menggunakan multimedia komputer bertujuan untuk memudahkan proses pembelajaran dan menumbuhkan kreativitas dan keinovasian dalam mendesain pembelajaran yang komunikatif dan interaktif. Pemanfaatan pembelajaran dengan menggunakan multimedia komputer menjadi suatu solusi dalam peningkatan kualitas hasil pembelajaran yang dilakukan di kelas, dan menjadikan suatu alternatif keterbatasan mengajar yang dilaksanakan pendidik.<sup>48</sup> Walaupun penggunaan komputer dapat meningkatkan hasil belajar siswa, akan tetapi komputer tidak dapat mengganti peran guru secara keseluruhan dalam pembelajaran. Komputer tidak lain hanyalah alat bantu pembelajaran.

---

<sup>47</sup> Daryanto, *Media Pembelajaran: Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2010), hlm. 52.

<sup>48</sup> *Ibid.*, hlm 64.



Pembelajaran dengan komputer dan guru lebih efektif dibandingkan dengan pembelajaran yang dilakukan oleh guru saja atau dengan komputer saja.<sup>49</sup>

## **F. Hipotesis Penelitian**

Hipotesis adalah suatu jawaban sementara terhadap permasalahan penelitian sampai terbukti, teruji, dan terkumpul.<sup>50</sup> Oleh karena itu, hipotesis merupakan jawaban sementara, maka perlu dibuktikan kebenarannya yaitu dibuktikan dengan menggunakan data. Proses penyusunan hipotesis merupakan logika berpikir deduktif, yaitu mengambil kesimpulan dari hal yang bersifat umum ke hal yang bersifat khusus.

Berdasarkan landasan teori, kajian pustaka dan kerangka berfikir dirumuskan hipotesis dalam penelitian ini yaitu: Terdapat pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta. Dengan demikian kriteria  $H_0$  dan  $H_a$ :

$H_0$ : Ditolak jika ( $\alpha < 0,05$ ): tidak terdapat pengaruh penggunaan media berbasis komputer.

$H_a$ : Diterima jika ( $\alpha < 0,05$ ): terdapat pengaruh penggunaan media berbasis komputer.

$H_0$ : Diterima jika ( $\alpha > 0,05$ ): terdapat pengaruh penggunaan media berbasis komputer.

$H_a$ : Ditolak jika ( $\alpha > 0,05$ ): tidak terdapat pengaruh penggunaan media berbasis komputer.

---

<sup>49</sup> Ariesto Hadi Sutopo, *Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Pendidikan*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012), hlm. 19.

<sup>50</sup> Joko Subagyo, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1991), hlm. 15.

## G. Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan suatu cara yang dilakukan peneliti untuk menemukan atau menggali fakta dan data yang ada untuk diuji kebenarannya yang masih diragukan.<sup>51</sup> Metode penelitian skripsi ini adalah metode penelitian kuantitatif. Metode kuantitatif adalah metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif/statistik, dengan tujuan untuk mengkaji hipotesis yang telah ditetapkan.<sup>52</sup> Berdasarkan judul yang diangkat dan permasalahan yang ada, peneliti menggunakan metode survei dengan teknik analisis regresi sederhana. Dalam survei, informasi dikumpulkan dengan menggunakan angket atau kuesioner. Umumnya pengertian survei dibatasi pada penelitian yang datanya dikumpulkan dari sampel atas populasi untuk mewakili seluruh populasi.<sup>53</sup>

### 1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yaitu penelitian yang mengungkapkan fakta yang ada di lapangan dengan observasi dan wawancara serta menggunakan data kepustakaan.<sup>54</sup> Sebagai penelitian lapangan maka yang dibutuhkan dalam penelitian ini adalah data primer, yaitu data yang langsung diambil dari lokasi penelitian.

---

<sup>51</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1997), hlm. 102.

<sup>52</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hlm. 8.

<sup>53</sup> Masri Singarimbun dan Sofian Efendi, *Metode Penelitian Survei*, (Jakarta: PT. Pustaka LP3ES Indonesia, 1995), Cet. 2, hlm. 3.

<sup>54</sup> Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005), hlm. 40.

Sedangkan penyajiannya dilakukan secara inferensial, yaitu untuk menganalisis data sampel dan hasilnya diberlakukan untuk populasi.

Berdasarkan segi sifat datanya, penelitian ini termasuk penelitian kuantitatif (penelitian deskriptif) dengan jenis studi korelasi. Desain penelitian deskriptif ditujukan untuk memperoleh gambaran perihal satu kenyataan atau menguji jalinan kenyataan yang sudah ada atau sudah berlangsung pada subjek. Olah dan analisa data untuk menguji teori dilakukan melalui aplikasi *SPSS 13,0 for windows*.

## **2. Metode Subyek Penelitian**

### **a. Sumber data**

Subyek penelitian atau sumber data adalah orang, benda atau hal yang dijadikan subyek atau sumber data penelitian.<sup>55</sup> Adapun yang dijadikan subyek atau sumber data penelitian ini adalah guru PAI, karyawan dan siswa kelas XI MIA SMA Negeri 1 Yogyakarta.

### **b. Populasi dan sampel**

Dalam penelitian ini populasinya adalah siswa kelas XI MIA SMA Negeri 1 Yogyakarta yang beragama Islam dengan jumlah 241 siswa. Peneliti memilih kelas XI karena dengan adanya pertimbangan dari pihak sekolah populasi yang di ijinakan untuk diteliti hanya kelas X dan XI, karena kelas XII sudah sibuk dengan persiapan *Try Out* dan Ujian Nasional. Sedangkan untuk kelas X, menurut pertimbangan penulis, kelas X masih baru dalam lingkungan SMA Negeri 1 Yogyakarta, sehingga

---

<sup>55</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hlm. 162.

pengalaman menggunakan media berbasis komputer masih kurang. Peneliti mengambil sampel kelas XI MIA dengan teknik *Random Sampling*. Besar sampel dalam penelitian ini adalah 119 siswa yang berasal dari 4 kelas, yaitu kelas XI MIA 2, XI MIA 5, XI MIA 3, dan XI MIA 8.

### 3. Metode Pengumpulan Data

#### a. Observasi

Observasi adalah suatu teknik atau cara mengumpulkan data dengan jalan mengadakan pengamatan terhadap kegiatan yang sedang berlangsung.<sup>56</sup>

Observasi yang penulis lakukan diantaranya observasi terhadap lingkungan sekolah, dan observasi pembelajaran di kelas XI. Metode ini digunakan peneliti untuk mendapatkan gambaran tentang SMA Negeri 1 Yogyakarta yang mencakup seluruh isinya, baik kondisi guru, siswa, sarana prasarana penunjang pendidikan agama Islam dan kegiatan belajar mengajar mata pelajaran PAI di SMA Negeri 1 Yogyakarta.

#### b. *Interview* (Wawancara)

Esterberg (2002), wawancara adalah pertemuan dua orang untuk bertukar informasi dan ide melalui tanya jawab, sehingga dapat dikonstruksikan makna dalam suatu topik tertentu.<sup>57</sup> Wawancara dilakukan dengan guru PAI secara langsung yang digunakan sebagai

---

<sup>56</sup> Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 52.

<sup>57</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan...*, hlm. 317.

penkuat data untuk mengetahui bagaimana penggunaan media berbasis komputer yang digunakan dalam pembelajaran PAI kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta.

c. Dokumentasi

Metode dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, notulen, rapat, legger, agenda dan sebagainya.<sup>58</sup> Dokumentasi merupakan suatu teknik penumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar, maupun elektronik.<sup>59</sup> Dengan metode ini peneliti memperoleh data-data mengenai gambaran umum sekolah, struktur organisasi, visi dan misi, keadaan guru, peserta didik, karyawan dan sarana prasarana serta dokumen lain yang berkaitan dengan permasalahan penelitian.

d. Angket (Kuesioner)

Metode angket adalah suatu daftar yang berisi pertanyaan yang harus dijawab atau dikerjakan oleh orang yang akan diselidiki.<sup>60</sup> Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode angket yang bersifat langsung, langsung berarti angket tersebut diberikan langsung pada responden untuk diminta keterangan.<sup>61</sup>

Adapun isi angket terdiri dari variabel pengaruh dengan indikator yaitu penggunaan media berbasis komputer yang tersedia di SMA

---

<sup>58</sup> Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, hlm. 188.

<sup>59</sup> Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan...*, hlm. 221.

<sup>60</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur...*, hlm. 136.

<sup>61</sup> S. Nasution, *Metode Research*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2004), hlm. 129.

Negeri 1 Yogyakarta. Angket ini disebarakan untuk mengukur bagaimana sikap, pendapat, minat, motivasi siswa yang dipengaruhi oleh pemanfaatan media berbasis komputer yang digunakan dalam pembelajaran PAI. Angket yang digunakan dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan pengukuran *skala likert* dengan jumlah 30 pertanyaan.

Tabel 1. Skala Penilaian Pengisian Angket

Alternatif Jawaban	Bobot Skor
Selalu (SL)	4
Sering (SR)	3
Kadang-Kadang (KD)	2
Tidak Pernah (TP)	1

Tabel 2. Kisi-Kisi Instrumen Angket

Varibel Penelitian	Indikator	No. Item
Penggunaan Media Berbasis Komputer	1. Penyajian	3, 4, 10
	2. Belajar sesuai kemampuan dan kecepatan memahami	9, 22
	3. Menampilkan kembali informasi yang dibutuhkan	7, 28
	4. Bersifat individual	11, 27
	5. Dapat membantu merangsang fikiran	8, 30
	6. Menarik perhatian dan meningkatkan prestasi	6, 14, 21
	7. Interaksi antara siswa dengan materi	24
	8. Meningkatkan minat dan motivasi	15, 23, 29
	9. Media Presentasi	2, 25
	10. Media Interaktif	16
	11. Media Simulasi	17
	12. Video Pembelajaran	18, 19
	13. Persiapan Guru	1, 26
	14. Persiapan Kelas	5, 13
	15. Langkah lanjutan dan aplikasi	12, 20

e. Tes

Tes adalah serentetan pertanyaan atau latihan yang digunakan untuk mengukur ketrampilan, pengetahuan, intelegensi, kemampuan, atau bakat yang dimiliki individu atau kelompok.<sup>62</sup> Tes merupakan alat yang digunakan di dalam penilaian atau sebagai alat ujian. Sedangkan penilaian memberi informasi tentang hasil belajar yang telah disajikan, yang menggunakan tes sebagai alat untuk mengevaluasinya. Dalam penelitian ini tes dilakukan sesudah pelaksanaan proses pembelajaran (di akhir pelajaran). Adapun tes dalam penelitian ini di buat oleh peneliti dan di jawab oleh siswa yang terdiri dari 20 soal pilihan ganda, 10 soal sebab akibat, dan 5 essay (kisi-kisi dapat dilihat pada lampiran).

#### 4. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional Variabel Penelitian

Dalam penelitian ini ada dua variabel yang digunakan, yaitu:

- a. Variabel *Independen* atau variabel bebas yang sering diberi notasi X, yaitu variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variabel dependen (terikat).<sup>63</sup> Dalam penelitian ini variabel bebasnya adalah penggunaan media berbasis komputer.
- b. Variabel *dependen* atau variabel terikat yang sering diberi notasi Y, yaitu variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat, karena

---

<sup>62</sup> S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2004), hlm, 138.

<sup>63</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan...*, hlm. 61.

adanya variabel bebas.<sup>64</sup> Dalam penelitian ini variabel terikatnya adalah prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta.

Definisi operasional variabel penelitian ini adalah sebagai berikut:

a. Definisi Operasional Penggunaan Media Berbasis Komputer

Pembelajaran menggunakan media berbasis komputer adalah pembelajaran dengan menggunakan komputer sebagai pembantu dalam menyampaikan materi pembelajaran. Dengan memanfaatkan seluruh kemampuan komputer, yang terdiri dari gabungan media, yaitu teks, grafis, gambar, foto, audio, video, dan animasi. Dalam penelitian ini materi pembelajaran disajikan dengan format presentasi dengan *microsoft powerpoint* yang mengandung elemen audio visual berupa warna, huruf, gambar, animasi teks dan video. Video digunakan dalam memperlihatkan contoh tata cara sholat jenazah dan kutbah. Variabel penggunaan media berbasis komputer di ukur dengan instrumen angket siswa yang terdiri dari 30 pertanyaan. Angket ini disebarakan untuk mengukur bagaimana sikap, pendapat, minat, motivasi siswa yang dipengaruhi oleh pemanfaatan media berbasis komputer yang digunakan dalam pembelajaran PAI. Jika skor angket semakin tinggi maka penggunaan media berbasis komputer semakin baik.

b. Definisi Operasional Prestasi Belajar

---

<sup>64</sup> *Ibid.*



Definisi operasional prestasi belajar dalam penelitian ini adalah hasil yang dicapai oleh siswa dari kegiatan belajar mengajar berupa nilai tes kognitif Pendidikan Agama Islam yaitu kemampuan mengingat, memahami, menerapkan, sampai menganalisis. Prestasi diukur dengan instrumen soal tes yang dikerjakan oleh siswa setelah pembelajaran PAI dengan menggunakan komputer. Soal terdiri dari 20 soal pilihan ganda, 10 soal sebab akibat, dan 5 soal uraian. Jika skor penilaian tes semakin tinggi maka prestasi belajar semakin baik.

## **5. Teknik Analisis Kualitas Instrumen**

Uji instrumen dilakukan dengan uji validitas dan uji reliabilitas untuk instrumen butir-butir angket penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta.

### **a. Uji Validitas**

Uji validitas instrumen adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat-tingkat kevalidan atau keshahihan suatu instrumen. Sebuah instrumen dikatakan valid apabila dapat mengungkapkan data dari variabel yang diteliti secara tepat. Dalam tinggi rendahnya validitas instrumen menunjukkan sejauh mana data yang terkumpul tidak menyimpang dari gambaran tentang variabel yang dimaksud.<sup>65</sup>

Perhitungan validitas dalam penelitian ini akan dilakukan dengan cara

---

<sup>65</sup> Tukiran Taniredja dan Hidayati Mustafidah, *Penelitian Kuantitatif (Sebuah Pengantar)*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hlm. 42.

*pearson correlation* dengan menggunakan bantuan program komputer *SPSS 13,0 for windows*.

b. Uji Reliabilitas

Reliabilitas berasal dari kata *reliability* berarti sejauhmana hasil suatu pengukuran dapat dipercaya apabila dalam beberapa kali pelaksanaan terhadap sekelompok subjek yang sama, diperoleh hasil pengukuran yang relatif sama.<sup>66</sup> Dalam uji reliabilitas pada penelitian ini akan dibantu dengan menggunakan program komputer *SPSS 13,0 for windows*.

## 6. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data dalam penelitian kuantitatif menggunakan statistik. Statistik yang digunakan untuk analisis data dalam penelitian ini, yaitu statistik inferensial. Statistik Inferensial adalah teknik statistik yang digunakan untuk menganalisis data dan sampel yang hasilnya diperlakukan untuk populasi.<sup>67</sup> Seluruh proses analisis data dilakukan dengan program komputer *SPSS 13,0 for windows*. Teknik analisis data pada penelitian ini dengan uji normalitas, uji linieritas, dan uji hipotesis yang menggunakan rumus program komputer *SPSS 13,0 for windows* yakni regresi sederhana.

## H. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan di dalam penyusunan skripsi ini dibagi menjadi tiga bagian, yaitu bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir. Bagian awal

---

<sup>66</sup> Sudaryono, *Dasar-dasar Evaluasi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012), hlm. 155.

<sup>67</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan...*, hlm. 148-150.

terdiri dari halaman judul, halaman surat pernyataan, halaman persetujuan pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, kata pengantar, abstrak, daftar isi, daftar tabel, dan daftar lampiran.

Bagian inti berisi uraian penelitian mulai dari bagian pendahuluan sampai bagian penutup yang tertuang dalam bentuk bab-bab sebagai satu kesatuan. Pada skripsi ini penulis menuangkan hasil penelitian dalam empat bab. Pada setiap bab terdapat sub-sub bab yang menjelaskan pokok bahasan dari bab yang bersangkutan.

Bab I skripsi ini berisi gambaran umum penulisan skripsi yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka, landasan teori, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

Bab II berisi tentang gambaran umum SMA Negeri 1 Yogyakarta, yang meliputi letak geografis, visi, misi, tujuan berdirinya, sejarah singkat SMA Negeri 1 Yogyakarta, struktur organisasi, sarana dan prasarana, kondisi guru, siswa, dan karyawan.

Bab III merupakan inti dari penelitian ini. Berisi pembahasan tentang pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta.

Adapun bagian akhir dari bagian inti adalah bab IV. Bab ini disebut penutup yang memuat kesimpulan, saran-saran, dan kata penutup.

Akhirnya, bagian akhir dari skripsi ini terdiri dari daftar pustaka dan berbagai lampiran yang terkait dengan proses dan hasil penelitian.

## BAB IV

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta. Hal ini dibuktikan dari nilai  $t_{hitung}$  8,773 lebih besar dari nilai  $t_{tabel}$  1,980; nilai signifikansi  $0,000 < 0,05$ ; dan koefisien regresi bernilai positif sebesar 0,525.
2. Besarnya pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas XI MIA di SMA Negeri 1 Yogyakarta dilihat dari nilai koefisien determinasi ( $R^2$ ) sebesar 0,397; berarti 39,7% perubahan pada variabel prestasi belajar PAI dapat diterangkan oleh penggunaan media berbasis komputer, sisanya sebesar 60,3% dipengaruhi faktor lain yang tidak diteliti. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan media berbasis komputer mampu mempengaruhi prestasi belajar PAI sebesar 39,7%, akan tetapi masih ada faktor-faktor lain yang mempengaruhi prestasi belajar PAI sebesar 60,3%, namun tidak diteliti dalam penelitian ini seperti: faktor *intelegensis*, bakat, minat, kecerdasan, motivasi, daya nalar, dan kemampuan kognitif. Persamaan regresi  $Y = 31,806 + 0,525X$ . Persamaan tersebut menunjukkan bahwa nilai koefisien

penggunaan media berbasis komputer (X) sebesar 0,525 yang berarti apabila nilai penggunaan media berbasis komputer meningkat satu satuan, maka nilai prestasi belajar PAI akan meningkat sebesar 0,525 satuan.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan yang telah diuraikan di atas, maka dapat diberikan beberapa saran sebagai berikut:

### **1. Bagi Guru**

Guru disarankan untuk lebih berinisiatif dalam menggunakan berbagai macam media pembelajaran inovatif dalam kegiatan pembelajaran di kelas, terutama penggunaan media berbasis komputer, sehingga diharapkan dapat meningkatkan prestasi belajar PAI siswa.

### **2. Bagi Sekolah**

Pihak sekolah khususnya Kepala sekolah disarankan untuk selalu menghimbau dan memberikan masukan kepada para guru untuk menggunakan media pembelajaran inovatif, seperti penggunaan media berbasis komputer, agar dapat meningkatkan minat belajar PAI, sehingga prestasi belajar siswa dapat dicapai dengan maksimal.

### **3. Bagi Peneliti Selanjutnya**

Penelitian selanjutnya disarankan untuk meneliti lebih mendalam tentang penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI dengan menambahkan faktor-faktor lain, misalnya: minat, motivasi belajar, dan mengadakan penilaian kemampuan afektif dan psikomotrik sehingga dapat menyempurnakan penelitian ini. Penelitian selanjutnya

juga disarankan agar menggunakan metode lain dalam meneliti pengaruh penggunaan media berbasis komputer terhadap prestasi belajar PAI, misalnya melalui metode eksperimen, sehingga keefektifan penggunaan media berbasis komputer dapat lebih teruji.

### **C. Penutup**

Puji syukur Alhamdulillah peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah dilimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan karya skripsi ini dengan baik. Segala kemampuan, ikhtiar, dan doa telah peneliti sempurnakan. Namun peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan masih jauh dari sempurna. Sebagaimana hadis nabi yang berbunyi “manusia adalah tempat salah dan dosa”. Untuk itu kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun sangatlah peneliti harapkan.

Harapan peneliti semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti pribadi dan bagi dunia pendidikan pada umumnya. Kepada semua pihak yang telah membantu dan memberi dukungan baik moril maupun materiil, peneliti ucapkan terima kasih, semoga menjadi amal soleh dan mendapatkan pahala dari Allah. Amin ya Rabbal Alamin.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Zaenal, *Evaluasi Instruksional*, Bandung: Rosda Karya, 1991.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta, 1997.
- \_\_\_\_\_, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)*, Jakarta: Bumi Aksara, 2006.
- Al-'Alim, *Al-Qur'an dan Terjemahnya: Edisi Ilmu Pengetahuan*, Bandung: PT. Al-Mizan Pustaka, 2009.
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005.
- Azwar, Saifuddin, *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar 2009.
- Aziz, Fuadi, "Penggunaan Multimedia Berbasis Komputer sebagai Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar PAI Siswa Kleas IX D SMPN 2 Temon Kulonprogo", *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2009.
- Buchori, M., *Teknik-teknik Evaluasi dalam Pendidikan*, Bandung: Jemmars, 1983.
- Daradjat, Zakiah dkk., *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 1995.
- Darmawan, Deni, *Inovasi Pendidikan Pendekatan Praktik Teknologi Multimedia dan Pembelajaran Online*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012.
- \_\_\_\_\_, *Pendidikan Teknologi Informasi dan Komunikasi; Teori dan Aplikasi*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2012.
- \_\_\_\_\_, *Teknologi Pembelajaran*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2012.
- Daryanto, *Media Pembelajaran: Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*, Yogyakarta: Gava Media, 2010.
- Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1989.
- Hadi Sutopo, Ariesto, *Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Pendidikan*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012.

- Hidayati, Mufidatun, “*Penggunaan Media Audiovisual Berbasis Computer Assisted Instruction (CAI) dalam Meningkatkan Performance Sholat Siswa Kelas II A SD Negeri Kotagede 1 Yogyakarta*”, *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.
- Jahja, Abdjan, *Paradigma Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Ombak, 2013.
- Majid, Abdul, *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012.
- Margono, S, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2004.
- Marisa dkk, *Komputer dan Pembelajaran*, Banten: Universitas Terbuka, 2012.
- Muhaimin, *Paradigma Pendidikan Islam Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012.
- Mulyanta, St, M. Kom. & Marlong Leong, *Tutorial Membangun Multimedia Interaktif Media Pengajaran*, Yogyakarta: Penerbit Universitas Atma Jaya Yogyakarta, 2009.
- Munadi, Yudhi, *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru*, Jakarta: Gaung Persada Press, 2008.
- Munjin Nasih, Ahmad & Lilik Nur Kholidah, *Metode dan Teknik Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Bandung: PT. Refika Aditama, 2009.
- Nasution, S, *Metode Research*, Jakarta: Bumi Aksara, 2004.
- Nata, Abuddin, *Manajemen Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2010.
- Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran Implementasi Konsep, Karakteristik dan Metodologi Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum*, Yogyakarta: Teras, 2007.
- Permendikbud, Undang-Undang no.65 Tahun 2013 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Purwanto, Ngalm, *Psikologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 1990.
- Royanah, “*Pengaruh Penggunaan Media Berbasis Audio-Visual terhadap Prestasi Belajar Kimia Siswa Kelas X Semester 1 SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta Tahun Pelajaran 2008/2009*”, *Skripsi*, Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2008.
- S. Sadiman, Arief, dkk., *Media Pendidikan*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1993.



- \_\_\_\_\_, *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003.
- Sanjaya, Wina, *Media Komunikasi Pembelajaran*, Jakarta: Kencana, 2012.
- Singarimbun, Masri dan Sofian Efendi, *Metode Penelitian Survei*, Jakarta: PT. Pustaka LP3ES Indonesia, 1995.
- Subagyo, Joko, *Metodologi Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta, 1991.
- Sudaryono, *Dasar-dasar Evaluasi Pembelajaran*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012.
- Sudjana, *Metoda Statistik*, Bandung: Tarsito, 2005.
- Sudjana, Nana, *Media Pengajaran*, Bandung: Sinar Harapan, 1997.
- \_\_\_\_\_ & Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2002.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2012.
- \_\_\_\_\_, *Statistik Untuk Penelitian. Bandung* : Alfabeta, 2013.
- Supriadie, Didi dan Deni Darmawan, *Komunikasi Pembelajaran*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Surachman, Winarno, *Pengantar Interaksi Belajar Mengajar Dasar dan Teknik Metodologi Pengajaran*, Bandung: Tarsito, 1986.
- Syaodih Sukmadinata, Nana, *Metode Penelitian Pendidika*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007.
- \_\_\_\_\_, Nana, *Metode Penelitian Pendidika*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009.
- Taniredja, Tukiran dan Hidayati Mustafidah, *Penelitian Kuantitatif (Sebuah Pengantar)*, Bandung: Alfabeta, 2012.
- Tirtonegoro, Suratinah, *Anak Supernormal dan Pendidikannya*, Jakarta: Bima Aksara, 1984.
- Usman, Uzer, *Menjadi Guru Profesional*, Bandung: Rosdakarya, 2005.

W. Anderson, Lorin, *Kerangka Landdasan Untuk Pembelajaran, Pengajaran, dan Asesmen: Revisi Taksonomi Pendidikan Bloom*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.

Warsita, Bambang, *Teknologi Pembelajaran: Landasan & Aplikasinya*, Jakarta: Rineka Cipta, 2008.

WJS, Poerwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1985.



## **INSTRUMEN PENELITIAN**

### **A. Pedoman Observasi**

Observasi ini digunakan untuk mengetahui:

1. Letak geografis SMA N 1 Yogyakarta
2. Tata bangunan SMA N 1 Yogyakarta
3. Sarana dan Prasarana SMA N 1 Yogyakarta
4. Proses pembelajaran PAI kelas XI MIA di SMA N 1 Yogyakarta.
5. Penggunaan media berbasis komputer di SMA N 1 Yogyakarta
6. Sikap siswa dalam pembelajaran PAI di SMA N 1 Yogyakarta.
7. Keaktifan siswa dalam kegiatan pembelajaran PAI SMA N 1 Yogyakarta.

### **B. Pedoman Dokumentasi**

Dokumentasi ini digunakan untuk mengetahui:

1. Gambaran umum SMA N 1 Yogyakarta
2. Batas-batas dan letak wilayah
3. Sejarah berdiri dan perkembangan sekolah
4. Tujuan, Visi dan Misi
5. Struktur organisasi sekolah
6. Fasilitas-fasilitas kegiatan belajar mengajar
7. Fasilitas-fasilitas keagamaan
8. Keadaan guru, karyawan dan siswa
9. Sarana dan prasarana sekolah
10. Prestasi siswa

### **C. Pedoman Wawancara kepada Guru PAI**

1. Dengan media berbantu komputer, bagaimana usaha Bapak untuk meningkatkan mutu dan prestasi belajar PAI sehingga siswa mudah dan cepat paham dalam menerima pembelajaran?
2. Pada saat pembelajaran PAI, sumber belajar apa saja yang biasa bapak gunakan?
3. Apakah Bapak menggunakan media berbasis komputer dalam pembelajaran ini sudah disesuaikan dengan keadaan siswa (tidak terlalu sulit dan tidak terlalu mudah)?
4. Bagaimana dinteraksi siswa dengan media berbasis komputer?
5. Apakah semangat dan motivasi siswa meningkat ketika mengikuti pembelajaran PAI dengan media berbasis komputer?
6. Dengan menggunakan media berbasis komputer, perhatian siswa lebih fokus ke materi atau malah asik sendiri?
7. Persiapan apa saja yang dilakukan sebelum melaksanakan pembelajaran PAI dengan media berbasis komputer?
8. Apa saja penghambat dalam penggunaan media berbasis komputer?
9. Bagaimana penilaian selama pembelajaran?
10. Apakah Bapak mengakhiri pembelajaran dengan post test?

## DOKUMENTASI FOTO KEGIATAN

Ruang kelas XI MIA SMA Negeri 1 Yogyakarta

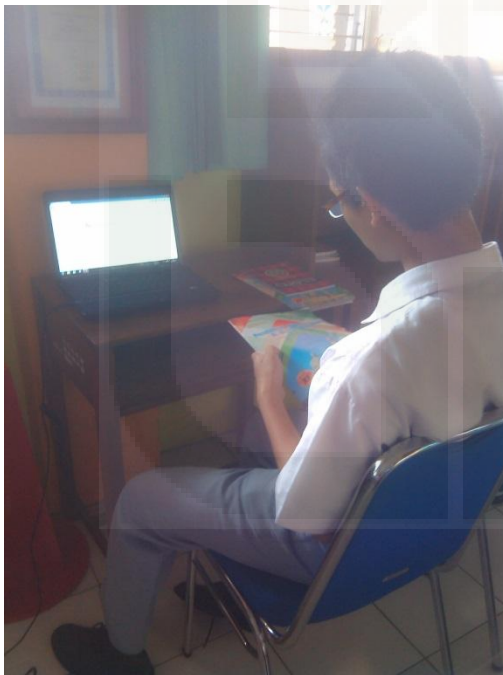
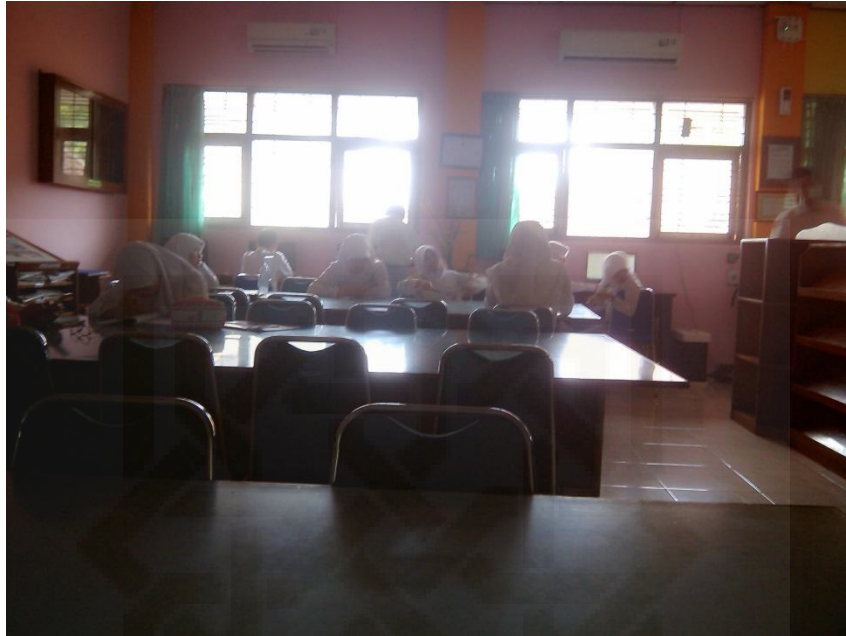


## Penggunaan Media Berbasis Komputer dalam pembelajaran PAI





Pembelajaran PAI di Perpustakaan dengan Menggunakan Bantuan Komputer





Siswa kelas XI MIA Mengisi Angket



Siswa Mengerjakan Soal Tes



**Daftar Nama Guru, Mata Pelajaran yang Diampu, dan Jabatan**

<b>NO</b>	<b>NAMA</b>	<b>BID.STUDI</b>	<b>JABATAN</b>
1	Rudy Prakanto, S.Pd., M.Eng	Biologi	Kepala Sekolah
	Drs. Zamroni, M.Pd.I	Fisika	
3	Drs. Sigit Nurwanta	Biologi	
4	Drs. Budi Nugroho, M.Pd.	Bhs. Ind	Waka Litbang
5	Suhan Ranta, S.Pd., M.Pd	Biologi	
6	Dra. Mundari, M.Si	Biologi	
7	Drs. Singgih Sudarmanta, M.Pd	Bahasa Indonesia	
8	Sarno, S.Pd., M.Pd	Bahasa Indonesia	
9	Dra. Sri Sundari	Matematika	
10	Endang Saptomowati, S.Pd.	Fisika	
11	Drs. Saebani	Fisika	
12	Drs. Moch Singgih S.	Penjasorkes	
13	Uminingsih, S.Pd	Ekonomi	
14	Drs. Noor Heri Ckb	Fisika	
15	Dra. Nanik Iriani, S.Pd. M.Pd	Bahasa Inggris	
16	Drs. Wardani	BK	
17	Dra. Sri Sumilir	BK	
18	Drs. Suyudi	Bahasa Inggris	
19	Drs. Didik Paranto	Sejarah	
20	Dra. Esti Retnowati	BK	
21	Iskandar, S.Pd.	Seni Budaya	
22	Sudarwiyati, S.Pd.	Seni Tari	
23	Dra. Andri Rosita	BK	
24	Drs. Subadiyana	Bahasa Indonesia	Waka Humas
25	Drs. Mahmud Janal	Bahasa Inggris	
26	Drs. Suyanto	Kimia	
27	Ir. Drs. Asrori, Mm	Kimia	Waka Kurikulum

28	Drs. Syahrullah M	Pend. Agama Islam	
29	Drs. Suparyono	Fisika	
30	Suyanta, S.Pd	Matematika	
31	Drs. Purwo Putranto W.	Sosiologi	
32	Askariyah Dasa N, S.Pd	Kimia	
33	Triwik Damarjati, S.S, M.Pd	Bhs. Daerah	
34	Kusyanto, S.Pd	Matematika	
35	Suratno, S.Pd.	Matematika	Waka Sarpras
36	Haryani, S.Pd., M.Pd.	Matematika	
37	Sri Amiyatun, S.Pd.	Bahasa Inggris	
38	Nur Rosyidah, S.Pd.	Biologi	
39	Sunarni, S.Pd.	Matematika	
40	Trisna Widyana, M.Pd.	PKn	
41	Nurul Yaqin, S.Ag., M.Si	Pend. Agama Islam	
42	Sunarno, S.Pd	Ekonomi	
43	Sunarwanta, S.Pd	Matematika	
44	Basuki Widada, S.Pd	Bahasa Inggris	
45	Slamet Marmono, S.Pd	Bahasa Inggris	
46	Sri Lestari, S.Pd. M.Pd.Si	Fisika	
47	Farid Jauhani, S.Pd.	Kimia	
48	Drs. Marmayadi	Sejarah	Waka Kesiswaan
49	Didit Waluyono, M.Pd	PKn	
50	Bambang Kusnanto, S.Pd	Penjasorkes	
51	Damar Widiyani, S.Pd	Geografi	
52	Menik Remen Lestari, S.Pd.	Biologi	
53	Siti Purnaningsih, S.S.	Bahasa Indonesia	
54	Dra. Indah Prihati	Matematika	
55	Sopan Setiawan, S.Kom.	T.I	
56	Drs. Anjar Wahyu Aji Prasetyo	Ekonomi	

57	Wiwit Yulian Ismail, S.Pd.	Seni Musik	
58	Drs. Isdiyono	Sejarah	
59	Drs. Suhirno, M.Ba	Bahasa Jerman	
60	Nur Aini Budi Astuti, S.Pd	Ekonomi	
61	Paijan, S.Pd	Pkn	
62	Ery Iwandyati K, S.Pd	Sejarah	
63	Astuti Andriyani, M.Pd. Bi	Bahasa Inggris	
64	Dwi Adi Suryantono, S.Pd.	Pkn	
65	Wazanati Afandie, S.Pd	Kimia	
66	Nafilah, S.Ag.	Bahasa Arab	
67	Puji Utami, S.Pd	Bahasa Indonesia	
68	Elsie Sofia Dicky M, S.Th.	Pend. Ag. Kristen	
69	Muhammad Annas, S.Pd.I	Pend. Agama Islam	
70	Caecilia Esti Pratiwi, S.Pd.	Pend. Ag. Katolik	
71	Lussy Novarida Ridwan, S.S.	Bahasa Jepang	
72	Mohammad Ikhsan, S.Pd. Jas	Penjasorkes	
73	Ernawati Dwi Astuti, A.Md.	Bahasa Mandarin	
74	Endro Prasmono, S.Pd	Seni Batik	
75	Kinanti Kusumaningrum. S.Pd	Bahasa Jawa	
76	Dra. Maria Gorreti Asni Setyowaty	Seni Batik	
77	Yusuf Efendi, M.Pd.I	Pend. Agama Islam	
78	Ratri Ismarmiyati, S.Pd	Kewirausahaan	
79	Ikha Azkiyah, A.Md	Bahasa Mandarin	
80	Zaskia Oktaviana Sari, S.Pd	Penjasorkes	
81	Drs. Agus Tri Wijadjana, MM	Ekonomi	
82	Agung Widagdo, SE	TIK	
83	Ernawati Dwi Astuti, A.Md	Bahasa Mandarin	

### Daftar Nama Karyawan dan Bidang Tugasnya

NO	NAMA	BIDANG TUGAS
1	Sri Masnidar, S.E.	Kepala TU
2	Onisimus Subardi Imam, S.Pd	Pengadministrasi Keuangan
3	Nur Hasan	Inventaris Barang
4	Ijon Sarjono, A.Ma	Caraka & Peramukantor
5	Suwartana	Pelaksana
6	Agus Ananta Dwinugaha	Satpam
7	Sugiyanto	Satpam
8	Mardiyono	Kebersihan
9	Fatkurohman	Kebersihan
10	Riyadi Widodo	Pelaksana
11	Muhammad Hanna	Kesiswaan
12	Agung Prasetya, S. Sos	Teknisi Listrik
13	Drs. Rusdi	Penggandaan
14	Danang Prima Yoga, S. Sos	Kepegawaian
15	Heru Budiyanto	Satpam
16	Nurwidi Prihatma, S. S	Penjaga Perpustakaan
17	Agus Susanto	Satpam
18	Heri	Satpam
19	Dwi Aprilianingsih, A. Mk	UKS
20	Desi Nur Wijayanti, S. Si	Lab Biologi
21	Mukminati	Kearsipan
22	Rika Meita Sari, Sip	Pustakawan
23	Yanu Arsapto Yuwono, S.Kom	Teknisi Komputer
24	Ridwan Apriandi, A.Md	Pemb. Bend. Pemasukan
25	Nurwidianito Yuli Saputra, SIP	Pustakawan
26	Istiani, S.Pd.	Umum
27	Dian Untoro	Pelaksana
28	Ari Suhartati, S. Si	Lab Kimia

29	Aris Priyanto, M. Or	Penjasorkes
30	H.M. Masyhudi, S. Ag	Ag. Islam
31	Warsutadi	Satpam
32	Agus Setiawan	Kebersihan
33	Suryanto	Penjaga Parkir
34	Eka Muliatul Ilfa, S.Pd	Lab Fisika
35	Fitri Yuliani, S.Pd	Bend. Komite
36	Dita Setiyanto, A.Md	Bend. Sekolah
37	Arsidi, MIP	Putakawan
38	Bagus Agustinus	Satpam
39	Subiyanto	Driver/Caraka

**Keadaan Siswa SMA Negeri 1 Yogyakarta Tahun Pelajaran 2015/2016**

<b>KLS</b>	<b>PROG</b>	<b>ROMBEL</b>	<b>PUTRI</b>	<b>PUTRA</b>	<b>JML</b>	<b>ISLAM</b>	<b>KRIST</b>	<b>KATH</b>
X	IPA	1	20	12	32	32	0	0
		2	16	16	32	29	1	2
		3	20	9	29	28	0	1
		4	16	16	32	30	1	1
		5	20	11	31	31	0	0
		6	14	18	32	28	0	4
		7	13	15	28	27	1	0
		8	21	8	29	27	1	1
		9	21	10	31	30	0	1
	IIS	X IPS	11	1	12	12	0	0
<b>JUMLAH</b>			<b>172</b>	<b>116</b>	<b>288</b>	<b>274</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
XI	IPA	AKS	22	4	26	25	1	0
		1	23	9	32	29	2	1
		2	23	9	32	31	0	1
		3	22	10	32	32	0	0
		4	22	10	32	32	0	0
		5	13	13	26	26	0	0
		6	22	10	32	30	2	0
		7	28	4	32	29	3	0
		8	17	14	31	30	1	0
	IIS	9	7	2	9	9	0	0
<b>JUMLAH</b>			<b>199</b>	<b>85</b>	<b>284</b>	<b>273</b>	<b>9</b>	<b>2</b>
XII	IPA	1	23	9	32	29	1	0
		2	22	9	31	31	0	0
		3	22	9	31	32	0	0
		4	21	7	28	27	0	0
		5	20	8	28	28	0	0
		6	19	14	33	32	0	1
		7	17	10	27	27	0	0
		8	13	18	31	29	2	0
		IPS	27	4	31	29	1	1
<b>JUMLAH</b>			<b>184</b>	<b>88</b>	<b>272</b>	<b>264</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>JUMLAH SISWA SEKOLAH</b>			<b>555</b>	<b>289</b>	<b>844</b>	<b>812</b>	<b>17</b>	<b>14</b>

## Catatan Lapangan 1

Metode Pengumpulan Data: Wawancara

Hari/Tanggal : Rabu, 4 November 2015

Jam : 10.25-11.30 WIB

Lokasi : Ruang Guru

Sumber Data : M. Anas S.Pd.I, Drs. Syahrullah M. dan Nurul Yaqin, S.Ag.,  
M.Si. (Guru PAI SMA N 1 Yogyakarta)

### Deskripsi Data:

Informan adalah guru PAI kelas XI di SMA Negeri 1 Yogyakarta. Dari hasil wawancara dengan ketiga guru PAI, sarana yang dapat digunakan dalam pembelajaran PAI di kelas sudah lengkap, contohnya LCD, TV, proyektor, *whiteboard* dan setiap guru sudah membawa laptop masing-masing ketika pembelajaran di kelas. Dalam proses pembelajaran guru biasanya menggunakan media berbasis komputer dengan *Microsoft Powerpoint* yang mengintegrasikan antara teks, gambar, warna, audio, animasi dan video dalam menyampaikan materi pembelajaran. Dengan menggunakan media tersebut dan berbagai strategi diharapkan siswa dapat lebih mudah memahami materi dan akan berpengaruh terhadap hasil belajarnya. Semaksimal mungkin guru bisa membuat siswa *enjoy* dengan proses belajar yang menarik dengan media berbantu komputer.

SMA Negeri 1 Yogyakarta menggunakan kurikulum 2013, oleh karena itu guru berusaha membuat siswa lebih aktif selama proses pembelajaran dengan menggunakan teknologi yang tidak asing bagi mereka, dengan sumber materi dari buku dan internet. Terkadang materi tidak harus dari guru, siswa membuat desain



tutorial sendiri, berdiskusi dan mempresentasikan di depan kelas, guru sebagai fasilitator dan memberikan batasan, kemudian memberikan arahan apabila terlalu melebar/terlalu jauh dari materi yang sedang dibahas, juga membenarkan apabila ada yang salah. Persiapan yang guru lakukan sebelum melaksanakan pembelajaran PAI dengan berbasis komputer yaitu menyiapkan bahan-bahan yang akan disampaikan, seperti mencari video atau film, mengecek *powerpoint* dan juga evaluasinya.

Penilaian yang dilakukan guru sesuai dengan kurikulum yang ada. Penilaian antar siswa dan pengamatan selama pembelajaran, tetapi dalam menilai guru tidak membeda-bedakan kemampuan siswa, karena siswa mempunyai kemampuan pada bidangnya masing-masing. Guru juga melakukan penilaian melalui hafalan-hafalan ayat al-Quran melalui setoran tiap pertemuan.

Faktor penghambat dalam penggunaan media berbasis komputer ini yaitu harus memperhatikan bagus tidaknya *viewer*, karena *viewer* yang kurang menarik juga dapat mempengaruhi *mood* siswa. Selain itu juga karena media dengan bantuan komputer, tentunya menggunakan listrik, terkadang guru sudah menyiapkan *slideshow* ternyata mati lampu, di kelas juga belum tersedia *speaker* jadi guru harus selalu membawa *speaker* sendiri untuk pembelajaran.

**Interpretasi:**

1. Guru selalu menggunakan media berbantu komputer dengan diselingi animasi, audio, *hyperlink*, dan film serta menggunakan metode dan strategi sesuai dengan kurikulum yang digunakan.
2. Semaksimal mungkin guru membuat siswa *enjoy* dalam proses pembelajaran.

3. Pembelajaran tidak terpaku pada guru saja, namun siswa juga dituntut aktif dengan menggunakan komputer dan media lainnya.
4. Persiapan yang guru lakukan sebelum melaksanakan pembelajaran PAI dengan berbasis komputer yaitu menyiapkan bahan-bahan yang akan disampaikan, seperti mencari video atau film, mengecek *powerpoint* dan juga evaluasinya.
5. Faktor penghambat dalam penggunaan media berbasis komputer yaitu harus memperhatikan bagus tidaknya *viewer*, karena *viewer* yang kurang menarik juga dapat mempengaruhi *mood* siswa. Selain itu juga karena media dengan bantuan komputer, tentunya menggunakan listrik.

## Catatan Lapangan 2

Metode Pengumpulan Data: Observasi

Hari/Tanggal : Sabtu, 7 November 2015

Jam : 10.30-1200 WIB

Lokasi : Ruang kelas XI IIS

Sumber Data : Seluruh siswa kelas XI IIS & guru PAI Bapak Muhammad Anas.

Bahasan : Perawatan Jenazah

No	Indikator/Aspek	Ya/tidak	Bentuk Pelaksanaan
1	<b>Pendahuluan</b>		
	a. Memberi salam dan memulai pembelajaran dengan doa	Ya	Salam dan doa bersama, tadarus bersama jika pada jam pelajaran pertama saja
	b. Membangun motivasi siswa	Ya	Motivasi didapat dari kata-kata semangat yang diberikan oleh guru diawal pembelajaran.
	c. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran	Ya	
	d. Memberi tahu materi yang akan disampaikan	Ya	
2	<b>Inti</b>		
	a. Penguasaan materi pembelajaran		
	- Menunjukkan penguasaan materi pembelajaran	Ya	
	- Guru memberikan contoh pengalaman langsung	Ya	
	- Menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai	Ya	
	- Guru memberikan suatu isu konteks	Ya	Mengaitkan pembelajaran dengan permasalahan dan konteks sosial sehari-hari.
	- Guru memahamkan dengan perbandingan	Ya	
	b. Pendekatan/Strategi pembelajaran		
	- Sesuai dengan tujuan yang akan dicapai	Ya	
	- Melakukan pembelajaran secara runtut	Ya	
- Melakukan pembelajaran sesuai dengan waktu yang	Ya		

	ditentukan		
	c. Pemanfaatan media pembelajaran		
	- Guru menyiapkan alat/media pembelajaran	Ya	Sebelum memulai pelajaran guru menyiapkan powerpoint dan video sesuai materi yang disampaikan
	- Guru menggunakan media berbasis CAI untuk merangsang keaktifan siswa	Ya	Guru menggunakan LCD, Laptop, dan speaker mini untuk menunjang pembelajaran berbasis komputer
	- Pemanfaatan media sesuai dengan materi yang disampaikan	Ya	Selain dengan menggunakan media bantuan komputer guru juga menggunakan boneka peraga
	- Guru melibatkan siswa dalam penggunaan media berbasis komputer	Ya	
	- Siswa tertarik dengan media yang digunakan	Ya	Ketertarikna siswa dapat dilihat dari antusias dan minat siswa dalam pembelajaran
	d. Pembelajaran memicu keterlibatan siswa		
	- Guru memberikan kebebasan siswa menyampaikan pendapat/bertanya	Ya	Setiap selesai bicara guru mempersilahkan siswa untuk bertanya atau menyampaikan pendapat.
	- Guru memberikan apresiasi terhadap prestasi siswa	Ya	Cara guru mengapresiasi dengan menanggapi setiap pertanyaan dan pendapat siswa dengan baik dan senang hati.
	- Guru membangkitkan semangat belajar siswa	Ya	Membangkitkan dengan sedikit lelucon-lelucon.
	- Guru membangun kreativitas siswa	Ya	Guru menunjuk siswa mencari contoh lain dari contoh yang sudah ada.
	- Guru berinteraksi aktif terhadap siswa	Ya	
	- Guru memusatkan perhatian ke seluruh siswa	Ya	
	- Guru membentuk kelompok diskusi	Ya	Siswa secara berkelompok mempraktikkan cara mengkhafani jenazah.
	- Guru mengarahkan siswa memahami masalah	Ya	Memberikan siswa contoh-contoh masalah dalam kehidupan sehari-hari

	- Guru memberikan tugas mandiri	Tidak	
	<b>e. Penilaian Proses</b>		
	- Memantau kemajuan selama proses belajar	Ya	
	- Guru memberikan umpan balik dalam proses pembelajaran	Ya	
	- Guru menyimpulkan proses pembelajaran	Ya	
	- Guru membantu siswa yang mengalami kesulitan	Ya	
	<b>f. Penggunaan bahasa</b>		
	- Menggunakan bahasa lisan dan tulis secara baik dan benar	Ya	
	- Menggunakan bahasa yang sopan	Ya	
	<b>g. Pelaksanaan evaluasi</b>		
	- Guru mengadakan evaluasi dalam bentuk test atau non test	Ya	
<b>3</b>	<b>Penutup</b>		
	a. Melakukan refleksi	Ya	
	b. Guru menerapkan reward dan punishment	Ya	Reward dengan memberikan pujian kepada siswa dan punishment dengan menunjuk siswa untuk membaca Alquran dan menjawab pertanyaan dari guru.
	c. Guru memberikan tugas pekerjaan rumah	Tidak	
	d. Guru menutup dengan doa dan salam	Ya	

**Interpetasi:**

Mengetahui gaya mengajar guru di kelas dan keaktifan siswa selama pembelajaran. Pembelajaran PAI memanfaatkan media berbasis komputer untuk menguatkan materi sehingga siswa lebih mudah memahami dan merangsang keaktifan siswa.

### Catatan Lapangan 3

Metode Pengumpulan Data: Observasi

Hari/Tanggal : Rabu, 11 November 2015

Jam : 7.15-8.45 WIB

Lokasi : Ruang kelas XI MIA 5

Sumber Data : Seluruh siswa kelas XI MIA 5 & guru PAI Drs. Syahrullah M.

Bahasan : Perawatan Jenazah

No	Indikator/Aspek	Ya/tidak	Bentuk Pelaksanaan
<b>1</b>	<b>Pendahuluan</b>		
	a. Memberi salam dan memulai pembelajaran dengan doa	Ya	Salam, doa dan tadarus bersama. Tadarus dilaksanakan tidak hanya pada saat jam pertama saja.
	b. Membangun motivasi siswa	Ya	Motivasi didapat dari arti kandungan ayat yang ditadaruskan bersama.
	c. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran	Ya	
	d. Memberi tahu materi yang akan disampaikan	Ya	
<b>2</b>	<b>Inti</b>		
	a. Penguasaan materi pembelajaran		
	- Menunjukkan penguasaan materi pembelajaran	Ya	
	- Guru memberikan contoh pengalaman langsung	Ya	
	- Menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai	Ya	
	- Guru memberikan suatu isu konteks	Ya	Mengaitkan pembelajaran dengan permasalahan dan konteks sosial sehari-hari.
	- Guru memahamkan dengan perbandingan	Ya	
	b. Pendekatan/Strategi pembelajaran		
	- Sesuai dengan tujuan yang akan dicapai	Ya	
	- Melakukan pembelajaran secara runtut	Ya	

- Melakukan pembelajaran sesuai dengan waktu yang ditentukan	Ya	
c. Pemanfaatan media pembelajaran		
- Guru menyiapkan alat/media pembelajaran	Ya	
- Guru menggunakan media berbasis komputer untuk merangsang keaktifan siswa	Ya	Guru menggunakan LCD, Laptop, dan speaker mini untuk menunjang pembelajaran berbasis komputer
- Pemanfaatan media sesuai dengan materi yang disampaikan	Ya	Selain dengan menggunakan media bantuan komputer guru juga menggunakan boneka peraga
- Guru melibatkan siswa dalam penggunaan media berbasis komputer	Ya	
- Siswa tertarik dengan media yang digunakan	Ya	Ketertarikna siswa dapat dilihat dari antusias dan minat siswa dalam pembelajaran
d. Pembelajaran memicu keterlibatan siswa		
- Guru memberikan kebebasan siswa menyampaikan pendapat/bertanya	Ya	Setiap selesai bicara guru mempersilahkan siswa untuk bertanya atau menyampaikan pendapat.
- Guru memberikan apresiasi terhadap prestasi siswa	Ya	Cara guru mengapresiasi dengan menanggapi setiap pertanyaan dan pendapat siswa dengan baik dan senang hati.
- Guru membangkitkan semangat belajar siswa	Ya	Membangkitkan dengan sedikit lelucon-lelucon.
- Guru membangun kreativitas siswa	Ya	Guru menunjuk siswa mencari contoh lain dari contoh yang sudah ada.
- Guru berinteraksi aktif terhadap siswa	Ya	
- Guru memusatkan perhatian ke seluruh siswa	Ya	
- Guru membentuk kelompok diskusi	Tidak	
- Guru mengarahkan siswa memahami masalah	Ya	
- Guru memberikan tugas mandiri	Tidak	

	e. Penilaian Proses		
	- Memantau kemajuan selama proses belajar	Ya	
	- Guru memberikan umpan balik dalam proses pembelajaran	Ya	
	- Guru menyimpulkan proses pembelajaran	Ya	
	- Guru membantu siswa yang mengalami kesulitan	Ya	
	f. Penggunaan bahasa		
	- Menggunakan bahasa lisan dan tulis secara baik dan benar	Ya	
	- Menggunakan bahasa yang sopan	Ya	
	g. Pelaksanaan evaluasi		
	- Guru mengadakan evaluasi dalam bentuk test atau non test	Ya	
<b>3</b>	<b>Penutup</b>		
	a. Melakukan refleksi	Ya	
	b. Guru menerapkan reward dan punishment	Tidak	
	c. Guru memberikan tugas pekerjaan rumah	Tidak	
	d. Guru menutup dengan doa dan salam	Ya	

### **Interpetasi:**

Mengetahui gaya mengajar guru di kelas dan keaktifan siswa selama pembelajaran. Pembelajaran PAI terkadang menggunakan perpustakaan dan memanfaatkan media berbasis komputer untuk menguatkan materi sehingga siswa lebih mudah memahami dan merangsang keaktifan siswa.



## Catatan Lapangan 4

Metode Pengumpulan Data: Observasi

Hari/Tanggal : Kamis, 12 November 2015

Jam : 7.15-8.45 WIB

Lokasi : Ruang kelas XI MIA 8

Sumber Data : Seluruh siswa kelas XI MIA 3 & guru PAI Bapak Nurul Yaqin,  
S.Ag., M.Si.

Bahasan : Perawatan Jenazah

No	Indikator/Aspek	Ya/tidak	Bentuk Pelaksanaan
<b>1</b>	<b>Pendahuluan</b>		
	a. Memberi salam dan memulai pembelajaran dengan doa	Ya	Salam dan doa bersama, tadarus bersama jika pada jam pelajaran pertama saja
	b. Membangun motivasi siswa	Ya	Motivasi didapat dari video tentang kesuksesan.
	c. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran	Ya	
	d. Memberi tahu materi yang akan disampaikan	Ya	
<b>2</b>	<b>Inti</b>		
	a. Penguasaan materi pembelajaran		
	- Menunjukkan penguasaan materi pembelajaran	Ya	
	- Guru memberikan contoh pengalaman langsung	Ya	
	- Menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai	Ya	
	- Guru memberikan suatu isu konteks	Ya	Mengaitkan pembelajaran dengan permasalahan dan konteks sosial sehari-hari.
	- Guru memahamkan dengan perbandingan	Ya	
	b. Pendekatan/Strategi pembelajaran		
	- Sesuai dengan tujuan yang akan dicapai	Ya	
	- Melakukan pembelajaran secara runtut	Ya	
- Melakukan pembelajaran	Ya		

	sesuai dengan waktu yang ditentukan		
	<b>c. Pemanfaatan media pembelajaran</b>		
	- Guru menyiapkan alat/media pembelajaran	Ya	Sebelum memulai pelajaran guru menyiapkan powerpoint dan video sesuai materi yang disampaikan
	- Guru menggunakan media berbasis komputer untuk merangsang keaktifan siswa	Ya	Guru menggunakan LCD, Laptop, dan speaker mini untuk menunjang pembelajaran berbasis komputer
	- Pemanfaatan media sesuai dengan materi yang disampaikan	Ya	Selain dengan menggunakan media bantuan komputer gurun juga menggunakan boneka peraga
	- Guru melibatkan siswa dalam penggunaan media berbasis komputer	Ya	
	- Siswa tertarik dengan media yang digunakan	Ya	Ketertarikna siswa dapat dilihat dari antusias dan minat siswa dalam pembelajaran
	<b>d. Pembelajaran memicu keterlibatan siswa</b>		
	- Guru memberikan kebebasan siswa menyampaikan pendapat/bertanya	Ya	Setiap selesai bicara guru mempersilahkan siswa untuk bertanya atau menyampaikan pendapat.
	- Guru memberikan apresiasi terhadap prestasi siswa	Ya	Cara guru mengapresiasi dengan menanggapi setiap pertanyaan dan pendapat siswa dengan baik dan senang hati.
	- Guru membangkitkan semangat belajar siswa	Ya	Membangkitkan dengan sedikit lelucon-lelucon.
	- Guru membangun kreativitas siswa	Ya	Guru menunjuk siswa mencari contoh lain dari contoh yang sudah ada.
	- Guru berinteraksi aktif terhadap siswa	Ya	
	- Guru memusatkan perhatian ke seluruh siswa	Ya	
	- Guru membentuk kelompok diskusi	Ya	Siswa secara berkelompok mempraktikkan cara mengkhafani jenazah.
	- Guru mengarahkan siswa memahami masalah	Ya	Memberikan siswa contoh-contoh masalah dalam kehidupan sehari-hari

	- Guru memberikan tugas mandiri	Tidak	
	<b>e. Penilaian Proses</b>		
	- Memantau kemajuan selama proses belajar	Ya	
	- Guru memberikan umpan balik dalam proses pembelajaran	Ya	
	- Guru menyimpulkan proses pembelajaran	Ya	
	- Guru membantu siswa yang mengalami kesulitan	Ya	
	<b>f. Penggunaan bahasa</b>		
	- Menggunakan bahasa lisan dan tulis secara baik dan benar	Ya	
	- Menggunakan bahasa yang sopan	Ya	
	<b>g. Pelaksanaan evaluasi</b>		
	- Guru mengadakan evaluasi dalam bentuk test atau non test	Ya	
<b>3</b>	<b>Penutup</b>		
	a. Melakukan refleksi	Ya	
	b. Guru menerapkan reward dan punishment	Tidak	
	c. Guru memberikan tugas pekerjaan rumah	Tidak	
	d. Guru menutup dengan doa dan salam	Ya	

### **Interpetasi:**

Mengetahui gaya mengajar guru di kelas dan keaktifan siswa selama pembelajaran. Pembelajaran PAI selalu memanfaatkan media berbasis komputer untuk membantu dan mempermudah siswa dalam memahami materi dan merangsang keaktifan siswa.

## Catatan Lapangan 5

Metode Pengumpulan Data: Observasi

Hari/Tanggal : Rabu, 18 November 2015

Jam : 12.30-14.00 WIB

Lokasi : Ruang kelas XI MIA 3

Sumber Data : Seluruh siswa kelas XI MIA 3 & guru PAI Bapak Nurul Yaqin,  
S.Ag., M.Si.

Bahasan : Dakwah, Tabligh dan Khutbah Jumat

No	Indikator/Aspek	Ya/tidak	Bentuk Pelaksanaan
<b>1</b>	<b>Pendahuluan</b>		
	a. Memberi salam dan memulai pembelajaran dengan doa	Ya	Salam dan doa bersama, tadarus bersama jika pada jam pelajaran pertama saja
	b. Membangun motivasi siswa	Ya	Motivasi didapat dari video di awal pembelajaran
	c. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran	Ya	
	d. Memberi tahu materi yang akan disampaikan	Ya	
<b>2</b>	<b>Inti</b>		
	a. Penguasaan materi pembelajaran		
	- Menunjukkan penguasaan materi pembelajaran	Ya	
	- Guru memberikan contoh pengalaman langsung	Ya	
	- Menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai	Ya	
	- Guru memberikan suatu isu konteks	Ya	Mengaitkan pembelajaran dengan permasalahan dan konteks sosial sehari-hari.
	- Guru memahamkan dengan perbandingan	Ya	
	b. Pendekatan/Strategi pembelajaran		
	- Sesuai dengan tujuan yang akan dicapai	Ya	
	- Melakukan pembelajaran secara runtut	Ya	

- Melakukan pembelajaran sesuai dengan waktu yang ditentukan	Ya	
c. Pemanfaatan media pembelajaran		
- Guru menyiapkan alat/media pembelajaran	Ya	Sebelum memulai pelajaran guru menyiapkan <i>slideshow</i> dan video sesuai materi yang disampaikan
- Guru menggunakan media berbasis komputer untuk merangsang keaktifan siswa	Ya	Guru menggunakan LCD, Laptop, dan <i>speaker</i> mini untuk menunjang pembelajaran berbasis komputer
- Pemanfaatan media sesuai dengan materi yang disampaikan	Ya	
- Guru melibatkan siswa dalam penggunaan media berbasis komputer	Ya	
- Siswa tertarik dengan media yang digunakan	Ya	Ketertarikna siswa dapat dilihat dari antusias dan minat siswa dalam pembelajaran
d. Pembelajaran memicu keterlibatan siswa		
- Guru memberikan kebebasan siswa menyampaikan pendapat/bertanya	Ya	Setiap selesai bicara guru mempersilahkan siswa untuk bertanya atau menyampaikan pendapat.
- Guru memberikan apresiasi terhadap prestasi siswa	Ya	Cara guru mengapresiasi dengan menanggapi setiap pertanyaan dan pendapat siswa dengan baik dan senang hati.
- Guru membangkitkan semangat belajar siswa	Ya	Membangkitkan dengan sedikit lelucon-lelucon.
- Guru membangun kreativitas siswa	Ya	
- Guru berinteraksi aktif terhadap siswa	Ya	
- Guru memusatkan perhatian ke seluruh siswa	Ya	
- Guru membentuk kelompok diskusi	Ya	Siswa secara berkelompok menemukan kata kunci dan memberikan penjelasan dari video yang ditampilkan.
- Guru mengarahkan siswa memahami masalah	Ya	Memberikan siswa contoh-contoh masalah dalam kehidupan sehari-hari

	- Guru memberikan tugas mandiri	Ya	Siswa membuat teks khutbah bagi siswa laki-laki dan tabligh untuk siswa perempuan.
	<b>e. Penilaian Proses</b>		
	- Memantau kemajuan selama proses belajar	Ya	
	- Guru memberikan umpan balik dalam proses pembelajaran	Ya	
	- Guru menyimpulkan proses pembelajaran	Ya	
	- Guru membantu siswa yang mengalami kesulitan	Ya	
	<b>f. Penggunaan bahasa</b>		
	- Menggunakan bahasa lisan dan tulis secara baik dan benar	Ya	
	- Menggunakan bahasa yang sopan	Ya	
	<b>g. Pelaksanaan evaluasi</b>		
	- Guru mengadakan evaluasi dalam bentuk test atau non test	Ya	
<b>3</b>	<b>Penutup</b>		
	a. Melakukan refleksi	Ya	
	b. Guru menerapkan reward dan punishment	Tidak	
	c. Guru memberikan tugas pekerjaan rumah	Ya	Menghafal ayat al-Qur'an dan dinilai setiap pertemuan.
	d. Guru menutup dengan doa dan salam	Ya	

### **Interpetasi:**

Mengetahui gaya mengajar guru di kelas dan keaktifan siswa selama pembelajaran. Pembelajaran PAI selalu memanfaatkan media berbasis komputer untuk membantu dan mempermudah siswa dalam memahami materi dan merangsang keaktifan siswa. Setiap pertemuan ada penilaian hafalan ayat Al-Quran.

## Catatan Lapangan 6

Metode Pengumpulan Data: Observasi

Hari/Tanggal : Kamis, 19 November 2015

Jam : 8.45-10.30 WIB

Lokasi : Ruang kelas XI MIA 2

Sumber Data : Seluruh siswa kelas XI MIA 2 & guru PAI Drs. Syahrullah M.

Bahasan : Dakwah, Tabligh, dan Khutbah Jumat

No	Indikator/Aspek	Ya/tidak	Bentuk Pelaksanaan
<b>1</b>	<b>Pendahuluan</b>		
	a. Memberi salam dan memulai pembelajaran dengan doa	Ya	Salam, doa dan tadarus bersama. Tadarus dilaksanakan di setiap pertemuan.
	b. Membangun motivasi siswa	Ya	Motivasi didapat dari arti kandungan ayat yang ditadaruskan bersama.
	c. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran	Ya	
	d. Memberi tahu materi yang akan disampaikan	Ya	
<b>2</b>	<b>Inti</b>		
	h. Penguasaan materi pembelajaran		
	- Menunjukkan penguasaan materi pembelajaran	Ya	
	- Guru memberikan contoh pengalaman langsung	Ya	
	- Menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai	Ya	
	- Guru memberikan suatu isu konteks	Ya	Mengaitkan pembelajaran dengan permasalahan dan konteks sosial sehari-hari.
	- Guru memahamkan dengan perbandingan	Ya	
	i. Pendekatan/Strategi pembelajaran		
	- Sesuai dengan tujuan yang akan dicapai	Ya	
	- Melakukan pembelajaran secara runtut	Ya	
- Melakukan pembelajaran	Ya		

	sesuai dengan waktu yang ditentukan		
	<b>j. Pemanfaatan media pembelajaran</b>		
	- Guru menyiapkan alat/media pembelajaran	Ya	
	- Guru menggunakan media berbasis komputer untuk merangsang keaktifan siswa	Ya	Guru menggunakan LCD, Laptop, dan speaker mini untuk menunjang pembelajaran berbasis komputer
	- Pemanfaatan media sesuai dengan materi yang disampaikan	Ya	
	- Guru melibatkan siswa dalam penggunaan media berbasis komputer	Ya	
	- Siswa tertarik dengan media yang digunakan	Ya	Ketertarikna siswa dapat dilihat dari antusias dan minat siswa dalam pembelajaran
	<b>k. Pembelajaran memicu keterlibatan siswa</b>		
	- Guru memberikan kebebasan siswa menyampaikan pendapat/bertanya	Ya	Setiap selesai bicara guru mempersilahkan siswa untuk bertanya atau menyampaikan pendapat.
	- Guru memberikan apresiasi terhadap prestasi siswa	Ya	Cara guru mengapresiasi dengan menanggapi setiap pertanyaan dan pendapat siswa dengan baik dan senang hati.
	- Guru membangkitkan semangat belajar siswa	Ya	Membangkitkan dengan sedikit lelucon-lelucon.
	- Guru membangun kreativitas siswa	Ya	
	- Guru berinteraksi aktif terhadap siswa	Ya	
	- Guru memusatkan perhatian ke seluruh siswa	Ya	
	- Guru membentuk kelompok diskusi	Ya	Guru membentuk kelompok diskusi untuk membuat teks khutbah dan tabligh dengan memanfaatkan perpustakaan.
	- Guru mengarahkan siswa memahami masalah	Ya	
	- Guru memberikan tugas mandiri	Tidak	
	<b>l. Penilaian Proses</b>		



	- Memantau kemajuan selama proses belajar	Ya	
	- Guru memberikan umpan balik dalam proses pembelajaran	Ya	
	- Guru menyimpulkan proses pembelajaran	Ya	
	- Guru membantu siswa yang mengalami kesulitan	Ya	
	m. Penggunaan bahasa		
	- Menggunakan bahasa lisan dan tulis secara baik dan benar	Ya	
	- Menggunakan bahasa yang sopan	Ya	
	n. Pelaksanaan evaluasi		
	- Guru mengadakan evaluasi dalam bentuk test atau non test	Ya	
<b>3</b>	<b>Penutup</b>		
	e. Melakukan refleksi	Ya	
	f. Guru menerapkan reward dan punishment	Tidak	
	g. Guru memberikan tugas pekerjaan rumah	Tidak	
	h. Guru menutup dengan doa dan salam	Ya	

**Interpetasi:**

Mengetahui gaya mengajar guru di kelas dan keaktifan siswa selama pembelajaran. Pembelajaran PAI terkadang menggunakan perpustakaan dan memanfaatkan media berbasis komputer untuk menguatkan materi sehingga siswa lebih mudah memahami dan merangsang keaktifan siswa.

Tabel 2. Kisi-Kisi Instrumen Angket

Varibel Penelitian	Indikator	No. Item
Penggunaan Media Berbasis Komputer	1. Penyajian	3, 4, 10
	2. Belajar sesuai kemampuan dan kecepatan memahami	9, 22
	3. Menampilkan kembali informasi yang dibutuhkan	7, 28
	4. Bersifat individual	11, 27
	5. Dapat membantu merangsang pikiran	8, 30
	6. Menarik perhatian dan meningkatkan prestasi	6, 14, 21
	7. Interaksi antara siswa dengan materi	24
	8. Meningkatkan minat dan motivasi	15, 23, 29
	9. Media Presentasi	2, 25
	10. Media Interaktif	16
	11. Media Simulasi	17
	12. Video Pembelajaran	18, 19
	13. Persiapan Guru	1, 26
	14. Persiapan Kelas	5, 13
	15. Langkah lanjutan dan aplikasi	12, 20

## ANGKET SISWA

Nama Siswa :  
 Kelas :  
 No. Absen :

### Petunjuk

1. Angket ini tidak berkaitan dengan kegiatan belajar mengajar, sehingga tidak akan mempengaruhi nilai anda.
2. Pilihlah jawaban pernyataan di bawah dengan cara memberi tanda silang (X) atau cek (√) pada kolom yang dianggap paling sesuai dengan keadaan anda.
3. Yang dimaksud “media dengan bantuan komputer” pada angket ini adalah penggunaan power point, video, dan film dalam pembelajaran PAI.
4. Atas bantuan dan kesediaan anda mengisi angket ini diucapkan terimakasih.
5. Mulailah mengisi dengan membaca Basmalah.

### Keterangan:

SL = Selalu  
 SR = Sering  
 KD = Kadang-kadang  
 TP = Tidak Pernah

No.	Pernyataan	SL	SR	KD	TP
1.	Guru PAI mempersiapkan media komputer sebagai sumber belajar.				
2.	Dalam kegiatan pembelajaran PAI, guru menjelaskan materi & mempresentasikan dengan media berbantu komputer.				
3.	Guru PAI menggabungkan antara teks, gambar, animasi, audio dan film dalam menyampaikan materi pelajaran.				
4.	Dengan sajian materi dengan menggunakan bantuan komputer dapat memperjelas materi.				
5.	Penempatan tampilan <i>slide</i> di kelas tidak terlalu jauh dan tidak terlalu dekat.				
6.	Saya merasa bahwa materi PAI lebih menarik jika				

	menggunakan media komputer sehingga hasil belajar saya meningkat.				
7.	Apabila saya belum paham dengan materi, saya mengulang kembali materi dengan media komputer.				
8.	Pembelajaran PAI dengan media komputer dapat merangsang ide-ide cemerlang di otak saya.				
9.	Materi yang disampaikan menggunakan powerpoint, video, dan film sesuai dengan kemampuan saya (tidak terlalu sulit dan tidak terlalu mudah).				
10.	Penggunaan warna pada tampilan <i>slide show</i> menarik.				
11.	Ketika jam pelajaran PAI kosong, saya belajar sendiri dengan bantuan komputer.				
12.	Setelah pembelajaran dengan media komputer, guru memberikan tugas diskusi kelompok.				
13.	Pencahayaan kelas membuat tampilan <i>slide</i> tampak jelas.				
14.	Saya antusias dan berpartisipasi ketika proses pelajaran PAI dengan media komputer.				
15.	Melalui media berbantu komputer saya lebih termotivasi untuk lebih giat belajar PAI.				
16.	Dengan media berbantu komputer saya mampu belajar secara mandiri.				
17.	Guru membuat simulasi yang berkaitan dengan materi agar terlihat seperti aslinya.				
18.	Video yang tampilkan sesuaikan dengan materi yang sedang dibahas.				
19.	Dengan menampilkan video melalui media berbantu komputer membuat saya mengetahui peristiwa yang sudah terjadi.				
20.	Saya mampu mengikuti kegiatan praktek sesuai dengan yang diajarkan dalam video.				
21.	Media dengan bantuan komputer dapat meningkatkan perhatian saya terhadap materi pelajaran.				
22.	Saya cenderung lebih cepat memahami materi PAI yang disajikan dengan bantuan komputer.				

23.	Penggunaan media berbasis komputer diselingi dengan animasi/variasi lain (ada suara dan gambar).				
24.	Saya membuat bahan presentasi sendiri dengan media berbantu komputer.				
25.	Saya mempresentasikan hasil diskusi/tugas di depan kelas dengan menggunakan tampilan <i>slide show</i> .				
26.	Guru menampilkan tujuan pembelajaran melalui media komputer.				
27.	Saya meminta file materi dari guru dan teman untu digunakan belajar di rumah				
28.	Guru mampu mereview/mengulang kembali materi pertemuan sebelumnya.				
29.	Minat belajar PAI saya meningkat ketika proses pembelajaran PAI menggunakan komputer.				
30.	Media berbasis komputer menjadikan saya lebih kreatif.				

### Kisi-kisi Soal

No.	Kompetensi Dasar	Indikator	Indikator Soal	Bentuk soal	Nomor Soal
1.	Menerapkan ketentuan Syariat Islam dalam penyelenggaraan jenazah	Menjelaskan makna pengurusan jenazah dan kewajiban muslim ketika ada orang meninggal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dapat memilih sikap seorang muslim jika ada muslim lain yang baru meninggal.</li> <li>• Peserta didik dapat menunjukkan hukum dalam pengurusan jenazah</li> </ul>	Pilihan ganda	1
				Sebab Akibat	21
2.	Memperagakan tata cara penyelenggaraan jenazah	Menjelaskan tata cara memandikan jenazah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dapat menunjukkan ketentuan memandikan jenazah perempuan</li> <li>• Peserta didik dapat memilih ketentuan hukum bagi jenazah yang tubuhnya tidak lengkap.</li> <li>• Peserta didik menentukan ketentuan tempat memandikan jenazah</li> <li>• Peserta didik dapat memilih ketentuan yang berhak memandikan jenazah</li> </ul>	Pilihan ganda	2
				Pilihan ganda	3
				Pilihab ganda	4
				Sebab akibat	22
		Menjelaskan tata cara mengkafani jenazah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dapat menentukan tujuan mengikat kedua ujung jari kaki jenazah</li> <li>• Peserta didik dapat memilih ketentuan jumlah helai kain kafan jenazah perempuan</li> <li>• Peserta didik dapat memilih alasan</li> </ul>	Sebab akibat	5
		Pilihan ganda	6		
			Sebab akibat	23	

			<p>pemberian minyak wangi pada saat mengkhafani jenazah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjelaskan tata cara mengkhafani jenazah laki-laki</li> </ul>	Uraian	31
		Menjelaskan tata cara menshalatkan jenazah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dapat menentukan perbedaan lafadz doa sholat jenazah antara laki-laki, perempuan dan anak-anak.</li> <li>• Peserta didik mampu menentukan tujuan membacakan doa jenazah</li> <li>• Peserta didik dapat menentukan posisi berdiri pada shalat jenazah laki-laki</li> <li>• Peserta didik menentukan letak jenazah ketika shalat jenazah secara langsung dan shalat jenazah di atas kubur atau shalat gaib</li> <li>• Peserta didik mampu menjelaskan tata cara menshalatkan jenazah perempuan</li> </ul>	Pilihan ganda  Pilihan ganda  Pilihan ganda  Sebab akibat  Uraian	7  8  9  24  32
		Menjelaskan tata cara menguburan jenazah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dapat memilih posisi jenazah di dalam liang lahat</li> <li>• Peserta didik dapat menentukan ketentuan menguburkan jenazah</li> </ul>	Pilihan ganda  Sebab akibat	10  25
3.	Menerapkan ketentuan	Menjelaskan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik</li> </ul>	Pilihan	11

	syariat Islam dalam pelaksanaan khutbah, tabligh, dan dakwah	pengertian khutbah, tabligh, dan dakwah	mampu menentukan sebutan untuk seorang tabligh <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mampu menentukan makna berdakwah</li> <li>• Peserta didik mampu menentukna hukum dalam berdakwah</li> <li>• Peserta didik mampu menjelaskan perbedaan dakwah, tabligh, dan khutbah</li> </ul>	ganda  Sebab akibat  Sebab akibat  Uraian	26  27  33
4	Memahami pelaksanaan khutbah, tabligh, dan dakwah	Menjelaskan Sunah khutbah, syarat khotib, syarat khutbah, fungsi khutbah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dapat memilih sikap ketika berkhotbah</li> <li>• Peserta didik mampu menunjukkan hal yang harus diperhatikan seorang khotib</li> <li>• Peserta didik mampu menentukan syarat khutbah</li> <li>• Peserta didik mampu menunjukkan fungsi khutbah jumat.</li> <li>• Peserta didik mampu menentukan kedudukan khutbah jumat</li> <li>• Peserta didik mampu menentukan rukun khutbah jumat</li> <li>• Peserta didik mampu menentukan bahasa yang digunakan pada saat berkhotbah</li> <li>• Peserta didik mampu</li> </ul>	Pilihan ganda  Pilihan ganda  Pilihan ganda  Pilihan ganda  Sebab akibat  Sebab akibat  Sebab akibat  Uraian	13  14  17  18  28  29  30  35



			menyebutkan syarat-syarat menjadi khotib khutbah jumat.		
		Menjelaskan cara berdakwah, metode dakwah, materi dakwah dan etika dalam berdakwah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mampu menunjukkan arti salah satu etika dalam berdakwah</li> <li>• Peserta didik mampu menentukan arti dari salah satu metode dakwah</li> <li>• Peserta didik dapat menentukan maksud dari <i>dakwah bilhal</i></li> <li>• Peserta didik mampu menentukan sumber materi dakwah</li> </ul>	Pilihan ganda  Pilihan ganda  Pilihan ganda  Pilihan ganda	12  15  16  20
5.	Mempraktikan khutbah, tabligh, dan dakwah	Menjelaskan tatacara khutbah, tabligh, dan dakwah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mampu menunjukkan sikap ketika melihat perbuatan tercela.</li> <li>• Peserta didik mampu menjelaskan rukun/tata cara khutbah jumat</li> </ul>	Pilihan ganda  Uraian	19  34

Nama: .....  
Kelas: .....  
Nomor Absen: .....

**A. Pilihlah jawaban yang paling tepat dan berilah tanda silang (X) pada huruf a, b,c, d, atau e!**

1. Ahli waris atau keluarga hendaklah bersedia menjadi penjamin atau menyelesaikan hutang-hutang si jenazah jika ada, baik dari harta yang ditinggalkan atau dari sumbangan keluarganya. Hal ini dikarenakan ....
  - a. Diri jenazah tersebut tergantung (tidak sampai ke hadirat Tuhan) karena hutangnya, sampai hutang tersebut dibayar oleh keluarganya.
  - b. Jika hutang tidak dilunasi, arwah jenazah tidak tenang.
  - c. Jika keluarga tidak menjamin maka hidupnya akan serba kekurangan
  - d. Harta keluarga termasuk juga harta si jenazah.
  - e. Jenazah akan masuk neraka.
2. Yang berhak memandikan jenazah adalah suami/istrinya, kerabatnya, dan kaum sejenis. Jika seorang perempuan meninggal, dan di lingkungan tersebut tidak ada perempuan, suami, atau mahramnya, maka cara membersihkan tubuh jenazah tersebut adalah ....
  - a. Boleh dimandikan oleh laki-laki lain.
  - b. Jenazah cukup di tayamumkan saja.
  - c. Langsung dikafani tanpa dimandikan.
  - d. Di siram dengan air tanpa melepas pakaiannya.
  - e. Dimandikan oleh kiai.
3. Apabila terjadi suatu kecelakaan kereta yang mengakibatkan seorang pengendara motor meninggal dengan keadaan tubuh yang tidak utuh, maka hal yang harus dilakukan terhadap jenazah adalah ....
  - a. Potongan tubuh tersebut langsung dikubur tanpa harus di mandikan.
  - b. Di serahkan kepihak rumah sakit sampai tubuh yang lain terkumpul secara utuh.
  - c. Tetap di mandikan walau hanya sebagian tubuh yang ditemukan.
  - d. Potongan tubuh yang ditemukan cukup di siram air sekali saja, kemudian di kubur.
  - e. Cukup di tayamumkan.
4. Ketika memandikan jenazah, lokasi tempat memandikan jenazah adalah tempat yang tertutup dengan menggunakan tabir sebagai pelindung dari pandangan umum, tujuannya adalah....
  - a. Agar tidak menjadi pusat tontonan orang-orang sekitar.
  - b. Untuk menjaga aib dari si jenazah.
  - c. Agar lebih mudah memandikannya.
  - d. Supaya bau dari tubuh jenazah tidak menyebar.
  - e. Agar bau yang ditimbulkan dari tubuh jenazah tidak menyebar.
5. Salah satu tahapan mengkafani jenazah adalah mengikat kedua ujung jempol jari kaki. Hal ini dilakukan agar ....

- a. kaki tidak merenggang.  
 b. menghambat masuknya angin dari dubur yang akan mengakibatkan perut jenazah menggebu.  
 c. mempermudah proses pengkafanan jenazah  
 d. ketika akan dikuburkan tidak lepas.  
 e. Kaki tetap lurus
6. Dalam mengkhafani jenazah, kain kafan yang digunakan harus dalam keadaan baik dan tidak berlebihan. Jumlah kain kafan untuk jenazah perempuan dan laki-laki berbeda, jika jenazahnya perempuan, kain kafan yang digunakan sebanyak ....  
 a. satu lapis                      b. dua lapis                      c. empat lapis                      d. lima lapis  
 e. tiga lapis
7. اللَّهُمَّ غْفِرْ لَهَا وَارْحَمْهَا وَعَافِهَا وَاعْفُ عَنْهَا  
 Doa tersebut dibaca saat menyalatkan jenazah ....  
 a. laki-laki                      d. berjumlah satu  
 b. perempuan                      e. berjumlah banyak  
 c. anak-anak
8. Rukun salat jenazah ada 6, di antaranya membaca doa untuk jenazah. Doa tersebut di maksudkan untuk ....  
 a. Mendoakan agar arwah jenazah tenang.  
 b. Memohon jenazah masuk surga.  
 c. Agar diri jenazah sampai ke hadirat Allah.  
 d. Agar jasad jenazah tersebut tetap utuh.  
 e. Memohon ampunan untuk jenazah.
9. Orang yang meninggal dunia dalam keadaan Islam berhak untuk di sholatkan. Apabila jenazahnya perempuan, posisi imam berada di dekat perut, sedangkan apabila jenazahnya laki-laki, maka imam berdiri di ....  
 a. samping kanan jenazah                      c. dekat dengan kepala jenazah                      e. dekat dengan kaki  
 b. samping kiri jenazah                      d. dekat dengan perut jenazah
10. Beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam penguburan jenazah adalah menyiapkan liang lahat yang dibuat seukuran jenazah dengan kedalaman kira-kira setinggi orang ditambah setengah lengan, dan dengan lebar kira-kira 1 meter, kemudian jenazah dimasukkan ke liang lahat dengan posisi ....  
 a. miring ke kanan dan dihadapkan kiblat ke timur                      d. miring ke kanan dihadapkan ke timur  
 b. miring ke kiri dan dihadapkan kiblat timur                      e. miring ke kiri di hadapan ke timur  
 c. telentang menghadap ke atas
11. Seseorang sedang menyampaikan ajaran Allah secara lisan kepada umat muslim lain agar dapat di ketahui dan di amalkan. Seseorang yang menyampaikan ajaran itu disebut ....

- a. da'i                      b. khatib                      c. mubaligh                      d. penceramah  
e. presenter

12. Seorang da'i harus melaksanakan etika dalam berdakwah. Diantaranya dakwah dilaksanakan dengan hikmah, yaitu ...
- dengan ucapan yang lembut dan tenang.
  - bertukar pikiran secara dinamis.
  - dengan suara yang biasa dan sikap santai.
  - ucapan yang jelas, tegas dan sikap bijaksana.
  - menyampaikan dengan ikhlas dan sabar.
13. Ketika khatib sedang berkhotbah, temanmu berbicara atau ngobrol. Hal yang kamu lakukan adalah ....
- mengatakan kepadanya kalau berbicara saat khatib sedang berkhotbah dapat membatalkan pahala sholatnya.
  - memberitahukan kepada orang tuanya kalau anaknya suka bercanda saat sholat Jumat berlangsung.
  - menjauhinya karena takut terpengaruh oleh perilaku tercelanya.
  - membiarkan dia ngobrol sendiri karena saya sedang khusus mendengarkan khotbah.
  - memberi isyarat kepada temannya agar tidak berbicara dan mengobrol.
14. Khotib harus memenuhi ketentuan agar menjadikan khotbahnya syah. Salah satu ketentuan menjadi khotib adalah ....
- menyampaikan kalimat yang panjang agar jamaah memahami khotbah yang disampaikan.
  - bersikap seperti seorang guru di hadapan murid-muridnya.
  - khotib boleh perempuan.
  - khotib harus mengetahui syarat, rukun dan sunah khotbah.
  - suara lembut agar tidak mengganggu tetangga.
15. Metode yang digunakan dalam dakwah Islam adalah *Hikmah, Mau'izah hasanah, dan Mujaadalah ahsan*. Arti dari *Mau'izah hasanah* adalah ....
- dengan kata-kata yang jelas
  - tutur kata yang sopan
  - dengang gaya yang menarik
  - memberi hadiah
  - nasihat/pengajaran yang baik
16. Dalam berdakwah minimal ada dua cara, yaitu *dakwah billisan* dan *dakwah bilhal*. Yang dimaksud dengan *dakwah bilhal* adalah ....
- dakwah dengan lisan.
  - dakwah dengan tulisan.
  - dakwah yang dilakukan dengan perbuatan.
  - dakwah dengan bertukar pikiran.
  - dakwah yang bersifat berangsur-angsur.

17. Khutbah memiliki beberapa ketentuan, ketentuan tersebut yaitu syarat khatib, syarat dua khutbah, rukun khutbah dan sunah khutbah. Dibawah ini yang termasuk salah satu syarat khutbah adalah ....
  - a. khutbah dimulai sesudah masuk waktu Zuhur.
  - b. memulai khutbah dengan salam.
  - c. membaca ayat-ayat al-Quran.
  - d. khutbah dilakukan dari atas mimbar atau tempat yang tinggi.
  - e. berwasiat taqwa dan amal saleh.
18. Seorang jamaah sholat jumat wajib mendengarkan khutbah yang disampaikan khotib, karena khutbah jumat berfungsi untuk ....
  - a. meningkatkan kepandaian umat Islam.
  - b. memicu perdebatan umat Islam.
  - c. mengingatkan kaum muslimin agar meningkatkan ukhwah islamiyah dan membantu sesama muslim.
  - d. merubah sikap seseorang yang tercela.
  - e. menghapus dosa-dosa.
19. Tabhligh merupakan kewajiban bagi setiap muslim. Apabila ada teman yang melakukan perbuatan tercela dan tidak sesuai dengan ajaran Islam, maka yang harus kamu lakukan adalah ....
  - a. menjauhi teman yang melakukan perbuatan tercela agar tidak terpengaruh.
  - b. membiarkan saja karena itu urusan dia.
  - c. mengingatkan bahwa setiap perbuatan yang tidak sesuai dengan ajaran Islam akan mendapatkan dosa.
  - d. memberitahu orang-orang sekitar kalau temanmu melakukan perbuatan yang tercela.
  - e. mengikuti teman untuk melakukan perbuatan tersebut.
20. Ketika seseorang akan melakukan dakwah harus mempersiapkan segala sesuatunya, salah satunya materi dakwah. Yang menjadi sumber utama dalam hal materi dakwah adalah ....
  - a. pendapat para ulama/ijma.
  - b. berita yang sedang ramai dibicarakan oleh masyarakat.
  - c. al-Quran dan Hadis.
  - d. kejadian-kejadian yang penting tetapi sering di lalaikan masyarakat.
  - e. topik apapun yang menarik sehingga masyarakat antusias dalam mendengarkan.

**B. Pilihlah satu jawaban yang benar!**

- a. Jika pernyataan pertama dan kedua benar dan menunjukkan adanya hubungan sebab akibat.
- b. Jika pernyataan pertama dan kedua benar, namun tidak menunjukkan adanya hubungan sebab akibat.
- c. Jika pernyataan pertama benar dan pernyataan kedua salah
- d. Jika pernyataan pertama salah dan pernyataan kedua benar
- e. Jika pernyataan pertama dan kedua, semuanya salah.

21. –Merawat jenazah bagi umat Islam yang berada di lingkungan jenazah hukumnya fardu kifayah.

Sebab

-Seandainya hal tersebut hukumnya fardu ‘ain, maka apabila ada beberapa orang yang tidak merawat jenazah tersebut maka mereka berdosa.

22. –Orang yang memandikan jenazah diutamakan terlebih dahulu dari pihak keluarga.

Sebab

- Orang tersebut secara pasti mampu merahasiakan aib yang ada pada jasad jenazah.

23. –Kain kafan hendaknya bersih, kering, serta diberi minyak wangi.

Sebab

- minyak wangi mampu mengurangi bau busuk dari tubuh jenazah.

24. –Ketika hendak menyalatkan jenazah, letakkan jenazah di sebelah kiblat orang-orang yang menyalatkan.

Sebab

-jika sholat jenazah di atas kubur atau sholat gaib, jenazah juga harus diletakkan di sebelah kiblat orang-orang yang akan menyalatkan..

25. –Penguburan jenazah harus disertai dengan melepaskan tali pengikat.

Sebab

-Jenazah juga harus di tutup dengan papan, kayu atau bambu ketika dikubur.

26. -Berdakwah mengandung makna mengajak untuk *amar makruf nahi mungkar*.

Sebab

-Dakwah bersifat *Tadrij* (berangsur-angsur).

27. - Berdakwah bagi umat Islam yang memenuhi syarat hukumnya sunah.

Sebab

- Sunah adalah sesuatu yang jika dilakukan mendapat pahala dan ditinggalkan mendapat dosa.

28. - Dua khutbah jumat menduduki dua rakaatnya sholat Zuhur.

Sebab

- Khutbah jumat harus dilaksanakan setelah pelaksanaan salat jumat.

29. - Membaca dua kalimat syahadat dalam khutbah termasuk rukun khutbah jumat.

Sebab

- Khutbah yang tanpa membaca puji-pujian kepada Allah dan tidak menyampaikan wasiat takwa, khutbahnya tidak sah.

30. – Pidato/khutbah hendaknya menggunakan bahasa yang logis dan tepat sesuai dengan kondisi jamaah.

Sebab

- Bahasa yang digunakan untuk khutbah harus dipahami oleh pendengar jika khutbah tersebut ingin mencapai sasaran.

**C. Jawablah pertanyaan berikut dengan benar!**

31. Jelaskan tata cara mengkhafani jenazah laki-laki!
32. Jelaskan tata cara pelaksanaan sholat jenazah perempuan!
33. Jelaskan perbedaan dakwah, tabligh, dan khutbah!
34. Jelaskan rukun khutbah jumat!
35. Sebutkan minimal 5 syarat menjadi khotib khutbah jumat!

-----Selamat Mengerjakan-----



Kunci Jawaban:

**A. Pilihan Ganda**

- |       |       |
|-------|-------|
| 1. A  | 11. C |
| 2. B  | 12. D |
| 3. C  | 13. E |
| 4. B  | 14. D |
| 5. B  | 15. E |
| 6. D  | 16. C |
| 7. B  | 17. A |
| 8. E  | 18. C |
| 9. C  | 19. C |
| 10. A | 20. C |

**B. Sebab-Akibat**

- |       |       |
|-------|-------|
| 21. A | 26. B |
| 22. A | 27. E |
| 23. A | 28. C |
| 24. C | 29. B |
| 25. B | 30. A |

**C. Uraian**

31. Jenazah laki-laki dibungkus dengan tiga lapis kain kafan yang dapat menutupi seluruh tubuhnya. Cara memakaikan kain kafan:
- Mula-mula hamparkan selebar tikar di atas lantai, lalu bentangkan 4 utas tali di atasnya, kira-kira letaknya di tempat kepala, tangan, lutut, dan mata kaki jenazah yang hendak dikafani.
  - Kemudian hamparkan 3 kain kafan yang sudah diberi wangi-wangian.
  - Jenazah hendaknya diolesi kapur barus, kemudian diletakkan di atas kain kafan yang telah disediakan. Kedua tangan diletakkan di atas dada, tangan kanan di atas tangan kiri.
  - tempelkan kapas secukupnya pada bagian muka, pusar, kelaminnya, dan duburnya.



- e. Setelah itu seluruh jenazah dibalut dengan kain kafan sampai rapi, lalu diikat dengan tali yang sudah disiapkan.
32. - Letakkan jenazah di sebelah kiblat, Imam berdiri sejajar dengan perut jenazah.
- Sholat jenazah dilakukan dengan niat ikhlas, takbir empat kali.
  - Membaca surat Al-Fatihah sesudah takbir pertama.
  - Membaca sholawat nabi setelah takbir kedua.
  - Membaca doa setelah takbir ketiga
- اللَّهُمَّ غْفِرْ لَهَا وَارْحَمْهَا وَعَافِهَا وَاعْفُ عَنْهَا
- Berdoa setelah takbir keempat
- اللَّهُمَّ لَا تَحْرِمْنَا أَجْرَهَا وَلَا تَقْتُلْنَا بَعْدَهَا وَاعْفِرْ لَنَا وَلِهَا
- Berdiri jika mampu, mengucapkan salam.
33. Dakwah adalah kegiatan menyeru, memanggil atau mengajak orang untuk beriman dan taat kepada Allah SWT, bersifat jelas dan tegas, berangsur-angsur, dan istiqomah
- Tabligh adalah menyampaikan ajaran-ajaran Islam yang diterima Allah SWT kepada umat agar dijadikan pedoman hidup supaya memperoleh kebahagiaan di dunia dan akhirat.
- Khutbah adalah pidato/ceramah yang diucapkan seorang khotib pada situasi khusus dan merupakan rangkaian ibadah.
34. a. Khatib memuji Allah dengan membaca hamdalah
- b. Khatib membaca syahadatain (dua kalimat syahadat)
  - c. Membaca sholawat atas Nabi Muhammad SAW
  - d. Berwasiat tentang takwa kepada jama'ah
  - e. Membaca ayat al-Quran pada salah satu dari dua khutbah
  - f. Berdoa pada khutbah kedua.
35. a. Memenuhi ajaran Islam
- b. Mengetahui syarat, rukun, dan sunah-sunahnya
  - c. dapat membaca hamdalah, syahadat, salawat, al-Quran dengan baik dan benar
  - d. balig
  - e. khotib seorang laki-laki

## CURRICULUM VITAE

### A. Identitas

Nama : Arfitasari  
Tempat, Tanggal Lahir : Kendal, 16 Oktober 1992  
Nama Ayah : Jamsari  
Nama Ibu : Tegowati  
Alamat Asal : Tlangu, RT 03 RW 04  
Kecamatan Sukorejo, Kabupaten Kendal,  
Jawa Tengah 51363  
Alamat Yogyakarta : Jalan Timoho, RW 20, Baciro,  
Gondokusuman, Yogyakarta  
Nomor HP : 089604418102  
Email : [fita.lukichika@yahoo.com](mailto:fita.lukichika@yahoo.com)

### B. Latar Belakang Pendidikan

Riwayat Pendidikan:

1. TK ABA V : 1998-1999
2. SDN 2 Sukorejo : 1999-2005
3. SMPN 1 Sukorejo : 2005-2008
4. SMAN 1 Sukorejo : 2008-2011
5. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta : 2011-2016

Yogyakarta, 16 Januari 2016

Hormat Saya,

Arfitasari

## DATA VALIDITAS DAN RELIABILITAS

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	JML
1	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	2	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	101
2	3	3	2	4	3	3	3	2	2	2	2	4	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	2	3	2	4	2	87
3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	73
4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	104
5	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	2	92
6	4	4	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	4	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	2	2	2	3	2	2	3	82
7	3	3	4	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	4	2	77
8	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	116
9	4	4	4	4	3	4	4	3	2	3	2	3	3	2	2	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	2	3	4	4	4	102
10	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	2	2	3	4	4	3	3	4	3	3	4	2	2	90
11	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	3	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	86
12	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	73
13	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	1	2	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	91
14	4	3	2	2	4	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	4	2	4	2	3	2	3	2	2	3	79
15	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	91
16	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	102
17	3	3	2	3	3	2	2	1	2	3	1	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	82
18	4	4	3	4	4	4	3	4	4	2	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	111
19	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	2	3	4	2	2	3	3	85
20	4	4	4	3	3	2	4	2	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	2	4	3	3	3	4	4	103
21	4	4	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	4	2	3	3	2	4	3	3	2	3	3	3	2	81

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	JML
22	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	92
23	4	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	2	87
24	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	2	3	2	2	2	3	3	83
25	4	4	2	3	4	2	2	3	3	2	3	3	4	3	3	2	2	4	3	4	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	85
26	4	4	3	3	2	1	3	2	2	2	2	3	4	3	2	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	81
27	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	118
28	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	76
29	4	4	4	4	3	2	4	3	3	3	2	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	2	4	2	2	3	3	2	3	3	97
30	4	4	3	3	4	2	4	3	3	3	3	4	4	3	4	2	3	4	3	3	4	3	4	3	3	2	2	2	4	4	97



## DATA VALIDITAS PRESTASI BELAJAR

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	NILAI	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	28	
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	
4	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	
5	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	15	
6	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	10
7	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	25	
8	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	24
9	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	20
10	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	13
11	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	15
12	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	10
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30
14	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	25
15	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	15	
16	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	13
17	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	16
18	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	20	
19	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26
20	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	22	
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	28

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	NILAI
23	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	22
24	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30
26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29
27	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	10
28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30
29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30
30	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	



## DATA PENELITIAN

No	Penggunaan media berbasis <i>Computer Assisted Instruction</i> (CAI)																														Prestasi		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	JML	Belajar	
1	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	2	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	101	87
2	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	2	4	3	100	87	
3	4	4	4	3	3	2	4	2	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	2	3	3	3	3	4	4	102	87	
4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	102	85	
5	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	2	92	78	
6	4	4	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	4	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	2	2	2	3	2	2	3	82	76
7	3	3	4	3	2	2	3	3	3	2	2	2	4	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	4	2	79	86	
8	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	111	85
9	3	3	2	4	3	3	3	2	2	2	2	4	4	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	2	3	2	4	2	87	88		
10	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	2	2	3	4	4	3	3	4	3	3	4	2	2	90	78	
11	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	3	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	86	80	
12	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	4	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	76	83	
13	4	4	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	4	4	4	3	2	2	3	3	4	4	4	4	3	3	3	2	4	2	97	87	
14	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	2	3	4	101	89	
15	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	91	84	
16	4	4	4	4	3	2	4	3	3	3	2	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	2	4	2	2	3	3	2	3	3	97	78	
17	3	3	2	3	3	2	2	1	2	3	1	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	82	84	
18	4	4	3	3	4	2	4	3	3	3	3	4	4	3	4	2	3	4	3	3	4	3	4	3	3	2	2	2	4	4	97	79	
19	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	2	3	4	2	2	3	3	85	80	
20	4	4	2	3	4	2	2	3	3	2	3	3	4	3	3	2	2	4	3	4	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	85	78	
21	4	4	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	4	2	3	3	2	4	3	3	2	3	3	3	2	81	86	

No	Penggunaan media berbasis <i>Computer Assisted Instruction (CAI)</i>																														Prestasi	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	JML	Belajar
22	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	92	85
23	4	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	2	87	84
24	4	4	3	3	2	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	2	3	3	100	89
25	4	4	3	4	4	3	4	3	3	2	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	103	91
26	4	4	2	3	4	3	3	3	2	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	2	4	3	4	2	3	4	4	4	101	91
27	4	4	4	4	3	3	4	3	4	2	2	2	4	3	3	2	3	4	3	3	3	4	4	3	3	2	3	1	4	4	95	79
28	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	2	3	4	101	93	
29	4	4	3	3	2	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	2	3	3	100	93
30	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	102	92
31	4	4	4	3	3	3	3	2	2	2	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	3	4	4	3	4	4	2	3	4	100	89
32	4	4	3	4	4	2	3	4	4	2	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	3	4	2	3	4	3	2	4	4	102	89
33	3	3	3	4	3	3	2	2	3	2	2	4	4	3	4	3	2	4	4	4	2	2	4	2	3	2	3	3	3	4	90	84
34	3	4	3	4	3	3	3	2	3	3	2	2	4	3	4	3	2	4	3	3	4	2	4	3	3	2	3	3	4	4	93	76
35	4	4	4	4	3	3	2	1	2	2	2	3	4	4	4	3	2	4	4	3	4	3	4	2	3	3	3	2	3	4	93	80
36	4	4	3	4	4	2	3	4	4	2	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	3	4	2	3	4	3	2	4	4	102	88
37	4	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	2	4	3	4	3	3	2	4	4	98	80
38	4	4	4	4	3	3	4	3	4	2	2	2	4	3	3	2	3	4	3	3	3	4	4	3	3	2	3	1	4	4	95	80
39	3	3	4	3	2	3	4	3	4	3	2	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	2	2	3	4	98	82
40	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	2	4	4	4	3	4	3	4	4	3	2	4	4	3	2	2	2	2	3	4	94	80
41	4	3	4	4	3	2	3	3	2	2	3	3	4	2	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	2	2	3	4	95	76
42	4	4	3	3	2	1	3	2	2	2	2	3	4	3	2	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	81	78
43	4	4	3	3	4	4	3	3	2	2	2	3	4	2	3	3	3	4	4	4	3	4	3	2	3	2	3	3	3	4	94	84
44	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	1	2	4	3	4	3	2	4	4	3	3	2	4	4	3	3	3	3	4	4	97	82



No	Penggunaan media berbasis <i>Computer Assisted Instruction (CAI)</i>																														Prestasi	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	JML	Belajar
45	4	4	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	4	4	4	3	2	2	3	3	4	4	4	4	3	3	3	2	4	2	97	78
46	4	4	3	2	3	2	3	3	4	3	2	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	4	4	92	81
47	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	2	2	3	4	96	80
48	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	114	92
49	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	2	2	3	4	96	78
50	4	4	4	4	3	4	4	3	2	3	2	3	3	2	2	4	4	4	4	4	3	4	4	3	2	2	3	2	4	4	98	84
51	4	4	2	3	4	3	3	3	2	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	2	4	3	4	2	3	4	4	4	101	81
52	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	2	3	2	3	3	4	4	102	90
53	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	2	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	2	3	3	3	2	4	4	102	85
54	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	2	3	3	2	4	4	4	104	91
55	4	4	2	4	3	3	3	4	4	3	2	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	2	3	2	2	3	4	4	99	91
56	4	4	3	3	4	2	4	3	3	3	3	4	4	3	4	2	3	4	3	3	4	3	4	3	3	2	2	2	4	4	97	76
57	3	3	3	4	4	3	3	4	4	2	1	3	4	2	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	2	3	4	4	98	81
58	4	4	4	3	2	3	2	3	3	2	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	2	4	3	101	85
59	3	3	4	3	4	3	4	2	3	3	2	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	3	4	4	100	90
60	3	3	2	3	2	2	4	3	3	3	3	4	4	2	3	2	3	4	4	4	2	3	4	3	4	3	2	3	3	3	91	84
61	3	3	2	3	2	2	4	3	3	3	3	4	4	2	3	2	3	4	4	4	2	3	4	3	4	3	2	3	3	3	91	84
62	4	3	4	4	3	2	3	3	2	2	3	3	4	2	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	2	2	3	4	95	78
63	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	2	2	3	4	4	3	3	4	3	3	4	2	2	90	76
64	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	3	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	86	80
65	3	4	2	3	3	4	3	2	3	2	1	2	4	2	3	2	3	4	4	4	3	3	4	3	2	2	2	2	3	3	85	74
66	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	1	2	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	91	77
67	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	4	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	76	70

No	Penggunaan media berbasis <i>Computer Assisted Instruction (CAI)</i>																														Prestasi		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	JML	Belajar	
68	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	91	75
69	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	2	4	3	100	74	
70	3	3	2	3	3	2	2	1	2	3	1	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	82	77	
71	3	3	3	4	4	3	3	4	4	2	1	3	4	2	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	2	3	4	4	98	84	
72	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	2	3	4	2	2	3	3	85	68	
73	4	4	4	3	3	2	4	2	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	2	3	3	3	3	4	4	102	83	
74	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	2	3	2	2	2	3	3	83	73	
75	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	92	77	
76	4	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	2	87	80	
77	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	2	3	2	2	2	3	3	83	81	
78	4	4	2	3	4	2	2	3	3	2	3	3	4	3	3	2	2	4	3	4	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	85	76	
79	4	4	3	3	2	1	3	2	2	2	2	3	4	3	2	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	81	76	
80	4	3	2	2	4	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	4	2	4	2	3	2	3	2	2	3	79	72	
81	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	76	81	
82	4	4	4	4	3	2	4	3	3	3	2	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	2	4	2	2	3	3	2	3	3	97	75	
83	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	2	2	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	2	3	4	4	3	3	2	101	87	
84	4	4	3	4	4	2	4	3	3	2	2	3	4	3	3	3	2	4	3	3	3	2	4	3	3	2	3	2	3	3	91	84	
85	4	4	3	4	4	2	4	3	3	2	2	3	4	3	3	3	2	4	3	3	3	2	4	3	3	2	3	2	3	3	91	73	
86	3	3	3	4	3	3	2	2	3	2	2	4	4	3	4	3	2	4	4	4	2	2	4	2	3	2	3	3	3	4	90	77	
87	4	3	4	3	4	2	2	3	3	2	2	3	4	2	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	2	2	3	4	4	95	78	
88	4	4	4	4	3	3	2	1	2	2	2	3	4	4	4	3	2	4	4	3	4	3	4	2	3	3	3	2	3	4	93	80	
89	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	114	88	
90	4	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	2	4	3	4	3	3	2	4	4	98	85	

No	Penggunaan media berbasis <i>Computer Assisted Instruction (CAI)</i>																														Prestasi	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	JML	Belajar
91	3	4	4	3	3	4	4	3	4	2	3	3	4	3	4	2	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	103	87
92	3	3	3	4	4	2	4	3	3	3	2	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	101	78
93	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	2	4	4	4	3	4	3	4	4	3	2	4	4	3	2	2	2	2	3	4	94	75
94	3	4	2	3	3	4	3	2	3	2	1	2	4	2	3	2	3	4	4	4	3	3	4	3	2	2	2	2	3	3	85	66
95	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	4	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	76	64
96	4	4	3	3	4	4	3	3	2	2	2	3	4	2	3	3	3	4	4	4	3	4	3	2	3	2	3	3	3	4	94	81
97	4	4	3	2	3	2	3	3	4	3	2	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	4	4	92	87
98	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	2	2	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	2	3	4	4	3	3	2	101	81
99	3	4	3	4	3	3	3	2	3	3	2	2	4	3	4	3	2	4	3	3	4	2	4	3	3	2	3	3	4	4	93	78
100	4	4	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	4	2	3	3	2	4	3	3	2	3	3	3	2	81	64
101	3	3	4	3	2	3	4	3	4	3	2	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	2	2	3	4	98	82
102	4	3	4	3	4	2	2	3	3	2	2	3	4	2	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	2	2	3	4	4	95	76
103	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	76	55
104	3	3	2	4	3	3	3	2	2	2	2	4	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	2	3	2	4	2	87	69
105	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	2	3	2	3	3	4	4	102	76
106	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	2	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	2	3	3	3	2	4	4	102	82
107	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	2	3	3	2	4	4	4	104	80
108	4	4	2	4	3	3	3	4	4	3	2	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	2	3	2	2	3	4	4	99	80
109	4	4	3	4	4	3	4	3	3	2	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	103	81
110	3	3	4	3	4	3	4	2	3	3	2	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	3	4	4	100	88
111	4	4	4	3	2	3	2	3	3	2	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	2	4	3	101	94	
112	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	1	2	4	3	4	3	2	4	4	3	3	2	4	4	3	3	3	3	4	4	97	79
113	4	3	2	2	4	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	4	2	4	2	3	2	3	2	2	3	79	62

No	Penggunaan media berbasis <i>Computer Assisted Instruction (CAI)</i>																														Prestasi		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	JML	Belajar	
114	4	4	4	3	3	3	3	2	2	2	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	3	4	4	3	4	4	2	3	4	100	88	
115	3	3	3	4	4	2	4	3	3	3	2	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	101	91	
116	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	2	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	101	93	
117	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	1	2	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	91	78
118	3	4	4	3	3	4	4	3	4	2	3	3	4	3	4	2	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	103	88	
119	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	4	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	76	70

## DATA KATEGORISASI

No	Penggunaan_media_berbasis_CAI	KTG	Prestasi_Belajar	KTG
1	101	Baik	87	Baik
2	100	Baik	87	Baik
3	102	Baik	87	Baik
4	102	Baik	85	Baik
5	92	Baik	78	Cukup
6	82	Cukup	76	Cukup
7	79	Cukup	86	Baik
8	111	Baik	85	Baik
9	87	Cukup	88	Baik
10	90	Baik	78	Cukup
11	86	Cukup	80	Cukup
12	76	Cukup	83	Baik
13	97	Baik	87	Baik
14	101	Baik	89	Baik
15	91	Baik	84	Baik
16	97	Baik	78	Cukup
17	82	Cukup	84	Baik
18	97	Baik	79	Cukup
19	85	Cukup	80	Cukup
20	85	Cukup	78	Cukup
21	81	Cukup	86	Baik
22	92	Baik	85	Baik
23	87	Cukup	84	Baik
24	100	Baik	89	Baik
25	103	Baik	91	Baik
26	101	Baik	91	Baik
27	95	Baik	79	Cukup
28	101	Baik	93	Baik
29	100	Baik	93	Baik
30	102	Baik	92	Baik
31	100	Baik	89	Baik
32	102	Baik	89	Baik
33	90	Baik	84	Baik
34	93	Baik	76	Cukup
35	93	Baik	80	Cukup
36	102	Baik	88	Baik
37	98	Baik	80	Cukup
38	95	Baik	80	Cukup
39	98	Baik	82	Baik

No	Penggunaan_media_berbasis_CAI	KTG	Prestasi_Belajar	KTG
40	94	Baik	80	Cukup
41	95	Baik	76	Cukup
42	81	Cukup	78	Cukup
43	94	Baik	84	Baik
44	97	Baik	82	Baik
45	97	Baik	78	Cukup
46	92	Baik	81	Baik
47	96	Baik	80	Cukup
48	114	Baik	92	Baik
49	96	Baik	78	Cukup
50	98	Baik	84	Baik
51	101	Baik	81	Baik
52	102	Baik	90	Baik
53	102	Baik	85	Baik
54	104	Baik	91	Baik
55	99	Baik	91	Baik
56	97	Baik	76	Cukup
57	98	Baik	81	Baik
58	101	Baik	85	Baik
59	100	Baik	90	Baik
60	91	Baik	84	Baik
61	91	Baik	84	Baik
62	95	Baik	78	Cukup
63	90	Baik	76	Cukup
64	86	Cukup	80	Cukup
65	85	Cukup	74	Cukup
66	91	Baik	77	Cukup
67	76	Cukup	70	Cukup
68	91	Baik	75	Cukup
69	100	Baik	74	Cukup
70	82	Cukup	77	Cukup
71	98	Baik	84	Baik
72	85	Cukup	68	Cukup
73	102	Baik	83	Baik
74	83	Cukup	73	Cukup
75	92	Baik	77	Cukup
76	87	Cukup	80	Cukup
77	83	Cukup	81	Baik
78	85	Cukup	76	Cukup
79	81	Cukup	76	Cukup

No	Penggunaan_media_berbasis_CAI	KTG	Prestasi_Belajar	KTG
80	79	Cukup	72	Cukup
81	76	Cukup	81	Baik
82	97	Baik	75	Cukup
83	101	Baik	87	Baik
84	91	Baik	84	Baik
85	91	Baik	73	Cukup
86	90	Baik	77	Cukup
87	95	Baik	78	Cukup
88	93	Baik	80	Cukup
89	114	Baik	88	Baik
90	98	Baik	85	Baik
91	103	Baik	87	Baik
92	101	Baik	78	Cukup
93	94	Baik	75	Cukup
94	85	Cukup	66	Kurang
95	76	Cukup	64	Kurang
96	94	Baik	81	Baik
97	92	Baik	87	Baik
98	101	Baik	81	Baik
99	93	Baik	78	Cukup
100	81	Cukup	64	Kurang
101	98	Baik	82	Baik
102	95	Baik	76	Cukup
103	76	Cukup	55	Kurang
104	87	Cukup	69	Cukup
105	102	Baik	76	Cukup
106	102	Baik	82	Baik
107	104	Baik	80	Cukup
108	99	Baik	80	Cukup
109	103	Baik	81	Baik
110	100	Baik	88	Baik
111	101	Baik	94	Baik
112	97	Baik	79	Cukup
113	79	Cukup	62	Kurang
114	100	Baik	88	Baik
115	101	Baik	91	Baik
116	101	Baik	93	Baik
117	91	Baik	78	Cukup
118	103	Baik	88	Baik
119	76	Cukup	70	Cukup

## HASIL UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS (PENGUNAAN MEDIA KOMPUTER)

### Reliability

**Case Processing Summary**

		N	%
Cases	Valid	30	100,0
	Excluded <sup>a</sup>	0	,0
	Total	30	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
,936	30

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Item1	87,2333	140,392	,497	,935
Item2	87,2000	139,476	,582	,934
Item3	87,7667	138,185	,466	,935
Item4	87,6000	138,179	,625	,934
Item5	87,6667	136,230	,621	,934
Item6	88,0333	135,137	,567	,934
Item7	87,7667	138,323	,545	,934
Item8	88,1000	135,679	,555	,934
Item9	88,0000	134,966	,669	,933
Item10	88,2667	139,995	,463	,935
Item11	88,4000	135,559	,623	,934
Item12	87,8333	137,454	,511	,935
Item13	87,5333	136,395	,558	,934
Item14	87,9667	136,309	,651	,933
Item15	87,9000	135,059	,550	,935
Item16	88,1000	135,541	,600	,934
Item17	87,6333	138,723	,487	,935
Item18	87,2333	137,909	,563	,934
Item19	87,7000	136,769	,606	,934
Item20	87,4000	139,697	,493	,935
Item21	87,6000	138,938	,505	,935
Item22	87,8667	135,568	,654	,933
Item23	87,2333	139,909	,472	,935
Item24	87,9333	138,547	,472	,935
Item25	87,8333	137,799	,490	,935
Item26	88,0333	135,137	,645	,933
Item27	87,9000	138,369	,499	,935
Item28	87,9333	136,340	,532	,935
Item29	87,7000	134,079	,679	,933
Item30	87,8333	137,454	,553	,934



## HASIL UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS (TES BELAJAR)

### Reliability

#### Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	30	100,0
	Excluded <sup>a</sup>	0	,0
	Total	30	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,927	30

**Item - Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Butir1	21,9667	48,930	,502	,925
Butir2	22,1333	48,120	,545	,925
Butir3	22,0000	47,172	,770	,921
Butir4	21,8667	48,947	,634	,924
Butir5	22,1333	47,982	,565	,924
Butir6	22,0000	48,552	,539	,925
Butir7	21,8667	49,154	,590	,924
Butir8	21,8667	49,706	,473	,925
Butir9	21,9667	48,792	,525	,925
Butir10	21,9000	49,610	,446	,926
Butir11	22,0667	48,409	,524	,925
Butir12	21,9667	48,723	,537	,925
Butir13	22,1667	48,695	,453	,926
Butir14	21,8667	48,947	,634	,924
Butir15	21,9333	49,306	,466	,926
Butir16	22,0333	48,792	,480	,926
Butir17	21,8667	49,430	,531	,925
Butir18	22,1000	48,576	,486	,926
Butir19	21,8333	49,592	,570	,925
Butir20	21,9000	48,783	,606	,924
Butir21	21,8667	49,292	,561	,925
Butir22	21,9000	49,403	,485	,925
Butir23	22,0333	48,930	,458	,926
Butir24	22,0000	48,690	,516	,925
Butir25	21,9000	49,472	,472	,925
Butir26	21,9667	48,930	,502	,925
Butir27	22,1333	48,671	,462	,926
Butir28	22,1000	47,610	,633	,923
Butir29	22,0000	48,828	,494	,925
Butir30	21,9333	49,099	,503	,925

## RUMUS PERHITUNGAN KATEGORISASI

Penggunaan_media_berbasis_CAI				
skor max	4	x	30	= 120
skor min	1	x	30	= 30
M teoritik	150	/	2	= 75,00
SD teoritik	90	/	6	= 15,00
Baik	: $X \geq M + SD$			
Cukup	: $M - SD \leq X < M + SD$			
Kurang	: $X \leq M - SD$			
Kategori	Skor			
Baik	:	X	$\geq$	90,00
Cukup	:	60,00	$\leq$	X < 90,00
Kurang	:	X	$<$	60,00

Prestasi_Belajar				
skor max				= 94
skor min				= 55
M teoritik	149	/	2	= 74,50
SD teoritik	39	/	6	= 6,50
Baik	: $X \geq M + SD$			
Cukup	: $M - SD \leq X < M + SD$			
Kurang	: $X \leq M - SD$			
Kategori	Skor			
Baik	:	X	$\geq$	81,00
Cukup	:	68,00	$\leq$	X < 81,00
Kurang	:	X	$<$	68,00

## HASIL UJI KATEGORISASI

### Frequencies

**Penggunaan\_media\_berbasis\_CAI**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Baik	89	74,8	74,8	74,8
	Cukup	30	25,2	25,2	100,0
	Total	119	100,0	100,0	

**Prestasi\_Belajar**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Baik	62	52,1	52,1	52,1
	Cukup	52	43,7	43,7	95,8
	Kurang	5	4,2	4,2	100,0
	Total	119	100,0	100,0	

## HASIL UJI DESKRIPTIF

### Frequencies

**Statistics**

		Penggunaan_ media_ berbasis_CAI	Prestasi_ Belajar
N	Valid	119	119
	Missing	0	0
Mean		93,8487	81,1176
Median		95,0000	81,0000
Mode		101,00	78,00 <sup>a</sup>
Std. Deviation		8,39354	7,00142
Minimum		76,00	55,00
Maximum		114,00	94,00

a. Multiple modes exist. The smallest value is shown

## HASIL UJI NORMALITAS

### NPar Tests

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Penggunaan_ media_ berbasis_CAI	Prestasi_ Belajar
N		119	119
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	93,8487	81,1176
	Std. Deviation	8,39354	7,00142
Most Extreme Differences	Absolute	,117	,090
	Positive	,096	,053
	Negative	-,117	-,090
Kolmogorov-Smirnov Z		1,275	,977
Asymp. Sig. (2-tailed)		,077	,296

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

## HASIL UJI LINIERITAS

### Means

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Prestasi_Belajar *	Betw een	(Combined)	2909,880	24	121,245	3,965	,000
Penggunaan_media_ berbasis_CAI	Groups	Linearity	2295,178	1	2295,178	75,056	,000
		Deviation from Linearity	614,702	23	26,726	,874	,631
	Within Groups		2874,473	94	30,579		
	Total		5784,353	118			

## HASIL UJI KORELAIS PRODUCT MOMENT

### Correlations

Correlations

		Penggunaan_ media_ berbasis_CAI	Prestasi_ Belajar
Penggunaan_media_ berbasis_CAI	Pearson Correlation	1	,630**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	119	119
Prestasi_Belajar	Pearson Correlation	,630**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	119	119

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

## HASIL UJI REGRESI SEDERHANA

### Regression

Variables Entered/Removed<sup>a</sup>

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	Penggunaan_a_media_ berbasis_CAI	.	Enter

- All requested variables entered.
- Dependent Variable: Prestasi\_Belajar

### Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,630 <sup>a</sup>	,397	,392	5,46095

a. Predictors: (Constant), Penggunaan\_media\_berbasis\_CAI

### ANOVA<sup>b</sup>

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	2295,178	1	2295,178	76,963	,000 <sup>a</sup>
	Residual	3489,175	117	29,822		
	Total	5784,353	118			

a. Predictors: (Constant), Penggunaan\_media\_berbasis\_CAI

b. Dependent Variable: Prestasi\_Belajar

### Coefficients<sup>c</sup>

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	31,806	5,643		5,636	,000
	Penggunaan_media_berbasis_CAI	,525	,060	,630	8,773	,000

a. Dependent Variable: Prestasi\_Belajar



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
YOGYAKARTA

Jln. Laksda Adisucipto, Telp. : (0274) 513056 Fax. 519734 E-mail : tarbiyah@uin-suka.ac.id

## BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Arfitasari  
Nomor Induk : 11410078  
Jurusan : PAI  
Semester : VIII  
Tahun Akademik : 2014/2015  
Judul Skripsi : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS  
COMPUTER ASSITED INSTRUCTION (CAI) TERHADAP MINAT  
BELAJAR PAI SISWA KELAS XI DI SMA NEGERI 1  
YOGYAKARTA

Telah mengikuti seminar riset tanggal : 11 Agustus 2015

Selanjutnya, kepada Mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbing berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal lebih lanjut.

Yogyakarta, 11 Agustus 2015

Moderator

Drs. Moch. Fuad, M.Pd.  
NIP. 19570626 198803 1 003



**KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Nama : Arfitasari  
NIM : 11410078  
Pembimbing : Drs. Moch Faud, M. Pd.  
Judul : Pengaruh Penggunaan Media Berbasis *ComputerAssisted Instruction*  
(CAI) terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa Kelas XI di SMA Negeri 1  
Yogyakarta  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam

No.	Tanggal	Konsultasi Ke	Materi Bimbingan	Paraf Pembimbing
1	9-09-2015	1	Perbaikan proposal pasca seminar pasca seminar	
2	23-09-2015	2	Perbaikan latar belakang masalah, Kajian Pustaka, dan Metode Penelitian	
3	10-10-2015	3	Perbaikan Instrumen Pedoman Penelitian	
4	27-01-2016	4	Revisi bab 1 dan pengarahan dalam menuliskan bab 2	
5	13-02-2016	5	Revisi bab 3	
6	22-02-2016	6	Perbaikan bab 3 dan 4	
7	1-03-2016	7	Perbaikan abstrak dan pengarahan dalam menuliskan bab 2 dan 3	
8	4-03-2016	8	ACC	

Yogyakarta, 4 Maret 2016  
Pembimbing

Drs. Moch Fuad, M.Pd.  
NIP. 19570626 198803 1 003



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta Telp. 513056 7103871, Fax. 519734 E-mail : [tarbiyah@uin-suka.ac.id](mailto:tarbiyah@uin-suka.ac.id)

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/A693/2015  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian.

Yogyakarta, 20 Oktober 2015

Kepada Yth,  
Kepala SMA N 1 Yogyakarta  
Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

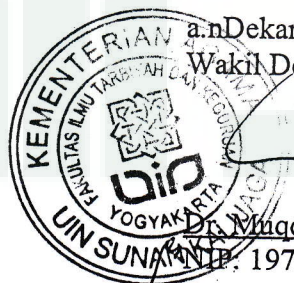
Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul : **"PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA BERBASIS *COMPUTER ASSISTED INSTRUCTION* (CAI) TERHADAP PRESTASI BELAJAR PAI SISWA KELAS XI DI SMA N 1 YOGYAKARTA"** diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu memberi izin bagi mahasiswa kami :

Nama : Arfitasari  
NIM : 11410078  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Semester : IX  
Alamat : Kos Yasmine, belakang Masjid Anwar Rasyid APMD, Jl. Timoho RW 20 Baciro, Gondokusuman, Yogyakarta.

untuk mengadakan penelitian di SMA N 1 Yogyakarta dengan metode pengumpulan data : wawancara, observasi, kuesioner dan dokumentasi mulai tanggal 22 Oktober 2015 – 22 Januari 2015

Demikian atas perkenan Bapak kami sampaikan terima kasih.  
*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

a.nDekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik  
  
Dr. Muqowim, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19730310 199803 1 1002

Tembusan:

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan PAI
3. Mahasiswa (untuk dilaksanakan)



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta Telp. 513056 7103871, Fax. 519734 E-mail : [tarbiyah@uin-suka.ac.id](mailto:tarbiyah@uin-suka.ac.id)

Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/AgA/2015  
Lampiran : 1 Bendel Proposal  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Yogyakarta, 20 Oktober 2015

Kepada  
Yth, Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta  
Cq. Kepala BAKESBANGLINMAS DIY  
Jl. Jederal Sudirman No. 5 Yogyakarta, 55231

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA BERBASIS **COMPUTER ASSISTED INSTRUCTION (CAI)** TERHADAP PRESTASI BELAJAR PAI SISWA KELAS XI DI SMA N 1 YOGYAKARTA" diperlukan penelitian.

Oleh karena itu, kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu memberi izin bagi mahasiswa kami:

Nama : Arfitasari  
NIM : 11410078  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Semester : IX  
Alamat : Kos Yasmine, belakang Masjid Anwar Rasyid APMD, Jl. Timoho RW 20 Baciro, Gondokusuman, Yogyakarta.

untuk mengadakan penelitian di SMA N 1 Yogyakarta dengan metode pengumpulan data : wawancara, observasi, kuesioner dan dokumentasi mulai tanggal 22 Oktober – 22 Januari 2015

Demikian atas perkenan Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.  
*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*



Tembusan:

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan PAI
3. Mahasiswa (untuk dilaksanakan)



PEMERINTAHAN KOTA YOGYAKARTA

**DINAS PERIZINAN**

Jl. Kenari No. 56 Yogyakarta 55165 Telepon 514448, 515865, 515865, 515866, 562682

Fax (0274) 555241

E-MAIL : perizinan@jogjakota.go.id

HOTLINE SMS : 081227625000 HOT LINE EMAIL : upik@jogjakota.go.id

WEBSITE : [www.perizinan.jogjakota.go.id](http://www.perizinan.jogjakota.go.id)

**SURAT IZIN**

NOMOR : 070/3360

0253/34

Membaca Surat : Dari Surat izin/ Rekomendasi dari Gubernur Kepala Daerah Istimewa Yogyakarta  
Nomor : 070/REG/V/399/10/2015 Tanggal : 27 Oktober 2015

Mengingat : 1. Peraturan Gubernur Daerah istimewa Yogyakarta Nomor : 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.  
2. Peraturan Daerah Kota Yogyakarta Nomor 10 Tahun 2008 tentang Pembentukan, Susunan, Kedudukan dan Tugas Pokok Dinas Daerah;  
3. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 29 Tahun 2007 tentang Pemberian Izin Penelitian, Praktek Kerja Lapangan dan Kuliah Kerja Nyata di Wilayah Kota Yogyakarta;  
4. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 85 Tahun 2008 tentang Fungsi, Rincian Tugas Dinas Perizinan Kota Yogyakarta;  
5. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 20 tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Perizinan pada Pemerintah Kota Yogyakarta;

Dijijinkan Kepada : Nama : ARFITASARI  
No. Mhs/ NIM : 11410078  
Pekerjaan : Mahasiswa Fak. Ilmu Tarbiyah & Keguruan - UIN SUKA YK  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Yogyakarta  
Penanggungjawab : Dra. Moch. Fuad, M.Pd.  
Keperluan : Melakukan Penelitian dengan judul Proposal : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA BERBASIS COMPUTER ASSISTED INSTRUCTION (CAI) TERHADAP PRESTASI BELAJAR PAI SISWA KELAS XI DI SMA NEGERI 1 YOGYAKARTA

Lokasi/Responden : Kota Yogyakarta  
Waktu : 27 Oktober 2015 s/d 27 Januari 2016  
Lampiran : Proposal dan Daftar Pertanyaan  
Dengan Ketentuan : 1. Wajib Memberikan Laporan hasil Penelitian berupa CD kepada Walikota Yogyakarta (Cq. Dinas Perizinan Kota Yogyakarta)  
2. Wajib Menjaga Tata tertib dan menaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat  
3. Izin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kesetabilan pemerintahan dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah  
4. Surat izin ini sewaktu-waktu dapat dibatalkan apabila tidak dipenuhinya ketentuan-ketentuan tersebut diatas

Kemudian diharap para Pejabat Pemerintahan setempat dapat memberikan bantuan seperlunya

Tanda Tangan  
Pemegang Izin

ARFITASARI



Drs. HARDONO  
NIP. 195804101985031013

Tembusan Kepada :

- Yth 1. Walikota Yogyakarta (sebagai laporan)  
2. Ka. Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY  
3. Ka. Dinas Pendidikan Kota Yogyakarta  
4. Kepala SMA Negeri 1 Yogyakarta  
5. Ybs.



**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**  
**SEKRETARIAT DAERAH**  
 Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)  
 YOGYAKARTA 55213

**SURAT KETERANGAN / IJIN**

070/REG/VI/399/10/2015

Membaca Surat : **WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK FAK. ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN** Nomor : **UIN.02/DT.1/TL.00/4694/2015**  
 Tanggal : **20 OKTOBER 2015** Perihal : **IJIN PENELITIAN/RISET**

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
  2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011, tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
  3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
  4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

**DIJIJINKAN** untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : **ARFITASARI** NIP/NIM : **11410078**  
 Alamat : **FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, PENDIDIKAN AGAMA ISLAM , UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**  
 Judul : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA BERBASIS COMPUTER ASSISTED INSTRUCTION (CAI) TERHADAP PRESTASI BELAJAR PAI SISWA KELAS XI DI SMA N 1 YOGYAKARTA**  
 Lokasi : **DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAHRAGA DIY**  
 Waktu : **27 OKTOBER 2015 s/d 27 JANUARI 2016**

**Dengan Ketentuan**

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan \*) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website [adbang.jogjaprovo.go.id](http://adbang.jogjaprovo.go.id) dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website [adbang.jogjaprovo.go.id](http://adbang.jogjaprovo.go.id);
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta  
 Pada tanggal **27 OKTOBER 2015**  
 A.n Sekretaris Daerah  
 Asisten Perekonomian dan Pembangunan  
 Ub.  
 Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Dra. Puji Astuti, M.Si

NIP. 195805251985032006

**Tembusan :**

1. GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (SEBAGAI LAPORAN)
2. WALIKOTA YOGYAKARTA C.Q DINAS PERIJINAN KOTA YOGYAKARTA
3. DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAHRAGA DIY
4. WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK FAK. ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
5. YANG BERSANGKUTAN



PEMERINTAH KOTA YOGYAKARTA  
DINAS PENDIDIKAN  
**SMA NEGERI 1**

Jl. Hos Cokroaminoto No. 10 Yogyakarta Kode Pos : 55253 Telp. (0274) 513454 Fax. (0274) 542604  
EMAIL : [smasiji\\_teladan@yahoo.com](mailto:smasiji_teladan@yahoo.com)  
HOT LINE SMS : 08122780001 HOT LINE EMAIL : [upik@jogjakota.go.id](mailto:upik@jogjakota.go.id)  
WEBSITE : [www.sman1yogya.sch.id](http://www.sman1yogya.sch.id)

**SURAT KETERANGAN**

No : 421 / 038

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : RUDY PRAKANTO,S.Pd.M.Eng  
NIP : 19680323 199503 1 003  
Pangkat / Gol : Pembina IV / a  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Unit Kerja : SMA Negeri 1 Yogyakarta

Menerangkan :

Nama : ARFITASARI  
NIM : 11410078  
Mahasiswa : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Yogyakarta

Telah melakukan penelitian di SMA Negeri 1 Yogyakarta mulai tanggal 27 Oktober 2015 s.d 27 Januari 2016 dengan judul Proposal *Pengaruh Penggunaan Media Berbasis Computer Assisted Intruction ( CAI ) Terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa Kelas XI di SMA Negri 1 Yogyakarta.*

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Yogyakarta, 12 Januari 2016

Kepala Sekolah  
  
RUDY PRAKANTO,S.Pd M.Eng  
NIP.19680323 199503 1 003



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT /PP.00.9/2825/2014

Diberikan kepada:

Nama : ARFITASARI  
NIM : 11410078  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Nama DPL : Dr. H. Tasman Hamami, MA.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 15 Februari s.d. 25 Mei 2014 dengan nilai:

**95,00 (A)**

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 24 Juni 2014

a.n Dekan

Ketua Panitia PPL I



*[Signature]*  
Drs. H. Suismanto, M.Ag.

NIP. 19621025 199603 1 001



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT/PP.00.9/4445/2014

Diberikan kepada

**Nama** : ARFITASARI  
**NIM** : 11410078  
**Jurusan/Program Studi** : Pendidikan Agama Islam

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 23 Juni sampai dengan 13 September 2014 di SMA N 1 Pleret Bantul dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Rohinah, S.Pd.I, M.A. dan dinyatakan **lulus** dengan nilai **94,55 (A-)**.

Yogyakarta, 29 September 2014



a.n Dekan  
Ketua Panitia PPL-KKN Integratif

Drs. H. Suisyanto, M.Ag.  
NIP. 19621025 199603 1 001





# TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/L4/PM.03.2/b3.41.204/2015

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Arfitasari**  
 Date of Birth : **October 16, 1992**  
 Sex : **Female**

took TOEC (Test of English Competence) held on **October 16, 2015** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga Yogyakarta and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	37
Structure & Written Expression	43
Reading Comprehension	40
<b>Total Score</b>	<b>400</b>

*Validity: 2 years since the certificate's issued*



Yogyakarta, October 16, 2015

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.  
 NIP. 19680915 199803 1 005

is true to the original

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.  
 NIP. 19680915 199803 1 005



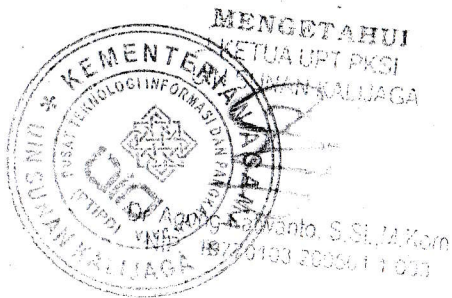


## UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : ARFITASARI  
 NIM : 11410078  
 Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
 Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	80	B
2.	Microsoft Excel	80	B
3.	Microsoft Power Point	90	A
4.	Internet	95	A
5.	Total Nilai	86.25	A
Predikat Kelulusan		Sangat Memuaskan	



Yogyakarta, 4 Januari 2016  
 Kepala PTIPD  
 Agung Fatwanto, Ph.D.  
 197701032005011003

Standar Nilai:

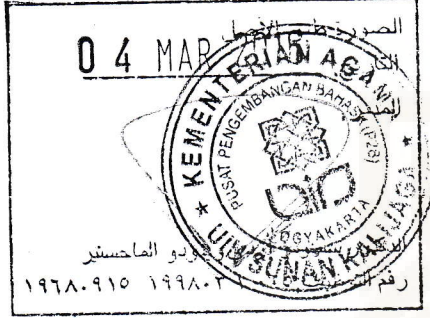
Nilai		Predikat
Angka	Huruf	
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang





# شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية

الرقم: UIN.02 / L4 / PM.03.2 / a3.41.447 / 2015



تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Arfitasari  
تاريخ الميلاد : ١٦ أكتوبر ١٩٩٢

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ١٠ سبتمبر ٢٠١٥، وحصلت على درجة :

٥٠	فهم المسموع
٥٤	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٢٧	فهم المقروء
٤٣٧	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ١٠ سبتمبر ٢٠١٥



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.

رقم التوظيف : ١٩٧٨.٩١٥١٩٩٨.٣١٠٠٥



## CURRICULUM VITAE

### A. Identitas

Nama : Arfitasari  
Tempat, Tanggal Lahir : Kendal, 16 Oktober 1992  
Nama Ayah : Jamsari  
Nama Ibu : Tegowati  
Alamat Asal : Tlangu, RT 03 RW 04  
Kecamatan Sukorejo, Kabupaten Kendal,  
Jawa Tengah 51363  
Alamat Yogyakarta : Jalan Timoho, RW 20, Baciro,  
Gondokusuman, Yogyakarta  
Nomor HP : 089604418102  
Email : [fita.lukichika@yahoo.com](mailto:fita.lukichika@yahoo.com)

### B. Latar Belakang Pendidikan

Riwayat Pendidikan:

1. TK ABA V : 1998-1999
2. SDN 2 Sukorejo : 1999-2005
3. SMPN 1 Sukorejo : 2005-2008
4. SMAN 1 Sukorejo : 2008-2011
5. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta : 2011-2016

Yogyakarta, 16 Januari 2016

Hormat Saya,



Arfitasari