

**PENGARUH DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS  
TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL TERHADAP HASIL BELAJAR  
(Studi Eksperimen di SMP Muhammadiyah 4 Semarang)**



**Oleh:**

**Efi Wahyuningsih, S.Pd.I  
NIM: 1420410115**

**TESIS**

Diajukan kepada Program Pasca Sarjana UIN Sunan Kalijaga  
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh  
Gelar Magister dalam Ilmu Agama Islam  
Program Studi Pendidikan Islam  
Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab

**YOGYAKARTA  
2016**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Efi Wahyuningsih, S.Pd.I**  
NIM : 1420410115  
Jenjang : Magister  
Program Studi : Pendidikan Islam  
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 27 Desember 2015

Saya yang menyatakan



**Efi Wahyuningsih, S.Pd.I**

NIM: 1420410115

## PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Efi Wahyuningsih, S.Pd.I**  
NIM : 1420410115  
Jenjang : Magister  
Program Studi : Pendidikan Islam  
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika di kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku

Yogyakarta, 27 Desember 2015

Saya yang menyatakan



Efi Wahyuningsih, S.Pd.I

NIM: 1420410115

## PENGESAHAN

**TESIS berjudul : PENGARUH DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL TERHADAP HASIL BELAJAR (Studi Eksperimen di SMP Muhammadiyah 4 Semarang)**

**Nama : Efi Wahyuningsih, S.Pd.I**  
**NIM : 1420410115**  
**Program Studi : Pendidikan Islam**  
**Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)**  
**Tanggal Lulus : 29 Februari 2016**

telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam (M.Pd.I)

Yogyakarta, 16 Maret 2016



Direktor,

**Prof. Noorhaidi, M.A., M.Phil., Ph.D**  
**NIP. 19711207 199503 1 002**

## PERSETUJUAN TIM PENGUJI

### UJIAN TESIS

Tesis berjudul : PENGARUH DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB  
BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL  
TERHADAP HASIL BELAJAR (Studi Eksperimen Di Smp  
Muhammadiyah 4 Semarang)

Nama : Efi Wahyuningsih, S.Pd.I

NIM : 1420410115

Program Studi : Pendidikan Islam

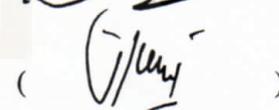
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

telah disetujui tim penguji ujian munaqosah

Ketua : Ahmad Rafiq, M.A., Ph.D



Pembimbing/Penguji : Dr. Sri Sumarni, M.Pd.



Penguji : Dr. H. Sukamto, MA.



Diuji di Yogyakarta pada tanggal 29 Februari 2016

Waktu : 08.30 s/d 09.30 WIB

Hasil/Nilai : 90,6/A

IPK : 3,65

Predikat Kelulusan : Memuaskan/Sangat Memuaskan/Cumlaude

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.  
Direktur Program Pascasarjana  
UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

PENGARUH DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS  
TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL TERHADAP HASIL BELAJAR  
(Studi Eksperimen di SMP Muhammadiyah 4 Semarang)

Yang ditulis oleh:

Nama : **Efi Wahyuningsih, S.Pd.I**  
NIM : 1420410115  
Jenjang : Magister (S2)  
Program Studi : Pendidikan Islam  
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Studi Islam.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Yogyakarta, 15 Desember 2015

Pembimbing,



Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.

## MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(QS. Al-Syahr: 6)

إِنَّ خَيْرَ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ

“Sesungguhnya sebaik-baiknya teman duduk sepanjang masa adalah buku”

مَنْ جَدَّ وَجَدَّ

“Barang siapa yang bersungguh-sungguh maka akan mendapatkan”

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

*Tesis ini dipersembahkan untuk:*

*Almamater tercinta*

*Program Studi Pendidikan Islam*

*Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab*

*Pasca Sarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.*

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 10 September 1987 Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ħa'	ħ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	za'	Z	Zet
س	Sin	S	Es

ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik
غ	Gain	Gh	Ghe
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	W
ه	ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof

ي	ya'	Y	Ye
---	-----	---	----

## B. Konsonan Rangkap Karena *Syaddah* ditulis Rangkap

سنة	Sunnah
علة	'illah

## C. *Ta' marbuṭah*

### 1. *Ta' marbuṭah* di akhir kata ditulis *h*

كتابة	<i>Kitābah</i>
الجامعة	<i>al-Jāmi'ah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

### 2. Bila *ta' marbuṭah* diikuti kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

مقارنة المذاهب	<i>Muqāranah al-Māzahib</i>
----------------	-----------------------------

#### D. Vokal Pendek

1	_____	fathah	Ditulis	a
2	_____	Kasrah	Ditulis	i
3	_____	ḍammah	Ditulis	u

#### E. Vokal Panjang

fathah + alif كاتبه	Ditulis	<i>ā</i> <i>kātibah</i>
fathah + ya' mati ترضى	Ditulis	<i>ā</i> <i>tarḍā</i>
Kasrah + ya' mati رحيم	Ditulis	<i>ī</i> <i>rahīm</i>
ḍammah + wawu mati سلوك	Ditulis	<i>ū</i> <i>sulūk</i>

#### F. Vokal Rangkap

fathah + ya' mati غيرهم	Ditulis	<i>ai</i> <i>gairihim</i>
fathah + wawu mati قول	Ditulis	<i>au</i> <i>qaul</i>

### G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata dipisahkan dengan

#### Apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أَعَدْتُ	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لَعْنُ شُكْرْتُمْ	Ditulis	<i>La'in syakartum</i>

### H. Kata Sandang Alif + Lam

#### 1. Bila diikuti huruf Qamariyah

الْقُرْآنُ	Ditulis	<i>Al-Qur'an</i>
الْقِيَاسُ	Ditulis	<i>Al-Qiyās</i>

#### 2. Bila diikuti huruf syamsiyah

الرِّسَالَةُ	Ditulis	<i>Ar-Risālah</i>
النِّسَاءُ	Ditulis	<i>An-Nisā'</i>

### I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

أَهْلُ الْكِتَابِ	Ditulis	<i>Ahl al-Kitāb</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis	<i>Ahl as-Sunnah</i>

## ABSTRAK

**Efi Wahyuningsih**, Pengaruh Desain Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori *Subsumption* Ausubel Terhadap Hasil Belajar (Studi Eksperimen di SMP Muhammadiyah 4 Semarang). Tesis, Yogyakarta: Program Pasca Sarjana, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pelaksanaan dan pengaruh desain pembelajaran berbasis teori *Subsumption* Ausubel terhadap hasil belajar siswa SMP Muhammadiyah 4 Semarang dengan melihat pengaruh dan perbedaan hasil belajar kelas kontrol dan kelas eksperimen. Selain itu, untuk mengetahui keberterimaan kepala sekolah, guru dan siswa terhadap desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel yang telah diterapkan di kelas VIII D SMP Muhammadiyah 4 Semarang.

Penelitian ini merupakan penelitian *true experiment* dengan menggunakan desain penelitian eksperimen *post-test only control design* dan pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 4 Semarang. Data penelitian diambil dengan menggunakan eksperimen, observasi, wawancara, kuesioner (angket), tes dan dokumentasi. Teknik analisis data berupa teknik analisis kuantitatif yang menggunakan metode statistik deskriptif dan inferensial.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) Pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel merupakan pelaksanaan desain yang menggunakan *Teacher Centered Approach* (Pendekatan yang berpusat pada guru) dan metode ekspositori dengan berpedoman pada RPP dan konsep materi berbentuk peta konsep sebagai media pembelajarannya. Proses pembelajaran di kelas, guru menjelaskan terlebih dahulu materi yang sedang dipelajari dengan menggunakan konsep deduksi yakni menjelaskan secara global atau pengertian terlebih dahulu kemudian diikuti contoh-contohnya. 2) adanya pengaruh signifikan desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel terhadap hasil belajar siswa berdasarkan hasil analisis Uji Beda *Mean* yang menunjukkan bahwa nilai rata-rata *Post-Test* kelas eksperimen lebih besar dari pada kelas kontrol, yaitu 6,0111 dan 4,9556, dengan selisih rata-rata sebesar 1,0555. Dan hasil pengujian hipotesis yang menggunakan *independent t-test* diperoleh  $t_{hitung}$  sebesar 3,465 lebih besar dari  $t_{tabel}$  yaitu 2,048 ( $3,465 > 2,048$ ) dengan taraf signifikan kurang dari 5% ( $0,001 < 0,05$ ) pada lembar hasil belajar *Post-Test*. 3) Keberterimaan kepala sekolah, guru dan siswa terhadap desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel menunjukkan hasil yang positif berdasarkan lembar jawaban *respond* terhadap angket.

**Kata kunci:** Desain Pembelajaran, Teori *Subsumption* Ausubel, Hasil Belajar, Eksperimen.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين وعلى أمور الدنيا والدين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وأصحابه أجمعين. أمّا بعد.

Segala puji bagi Allah SWT. yang telah mengaruniai manusia dengan bahasa dan ketetapan hati. Shalawat serta salam selalu tecurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW., Keluarga serta sahabat-sahabatnya yang telah membawa manusia sampai ke peradaban tertinggi dan agung.

Peneliti mengutip ungkapan Ali Muhammad Hasan al-‘Imadi (1966 : 7) sebagai berikut:

Aku yakin bahwa tidaklah seseorang membuat karya tulis pada hari ini, melainkan keesokan harinya dia akan berkata:

Jika bagian ini dirubah, tentu lebih indah.

Jika bagian itu ditambah, tentu lebih jelas.

Jika yang ini didahulukan, niscaya lebih menawan.

Jika yang itu dihilangkan, niscaya lebih rupawan.

Dari ungkapan di atas, peneliti yakin bahwa semua peneliti mengalami beberapa kali perbaikan untuk mendapatkan hasil karya tulis yang maksimal dan lebih indah, tidak terkecuali bagi peneliti tesis ini. Peneliti telah melakukan beberapa kali perbaikan dan perubahan berdasarkan hasil arahan dan masukan

konstruktif dari pembimbing yang senantiasa membangun dan memotivasi peneliti sebelum mendapatkan persetujuan.

Tesis ini merupakan rangkaian akhir dari tugas peneliti sebagai mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta di Program Pascasarjana untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam Program Pendidikan Bahasa Arab. Karena peneliti hanya sebagai manusia biasa yang tidak luput dari kesalahan dan kekurangan, peneliti menyadari bahwa tanpa adanya bimbingan, arahan, bantuan, nasihat serta pentunjuk dari beberapa pihak tidak mungkin tesis ini dapat tersusun dan terselesaikan. Oleh sebab itu, dengan rasa hormat peneliti haturkan beribu-ribu terimakasih yang teriring do'a "*Jazākumullāhu Ahsana al-Jazā*" kepada:

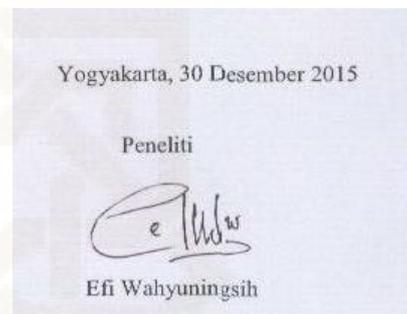
1. Bapak Prof. Dr. H. Machasin, M.A. selaku PSG Rektor UIN Sunan Kalijaga, dan Bapak Prof. Noorhaidi, M.A., M.Phil., Ph.D selaku Direktur Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan bimbingan dan arahan.
2. Ibu Ro'fah, BSW., M.A., Ph.D dan Bapak Ahmad Rafiq, M.A., Ph.D, selaku koordinator dan sekretaris koordinator program Studi Pendidikan Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan arahan bagi peneliti.
3. Ibu Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Tesis yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan masukan, bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan tesis ini.
4. Seluruh Dosen PPS. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, khususnya Prodi Pendidikan Bahasa Arab yang telah mencurahkan pengetahuan dan pengalamannya kepada peneliti selama proses pembelajaran.

5. Bapak Winarko, S.Pd, selaku kepala sekolah SMP Muhammadiyah 4 Semarang yang telah berkenan memberikan izin dan kesempatan bagi peneliti untuk melakukan penelitian di SMP Muhammadiyah 4 Semarang.
6. Seluruh Bapak dan Ibu guru SMP Muhammadiyah 4 Semarang yang telah memberikan banyak bantuan dan kerjasamanya dalam memperlancar pelaksanaan penelitian di SMP Muhammadiyah 4 Semarang.
7. Orang Tua Bapak M. Bashori dan Ibu Noor Sa'idah serta keluarga besar yang selalu memotivasi, menguatkan dan mendo'akan peneliti selama menempuh perkuliahan di PPS. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
8. Sahabat-sahabat seperjuangan Prodi Pendidikan Bahasa Arab 2014/2015, khususnya PBA C yang selama ini telah berbagi ilmu dan kebersamaan baik tangis, canda dan tawa yang selamanya akan selalu tertanam di benak hati peneliti.
9. Teman-teman kos gading no. 24 A, Ngentak Sapen yang selama ini sudah menjadi keluarga kedua saya selama berada di kota rantau yang memiliki seribu kenangan bagi peneliti.
10. Seluruh narasumber yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, semoga apa yang telah diberikan menjadi "amal jariyah" yang tidak pernah terputus.

Semoga amal kebaikan yang telah mereka berikan selalu menjadi catatan amal baik di sisi Allah SWT. *Āmīn*. Akhir kata, peneliti menyadari bahwa penelitian tesis ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang

konstruktif dari semua pihak sangat peneliti harapkan untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Yogyakarta, 30 Desember 2015



Yogyakarta, 30 Desember 2015

Peneliti

*Efi Wahyuningsih*

Efi Wahyuningsih



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN DIREKTUR .....</b>	<b>iv</b>
<b>DEWAN PENGUJI.....</b>	<b>v</b>
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING.....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHASAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xxiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xxv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
D. Hipotesis.....	7
E. Kajian Pustaka .....	7
F. Kerangka Teoritik .....	9
G. Metode Penelitian .....	14

H. Sistematika Pembahasan .....	25
---------------------------------	----

**BAB II DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS TEORI  
SUBSUMPTION AUSUBEL..... 27**

A. Desain Pembelajaran.....	27
1. Pengertian Desain Pembelajaran .....	27
2. Urgensi dan Manfaat Desain Pembelajaran.....	29
3. Komponen-komponen Desain Pembelajaran .....	32
4. Model Desain Pembelajaran .....	33
B. Pembelajaran Bahasa Arab .....	34
1. Hakikat Pembelajaran Bahasa Arab .....	34
2. Tujuan, Asas dan Prinsip Pembelajaran Bahasa Arab.....	35
3. Keterampilan-keterampilan Bahasa Arab .....	43
4. Faktor-Faktor Pendukung dan Penghambat .....	48
C. Teori <i>Supsumption</i> Ausubel .....	54
1. Biografi David Ausubel .....	54
2. Teori Proses Belajar Bermakna Ausubel .....	55
3. Faktor-faktor Pembelajaran Bermakna .....	56
4. Syarat-syarat Pembelajaran Bermakna .....	56
5. Prinsip-prinsip dan Bentuk-bentuk Pembelajaran Bermakna .....	58
D. Desain Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori <i>Subsumption</i> Ausubel .....	60
1. Implementasi Pembelajaran Bermakna .....	60

**BAB III DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI SMP  
MUHAMMADIYAH 4 SEMARANG ..... 64**

A. Gambaran Umum SMP Muhammadiyah 4 Semarang.....	65
1. Sejarah Berdirinya.....	65
2. Identitas Sekolah .....	67
3. Visi-Misi dan Tujuan .....	68
4. Program Pendidikan.....	68
5. Struktur Organisasi .....	70
6. Keadaan Tenaga pendidik dan Siswa.....	70
7. Sarana Prasarana, Penunjang Pendidikan dan Prestasi .....	75

B. Desain Pembelajaran Bahasa Arab di SMP Muhammadiyah 4 Semarang .....	78
1. Kurikulum.....	78
2. Materi Pembelajaran Bahasa Arab .....	79
3. Metode dan Teknik Pengajaran .....	80
4. Media Pembelajaran .....	81
5. Evaluasi Pembelajaran.....	81
6. Faktor Penunjang dan Penghambat Pembelajaran.....	82

**BAB IV DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL DI SMP MUHAMMADIYAH 4 SEMARANG ..... 85**

A. Pelaksanaan Desain Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori <i>Subsumption</i> Ausubel di SMP Muhammadiyah 4 Semarang .....	85
1. Persiapan Desain Berbasis Teori <i>Subsumption</i> Ausubel ....	85
2. Pelaksanaan Komponen Desain Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori <i>Subsumption</i> Ausubel.....	86
2.1 Desain Pembelajaran Konvensional Bahasa Arab di Kelas Kontrol (VIII E) .....	86
2.2 Desain Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori <i>Subsumption</i> Ausubel di Kelas Eksperimen (VIII D).....	109
3. Deskripsi Data Setelah Pelaksanaan .....	144
B. Hasil Penelitian .....	150
1. Uji Validitas dan Reliabelitas .....	150
2. Analisis Data .....	155
3. Keberhasilan dan Respon terhadap Desain .....	163

<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>173</b>
A. Kesimpulan.....	173
B. Implikasi .....	175
C. Saran.....	176

**DAFTAR PUSTAKA**.....

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**



## DAFTAR TABEL

- Tabel 1 Daftar Data pendidikan Guru SMP Muhammadiyah 4 Semarang
- Tabel 2 Daftar Tenaga Kependidikan SMP Muhammadiyah 4 Semarang
- Tabel 3 Daftar Nama Tenaga Kependidikan SMP Muhammadiyah 4 Semarang
- Tabel 4 Daftar Jumlah Siswa SMP Muhammadiyah 4 Semarang 2015/2016
- Tabel 5 Daftar Sarana Prasarana SMP Muhammadiyah 4 Semarang
- Tabel 6 Daftar Sarana Penunjang Pendidikan SMP Muhammadiyah 4 Semarang
- Tabel 7 Daftar Prestasi SMP Muhammadiyah 4 Semarang
- Tabel 8 Daftar Jadwal Kegiatan Pembelajaran di Kelas Kontrol
- Tabel 9 Daftar Jadwal Kegiatan Pembelajaran di Kelas Eksperimen
- Tabel 10 Daftar Jadwal Pelaksanaan *Post-Test*
- Tabel 11 Daftar Nama dan Nilai Siswa Peserta *Post-Test* di Kelas Eksperimen
- Tabel 12 Daftar Nama dan Nilai Siswa Peserta *Post-Test* di Kelas Kontrol
- Tabel 13 Daftar Rekap Hasil Validitas Angket
- Tabel 14 Daftar Hasil Uji Reliabelitas Angket

Tabel 15	Daftar Rekap Hasil Validitas Soal
Tabel 16	Daftar Hasil Uji Reliabelitas Soal
Tabel 17	Daftar Hasil Uji Normalitas Hasil Belajar Siswa
Tabel 18	Daftar Hasil Uji Homogenitas Hasil Belajar Siswa
Tabel 19	Daftar Hasil Uji Hipotesis dengan T-Test
Tabel 20	Daftar Hasil Uji Koefisien Determinasi
Tabel 21	Daftar Hasil Uji Koefisien Regresi
Tabel 22	Daftar Hasil Uji F
Tabel 23	Daftar Rekap Hasil Presentasi <i>Respond</i> Siswa Terhadap Desain Pembelajaran Berbasis Teori <i>Subsumption</i> Ausubel
Tabel 24	Daftar Rekap Hasil Presentasi <i>Respond</i> Guru Terhadap Desain Pembelajaran Berbasis Teori <i>Subsumption</i> Ausubel

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Pedoman Observasi
- Lampiran 2 Instrumen Wawancara
- Lampiran 3 Pedoman Dokumentasi
- Lampiran 4 Kisi-Kisi Instrumen Respon dan Lembar Angket Siswa Terhadap Desain Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori *Subsumption* Ausubel
- Lampiran 5 Kisi-Kisi Instrumen Respon dan Lembar Angket Guru Terhadap Desain Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori *Subsumption* Ausubel
- Lampiran 6 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Arab (RPP) Berbasis Teori *Subsumption* Ausubel
- Lampiran 7 Kisi-Kisi Instrumen soal dan Lembar Soal *Post-Test* bahasa Arab
- Lampiran 8 Lembar Pernyataan Keberterimaan Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 4 Semarang
- Lampiran 9 Lembar Pernyataan Keberterimaan Guru Bahasa Arab SMP Muhammadiyah 4 Semarang

- Lampiran 10 Lembar Pernyataan Keberterimaan Siswa Kelas Eksperimen  
SMP Muhammadiyah 4 Semarang
- Lampiran 11 Struktur Organisasi Sekolah SMP Muhammadiyah 4  
Semarang
- Lampiran 12 Surat Kesediaan Menjadi Pembimbing
- Lampiran 13 Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian di SMP  
Muhammadiyah 4 Semarang
- Lampiran 14 Dokumentasi gambar foto penelitian di SMP  
Muhammadiyah 4 Semarang
- Lampiran 15 Daftar riwayat hidup

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Desain pembelajaran merupakan sebuah kerangka bentuk dalam proses pembelajaran baik di kelas maupun di luar kelas. Desain pembelajaran memiliki banyak pengertian dari beberapa segi, di antaranya dari segi proses. Menurut Horbert Simon, desain pembelajaran adalah proses pemecahan masalah yang bertujuan untuk mencapai solusi terbaik dalam memecahkan masalah dengan memanfaatkan informasi yang tersedia. Jadi, desain itu muncul karena adanya kebutuhan manusia untuk memecahkan suatu masalah.<sup>1</sup> Berkaitan dengan kebutuhan sekolah, desain pembelajaran muncul karena adanya kebutuhan warga sekolah, khususnya guru dan siswa untuk memecahkan permasalahan-permasalahan yang terdapat dalam proses pembelajaran di kelas.<sup>2</sup>

Untuk mencapai kualitas terbaik dalam pembelajaran, guru harus mempersiapkan segala sesuatu untuk kelancaran dan kelangsungan proses pembelajaran. Di antara bentuk persiapan tersebut adalah guru harus membuat desain terlebih dahulu sebelum melakukan kegiatan pembelajaran. Di samping itu, diperlukan adanya pemilihan desain yang

---

<sup>1</sup> Novan Ardy Wiyani, *Desain Pembelajaran Pendidikan*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2013), hlm. 21.

<sup>2</sup> Permasalahan-permasalahan pembelajaran di kelas yang dimaksud adalah permasalahan yang meliputi penggunaan model desain, pendekatan, metode, strategi, dan media dalam pembelajaran. Lihat Tesis saudari Nur Rokhmatulloh, *Model Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Bertaraf Internasional (MBI) Amanatul Ummah Pacet Mojokerto Jawa Timur*, Tesis, tidak diterbitkan, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2011), hlm. 45.

tepat oleh guru sesuai dengan materi pembelajaran dan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang semakin maju. Dengan demikian, bisa dikatakan bahwa desain pembelajaran ini mutlak dilakukan oleh seorang guru, agar pembelajaran yang dilakukan bisa terarah, terkontrol dan mencapai tujuan pembelajaran serta mampu memecahkan permasalahan-permasalahan yang ada dalam pembelajaran.

Desain pembelajaran memiliki peranan<sup>3</sup> yang sangat penting dalam memperlancar sebuah pembelajaran agar bisa mencapai tujuan<sup>4</sup> yang sesuai dengan apa yang telah ditetapkan dan diinginkan serta mampu mengarahkan siswa untuk belajar dengan tuntas dan bermakna. Tanpa desain pembelajaran, seorang guru akan kebingungan dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. Dan bahkan seorang guru tidak akan berhasil mencapai kualitas terbaik dari kegiatan pembelajaran tersebut.

Meskipun idealnya desain pembelajaran memiliki peranan yang sangat penting dalam pembelajaran untuk mencapai dan merealisasikan tujuan yang telah ditentukan dalam suatu lembaga. Namun, pada kenyataannya masih saja dirasa kurang maksimal. Masih banyak target atau tujuan pembelajaran yang belum tercapai, baik di lembaga pendidikan

---

<sup>3</sup> Peranan desain pembelajaran adalah sebagai pendekatan yang terorganisasi untuk memproduksi dan mengembangkan bahan ajar, serta sebagai proses genetic yang dapat digunakan untuk menganalisis masalah pembelajaran dan kinerja manusia serta menentukan solusi yang tepat untuk mengatasi masalah-masalah tersebut. Lihat Fatma Sukmawati dan Ahmad Mushlih, "Desain Sistem Pembelajaran", dalam <https://sukmanotes.wordpress.com/2012/04/10/desain-pembelajaran/>. Akses tanggal 20 September 2015.

<sup>4</sup> Tujuan merupakan sebuah arah atau goal yang akan dituju. Tujuan pembelajaran Negara Indonesia tercantum dalam UU No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, yaitu bertujuan untuk mengembangkan potensi siswa agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab. Lihat di <http://kemenag.go.id/file/dokumen/UU2003.pdf>.

dasar, menengah, atau universitas. Misalnya dalam hal pemahaman dan penerimaan materi pembelajaran. Banyak siswa yang cepat menangkap dan menerima materi dari guru, akan tetapi dalam hitungan beberapa jam kemudian materi pun hilang dan lupa. Selain itu, kurang adanya pemahaman tentang pengaplikasian materi tersebut oleh siswa. Padahal dalam pembelajaran, guru telah berusaha secara maksimal dalam memilih desain yang sesuai.<sup>5</sup>

Dari permasalahan di atas, maka dalam sebuah desain pembelajaran diperlukan adanya proses yang lebih menekankan pada kebermaknaan suatu pembelajaran yang bersifat kognitif, agar masalah “lupa atau hilangnya pemahaman materi dan pengaplikasiannya” lebih terminimalisir. Ini sesuai dengan teori *Subsumption* Ausubel yang menekankan pada kebermaknaan. Meskipun banyak siswa yang mudah luntur, lupa, dan kurang bisa mengetahui maknanya dalam mengaplikasikan materi pelajaran, ada beberapa guru yang masih mempertahankan desain konvensional atau klasik yang biasa mereka gunakan dalam pembelajaran.

SMP Muhammadiyah 4 Semarang adalah lembaga pendidikan setingkat MTs yang berada di bawah naungan Departemen Agama dan terletak di tempat yang sangat strategis yaitu di Jl. Puspowarno IV/20 Semarang. Di sana sudah memiliki sarana dan prasarana yang memadahi dalam pembelajaran. Berkaitan dengan mata pelajaran, SMP

---

<sup>5</sup> Hasil kesimpulan wawancara dengan saudari Milatul Kistiyah dan Nurul Afifah yang menjadi guru mapel bahasa Arab tingkat MTs Sunan Prawoto dan SMP Muhammadiyah 4 Semarang hari jum'at, 09 Oktober 2015 pukul 18.35.

Muhammadiyah 4 Semarang ini memiliki mata pelajaran wajib dan muatan lokal. Adapun mata pelajaran yang menjadi muatan lokal di antaranya adalah bahasa Arab. Meskipun demikian, dalam proses pembelajaran di kelas tetap mendapatkan perhatian yang sama dengan materi pelajaran lain yang menjadi pelajaran wajib. Desain yang digunakan oleh guru dalam pembelajaran bahasa Arab pun bervariasi mulai dari klasik dan konvensional dengan tujuan agar para siswa tertarik untuk mempelajari, memahami dan mengaplikasikan materi bahasa Arab dalam kehidupan sehari-hari. Akan tetapi, dalam realita yang ada di SMP Muhammadiyah 4 Semarang masih banyak siswa yang mudah luntur dan lupa dalam memahami materi serta kurang mengetahui maknanya, meski di awal (saat belajar) siswa cepat untuk menghafalkan materi yang diberikan oleh guru. Selain itu, siswa juga kurang bisa mengaplikasikan materi yang telah dipelajari ke dalam sebuah kalimat sehari-hari.<sup>6</sup>

Dari permasalahan itulah, diperlukan adanya desain pembelajaran yang mampu memberikan pemecahan masalah terkait dengan kognitif siswa agar mudah hafal dan tidak lupa, mengetahui makna dan dapat mengaplikasikan materi dalam pembelajaran bahasa Arab secara benar. Maka pada kesempatan kali ini, peneliti akan memfokuskan penelitian tentang desain pembelajaran bahasa Arab di SMP Muhammadiyah 4 Semarang yang berbasiskan teori *Subsumption* Ausubel. Hal ini karena

---

<sup>6</sup> Hasil wawancara dengan saudari Nurul Afifah guru mapel bahasa Arab SMP Muhammadiyah 4 Semarang hari Sabtu, 10 Oktober 2015 pukul 07.10.

teori *Subsumption* Ausubel ini menekankan dan berkaitan erat dengan belajar bermakna yang condong pada kemampuan kognitif siswa.

Telah banyak pengkajian dan penelitian yang berkaitan dengan desain pembelajaran. Akan tetapi, penelitian tentang desain pembelajaran berbasis teori *Subsumption* Ausubel masih sangat jarang ditemukan khususnya dalam lingkup desain pembelajaran bahasa Arab bahkan belum ada<sup>7</sup>. Adapun penelitian yang dilakukan oleh peneliti merupakan jenis penelitian eksperimen yang dilakukan dengan cara mengujicobakan desain pembelajaran berbasis teori *Subsumption* Ausubel di kelas eksperimen dan kelas kontrol sebagai kelas pembanding. Hal ini bertujuan khusus agar dapat mengetahui pengaplikasian desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel di SMP Muhammadiyah 4 Semarang dan pengaruhnya terhadap hasil belajar siswa. Selain tujuan khusus tersebut, penelitian ini juga diharapkan dapat memberi sumbangan pengetahuan bagi guru atau insan yang bergelut di dunia pendidikan khususnya dalam pembelajaran bahasa Arab tentang desain pembelajaran bahasa Arab yang bermakna dengan menekankan pada kerja kognitif siswa agar bisa menghafal tanpa mudah luntur atau lupa, serta mampu memahami dan mengaplikasikan makna dalam sebuah kalimat secara benar.

---

<sup>7</sup> Berdasarkan observasi peneliti di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga tanggal 10 Oktober 2015.

## **B. Rumusan Masalah**

Dari latar belakang yang peneliti uraikan di atas, maka kajian penelitian ini akan dirumuskan sesuai dengan pertanyaan-pertanyaan di bawah ini:

1. Bagaimana pelaksanaan desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel di SMP Muhammadiyah 4 Semarang?
2. Apakah ada pengaruh signifikan desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel terhadap hasil belajar siswa antara kelas eksperimen dan kelas kontrol di SMP Muhammadiyah 4 Semarang?
3. Bagaimana keberterimaan desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel di SMP Muhammadiyah 4 Semarang?

## **C. Tujuan Dan Manfaat Penelitian**

### 1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka penelitian ini bertujuan untuk:

- a. Mengetahui pelaksanaan desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel di SMP Muhammadiyah 4 Semarang.
- b. Mengetahui adanya pengaruh desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel terhadap hasil belajar siswa antara kelas eksperimen dan kelas kontrol di SMP Muhammadiyah 4 Semarang.

- c. Mengetahui keberterimaan desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel di SMP Muhammadiyah 4 Semarang.

## 2. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian ini adalah sebagai berikut:

### a. Manfaat Teoritik

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dan sumbangsih terhadap kajian desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel.

### b. Manfaat Praktis

Penelitian ini diharapkan bisa memberikan masukan dan bahan pertimbangan dalam mendesain pembelajaran bahasa Arab di kelas bagi lembaga pendidikan yang telah menerapkan bahasa Arab sebagai salah satu mata pelajaran yang diterapkan atau diwajibkan.

## **D. Hipotesis**

Hipotesis adalah jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian yang telah dinyatakan dalam kalimat pertanyaan. Dikatakan sementara karena jawaban yang diberikan baru didasarkan pada teori yang relevan, belum didasarkan pada fakta-fakta yang diperoleh melalui pengumpulan data. Jadi, hipotesis dapat juga dinyatakan sebagai jawaban

teoritis terhadap rumusan masalah penelitian, belum merupakan jawaban empirik dengan data.<sup>8</sup>

Sehubungan dengan penelitian yang dilaksanakan, maka hipotesis yang diajukan adalah “ada perbedaan dan pengaruh signifikan desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel terhadap hasil belajar siswa antara kelas eksperimen dan kelas kontrol di SMP Muhammadiyah 4 Semarang”.

## E. Kajian Pustaka

Penelitian tentang pembelajaran dan pengajaran bahasa Arab yang berupa penelitian eksperimen bukan hal yang baru, karena banyak penelitian ilmiah telah membahasnya dari berbagai segi. Dari penelusuran peneliti banyak ditemukan penelitian yang terkait dengan desain pembelajaran bahasa, khususnya bahasa Arab. Di antara penelitian-penelitian sebelumnya adalah;

Hasil penelitian dari **Aliba’ul Chusna** menunjukkan bahwa: 1) intensitas penggunaan multimedia masih sangat rendah, 2) hasil belajar siswa pada kelas eksperimen menunjukkan kenaikan apabila dibandingkan dengan kelas kontrol, 3) penggunaan multimedia dalam pembelajaran bahasa Arab dinilai efektif. Hal ini didasarkan pada uji-t untuk masing-masing eksperimen maupun *post-test*.<sup>9</sup>

Penelitian di atas berbeda dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti. Perbedaan tersebut terlihat dari segi basis atau landasan yang digunakan yaitu basis multimedia sedangkan yang peneliti lakukan

---

<sup>8</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, cet. Ke-17, (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 96.

<sup>9</sup> Aliba’ul Chusna, *Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia (Study Eksperimen Di MAN Kunir Wonodadi Blitar)*, Tesis, tidak diterbitkan, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2010), hlm. 160.

berbasis teori *Subsumption* Ausubel. Selain itu, obyek serta penekanan penelitian tersebut lebih mengarah pada pembelajaran bahasa Arab sedangkan peneliti mengarah pada penerapan desain pembelajarannya.

Hasil penelitian dari **Nurjanna** menunjukkan bahwa: 1) proses pembelajaran multimedia *audio visual* dilaksanakan dengan menggunakan alat bantu yang salah satunya berupa laptop yang dihubungkan dengan *LCD* dan *speaker sound*. Proses pembelajaran ini dimulai dengan perencanaan, pelaksanaan, presentasi dan evaluasi pembelajaran, 2) hasil belajar siswa pada kelas eksperimen menunjukkan peningkatan dibandingkan dengan siswa pada kelas kontrol berdasarkan hasil uji t pada *post-test*.<sup>10</sup>

Penelitian di atas berbeda dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti. Perbedaan tersebut terlihat dari segi basis atau landasan yang digunakan, yaitu basis multimedia *audio visual* sedangkan yang akan peneliti lakukan berbasis teori *Subsumption* Ausubel. Selain itu, obyek serta penekanan penelitian tersebut lebih mengarah pada pembelajaran bahasa Arab dalam meningkatkan hasil belajar bahasa Arab sedangkan peneliti mengarah pada penerapan dan hasil desain pembelajaran dalam meningkatkan hasil pembelajaran.

Hasil penelitian dari **Slamet Darmono** menunjukkan bahwa penerapan pendekatan analisis kontrastif di kelompok eksperimen sangat membantu siswa dalam pembelajaran materi terstruktur kalimat keterangan bahasa Arab. Karena dengan adanya penerapan pendekatan analisis kontrastif ini, siswa dapat lebih aktif mempelajari materi struktur kalimat keterangan dalam pembelajaran *qawā'id*. Di antara salah satu metode pendekatan analisis kontrastif adalah metode *tahwili* yang masih sangat jarang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab. Penerapan tersebut digunakan untuk meningkatkan pemahaman materi *qawā'id*. Berkaitan dengan hasil kuantitatif pembelajaran materi terstruktur kalimat keterangan bahasa Arab mahasiswa SIBA STAIN Salatiga Tahun Ajaran

---

<sup>10</sup> Nurjanna, *Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia Audio Visual Dalam Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Arab (Studi Eksperimen di MTsN Wawotobi Sulawesi Tenggara)*, Tesis, tidak diterbitkan, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2011), hlm. 156.

2014/2015 yaitu berdasarkan hasil analisa data terdapat perbedaan nilai rata-rata antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol.<sup>11</sup>

Penelitian di atas berbeda dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti. Perbedaan tersebut terlihat dari segi obyek serta penekanan penelitian yakni lebih mengarah pada *qawā'id* materi struktur kalimat keterangan dengan pendekatan kontrastif sedangkan peneliti mengarah pada penerapan desain pembelajaran berbasis teori *Subsumption* Ausubel.

## **F. Kerangka Teori**

Kerangka teori yang merupakan landasan teori-teori yang berkaitan dengan masalah yang akan diteliti sangatlah penting dalam merancang sebuah penelitian. Maka dari hal tersebut, teori yang digunakan dalam penelitian haruslah bersifat valid dan otentik. Adapun teori-teori yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini adalah hakekat desain pembelajaran dan teori belajar *Subsumption* Ausubel yang terdiri dari konsep-konsep penting sebagai berikut;

### **1. Hakekat Desain Pembelajaran**

Desain pembelajaran terdiri dari dua kata yaitu desain dan pembelajaran. *Desain* berasal dari bahasa Inggris, yaitu *design*. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), kata *desain* diartikan sebagai kerangka bentuk, rancangan, motif, pola serta corak.<sup>12</sup> Sedangkan pembelajaran berasal dari kata *ajar* yang dalam Kamus Besar Bahasa

---

<sup>11</sup> Slamet Darmono, *Pengajaran Qawaid Materi Struktur Kalimat Keterangan Dengan Pendekatan Analisis Kontrastif (Studi Eksperimen Pada Mahasiswa Program Studi Intensif Bahasa Arab SIBA STAIN Salatiga Tahun Akademik 2014/2015)*, Tesis, tidak diterbitkan, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2015), hlm. 158.

<sup>12</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1994), hlm. 227.

Indonesia (KBBI) menunjukkan kata benda yang berarti petunjuk yang diberikan kepada orang agar diketahui. Dan pembelajaran diartikan sebagai proses, cara, perbuatan menjadikan orang untuk belajar atau berusaha memperoleh kepandaian atau ilmu, latihan, berubah tingkah laku, atau tanggapan yang disebabkan oleh pengalaman. Jadi, pada hakekatnya pembelajaran adalah proses menjadikan seseorang agar mau belajar dan mampu (kompeten) belajar melalui berbagai pengalamannya agar tingkah lakunya dapat berubah menjadi lebih baik lagi.<sup>13</sup> Sedangkan secara terminologi, desain pembelajaran adalah acuan atau kerangka yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran yang bersifat sistematis untuk memecahkan permasalahan yang ada serta untuk memenuhi kebutuhan pembelajaran agar dapat mencapai tujuan pembelajaran.

Desain pembelajaran memiliki peranan yang sangat penting (*urgent*) bagi guru atau pendidik, diantaranya; Sebagai rancangan dasar dalam mengatur berbagai komponen yang terlibat dalam proses pembelajaran, menjadi petunjuk arah kegiatan dalam mencapai tujuan pembelajaran dan memberikan kesempatan kepada guru untuk memilih berbagai alternatif tentang cara yang terbaik bagi guru dan siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran.<sup>14</sup> Adapun manfaatnya adalah sebagai petunjuk arah kegiatan dalam mencapai tujuan

---

<sup>13</sup> Novan Ardy Wiyani, *Desain Pembelajaran Pendidikan*, hlm. 19- 20. Baca juga karya Muhammad Thobroni dan Arif Mustofa, *Belajar & Pembelajaran*, (Yogyakarta: Ar- Ruzz Media, 2011), hlm. 21.

<sup>14</sup> Lihat karya Novan Ardy Wiyani, *Desain Pembelajaran Pendidikan*, hlm. 25.

pembelajaran, sebagai pola dasar dalam mengatur tugas dan wewenang bagi setiap unsur yang terlihat dalam kegiatan dan lain-lain<sup>15</sup>

## 2. Teori Belajar *Subsumption* Ausubel

David Ausubel adalah seorang ahli psikologi pendidikan yang teori- teorinya diterjemahkan dari dunia psikologi ke dalam penerapan pendidikan.<sup>16</sup> Menurut Ausubel belajar dapat dikategorikan ke dalam dua dimensi, yaitu: pertama, berhubungan dengan cara bagaimana informasi atau materi pembelajaran tersebut disajikan kepada siswa melalui **penerimaan** dan **penemuan**. Kedua, menyangkut bagaimana cara siswa mengaitkan informasi atau materi terhadap struktur kognitif yang sudah ada atau dimiliki oleh siswa yang disebut dengan **hafalan** dan **bermakna**.<sup>17</sup>

Teori Ausubel terhadap pembelajaran lebih menekankan pada belajar secara bermakna. Menurut Ia, belajar bermakna bisa terjadi jika si pembelajar dapat mengaitkan informasi yang baru diperolehnya dengan konsep-konsep relevan yang terdapat dalam *struktur kognitif* si pembelajar. Sedangkan jika hanya mencoba menghafalkan informasi tanpa menghubungkan dan mengaitkan dengan konsep-konsep yang

---

<sup>15</sup> STAIM- A 2008, “MPDP Bahasa Arab”, dalam <http://staim-a2008.blogspot.com>, Akses tanggal 21 September 2015 pukul 08.45.

<sup>16</sup> Ratna Wilis Dahar, *Teori- Teori Belajar & Pembelajaran*, (Jakarta: Erlangga, 2006), hlm. 93.

<sup>17</sup> Harun, *Handout Belajar Bermakna: Ausubel*, Jurnal Pendidikan Fisika- FPMIPA UPI, hlm. 1.

telah ada dalam struktur kognitifnya, maka kondisi ini dikatakan sebagai belajar hafalan saja.

Terdapat beberapa faktor, prasyarat dan prinsip yang terdapat dalam pembelajaran bermakna,<sup>18</sup> yaitu;

- a. Faktor-faktor utama yang mempengaruhi belajar bermakna:
  1. Struktur kognitif yang ada
  2. Stabilitas
  3. Kejelasan pengetahuan dalam suatu bidang studi tertentu dan pada waktu tertentu.
- b. Prasyarat-prasyarat agar terjadi pembelajaran bermakna:
  1. Materi yang dipelajari harus bermakna secara potensial
  2. Siswa yang akan belajar harus mempunyai niat atau tujuan dan kesiapan untuk melaksanakan belajar bermakna.
- c. Prinsip-prinsip yang harus diperhatikan dalam penerapan pembelajaran bermakna Ausubel:
  1. Mengenahi mekanisme pembelajaran yang utama yang diusulkan Ausubel adalah menggunakan *advance organizers* (*pengatur awal*).
  2. Selama belajar bermakna berlangsung, perlu terjadi pengembangan dan elaborasi konsep-konsep yang tersubsumsi atau yang paling umum terlebih dahulu (*diferensiasi progresif*).

---

<sup>18</sup> Harun, *Handout Belajar Bermakna: Ausubel*, hlm. 2- 4.

3. Belajar superordinat
4. Prinsip penyesuaian (*rekonsiliasi integratif*).

## **G. Metode Penelitian**

### **1. Pendekatan dan Jenis Penelitian**

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen (*experimental research*), yaitu penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki kemungkinan hubungan sebab-akibat (*cause and effect relationship*), dengan cara mengekspos satu atau lebih kelompok eksperimental dan satu atau lebih kondisi eksperimen. Hasilnya dibandingkan dengan satu atau lebih kelompok kontrol yang tidak dikenai perlakuan. Dengan kata lain, jenis penelitian ini sebagai proses penelitian yang digunakan oleh peneliti untuk mencari pengaruh dari suatu perlakuan terhadap yang lain dalam kondisi yang telah terkendali.

### **2. Tempat dan Waktu Penelitian**

Tempat penelitian ini dilakukan di SMP Muhammadiyah 4 Semarang yang terletak di jalan Puspowarno IV/20 Semarang tahun pelajaran 2015/2016. Penelitian ini dimulai pada tanggal 02 November sampai 18 November 2015.

### **3. Populasi dan Sampel**

Populasi merupakan wilayah generalisai yang terdiri atas obyek atau subyek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang

ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Sedangkan sampel adalah sebagian dari populasi.<sup>19</sup> Adapun populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 4 Semarang sebanyak 153 siswa yang terdistribusikan ke dalam lima kelas yakni kelas VIII A sebanyak 30 siswa, VIII B sebanyak 30 siswa, VIII C sebanyak 30 siswa, VIII D sebanyak 31 siswa dan VIII E sebanyak 32 siswa.

Untuk kepentingan penelitian ini, pengambilan sampel dilakukan teknik *purposive random sampling* yang dirasa cukup dengan hanya mengambil dua kelas karena dua kelas tersebut sudah mewakili siswa lain yang diasumsikan mempunyai rata-rata pemahaman belajar bahasa Arab yang sama atau masih dikategorikan rendah. Berdasarkan hasil musyawarah peneliti dengan guru mata pelajaran bahasa Arab kelas VIII, dengan pertimbangan heterogenitas, jenis kelamin dan rata-rata hasil ulangan siswa baik ulangan harian maupun tengah semester, kelas yang memiliki kriteria yang hampir sama adalah kelas VIII D dengan jumlah siswa 31 dan VIII E dengan jumlah siswa 32. Sedangkan untuk penentuan kelas eksperimen dan kontrol didasarkan pada undian dengan menghasilkan kelas VIII D sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII E sebagai kelas kontrol.

---

<sup>19</sup> Mohammad Mulyadi, *Penelitian Kuantitatif & Kualitatif Serta Praktek Kombinasinya Dalam Penelitian Sosial*, cet. ke-3, (Yogyakarta: Publica Institute, 2012), hlm. 78-79.

#### 4. Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian *true experiment* dengan menggunakan desain penelitian eksperimen *post-test only control design*, yaitu terdapat dua kelompok yang masing-masing kelompok dipilih secara random (R).<sup>20</sup> Kelompok yang diberi perlakuan merupakan kelompok eksperimen dan yang tidak diberi perlakuan merupakan kelompok kontrol.

Pemilihan desain ini, karena peneliti ingin mengujicobakan dan mengetahui perbedaan hasil pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel antara kelas atau kelompok yang menggunakan desain tersebut dengan yang tidak menggunakannya serta mengetahui pengaruhnya terhadap hasil belajar. Maka, dalam penelitian ini tidak perlu adanya *pre-test*.

Di akhir pembelajaran, siswa diberikan *post-test* untuk mengetahui adakah perbedaan yang signifikan antara kelompok eksperimen dan kontrol setelah diterapkannya desain berbasis teori *Subsumption* Ausubel serta pengaruhnya terhadap hasil belajar siswa. Adapun gambaran desain penelitian dapat dilihat dalam tabel berikut:<sup>21</sup>

---

<sup>20</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, cet. Ke-17, hlm. 112.

<sup>21</sup> Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Prakteknya*, (Jakarta: PT Bima Aksara, 2008), hlm. 185.

Kelas	Pembelajaran	<i>Post-test</i>
Eksperimen	X <sub>1</sub>	Y <sub>1</sub>
Kontrol	X <sub>2</sub>	Y <sub>2</sub>

Keterangan:

X<sub>1</sub> : Pembelajaran bahasa Arab menggunakan desain berbasis teori *Subsumption* Ausubel.

X<sub>2</sub> : Pembelajaran bahasa Arab menggunakan desain konvensional

Y<sub>1</sub> : Skor *post-test* pembelajaran bahasa Arab menggunakan desain berbasis teori *Subsumption* Ausubel.

Y<sub>2</sub> : Skor *post-test* pembelajaran bahasa Arab menggunakan desain konvensional.

## 5. Variabel Penelitian

Variabel penelitian pada dasarnya adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang telah ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut kemudian ditarik kesimpulannya. Penelitian ini melibatkan dua variabel, yaitu:

### a. Variabel bebas (variabel independen)

Variabel bebas (variabel independen) adalah variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variabel terikat. Variabel bebas dalam penelitian ini berupa variabel perlakuan untuk kelompok eksperimen, yaitu

desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel. Desain pembelajaran berbasis teori *Subsumption* Ausubel adalah konsep atau rancangan pembelajaran yang menekankan pada kebermaknaan yakni mengaitkan informasi atau materi baru terhadap struktur kognitif yang sudah ada atau yang dimiliki oleh siswa. Desain ini dikembangkan oleh peneliti dalam bentuk Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang di dalamnya memberi penekanan kepada guru untuk memberi penjelasan materi pelajaran secara *generalisasi* (deduktif) serta menggunakan peta konsep untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Dan perlakuan untuk kelompok kontrol sebagai pembanding adalah pembelajaran konvensional yang biasa digunakan oleh guru bahasa Arab SMP Muhammadiyah 4 Semarang dalam melakukan kegiatan pembelajaran di kelas.

#### **b. Variabel terikat (variabel dependen)**

Variabel terikat (variabel dependen) adalah variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat karena adanya variabel bebas. Variabel terikat dalam penelitian ini adalah hasil belajar siswa:

##### 1) Definisi operasional

Hasil belajar siswa yang dimaksud adalah hasil yang telah dicapai siswa yang mengakibatkan perubahan pada diri siswa terhadap penguasaan materi bahasa Arab yang telah dibahas

dan dipelajari selama proses pembelajaran di kelas yang ditunjukkan dengan hasil yang berupa nilai. Dalam hal ini yang diukur oleh peneliti adalah aspek kognitif siswa yang domainnya mencakup *knowledge* (pengetahuan, ingatan), *comprehension* (pemahaman, menjelaskan, meringkas, contoh), *application* (menerapkan) dan menentukan hubungan atau mengaitkan.

## 6. Langkah-langkah Penelitian

Langkah-langkah yang ditempuh dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Melakukan observasi.
- b. Menentukan sampel penelitian.
- c. Membuat instrumen penelitian berupa desain pembelajaran yang berisi tentang Perencanaan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) untuk diterapkan dalam proses pembelajaran serta materi yang berbentuk peta konsep.
- d. Melaksanakan pengamatan dan pendampingan kepada guru selama proses pengaplikasian desain pembelajaran berbasis teori *Subsumption* di kelas eksperimen.
- e. Melaksanakan pengamatan dan pendampingan kepada guru selama proses kegiatan pembelajaran dengan menggunakan desain konvensional di kelas kontrol.

- f. Membuat instrumen *post-test* dan angket respon pihak sekolah (kepala sekolah, guru dan siswa) terhadap desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption*.
- g. Menyebarkan angket respon kepada pihak sekolah (kepala sekolah, guru dan siswa di kelas eksperimen).
- h. Mengadakan *post-test* pada kelas eksperimen dan kelas kontrol.
- i. Menganalisa data.
- j. Menyusun laporan.

## 7. Data dan Sumber Data

Data dalam penelitian ini adalah lembar observasi keterlaksanaan kegiatan pembelajaran dan lembar ulangan siswa (*post-test*).

Sumber data adalah subyek tempat diperolehnya data. Untuk mempermudah identifikasi, Arikunto membaginya menjadi 3p.<sup>22</sup>

Sebagai berikut:

- a. *Person* (sumber data berupa orang), dalam penelitian ini adalah kepala sekolah, guru bidang studi dan siswa SMP Muhammadiyah 4 Semarang khususnya kelas VIII.
- b. *Place* (sumber data berupa tempat atau keadaan), dalam penelitian ini adalah kondisi sekolah, sarana prasarana, aktivitas pembelajaran bahasa Arab dan media pendukung.

---

<sup>22</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*, cet. ke-13, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), hlm. 129.

- c. *Paper* (sumber data berupa simbol, angka, dan gambar), dalam penelitian ini adalah dokumentasi tentang profil sekolah, kondisi guru dan siswa serta hasil belajar siswa.

## 8. Teknik Pengumpulan Data

Sesuai dengan jenis penelitiannya, maka teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti adalah sebagai berikut:

- a. Eksperimen

Metode eksperimen adalah metode yang bersifat menguji perbandingan antara dua kelompok. Di sini peneliti akan menguji penggunaan desain pembelajaran bahasa Arab di SMP Muhammadiyah 4 Semarang. Metode ini digunakan secara langsung kepada siswa dalam setiap pertemuan di kelas.

- b. Observasi

Observasi digunakan peneliti sebagai teknik pengumpulan data yang meliputi kegiatan pengamatan untuk memperoleh data tentang letak geografis, keadaan sekolah dan kegiatan pembelajaran yang ada di SMP Muhammadiyah 4 Semarang.

- c. Wawancara

Wawancara adalah percakapan dua pihak antara pewawancara dan yang diwawancarai. Metode ini digunakan peneliti untuk mencari informasi tentang sejarah dan latar belakang berdirinya SMP Muhammadiyah 4 Semarang, kondisi

dan kendala yang dihadapi oleh guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran di SMP Muhammadiyah 4 Semarang.

d. Kuesioner (angket)

Kuesioner merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan tertulis kepada responden untuk dijawabnya.<sup>23</sup> Kuesioner (angket) digunakan peneliti untuk mengetahui dan mengukur respon atau tanggapan guru dan siswa terhadap desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel yang telah diujicobakan.

e. Tes

Tes digunakan untuk mengukur hasil belajar yang berbentuk pilihan ganda agar dalam pemeriksaan dan analisis menjadi lebih mudah. Dalam penelitian ini, tes yang digunakan adalah *post-test* untuk mengukur penguasaan siswa terhadap materi yang telah diberikan selama penerapan desain pembelajaran berbasis teori *Subsumption* Ausubel.

f. Dokumentasi

Metode dokumentasi ini digunakan peneliti untuk memperoleh catatan-catatan dokumen dan agenda-agenda lainnya, di antaranya tentang keadaan guru, siswa, inventarian sarana dan prasarana, struktur organisasi sekolah serta perangkat

---

<sup>23</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, cet. ke-8, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 142.

pembelajaran bahasa Arab di di SMP Muhammadiyah 4 Semarang.

## 9. Validitas dan Reliabelitas

Validitas adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat *kesahihan* suatu instrumen atau tes. Sedangkan reliabelitas adalah suatu ukuran yang menunjukkan dan menghasilkan data yang sama atau konsisten. Validitas dan reliabelitas digunakan untuk mengukur instrumen agar memperoleh hasil penelitian yang valid dan reliabel. Dalam penelitian ini, validitas dan reliabelitas instrumen menggunakan pengujian validitas isi (*content validity*) dan reliabelitas secara internal terhadap butir soal dan angket yang dibantu dengan menggunakan kisi-kisi instrumen. Peneliti menggunakan koefisien korelasi *Pearson Product Moment* untuk mengetahui validitas butir soal dan *Alpha Cronbach* atau *Guttman Split-Half Coefficient* untuk mengetahui reliabelitas data dengan bantuan *software SPSS*.

## 10. Analisis Data

Setelah mendapatkan data yang tercukupi, langkah selanjutnya adalah menganalisis data dengan tujuan data yang diperoleh dapat diinterpretasikan sesuai dengan kajian dan jenis keadaan. Untuk mendapatkan data yang valid, maka diperlukan analisis dan interpretasi data secara kritis.

Analisis dilakukan setelah seluruh data yang diperlukan terkumpul. Setelah itu, data dikelompokkan berdasarkan variabel dan

jenis sumber data, mentabulasi data berdasarkan variabel dan seluruh sumber data, menyajikan data dari tiap variabel yang diteliti, melakukan perhitungan untuk menjawab rumusan masalah, dan melakukan perhitungan untuk menguji hipotesis yang telah diajukan dengan bantuan *SPSS 23*. Dalam menganalisis data ini, peneliti menggunakan dua metode, yaitu:

1) Statistik Deskriptif

Adalah cara yang digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi.<sup>24</sup> Hal ini untuk mendeskripsikan hasil belajar siswa antara kelas yang di-*treatment* dan yang tidak. Data disajikan melalui tabel, grafik, perhitungan modus, median, mean, perhitungan penyebaran data melalui perhitungan rata-rata, dan standar deviasi serta perhitungan presentase.

2) Statistik Inferensial

Adalah teknik statistik yang digunakan untuk menganalisis data sampel dan hasilnya diberlakukan untuk populasi.<sup>25</sup> Karena kesimpulan dari data sampel yang akan diberlakukan untuk populasi memiliki peluang kesalahan dan kebenaran, maka

---

<sup>24</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, cet. Ke-17, hlm. 208.

<sup>25</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, cet. Ke-17, hlm. 209.

pengujian taraf signifikansinya dilakukan dengan menggunakan analisis Uji-t dan Uji Regresi.

#### **H. Sistematika Pembahasan**

Agar penelitian ini dapat menghasilkan tulisan yang terstruktur dengan baik, maka sistematika penelitian ini dibagi dalam beberapa bab sebagai berikut:

Bab I adalah pendahuluan, pembahasannya mencakup latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, hipotesis, kajian pustaka, kerangka teori, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

Bab II adalah kerangka teori yang digunakan dalam penelitian. Dalam hal ini, akan dipaparkan teori tentang Desain Pembelajaran Bahasa Arab dengan Sub Bab; (Pengertian, Urgensi dan Manfaat, Komponen dan Model Desain Pembelajaran), Pembelajaran Bahasa Arab (Pengertian Pembelajaran bahasa Arab, Tujuan, Asas dan Prinsip Pembelajaran Bahasa Arab, Keterampilan-keterampilan Bahasa Arab dan Faktor-Faktor Pendukung dan Penghambat Pembelajaran Bahasa Arab) dan Teori *Subsumption* Ausubel serta Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori *Subsumption* Ausubel.

Bab III adalah Gambaran Umum tentang SMP Muhammadiyah 4 Semarang (Sejarah, Identitas Sekolah, Visi-Misi dan Tujuan, Program Pendidikan, Struktur Organisasi, Keadaan Kepala Sekolah, Tenaga Pendidik dan Siswa dan Sarana Prasarana, Penunjang Pendidikan dan

Prestasi) dan Desain Pembelajaran Bahasa Arab di SMP Muhammadiyah 4 Semarang (Kurikulum, Materi Pembelajaran bahasa Arab, Metode dan Teknik Pengajaran, Media dan Evaluasi Pembelajaran serta Faktor Penunjang dan Penghambat Pembelajaran).

Bab IV adalah Pembahasan: Analisis Desain Pembelajaran Bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel di SMP Muhammadiyah 4 Semarang dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab; (Pelaksanaan atau Pengaplikasian Desain Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori *Subsumption* Ausubel di Kelas Eksperimen, Menganalisa Adakah Perbedaan dan Pengaruh Desain Terhadap Hasil Belajar Siswa di SMP Muhammadiyah 4 Semarang serta Keberterimaan Desain).

Bab V adalah Penutup yang berisi Kesimpulan, Implikasi dan Saran.

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang berjudul “Pengaruh Desain Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori *Subsumption* Ausubel Terhadap Hasil Belajar (Studi Eksperimen di SMP Muhammadiyah 4 Semarang)” pada bab sebelumnya dapat disimpulkan bahwa:

1. Pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel di SMP Muhammadiyah 4 Semarang.

Pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan desain berbasis teori *Subsumption* Ausubel ini, mulai dilaksanakan pada tanggal 02 - 16 November 2015 selama 8 kali pertemuan di kelas eksperimen (VIII D) dengan jumlah siswa 31 anak. Dalam pelaksanaannya, desain diterapkan oleh guru bahasa Arab dengan berpedoman pada Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang dirancang oleh peneliti dan dimusyawarahkan kepada guru mata pelajaran bahasa Arab kelas VIII SMP Muhammadiyah 4 Semarang untuk 8 kali pertemuan, dengan menggunakan pendekatan pada *Teacher Centered Approach* (Pendekatan yang berpusat pada guru) dan metode ekspositori dengan peta konsep sebagai strategi penyampaian materi pembelajaran. Proses pembelajaran di kelas, guru menjelaskan terlebih dahulu materi yang sedang dipelajari dengan

menggunakan konsep deduksi yakni menjelaskan secara global atau pengertian terlebih dahulu kemudian diikuti contoh-contohnya.

2. Ada pengaruh signifikan desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel terhadap hasil belajar siswa antara kelas eksperimen dan kelas kontrol di SMP Muhammadiyah 4 Semarang.

Hal ini berdasarkan hasil analisis Uji Beda *Mean* dan pengujian hipotesis yang menggunakan *independent t-test* yang diperoleh dari kedua kelas yaitu kelas eksperimen (VIII D) dan kelas kontrol (VIII E). Hasil analisis Uji Beda *Mean* menunjukkan bahwa nilai rata-rata *Post-Test* kelas eksperimen lebih besar dari pada kelas kontrol, yaitu 6,0111 dan 4,9556, dengan selisih rata-rata sebesar 1,0555. Dan hasil pengujian hipotesis yang menggunakan *independent t-test* diperoleh  $t_{hitung}$  sebesar 3,465 lebih besar dari  $t_{tabel}$  yaitu 2,048 ( $3,465 > 2,048$ ) dengan taraf signifikan kurang dari 5% ( $0,001 < 0,05$ ) pada lembar hasil belajar *Post-Test*. Selain itu, dari hasil pengujian regresi diperoleh  $F_{hitung}$  sebesar 12,010 lebih besar dari  $F_{tabel}$  sebesar 7,12 ( $12,010 > 7,12$ ) dan signifikansi 0,001 kurang dari 0,05 ( $0,001 < 0,05$ ) pada taraf signifikan 5%.

3. *Respond* keberterimaan pihak sekolah baik dari kepala sekolah, guru dan siswa terhadap desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel menunjukkan hasil yang positif. Hal ini berdasarkan pada perolehan data kuantitatif dan data kualitatif dari pengisian angket *respond* kepala sekolah, guru dan siswa kelas

eksperimen. Untuk data kuantitatif *respond* siswa menunjukkan penilaian setuju berjumlah 256 dengan persentase 829%, sangat setuju berjumlah 164 dengan persentase 529%, tidak setuju berjumlah 103 dengan persentase 332,80% dan sangat tidak setuju berjumlah 3 dengan persentase 9,7%. Sedangkan untuk guru menunjukkan hasil penilaian Sangat setuju berjumlah 7 dengan prosentasi 47% dan setuju berjumlah 8 dengan persentase 53%. Untuk data kualiatatif dari pihak sekolah, baik kepala sekolah, guru dan siswa menerima desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel untuk diterapkan ketika pembelajaran di kelas dan layak disebarakan.

## **B. Implikasi**

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan signifikan hasil belajar siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol serta memiliki pengaruh terhadap hasil belajar siswa SMP Muhammadiyah 4 Semarang. Hasil belajar pada kelas eksperimen lebih tinggi dari kelas kontrol karena dalam proses pembelajaran kelas eksperimen diberikan perlakuan dengan menggunakan desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel. Desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* ini merupakan pembelajaran bahasa Arab yang lebih menekankan pada kebermaknaan suatu pembelajaran bahasa Arab yang bersifat kognitif dengan sajian materi berbentuk peta konsep agar materi yang dipelajari cepat ditangkap dan dipahami serta tidak mudah luntur dan lupa. Oleh karena itu, desain berbasis teori *Subsumption* ini mampu

berpengaruh terhadap hasil belajar siswa khususnya dari aspek kognitif, yang dapat diterapkan pada mata pelajaran lain.

### C. Saran

Hasil penelitian tesis berjudul “pengaruh desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel terhadap hasil belajar (studi eksperimen di SMP Muhammadiyah 4 Semarang)”, dapat diberikan saran sebagai berikut:

1. Dengan penelitian ini, diharapkan guru dapat menggunakan desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel dalam mata pelajaran khususnya yang menuntut pelajaran yang terfokus pada aspek kognitif. Tujuannya agar siswa cepat menangkap dan memahami isi materi serta tidak mudah luntur dan lupa.
2. Guru diharapkan mampu mengembangkan dan memodifikasi desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* agar mampu mempertahankan peningkatan hasil belajar siswa sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.
3. Penggunaan teori *Subsumption* Ausubel sebagai basis desain harus diperhatikan karena teori ini menekankan pada aspek kognitif yang harus disesuaikan dengan kondisi siswa.

## DAFTAR PUSTAKA

- Aqib, Zainab, *Profesionalisme Guru dalam Pembelajaran*, Surabaya: Cendekia, 2002.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*, cet. ke-13, Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006.
- Biser, Eileen. *Application of Ausubel's Theory of Meaningful Verbal Learning To Curriculum, Teaching and Learning of Deaf Students*, Washington: Tp., 1984.
- Dahar, Ratna Wilis, *Teori- Teori Belajar & Pembelajaran*, Jakarta: Erlangga, 2006.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1994.
- Hamalik, Oemar, *Kurikulum dan Pembelajaran*, Jakarta: Bumi Aksara, 1995.
- Hamid, Abdul, Uril Baharuddin dan Bisri Musthofa, *Pembelajaran Bahasa Arab; Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*, Malang: UIN-Malang Press, 2008.
- Hamruni, *Strategi Dan Model-Model Pembelajaran Aktif Menyenangkan*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2009.
- Harun, *Handout Belajar Bermakna: Ausubel*, Jurnal Pendidikan Fisika- FPMIPA UPI.
- Hermawan, Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, cet. pertama, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.

Idris, Muhammad dan Ulfa, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Ttt: Perguruan Tinggi Wasilatul Falah, 2013.

Muhaimin dkk, *Strategi Belajar Mengajar*, Surabaya: CV. Citra Media, 1996.

Mukhtar dan Iskandar, *Desain Pembelajaran Berbasis TIK*, cet. pertama, Jakarta: Referensi, 2012.

Mulyadi, Mohammad, *Penelitian Kuantitatif & Kualitatif Serta Praktek Kombinasinya Dalam Penelitian Sosial*, cet. ke-3, Yogyakarta: Publica Institute, 2012.

Muna, Wa, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, cet. ke-1, Yogyakarta: Teras, 2011.

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, cet. ke-8, Bandung: Alfabeta, 2009.

\_\_\_\_\_, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, cet. Ke-17, Bandung: Alfabeta, 2013.

Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Prakteknya*, Jakarta: PT Bima Aksara, 2008.

Sukmadinata, Nana Syaodih, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, cet. ke-6, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.

Thobroni, Muhammad dan Arif Mustofa, *Belajar & Pembelajaran*, Yogyakarta: Ar- Ruzz Media, 2011.

Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, Jogjakarta: DIVA press, 2012.

Wiyani, Novan Ardy, *Desain Pembelajaran Pendidikan*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2013.

Chusna, Aliba'ul, *Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia (Studi Eksperimen Di MAN Kunir Wonodadi Blitar)*, Tesis, tidak diterbitkan, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2010.

Darmono, Slamet, *Pengajaran Qawaid Materi Struktur Kalimat Keterangan Dengan Pendekatan Analisis Kontrastif (Studi Eksperimen Pada Mahasiswa Program Studi Intensif Bahasa Arab SIBA STAIN Salatiga Tahun Akademik 2014/2015)*, Tesis, tidak diterbitkan, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2015.

Nurjanna, *Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia Audio Visual Dalam Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Arab (Studi Eksperimen di MTsN Wawotobi Sulawesi Tenggara)*, Tesis, tidak diterbitkan, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2011.

Rokhmatulloh, Nur, *Model Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Bertaraf Internasional (MBI) Amanatul Ummah Pacet Mojokerto Jawa Timur*, Tesis, tidak diterbitkan, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2011.

DIKNAS, "UU No. 20 Tahun 2013", dalam <http://kemenag.go.id/file/dokumen/UU2003.pdf>.

Lakoro, Olin, *Pengembangan Pengalaman Belajar*, Makalah, tidak diterbitkan, (Manado: STAIN Manado, 2013), hlm. 3. dalam <http://olinlakoro.wordpress.com>. Akses tanggal 05 November 2015.

Saefuddin, Usep, *Prinsip-Prinsip Pembelajaran Bermakna*, dalam [www.blog.guruindonesia.com](http://www.blog.guruindonesia.com). Akses tanggal 06 November 2015.

Salim, Asbar, *Teori Belajar David Ausubel*, makalah, tidak diterbitkan, dari [www.asbarsalim009.blogspot.com](http://www.asbarsalim009.blogspot.com). Akses tanggal 03 Oktober 2015.

STAIM- A 2008, "*MPDP Bahasa Arab*", dalam <http://staim-a2008.blogspot.com>. Akses tanggal 21 September 2015.

Sukmawati, Fatma dan Ahmad Mushlih, "*Desain Sistem Pembelajaran*", dalam <https://sukmanotes.wordpress.com/2012/04/10>. Akses tanggal 20 September 2015.



## LAMPIRAN I

### PEDOMAN OBSERVASI

Nama Sekolah :

Alamat Sekolah :

Hari dan Tanggal Observasi :

No	Objek observasi	Deskripsi
1	Kondisi Lingkungan Tempat Penelitian	<ul style="list-style-type: none"><li>• Letak geografis dan keadaan lingkungan sekitar SMP Muhammadiyah 4 Semarang</li><li>• Kelayakan Sarana dan Prasarana di Sekolah (gedung atau bangunan) dan di ruang kelas</li></ul>
2	Kondisi Fisik Tempat Penelitian	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desain, kurikulum, metode dan media yang digunakan guru dalam pembelajaran bahasa Arab</li><li>• Interaksi guru dan siswa ketika pembelajaran bahasa arab di kelas</li></ul>
3	Kondisi Non Fisik Tempat Penelitian	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jumlah guru dan siswa SMP Muhammadiyah 4 Semarang</li><li>• Juara yang pernah diraih siswa SMP Muhammadiyah 4 Semarang</li></ul>

## LAMPIRAN II

### INSTRUMEN WAWANCARA

#### A. Peneliti mencatat responden interview yaitu:

Nama :

Usia :

Jabatan/Profesi:

Alamat :

Hari /Tanggal :

#### B. Peneliti mendeskripsikan jawaban dari pernyataan-pernyataan di bawah ini:

No.	Sasaran	Aspek	Sub Aspek
1.	Kepala Sekolah/ yang mewakili	Deskripsi Sekolah secara umum	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Profil, sejarah, visi &amp; misi SMP Muhammadiyah 4 Semarang</li><li>➤ Kondisi guru dan siswa SMP Muhammadiyah 4 Semarang</li><li>➤ Kondisi sarana dan prasarana yang dimiliki oleh SMP Muhammadiyah 4 Semarang</li><li>➤ Program pendidikan dan desain pembelajaran bahasa Arab yang ada selama ini</li></ul>
2.	Guru	Perencanaan	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kurikulum (Silabus, RPP)</li><li>➤ Desain yang digunakan</li><li>➤ Metode</li><li>➤ Materi</li><li>➤ Media</li></ul>
		Pelaksanaan	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Proses pembelajaran</li><li>➤ Penyampaian materi</li><li>➤ Keaktifan siswa di kelas</li></ul>
		Evaluasi	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Proses penilaian</li><li>➤ Kekurangan dan Kesalahan siswa</li></ul>

			<p>dalam pembelajaran</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kiat untuk meningkatkan dan menunjang siswa dalam belajar</li> <li>➤ Hasil yang diperoleh setelah pembelajaran</li> </ul>
3.	Siswa	Kegiatan pembelajaran di kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kegiatan-kegiatan pembelajaran bahasa Arab yang dilakukan siswa selama di kelas</li> <li>➤ Memilih kegiatan menghafal atau memahami ketika belajar bahasa Arab di kelas</li> </ul>
		Minat belajar bahasa Arab	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Langkah-langkah pembelajaran yang disukai dan yang tidak disukai siswa selama belajar di kelas</li> <li>➤ Alasan siswa tertarik dan tidak tertarik untuk belajar bahasa Arab</li> </ul>



## LAMPIRAN III

### PEDOMAN DOKUMENTASI

#### 1. Peneliti mencari atau mendokumentasikan poin-poin di bawah ini:

1. Mencatat Sejarah berdirinya SMP Muhammadiyah 4 Semarang meliputi:
  - a) Tahun berdirinya
  - b) Tokoh pendiri
  - c) Latar belakang berdirinya
  - d) Dasar dan tujuan berdirinya
2. Kondisi umum dan lingkungan SMP Muhammadiyah 4 Semarang
3. Keadaan dan latar belakang pendidikan guru bahasa Arab SMP Muhammadiyah 4 Semarang
4. Struktur pengurus SMP Muhammadiyah 4 Semarang
5. Vasilitas dan inventaris di SMP Muhammadiyah 4 Semarang
6. Mengambil dokumentasi (**foto**) hal-hal di bawah ini:
  - a) Tempat penelitian. meliputi: gedung, ruang kelas, kantin, Aula dan kondisi tempat sekitar
  - b) Aktifitas belajar-mengajar di ruang kelas maupun diluar kelas
  - c) Responden *interview*
  - d) Hasil belajar siswa
7. Dan lain-lain (**Yang perlu dan penting untuk didokumentasikan**)

## LAMPIRAN IV

### KISI-KISI INSTRUMEN RESPON SISWA TERHADAP DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL

Variabel	Indikator	Prediktor	No. Butir
Desain pembelajaran berbasis teori <i>subsumption</i> Ausubel	1. Perencanaan	1. Kejelasan perumusan tujuan pembelajaran bahasa Arab dan relevansinya dengan SK/KD/Kurikulum yang ada	1
		2. Ketepatan penggunaan metode, strategi dan alat evaluasi pembelajaran	10, 11
		3. Kedalaman dan kesesuaian materi ajar	4
		4. Kelengkapan dan kualitas bahan bantuan belajar	5 dan 19
	2. Pelaksanaan	1. Sistematis, runtut dan alur logika jelas	6
		2. Interaktivitas guru dan siswa	8, 18, 20
		3. Kejelasan uraian, pembahasan, contoh dan simulasi	7,9
		4. Kerjasama kelompok	
		5. Motivasi dan ketertarikan dalam proses pembelajaran berlangsung	2,3,11, 14 dan 17
			12, 13
	3. Penilaian (evaluasi)	1. Tugas dan latihan sesuai dengan kognitif siswa	15, 16,
<b>Jumlah</b>			<b>20</b>

**LEMBAR ANGKET RESPON SISWA TERHADAP  
DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS  
TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL**

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Petunjuk Pengisian :

Berikut ada beberapa pernyataan berkenaan dengan respon terhadap desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *Subsumption* Ausubel untuk masing-masing pertanyaan dilengkapi empat pilihan jawaban yang telah disediakan.

Dimohon kepada siswa untuk membaca setiap pertanyaan dengan seksama sebelum menjawabnya, tidak ada jawaban yang benar dan salah, jawaban yang paling baik adalah yang sesuai dengan kenyataan sebenarnya. Jawaban yang ditulis (1) akan dijamin kerahasiaannya (2) jawaban tidak akan mempengaruhi nilai. Terimakasih atas bantuan dan kerjasamanya.

Berilah tanda centang (✓) pada salah satu kolom, sesuai dengan pilihan kalian.

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya faham atas penjelasan tentang tujuan pembelajaran bahasa Arab yang ingin dicapai saat pembelajaran				
2	Saya merasa lebih berani mengungkapkan ide-ide ketika kerjasama kelompok				
3	Saya semakin faham terhadap penguasaan belajar bahasa Arab dengan berdiskusi				
4	Saya merasa bahwa materinya mudah difahami dan diingat				

5	Saya merasa bahwa bahan bantuan belajar yang digunakan oleh guru sangat tepat dan memudahkan dalam pemahaman materi				
6	Saya merasa bahwa proses pembelajarannya runtut, jelas dan menyenangkan				
7	Saya bisa lebih cepat memahami penjelasan materi dan mengingatnya				
8	Saya merasa lebih aktif ketika proses pembelajaran				
9	Saya merasa lebih sigap dan cepat untuk mengerjakan tugas dari guru				
10	Saya merasa bahwa alat tes pembelajaran yang digunakan tidak memberatkan dan membebani siswa				
11	Saya menilai bahwa kegiatan pembelajaran di kelas tidak monoton dan membosankan				
12	Saya sekarang lebih rajin masuk kelas				
13	Saya tidak pernah mengantuk bahkan tidur setiap mengikuti pelajaran bahasa Arab di kelas				
14	Saya bisa lebih meningkatkan kerjasama kelompok dan memecahkan masalah saat berdiskusi				
15	Saya mampu mengerjakan PR dan tugas yang diberikan oleh guru dengan baik				
16	Saya suka mengerjakan tugas rumah (PR) yang berupa menghafal kosakata atau <i>hiwar</i> dari guru				
17	Dengan berdiskusi bisa membuat waktu berjalan lebih cepat dan tidak terasa				
18	Saya langsung bertanya kepada guru ketika saya kurang faham dengan materinya				
19	Saya lebih cepat mengingat kembali materi yang telah disampaikan				

20	Saya selalu menawarkan diri untuk maju ke depan ketika guru menyuruh praktek				
----	--	--	--	--	--

Keterangan:

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju



## LAMPIRAN V

### KISI-KISI INSTRUMEN RESPON GURU TERHADAP DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL

Variabel	Indikator	Prediktor	No. Butir
Desain pembelajaran berbasis teori <i>subsumption</i> Ausubel	1. Perencanaan	1 Kejelasan perumusan tujuan pembelajaran bahasa Arab dan relevansinya dengan SK/KD/Kurikulum yang ada	1, 2
		2 Ketepatan penggunaan metode, strategi dan alat evaluasi pembelajaran	3, 10,11
		3 Kedalaman dan kesesuaian materi ajar	
		4 Kelengkapan dan kualitas bahan bantuan belajar	
			5
	2. Pelaksanaan	1. Sistematis, runtut dan alur logika jelas	6
		2. Interaktivitas guru dan siswa	8
		3. Kejelasan uraian, pembahasan, contoh dan simulasi	7,9
		4. Motivasi dan ketertarikan dalam proses pembelajaran berlangsung	12, 13, 14
	3. Penilaian (evaluasi)	1. Tugas dan latihan sesuai dengan kognitif siswa	15
<b>Jumlah</b>			<b>15</b>

**LEMBAR ANGKET RESPON GURU TERHADAP  
DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS  
TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL**

Nama Guru :

Petunjuk Pengisian :

Berikut ada beberapa pernyataan berkenaan dengan respon terhadap desain pembelajaran berbasis teori *Subsumption* Ausubel. Untuk masing-masing pernyataan dilengkapi empat pilihan jawaban yang telah disediakan.

Dimohon kepada guru untuk membaca setiap pertanyaan dengan seksama sebelum menjawabnya, tidak ada jawaban yang benar dan salah, jawaban yang paling baik adalah yang sesuai dengan kenyataan sebenarnya. Jawaban yang ditulis (1) akan dijamin kerahasiaannya (2) jawaban tidak akan mempengaruhi nilai. Terimakasih atas bantuan dan kerjasamanya.

Berilah tanda centang (✓) pada salah satu kolom, sesuai dengan pilihan kalian.

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya menilai adanya kejelasan dalam perumusan tujuan pembelajaran bahasa Arab				
2	Saya menilai adanya relevansi tujuan pembelajaran dengan SK/KD/Kurikulum yang ada				
3	Saya menilai adanya ketepatan dalam penggunaan metode dan strategi pembelajaran				
4	Saya menilai adanya kedalaman dan kesesuaian materi ajar				
5	Saya menilai adanya kelengkapan dan kualitas bahan bantuan belajar yang sesuai				
6	Saya menilai proses pembelajarannya berlangsung secara sistematis, runtut dan alur logika jelas				

7	Saya merasa lebih mudah dalam mempratekkan dan menerapkan desain ini ketika proses pembelajaran				
8	Saya menilai dalam proses pembelajaran berlangsung guru dan siswa dapat lebih interaktif dan komunikatif				
9	Saya menilai adanya kejelasan uraian, pembahasan, contoh, simulasi dan latihan dalam pembelajaran				
10	Saya menilai adanya ketepatan alat evaluasi pembelajaran				
11	Saya menilai strategi yang digunakan tepat dan tidak monoton				
12	Saya merasa tertarik menggunakan desain pembelajaran berbasis teori <i>subsumption</i> Ausubel dalam pembelajaran				
13	Saya tidak merasa bosan mengajar bahasa Arab dengan menggunakan desain pembelajaran berbasis teori <i>subsumption</i> Ausubel				
14	Saya merasa termotivasi dan bersemangat untuk mengajar pelajaran bahasa Arab dengan menggunakan desain berbasis teori <i>subsumption</i> Ausubel				
15	Saya menilai bahwa tugas dan latihannya sesuai dengan kemampuan siswa dan dapat meningkatkan hasil belajar siswa				

Keterangan:

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

## LAMPIRAN VI

Berikut adalah sampel desain pembelajaran bahasa Arab berbasis teori *subsumption* Ausubel dalam bentuk **Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)**:

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL (Pertemuan Pertama)

Satuan Pendidikan : SMP Muhammadiyah 4 Semarang  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas / Semester : VIII / Ganjil  
Materi Pokok : كتاب الله  
Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

#### K. STANDAR KOMPETENSI

**Memahami pengucapan dan penulisan kata dan kalimat bahasa Arab serta makna dan penggunaannya dalam teks interaksional dan naratif tentang *Kitābullah***

#### L. KOMPETENSI DASAR

3.1 Memahami pengucapan dan penulisan kata dan/atau kalimat bahasa Arab tentang *Kitābullah*

#### M. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

- Membaca kata dan kalimat serta mengerti **maksud atau makna** dalam bacaan tentang *Kitābullah*
- Mengartikan kata dan kalimat serta mengerti **maksud atau makna** dalam bacaan tentang *Kitābullah*
- Melengkapi kata dan dan kalimat dalam bacaan tentang *Kitābullah*

#### N. TUJUAN PEMBELAJARAN :

##### **Peserta didik mampu:**

- Membaca kata dan kalimat serta mengerti **maksud atau makna** dalam bacaan tentang *Kitābullah*
- Mengartikan kata dan kalimat serta mengerti **maksud atau makna** dalam bacaan tentang *Kitābullah*
- Melengkapi kata dan dan kalimat dalam bacaan tentang *Kitābullah*

#### O. MATERI PEMBELAJARAN

Teks interaksional dan naratif tentang *Kitābullah* di buku paket Bahasa Arab hlm. 22, dengan penjelasan deduktif berupa peta konsep atau *mapping point* yang terdapat dalam lampiran materi.

#### P. METODE PEMBELAJARAN

- Metode ekspositori
- Drill

#### Q. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- *Teacher centered approach* (Pendekatan yang berpusat pada guru)

#### R. SUMBER BELAJAR

- Alat dan bahan : LCD, Laptop, papan tulis, dan board marker
- Sumber Belajar :  
Buku Paket ( M. Thariq Aziz dan Nurul Kholidiyah, Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah, MTs kelas VII, Yogyakarta: Majelis pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Wilayah Muhammadiyah, 2012.
- *Teacher*

#### S. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI	WAKTU
<b>PENDAHULUAN (Pengatur Awal)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Preparation</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Guru mengucapkan salam dan membaca <i>fatīhah</i> sebagai pembuka pertemuan</li><li>- Guru mengecek dan mengabsen kehadiran siswa</li><li>- Guru membangkitkan motivasi dan minat siswa untuk belajar aktif dan menciptakan suasana pembelajaran yang terbuka</li><li>- Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan meliputi: Tujuan, Kompetensi Dasar, dan Indikator Pencapaian.</li><li>- Guru merangsang dan mengubah rasa ingin tahu siswa dengan cara memberi <i>stimulus</i></li></ul></li></ul>	10 menit

	pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari dan yang sudah dipelajari sebelumnya.	
<b>INTI</b>	<p><b>a. Presentation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membacakan bacaan terlebih dahulu dan siswa menyimak dengan seksama kemudian menirukan.</li> <li>- Guru menjelaskan isi bacaan secara keseluruhan dengan menggunakan <b>konsep deduktif (konsep generalisasi)</b> agar mempermudah pemahaman siswa terhadap bacaan <i>Kitābullah</i>.</li> <li>- Guru memperhatikan kontak mata dengan siswa agar terjalin pembelajaran dari dua arah.</li> </ul> <p><b>b. Question</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswa untuk bertanya ketika mengalami kesulitan dalam memahami pelajaran.</li> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa jika tidak ada siswa yang bertanya.</li> </ul> <p><b>c. Exploration / Experimentation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa membaca dan menulis tentang bacaan <i>Kitābullah</i> sesuai dengan instruksi guru.</li> <li>- Siswa mencari kata-kata penting (<i>poin</i> pokok) yang terdapat dalam bacaan <i>Kitābullah</i> sesuai dengan penjelasan guru sebelumnya.</li> <li>- Jika tidak, siswa mencari kata-kata lain yang berkaitan dengan tema bacaan <i>Kitābullah</i> selain yang ada di buku dengan bantuan kamus bahasa Arab.</li> </ul> <p><b>d. Elaboration dan correlation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok.</li> <li>- Guru menyuruh siswa membagikan (<i>mensharingkan</i>) hasil pencarian kata-kata ke teman sekelompoknya masing-masing .</li> </ul>	25 menit
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Generalization</b></li> <li>- Guru memberikan penjelasan dan pelurusan konsep <b>materi secara deduktif</b> (keterangan umum dulu baru khusus).</li> <li>- Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung meliputi : kelemahan, kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi oleh siswa</li> <li>- Guru mengadakan evaluasi dengan memberikan tes sesuai dengan materi yang dipelajari.</li> <li>- Guru bersama siswa mengakhiri pembelajaran</li> </ul>	5 menit

	dengan bacaan hamdalah - Guru menutup pelajaran dengan salam.	
--	--	--

**T. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR**

No.	Ranah Penilaian	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Alat Penilaian	Skor Nilai	Ket. Skor
1.	kognitif	Pengetahuan	Tes Tertulis (PR) sesuai dengan buku paket	Soal	100	4 : Baik Sekali 3 : Baik 2 : Cukup 1 : Kurang  Nilai = $\frac{\sum SkorPerolehan}{SkorMaksimal} \times 100$  Kriteria Nilai A : 80 – 100 = Baik Sekali B : 70 – 79 = Baik C : 60 – 69 = Cukup D : < 60 = Kurang
Jumlah					100	

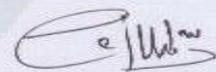
Semarang, 02 November 2015

Mengetahui,  
Guru Bahasa Arab



Nurul Afifah, S.Pd.I  
NBM.

Peneliti



Efi Wahyuningsih, S.Pd.I  
NIM: 142031410115

Mengetahui,  
Kepala SMP Muhammadiyah 4




Wnuarko, S.Pd.  
NBM: 970922

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )  
BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL  
(Pertemuan Kedua)**

Satuan Pendidikan : SMP Muhammadiyah 4 Semarang  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas / Semester : VIII / Ganjil  
Materi Pokok : كتاب الله  
Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

**A. STANDAR KOMPETENSI**

Memahami pengucapan dan penulisan kata dan kalimat bahasa Arab serta makna dan penggunaannya dalam teks interaksional dan naratif tentang *Kitābullah*

**B. KOMPETENSI DASAR**

3.2 Memahami bacaan yang berunsur *Idāfah* tentang *Kitābullah*

**C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

Mengetahui, Memahami, dan Mengidentifikasi unsur *Idāfah* dalam bacaan *Kitābullah*

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

**Peserta didik mampu:**

- Mengetahui dan Memahami maksud, serta Mengidentifikasi unsur *Idāfah* dalam bacaan *Kitābullah*
- Membuat contoh atau kalimat berbahasa Arab yang berunsur *Idāfah*

**E. MATERI PEMBELAJARAN**

- Pengertian *Idāfah* dan contohnya buku paket B.A hlm. 25 dengan penjelasan deduktif berupa peta konsep atau *mapping point* yang terdapat dalam lampiran materi.

**F. METODE PEMBELAJARAN**

- Metode ekspositori

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

- *Teacher centered approach* (Pendekatan yang berpusat pada guru)

**H. SUMBER BELAJAR**

- Alat dan bahan : LCD, Laptop, papan tulis, dan board marker
- Sumber Belajar :  
Buku Paket ( M. Thariq Aziz dan Nurul Kholidiyah, Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah, MTs kelas VII, Yogyakarta: Majelis

pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Wilayah Muhammadiyah, 2012.

- *Teacher*

### I. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI	WAKTU
<p style="text-align: center;"><b>PENDAHULUAN</b> (Pengatur Awal)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Preparation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru mengucapkan salam dan membaca <i>fatīhah</i> sebagai pembuka pertemuan</li> <li>- Guru mengecek dan mengabsen kehadiran siswa</li> <li>- Guru membangkitkan motivasi dan minat siswa untuk belajar aktif dan menciptakan suasana pembelajaran yang terbuka</li> <li>- Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan meliputi: Tujuan, Kompetensi Dasar, dan Indikator Pencapaian.</li> <li>- Guru merangsang dan mengubah rasa ingin tahu siswa dengan cara memberi <i>stimulus</i> pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari dan yang sudah dipelajari sebelumnya.</li> </ul> </li> </ul>	10 menit
<b>INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. <b>Presentation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menjelaskan tentang <i>tarkib Idāfah</i> secara <b>deduktif</b> (pengertian secara umum terlebih dahulu kemudian diikuti contoh-contohnya)</li> <li>- Guru membaca bacaan <i>Kitābullah</i> dan menjelaskan beberapa unsur <i>Idāfah</i> yang ada di bacaan <i>Kitābullah</i> agar mempermudah siswa dalam memahami dan mencari kata-kata yang berunsur <i>Idāfah</i>.</li> <li>- Guru memperhatikan kontak mata dengan siswa agar terjalin pembelajaran dari dua arah.</li> </ul> </li> <li>b. <b>Question</b></li> </ul>	25 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswa untuk bertanya ketika mengalami kesulitan dalam memahami pelajaran.</li> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa jika tidak ada siswa yang bertanya.</li> </ul> <p><b>c. Exploration / Experimentation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswa untuk mencari atau membuat contoh kata/kalimat yang berunsur <i>Idāfah</i> tentang tema <i>Kitābullah</i>.</li> <li>- Siswa mencari contoh kata-kata yang berunsur <i>Idāfah</i> hanya dengan menggunakan bantuan kamus bahasa Arab, buku bacaan dan guru.</li> <li>- Guru melarang siswa bertanya kepada teman.</li> </ul> <p><b>d. Elaboration dan correlation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok.</li> <li>- Guru menyuruh siswa untuk mendiskusikan hasil pencarian dan pembuatan contoh kata-kata berunsur <i>Idāfah</i> di kelompoknya masing-masing.</li> <li>- Guru dan siswa bersama-sama mengoreksi hasil pendiskusian kelompok.</li> </ul>	
<p><b>PENUTUP</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Generalization</b></li> <li>- Guru memberikan penjelasan dan pelurusan konsep materi secara deduktif (pengertian <i>Idāfah</i> dan diikuti contoh-contohnya)</li> <li>- Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung meliputi: kelemahan, kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi oleh siswa</li> <li>- Guru mengadakan evaluasi dengan memberikan tes tertulis sesuai dengan materi yang dipelajari.</li> <li>- Guru bersama siswa mengakhiri pembelajaran</li> </ul>	<p>5 menit</p>

	dengan bacaan hamdalah - Guru menutup pelajaran dengan salam.	
--	--	--

**J. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR**

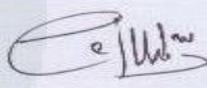
No.	Ranah Penilaian	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Alat Penilaian	Skor Nilai	Ket. Skor
1.	kognitif	Pengetahuan	Tes Tertulis (PR) sesuai dengan buku paket	Soal	100	4 : Baik Sekali 3 : Baik 2 : Cukup 1 : Kurang  Nilai = $\frac{\sum \text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$  Kriteria Nilai A : 80 – 100 = Baik Sekali B : 70 – 79 = Baik C : 60 – 69 = Cukup D : < 60 = Kurang
Jumlah					100	

Semarang, 03 November 2015

Mengetahui,  
Guru Bahasa Arab

  
**Nurul Afifah, S.Pd.I**  
NBM.

Peneliti

  
**Efi Wahyuningsih, S.Pd.I**  
NIM: 142031410115

Mengetahui,  
Kepala SMP Muhammadiyah 4

  
**Wiaroko, S.Pd.**  
NBM: 970922



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )  
BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL  
(Pertemuan Ketiga)**

Satuan Pendidikan : SMP Muhammadiyah 4 Semarang  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas / Semester : VIII / Ganjil  
Materi Pokok : كتاب الله  
Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

**A. STANDAR KOMPETENSI**

**Memahami pengucapan dan penulisan kata dan kalimat bahasa Arab serta makna dan penggunaannya dalam teks interaksional dan naratif tentang *Kitābullah***

**B. KOMPETENSI DASAR**

3.3 Memahami ungkapan dalam *hiwar* (dialog) tentang *Kitābullah*

**C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

- Mendemonstrasikan percakapan tentang *Kitābullah* dengan tepat lancar

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN :**

**Peserta didik mampu:**

- Mendemonstrasikan percakapan tentang *Kitābullah* dengan tepat lancar dan ekspresif

**E. MATERI PEMBELAJARAN**

- Teks *hiwar* (dialog) tentang *Kitābullah* hlm. 26
- video

**F. METODE PEMBELAJARAN**

- *Chalk and talk* (Metode Ekspositori)
- Komunikatif

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

- Pendekatan Fungsional

**H. SUMBER BELAJAR**

- Alat dan bahan : LCD, Laptop, papan tulis, dan board marker
- Sumber Belajar :  
Buku Paket ( M. Thariq Aziz dan Nurul Kholidiyah, Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah, MTs kelas VII, Yogyakarta : Majelis pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Wilayah Muhammadiyah, 2012.
- *Teacher*

## I. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI	WAKTU
<p><b>PENDAHULUAN</b> (Pengatur Awal)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Preparation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru mengucapkan salam dan membaca <i>fatīhah</i> sebagai pembuka pertemuan</li> <li>- Guru mengecek dan mengabsen kehadiran siswa</li> <li>- Guru membangkitkan motivasi dan minat siswa untuk belajar aktif dan menciptakan suasana pembelajaran yang terbuka</li> <li>- Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan meliputi: Tujuan, Kompetensi Dasar, dan Indikator Pencapaian.</li> <li>- Guru merangsang dan mengubah rasa ingin tahu siswa dengan cara memberi <i>stimulus</i> pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari dan yang sudah dipelajari sebelumnya.</li> </ul> </li> </ul>	<p>10 menit</p>
<p><b>INTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. <b>Presentation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membacakan ungkapan <i>hiwar Kitābullah</i> dengan intonasi dan suara yang jelas atau guru memperdengarkan video tentang <i>hiwar Kitābullah</i> dan siswa menyimak dengan seksama kemudian menirukan.</li> <li>- Guru menjelaskan dan menguraikan maksud materi pelajaran <i>Kitābullah</i> secara deduktif dengan bahasa, yang jelas dan siswa mengamati dengan seksama.</li> <li>- Guru memperhatikan kontak mata dengan siswa agar terjalin pembelajaran dari dua arah.</li> </ul> </li> <li>b. <b>Question</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswa untuk bertanya ketika mengalami kesulitan dalam memahami pelajaran.</li> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa jika tidak ada siswa yang bertanya.</li> </ul> </li> <li>c. <b>Exploration / Experimentation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa membaca dan mempraktekkan <i>hiwar Kitābullah</i> sesuai dengan instruksi guru.</li> </ul> </li> </ul>	<p>25 menit</p>

	<p><b>d. Elaboration dan correlation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok.</li> <li>- Guru menunjuk dan menyuruh perwakilan kelompok berdialog tentang <i>hiwar Kitābullah</i> di depan kelas.</li> </ul>	
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Generalization</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan penjelasan dan pelurusan konsep materi secara <b>deduktif</b> (keterangan umum dulu baru khusus).</li> <li>- Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung meliputi: kelemahan, kelebihan, perasaan dan keulitan yang dihadapi oleh siswa</li> <li>- Guru mengadakan evaluasi dengan memberikan tes sesuai dengan materi yang dipelajari.</li> <li>- Guru bersama siswa mengakhiri pembelajaran dengan bacaan hamdalah</li> <li>- Guru menutup pelajaran dengan salam.</li> </ul> </li> </ul>	5 menit

#### J. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

No.	Ranah Penilaian	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	indikator Penilaian	Skor Nilai	Ket. Nilai
1.	Kognitif dan psikomotor	Pengetahuan dan <i>skill</i>	Tes lisan (praktik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pelafalan</li> <li>- Tatabahasa</li> <li>- Kelancaran</li> <li>- ekspresi</li> </ul>	100	25 : Baik Sekali 20 : Baik 15 : Cukup 10 : Kurang  Nilai = $\frac{\sum Skor Perolehan}{SkorMaksimal} \times 100$

						<b>Kriteria Nilai</b> A : 80 – 100 = Baik Sekali B : 70 – 79 = Baik C : 60 – 69 = Cukup D : < 60 = Kurang
<b>Jumlah</b>					<b>100</b>	

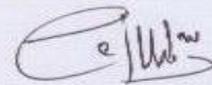
Semarang, 03 November 2015

Mengetahui,  
Guru Bahasa Arab



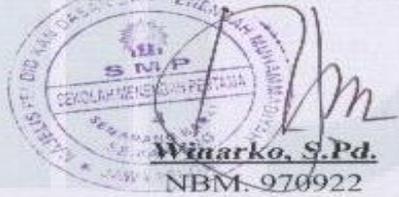
**Nurul Afifah, S.Pd.I**  
NBM.

Peneliti



**Efi Wahyuningsih, S.Pd.I**  
NIM: 142031410115

Mengetahui,  
Kepala SMP Muhammadiyah 4



**Winarko, S.Pd.**  
NBM. 970922

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )  
BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL  
(Pertemuan Keempat )**

Satuan Pendidikan : SMP Muhammadiyah 4 Semarang  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas / Semester : VIII / Ganjil  
Materi Pokok : صلاة الجماعة  
Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

**A. STANDAR KOMPETENSI**

**Memahami pengucapan dan penulisan kata dan kalimat bahasa Arab tentang *sholat berjama'ah***

**B. KOMPETENSI DASAR**

4.1 Memahami pengucapan dan penulisan kata dan kalimat bahasa Arab tentang *Shalat Berjama'ah*

**C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

- Membaca kata dan kalimat dalam bacaan tentang *Shalat Berjama'ah*
- Mengartikan kata dan kalimat dalam bacaan tentang *Shalat Berjama'ah*
- Melengkapi kata dan dan kalimat dalam bacaan tentang *Shalat Berjama'ah*

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

**Peserta didik mampu:**

- Membaca kata dan kalimat serta mengerti **maksud atau makna** dari bacaan tentang *Shalat Berjama'ah*
- Mengartikan kata dan kalimat serta mengerti **maksud atau makna** dari bacaan tentang *Shalat Berjama'ah*
- Melengkapi kata dan dan kalimat dalam bacaan tentang *Shalat Berjama'ah* secara benar

**E. MATERI PEMBELAJARAN**

Teks interaksional dan naratif tentang *Shalat Berjama'ah* di buku paket Bahasa Arab hlm. 31 dengan penjelasan deduktif berupa peta konsep atau *mapping point* yang terdapat dalam lampiran materi.

**F. METODE PEMBELAJARAN**

- Metode ekspositori
- Drill

## G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- *Teacher centered approach* (Pendekatan yang berpusat pada guru)

## H. SUMBER BELAJAR

- Alat dan bahan : LCD, Laptop, papan tulis, dan board marker
- Sumber Belajar :  
Buku Paket ( M. Thariq Aziz dan Nurul Kholidiyah, Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah, MTs kelas VII, Yogyakarta: Majelis pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Wilayah Muhammadiyah, 2012.
- *Teacher*

## I. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI	WAKTU
<b>PENDAHULUAN (Pengatur Awal)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Preparation</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Guru mengucapkan salam dan membaca <i>fatihah</i> sebagai pembuka pertemuan</li><li>- Guru mengecek dan mengabsen kehadiran siswa</li><li>- Guru membangkitkan motivasi dan minat siswa untuk belajar aktif dan menciptakan suasana pembelajaran yang terbuka</li><li>- Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan meliputi: Tujuan, Kompetensi Dasar, dan Indikator Pencapaian.</li><li>- Guru merangsang dan mengubah rasa ingin tahu siswa dengan cara memberi <i>stimulus</i> pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari dan yang sudah dipelajari sebelumnya.</li></ul></li></ul>	10 menit
<b>INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. <b>Presentation</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Guru membacakan bacaan terlebih dahulu tentang <i>Shalat Berjama'ah</i> dan siswa menyimak dengan seksama kemudian menirukan.</li><li>- Guru menjelaskan isi bacaan secara keseluruhan dengan menggunakan <b>konsep deduktif (konsep generalisasi)</b> agar mempermudah pemahaman siswa terhadap bacaan <i>Shalat Berjama'ah</i>.</li><li>- Guru memperhatikan kontak mata dengan siswa</li></ul></li></ul>	25 menit

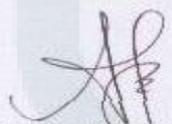
	<p>agar terjalin pembelajaran dari dua arah.</p> <p><b>b. Question</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswa untuk bertanya ketika mengalami kesulitan dalam memahami pelajaran.</li> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa jika tidak ada siswa yang bertanya.</li> </ul> <p><b>c. Exploration / Experimentation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa membaca dan menulis tentang bacaan <i>Shalat Berjama 'ah</i> sesuai dengan instruksi guru.</li> <li>- Siswa mencari kata-kata penting (<i>point</i> pokok) yang terdapat dalam bacaan <i>Kitābullah</i> sesuai dengan penjelasan guru sebelumnya.</li> <li>- Jika tidak, siswa mencari kata-kata lain yang berkaitan dengan tema bacaan <i>Shalat Berjama 'ah</i> selain yang ada di buku dengan bantuan kamus bahasa Arab.</li> </ul> <p><b>d. Elaboration dan correlation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok.</li> <li>- Guru menyuruh siswa membagikan (<i>mensharingkan</i>) hasil pencarian kata-kata ke teman sekelompoknya masing-masing .</li> </ul>	
<p><b>PENUTUP</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Generalization</b></li> <li>- Guru memberikan penjelasan dan pelurusan konsep <b>materi secara deduktif</b> (keterangan umum dulu baru khusus).</li> <li>- Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung meliputi: kelemahan, kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi oleh siswa</li> <li>- Guru mengadakan evaluasi dengan memberikan tes sesuai dengan materi yang dipelajari.</li> <li>- Guru bersama siswa mengakhiri pembelajaran dengan bacaan hamdalah</li> <li>- Guru menutup pelajaran dengan salam.</li> </ul>	<p>5 menit</p>

## J. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

No.	Ranah Penilaian	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Alat Penilaian	Skor Nilai	Ket. Skor
1.	kognitif	Pengetahuan	Tes Tertulis (PR) sesuai dengan buku paket	Soal	100	4 : Baik Sekali 3 : Baik 2 : Cukup 1 : Kurang  Nilai = $\frac{\sum \text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$  Kriteria Nilai A : 80 – 100 = Baik Sekali B : 70 – 79 = Baik C : 60 – 69 = Cukup D : < 60 = Kurang
Jumlah					100	

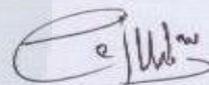
Semarang, 09 November 2015

Mengetahui,  
Guru Bahasa Arab



Nurul Afifah, S.Pd.I  
NBM.

Peneliti



Efi Wahyuningsih, S.Pd.I  
NIM: 142031410115

Mengetahui,  
Kepala SMP Muhammadiyah 4



Wiaroko, S.Pd.  
NBM: 970922

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )  
BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL  
(Pertemuan Kelima dan Keenam)**

Satuan Pendidikan : SMP Muhammadiyah 4 Semarang  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas / Semester : VIII / Ganjil  
Materi Pokok : صلاة الجماعة  
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (2x Pertemuan)

**A. STANDAR KOMPETENSI**

Memahami bacaan yang berunsur '*Adad wa ma'dud*' (bilangan nominal 1-20) Tentang *Shalat Berjama'ah*

**B. KOMPETENSI DASAR**

4.2 Memahami bacaan yang berunsur '*Adad wa ma'dud*' (bilangan nominal 1-20) tentang *Shalat Berjama'ah*

**C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

Mengetahui, Memahami, dan Mengidentifikasi unsur '*Adad wa ma'dud*' (bilangan nominal 1-20) dalam bacaan *Shalat Berjama'ah*

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN :**

**Peserta didik mampu:**

Mengetahui, Memahami, dan Mengidentifikasi unsur '*Adad wa ma'dud*' (bilangan nominal 1-20) dalam bacaan *Shalat Berjama'ah*

**E. MATERI PEMBELAJARAN**

- '*Adad wa ma'dud*' (bilangan nominal 1-20) dan contohnya. di buku paket bahasa arab hlm 54, dengan penjelasan deduktif berupa peta konsep atau *mapping point* yang terdapat dalam lampiran materi

**F. METODE PEMBELAJARAN**

- Metode ekspositori

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

- *Teacher centered approach* (Pendekatan yang berpusat pada guru)

## H. SUMBER BELAJAR

- Alat dan bahan : LCD, Laptop, papan tulis, dan board marker

- Sumber Belajar :

Buku Paket ( M. Thariq Aziz dan Nurul Kholidiyah, Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah, MTs kelas VII, Yogyakarta: Majelis pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Wilayah Muhammadiyah, 2012.

- *Teacher*

## I. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI	WAKTU
<b>PENDAHULUAN (Pengatur Awal)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Preparation</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Guru mengucapkan salam dan membaca <i>fatīhah</i> sebagai pembuka pertemuan</li><li>- Guru mengecek dan mengabsen kehadiran siswa</li><li>- Guru membangkitkan motivasi dan minat siswa untuk belajar aktif dan menciptakan suasana pembelajaran yang terbuka</li><li>- Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan meliputi: Tujuan, Kompetensi Dasar, dan Indikator Pencapaian.</li><li>- Guru merangsang dan mengubah rasa ingin tahu siswa dengan cara memberi <i>stimulus</i> pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari dan yang sudah dipelajari sebelumnya.</li></ul></li></ul>	10 menit
<b>INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><b>a. Presentation</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Guru menjelaskan tentang '<i>Adad wa ma'dud</i>' secara <b>deduktif</b> (pengertian secara umum terlebih dahulu kemudian diikuti contoh-contohnya)</li><li>- Guru membaca bacaan <i>Shalat Berjama'ah</i> dan menjelaskan beberapa unsur '<i>Adad wa ma'dud</i>' yang ada di bacaan <i>Shalat Berjama'ah</i> agar mempermudah siswa dalam memahami dan mencari kata-kata yang berunsur <i>Shalat Berjama'ah</i>.</li><li>- Guru memperhatikan kontak mata dengan siswa</li></ul></li></ul>	25 menit

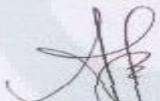
	<p>agar terjalin pembelajaran dari dua arah.</p> <p><b>b. Question</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswa untuk bertanya ketika mengalami kesulitan dalam memahami pelajaran.</li> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa jika tidak ada siswa yang bertanya.</li> </ul> <p><b>c. Exploration / Experimentation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswa untuk mencari atau membuat contoh kata/kalimat yang berunsur <i>'Adad wa ma'dud</i> tentang tema <i>Shalat Berjama'ah</i>.</li> <li>- Siswa mencari contoh kata-kata yang berunsur <i>'Adad wa ma'dud</i> hanya dengan menggunakan bantuan kamus bahasa Arab, buku bacaan dan guru.</li> <li>- Guru melarang siswa bertanya kepada teman.</li> </ul> <p><b>d. Elaboration dan correlation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok.</li> <li>- Guru menyuruh siswa untuk mendiskusikan hasil pencarian dan pembuatan contoh kata-kata berunsur <i>'Adad wa ma'dud</i> di kelompoknya masing-masing.</li> <li>- Guru dan siswa bersama-sama mengoreksi hasil pendiskusan kelompok.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>PENUTUP</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Generalization</b></li> <li>- Guru mengoreksi bersama-sama dengan siswa berkaitan dengan <i>Adad wa ma;dud</i>.</li> <li>- Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung meliputi: kelemahan, kelebihan, perasaan dan keulitan yang dihadapi oleh siswa</li> <li>- Guru mengadakan evaluasi dengan memberikan tes sesuai dengan materi yang dipelajari.</li> <li>- Guru bersama siswa mengakhiri pembelajaran dengan bacaan hamdalah</li> <li>- Guru menutup pelajaran dengan salam.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">5 menit</p>

## J. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

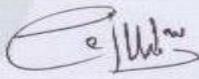
No.	Ranah Penilaian	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Alat Penilaian	Skor Nilai	Ket. Skor
1.	kognitif	Pengetahuan	Tes Tertulis (PR) sesuai dengan buku paket	Soal	100	4 : Baik Sekali 3 : Baik 2 : Cukup 1 : Kurang  Nilai = $\frac{\sum Skor Perolehan}{SkorMaksimal} \times 100$  Kriteria Nilai A : 80 – 100 = Baik Sekali B : 70 – 79 = Baik C : 60 – 69 = Cukup D : < 60 = Kurang
Jumlah					100	

Semarang, 10 November 2015

Mengetahui,  
Guru Bahasa Arab

  
Nurul Afifah, S.Pd.I  
NBM.

Peneliti

  
Efi Wahyuningsih, S.Pd.I  
NIM: 142031410115

Mengetahui,  
Kepala SMP Muhammadiyah 4

  
Winarko, S.Pd.  
NBM: 970922

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )  
BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL  
(Pertemuan Ketujuh)**

Satuan Pendidikan : SMP Muhammadiyah 4 Semarang  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas / Semester : VIII / Ganjil  
Materi Pokok : صلاة الجماعة  
Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

**A. STANDAR KOMPETENSI**

Memahami ungkapan dalam *hiwar* (dialog) tentang *Shalat Berjama'ah*

**B. KOMPETENSI DASAR**

4.3 Memahami ungkapan dalam *hiwar* (dialog) tentang *Shalat Berjama'ah*

**C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

- Mendemonstrasikan percakapan tentang *Shalat Berjama'ah* dengan tepat lancar

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN :**

**Peserta didik mampu:**

- Mendemonstrasikan percakapan tentang *Shalat Berjama'ah* dengan tepat lancar

**E. MATERI PEMBELAJARAN**

- Teks *hiwar* (dialog) tentang *Shalat Berjama'ah*
- video

**F. METODE PEMBELAJARAN**

- *Chalk and talk* (Metode Ekspositori)
- Komunikatif

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

- Pendekatan fungsional

**H. SUMBER BELAJAR**

- Alat dan bahan : LCD, Laptop, papan tulis, dan board marker
- Sumber Belajar :  
Buku Paket ( M. Thariq Aziz dan Nurul Kholidiyah, Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah, MTs kelas VII, Yogyakarta : Majelis pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Wilayah Muhammadiyah, 2012.
- *Teacher*

## I. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI	WAKTU
<p style="text-align: center;"><b>Pengantar Awal</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Preparation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru mengucapkan salam dan membaca <i>fatīhah</i> sebagai pembuka pertemuan</li> <li>- Guru mengecek dan mengabsen kehadiran siswa</li> <li>- Guru membangkitkan motivasi dan minat siswa untuk belajar aktif.</li> <li>- Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan meliputi: Tujuan, Kompetensi Dasar, dan Indikator Pencapaian.</li> <li>- Guru merangsang dan mengubah rasa ingin tahu siswa dengan cara memberi <i>stimulus</i> pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari dan yang sudah dipelajari sebelumnya.</li> <li>- Menciptakan suasana dan iklim pembelajaran yang terbuka</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;">10 menit</p>
<p style="text-align: center;"><b>INTI</b></p>	<p><b>a. Presentation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membacakan ungkapan <i>hiwar</i> dengan intonasi dan suara yang jelas dan siswa menyimak dengan seksama kemudian menirukan <i>hiwar Shalat Berjamah</i>.</li> <li>- Jika tidak, guru memutar video percakapan yang berkaitan dengan tema <i>hiwar Shalat Berjamah</i> dan siswa menyimak dengan seksama.</li> <li>- Guru menjelaskan dan menguraikan maksud <i>hiwar Shalat Berjamah</i> yang telah dibacakan atau diperdengarkan secara deduktif dengan bahasa, yang jelas.</li> <li>- Guru memperhatikan kontak mata dengan siswa agar terjalin pembelajaran dari dua arah.</li> </ul> <p><b>b. Question</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswa untuk bertanya ketika mengalami kesulitan dalam memahami pelajaran.</li> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa jika tidak ada siswa yang bertanya.</li> </ul> <p><b>c. Exploration / Experimentation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa mempraktekkan <i>hiwar Shalat Berjama'ah</i> sesuai dengan instruksi guru.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">25 menit</p>

	<p><b>d. Elaboration dan correlation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok.</li> <li>- Guru menyuruh siswa berdialog tentang <i>Shalat Berjama'ah</i> di lingkungan keluarga sesuai dengan kelompoknya masing- masing.</li> </ul>	
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Generalization</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan penjelasan dan pelurusan konsep materi secara deduktif (keterangan umum dulu baru khusus).</li> <li>- Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung meliputi : kelemahan, kelebihan, perasaan dan keulitan yang dihadapi oleh siswa</li> <li>- Guru mengadakan evaluasi dengan memberikan tes sesuai dengan materi yang dipelajari.</li> <li>- Guru bersama siswa mengakhiri pembelajaran dengan bacaan hamdalah</li> <li>- Guru menutup pelajaran dengan salam.</li> </ul> </li> </ul>	5 menit

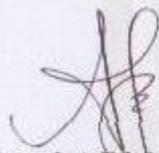
#### J. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

No.	Ranah Penilaian	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	indikator Penilaian	Skor Nilai	Ket. Nilai
1.	Kognitif dan psikomotor	Pengetahuan dan <i>skill</i>	Tes lisan (praktik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pelafalan</li> <li>- Tatabahasa</li> <li>- Kelancaran</li> <li>- ekspresi</li> </ul>	100	25 : Baik Sekali 20 : Baik 15 : Cukup 10 : Kurang  Nilai = $\frac{\sum \text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$  Kriteria Nilai A : 80 – 100 = Baik Sekali B : 70 – 79 = Baik C : 60 – 69 = Cukup D : < 60 =

						Kurang
Jumlah					100	

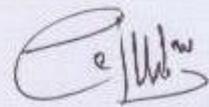
Semarang, 10 November 2015

Mengetahui,  
Guru Bahasa Arab



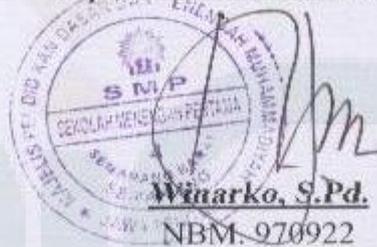
Nurul Afifah, S.Pd.I  
NBM.

Peneliti



Efi Wahyuningsih, S.Pd.I  
NIM: 142031410115

Mengetahui,  
Kepala SMP Muhammadiyah 4

Wiaroko, S.Pd.  
NBM: 970922

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**BERBASIS TEORI *SUBSUMPTION* AUSUBEL**  
**(Pertemuan Kedelapan)**

Satuan Pendidikan : SMP Muhammadiyah 4 Semarang  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas / Semester : VIII / Ganjil  
Materi Pokok : *Review* materi كتاب الله dan صلاة الجماعة  
Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

**A. STANDAR KOMPETENSI**

Memahami materi yang telah dipelajari sebelumnya yaitu tentang كتاب الله dan صلاة الجماعة

**B. KOMPETENSI DASAR**

Memahami makna materi dan isi tentang كتاب الله dan صلاة الجماعة

**C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

Mengingat dan menjawab pertanyaan berkaitan dengan materi كتاب الله dan صلاة الجماعة dengan tepat dan benar.

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN:**

**Peserta didik mampu:**

Mengingat dan menjawab pertanyaan berkaitan dengan materi كتاب الله dan صلاة الجماعة dengan tepat dan benar.

**E. MATERI PEMBELAJARAN**

- Materi كتاب الله dan صلاة الجماعة

**F. METODE PEMBELAJARAN**

- *Chalk and talk* (Metode Ekspositori)
- Komunikatif

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

- Pendekatan fungsional

**H. SUMBER BELAJAR**

- Alat dan bahan : LCD, Laptop, papan tulis, dan board marker
- Sumber Belajar :

Buku Paket ( M. Thariq Aziz dan Nurul Kholidiyah, Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah, MTs kelas VII,Yogyakarta: Majelis pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Wilayah Muhammadiyah, 2012.

- *Teacher*

### I. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI	WAKTU
<b>Pengantar Awal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Preparation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru mengucapkan salam dan membaca <i>fatīhah</i> sebagai pembuka pertemuan</li> <li>- Guru mengecek dan mengabsen kehadiran siswa</li> <li>- Guru membangkitkan motivasi dan minat siswa untuk belajar aktif.</li> <li>- Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan meliputi: Tujuan, Kompetensi Dasar, dan Indikator Pencapaian.</li> <li>- Guru merangsang dan mengubah rasa ingin tahu siswa dengan cara memberi <i>stimulus</i> pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari dan yang sudah dipelajari sebelumnya.</li> <li>- Menciptakan suasana dan iklim pembelajaran yang terbuka</li> </ul> </li> </ul>	10 menit
<b>INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>a. Presentation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru me-<i>review</i> penjelasan materi yang sebelumnya telah dijelaskan dengan bantuan peta konsep yang ditampilkan di layar</li> </ul> </li> <li><b>b. Question</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswa untuk bertanya ketika mengalami kesulitan dalam memahami pelajaran.</li> </ul> </li> </ul>	25 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa jika tidak ada siswa yang bertanya.</li> </ul> <p><b>c. Exploration / Experimentation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengerjakan latihan soal yang ada di buku paket secara individu.</li> </ul> <p><b>d. Elaboration dan correlation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyuruh mencocokkan dengan teman sebangku kemudian bertanya apabila ada soal yang tidak faham</li> </ul>	
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Generalization</b></li> <li>- Guru memberikan kesimpulan dan informasi adanya tes pada pertemuan berikutnya.</li> <li>- Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung meliputi : kelemahan, kelebihan, perasaan dan keulitan yang dihadapi oleh siswa</li> <li>- Guru bersama siswa mengakhiri pembelajaran dengan bacaan hamdalah</li> <li>- Guru menutup pelajaran dengan salam.</li> </ul>	5 menit

#### K. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

No.	Ranah Penilaian	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	indikator Penilaian	Skor Nilai	Ket. Nilai
1.	Kognitif dan psikomotor	Pengetahuan dan <i>skill</i>	Tes lisan (praktik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pelafalan</li> <li>- Tatabahasa</li> <li>- Kelancaran</li> <li>- ekspresi</li> </ul>	100	25 : Baik Sekali 20 : Baik 15 : Cukup 10 : Kurang  Nilai =

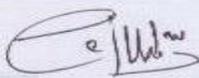
						$\frac{\sum \text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$ <p>Kriteria Nilai</p> <p>A : 80 – 100 = Baik Sekali</p> <p>B : 70 – 79 = Baik</p> <p>C : 60 – 69 = Cukup</p> <p>D : &lt; 60 = Kurang</p>
				Jumlah	100	

Semarang, 16 November 2015

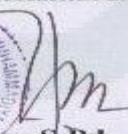
Mengetahui,  
Guru Bahasa Arab

  
**Nurul Afifah, S.Pd.I**  
NBM.

Peneliti

  
**Efi Wahyuningsih, S.Pd.I**  
NIM: 142031410115

Mengetahui,  
Kepala SMP Muhammadiyah 4

  
**Winarko, S.Pd.**  
NBM: 970922



## KISI-KISI INSTRUMENT SOAL *POST-TEST*

### BAHASA ARAB

Pokok bahasan : *Kitabullah* dan *Shalat Berjama'ah*

Semester : Gasal

Kelas : VIII

Tahun Pelajaran : 2015/2016

#### Standar Kompetensi:

Memahami pengucapan dan penulisan kata dan kalimat bahasa Arab serta makna dan penggunaannya dalam teks interaksional dan naratif tentang *kitabullah* dan *sholat berjama'ah*

NO	INDIKATOR SOAL	SOAL	JENIS SOAL	TINGKAT KESUKARAN	SKOR NILAI
1	<ul style="list-style-type: none"><li>Memahami dan mengartikan bacaan <i>kitabullah</i></li></ul>	Nomor 1, 2,3,4,5,6 dan 12	<ul style="list-style-type: none"><li>Pilihan ganda</li></ul>	Mudah	1/ item
2	<ul style="list-style-type: none"><li>Mengidentifikasi <i>tarkib idhofah</i> (<i>mudhof</i> dan <i>mudhof ilaih</i>) dalam sebuah kalimat</li></ul>	Nomor 7,8,9,10 dan 11	<ul style="list-style-type: none"><li>Pilihan ganda</li></ul>	Mudah, sedang dan sulit	1/ item
3	<ul style="list-style-type: none"><li>Menjawab <i>hiwar</i> sesuai dengan bacaan <i>kitabullah</i></li></ul>	Nomor 13,14 dan 15	Pilihan ganda	Mudah dan sedang	1/ item

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami bacaan <i>sholat berjama'ah</i></li> </ul>	Nomor 16,17,18,19,20 dan 21	Pilihan ganda	Mudah dan sedang	1/ item
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi kalimat yang benar tentang <i>sholat berjama'ah</i></li> </ul>	Nomor 26 dan 29	Pilihan ganda	Sulit	1/ item
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi '<i>adad ma'dud</i>' dalam sebuah kalimat</li> </ul>	Nomor 24 dan 25	Pilihan ganda	Mudah, sedang	1/ item
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menerjemahkan kalimat sesuai bacaan <i>sholat berjama'ah</i></li> </ul>	Nomor 28	Pilihan ganda	Mudah	1/ item
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menjawab <i>hiwar</i> sesuai dengan bacaan <i>sholat berjama'ah</i></li> </ul>	Nomor 22, 23 dan 30	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pilihan ganda</li> </ul>	Mudah dan sedang	1/ item



- a. Buku murid di atas meja
- b. Buku siswi di atas meja
- c. Buku pak guru di atas meja
- d. Buku pak guru di bawah meja

7. زَهْرَةٌ هِيَ حَافِظَةٌ الْقُرْآنِ , kata yang digaris bawah disebut dengan *tarkib*....
- a. *Idhofah*
  - b. *Dzorof*
  - c. *Na'ibul Fa'il*
  - d. *Fi'il Fa'il*
8. كِتَابُ مُوسَى هُوَ التَّوْرَةُ , kata yang menjadi *tarkib idhofah* dari kalimat di samping adalah .....
- a. كِتَابُ
  - b. كِتَابُ مُوسَى
  - c. هُوَ التَّوْرَةُ
  - d. التَّوْرَةُ
9. كِتَابُ اللَّهِ أَرْبَعَةٌ , kata yang bergaris bawah berkedudukan sebagai.....
- a. Isim
  - b. *Mudhof ilaih*
  - c. *Mudhof*
  - d. *Mubtada'*
10. كِتَابُ اللَّهِ أَرْبَعَةٌ , kata yang bergaris bawah berkedudukan sebagai.....
- a. Isim
  - b. *Mudhof ilaih*
  - c. *Mudhof*
  - d. *Mubtada'*
11. Berikut ini yang tidak termasuk contoh *tarkib idhofah* adalah.....
- a. كِتَابُ اللَّهِ
  - b. كِتَابُ مُوسَى
  - c. الْكِتَابُ الْكَرِيمُ
  - d. مُعْجَزَةُ الرَّسُولِ
12. .... هِيَ مُعْجَزَةُ مُحَمَّدٍ , kata yang paling tepat untuk melengkapi kalimat di samping adalah....
- a. الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ
  - b. إِسْرَاحُ مِعْرَاجٍ
  - c. كِتَابُ الرَّسُولِ
  - d. خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ
13. س. هَلْ هَذَا كِتَابُ التَّلْمِيذِ؟  
ج. نَعَمْ، .....

kata yang paling tepat untuk melengkapi dialog di atas adalah .....

- a. هَذَا كِتَابِ الْأُسْتَاذِ      c. هَذَا كِتَابِ التَّلْمِيذَةِ  
b. هَذَا كِتَابِ التَّلْمِيذِ      d. هَذِهِ كِتَابِ التَّلْمِيذِ

14. ...., أَأَيْنَ كِتَابِ الْأُسْتَاذِ؟, kata yang paling tepat untuk melengkapi

kalimat di samping adalah....

- a. كِتَابِ الْأُسْتَاذِ عَلَى الْمَكْتَبِ      c. فِي الْحِزَانَةِ  
b. فِي الْمَطْبَخِ      d. عَلَى السَّرِيرِ

15. ...., هَلْ هَذَا كِتَابِ التَّلْمِيذِ؟, kata yang paling tepat untuk melengkapi kalimat di samping adalah....

- a. لَا، هَذَا كِتَابِ الْأُسْتَاذِ      c. نَعَمْ، هَذَا كِتَابِ الْأُسْتَاذِ  
b. لَا، هَذَا كِتَابِ التَّلْمِيذِ      d. نَعَمْ، هَذَا كِتَابِ التَّلْمِيذِ

16. ...., الصَّلَاةُ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ....., kata yang paling tepat untuk melengkapi kalimat di samping adalah....

- a. مُسْلِمٍ      c. النَّاسِ  
b. مُجَاهِدٌ      d. الْجُرُنُّ

17. ...., أَمَامَ بَيْتِي مَسْجِدٌ....., kata yang paling tepat untuk melengkapi kalimat di samping adalah....

- a. أَرْبَعَةٌ      c. وَاحِدٌ  
b. اِثْنَانِ      d. ثَلَاثَةٌ

18. ...., صَلَاةُ الْفَرَضِ هِيَ..... أَوْقَاتٍ, kata yang paling tepat untuk melengkapi kalimat di samping adalah....

- a. ثَلَاثَةٌ      c. أَرْبَعَةٌ



26. Berikut ini kalimat yang paling benar adalah.....

- a. وَرَأً قَرَيْتَنَا ثَلَاثُ مَسَاجِدٍ      c. وَرَأً قَرَيْتَنَا ثَلَاثَةٌ مَسَاجِدٍ  
b. وَرَأً قَرَيْتَنَا مَسَاجِدُ ثَلَاثَةٌ      d. وَرَأً قَرَيْتَنَا ثَلَاثَةٌ مَسَاجِدَةٍ.

27. Lima belas buku, terjemahan bahasa Arab dari kata di samping adalah.....

- a. ثَلَاثَةٌ عَشْرَ كِتَابًا      c. سِتَّةُ عَشْرَ كِتَابًا  
b. أَرْبَعَةٌ عَشْرَ كِتَابًا      d. خَمْسَةٌ عَشْرَ كِتَابًا

28. الْمُسْلِمُونَ فِي الْمَسْجِدِ, arti yang benar dari kalimat di samping adalah .....

- a. Seorang muslim laki-laki di dalam masjid  
b. Seorang muslim perempuan di dalam masjid  
c. Beberapa orang muslim laki-laki di dalam masjid  
d. Beberapa orang muslim perempuan di dalam masjid

29. صَلَاةُ الصُّبْحِ رَكْعَةً اِثْنَانِ, kata yang digaris bawah pada kalimat di samping adalah salah. Kata yang benar adalah....

- a. رَكْعَتَانِ      c. رَكْعَانِ  
b. رَكْعَاتِ      d. رَكْعَةٍ

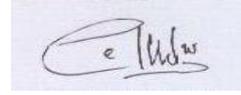
30. ....: عَائِشَةُ:

دَخَلَانَ: فِي قَرَيْتَنَا مَسْجِدَانِ, ungkapan tanya yang tepat untuk melengkapi dialog di samping adalah.....

- a. أَيْنَ مَسْجِدَانِ      c. كَمْ مَسْجِدًا فِي قَرَيْتَنَا  
b. كَمْ مَسْجِدَانِ فِي قَرَيْتَنَا      d. مَنْ فِي قَرَيْتَنَا



Yogyakarta, 8 Februari 2016

A small rectangular box containing a handwritten signature in black ink. The signature appears to be 'Efi Wahyuningsih' written in a cursive style.

(Efi Wahyuningsih)

