

**DESAIN MATERI MATRIKULASI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
BAGI LULUSAN SEKOLAH MENENGAH PERTAMA
DI MADRASAH ALIYAH AL-AZHAR ANDONG BOYOLALI**



Oleh:

Nurul Fadlilah, S.Pd.I.

1420410135

TESIS

**Diajukan Kepada Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh
Gelar Magister dalam Ilmu Agama Islam
Program Studi Pendidikan Islam
Konsentrasi Pendidikan bahasa Arab**

YOGYAKARTA

2016

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Fadlilah S.Pd.I.

NIM :1420410135

Jengjang : Magister

Program Studi :Pendidikan Islam

Konsentrasi :Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan bahwa naskah tesis tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta 24 Februari 2016

Saya yang menyatakan



Nurul Fadlilah S.Pd.I

NIM: 1420410135

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Fadlilah S.Pd.I.
NIM :1420410135
Jengjang : Magister
Program Studi :Pendidikan Islam
Konsentrasi :Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan bahwa naskah tesis tulis ini benar-benar bebas plagiasi, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. jika di kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditinjau sesuai hukum yang berlaku.

Yogyakarta 24 Februari 2016

Saya yang menyatakan



Nurul Fadlilah S.Pd.I

NIM: 1420410135



KEMENTERIAN AGAMA
UIN SUNAN KALIJAGA
PASCASARJANA
YOGYAKARTA

PENGESAHAN

Tesis berjudul : DESAIN MATERI MATRIKULASI
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BAGI LULUSAN
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA DI
MADRASAH ALIYAH AL-AZHAR ANDONG
BOYOLALI
Nama : Nurul Fadlilah, S.Pd.I.
NIM : 1420410135
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab
Tanggal Ujian : 22 Maret 2016

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister dalam Ilmu
Pendidikan Agama Islam (M.Pd.I).

Yogyakarta, 07 April 2016



Direktur

Prof. Noorhaidi, M.A., M.Phil., Ph.D.
NIP. 19711207 199503 1 002 f



**PERSETUJUAN TIM PENGUJI
UJIAN TESIS**

Tesis berjudul : DESAIN MATERI MATRIKULASI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BAGI LULUSAN SEKOLAH MENENGAH PERTAMA DI MADRASAH ALIYAH AL-AZHAR ANDONG BOYOLALI

Nama : Nurul Fadlilah S.Pd.I.

NIM : 1420410135

Program Studi : Pendidikan Islam

konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

Telah disetujui tim penguji munaqosah

Ketua : Dr.Moch. Nur Ichwan, MA

Penguji : Dr.Abdul Munip, M.Ag.

Pembimbing : Dr. Sukamta, M.A.

Diuji di Yogyakarta pada tanggal 22 Maret 2016

Waktu : 08.00 s.d 09.00

Hasil/IPK : 3,63 Nilai : 90 / A

Predikat kelulusan : Memuaskan/Sangat Memuaskan/Cumlaude

(Moch. Nur Ichwan)
(Abdul Munip)
(Sukamta)

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.

Direktur Program Pascasarjana

UIN Sunan Klijaga

Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr.wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

DESAIN MATRIKULASI MATERI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BAGI LULUSAN SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) DI (MADRASAH ALIYAH (MA) AL-AZHAR ANDONG BOYOLALI)

yang ditulis oleh:

Nama : **Nurul Fadlilah S.Pd.I.**

NIM : 1420410135

Jengjang : Magister

Program Studi : Pendidikan Islam

Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada program pascasarjana UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam.

Wassalamualaikum wr.wb

Yogyakarta 20/02/2016

Pembimbing



Dr.H. Sukamta, M.A

ABSTRAK

Nurul Fadlilah, Desain matrikulasi materi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan Sekolah Menengah Pertama (SMP) di (Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali). Tesis, Yogyakarta: Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab. Prodi Pendidikan Islam. Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2016.

Penelitian yang dilakukan oleh peneliti ini di latar belakang oleh kebutuhan siswa di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali pada kelas X lulusan dari Sekolah Menengah pertama (SMP) yang belum pernah mendapatkan materi pelajaran bahasa Arab di bangku SMP, maka sudah hal pasti bahwa siswa lulusan SMP sangat kurang kompetensi pelajaran bahasa Arab dibandingkan dari siswa lulusan MTs khususnya dalam empat maharah, menyimak, berbicara, membaca dan menulis dan ternyata siswa lulusan SMP di MA ini belum mendapatkan perhatian khusus, maka peneliti mengembangkan desain matrikulasi materi pembelajaran bahasa Arab khususnya bagi siswa lulusan SMP di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali sebagaimana yang dibutuhkan oleh siswa.

Penelitian ini berbentuk penelitian dan pengembangan bahan ajar (*Research and Development*), model pengembangan Borg and Gall. Model tersebut disederhanakan menjadi **lima** langkah di antaranya studi pustaka, analisis kebutuhan, menulis Standar Kompetensi, Kompetensi Dasar dan Indikator, menentukan materi pokok, melakukan validasi, revisi dan hasil produk akhir matrikulasi materi pembelajaran bahasa Arab.

Setelah produk tersusun peneliti melakukan validasi terhadap uji ahli, yaitu validasi ahli materi, validasi ahli media dan guru materi pembelajaran bahasa Arab dengan memberikan angket bersekala lima yang berkategori (1) sangat kurang baik (2) kurang baik (3) cukup baik (4) baik (5) sangat baik. Dari data hasil angket tersebut menunjukkan bahwa penilain ahli materi dari semua aspek menghasilkan jumlah nilai rata-rata **4,04** yang termasuk dalam kateregori **baik**. dan dari ahli media menunjukkan bahwa data hasil angket menghasilkan jumlah nilai rata-rata **4,6** yang termasuk dalam kategori **sangat baik**. penilain guru mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolai terhadap produk ini dari semua aspek menghasilkan jumlah nilai rata-rata **4,31** termasuk dalam kategori **sangat baik**. dan data angket penilai siswa terhadap produk matrikulasi secara keseluruhan menghasilkan jumlah nilai rata-rata keseluruhan **4,40** yang termasuk dalam kategori **sangat baik**.

Peneliti melakukan pretes dan postes setelah produk diujicobakan dari uji ahli dan telah melakukan revisi, ujicoba pada kelompok kecil berjumlah 21 orang, hasil dari nilai rata-rata pretes yaitu **19,90** dan setelah treatmen pada produk matrikulasi terhadap siswa peneliti memberikan postes yang menghasilkan jumlah nilai rata-rata yaitu **36,28** yang mana menunjukkan hasil pretes dan postes ada perbedaan yang peningkatan yang signifikan pada postes. Sehingga dari uraian ini dapat disimpulkan bahwa bahan ajar yang dikembangkan oleh peneliti layak

digunakan sebagai bahan ajar dalam memberikan matrikulasi materi pembelajaran bahasa Arab bagi siswa kelas X lulusan SMP di MA.



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi arab-latin dalam penyusunan tesis ini berpedoman pada transliterasi surat keputusan bersama menteri agama ri dan menteri pendidikan dan kebudayaan ri tanggal 10 september 1987 nomer 158/1987 dan 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf arab			
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	S	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta'	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za'	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge

ف	Fa'	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'El
م	Mim	M	'Em
ن	Nun	N	'En
و	Waw	W	W
هـ	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap Karena Syaddah Ditulis Lengkap

سنة	Ditulis	Sunnah
علة	Ditulis	'illah

C. Ta' Marbutoh Di Akhir Kata

1. Bila dimatikan ditulis dengan ***h***

المائدة	Ditulis	Al-Ma'idah
اسلامية	Ditulis	Islamiyyah

(ketentuan ini tidak diperlukan kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

2. bila diikuti dengan kata sandang "*al*" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan ***h***.

مقارنة المذاهب	Ditulis	Muqoronah al-ma zahib
----------------	---------	-----------------------

D. vokal pendek

1	Fathah	Ditulis	A
2	Kasroh	Ditulis	I
3	Dommah	Ditulis	U

E. Vokal Panjang

1	Fathah+Alif		Ditulis	A
		استحسان	Ditulis	<i>Istihsan</i>
2	Fathah + ya' mati		Ditulis	A
		أنثى	Ditulis	Unsa
3	Kasroh + ya' mati		Ditulis	I
		العلوي	Ditulis	<i>Al-Alawi</i>
4	Dammah + wawu mati		Ditulis	U
		علوم	Ditulis	<i>Ulum</i>

F. vokal rangkap

1	Fathah + ya' mati		Ditulis	<i>Ai</i>
		غيرهم	Ditulis	<i>Gairihim</i>
2	Fathah + wawu mati		Ditulis	<i>AU</i>
		قول	Ditulis	<i>Qoul</i>

G. vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أنتم	Ditulis	<i>A'antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لئن شكركم	Ditulis	<i>La'insyakartum</i>

H. Kata Sandang Alif +Lam

1. Bila Diikuti Huruf Qomariyah

القران	Ditulis	<i>AL-Quran</i>
--------	---------	-----------------

القياس	Ditulis	<i>Al-Qiyas</i>
--------	---------	-----------------

2. Bila diikiti huruf syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *I* (el)nya.

الرسالة	Ditulis	<i>Ar-risalah</i>
النساء	Ditulis	<i>An-nisa</i>

I. penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Ditulis menurut penulisannya

اهل الكتاب	Ditulis	<i>Ahl-alkitab</i>
اهل السنة	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i>

MOTTO

إنا انزلناه قرانا عربيا لعلكم تعقلون

(سورة يوسف: آية ٢)

عن ابن عباس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال: "أحبوا العرب لثلاث لأني

عربي و القرآن عربي و كلام أهل الجنة في الجنة عربي"

(رواه الطبراني)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil 'alamin.....

Tesisku ini ku persembahkan untuk

almamaterku tercinta konsentrasi Pendidikan Islam program study

Pendidikan Bahasa Arab program pasca sarjana UIN Sunan

Kalijaga Yogyakarta

untuk Bapak dan Ibuku

yang tak pernah berhenti untuk mendoakan putra-putrinya, ibuku

yang melahirkanku, yang sedih dengan kesedihanku, yang selalu

mengerti tentang putra-putrimu, yang selalu berkorban untuk

kebahgianku,

Mertuaku yang aku banggakan tak sedikipun rasa hormat dan kasih

sayangku kurang sebagaimana horam dan kasih sayangku pada ibu

bapakku

dan suamiku tercinta

yang selalu berusaha memberikan kesejukan dan kebahagiaan dalam

hari-hariku

anak kembarku yang masih dalam kandunganku

umah sangat menanti kehadiran kalian sayang, tetaplah tumbuh

kembang dengan sempurna, harapan umah kalian selalu sehat, kuat

hingga lahir nanti menjadi putra-putri yang membanggakan.

serta saudara-saudaraku semua yang aku sayangi,

teman-temanku seperjuangan kalian adalah yang terbaik dalam ikatan tali persahabatan dalam perjuangan ini terima kasih tak terhingga atas segalanya.



KATA PENGANTAR

الحمد لله الذي خلق الإنسان من الناصحين وأفهمه من علوم العلماء الراشدين ، والصلاة

والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين عباده الذين اصطفى محمد صلى الله عليه وسلم الله عليه

وسلم، كسيد البشرية وأستاذ الإنسانية وأفصح البرية وعلى آله وأصحابه الطاهرين السالكين ومن

اهتدى بسنته ودعا بدعوته إلى يوم الدين. أما بعد.

Segala puji bagi Allah SWT. yang telah mengaruniai manusia dengan bahasa dan katetapan hati. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.. Keluarga serta sahabat-sahabatnya yang telah membawa manusia sampai ke peradaban tertinggi dan agung.

Penulis mengutip ungkapan Ali Muhammad Hasan al-Imadi (1966 : 7) sebagai berikut:

Aku yakin bahwa tidaklah seseorang membuat karya tulis pada hari ini. melainkan keesokan harinya dia akan berkata:

Jika bagian ini dirubah, tentu lebih indah.

Jika bagian itu ditambah, tentu lebih jelas.

Jika yang ini didahulukan, niscaya lebih menawan.

Jika yang itu dihilangkan, niscaya lebih rupawan.

Dari ungkapan di atas, penulis yakin bahwa semua penulis mengalami beberapa kali perbaikan untuk mendapatkan hasil karya tulis yang maksimal dan lebih indah, tidak terkecuali bagi penulis tesis ini. Penulis telah melakukan

beberapa kali perbaikan dan perubahan berdasarkan hasil arahan dan masukan konstruktif dari pembimbing yang senantiasa membangun dan memotivasi penulis sebelum mendapatkan persetujuan.

Tesis ini merupakan rangkaian akhir dari tugas penulis sebagai mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta di Program Pascasarjana untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam Program Pendidikan Bahasa Arab. Karena penulis hanya sebagai manusia biasa yang tidak luput dari kesalahan dan kekurangan, penulis menyadari bahwa tanpa adanya bimbingan, arahan, bantuan, nasihat serta pentunjuk dari beberapa pihak tidak mungkin tesis ini dapat tersusun dan terselesaikan. Oleh sebab itu, dengan rasa hormat penulis haturkan beribu-ribu terimakasih yang teriring do'a "*Jazakumullah Ahsanu al-Jaza*" kepada:

1. Bapak Dr. H. Machasin, M.A. selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga, dan Bapak Prof. Noorhaidi, M.A., M.Phil., Ph.D selaku Direktur Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan bimbingan dan arahan.
2. Ibu Ro'fah, BSW., M.A., Ph.D dan Bapak Ahmad Rofiq, M.A., Ph.D. selaku ketua dan sekretaris program Studi Pendidikan Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan bimbingan dan arahan bagi penulis.
3. Ibu Dr. H. Sukamta, M.A., selaku Dosen Pembimbing Tesis yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan masukan, bimbingan dan pengarahannya dalam menyelesaikan tesis ini.

4. Seluruh Dosen PPS. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, khususnya Prodi Pendidikan Bahasa Arab yang telah mencurahkan pengetahuan dan pengalamannya kepada penulis selama proses pembelajaran.
5. Bapak Kusnan, S.Ag, selaku kepala Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali yang telah berkenan memberikan ijin dan kesempatan bagi penulis untuk melakukan penelitian di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali.
6. Seluruh Bapak dan Ibu guru Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali yang telah memberikan banyak bantuan dan kerjasamanya dalam memperlancar pelaksanaan penelitian di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali.
7. Orang Tua Bapak H.Sadji S.Ag. dan Ibu Zumrotun serta keluarga besar yang selalu mendorong, memotivasi, menguatkan dan mendo`akan penulis selama menempuh perkuliahan di PPS UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
8. Sahabat-sahabat seperjuangan Prodi Pendidikan Bahasa Arab 2014/2015, khususnya PBA C yang selama ini telah berbagi ilmu dan kebersamaan baik tangis, canda dan tawa yang selamanya akan selalu tertanam di benak hati penulis.
9. Seluruh narasumber yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, semoga apa yang telah diberikan menjadi "amal jariyah" yang tidak pernah terputus.

Semoga amal kebaikan yang telah mereka berikan selalu menjadi catatan amal baik di sisi Allah SWT. *Amin*. Akhir kata, penulis menyadari bahwa penulisan tesis ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang

konstruktif dari semua pihak sangat penulis harapkan untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Yogyakarta, 29 Februari 2016

Penulis



Nurul Fadlilah



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
PENGESAHAN DIREKTUR	iv
DEWAN PENGUJI	v
PERSETUJUAN TIME PENGUJI	vi
NOTA DINAS	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
ABSTRAK	xv
KATA PENGANTAR	xvi
DAFTAR ISI	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I	PENDAHULUAN
	A. Latar Belakang Masalah..... 1
	B. Rumusan Masalah..... 4
	C. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian..... 4
	D. Kajian Pustaka..... 6
	E. Metode Penelitian..... 9
	F. Sistematika Pembahasan..... 20
BABA II	LANDASAN TEORI
	A. Pembelajaran Bahasa Arab.....21
	B. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab.....23
	C. Ruang Lingkup Pembelajaran Bahasa Arab.....28
	D. Proses pembelajaran Bahasa Arab.....29
	E. Pengertian Desain Matrikulasi.....37
	F. Tujuan Matrikulasi..... 42
BAB III	SISTEM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MA AL- AZHAR ANDONG BOYOLALI
	1. Profil MA Al-Azhar..... 46
	a. Letak Geografis MA Al-Azhar.....49
	b. Sejarah Singkat Berdirinya.....51
	c. Visi Misi dan Tujuan.....52
	d. Daftar Tenaga Guru dan Karyawan.....55
	2. Sistem pembelajaran Bahasa Arab di MA
	a. Keadaan Guru dan Siswa.....56
	b. Buku dan Sarana dalam Pembelajaran Bahasa Arab.....57
	c. Proses pembelajaran di MA.....59
BAB IV	PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN
	A.Langkah-Langkah Penyusunan Desain Matrikulasi Materi Pembelajaran Bahasa Arab.....62
	a. Analisis Kebutuhan.....64

	a) Studi pustaka.....	65
	b) Studi Lapangan.....	67
B.	Diskripsi Desain Pembelajaran.....	68
	a. Menulis Standar Kompetensi.....	69
	b. Menulis Kompetensi Dasar.....	69
	c. Menetapkan Materi Pokok.....	69
	d. Merumuskan Indikator Keberhasilan.....	69
C.	Deskripsi pengembangan produk Awal.....	91
D.	Validasi Pengembangan Desain Buku Matrikulasi Materi Pembelajaran Bahasa Arab.....	95
	a. Validasi ahli materi	97
	b. Validasi ahli desain	99
E.	Respon Guru Dan Siswa Tentang Matrikulasi.....	100
F.	Hasil Pretes dan Postes.....	108
G.	Analisis Dan Interpretasi Antara Pretes Dan Postes.....	111
H.	Revisi Produk	114
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	119
	B. Saran	123
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN-LAMPIRAN		
DAFTAR RIWAYAT		

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Arab memiliki peran yang sangat urgen. Lebih-lebih bagi umat Islam. Hal ini disebabkan karena bahasa Arab merupakan bahasa ilmu pengetahuan, baik ilmu-ilmu keagamaan maupun ilmu-ilmu yang lain. Bahasa adalah sistem lambang bunyi yang digunakan oleh segolongan masyarakat tertentu untuk berkomunikasi dan berinteraksi¹. Dengan demikian bahasa Arab adalah kalimat yang dipergunakan oleh orang Arab untuk menyampaikan maksud dan tujuan mereka. Bahasa Arab mempunyai peranan penting bagi umat Islam di seluruh dunia. hal tersebut dikarenakan antara lain, bahasa Arab adalah bahasa agama.²

Bahasa Arab sebagai bahasa agama mempunyai pengertian bahwa pemahaman terhadap ajaran-ajaran agama secara benar merupakan suatu keharusan bagi para pemeluknya, sedangkan ajaran-ajaran Islam terkandung dalam Al-Quran dan As-Sunnah yang keduanya menggunakan bahasa Arab. Sehingga dengan demikian bahasa Arab menjadi kunci bagi pemahaman ajaran agama secara benar. Bahasa Arab menjadi bahasa yang sangat penting bahwasanya bahasa Arab juga menjadi salah satu bahasa resmi di forum-forum Internasional semisal PBB (Perserikatan Bangsa-Bangsa).³ Maka untuk

¹Gorys Keraf, *Komposisi*, (Flores: Nusa Indah, 1989), hlm. 1.

²Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hlm. 2.

³*Ibid.*

memahami apa yang ada dalam Al-Quran dan Al-Hadits dan semua yang terkandung dalam bahasa Arab kita harus mempelajari bahasa Arab.

Dengan begitu pentingnya sebuah bahasa maka hendaklah sebagai pendidik yang berilmu bahasa Arab khususnya agar berusaha untuk lebih menggerakkan bahasa Arab dan memberikan solusi yang inovatif dan kreatif bagi peserta didik agar dapat lebih berkembang.

Permasalahan perkembangan bahasa Arab saat ini masih cenderung stagnan dan belum terselesaikan, bahasa Arab sudah dihadapkan pada berbagai tantangan. Di antaranya adalah arus globalisasi yang menyebabkan pelajar memilih belajar bahasa Inggris, Jerman dan Prancis sebagai bahasa asing ketimbang bahasa Arab bahkan tidak sedikit siswa yang bermental rendah dalam minat dan motivasi belajar bahasa Arab.⁴ Salah satu faktor yang menjadikan mereka tidak termotivasi belajar bahasa Arab adalah anggapan bahwa bahasa Arab sulit dan susah dimengerti. Padahal sebenarnya bahasa Arab jika dipahami dan dipelajari sama seperti bahasa-bahasa lain yang mempunyai kaidah-kaidah dan kosakata seperti bahasa lainnya.

Anak yang merasa cemas dengan bahasa Arab khususnya dan menjadi siswa di Madrasah ia harus menerima asupan wajib bahasa Arab hendaklah diberi motivasi atau pembelajaran tersendiri khususnya bagi yang belum pernah mempelajari bahasa Arab yaitu hendaklah di beri matrikulasi.

⁴Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: Diva Press, 2012), hlm. 21.

Matrikulasi dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) adalah hal terdaftarnya seseorang di perguruan tinggi.⁵ Disini penulis pahami bahwa materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA adalah sebuah program penyetaraan ilmu atau pengenalan ilmu bahasa Arab bagi siswa lulusan Sekolah Menengah Pertama (SMP) yang masuk dan terdaftar di Madrasah Aliyah (MA). Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong adalah sekolahan formal yang tidak berdiri sendiri akan tetapi satu Yayasan, yaitu Yayasan Zumrotut Tholibin Yayasan Pondok Pesantren Zumrotut Tholibin Dukuh Karang Joho Desa Mojo Kecamatan Andong Kabupaten Boyolali ini meliputi beberapa sekolahan antara lain Madrasah Diniyah, Madrasah Tsanawiyah, Madrasah Aliyah, yang merupakan satu kesatuan yayasan.⁶ salah satu di antara mata pelajaran-pelajaran agamanya terdapat bahasa Arab.

Bahasa Arab sebagai salah satu mata pelajaran yang wajib diikuti siswa di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong, Boyolali, akan tetapi tidak semua siswa Aliyah ini mahir dalam mata pelajaran bahasa Arab karena sebagian siswa Madrasah Aliyah ini lulusan dari Sekolah Menengah Pertama (SMP) yang dirasa sangat kurang atau sangat minim kemampuan bahasa Arabnya.

Ada beberapa anak yang sangat kurang bahasa Arabnya karena mereka lulusan dari SMP yang belum belajar bahasa Arab dan biasanya SMP itu terusan juga dari SD yang sama sekali belum menyentuh bahasa Arab, berbeda dengan lulusan MTs yang berbasis agama dan biasanya MTs juga terusannya dari MI, bahkan kebanyakan anak-anak yang pintar bahasa Arab itu bertempat tinggal di pondok juga walaupun tidak semuanya dan yang agak kurang ini malah yang ngelaju dari rumah, padahal pondok sudah pasti

⁵Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Edisi Kedua, Cet. Ke-3, (Jakarta: Balai Pustaka, 1994), hlm. 638.

⁶Nieza, "Sejarah MA" Dalam, [Http :// .Azhar %20andong_% 20sejarah %20 singkat. Html](http://.Azhar%20andong_%20sejarah%20singkat.Html). Diakses pada Kamis tanggal 8 Oktober pukul 10.00 WIB.

banyak sekali bersentuhan dengan bahasa Arab yang dapat menambah kemahiran mereka.⁷

Dari pernyataan di atas penulis dapat mengambil alasan untuk meneliti dan mengembangkan pembelajaran bahasa Arab di MA Al-Azhar Andong Boyolali berkaitan dengan materi matrikulasi bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA, yaitu berusaha untuk membantu mereka menyetarakan kemampuan bahasa Arab dari materi bahasa Arab kelas I,II dan III MTs yang belum mereka dapatkan.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, peneliti mengklasifikasikan rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana prosedur pembuatan buku teks materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA?
2. Bagaimana hasil validasi buku teks pembuatan materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA?
3. Bagaimana respon guru dan siswa terhadap buku teks materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

a. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, disusun tujuan penelitian sebagai berikut:

⁷Wawancara tentang pembelajaran bahasa Arab di MA Al-Azhar dengan Ustadzah Sakinah Nisa Hajar, salah satu guru di MA Al-Azhar Andong Boyolali, hari Senin. Tanggal 12 Oktober 2015 Andong Boyolali. Pukul : 11.30.

1. Mengetahui prosedur pembuatan buku teks materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA
2. Mengetahui hasil validasi hasil desain materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA
3. Mengetahui respon guru dan siswa terhadap buku teks materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA

b. Manfaat Penelitian

Penelitian memiliki beberapa tujuan yang telah diuraikan sebelumnya dan dimaksud agar dapat memberikan manfaat bagi banyak pihak, baik secara teoritis maupun secara praktis.

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi desain materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA.

2. Manfaat Praktis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat untuk beberapa pihak, diantaranya:

a. Sekolah

Sebagai bahan pertimbangan dalam memberikan materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA.

b. Guru

Sebagai sumber belajar tambahan materi pembelajaran bahasa Arab untuk diajarkan kepada siswa MA lulusan dari SMP dan

melengkapi kekurangan dalam buku ajar yang digunakan dalam proses belajar mengajar.

c. Siswa

Sebagai sumber belajar bagi siswa MA untuk membantu pemahan materi dasar bahasa Arab di Madrasah Tsnowiyah

d. Program Studi Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Penelitian ini dapat dijadikan acuan dan referensi dalam mata kuliah pembelajaran khususnya berkaitan dengan materi matrikulasi pembelajaran agar mahasiswa lebih kreatif dalam mengembangkan bahan ajar.

D. Kajian Pustaka

Terkait penelitian terdahulu yang cukup relevan dengan penelitian ini, yaitu ada beberapa tesis:

Penelitian yang telah dilakukan oleh Moh Yazid Fathoni. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) pengembangan buku ajar bahasa Arab mampu menarik siswa MADIN untuk mempelajari bahasa Arab, 2) pengembangan buku ajar bahasa Arab mendapat respon positif dari ahli media dan ahli materi, sehingga layak untuk digunakan dalam pembelajaran, namun perlu perbaikan-perbaikan dari ahli media dan ahli materi.⁸

Penelitian yang dilakukan oleh Nailul Izzah. penelitian ini menghasilkan produk berupa buku yang berjudul “Asyiknya Belajar Bahasa Arab” untuk

⁸Moh. Yazid Fathoni, *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Untuk Siswa Madrasah Diniyyah Awwaliyyah (Madrasah Diniyyah Awwaliyyah Manba'ul Quro Undaan Kudus Jawa Tengah)*, tesis (Yogyakarta Perpustakaan Pps UIN Sunan Kalijaga, 2001), hlm. vii.

anak pra sekolah usia 4-6 tahun yang disusun berdasarkan teori usia perkembangan anak dan karakteristik anak sebagai pelajar bahasa dan merujuk pada kurikulum 2010. struktur bahan ajar ini terdiri atas 1) cover (sampul depan). 2) lembar identitas pemilik, 3) kata pengantar 4) petunjuk penggunaan buku 5) daftar isi 6) sampul setiap tema 7) kompetensi dasar 8) indikator 9) tahapan pembelajaran yang terdiri atas tiga belas tema yang berkaitan dengan dunia anak yaitu: identitas diri/perkenalan, anggota tubuh, keluarga, rumah, sekolah, makanan dan minuman, pakain, binatang, buah-buahan, angka, warna profesi, dan alam semesta dengan tiga segmen kegiatan pembelajaran bahasa Arab, yaitu kosakata baru, permainan dan lagu yang menyenangkan, latihan-latihan yang dilengkapi petunjuk guru dan petunjuk siswa dan (10) daftar rujukan.⁹

Penelitian yang telah dilakukan oleh Fathul Mujib. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penilaian ahli materi terhadap kelayakan buku teks pelajaran bahasa Arab kelas VII dari aspek isi/materi dengan rata-rata skor 4,2 dengan kategori baik dan aspek pembelajaran dengan rata-rata 4,1 dengan kategori baik. penilaian ahli materi terhadap kelayakan buku teks pelajaran kelas VIII dari aspek isi materi dengan rata-rata skor 4,3 dengan kategori sangat baik. penilaian ahli media terhadap buku teks pelajaran dari aspek tampilan dengan nilai rata-rata 4,37 kategori sangat baik dan aspek penggunaan dengan rata-rata skor 4,26 dengan kategori sangat baik. hasil respon siswa menunjukkan buku teks pelajaran yang dikembangkan dapat meningkatkan

⁹Nailul Izzah, *Pengembangan Bahan Ajar "Asyiknya Belajar Bahasa Arab" Untuk Anak Prasekolah*, Tesis (Yogyakarta Perpustakaan Pps UIN Sunan Kalijaga, 2013), hlm. vi.

motivasi, dapat membantu dan memudahkan mereka dalam belajar bahasa Arab.¹⁰

Perbedaan penelitian tersebut dengan penelitian yang akan peneliti lakukan adalah penelitian Fatoni di atas fokus pada bahan ajar materi bahasa Arab untuk anak-anak MADIN dengan materi-materi yang masih sangat mendasar dan penelitian yang dilakukan oleh Nailul adalah objek penelitian yaitu anak-anak pra-sekolah dengan mengembangkan produk buku ajar bahasa Arab untuk anak-anak pra-sekolah dengan menggunakan teori usia perkembangan anak dengan materi-materi yang masih jauh berbeda dengan yang akan peneliti kembangkan.

Kemudian penelitian Mujib di atas mengembangkan buku ajar materi bahasa arab kelas VII dan VIII MTs saja tanpa mengembangkan buku ajar materi kelas I dan objeknya fokus untuk siswa MTs, sedangkan peneliti akan mengembangkan materi bahasa arab MTs kelas I, II, III bagi siswa alumni SMP yang berada di MA dikarenakan siswa lulusan SMP belum mendapatkan materi bahasa arab MTs jadi objek peneliti adalah siswa Madrasah Aliyah.

Berdasarkan kajian pustaka yang telah dijelaskan di atas, dapat disimpulkan bahwa tesis yang berjudul *Desain Materi matrikulasi Pembelajaran Bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA (Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong, Boyolali)* berbeda dan belum pernah dilakukan peneliti sebelumnya.

¹⁰Fathul Mujib, *Pengembangan Bahan Ajar Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Tingkat MTs Kelas VII dan VIII di Penerbit Tiga Serangkai Mandiri Solo*, Tesis (Yogyakarta Perpustakaan Pps UIN Sunan Kalijaga, 2013), hlm. vi.

E. Metode Penelitian

1. Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan model penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) yang berorientasi pada produk. Penelitian dan pengembangan adalah suatu proses atau langkah-langkah untuk mengembangkan suatu produk yang telah ada.¹¹ Sebagaimana juga penjelasan Walter R. Borg dan Meredith Damien Gall penelitian semacam ini diklasifikasikan sebagai penelitian pengembangan (*R and D Category*), model penelitian pengembangan pendidikan berawal dari hasil penelitian yang kemudian digunakan untuk mendesain produk baru yang secara sistematis dilakukan tes, evaluasi dan perbaikan sampai pada tahap efektif untuk diterapkan.¹²

Untuk dapat menghasilkan produk tertentu, digunakan penelitian yang bersifat analisis kebutuhan dan untuk menguji keefektifan produk tersebut supaya dapat berfungsi di masyarakat luas, maka diperlukan penelitian.¹³

2. Model Pengembangan

Model pengembangan yang digunakan dalam penelitian ini adalah model pengembangan Walter R. Borg dan Meredith Damien Gall. Dikutip dalam Anik Ghufroon tahap penelitian dan pengembangan sebagai berikut:

¹¹Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penulisan Pendidikan*, Cet. Ke-V, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009), hlm. 164.

¹²Fathul Mujib, *Pengembangan Bahan Ajar Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Tingkat MTs Kelas VII dan VIII di Penerbit Tiga Serangkai Mandiri Solo*, Tesis, Tidak Diterbitkan, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2013), hlm. 15.

¹³Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan R& D*, (Bandung : Alfabeta, 2010), hlm. 29.

- a. Melakukan penelitian pendahuluan dan pengumpulan informasi (kajian pustaka, pengamatan kelas, persiapan laporan tentang persoalan)
- b. Melakukan perencanaan (pendefinisain ketrampilan, perumusan tujuan, penentuan urutan pembelajaran dan uji kelayakan)
- c. Mengembangkan bentuk produk awal (penyiapan materi pembelajaran, penyusunan buku pegangan dan pelengkapan evaluasi)
- d. Melakukan *preliminary field testing*.
- e. Melakukan revisi terhadap produk utama (sesuai dengan saran-saran dari hasil *preliminary field testing*).
- f. Melakukan *main field testing* (dilakukan pada 5-15 sekolah dengan 30-100 subjek). data kuantitatif tentang unjuk kerja pada subjek saat pra pelajaran dan pasca pelajaran dikumpulkan. hasil dinilai sesuai dengan tujuan pembelajaran dan dibandingkan dengan data kelompok apabila memungkinkan.
- g. Melakukan revisi terhadap produk operasional (revisi produk berdasarkan saran-saran dari hasil *main field testing*)
- h. Mendesiminasikan dan mengimplementasikan produk (membuat laporan mengenai produk pada pertemuan profesional dan dalam jurnal, berkerjasama dengan penerbit untuk melakukan distribusi secara komersial, membantu distribusi untuk memberikan kendali mutu)¹⁴.

¹⁴Anik Ghufron, dkk, *Panduan Penelitian Dan Pengembangan Bidang Pendidikan Dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Lembaga Penerbit UNY, 2007), hlm. 10-13.

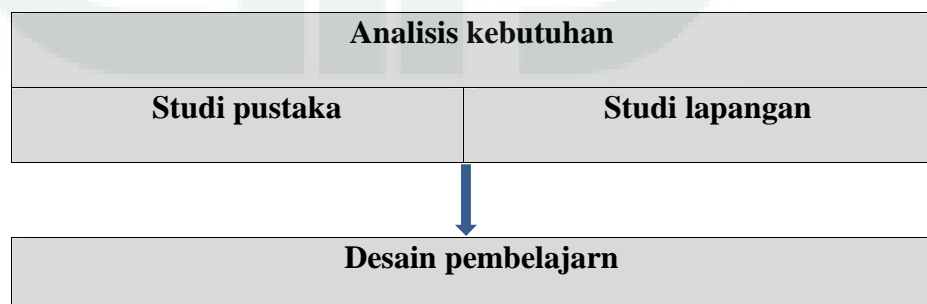


Bagan 1. Model pengembangan Borg and Gall

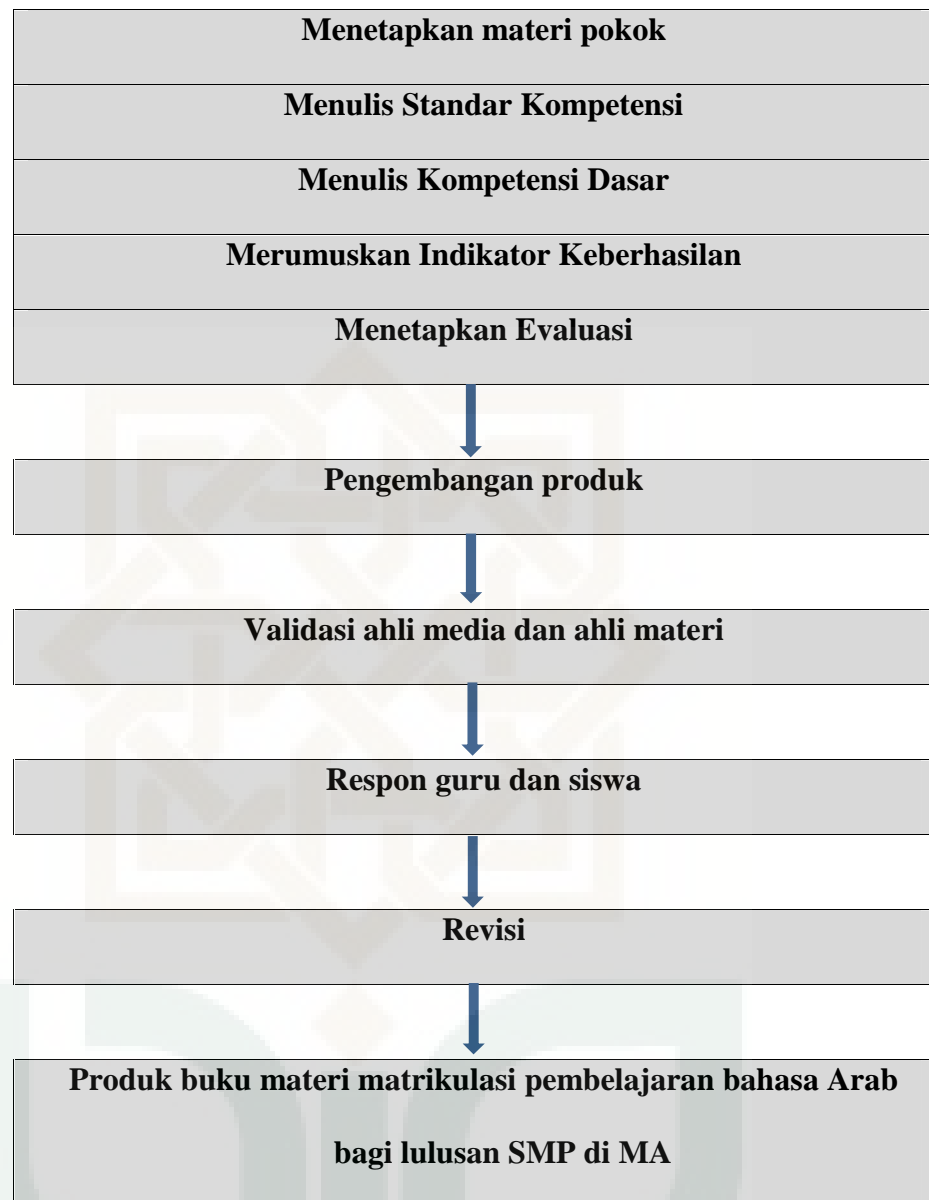
3. Prosedur Pengembangan Produk

Menurut Bord dan Gall (1993), tesis dan disertasi penelitian dan pengembangan yang dilakukan merupakan penelitian skala kecil sehingga kegiatan yang ada dalam tahapan penelitian dan pengembangan dari model pengembangan yang dirujuk tidak seluruhnya dilakukan.¹⁵

Penelitian yang berdasarakan model Borg dan Gall yaitu dengan pendekatan penelitian dengan langkah-langkah penelitian berupa siklus yang kemudian berdasarakan temuan penelitian dikembangkan suatu produk. penelitian yang dilakukan pra-survey dijadikan dasar pengembangan produk yang kemudian diujikan dalam suatu situasi dan dilakukan revisi terhadap hasil uji coba tersebut. uji coba dimaksudkan untuk memperoleh suatu model (produk) yang dapat digunakan untuk memperbaiki hasil.



¹⁵Suyadi, *Model Pengembangan Edukatif Berbasis Multimedia Untuk Pengembangan Kecerdasan Spritual Anak Usia Dini*, Tesis, tidak diterbitkan, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2009), hlm.19.



Bagan 2. Prosedur pengembangan Borg dan Gall

a. Analisis kebutuhan

Tahap analisis kebutuhan meliputi:

1. Studi Pustaka

Yaitu mengumpulkan informasi dan mempelajari literatur mata pelajaran bahasa Arab MTs dan buku-buku penunjang pelajaran pembelajaran bahasa Arab.

2. Studi Lapangan

Studi lapangan yang dilakukan dengan melihat secara langsung keadaan sekolah, kondisi siswa, proses pembelajaran bahasa Arab di MA Al-Azhar klas X.

b. Desain pembelajaran

Desain pembelajaran pada penelitian ini ada beberapa tahap, yaitu:

- 1) Menetapkan materi pokok
- 2) Menuliskan standar kompetensi
- 3) Menuliskan kompetensi dasar
- 4) Merumuskan indikator keberhasilan
- 5) Merumuskan evaluasi pembelajaran

c. Pengembangan produk

- 1) Menyiapkan dan memilih bahan-bahan materi pembelajaran bahasa Arab MTs kelas I, II, III.
- 2) Membuat kerangka atau produk desain materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab.
- 3) Memproduksi bahan yang diperlukan untuk buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab untuk dapat divalidasi oleh ahli materi dan ahli media.

d. Validasi produk

Validasi produk dilakukan oleh ahli materi dan media, dilanjutkan dengan analisis data. revisi produk berdasarkan penilaian ahli materi dan ahli media. penting dilakukan validasi ahli materi dan ahli media sesuai bidangnya untuk mendapatkan penilaian bahwa produk yang dikembangkan layak untuk dikembangkan.

e. Revisi produk

Setelah mendapatkan validasi dari ahli materi dan Ahli media juga respon dari guru dan siswa, proses selanjutnya adalah revisi produk buku teks materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab SMP-MA. Revisi dilakukan setelah mendapat masukan, kritik, ataupun saran dari pihak-pihak yang telah disebutkan di atas.

f. Subjek Uji Coba

Subjek uji coba dalam penelitian ini adalah guru dan siswa bahasa Arab kelas I MA Al-Azhar.

g. Respon guru dan siswa

Buku desain materi matrikulasi bahasa Arab yang telah direvisi dari ahli. ditampilkan kepada guru dan siswa untuk dimintakan terhadap produk yang dikembangkan. respon guru dan siswa penting dilakukan untuk melihat tingkat kelayakan dari produk yang dikembangkan.

h. Produk buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA

Produk akhir merupakan hasil dari serangkaian pengembangan buku teks materi matrikulasi bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA.

3. Instrumen Pengumpulan Data

Untuk mempermudah pengumpulan data, maka diperlukan sebuah instrumen. dalam penelitian ini, instrumen yang digunakan berupa angket. angket atau kuesioner. Angket adalah sejumlah pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan tentang pribadinya, atau hal-hal yang ia ketahui.¹⁶ digunakan untuk memperoleh data yang berkaitan dengan kualitas kelayakan produk menurut ahli media, ahli materi, dan pengguna (guru mata pelajaran dan siswa)

1. Untuk ahli media, digunakan untuk memperoleh data tentang aspek penilaian pembelajaran dan tampilan buku. instrumen penilaian berupa angket berdasarkan kisi-kisi yang telah dikembangkan yaitu aspek tampilan terdiri dari 6 indikator:

- a. Desain tampilan
- b. Pemilihan gambar pada cover dan pada isi materi
- c. Ukuran huruf dan jenis tulisan
- d. Tata letak (*layout*)
- e. Penempatan gambar
- f. Kombinasi warna

¹⁶Riduwan, *Metode Dan Teknik Menyusun Tesis* (Bandung: Alfabeta, 2004), hlm. 140.

2. Angket untuk ahli materi, digunakan untuk memperoleh data tentang aspek pembelajaran dan aspek materi. instrumen penelitian berupa angket berdasarkan kisi-kisi yang telah dikembangkan, yaitu:

- a. Kebenaran isi yang disajikan
- b. Kejelasan uraian materi
- c. Materi mudah dipahami
- d. Kesesuaian materi dengan siswa
- e. Kesesuaian contoh dengan materi
- f. Kesesuaian latihan dengan materi
- g. Konsistensi penyajian
- h. Penggunaan bahasa yang tepat pemilihan kata
- i. Variasi bentuk soal
- j. Tingkat kesulitan soal
- k. Kesesuaian gambar untuk memperjelas materi

3. Angket Untuk Guru

Angket ini diberikan kepada guru bahasa Arab MA Al-Azhar Andong untuk melihat respon yang diberikan produk matrikulasi teks pelajaran bahasa Arab. angket ini digunakan untuk memperoleh data tentang aspek pembelajaran, aspek isi atau materi, dengan kisi-kisi sebagai berikut:

- a) Aspek Pembelajaran
 - a. Kemudahan memahami materi
 - b. Pemberian latihan untuk memahami materi
 - c. Keseimbangan materi dengan contoh yang diberikan

- d. Kejelasan petunjuk belajar
 - e. Keseimbangan materi dengan soal
 - f. Kesesuaian media dengan materi
 - g. kesesuaian materi dengan kompetensi dasar
 - h. kesesuaian indikator dengan kompetensi dasar
 - i. sistematika penggunaan media
 - j. kebenaran uraian materi
 - k. kejelasan sasaran media media
 - l. pemilihan strategi belajar
 - m. kegiatan belajar dapat menambah kompetensi materi bahasa Arab siswa
- b) Aspek isi/ materi terdiri dari:
- a. kelayakan materi
 - b. kesesuaian materi dengan siswa
 - c. Kejelasan materi
 - d. Penggunaan bahasa dalam menjelaskan materi
 - e. Ketepatan contoh-contoh untuk memperjelas materi
 - f. Kejelasan petunjuk untuk mengerjakan tes
 - g. Pemberian evaluasi akhir
 - h. Variasi bentuk soal
 - i. Konsistensi penyajian

4. Angket Untuk Siswa

Angket ini diberikan kepada siswa MA Al-Azhar kelas satu yang lulus dari SMP. Angket digunakan untuk melihat respon yang diberikan dari

produk materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab. dengan kisi-kisi sebagai berikut:

- a. Tampilan fisik buku matrikulasi
- b. Kejelasan petunjuk pada tiap awal bab
- c. Ukuran dan jenis huruf yang yang digunakan dalam buku ajar mudah dibaca
- d. Kejelasan uraian materi dalam buku ajar
- e. Kesesuaian gambar atau bagan untuk memperjelas materi
- f. Pemberian latihan atau contoh-contoh untuk pemahama materi
- g. Kejelasan tujuan pembelajaran
- h. Konsistensi penyajian materi
- i. Uraian materi dalam matrikulasi dapat dipahami dengan mudah.

4. Instrumen Analisis Data

Jenis penelitian ini adalah data kualitatif dan kuantitatif. data kualitatif yang berupa kritik dan saran yang dikemukakan ahli media, ahli materi dan guru mata pelajaran bahasa Arab dihimpun untuk memperbaiki buku teks pelajaran bahasa Arab dan merevisi produk yang ditulis oleh peneliti. sedangkan data kuantitatif di analisis secara statistik diskriptif menggunakan konversi skala lima.

Tabel 1. Konfersi rerata skor

Tabel. Konversi Rerata Skor Menjadi Kriteria Untuk Menilai Kualitas.¹⁷

Kriteria	Interval rerata skor
Sangat baik	$X > 4,2$
Baik	$3,4 > X < 4,2$
Cukup	$2,6 < X < 3,4$
Kurang	$1,8 < X < 2,6$
Sangat kurang	$X < 1,8$

Skala ini digunakan untuk mengecek dan menetapkan nilai suatu faktor kualitatif dalam ukuran-ukuran kuantitatif (Winarni Surakhmad, 1998: 170). Skala adalah alat yang digunakan oleh peneliti untuk mengubah respons tentang suatu variabel yang bersifat kualitatif menjadi data kuantitatif. Dalam pengukuran, variabel yang bersifat kualitatif berskala nominal, sedangkan variabel kuantitatif berskala ordinal, interval atau rasio. Melalui pengubahan ini, variabel yang berskala nominal diubah ke dalam variabel yang berskala interval. Jadi dalam konteks penelitian penggunaan instrumen skala dimaksudkan untuk menjaring data yang berskala interval (Muhammad Ali, 1992: 77).¹⁸

¹⁷ Sukarjo dkk, *Desain Pembelajaran Evaluasi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pps UNY, 2008), hlm. 101.

¹⁸ Puhuh Fathurahman, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: CV. Pustaka Setia, 2011), hlm. 181.

F. Sistematika Pembahasan

Pembahasan dalam penelitian ini terdiri dari beberapa bab yang saling kait mengait secara sistematis, yaitu sebagai berikut:

Bab I :Pendahuluan, pembahasannya mencakup latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan Manfaat penelitian, kajian pustaka, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

Bab II :Kerangka teori, pengertian pembelajaran bahasa Arab, tujuan pembelajaran bahasa Arab, pengertian matrikulasi, maksud dan tujuan matrikulasi

Bab III : pengembangan lebih dalam tentang MA, letak geografis MA Al-Azhar Andong, Boyolai, letak program studi bahasa Arab, sejarah singkat berdirinya, visi misi dan tujuan, struktur organisasi, daftar tenaga guru dan karyawan.

Bab IV :Langkah-langkah pembuatan matrikulasi, validasi

Bab V :Kesimpulan dan penutup

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Pembelajaran Bahasa Arab

Pembelajaran bahasa Arab memang sangatlah penting dalam kehidupan sebagai seorang muslim, dari itu ada tujuan-tujuan yang hendak dicapai dalam pembelajaran bahasa. Selain itu bahasa Arab dapat dikatakan bahasa dari kelompok terbesar di dunia, yaitu untuk mempersatukan kekuatan dunia, bahasa ini patut untuk diperhatikan di Indonesia. Bahasa Arab juga sering disebut mempunyai kepustakaan besar di semua bidang ilmu pengetahuan. Ilmu filsafat dan matematika Yunani sampai ke Barat melalui terjemahan dan tafsiran orang-orang Arab.¹

Pengajaran diidentikan dengan kata “mengajar” berasal dari kata dasar “ajar” yang berarti petunjuk yang diberikan kepada orang supaya diketahui (diturut) ditambah dengan awalan “pe” dan akhiran “an menjadi, pengajaran” yang berarti proses, perbuatan, cara mengajar, atau mengajarkan sehingga anak didik mau belajar.²

Menurut istilah pengajaran dipakai untuk menunjukkan konteks yang menentukan pola interaksi antara kegiatan mengajar dan kegiatan belajar. Pembelajaran mempunyai arti yang di dalamnya mencakup proses mengajar

¹Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), hlm. 11.

²Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, Tth), hlm. 3.

yang berisi serangkaian perbuatan guru untuk menciptakan situasi kelas dan proses belajar yang terjadi pada diri siswa berisi perbuatan-perbuatan murid untuk menghasilkan perubahan pada diri siswa sebagai akibat dari perbuatan mengajar dan belajar.³

Sesungguhnya pembelajaran berasal juga dari kata belajar yang mempunyai arti sangat luas, sehingga menimbulkan banyak definisi yang beragam. Al-Khuli (1981) mengatakan “*al-ta'allum ikhtisab suluk jadid au taqwyah suluk sabiq natijatun likhubrah ma, zahiran kaana au kaminaan*”. Artinya bahwa belajar adalah terjadinya perilaku baru atau penguatan perilaku lama sebagai hasil pengalaman baik terjadi secara eksplisit maupun implisit. Skinner (1958) dan Barlow (1985) mengatakan, “*learning is a process progressive behavior adaptation*”. dari definisi tersebut dapat dikemukakan bahwa belajar itu merupakan suatu proses adaptasi perilaku yang bersifat progresif. McGeoch (1985) mengatakan “*learning is a change in perfonce as a result of practice*” ini berarti bahwa belajar membawa perubahan dalam performance, yang disebabkan oleh latihan.

Inti dari semua definisi itu bahwa belajar adalah proses terjadinya perubahan yang relatif menetap yang dihasilkan dari suatu pengalaman berupa latihan-latihan atau interaksi dengan lingkungan. Dengan demikian bahwa belajar bahasa adalah proses terjadinya perubahan “kebahasaan”

³Muhajir, *Pembelajaran Qiroah Dengan Cooperative Learning Untuk Siswa Madrasah Aliyah*, Skripsi, Tidak Diterbitkan, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah, UIN Sunan Kalijaga, 2005), hlm. 19.

seseorang yang relatif menetap yang dihasilkan dari pengalaman berupa latihan kebahasaan atau interaksi kebahasaan.⁴

B. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab

Bahasa Arab adalah salah satu mata pelajaran yang menempati posisi penting dalam dunia pendidikan di Indonesia. Mata pelajaran bahasa Arab merupakan suatu mata pelajaran yang diarahkan untuk mendorong, membimbing, mengembangkan, dan membina kemampuan serta menumbuhkan sikap positif terhadap bahasa Arab baik *reseptif* maupun *produktif*. Kemampuan *reseptif* yaitu kemampuan untuk memahami pembicaraan orang lain dan memahami bacaan. Kemampuan *produktif* yaitu kemampuan menggunakan bahasa sebagai alat komunikasi baik secara lisan maupun secara tertulis. Kemampuan berbahasa Arab serta sikap positif terhadap bahasa Arab tersebut sangat penting dalam membantu memahami sumber ajaran Islam yaitu al-Quran dan al-Hadits, serta kitab-kitab berbahasa Arab yang berkenaan dengan Islam bagi peserta didik.⁵ Mata pelajaran bahasa Arab memiliki tujuan sebagai berikut:

- a. Mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (*istima'*), berbicara (*kalam*), membaca (*qira'ah*), dan menulis (*kitabah*).

⁴Acep Hermawan, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Pt.Remaja Rosdakarya Offset, 2011), hlm. 29-30.

⁵Departemen Agama RI, *Kurikulum Pendidikan Dasar Berciri Khas Agama Islam-Garis-Garis Besar Program Pengajaran (gbpp)-Madrasah Tsanawiyah (MTS) Mata Pelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Dirjen Bimbaga Islam, 1993), hlm. 1. Lihat Juga Permenag Nomer 02 Tahun 2008.

- b. Menumbuhkan kesadaran tentang pentingnya bahasa Arab sebagai salah satu bahasa asing untuk menjadi alat utama belajar, khususnya dalam mengkaji sumber -sumber ajaran Islam.
- c. Mengembangkan pemahaman tentang saling keterkaitan antara bahasa dan budaya serta memperluas cakrawala budaya. Dengan demikian, peserta didik diharapkan memiliki wawasan lintas budaya dan melibatkan diri dalam keragaman budaya.⁶

Pengajaran bahasa Arab dilakukan dalam rangka pencapaian tujuan. Pengajaran bahasa Arab diarahkan kepada pencapaian tujuan, yaitu tujuan umum dan tujuan khusus.⁷

a. Tujuan Umum

Tujuan umum adalah tujuan dari pelajaran itu sendiri dan yang bertalian dengan bahan pelajaran tersebut. Tujuan umum sulit dicapai tanpa dijabarkan secara operasional dan spesifik. Adapun tujuan umum pembelajaran bahasa arab adalah sebagai berikut:

1. Agar siswa dapat memahami Al-Quran dan Al-Hadits sebagai sumber hukum islam dan ajarannya.
2. Dapat memahami dan mengerti buku-buku agama dan kebudayaan islam yang ditulis dalam bahasa Arab.
3. Supaya pandai berbicara dan mengarang dalam bahasa Arab.

⁶Menteri Agama Republik Indonesia, Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 000912 Tahun 2013, Tentang Kurikulum Madrasah 2013, Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab.

⁷Tayar Yusuf dan Saiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Perseda, 1997), hlm. 189.

4. Untuk dapat digunakan sebagai alat pembantu keahlian lain (*suplementari*).
 5. Untuk membina ahli bahasa Arab, yakni benar-benar profesional.⁸
- b. Tujuan Khusus

Tujuan khusus ialah tujuan yang ingin dicapai dari mata pelajaran saat itu. Tujuan ini harus dicantumkan dalam buku persiapan. Tujuan khusus merupakan penjabaran dari tujuan umum. Misalnya, tujuan umum pelajaran *muthola'ah* ialah kebagusan melafalkan atau mengucapkan dengan lafal yang benar, serta kecepatan memahami, memikirkan isi yang dibaca dan menanamkan kemampuan untuk mengingat kembali (*Reproduction*). Sedangkan tujuan khususnya ialah kefasihan menyebutkan masing-masing huruf menurut *makhroj*-nya.⁹

Setiap materi mempunyai tujuan masing-masing, secara terperinci, tujuan khusus pembelajaran bahasa Arab adalah sebagai berikut:

1) Mendengarkan (*Istima'*)

Menyimak adalah sarana pertama yang digunakan manusia untuk berhubungan dengan sesama manusia dalam tahapan-

⁸Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Presindo, 2012), hlm. 8.

⁹Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Sukses Office, 2009), hlm. 8.

tahapan tertentu, melalui menyimak kita mengenal *mufradat*, bentuk-bentuk jumlah dan tarkib.¹⁰

2) Berbicara (*Kalam*)

Bygate (1987) berpendapat bahwa interaksi lisan dapat ditandai dengan rutinitas, yang merupakan cara konvensional dalam menyajikan informasi yang bisa berfokus pada informasi atau interaksi.¹¹

Pengertian ketrampilan berbicara merupakan suatu ketrampilan menyampaikan pesan secara lisan kepada orang lain. Penggunaan bahasa secara lisan dipengaruhi oleh beberapa faktor yang secara praktis bisa kita simak yaitu pelafalan, intonasi pilihan kata, struktur kata dan kalimat, sistematika pembicaraan, cara mengawali dan mengakhiri pembicaraan, serta penampilan (*performance*).¹²

3) Membaca (*Qiroah*)

Membaca adalah satu ketrampilan berbahasa yang tidak mudah dan sederhana, tidak sekedar membunyikan huruf-huruf atau kata-kata akan tetapi sebuah ketrampilan yang melibatkan berbagai kerja akal dan pikiran. Membaca merupakan kegiatan yang meliputi semua bentuk-bentuk berpikir memberi penilaian,

¹⁰Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011), hlm. 116.

¹¹Furqonul Aziez dan Chaedar Alwasilah, *Pengajaran Bahasa Komunikatif*, (Bandung: PT. Rosdakarya, 1996), hlm. 92.

¹²*Ibid.*, hlm. 138.

memberi keputusan, menganalisis dan mencari pemecahan masalah. Maka terkadang orang yang sedang membaca teks harus berhenti sejenak atau mengulang lagi satu atau dua kalimat yang telah dibaca guna berpikir dan memahami apa yang telah dibaca guna berpikir dan memahami apa yang dimaksud oleh bacaan.¹³

4) Menulis (*Kitabah*)

Diantara ketrampilan-ketrampilan berbahasa, ketrampilan menulis adalah ketrampilan tertinggi dari empat ketrampilan berbahasa. Menulis merupakan salah satu sarana berkomunikasi dengan bahasa antara orang dengan orang lainnya yang tidak terbatas oleh waktu.¹⁴

Ketrampilan menulis (*maharoh al-kitabah/ writing skill*) adalah kemampuan dalam mendeskripsikan atau mengungkapkan isi pikiran, mulai dari aspek yang sederhana seperti menulis kata-kata sampai kepada aspek yang kompleks yaitu mengarang.¹⁵

Tujuan pembelajaran bahasa Arab pada Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar bahasa Arab di tingkat Madrasah Tsanawiyah yang menjadi arah dan landasan untuk mengembangkan materi pokok,

¹³Abdul Hamid, Uril Baharuddin dan Bisri Mustofa, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media*, (Malang: UIN-Malang Press, 2008), hlm. 46.

¹⁴*Ibid.*, hlm.49.

¹⁵Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 51.

kegiatan pembelajarn dan indikator pencapaian kompetensi untuk penilaian pembelajaran bahasa Arab adalah:

1. Menyimak

Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang pengenalan dan madrasah.

2. Berbicara

Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan pengalaman secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang pengenalan dan madrasah.

3. Membaca

Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang pengenalan dan madrasah.

4. Menulis

Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman, dan informasi melalui kegiatan menulis tentang pengenalan dan madrasah.¹⁶

C. Ruang Lingkup Pembelajaran Bahasa Arab

Bahasa Arab memiliki struktur ilmu yang sama dengan ilmu bahasa lainnya. Komponen yang dipelajari dalam bahasa Arab meliputi:

- a. Aspek mata pelajaran bahasa Arab meliputi ketrampilan (*maharoh*) berbahasa, yaitu mendengar (*istima'*), berbicara (*kalam*), membaca (*qiro'ah*), dan menulis (*kitabah*).

¹⁶Modul, *Madrasah Tsanaiyah Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa*, (Sragen: Penerbit Akik Pustaka,Tth), hlm.2.

- b. Unsur-unsur kebahasaan yang meliputi tata bahasa, kosakata, pelafalan dan ejaan.
- c. Aspek budaya yang terkandung dalam teks lisan dan tulisan.
- d. Unsur bahasa dalam pembelajaran bahasa Arab yaitu bentuk kata (*sharf*) dan struktur kalimat (*qoidah/nahwu*).
- e. Kosakata (*mufrodat*).¹⁷

Berdasarkan uraian di atas pembelajaran bahasa Arab memiliki tujuan agar para siswa mampu berkembang dalam hal mendengarkan teks berbahasa Arab, berbicara, membaca dan menulis teks bahasa Arab dengan baik. Berbicara sederhana tapi efektif dalam berbagai konteks untuk menyampaikan informasi, pikiran dan perasaan, serta menjalin hubungan sosial dalam bentuk kegiatan beragam, interaktif dan menyenangkan serta mengembangkan pemahaman tentang saling keterkaitan antara bahasa dan budaya serta memperluas cakrawala budaya. Dengan demikian, peserta didik diharapkan memiliki wawasan lintas tentang budaya dan melibatkan diri dalam keragaman budaya.

D. Proses Pembelajaran Bahasa Arab

Dalam pendidikan tidak selalu menerapkan teori belajar dan pembelajaran diruang kelas yang ada, namun perlu diperhatikan bagaimana untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia, pembelajaran tentunya terkait dengan adanya proses dan peran guru. Dalam proses pembelajaran

¹⁷M.Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Startegi, Materi Dan Media*, (Malang: UIN-Malang Press, 2008), hlm. 160.

yang pasti terlibat di dalamnya yaitu antara hubungan guru dan murid. Perlu diketahui bahwasanya hakikat belajar adalah proses manusia untuk mencapai berbagai macam kompetensi, ketrampilan dan sikap.

Belajar adalah suatu aktivitas atau suatu proses untuk memperoleh pengetahuan, meningkatkan ketrampilan, memperbaiki perilaku, sikap dan mengokohkan kepribadian. Dalam konteks menjadi tahu atau proses memperoleh pengetahuan, menurut pemahaman sains konvensional, kontak manusia dengan alam diistilahkan dengan pengalaman (*experience*). Pengalaman yang terjadi berulang kali melahirkan pengetahuan (*Knowledge*), atau *a body of knowledge*. Definisi ini merupakan definisi umum dalam pembelajaran sains secara konvensional¹⁸. Jadi dapat disimpulkan bahwa belajar adalah proses pencarian pengetahuan apa saja dan dengan cara yang mudah bisa didapatkan, kemudian mengerti, memahaminya dan terjadi perubahan pada dirinya.

1. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Belajar

Pada dasarnya pembelajaran tidak berjalan mulus sesuai rencana, namun dalam proses tersebut ada faktor yang mempengaruhi, sehingga akan menentukan kualitas hasil belajar. Secara umum faktor-faktor yang mempengaruhi proses hasil belajar dibedakan atas dua kategori yaitu, faktor internal dan faktor eksternal. Kedua faktor tersebut saling

¹⁸Suyono dan Hariyanto, *Belajar Dan Pembelajaran Teori Dan Konsep Dasar*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakrya, 2011), hlm. 9.

memengaruhi dalam proses individu, sehingga menentukan kualitas hasil belajar.¹⁹

a. Faktor Internal

Faktor internal adalah faktor yang berasal dari dalam diri individu dan dapat mempengaruhi hasil belajar individu. Faktor-faktor internal ini meliputi, *pertama* faktor fisiologis yang mencakup faktor material pembelajaran, faktor lingkungan, faktor instrumental dan faktor kondisi individual subjek didik. Material pembelajaran turut menentukan bagaimana proses dan hasil belajar yang akan dicapai subjek didik. Material pembelajaran turut menentukan bagaimana proses dan hasil belajar yang akan dicapai subjek didik. Karena itu penting bagi pendidik untuk mempertimbangkan kesesuaian material pembelajaran dengan tingkat kemampuan subjek didik, juga melakukan gradasi material pembelajaran dari tingkat yang paling sederhana ke tingkat lebih kompleks. Faktor lingkungan, yang meliputi lingkungan alam dan lingkungan sosial, juga perlu mendapat perhatian. Belajar dalam kondisi alam yang segar selalu lebih afektif dari sebaliknya. Demikian pula, belajar pada pagi hari selalu memberikan hasil yang lebih baik dari pada sore hari. Sementara itu lingkungan sosial yang hiruk pikuk, terlalu ramai, juga kurang kondusif bagi proses dan pencapaian hasil belajar yang optimal yang tak kalah pentingnya untuk dipahami adalah faktor-faktor instrumental, baik yang tergolong perangkat keras (hardware)

¹⁹Wawang Armansyah, "Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Proses Belajar" dalam <http://Matematikamod.blogspot.com>. diunduh pada tanggal 24 November 2015 Pukul 10.08..

maupun perangkat lunak (software). Perangkat keras seperti perlengkapan belajar, alat praktikum, buku teks dan sebagainya sangat berperan sebagai sarana pencapaian tujuan belajar. Karenanya, pendidik harus memahami dan mampu mendayagunakan faktor-faktor instrumental ini seoptimal mungkin demi efektifitas pencapaian tujuan-tujuan belajar.

Faktor fisiologis ini berhubungan dengan fisik jasmani individu. Contohnya ketika fisik individu tersebut kurang mendukung dalam proses pembelajaran bahasa Arab, maka hasilnya sangat kurang. Apalagi jika mata pelajaran bahasa Arab, harus dalam kondisi yang sehat. Pada ketrampilan *istima'* dibutuhkan alat pendengaran yang tajam, jika mengalami gangguan pendengaran maka hasilnya tidak akan maksimal.

Kedua, faktor psikologis yang berpengaruh pada terhadap proses dan hasil belajar, diantaranya perilaku individu, termasuk perilaku belajar, merupakan totalitas penghayatan dan aktivitas yang lahir sebagai hasil akhir saling pengaruh antar berbagai gejala, seperti perhatian, pengamatan, ingatan, pikiran dan motif. Faktor psikologis ini berhubungan dengan keadaan psikologis seseorang yang dapat mempengaruhi hasil belajar, meliputi kecerdasan siswa. minat dan sikap. Masing-masing siswa mempunyai karakter dan ukuran yang berbeda-beda. Ketika dalam proses pembelajaran hendaklah seorang guru harus mengerti dan memahami kondisi masing-masing siswa sehingga guru dapat memahami dan mengkondisikan siswa dan murid dengan baik.

b. Faktor Eksternal

Selain karakteristik siswa atau faktor-faktor endogen, faktor-faktor eksternal juga dapat mempengaruhi proses belajar siswa. Faktor-faktor eksternal yang mempengaruhi belajar dapat digolongkan menjadi dua golongan, **pertama** faktor lingkungan sosial diantaranya: Lingkungan pendidikan, seperti guru/dosen, administrasi dan teman-teman di kelas dapat mempengaruhi proses belajar seorang siswa. Lingkungan sosial masyarakat. Kondisi lingkungan masyarakat tempat tinggal siswa akan mempengaruhi belajar siswa. Lingkungan sosial keluarga. Lingkungan ini sangat mempengaruhi kegiatan belajar, keterampilan keluarga, sifat-sifat orang tua, demografi keluarga (letak rumah), pengelolaan keluarga, semuanya dapat memberi dampak terhadap aktivitas belajar siswa. **Kedua** Lingkungan non social, diantaranya: lingkungan alamiah, seperti kondisi udara yang segar, tidak panas dan tidak dingin, sinar yang tidak terlalu silau/kuat, atau tidak terlalu lemah gelap, suasana sejuk dan tenang. Faktor instrumental yaitu, perangkat belajar yang dapat digolongkan dua macam, yaitu *hardware*, seperti gedung sekolah, alat-alat belajar, fasilitas belajar, lapangan olahraga dan juga *software*, seperti kurikulum sekolah, peraturan-peraturan sekolah, buku panduan, silabus dan lain sebagainya. Faktor materi pelajaran (yang diajarkan ke siswa). Faktor ini hendaknya disesuaikan dengan usia perkembangan siswa begitu juga dengan metode mengajar guru, disesuaikan dengan kondisi perkembangan siswa. Karena itu agar guru dapat memberikan kontribusi

yang positif terhadap aktifitas belajar siswa, maka guru harus menguasai materi pelajaran dan berbagai metode mengajar yang dapat diterapkan sesuai dengan kondisi siswa.²⁰

Beberapa konsep belajar humanisme yang diterapkan dalam proses pembelajaran diantaranya:

- 1) Aliran humanistik memandang bahwa belajar bukan sekedar pengembangan kualitas kognitif saja, melainkan juga sebuah proses yang terjadi dalam diri individu yang melibatkan seluruh bagian atau *domain* yang ada. Siswa tidak hanya dinilai dari satu aspek kognitif, tetapi aspek yang lain seperti psikomotorik dan afektif perlu dilibatkan sehingga siswa berlatih tanggung jawab akan dirinya.
- 2) Proses pembelajaran harus mengajarkan siswa bagaimana belajar dan menilai kegunaan belajar itu bagi dirinya sendiri.
- 3) Proses belajar bukanlah sebagai sarana transformasi pengetahuan saja, akan tetapi merupakan bagian dari pengembangan nilai-nilai kemanusiaan.

Pembelajaran adalah upaya yang dilakukan oleh guru dan peserta didik untuk memperoleh dan mengolah pengetahuan serta melatih *life skill*. Itulah sebabnya, bahwa usaha untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan proses pembelajaran bahasa Arab bukanlah permasalahan

²⁰*ibid.*

sederhana, tetapi merupakan permasalahan yang kompleks dan saling berkaitan dengan adanya beberapa faktor penentu yang berupa buku teks pelajaran, kreativitas, kualitas, pembelajaran serta mutu guru. Oleh karena itu, dalam pembelajaran bahasa asing termasuk bahasa Arab yang lazimnya berlangsung secara formal. Perlu diciptakan atau dikondisikan suasana informal, dimanfaatkannya sarana dan prasarana pembelajaran sehingga proses pemerolehan informasi dan kemahiran berbahasa secara alami dapat terjadi pada diri siswa.

2. Kondisi Ideal Pembelajaran

Pembelajaran yang baik sudah tentu memiliki tujuan. Banyak tujuan pembelajaran telah dirumuskan para ahli. Semuanya menuju idealisasi pembelajaran. Guru yang profesional harus mampu mewujudkan atau paling tidak mendekati praktek pembelajaran yang ideal. Tujuan pembelajaran yang ideal adalah murid mampu mewujudkan perilaku belajar yang efektif, diantaranya seperti yang dinyatakan oleh Ian James Mitchell dalam disertasinya yang diujikan di Monash University, Melbourne berjudul *Teaching for Quality Learning* (tidak dipublikasikan, 1993), sebagai berikut:

1. Perhatian siswa yang aktif dan terfokus pada pembelajaran
2. Berupa dan menyelesaikan tugas dengan benar
3. Siswa mampu menjelaskan hasil belajar
4. Siswa difasilitasi untuk berani untuk menyatakan kepada guru apa-apa yang belum dipahami

5. Siswa berani menyatakan ketidak setujuan
6. Siswa dimotivasi untuk berani meminta informasi yang relevan dengan topik bahasan yang lebih lanjut.
7. Setelah selesai mengerjakan suatu tugas, siswa terbiasa melakukan cek terhadap hasil kerja, jika menjumpai kesalahan segera memperbaiki kesalahannya.
8. Siswa didorong untuk terbiasa mencari alasan mengapa hasil kerja menjadi salah.
9. Dalam mencoba menyelesaikan masalah siswa dibiarkan mengambil sebagai contoh pengalaman pribadi atau kehidupan nyata sebagai anekdot.
10. Siswa dibiasakan bertanya dengan pertanyaan yang mencerminkan keingin tahuan.
11. Siswa dimotivasi untuk mengembangkan isu yang mencul di kelas.
12. Siswa dibiasakan membentuk atau mengembangkan kaitan antara topik dan subjek yang berbeda, atau antara kehidupan nyata dengan tugas-tugas sekolah.
13. Bila menghadapi jalan buntu, siswa difasilitasi untuk mengacu hasil kerja terdahulu sebelum meminta bantuan kepada orang lain (guru, siswa lain).
14. Doronglah siswa agar mampu berinisiatif mewujudkan sejumlah kegiatan yang relevan.

15. Fasilitasi agar siswa terbentuk sebagai pribadi yang tabah, tahan uji, tangguh dan tidak mudah menyerah.
16. Siswa diakomodasi untuk mampu bekerja sama selayaknya (bukan dalam ujian).
17. Tawarkan kepada siswa gagasan alternatif atau pemahaman baru.
18. Pertimbangkan semua gagasan atau alternatif pemecahan masalah.
19. Lihatlah kemungkinan untuk memperluas wawasan.²¹

E. Pengertian Desain Matrikulasi

a. Pengertian Desain

Desain adalah proses untuk menentukan kondisi belajar. Tujuan desain adalah untuk menciptakan strategi serta produk pada tingkat makro, seperti program dan kurikulum serta pada tingkat mikro, seperti pelajaran dan modul. Definisi ini sesuai dengan definisi desain sekarang yang mengacu pada penentuan spesifikasi (Ellington dan Harris, 1986; Reigeluth, 1983; Richey, 1986). Berbeda dengan definisi terdahulu. Definisi ini lebih menekankan pada kondisi belajar bukannya pada komponen-komponen dalam suatu sistem pembelajaran (Wellington, et.al., 1970). Jadi ruang lingkup desain pembelajaran telah diperluas dari sumber belajar atau komponen individual sistem ke pertimbangan maupun lingkungan yang sistematis. Tessmer (1990) telah menganalisis faktor-faktor, pertanyaan-pertanyaan serta alat-alat yang digunakan untuk mendesain lingkungan.

²¹Suyono dan Hriyanto, *Belajar Dan Pembelajaran Teori Dan Konsep Dasar*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 209-210.

Kawasan desain paling tidak meliputi empat cakupan utama dari teori dan praktik. Cakupan ini dapat didefinisikan karena masuk dalam lingkungan pengembangan penelitian dan teori. Kawasan desain meliputi studi mengenai desain sistem pembelajaran, desain pesan, strategi pembelajaran dan karakteristik pembelajaran.

a. Desain Sistem Pembelajaran

Desain sistem pembelajaran (DSP) adalah prosedur yang terorganisasi yang meliputi langkah-langkah penganalisan, perancangan, pengembangan, pengaplikasian dan penilaian pembelajaran. Kata “desain” mempunyai pengertian tingkat makro maupun mikro karena merujuk pada pendekatan sistem maupun langkah-langkah dalam pendekatan sistem. Setiap langkah dalam proses mempunyai landasan teori dan praktik sendiri seperti halnya pada semua proses desain sistem pembelajaran. Dalam istilah yang sederhana, penganalisan adalah proses perumusan apa yang akan dipelajari, perancangan adalah proses penjabaran bagaimana caranya hal tersebut akan dipelajari, pelaksanaan adalah pemanfaatan bahan dan strategi yang bersangkutan, dan penilaian adalah proses penentuan ketepatan pembelajaran. Desain sistem pembelajaran biasanya merupakan suatu prosedur linier dan interaktif yang menuntut kecermatan dan ketepatan. Karakteristik dari proses ini adalah bahwa semua langkah harus tuntas agar dapat berfungsi sebagai alat untuk saling mengontrol. Dalam desain sistem pembelajaran, proses sama

pentingnya dengan produk sebab kepercayaan atas produk berlandaskan pada proses.

b. Desain Pesan

Desain pesan meliputi perencanaan untuk merekayasa bentuk fisik dari pesan (Grabowski, 1991: 20G). Hal tersebut mencakup prinsip-prinsip perhatian, persepsi dan daya serap yang mengatur penjabaran bentuk fisik dari pesan agar terjadi komunikasi antara pengirim dan penerima Fleming and Levie (1993) membatasi pesan pada pola-pola isyarat atau simbol yang memodifikasi perilaku kognitif, afektif dan psikomotor. Desain pesan berurusan dengan tingkat paling mikro melalui unit-unit kecil, seperti bahan visual, urutan, halaman dan layar secara terpisah. Karakteristik lain dari desain pesan adalah bahwa desain harus bersifat spesifik baik terhadap medianya maupun tugas belajarnya. Hal ini mengandung arti bahwa prinsip-prinsip desain pesan akan berbeda bergantung pada apakah medianya bersifat statis, dinamis, atau kombinasi dari keduanya (misalnya, suatu potret, film atau graf komputer). Juga apakah tugas tersebut meliputi pembentukan konsep atau sikap, pengembangan ketrampilan atau strategi belajar, atau hafalan (Fleming, 1987; Fleming dan Levie, 1993). Reigeluth (1983a) membedakan antara strategi mikro dan makro: Variabel strategi mikro adalah metode dasar untuk mengorganisasikan pembelajaran dalam suatu gagasan tunggal (yaitu sebuah konsep, prinsip yang tunggal dan sebagainya).

c. Strategi Pembelajaran

Strategi pembelajaran adalah spesifikasi untuk menyeleksi serta mengurutkan peristiwa belajar atau kegiatan pembelajaran dalam suatu pelajaran. Penelitian dalam strategi pembelajaran telah memberikan kontribusi terhadap pengetahuan tentang komponen strategi pembelajaran sebagai prinsip pembelajaran. Secara khas, strategi pembelajaran berinteraksi dengan situasi belajar. Situasi-situasi belajar ini sering dinyatakan dalam model-model pembelajaran. Model pembelajaran maupun strategi pembelajaran yang diperlukan untuk mengaplikasikannya berbeda-beda bergantung pada situasi belajar, sifat materi, dan jenis belajar yang diinginkan (Joyce dan Weil, 1972; Merrill, Tennyson, dan Posey, 1992; Reigeluth, 1978a). Teori tentang strategi pembelajaran meliputi situasi belajar, seperti belajar induktif, serta komponen dari proses belajar mengajar, seperti motivasi dan elaborasi (Reigeluth, 1978b).

d. Karakteristik Pembelajaran

Karakteristik pembelajaran adalah segi-segi latar belakang pengalaman pembelajaran yang berpengaruh terhadap efektivitas proses belajarnya. Penelitian tentang ini dilakukan dengan tujuan yang berbeda-beda, yaitu untuk menjelaskan segi-segi latar belakang pembelajarann yang perlu diperhitungkan dalam desain. Penelitian mengenai motivasi merupakan suatu contoh tumpang tindih dalam penelitian ini. Lingkup strategi pembelajaran menggunakan penelitian

tentang motivasi untuk mengidentifikasi variabel-variabel yang harus diperhitungkan dan untuk menentukan bagaimana caranya hal-hal tersebut harus diperhitungkan. Oleh sebab itu karakteristik pembelajaran memengaruhi komponen pembelajaran yang diteliti dalam ruang lingkup strategi pembelajaran. Hal tersebut berinteraksi bukan saja dengan strategi, tetapi juga dengan situasi atau konteks dan isi (Bloom, 1976; Richey, 1992).²²

b. Pengertian Matrikulasi

Matrikulasi dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) adalah hal terdaftarnya seseorang di perguruan tinggi.²³ Matrikulasi adalah sebuah program penyetaraan ilmu atau pengenalan kampus yang biasanya didapat oleh mahasiswa yang biasanya lolos melalui jalur PMP PMDK/SNMPTN UNDANGAN/SNMPTN. Berbeda dengan negara tetangga, Malaysia, yang program matrikulasinya dilaksanakan selama setahun-dua tahun, di Indonesia sendiri biasanya berlangsung singkat (2-4 minggu).²⁴

Matrikulasi adalah sebuah program bimbingan belajar bagi siswa baru untuk menyetarakan kompetensi materi tertentu dari siswa berbagai asal sekolah maupun daerah. Matrikulasi bisa diberikan kepada siswa, diantaranya tingkat pendidikan Madrasah Tsanawiyah (MTs) kelas satu

²²Deni Darmawan, *Inovasi Pendidikan Pendekatan Praktik Teknologi Multimedia Dan Pembelajaran Online*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 8.

²³Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Edisi Kedua, Cet. Ke-3, (Jakarta: Balai Pustaka, 1994), hlm. 638.

²⁴ Reza Hidayat, " Apa Itu Matrikulasi" dalam, <http://theasiantekno.blogspot.co.id/2013/09/matrikulasi.html>, Diakses pada hari Sabtu, tanggal 07 November 2015. Pukul 11:30 WIB

khusus mereka yang lulus dari Sekolah Dasar (SD) atau diberikan kepada siswa tingkat pendidikan Madrasah Aliyah (MA) kelas satu khusus mereka yang lulus dari Sekolah Menengah Pertama (SMP) atau bisa diberikan kepada mahasiswa tingkat perguruan tinggi yang berbeda asal sekolahanya.

Disini penulis pahami bahwa materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA adalah sebuah program penyetaraan ilmu atau pengenalan ilmu bahasa Arab bagi siswa lulusan Sekolah Menengah Pertama (SMP) yang masuk dan terdaftar di Madrasah Aliyah (MA).

F. Tujuan Matrikulasi

Tujuan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) adalah arah, haluan (jurusan), yang dituju, maksud, tuntutan (yang dituju)²⁵. Jadi tujuan adalah maksud yang akan di capai oleh penuju yang menghendaki sebuah prioritas tertentu oleh penuju tersebut.

Tujuan matrikulasi itu sendiri adalah untuk menyetarakan kompetensi dari siswa yang berbeda sekolah terkhusus mahasiswa dari daerah, mengenalkan kampus lebih dalam, mempererat keakraban sesama mahasiswa dan lain sebagainya. Diharapkan dengan adanya program matrikulasi ini, para mahasiswa lebih memahami pengetahuan dasar pada jurusan yang dipilih, lebih mengenal kampus, dan mempunyai ikatan yang

²⁵KBBI, hlm. 1077.

lebih akrab dibandingkan mahasiswa lain sehingga bisa menjadi contoh bagi mahasiswa yang lulus dari jalur lain.²⁶

Penulis menghimbau dari sebuah tujuan materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab adalah agar siswa mampu menguasai materi bahasa Arab yang belum mereka dapatkan dari sekolah mereka yang dulu sehingga siswa siap untuk menghadapi mata pelajaran dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas mereka.

Materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab kepada siswa MTs kelas satu bagi lulusan Sekolah Dasar (SD) bertujuan agar siswa dapat menyetarakan kompetensi materi pelajaran bahasa Arab dengan siswa lulusan Madrasah Ibtidaiyah (MI), Sedangkan materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yang diberikan kepada siswa Madrasah Aliyah (MA) kelas satu bagi lulusan Sekolah Menengah Pertama (SMP) bertujuan agar siswa mampu menyetarakan kompetensi materi pelajaran bahasa Arab dengan siswa lulusan Madrasah Tsanawiyah (MTs) begitu seterusnya bila mana matrikulasi diterapkan dalam berbagai kalangan sebagaimana matrikulasi untuk mahasiswa di perguruan tinggi.

Kata kunci utama (*main key word*) dalam desain pembelajaran berbasis pencapaian kompetensi (DP-PK) adalah kata *kompetensi*. Kompetensi ini Mansnur Muslich mengajukan lima rumusan pengertian kompetensi yang harus dicermati. Antara lain:

²⁶Zikrifadhilah, "Apa Itu Matrikulasi" dalam, <http://zikrifadhilah.com/apa-itu-matrikulasi/>, Diakses pada hari Sabtu, tanggal 07 November 2015. Pukul 11:25 WIB.

- a. Kompetensi yang berasal dari kata *competence* menurut Hall dan Jones diartikan sebagai *statement* yang menggambarkan penampilan suatu kemampuan tertentu secara utuh yang merupakan dialektika (perpaduan) antara pengetahuan serta kemampuan yang dapat diamata dan juga diukur.
- b. Spencer dan Spencer berpendapat bahwa kompetensi adalah karakteristik mendasar dari seseorang yang berhubungan dengan timbal balik dengan suatu kriteria sfektif dan atau kecakapan terbaik seseorang dalam suatu pekerjaan atau keadaan. Hal ini berarti bahwa kompetensi tersebut cukup mendalam dan bertahan lama sebagai bagian dari kepribadian seseorang sehingga dapat digunakan untuk memprediksi perilaku seseorang ketika berhadapan berbagai situasi dan masalah. Kompetensi juga dapat menyebabkan atau memprediksi perubahan perilaku, kemudia kompetensi juga dapat menentukan juga memprediksi apakah seseorang dapat bekerja dengan baik atau tidak dalam ukurang yang spisifik, tertentu dan standar.
- c. Mardapi mengemukakan bahwa kompetensi merupakan perpaduan antara pengetahuan, kemampuan dan penerapan keduanya dalam melaksanakan tugas di lapangan kerja.
- d. Richards mengemukakan bahwa istilah kompetensi mengacu pada prilaku yang dapat diamati, yang dibutuhkan untuk menuntaskan kegiatan sehari-hari dengan berhasil.

e. Puskur Balitbang kemendiknas memberikan rumusan bahwa kompetensi merupakan pengetahuan, keterampilan serta nilai dasar yang direfleksikan dalam kebiasaan berfikir dan bertindak. Kebiasaan berfikir dan bertindak secara konsisten dan kontinu tersebut memungkinkan seseorang menjadi kompeten dalam arti memiliki pengetahuan, ketrampilan dan nilai dasar untuk melakukan sesuatu.²⁷

Jadi penulis menyimpulkan bahwa penyetaraan kompetensi dengan memberikan materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi siswa lulusan Sekolah Menengah Pertama (SMP) di Madrasah Aliyah (MA) adalah proses merancang tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, dan evaluasi pembelajaran berdasarkan karakteristik peserta didik agar peserta didik memiliki pengetahuan, sikap dan ketrampilan sebagai bekal hidupnya yang berkaitan dengan materi pembelajaran bahasa Arab.

²⁷Novan Ardy Wiyani, *Desaian Pembelajaran Pendidikan Tata Rancang Pembelajaran Menuju Pencapaian Kompetensi*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz, 2013), hlm. 57.

BAB III

PROFIL MA AL-AZHAR ANDONG BOYOLALI

A. Profil MA Al-Azhar

Nama madrasah yaitu Aliyah Al-Azhar dengan Nomer Statistik Madrasah 131233090009 Akreditasi Madrasah (A), Alamat Lengkap Madrasah Jl. Pasar Kacangan Desa Mojo Kecamatan Andong Kabupaten Boyolali Propinsi Jawa Tengah nomer telphon.0271 7893077. NPWP Madrasah 02.399.750.5-527.000. NAMA kepala sekolah C. Kusnan, S.Ag. Nama Yayasan Pondok Pesantren Zumrotut Tholibin. alamat yayasan, Mojo Andong Boyolali. Nomer akta pendirian yayasan Akta No. 31 R. Soegondo Notodisoeryo Ska Tgl. 18 Des 1975, dengan kepemilikan tanah Pemerintah/ Yayasan/ Pribadi/ Menyewa/ menumpang*)

a. Status tanah : (sertakan copy-nya)

b. Luas tanah : 3.144 m²

setatus bangunan Pemerintah/ Yayasan/ Pribadi/ Menyewa/ menumpang*). luas bangunan 860 m².

Data siswa dalam tiga tahun terakhir MA

Tahun Ajaran	Kelas X		Kelas XI		Kelas XII		Jumlah (Kelas X+XI+XII)	
	Jml	Jml	Jml	Jml	Jml	Jml	Jml	Jml

	Sisw a	Romb el	Sisw a	Romb el	Sisw a	Romb el	Sisw a	Romb el
2013/20 14	114	4	85	3	90	3	289	10
2014/20 15	108	4	114	4	85	3	307	11
2015/20 16	114	4	108	4	114	4	336	12

Data Sarana Prasarana

No	Jenis Prasarana	Jumlah Ruang	Jumlah ruang kondisi baik	Jumlah ruang kondisi rusak	Kategori Kerusakan		
					Rusak Ringan	Rusak Sedang	Rusak Berat
1	Ruang Kelas	10	4	6	3	2	1
2	Perpustakaan	1	1				
3	R. Lab. IPA	1		1			1
4	R. Lab. Biologi						
5	R. Lab. Fisika						
6	R. Lab. Kimia						
7	R. Lab.	1		1	1		

	Komputer						
8	R.Lab. Bahasa	1		1			1
9	R. Pimpinan	1	1				
10	R. Guru	1		1		1	
11	R. TU	1		1	1		
12	R.Tata Busana	1	1				
13	R. Konseling						
14	Tempat Beribadah	1	1				
15	R. UKS						
16	Jamban	4	2	2	2		
17	Gudang						
18	R. Sirkulasi						
19	Tempat Olahraga	1	1				
20	R.Organisasi Kesiswaan						
21	R. Lainnya						

Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan

NO	Keterangan	Jumlah
Pendidik		

1	Guru PNS diperbantukan Tetap	3
2	Guru Tetap Yayasan	29
3	Guru Honorer	
4	Guru Tidak Tetap	1

Tenaga Kependidikan		
1	Ketua TU	1
2	Staf TU	3
3	Perpustakaan	1
4	Satpam	1
5	Pesuruh	1

a. Letak Geografis Ma Al-Azhar Andong Boyolali

Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali secara administratif termasuk ke dalam wilayah Kacangan, Desa Mojo, Kecamatan Andong, Kabupaten Boyolali, Propinsi Jawa Tengah. Sekolah ini terletak di sebelah timur kota kacangan, dengan jarak sekitar 20 km dari pusat Administratif kecamatan Andong dan berjarak \pm 5-6 dari pasar Kacangan.¹

Hal ini sangat menguntungkan bagi sekolah di karenakan sangat mudah diakses dengan kendaraan.

¹Hasil Wawancara dengan Bagian Tata Usaha MA Al-Azhar Andong Boyolali, yaitu Bapak Mujiyanto tanggal, 2 November 2015.

Sekolah ini terletak di kecamatan terencil di pinggiran kota, terletak diantara pondok pesantren Zumrotuttholibin dan dekat di belakang Masjid Pondok pesantren dengan posisi letak sekolah serta halaman menghadap ke masjid. Maka sekolah ini sangat kondusif untuk kegiatan belajar mengajar baik belajar ilmu Agama maupun belajar ilmu Umum, serta seluruh mayoritas sekolah dan santri dapat beribadah dengan tenang. hal ini dikarenakan jauh dari suara kebisingan kendaraan. dengan demikian siswa-siswi dapat belajar dengan tenang tanpa gangguan kebisingan kendaraan.

Yayasan Pondok Pesantren Zumrotut Tholibin Dukuh Karang joho Desa Mojo Kecamatan Andong Kabupaten Boyolali ini meliputi beberapa sekolahan antara lain Madrasah Diniyah, Madrasah Tsanawiyah, Madrasah Aliyah, yang merupakan satu kesatuan yayasan. Madrasah Aliyah adalah sekolahan formal yang tidak berdiri sendiri akan tetapi satu Yayasan, yaitu Yayasan Zumrotut Tholibin.²

Secara geografis pondok Zumrotut Tholibin ini berada di lingkungan penduduk. Oleh sebab itu, terjadi interkasi yang baik antara warga pondok pesantren dan masyarakat. Masyarakat dengan pesantren memiliki hubungan hubungan simbiosis mutualisme. keduanya saling membutuhkan satu dengan yang lain. Sebagian besar masyarakat mengirim putra-putrinya untuk mengikuti Madrasah Diniayan.

² Joko Santoso, "Sejarah Singkat MA" dalam, <http://habkemenag686.blogspot.co.id/2013/12/sejarah-singkat.html>, Diakses pada hari Selasa, tanggal 10 November 2015. Pukul 10:06 WIB.

b. Sejarah Singkat Berdirinya

Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali didirikan sejak tahun 1971. Semula berdiri di dukuh Magersari Desa Mojo ,dan kemudian dipindah di dukuh Karangjoho Desa Mojo,Andong pada tahun 1979 samapi sekarang. Sekolah ini sudah tergolong tua mulai dari berdirinya pada tahun 1971 hingga tahun 2015 yaitu sudah berusia 44 tahun. Semula MA Al-Azhar Mojo Andong Boyolali merupakan Madrsasah target disamping letaknya di kecamatan terpencil, keadaan Siswa dan orang tua siswa kebanyakan kurang mampu , kebanyakan mayoritas orang tua dalam buruh tani.

Sejak beroperasi MA AL-Azhar memiliki 2 Kepala Sekolah

1. H. Muhammad Parman.
2. C.Kusnan S.Ag.³

Berdirinya MA Al-Azhar dilatar belakangi oleh yayasan pondok pesantren Zumrotutholibin, yang telah didirikan oleh Kyai Haji Mohamad Toyib, Kyai Haji Zuhdi Muslim dan Kyai Haji Muhsin pada tahun 1906 yang merupakan badan wakaf. Berdirinya yayasan pondok Zumrotutholibin pada waktu yang tidak ditentukan akan tetapi mulai di resmikan atau ditandatangani mulai pada tanggal 18 desember 1975 oleh *Pertama*, Tuan Djumeri Hadisiswojo, yang bertempat tinggal di desa kacangan, kecamatan Andong Kabupaten Boyolali. *Kedua*, Tuan Achmad

³Data Dokumentasi Ma Al-Azhar Andong Boyolali, Yang Diambil Dari Bagian Tata Usaha Pada Tanggal 2 November 2015, Di Kantor Tata Usaha

Sadjidan Siswosupadmo, Kepala Kantor Urusan Agama Kecamatan Andong bertempat tinggal di desa Magersari, Kelurahan Mojo, kecamatan Andong Kabupaten Boyolali. *Ketiga*, Tuan Ali Chasan, karyawan Kantor Urusan Agama, bertempat tinggal di Desa Karang Joho Kelurahan Mojo kecamatan Andong Kabupaten Boyolali. dengan modal uang Rp.25.000, (Dua Puluh Lima Ribu Rupiyah) sebagai awal mula mereka mendirikan yayasan pondok pesantren Zumrotutholibin.⁴

c. Visi Misi Dan Tujuan Ma Al-Azhar

keberhasilan pembangunan insan kamil dan pembinaan masyarakat Islam sebagian besar terletak pada kesempurnaan pendidikan para pemeluknya dan lengkapnya media peribadatan dan dakwahnya, sehingga menjadi muslim yang taqwa, berbudi luhur, berilmu yang amaliyah dan beramal ilmiah, bertanggung jawab terhadap agama, bangsa dan Negara.

Insaf dan yakin bahwa pendidikan, pengajaran dan peribadatan melalui aliran Ahlis Sunnah Wal Jama'ah berhaluan salah satu dari empat madzhab : Hanafi, Maliki, Syafi'i dan Hambali, merupakan tugas yang sangat mulia.

Yakin dan sadar bahwa pesatnya pembangunan pendidikan dan tempat-tempat peribadatan ditanah air, sebaga tanda partisipasi terhadap program pembangunan pemerintah, maka dengan selalu mengharap taufiq, hidayat dan inayah Allah Subhanahu Wa Ta'ala.

⁴ Data Dokumentasi Notaris Ma Al-Azhar Andong Boyolali, Yang Diambil Dari Bagian Tata Usaha Pada Tanggal 2 November 2015, Di Kantor Tata Usaha

Dengan bekal ilmu yang dicapai , agar kelak para siswa mampu menjadi siswa yang berakhlakul karimah dan peka terhadap realitas sosial. selain memiliki kesalihan spiritual siswa mampu mempunyai kesalihan sosial. sehingga keberdayaan dilingkungan di masyarakat akan memberi manfaat bagi kemajuan kehidupan. hal ini ditunjukkan dari visi, misi dan tujuan dari MA Al-Azhar.

1. Visi dan Misi

Visi Madrasah Aliyah (MA) Al-Azhar Andong Boyolali adalah sebagai berikut:

“visi Terwujudnya Akhlaulkarimah Cerdas , Berprestasi,Berwawasan
IPTEK yang di landasi IMTAQ”

Untuk mewujudkan visi tersebut maka dirumuskan misi-misi sebagai berikut:

- 1) Menanamkan Aqidah Ahlus Sunah waljama'ah melalui pengamalan ajaran Agama Islam
- 2) Meningkatkan Proses Pembelajaran, Bibingan Materi Agama dan Materi Umum
- 3) Memotivasi Siswa dan Mengembangkan pengetahuan di bidang Iptek
- 4) Membekali Siswa Siap berkompetisi di era Global
- 5) Menyalurkan Bakat dan Minat Siswa Melalui Budaya dan Ikut Melestarikan

6) Menjalinkan Kerjasama yang harmonis antar Warga Sekolah dan Masyarakat

2. Tujuan MA Al-Azhar dan Yayasan Pondok Pesantren Zumrotut Tholibin

Tujuan Yayasan ialah :

- 1) Meningkatkan SDM dan fasilitas pendidikan demi tercapainya upaya peningkatan kualitas pendidikan dan pengajaran.
- 2) Mengembangkan dakwah Islamiyah di masyarakat demi terciptanya manusia muslim yang taqwa, berbudi luhur, berpengetahuan sempurna, cakap dan terampil serta bertanggung jawab terhadap agama, bangsa dan negara.
- 3) Merevitalisasi kebudayaan Islam di wilayah Yayasan demi membendung kebudayaan asing yang bertentangan dengan syari'at Islam atau kepribadian bangsa Indonesia.
- 4) Membantu pemerintah dalam memberikan santunan kepada anak yatim-piatu, fakir miskin dan orang jompo yang beragama Islam.

Untuk mencapai maksud dan tujuan tersebut, MA Azhar ini berusaha :

1. Memelihara dan menyempurnakan Gedung sebagai tempat Pendidikan dan pusat kegiatan keagamaan.
2. Mendirikan dan merawat gedung-gedung sekolah dan madrasah-madrasah yang menjadi unit pendidikan MA Al-Azhar.

3. Mempersiapkan tenaga-tenaga pengajar terutama disekolah-sekolah dan madrasah-madrasah yang menjadi unit pendidikan MA Al-Azhar.
4. Mengadakan hubungan dengan lembaga pendidikan dan ilmu pengetahuan didalam atau luar negeri, baik pemerintah maupun swasta.
5. Membentuk kader-kader remaja yang bermental Islam.
6. Memberikan beasiswa dan santunan pada anak yatim-piatu, fakir miskin dan orang jompo yang beragama Islam.
7. Mengadakan usaha-usaha lain yang bermanfaat bagi MA Al-Azhar.

d. Daftar Tenaga Guru dan Karyawan

Jumlah Guru 35 terdiri dari 4 PNS, 31 orang Guru Tidak Tetap, Jumlah siswa 307 terdiri dari 93 kelas X, 103 kelas XI dan 111 kelas XII. Rasio guru dan siswa 1 : 9

Seluruh guru berkualifikasi S-1, 1 orang melanjutkan S-2 (4 orang di UNS dan 1 orang di UMS)

Jumlah Karyawan 4 orang terdiri dari 4 orang PTT.

No	N A M A / NIP	J A B A T A N W A L I K E L A S		Ket.
		NIP	Dalam Kelas	
1.	Tri Wulandari,SPd		Wali Kelas X-MIA	
2	Syeifuddin Iskandar, S.Pd.I		Wali Kelas X –IIS 1	

4.	Hanif Mughoyat,SpdI		Wali Kelas X –IIS 2	
4.	Eko Puji Putranto, S.Pd.I		Wali Kelas X – Ilmu Keagamaan	
5.	Misrotun Ali Khotimah,SpdI	.	Wali Kelas XI.MIA	
6.	Siti Masruroh,S.Pd.I		Wali Kelas XI IIS-1	
7.	Ani Sholikah, S.Pd		Wali Kelas XI IIS-2	
8.	Nanik Hastuti		Wali Kelas XI Ilmu Keagamaan	
9.	Farida Nur Khasanah		Wali Kelas XII IPA	
10.	Yuni Praptiningsih,S.Pd		Wali Kelas XII IPS-1	
11	Nailis Sa'adah ,S.Pd		Wali Kelas XII IPS-2	
12.	Sakinatun Nisak H,S.Pd.I		Wali Kelas XII Agama	

**B. Keadaan Guru Bahasa Arab Dan Siswa Ma Al-Azhar Andong
Boyolali**

a. Keadaan Guru

Guru bahasa Arab di MA Al-Azhar Andong boyolali terdapat dua guru yaitu Hanif Mughoyat,SpdI dan Yazid Mahkfi.Lc.

b. Keadaan Siswa

Siswa-siswi MA Al-Azhar merupakan siswa-siswi yang berasal dari lulusan Mts dan SMP kebanyakan mereka ada yang bertempat tinggal di beberapa pondok pesantren yang berada di sekitar area sekolah yaitu menimba ilmu di pondok atau istilahnya nyantri dan sekolah, akan tetapi ada beberapa siswa juga yang ngelaju dari rumah ke sekolah.⁵

C. Keadaan Sarana dan Buku Pelajaran Bahasa Arab

a. Sarana Sekolah

Sarana adalah segala sesuatu yang dapat dipakai sebagai alat dalam mencapai tujuan (KBBI, 1993). Yang dimaksud dengan sarana belajar adalah segala sesuatu yang langsung dapat dipakai peserta didik dalam belajar untuk mencapai suatu kompetensi dasar tertentu. Misalnya, buku paket, kamus, ensiklopedia, peta, alat peraga. Sedangkan prasarana adalah segala sesuatu yang merupakan penunjang utama terselenggaranya suatu proses. Prasarana belajar bahasa, misalnya laboratorium bahasa, ruang belajar, kelas yang luas, podium dan lain-lain.

Sebagaimana kita ketahui, di sekolah-sekolah tidak semuanya memiliki sarana dan prasarana belajar yang lengkap. Tidak jarang seorang pengajar merasa kesulitan ketika memberikan pembelajaran

⁵ Wawancara dengan Muhammad Habib Mustofa dan Nur Rahim siswa kelas X IPS 1 pada Rabu 20 Januari 2016. Pukul 11.45 WIB di kelas X IPS 1.

kepada peserta didik-murid tidak didukung oleh sarana/prasarana yang diperlukan.

Pengajar yang bijaksana, tentu tidak menyerah begitu saja mengingat sarana/prasarana belajar yang terbatas. Dia harus mengatur mempersiapkan diri bagaimana memilih strategi pembelajaran yang tepat dengan keadaan yang terbatas seperti itu, tanpa mengurangi hak peserta didik untuk belajar dalam suasana yang kondusif, menyenangkan, penuh kreativitas dan bergairah.

Sebaliknya, bila sarana/prasarana belajar lengkap sesuai kebutuhan, strategi pembelajaran yang dipilih harus benar-benar bisa memanfaatkannya secara optimal. Tidak jarang kita menemukan kasus, bahwa sarana/prasarana itu tidak dimanfaatkan dalam proses belajar secara optimal. Hal ini tentu menimbulkan kemubadziran saja. Biasanya, salah satu penyebab itu karena ketidakmampuan pengajar untuk menggunakan sarana/prasarana berteknologi tinggi.⁶

b. Buku Pelajaran Bahasa Arab

Buku pelajaran atau bahan ajar adalah buku yang digunakan dalam proses pembelajaran, memuat bahan ajar yang tersusun secara sistematis dari suatu mata pelajaran atau bahan kajian yang minimal harus dikuasai peserta didik pada tingkat dan jenis pendidikan tertentu.⁷ Buku yang digunakan dalam proses belajar mengajar di MA

⁶Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013), hlm. 174.

⁷Asep Herry Hernawan, Laksmi Dewi dan Permasih, "Penulisan Naskah Buku Pelajaran" dalam, [http://file.upi.edu / Direktori/FIP/JUR ._ KURIKULUM_ DAN_ TEK._ PENDIDIKAN/](http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._KURIKULUM_DAN_TEK._PENDIDIKAN/)

Al-Azhar Andong adalah buku bahasa Arab dari Kementrian Agama Republik Indonesia 2014 yang menggunakan kurikulum tiga belas yaitu sebagai buku pegangan untuk guru mata pelajaran, sedangkan untuk siswa-siswi tidak ada buku pegangan ataupun buku LKS bahasa Arab.⁸ Jadi bisa ditarik kesimpulan memungkinkan terdapat kesenjangan yaitu kurang maksimal dalam sarana proses pemahaman materi pelajaran bahasa Arab dibandingkan dengan materi pelajaran yang menggunakan LKS untuk masing-masing siswa.

c. Proses Pembelajaran di MA

Proses pembelajaran dalam sistem belajar mengajar pelajaran bahasa Arab hampir sama dengan pelajaran-pelajaran yang lainnya, yaitu berawal guru memasuki kelas kemudian memberi salam atau motivasi kemudian menanyakan pelajaran yang telah berlalu dan kemudian memberikan keterangan pada materi baru yang diajarkan pada siswa dan terkadang memberikan latihan-latihan atau pekerjaan rumah. “sedikit-sedikit saya juga pernah memberikan permainan dalam pembelajaran untuk anak-anak agar mereka tidak bosan”⁹ ujar guru bahasa Arab MA Al-Azhar Andong Boyolai.

Seorang guru harus memiliki pandangan yang luas mengenai substansi yang berhubungan dengan pengajarannya, guru memiliki

194601291981012- PERMASIH / PENULISAN_ NASKAH _ BUKU .pdf. diakses pada tanggal 9 Februari 2016. Pukul 09:32 WIB

⁸Wawancara dengan Muhammad Habib Mustofa dan Nur Rahim siswa kelas X IPS 1 pada Rabu 20 Januari 2016. Pukul 11.45 WIB di kelas X IPS 1.

⁹Wawancara dengan Muhammad Yazid Mahfi, guru mata pelajaran bahasa Arab di MA Al-Azhar Andong Boyolali pada hari Sabtu 6 Februari 2016 di kantor guru. Pukul 08.15 WIB.

peran yang sangat penting dalam menentukan kualitas dan kuantitas pengajaran yang dilaksanakan. Oleh karena itu guru harus memikirkan dan membuat perencanaan secara seksama karena persiapan merupakan cermin, yang dengannya dapat melihat sejauh mana kemampuan guru, kepintaranya memilih bahan pelajaran dan kemahirannya mendidik serta meningkatkan kesempatan belajar bagi siswanya, dan memperbaiki kualitas mengajar. Untuk memenuhi hal tersebut guru dituntut mampu mengelola proses belajar mengajar yang memberikan rangsangan kepada siswa, sehingga ia mau belajar. Disamping itu guru juga harus tepat memilih bahan pengajaran.

Proses belajar mengajar bahasa Arab yang berisi serangkaian perbuatan guru untuk menciptakan situasi kelas dan proses belajar yang terjadi pada diri siswa juga terlepas dari problematika. Pembelajaran bahasa Arab mencakup empat ketrampilan yaitu: mendengar (*istima'*), berbicara (*kalam*), membaca (*qiro'ah*), menulis (*kitabah*). dalam pembelajaran tersebut untuk mencapai empat ketrampilan maka dibutuhkan guru yang profesional dan diharapkan menguasai bahan ajar. Hasil diskusi dengan guru mata pelajaran bahasa Arab, beliau bapak Yazid Makhfi menyampaikan bahwa mata pelajaran bahasa Arab banyak problem terlebih anak-anak kelas satu MA yang lulusan dari SMP sangat terlihat perbedaannya dengan anak-

anak lulusan dari MTs terutama yang tidak belajar di pesantren, problem yang dihadapi antara lain:¹⁰

- 1) Siswa kurang berminat belajar bahasa Arab beberapa dikarenakan anggapan mereka bahwa bahasa Arab itu sulit.
- 2) Belum terdapat matrikulasi bahasa Arab dari siswa yang lulusan SMP.
- 3) Alokasi waktu yang masih sangat terbatas.
- 4) Siswa belum bisa maksimal dalam belajar baca, tulis pelajaran bahasa Arab.
- 5) Penyamarataan pelajar bahasa Arab siswa dari SMP dan MTs.
- 6) Minat belajar siswa pada bahasa Arab masih sangat rendah.

¹⁰Wawancara dengan Muhammad Yazid Mahfi, guru mata pelajaran bahasa Arab di MA Al-Azhar Andong Boyolali pada hari Sabtu 6 Februari 2016 di kantor guru. Pukul 08.15 WIB.

BAB IV

PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

A. Langkah-Langkah Prosedur Penyusunan Buku Materi matrikulasi Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali

Berdasarkan Pada metode yang digunakan dalam penelitian yaitu metode *research and development* (R&D), maka langkah-langkah penyusunan materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab berdasarkan tahap-tahap sebagai berikut:

Dalam sistem pembelajaran bahasa Arab ada empat maharoh yang harus dikuasai oleh peserta didik jika akan berhasil dalam pembelajarannya. Untuk mencapai suatu keberhasilan tersebut tentu siswa harus mendapatkan materi bahasa Arab mulai dari pemula hingga seterusnya sampai benar-benar menguasainya.

Siswa lulusan SMP di MA merupakan siswa yang berkebutuhan khusus dalam materi pembelajaran bahasa Arab. Ini disebabkan siswa-siswa SMP tidak mendapatkan materi pelajaran bahasa Arab ketika di bangku sekolahnya. Maka diakrenakan jelas perbedaannya dalam pembelajaran bahasa Arab diperlukannya sebuah materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab agar siswa-siswa tersebut siap menghadapi mata pelajaran bahasa Arab sebagaimana siswa-siswa dari MTs yang pernah belajar bahasa Arab selama tiga tahun di MTs. Untuk memberikan

sebuah matrikulasi perlunya buku teks materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab karena buku merupakan alat yang penting untuk menyampaikan materi kurikulum. Kebutuhan akan buku teks menempati skala prioritas yang paling utama. Apabila siswa akan diajarkan mengembangkan daya pikirannya sendiri, sekolah harus memiliki buku-buku lain selain buku teks.¹ Yaitu perlu buku teks bahan ajar untuk memberikan matrikulasi pada siswa lulusan SMP di MA.

Bahan ajar berupa buku teks pelajaran merupakan media intruksional yang dominan perannya di kelas dan bagian sentral dalam sistem pendidikan. Hal ini pantas dipahami bahwa dalam koneksi pendidikan di Indonesia buku bahan ajar tidak saja berperan sebagai sumber ajar yang menyediakan materi pembelajaran, bahkan berfungsi sebagai silabus. bahkan kualitas pengajaran guru sangatlah bergantung pada buku teks sebagai bahan ajar.

Untuk siswa buku merupakan bagian dari pengajaran dan tugas pembelajaran yang siap pakai atau siswa dapat belajar mandiri di rumah tanpa harus mengandalkan perintah maupun materi dari guru saja. Selain itu siswa membutuhkan bahan yang berupa latihan-latihan guna memperdalam materi yang telah diajarkan di sekolah.

¹Bebby, C.E.. *Pendidikan di Indonesia*. (Jakarta: LP3ES, 1982).hlm. 25

Dan dengan buku panduan pembelajaran proses belajar mengajar yang dilaksanakan bisa lebih teratur. karena dengan buku panduan belajar mengajar guru dan siswa akan mendapatkan materi yang jelas dan rinci.

a. Analisis kebutuhan

Dalam penyusunan atau pembuatan buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yang tepat dan sesuai dengan kebutuhan, maka perlu di laksanakan suatu perencanaan yang matang dan akurat. Hal ini dilakukan agar semua komponen atau bahan yang diperlukan untuk proses pengembangan buku matrikulasi tersebut dapat diketahui dengan tepat.

Adanya suatu kebutuhan, seyogyanya menjadi dasar untuk membuat bahan ajar berupa buku panduan pembelajaran, sebab dengan dorongan kebutuhan inilah produk yang diinginkan yaitu adalah buku panduan pembelajaran materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA sehingga dapat berfungsi dengan baik.

penyusunan buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yaitu diawali dengan analisis kebutuhan yang disimpulkan setelah mendapatkan informasi dari studi pustaka, studi lapangan, tentang materi-materi pelajaran bahasa Arab, kondisi siswa dan proses belajar mengajar. Data- data yang diperoleh dari kegiatan pengumpulan informasi-informasi adalah sebagai berikut:

a) Studi Pustaka

Proses pembelajaran bahasa Arab pada kelas X yang dilaksanakan di MA antara siswa lulusan SMP dan lulusan MTs di MA masih di jadikan dalam satu kelas padahal belum pernah diberikan matrikulasi untuk siswa lulusan SMP, hal ini yang menjadi kejezangan diakrenakan tidak adanya kesamaan kompetensi antara siswa lulusan SMP yang tidak pernah mendapatkan materi bahasa Arab dan lulusan MTs yang belajar bahasa Arab di bangku sekolah wakt di MTs.² Perbedaan tersebut dapat dilihat dari beberapa indikator seperti berikut:

- 1) Siswa lulusan SMP di MA cenderung lebih tertinggal dari pada siswa lulusan MTs dalam hal membaca, menulis dan mengartikan bacaan Arab.
- 2) Minim kosakata Arab
- 3) Nilai ujian dan ulangan harian cenderung lebih rendah
- 4) Belum menguasai tarkib-tarkib bahasa Arab
- 5) Menganggap bahwa bahasa Arab itu sulit dan sebagian siswa ada yang berperilaku cuwek dengan ketidak mampuannya beberapa dikarenakan problem ketidak mampuannya dalam materi bahasa Arab.

Studi pustaka yang telah penulis lakukan yaitu memperoleh informasi dari buku-buku materi pelajaran MTs dengan kurikulum

²Wawancara dengan guru bahasa Arab di MA Al-Azhar Andong, Boyolali yaitu bapak Yazid Makhfi pada Rabu 20 Januari 2016. Pukul 12.15 WIB di kantor Guru.

KTSP yang kemudian penulis kembangkan menjadi panduan buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA.

Studi pustaka yang telah penulis telaah yaitu dari buku-buku materi pelajaran MTs tersebut adalah:

1. TIM KKM 2 Kab.Semarang, Resume Bahasa Arab untuk Kelas VII, Semarang: Lancar Ilmu, 2008.
2. TIM Guru PAI Madrasah Tsanawiyah, Modul Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa Madrasah Tsanawiyah Bahasa Arab Kelas 7 Semester genap, Sragan: Penerbit Akik Pustaka.Tth
3. TIM Guru PAI Madrasah Tsanawiyah, Modul Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa Madrasah Tsanawiyah Bahasa Arab Kelas 9 Semester Ganjil, Sragan: Penerbit Akik Pustaka.Tth
4. TIM Guru PAI Madrasah Tsanawiyah, Modul Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa Madrasah Tsanawiyah Bahasa Arab Kelas 8 Semester ganjil, Sragan: Penerbit Akik Pustaka.Tth
5. TIM Guru PAI Madrasah Tsanawiyah, Modul Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa Madrasah Tsanawiyah Bahasa Arab Kelas 8 Semester Genap, Sragan: Penerbit Akik Pustaka.Tth

6. TIM Janatika, Bahasa Arab untuk MTs Kelas VII, Semarang: Aneka Ilmu 2007.

b) Studi Lapangan

Studi lapangan penulis lakukan melalui pengamatan langsung di lingkungan sekolah yaitu dengan melalui wawancara baik dengan kepala sekolah, dengan guru bagian tata usaha, guru mata pelajaran bahasa Arab dan juga dengan siswa Madrasah Aliyah Al-Azhar bahwa terdapat perbedaan asal siswa yang masuk mendaftar di Madrasah Aliyah baik lulusan dari Madrasah Tsanawiyah (MTs) maupun dari Sekolah Menengah Pertama (SMP).

Ada juga pernyataann yang diutarakan oleh guru mata pelajaran bahasa Arab bahwasanya anak-anak itu susah dalam pelajaran bahasa Arab walaupun dari siswa lulusan MTs apalagi siswa dari SMP³.

Bila dicermati masalah diatas dengan lebih lanjut maka sudah hal yang pasti terdapat kesenjangan bahwasanya siswa lulusan SMP di MA tidak sinkron dalam hal kemampuan bahasa Arab dibandingkan dengan siswa lulusan MTs sedangkan siswa lulusan SMP belum mendapatkan bekal sama sekali tentang pelajaran bahasa Arab dan siswa MTs sudah terbiasa dengan pelajaran bahas arab, maka disini perlulah diberikan matrikulasi bagi siswa-siswa lulusan SMP di MA agar mereka siap menghadapi pelajaran bahasa Arab di kelas sesuai atau standar dengan siswa-siswa lulusan MTs.

³wawancara dengan guru pelajaran Agama MA Al-Azhar Andong Boyolali yaitu Skinatun Nisa' Hajar pada Rabu 20 Januari 2016. Pukul 12.15 WIB di kantor Guru

Oleh karena itu dalam kerangka inilah penelitian diarahkan untuk mengelaborasi beberapa benang merah untuk mendapatkan solusinya. Dalam hal ini maka penulis melakukan upaya memberikan solusi, menurut penulis terdapat kesenjangan kompetensi antara siswa lulusan dari SMP di MA dengan siswa lulusan MTs di MA, maka harus dikembangkan berdasarkan pada analisis kebutuhan, para guru juga setiap lembaga sekolah harus memperhatikan kepentingan dan kebutuhan siswa dari pada kepentingan proyek semata. Maka dari itu penulis akan menyusun buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA.

Peneliti harapkan dengan adanya buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yang dikembangkan dapat digunakan dalam proses pembelajaran untuk memberikan matrikulasi bagi siswa lulusan SMP di MA agar mereka siap untuk menghadapi mata pelajaran bahasa Arab di MA, Dan diharapkan siswa dapat termotivasi untuk terus belajar bahasa Arab, dan diharpkan dapat menjadi solusi permasalahan yang ada.

B. Diskripsi Desain Pembelajaran

Desain pembelajaran adalah kisi-kisi dari penerapan teori belajar dan pembelajaran untuk memfasilitasi proses belajar seseorang.⁴ Desain pembelajaran harus disusun secara sistematis dan terstruktur secara konsep agar dapat benar-benar dapat memfasilitasi

⁴Dewi Salma, *Prinsip Desain Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008), Hlm.15

proses belajar seseorang. Desain pembelajaran pada buku matrikulasi pembelajaran bahasa Arab ini melalui tahapan-tahapan sebagai berikut:

1. Menulis Standar Kompetensi, kompetensi dasar dan Indikator

Materi yang akan digunakan ditentukan sejak awal. adapun materi yang dikembangkan adalah materi yang ditetapkan berdasarkan kurikulum yang telah disusun terlebih dahulu. materi-materi tersebut meliputi unsur bahasa (*aswat, mufrodah, tarkib*) dan ketrampilan bahasa (*istima', kalam, qiro'ah dan kitabah*) yang materi-materinya di ambil dari materi pelajaran bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah (MTs).

Adapun tema-tema bacaan sebagai berikut, yaitu terdiri dari 5 bab. Yaitu:

1. Bab I tentang *Ta'aruf* (Perkenalan)
2. Bab II tentang *Madrosati* (Sekolahku)
3. Bab III tentang *Fil Baiti* (di dalam Rumahku)
4. Bab IV tentang *Mihnah* (Profesi)
5. Bab V tentang *Hiwayah* (Hobi)

a. Materi perkenalan ()

Standar kompetensi, kompetensi dasar dan indikator pembelajaran materi pembelajaran perkenalan ()

Standar kompetensi	Kompetensi dasar	Indikator
--------------------	------------------	-----------

<p>Menyimak</p> <p>Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan baik berbentuk gagasan ataupun dialog sederhana tentang</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bunyi <i>huruf hijaiyah</i> dan ujaran (ka-ta, frasa, atau kali-mat) dalam suatu konteks wacana lisan tentang التعارف dengan cara mencocokkan dan membedakan secara tepat • Menemukan informasi umum dan atau rinci dari berbagai bentuk wacana lisan sederhana yang meliputi kata sapaan (التحيات), kata ganti tunggal (اللفرد اسم الضمير), kata tunjuk () dan kata depan () • Merespon gagasan yang terdapat pada wacana lisan atau dialog 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar • Menyebutkan kembali kata-kata/kalimat yang telah didengar seperti: kata sapaan, jenis profesi dll • Mengidentifikasi makna-makna/ arti dari kata-kata / kalimat yang telah didengar • Mengartikan kalimat-kalimat dengan tepat dan benar • Menyalin/menulis kembali kata-kata / kalimat yang telah didengar • Mengungkapkan kembali (bercerita) tentang isi wacana
---	--	---

	<p>sederhana yang menggunakan kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal ((اسم الضمير), kata tunjuk () dan kata depan ()</p>	<p>yang telah didengar</p>
<p>Berbicara</p> <p>Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman atau informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang التعرف</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan dialog sederhana dengan tepat tentang taaruf dengan menggunakan (التحيات), kata ganti tunggal (الضمير), kata tunjuk () dan kata depan () • Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana sesuai konteks yang mencerminkan keca- 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar • Menggunakan/ mengucapkan mufrodat dengan tepat dalam berbagai kalimat • Bertanya dengan menggunakan kata tanya meliputi: ma, man, hal, min aina, ma mihnataka dengan tepat • Menanggapi/merespons berbagai perta-

	<p>kapan ber-bahasa yang santun meliputi kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير), kata tunjuk () dan kata depan ()</p>	<p>nyaan dengan tepat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendemonstrasikan materi hiwar dengan tepat • Memperkenalkan diri dengan menyebutkan identitas lengkap antara lain: nama, usia, alamat, pekerjaan, asal Madrasah, nama orang tua dan pekerjaan orang tua
<p>Membaca</p> <p>Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang perkenalan.</p> <p>Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca nyaring, melafalkan huruf hijaiyyah, kata, frase, kalimat dengan ucapan, tekanan dan intonasi yang berterima yang menggunakan kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير), kata tunjuk 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan huruf-huruf hijaiyyah / kata-kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca • Mengidentifikasi makna/ide pokok yang ada dalam wacana /bahan qira'ah • Mengidentifikasi tema

<p>dialog sederhana tentang perkenalan.</p>	<p>() dan kata depan () dan kata sifat () termasuk warna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kata, frasa, atau kalimat dalam wacana tertulis sederhana meliputi kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير), kata tunjuk () dan kata depan () dan kata sifat () termasuk warna • Menemukan informasi umum dan atau rinci dari wacana sederhana tentang “ ” dengan tepat dan benar 	<p>/ topik yang ada dalam wacana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab/merespons berbagai pertanyaan tentang keadaan isi / bahan qira'ah dengan tepat dan benar • Membedakan jenis mudzakkar dan muannats dalam berbagai kalimat • Mengidentifikasi kata sifat apa saja yang terdapat dalam bacaan • Mengidentifikasi jenis mudzakkar dan muannats • Membuat kesimpulan tentang isi wacana
<p>Menulis Mengungkapkan pikiran, gagasan,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menulis dan melengkapi huruf hijaiyah, kata, frasa, 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh

<p>perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan meringkas dan menulis tentang التعرف</p>	<p>dan kalimat tentang taaruf dengan tanda baca yang tepat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengungkapkan informasi secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang dengan tepat menggunakan kata sapaan (إلقاء التحيات), kata ganti tunggal (اسم الضمير), kata tunjuk () dan kata depan () 	<p>dengan tepat dan benar (khat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menulis kata-kata / kalimat-kalimat seperti contoh (imla' manqul) • Menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata dengan benar • Menyusun kata-kata menjadi kalimat sempurna • Menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf • Menulis karangan sesuai dengan tema secara terstruktur / terbimbing (misalnya: menulis tentang identitas diri sendiri dengan menyebutkan nama, alamat, pekerjaan, asal
---	--	---

		<p>Madrasah, nama orang tua dan pekerjaan orang tua)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kata-kata tanya, bentuk mufrad dan jamak taksir, jenis mudzakkar dan mu'annats dengan tepat dan benar dll
--	--	---

b. Materi Sekolahku ()

Standar Kompetensi, Kompetensi Dasar dan Indikator pembelajaran

tentang materi Sekolahku ()

Setandar kompetensi	Kompetensi dasar	Indikator
<p>1. Menyimak</p> <p>Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frase atau kalimat) 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar • Menyebutkan kembali kata-

<p>n dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang <i>Adawatul Madrosiyyah</i></p>	<p>tentang <i>Adawatul Madrosiyyah</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang <i>Adawatul Madrosiyyah</i> • Merespon gagasan yang terdapat pada wacana lisan sederhana tentang <i>Adawatul Madrosiyyah</i> 	<p>kata/kalimat yang telah didengar tentang ادوات المدرسية</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kata sifat apa saja yang terdapat dalam bacaan
<p>2. Berbicara Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman serta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi benda-benda di Madrasah • Melafalkan kosa kata dan kalimat

<p>informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang ادوات المدرسية</p>	<p>tentang <i>Adawatul Madrosiyyah</i>, dengan kalimat berstruktur mubtada' khabar serta khabar muqoddam mubtada' muakhhor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan huruf hijaiyah, kata, frase, kalimat, dan wacana tertulis dengan baik dan benar tentang <i>Adawatul Madrosiyyah</i>. 	<p>dengan pelafalan yang tepat dan benar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bertanya dan memberikan respons tentang keadaan / sifat-sifat benda yang ada di Madrasah • Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat tentang المدرسية • Mengetahui kalimat berstruktur mubtada' khabar beserta khabar muqoddam dan mubtada' muakkkhor.
<p>3. Qiroah Memahami wacana</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca nyaring, 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan huruf-huruf hijaiyyah /

<p>tertulis dlam bentuk paparan sederhana tentang Sekolahhan.</p>	<p>melafalkan huruf hijaiyyah, kata, frase, kalimat dengan ucapan, tekanan dan intonasi tentang sekolahhan,</p> <ul style="list-style-type: none"> • mengidentifika si dan menemukan makna, gagasan atau pikiran dalam wacana tertulis sederhana tentang • Menemu-kan informasi umum dan atau rinci dari wacana 	<p>kata-kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi makna yang ada dalam wacana /bahan qira'ah • Menjawab/merespo ns berbagai pertanyaan tentang qira'ah dengan tepat dan benar. • dapat memaparkan tentang sekolahhan/bercerita tentang sekolahhan.
---	---	---

	<p>sederhana tentang .</p>	
<p>4. Kitabah Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menulis dan melengkapi huruf hijaiyah, kata, frasa, dan kalimat tentang • Menulis kata, frase dan kalimat sederhana tentang serta kalimat yeng berstruktur idhofah. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sederhana tentang • Menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata dengan benar • Melengkapi kalimat dengan kata-kata menjadi kalimat sempurna. • Mampu menyusun kalimat berstruktur idhofah.

c. Materi di dalam rumah (فى البيت)

Standar Kompetensi, Kompetensi Dasar dan Indikator pembelajaran tentang materi di dalam rumah (فى البيت)

Standar kompetensi	Kompetensi dasar	Indikator
--------------------	------------------	-----------

<p>1. Menyimak</p> <p>Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan (berbentuk dialog sederhana) tentang أسرتي</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bunyi <i>huruf hija-iyah</i> dan ujaran (ka-ta, frasa, atau kalimat) dalam suatu konteks wacana lisan tentang “أسرتي” • Menemukan informasi umum dan atau rinci dari wacana lisan sederhana tentang “أسرتي” • Memberikan tanggapan/respons pada gagasan yang terdapat pada wacana lisan atau dialog 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar • Menyebutkan kembali kata-kata/kalimat yang telah didengar • Mengidentifikasi arti dari kata-kata / kalimat yang telah didengar • Mengartikan kalimat-kalimat dengan tepat dan benar tentang keluarga. • Mengungkapkan kembali
---	--	---

	<p>sederhana</p> <p>tentang “أسرتي”</p>	<p>(bercerita)</p> <p>tentang isi</p> <p>wacana yang</p> <p>telah didengar</p> <p>dengan kalimat</p> <p>yang</p> <p>berstruktur fiil.</p>
<p>2. Kalam</p> <p>Mengungkapkan</p> <p>pikiran, gagasan,</p> <p>perasaan, pengalaman</p> <p>dan informasi</p> <p>melalui kegiatan</p> <p>bercerita serta</p> <p>bertanya jawab</p> <p>tentang أسرتي</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “keluarga” • Menyampaikan informasi secara lisan tentang “keluarga” • Bercerita tentang “keluarga” dengan menggunakan 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan keadaan rumah masing-masing • Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar • Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat tentang “keluarga”

	<p>kalimat</p> <p>sederhana</p> <p>dengan tepat</p> <p>dan benar</p>	
<p>3. Qiroah</p> <p>Memahami berbagai ragam teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan membaca, menganalisis dan menemukan tentang بيتى</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca nyaring, melafalkan huruf hijaiyyah, kata, frase, kalimat sederhana dengan ucapan, tekanan dan intonasi yang bertema tentang “بيتى” • Mengidentifikasi kata, frasa, atau kalimat sederhana dalam wacana tertulis sederhana tentang “بيتى” 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan huruf-huruf hijaiyyah / kata-kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca • Mengidentifikasi makna yang ada dalam wacana /bahan qira'ah • Menjawab berbagai pertanyaan tentang bahan qira'ah dengan tepat dan benar. • Mengidentifikasi kata-kata kerja

	<ul style="list-style-type: none"> • Menemu-kan informasi umum tentang “بيتي” 	(fiil madhi, mudhori’ amar dan masdar)
<p>4. Kitabah</p> <p>Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang بيتي</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menulis dan meleng-kapi huruf hijaiyah, kata, frasa, dan kalimat tentang “بيتي” dengan tanda baca yang tepat • Menulis paragraf sangat sederhana tentang بيتي dengan menggunakan kalimat fiil. • menulis kata/kalimat sederhana menggunakan 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh dengan tepat dan benar . • Menulis kata-kata / kalimat-kalimat melalui imla' manqul • mencocokkan fiil dengan dhomir. • Menyusun kata-kata menjadi kalimat sempurna • mengetahui mufrod, mutsanna dan

	tarkib mutsanna, jama' mudzakar salim muannats salim dan jama' taksir	jama' mudzakar salim, muannats salim dan jama' taksir. <ul style="list-style-type: none"> • menulis kata-kata atau kalimat imla' manqul tentang jama' mudzakar salim, muannats salim dan jama' taksir. • mencocokkan kata mufrod dengan jama' atau mutsanna nya.
--	--	--

d. Materi Hobi (الهواية)

Standar Kompetensi, Kompetensi Dasar dan Indikator pembelajaran

tentang materi Hobi (الهواية)

Standar kompetensi	Kompetensi dasar	Indikator

<p>1. Menyimak</p> <p>Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan sederhana tentang hobi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bunyi <i>huruf hijaiyah</i> dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat) tentang hobi. • Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang hobi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar • Menyebutkan kembali kata-kata/kalimat yang telah didengar • Mengidentifikasi makna-makna/ arti dari kata-kata / kalimat yang telah didengar. • Mengartikan kalimat-kalimat dengan tepat dan benar • Menemukan informasi dari apa yang telah didengarkan tentang hobi.
<p>2. Kalam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • menyampaikan 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan kosa

<p>Mengungkapkan pikiran, , perasaan, pengalaman secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang tentang hobi.</p>	<p>n informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang hobi.</p>	<p>kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat dalam berbagai kalimat • Menanggapi/meresp ons berbagai pertanyaan dengan tepat
<p>3. Qiroah</p> <p>Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang hobi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan huruf hijaiyah, kata frase, kalimat dan wacana tertulis dengan baik dan benar tentang hobi. • Mengidentifik 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan huruf-huruf hijaiyyah / kata-kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca • Mengidentifikasi makna yang ada dalam wacana /bahan qira'ah

	<p>asi kata,frase, dan kalimat wacana tertulis tentang hobi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menemukan makna gagasan atau pikiran dan wacana tertulis sederhana tentang hobi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menjawab / memberikan respons atas berbagai pertanyaan tentang qira'ah dengan tepat dan benar • Mengidentifikasi kalimat-kalimat berstruktur: masdar muawwal (an-masdariyah)
<p>4. Kitabah</p> <p>Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman dan informasi melalui kegiatan menulis tentang hobi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menulis kata, frase, kalimat sederhana tentang tentang hobi. • Mengungkapk an informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalimat 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencocokkan kosakata dengan artinya yang tepat. • Menyusun kata-kata menjadi kalimat sempurna • Menyusun kalimat-kalimat menjadi kalimat masadar muawwal (an

	<p>sederhana tentang hobi.</p>	<p>masdariyah) yang tepat.</p>
--	------------------------------------	------------------------------------

b. Materi Profesi (المهنة)

Standar Kompetensi, Kompetensi Dasar dan Indikator materi
pembelajaran tentang Profesi (المهنة)

Standar kompetensi	Kompetensi dasar	Indikator
<p>1. Menyimak Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan sederhana tentang المهنة.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat) tentang المهنة. • Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang المهنة 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar • Menyebutkan kembali kata/kalimat yang telah didengar • Mengidentifikasi makna-makna/ arti dari kata-kata / kalimat

		<p>yang telah didengar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyesuaikan kalimat yang didengar dengan gambar.
<p>2. Kalam</p> <p>Mengungkapkan pikiran, , perasaan, pengalaman secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang المهنة</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan dialog sederhana tentang المهنة. • Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang المهنة. 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar • Melakukan wawancara atau bercerita tentang profesi seseorang dengan tepat dan benar secara terstruktur/ terbimbing .
<p>3. Qiroah</p> <p>Memahami wacana tertulis dalam bentuk</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan huruf hijaiyah, kata frase, 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan huruf-huruf hijaiyyah / kata-

<p>paparan atau dialog sederhana tentang (المهنة)</p>	<p>kalimat dan wacana tertulis dengan baik dan benar tentang المهنة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kata, frasa, dan kalimat wacana tertulis tentang المهنة. • Menemukan makna gagasan atau pikiran dan wacana tertulis sederhana tentang المهنة. 	<p>kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi makna yang ada dalam wacana /bahan qira'ah • Menjawab / memberikan respons atas berbagai pertanyaan dari
<p>4. Kitabah Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman dan informasi melalui kegiatan menulis</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menulis kata, frasa, kalimat sederhana tentang المهنة. • Mengungkapkan 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyusun kata-kata menjadi kalimat sempurna • Menyusun kalimat menjadi

tentang. المهنة	informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang المهنة .	sempurna berstruktur amil nawasaib. • Menerjemahkan kalimat kedalam bahasa arab.
-----------------	--	---

b. Diskripsi Pengembangan Produk

Buku matrikulasi yang dikembangkan oleh penulis adalah buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab untuk lulusan SMP di MTs yang merupakan sekumpulan tulisan yang dibuat secara sistematis berisi tentang uraian bahan suatu materi pelajaran bahasa Arab dari materi-materi pelajaran bahasa Arab kelas MTs yang disaipakan penulisn dengan menggunakan acuan kurikulum KTSP dan dibuat berdasarkan tujuan sebagaimana diatur dalam permenag RI No.2 tahun 2008 yang dibuat penulis dengan model buku dengan bahan kertas cetak disajikan dalam bentuk hard copy, dalam bentuk buku dengan jumlah halaman kurang lebih antara 170 halaman. Proses produksi tersebut dibuat dengan berdasarkan acuan standar kompetensi, kompetensi dasar dan indikator sebagaimana yang telah penulis tetapkan yang tercantuk diatas.

Susunan atau struktur buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yang penulis susun adalah sebagai berikut:

a) Cover buku (Sampul Buku)

Kover buku adalah sampul bagian paling depan buku yang berisi judul buku sekaligus diperuntukkan untuk jenjang siswa lulusan SMP, nama penulis. Penulis membuat kover dengan unsur semiotik yaitu dengan gambar paramid, majid berserta globe dan bangunan-bangunan daerah arab dimaksudkan agar setting belajar siswa terlihat betul-betul mempelajari bahasa Arab dengan nuansa-nuansa kearaban, dan globe menandakan mendunia yaitu memotivasi pelajar bahwa ilmu yang akan dipelajari akan menguasai dunia jika bersungguh-sungguh.

b) Perwajahan Buku

Ukuran buku pada buku matrikulasi yaitu lebih panjang dan lebar serta lebih tebal dikarenakan buku pelajaran biasanya panjang dan lebar dan memuat rangkuman atau ringkasan dari materi-materi pelajaran bahasa Arab di MTs maka berisi lebih banyak menjadikan buku matrikulasi ini tebal.

Pemilihan huruf (*Font*), ukuran huruf (*size*), dan jarak antara baris (*lead*), sangat penting dalam pembuatan buku, tiga hal tersebut selain untuk kepentingan estetika, akan menentukan enak atau tidaknya buku tersebut untuk dibaca.

Pemilihan warna dalam buku-buku terkadang membutuhkan pewarnaan pada bagian gambar-gambar tertentu

yang memang dibutuhkan, untuk penegasan atau sekedar keindahan.

c) Halaman pendahuluan

Halaman judul ini berada pada halaman awal, setelah kita membuka kover buku diantaranya berisi judul, nama penulis, dan tahun terbit

Halaman tambahan, halaman ini biasanya berisi motto atau suatu ucapan terimakasih dari penulis.

Kata pengantar, berisi sedikit ulasan atas buku.

Daftar isi yaitu untuk memudahkan pembaca dalam mencari halaman isi yang berkaitan dengan tema tertentu dari materi buku.

d) Halaman isi buku

Setiap awal mula dari bab baru dalam buku matrikulasi ini tersapat Standar kompetensi dan kompetensi dasar serta indikator, sehingga ketika guru ataupun murid akan mempelajari materi tersebut dapat membaca dan memahami terlebih dahulu tentang Indikator pencapaian dari materi tersebut.

Judul bab yaitu jenis beserta ukuran tulisannya (size font) lebih besar. judul bab dibuat berbeda dengan judul sub bab dan berbeda lagi dengan ukuran tulisannya pada isinya.

Penomeranan bab pada buku matrikulasi yang telah disusun oleh penulis yaitu menggunakan simbol-simbol atau tulisan satu,

dua, tiga dan seterusnya. Pada buku matrikulasi ini jika terdapat paragraf baru juga ditandai dengan alenia.

Ilustrasi harus memiliki keterkaitan dengan materi, sebab pemberian ilustrasi bertujuan membantu menjelaskan materi melalui gambar.

e) Halaman Postiminary (penyudah)

Pada buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab ini diakhiri dengan adanya latihan-latihan akhir berserta dengan kunci jawabannya, diharapkan agar siswa mampu mengulang materi-materi yang telah dipelajari dari awal hingga akhir dengan diberikan kunci jawaban sehingga jika ada soal yang tak mampu untuk dijawab bisa melihat jawabanya untuk mengingat kembali materi tersebut.

Daftar pustaka berisi daftar buku-buku atau sumber referensi yang telah di dadikan referensi oleh penulis dalam buku ini.

Maka dapat ditarik kesimpulan dari rancangan produk materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yang dikembangkan ini secara keseluruhan adalah sebagai berikut:

- a. Halaman awal dan kover
- b. Halaman kedua kata pengantar atau *Muqoddimah*
- c. Halaman ketiga yaitu daftar isi buku
- d. Halaman kelima adalah judul bab

- e. Halaman keaman menulis setandar kompetensi, kompetensi dasar dan indikator begitu seterusnya hingga bab kelima
- f. Halam akhir terdapat latihan akhir dan daftar pustaka

C. Validasi Uji Ahli

Kelayakan buku yang telah penulis susun yaitu dengan mengajukan buku matrikulasi ini kepada ahli materi, ahli media kepada guru mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali yang dihimpun untuk memperbaiki buku matrikulasi pelajaran bahasa Arab dan merevisi produk yang ditulis oleh peneliti. Ahli materi pada buku matrikulasi yang dikembangkan penulis yaitu Dr. Abdul Munib, S.Ag.,M.Ag. beliau adalah di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta Ahli media yaitu Dr.Sigit Purnomo, M.Pd. beliau juga sebagai dosen di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta dan guru mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah adalah bapak Yazid Makhfi L.c. beliau adalah lulusan universitas cairo. Setelah penulis mendapatkan penilain dari ahli-ahli tersebut penulis juga mendapatkan data saran-saran dari para uji ahli yang dengan itu peneliti melakukan revisi dan kemudian melakukan penelitian di lapangan atau obyek penelitiannya yaitu siswa lulusan SMP di MA Al-Azhar Andong Boyolali.

Penelitian ini termasuk penelitian *Research and Development* (R & D) yang termasuk dalam penelitian kuantitatif kualitatif. Sedangkan data kuantitatif di analisis secara statistik diskriptif menggunakan konversi skala lima yang akan penulis

gunakan untuk menganalisis dari hasil penilaian ahli materi, ahli media dan dari guru mata pelajaran bahasa Arab di MA.

Tabel 2. Konfersi data

Konfersi data

Nilai	Kriteria	Skor	
		Rumus	Perhitungan
5	Sangat baik	$X > X_i + 1.8 S_{bi}$	$4,2 < X$
4	Baik	$X_i + 0.6 S_{bi} < X < X + 1.8 S_{bi}$	$3,4 < X \leq 4,2$
3	Cukup baik	$X_i - 0.6 S_{bi} < X < X + 0.6 S_{bi}$	$2,6 < X \leq 3,4$
2	Tidak baik	$X_i - 1.8 S_{bi} < X < X - 0.6 S_{bi}$	$1,8 < X \leq 2,6$
1	Sangat tidak baik	$X \leq X - 1.8 S_{bi}$	$X \leq 1,8$

Keterangan:

Rerata skor ideal (X_i) : $\frac{1}{2}$ (skor maksimal ideal – skor minimal ideal)

Standar deviasi ideal (S_{di}) : $\frac{1}{6}$ (skor maksimal ideal – skor minimal ideal)

X ideal : Skor empiris

Tabel 3. Konversi Rerata Skor

Tabel. Konversi Rerata Skor Menjadi Kriteria Untuk Menilai Kualitas.⁵

Kriteria	Interval rerata skor
Sangat baik	$X > 4,2$
Baik	$3,4 < X \leq 4,2$
Cukup	$2,6 < X \leq 3,4$
Kurang	$1,8 < X \leq 2,6$
Sangat kurang	$X \leq 1,8$

1. Pemaparan data validasi Ahli Materi

1) Aspek Pembelajaran

Tabel 4.1 Validasi Ahli Materi

No	INDIKATOR	Skor	Kategori
1	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar	4	Baik
2	Kesesuaian Indikator dengan kompetensi dasar	4	Baik
3	Kesesuaian materi dentan indikator	4	Baik
4	Sistematika penyajian materi	4	Baik

⁵ Sukarjo dkk, *Desain Pembelajaran Evaluasi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pps UNY, 2008), hlm. 101.

5	Kejelasan petunjuk belajar	4	Baik
6	Kebenaran uraian materi	4	Baik
7	Pemilihan strategi belajar	4	Baik
8	Pemberian contoh dalam penyajian materi	4	Baik
9	Pemberian latihan untuk pemahaman materi	5	Sangat Baik
10	Kegiatan belajar dapat memotivasi siswa	4	Baik
11	Pemberian umpan balik	4	Baik

Dari Aspek pembelajaran yang telah di berikan oleh ahli materi kepada produk ini secara keseluruhan dengan rata-rata **4,09** termasuk dalam kategori **baik**.

2) Aspek materi/Isi

Tabel 4.2 Validasi Ahli Materi

No	INDIKATOR	Skor	Kategori
1	Materi mudah dipahami	4	Baik
2	Kebenaran materi yang	4	Baik

	disajikan		
3	Kejelasan uraian materi	4	Baik
4	Kesesuaian materi dengan siswa	4	Baik
5	Kesesuaian contoh dengan materi	4	Baik
6	Kesesuaian latihan dengan materi	3	Cukup Baik
7	Konsistensi penyajian	4	Baik
8	Penggunaan bahasa yang tepat/pemilihan kata	4	Baik
9	Variasi bentuk soal	5	Sangat Baik
10	Tingkat kesulitan soal	4	Baik
11	Kesesuaian gambar untuk memperjelas isi materi	4	Baik

Kemudian penilaian ahli materi dari aspek materi yang telah beliau berikan dengan jumlas keseluruhan rata-rata **4,0** termasuk dalam katergori **baik**.

Secar keseluruhan penilain ahli materi baik dari aspek pembelajaran dan aspek materi yaitu dengan jumlah rata-rata **4,04** termasuk dalam kategori **baik**.

2. Pemaparan Data Validasi Ahli Media

Tabel 5. Validasi Ahli Media

No	INDIKATOR	Skor	Kategori
1	Desain tampilan	4	Baik
2	Pemilihan gambar pada cover dan pada isi materi	4	Baik
3	Ukuran huruf dan jenis tulisan	5	Sangat baik
4	Penempatan gambar	5	Sangat baik
5	Kombinasi warna	5	Sangat baik
6	Tata letak (<i>layout</i>)	5	Sangat baik

Penilaian ahli media terhadap produk materi matrikulasi bahasa Arab bagi lulusan SMP yang telah penulis susun yaitu dengan jumlah rata-rata secara keseluruhan **4,6** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

D. Respon Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali dan Siswa

a. Respon Guru Terhadap Buku Matrikulasi

1) Aspek Pembelajaran

Tabel 6.1 Validasi Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

No	INDIKATOR	Skor	Kategori
1	Kemudahan memahami materi	4	Baik
2	Pemberian latihan untuk memahami materi	4	Baik
3	Keseimbangan materi dengan contoh yang diberikan	4	Baik
4	Kejelasan petunjuk belajar	5	Sangat Baik
5	Keseimbangan materi dengan soal	4	Baik
6	Kesesuaian media dengan materi	5	Sangat Baik
7	kesesuaian materi dengan kompetensi dasar	5	Sangat Baik
8	kesesuaian indikator dengan kompetensi dasar	5	Sangat Baik
9	sistematika penggunaan media	5	Sangat Baik
10	kebenaran uraian materi	4	Baik

11	kejelasan sasaran media media	4	Baik
12	pemilihan strategi belajar	4	Baik
13	kegiatan belajar dapat menambah kompetensi materi bahasa Arab siswa	4	Baik

Penilaian yang telah diberikan oleh guru mata pelajaran bahasa Arab di MA Al-Azhar Andong Boyolali dari aspek pembelajaran dengan jumlah skor rata-rata secara keseluruhan yaitu **4,38** termasuk dalam kategori **sangat baik**

2) Aspek isi/ materi terdiri dari:

Tabel 6.2 Validasi Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

No	INDIKATOR	Skor	Kategori
1	kelayakan materi	4	Baik
2	Kesesuaian materi dengan siswa	4	Baik
3	Kejelasan materi	4	Baik
4	Penggunaan bahasa dalam menjelaskan materi	5	Sangat Baik
5	Ketepatan contoh-contoh untuk memperjelas materi	5	Sangat Baik
6	Kejelasan petunjuk untuk mengerjakan tes	4	Baik
7	Pemberian evaluasi akhir	4	Baik
8	Variasi bentuk soal	4	Baik
9	Konsistensi penyajian	4	Baik

Kemudian penilaian dari guru mata pelajaran bahasa Arab terhadap buku matrikulasi ini dari aspek materi dengan jumlah rata-rata skor secara keseluruhan yaitu **4,22** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

Maka dapat ditarik dari kedua aspek tersebut yaitu dari aspek pembelajaran dan aspek materi dari penilaian guru mata pelajaran bahasa Arab di MA Al-Azhar Andong Boyolali yaitu dengan jumlah skor rata-rata dari keduanya adalah **4,31** termasuk dalam kategori **sangat baik**

b. Respon Siswa Terhadap Buku Matrikulasi

Tabel 7. Data angket dari siswa

No	INDIKATOR	Jumlah Skor	Kategori
1	Tampilan fisik buku matrikulasi	11	Baik
		7	Sangat Baik
		3	Cukup Baik
2	Kejelasan petunjuk pada tiap awal bab	10	Sangat Baik
		11	Baik
3	Ukuran dan jenis huruf yang digunakan dalam buku ajar mudah dibaca	12	Baik
		9	Sangat Baik
4	Kejelasan uraian materi dalam buku ajar	12	Sangat Baik
		8	Baik
		1	Cukup Baik
5	Kesesuaian gambar atau bagan untuk memperjelas materi	7	Baik
		14	Sangat Baik
6	Pemberian latihan atau contoh-contoh untuk	14	Baik
		5	Sangat Baik

	pemahaman materi	2	Cukup Baik
7	Kejelasan tujuan pembelajaran	13	Sangat Baik
		7	Baik
		1	Cukup Baik
8	Konsistensi penyajian materi	16	Baik
		5	Sangat Baik
9	Uraian materi dalam matrikulasi dapat dipahami dengan mudah.	13	Baik
		7	Sangat Baik
		1	Cukup Baik

Dari data hasil penilaian angket yang telah diberikan oleh peneliti terhadap 21 responden atau siswa terdapat sembilan aspek diantaranya yaitu

1. Tampilan fisik buku matrikulasi

Aspek tampilan fisik buku dari jumlah siswa 21 orang yang memberikan skor sangat baik 7 orang dan skor baik 11 orang serta cukup baik ada 3 orang dengan jumlah rata-rata penilaian aspek tampilan fisik buku yaitu **4,19** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

2. Kejelasan petunjuk pada tiap awal bab

Aspek kedua yaitu Kejelasan petunjuk pada tiap awal bab penilaian dari 21 siswa yaitu 10 siswa memberikan penilaian

sangat baik dan 11 siswa memberikan nilai baik dengan jumlah skor rata-rata yaitu **4,47** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

3. Ukuran dan jenis huruf yang yang digunakan dalam buku ajar mudah dibaca

Aspek ke tiga yaitu Ukuran dan jenis huruf yang yang digunakan dalam buku ajar mudah dibaca dari 21 siswa 12 siswa memberikan nilai baik dan 9 siswa memberikan nilai sangat baik dengan jumlah rata-rata skor **4.42** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

4. Kejelasan uraian materi dalam buku ajar

Aspek ke empat yaitu Kejelasan uraian materi dalam buku ajar dari jumlah 21 siswa terdapat 12 sangat baik 8 baik dan 1 cukup dengan nilai rata-rata **4,52** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

5. Kesesuaian gambar atau bagan untuk memperjelas materi

Aspek ke lima yaitu Kesesuaian gambar atau bagan untuk memperjelas materi dari jumlah 21 siswa memberikan nilai 7 baik 14 sangat baik dengan jumlah rata-rata **4,66** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

6. Pemberian latihan atau contoh-contoh untuk pemahama materi

Aspek ke enam yaitu Pemberian latihan atau contoh-contoh untuk pemahama materi dari 21 siswa memberikan penilain 14

baik 5 sangat baik dan 2 cukup baik dengan nilai rata-rata **4,28** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

7. Kejelasan tujuan pembelajaran

Aspek ke tujuh yaitu Kejelasan tujuan pembelajaran dari 21 siswa memberikan penilain 13 siswa memberikan nilai sangat baik dan 7 siswa memberikan nilai baik serta 1 siswa memberikan nilai cukup baik, dari jumlah rata-rata semua skor tersebut adalah **4,57** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

8. Konsistensi penyajian materi

Aspek ke delapan yaitu Konsistensi penyajian materi dari 21 siswa memberikan nilai 16 siswa memberikan nilai baik dan 5 siswa memberikan nilai angat baik dengan jumlah rata-rata **4,23** termasuk dalam **sangat baik**.

9. Uraian materi dalam matrikulasi dapat dipahami dengan mudah

Aspek ke sembilan yaitu Uraian materi dalam matrikulasi dapat dipahami dengan mudah dari jumlah siswa 21 yaitu 7 siswa memberikan nilai sangat baik sedangkan 13 siswa memberikan nilai baik dan 1 siswa memberikan nilai cukup baik dengan jumlah nilai rata-rata **4,28** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

Dari semua jumlah aspek di atas yaitu menunjukkan jumlah rata-rata dengan skor **4,40** yang termasuk dalam kategori **sangat baik**.

c. Hasil Pretes dan Postes

1) Hasil Pretes

Sebelum peneliti melakukan treatment pada siswa lulusan SMP di MA Al-Azhar Andong Boyolali peneliti melakukan uji coba yaitu Uji coba atau tes pada kelompok kecil yang dilakukan peneliti setelah mendapatkan hasil dari uji ahli, uji coba kelompok kecil ini dilakukan di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali.

Pada uji coba kelompok kecil ini bahan materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab diuji cobakan pada 21 siswa lulusan SMP di MA Al-Azhar tersebut. yaitu tes untuk mengukur kemampuan siswa pada tahap pertama sebelum di berikan matrikulasi bahasa Arab, peneliti melakukan tes awal ini bertujuan untuk menilai seberapa kemampuan siswa sebelum di berikan matrikulasi kemudian membandingkannya nilai awal dengan nilai tes akhir setelah diberikan matrikulasi apakah ada peningkatan kemampuan bahasa Arab siswa sebelum dan sesudah diberikan matrikulasi, yaitu dengan membandingkan nilai sebelum dan sesudah diberikan materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab tersebut:

Tabel 8. Daftar Nilai Hasil Uji Coba Pretes

No	Nama	Nilai
----	------	-------

1	Ana Istiqomah	24
2	Anisa Nuriyana	18
3	Arsal Muallim	24
4	Ayu Wulandari	17
5	Ernawati	19
6	Ery Eriyanto	4
7	Fajar Nur Rahmat	17
8	Habib Mustofa	18
9	Hanif Alfiyan	9
10	Hastarini	4
11	Khofiyah Nurul H	53
12	Levi Indarsari	10
13	M. Anggi. S	8
14	Misbahussurur	36
15	Nur Rohim	15
16	Nurul Azizah	49
17	Nurul Fadlilah	26
18	Siti. Nur Aini	9
19	Taufiq As Dad Asargoni	11
20	Wahyu Wulandari	22
21	Zulfatul Latifah	25
Jumlah		418

Rata-rata	19,90

2) Hasil Postes

Tabel 9. Daftar Nilai Hasil Uji Coba Postes

No	Nama	Nilai
1	Ana Istiqomah	30
2	Anisa Nuriyana	45
3	Arsal Muallim	30
4	Ayu Wulandari	50
5	Ernawati	27
6	Ery Eriyanto	8
7	Fajar Nur Rahmat	38
8	Habib Mustofa	34
9	Hanif Alfiyan	19
10	Hastarini	13
11	Khofiyah Nurul H	59
12	Levi Indarsari	42
13	M. Anggi. S	29
14	Misbahussurur	37
15	Nur Rohim	46
16	Nurul Azizah	67
17	Nurul Fadlilah	39

18	Siti. Nur Aini	35
19	Taufiq As Dad Asargoni	18
20	Wahyu Wulandari	28
21	Zulfatul Latifah	68
Jumlah		762
Rata- rata		36,28

E. Analisis Dan Interpretasi Antara Pretes Dan Postes

Hasil pretes menunjukkan bahwa sebelum bahan ajar diuji cobakan nilai rata-rata **19,90** dan setelah bahan ajar matrikulasi diajarkan pada siswa postes menunjukkan nilai rata-rata **36,28**. Hal ini menunjukkan bahwa bahan ajar yang dikembangkan ada peningkatan kemampuan siswa antara sebelum diberi matrikulasi dan sesudah diberikan matrikulasi. Melihat dari hasil pretes dan postes diatas menunjukkan bahwa bahan ajar materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yang dikembangkan oleh peneliti layak digunakan untuk proses pembelajaran materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi siswa lulusan SMP di MA.

Untuk melihat perbedaan antara pretes dan postes apakah ada peningkatan yang signifikan selain dilihat dari rata-rata yaitu dihitung menggunakan statistik atau bisa disebut dengan Uji T.

Dari tes tersebut akan diketahui jikalau tes akhir setelah diberikan matrikulasi hasilnya menunjukkan nilai yang lebih bagus atau lebih tinggi

dari tes awal sebelum diberikan matrikulasi atau disebut pretes maka pemberian matrikulasi tersebut bisa dikatakan ada peningkatan yang signifikan antara sebelum dan sesudah diberikan matrikulasi. Berikut tabel perhitungan nilai sebelum dan sesudah diberikan matrikulasi:

Tabel 10. Statistik Perhitungan

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 nilai bahasa arab pree tes & nilai bahasa arab post tes	21	,657	,001

	Paired Differences					T	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
nilai bahasa arab pree tes - nilai bahasa arab post tes	-18,3333	13,23002	2,88703	-24,35556	-12,31110	-6,350	20	,000

Keterangan:

Data diatas Sign = 0,000

Hipotesis Alternatif (Ha) ada perbedaan signifikansi nilai bahasa Arab antara sebelum dan sesudah diberikan matrikulasi maka data tersebut diterima.

Data di atas menunjukkan bahwa adanya perbedaan yang signifikan antara kedua tes tersebut yaitu tes awal atau pretes sebelum diberikan matrikulasi dan tes sesudah diberikan matrikulasi atau postes, maka bisa dikatakan ada peningkatan yang signifikan pada tes sesudah diberikan matrikulasi tersebut. Jadi data tersebut bisa diterima adanya peningkatan nilai siswa pada postes setelah diberikan matrikulasi.

3) Jadwal Jam Pelajaran Matrikulasi Bahasa Arab oleh peneliti

Sebelum peneliti melakukan treatment peneliti melakukan observasi awal di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali pada hari Senin. Tanggal 12 Oktober 2015 Pukul : 11.30 WIB. Setelah melakukan observasi tersebut peneliti mengolah data serta menyusun buku sesuai dengan kebutuhan yang peneliti pahami dari kasus di MA pada siswa lulusan SMP di MA.

Setelah semua perangkat penelitian siap untuk dibuat penelitian, peneliti melakukan penelitian kurang lebih dua bulan yaitu bulan Januari tanggal 20 2016 sampai dengan bulan Februari tanggal 6 2016. Berikut jadwal penelitian yang dilakukan oleh peneliti:

No	Hari/tanggal	Jam	Kegiatan
1	Rabu, 20 Januari 2016	07.00 – 07.50	Perkenalan,
		07.50 – 08.45	memberi ujian awal (pretest)
		11.20 – 11.00	Materi

		11.00 – 11.45	
2	Sabtu, 23 Januari 2016	10.20 – 11.00	Materi
3	Rabu, 27 Januari 2016	08.45 – 09.25	Materi
		09.25 – 10.05	
4	Kami, 28 Januari 2016	07.50 – 08.45	Materi
5	Sabtu, 30 Januari 2016	08.45 – 09.25	Materi
		09.25 – 10.05	
6	Rabu, 3 Februari 2016	07.00 – 07.50	Ujian akhir
		07.50 – 08.45	(post tes)
7	Sabtu, 6 Februari 2016	08.45 – 09.25	Angket ,
		09.25 – 10.05	penutup

F. Revisi Produk atau saran-saran dari Ahli

Setelah peneliti melakukan uji ahli materi dan uji ahli media peneliti juga mendapatkan saran-saran atau komentar yang diberikan oleh para uji ahli. Dari saran-saran yang diberikan oleh para ahli sangat berguna untuk peneliti, yaitu guna untuk memperbaiki produk yang telah peneliti susun. Dari saran-saran tersebut ada yang memungkinkan untuk di ambil oleh peneliti dan ada yang tidak memungkinkan, dikarenakan adanya keterbatasan dari peneliti sendiri diantaranya keterbatasan waktu dan sarana-sarana yang lainnya, maka dari itu peneliti berusaha untuk memperbaiki sebagaimana yang telah di sarankan oleh para ahli yang mana memungkinkan untuk peneliti memperbaikinya. di antara saran-

saran yang diberikan oleh uji ahli materi, uji ahli media dan guru mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali yaitu:

1. .

لتحسن الإستماع الطالب لا بدّله بوجود الصوت المحادثة

(audio listening)

2. Warna konsisten untuk setiap bab
3. Ilustrasi gambar sesuaikan dengan tema program
4. Daftar menu program dan daftar isi sebaiknya digabung
5. Produk sudah cukup bagus
6. Cover sebaiknya diperbaiki yang menggambarkan peralihan SMP ke MA
7. Sumber gambar diperbaiki
8. Lay out dibuat sesuai bahan
9. Font disesuaikan

Dari saran-saran tersebut peneliti akan merevisi produk yang disarankan:

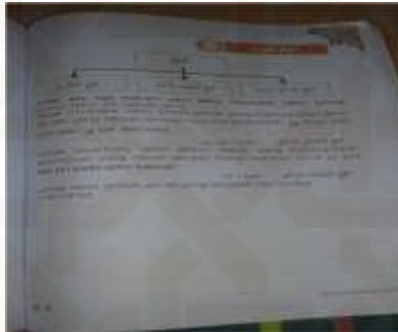
1. Ahli Materi

- 1) Lay out dan Font disesuaikan

Sebelum



Sesudah



2. Ahli Media

- 1) Warna konsisten untuk setiap tema

Sebelum

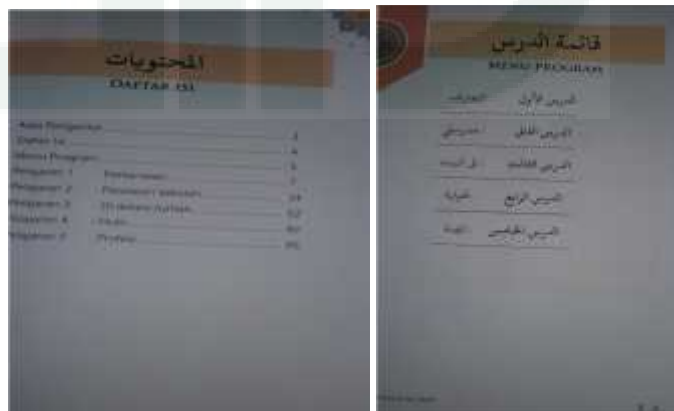


Sesudah

Qiroah			
Istima'			
Tarkib			

2) Daftar menu program dan daftar isi sebaiknya digabung

Sebelum

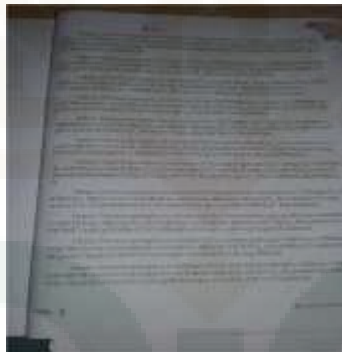


Sesudah



3) Sumber gambar diperbaiki

Sebelum



Sesudah



BAB V

KESIMPULAN, SARAN DAN PENUTUP

A. Kesimpulan

Desain materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan Sekolah Menengah Pertama (SMP) di (Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolai) ini menghasilkan sebuah produk yang berjudul “*materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA*” yang ditujukan kepada siswa Madrasah Aliyah Al-Azhar kelas X yang berasal dari Sekolah Menengah Pertama untuk mempersiapkan diri menghadapi pelajaran bahasa Arab di kelas. Maka dari penelitian tersebut dapat diambil beberapa kesimpulan diantaranya:

1. Prosedur pembuatan bahan ajar materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan Sekolah Menengah Pertama di Madrasah Aliyah berproses secara lancar dengan melihat teori-teori bahan ajar. Bahan ajar matrikulasi bahasa Arab yang dikembangkan peneliti terdiri dari (1) cover atau sampul depan (2) Halaman judul (3) kata pengantar (4) daftar isi buku (5) halaman *mahfudzot* (6) standar kompetensi, kompetensi dasar dan indikator (7) bab materi pelajaran (8) begitu seterusnya hingga bab ke 5 terdapat mahfudzot, standar kompetensi, kompetensi dasar dan indikator pada setiap awal bab baru (9) latihan akhir dan kunci jawabannya (10) daftar pustaka.
2. Hasil validasi dari para uji ahli terhadap bahan ajar materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan Sekolah Menengah Pertama

(SMP) di (Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali) adalah dengan 3 proses uji coba terhadap 3 ahli yaitu ahli materi, uji ahli media dan uji terhadap guru mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong boyolali diberikan angket bersekala lima oleh peneliti yang kemudia diinterpretasikan dengan diskripsi sesuai data. skala lima tersebut yaitu (1) sangat kurang baik (2) kurang baik (3) cukup baik (4) baik (5) sangat baik. Dari data hasil uji ahli materi terhadap produk materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab ini dari semua aspek menghasilkan jumlah nilai rata-rata **4,04** yang termasuk dalam katergori **baik**. Kemudia data hasil uji ahli media terhadap produk materi kulasi bahasa Arab yang dikembangkan peneliti menghasilkan jumlah nilai rata-rata **4,6** yang termasuk dalam kategori **sangat baik**. dan penilain guru mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolai terhadap produk ini dari semua aspek menghasilkan jumlah nilai rata-rata **4,31** termasuk dalam kategori **sangat baik**.

Selain itu peneliti juga memberikan angket terhadap para pengguna produk yaitu siswa untuk menilai produk matrikulasi yang dikembangkan oleh peneliti dengan angket sekala lima sebagaimana angket terhadap para uji ahli dengan perbedaan aspek, dari data hasil angket oleh para pengguna yaitu menghasilkan jumlah nilai rata-rata keseluruhan **4,40** yang termasuk dalam kategori **sangat baik**. Dengan demikain hasil dari validasi oleh para ahli dan penilaian para pengguna terhadap produk matrikulasi menunjukkan layak untuk digunakan dalam proses pembelajaran untuk memberikan materi

matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi lulusan SMP di MA dengan ketentuan revisi dari saran-saran oleh para validator.

3. produk matrikulasi diujicobakan terhadap kelompok kecil untuk mengetahui validasi kelayakan dari produk yang dikembangkan oleh peneliti yaitu di ujicobakan pada siswa kelas X lulusan SMP di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali. Hasil validasi dari uji coba kelompok kecil pada pretes menghasilkan jumlah nilai rata-rata **19,90** dan setelah treatment pada produk matrikulasi terhadap siswa peneliti memberikan postes yang menghasilkan jumlah nilai rata-rata yaitu **36,28** yang mana menunjukkan hasil pretes dan postes ada perbedaan peningkatan yang signifikan pada postes. Sehingga dari uraian ini dapat disimpulkan bahwa bahan ajar yang dikembangkan oleh peneliti layak digunakan sebagai bahan ajar dalam memberikan materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab bagi siswa kelas X lulusan SMP di MA.

B. Kelebihan dan kekurangan buku teks pelajaran bahasa arab yang dikembangkan

Pada dasarnya setiap buku teks pelajaran yang dikembangkan penulis memiliki kelebihan dan kekurangan. Berikut ini adalah kelebihan dan kekurangan buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yang dikembangkan penulis antara lain:

- a. **Kelebihan buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yang dikembangkan:**

- 1) Ada *mahfudzot*, *mahfudzot* yang dicantumkan penulis dalam buku teks pelajaran buku matrikulasi pelajaran bahasa Arab yang dikembangkan menjadi ciri khas dalam buku matrikulasi ini dan memberi nuansa baru sehingga siswa dapat tergugah untuk tambah bersemangat dalam belajar.
- 2) Desain tampilan penuh warna, sehingga tidak membosankan bagi siswa untuk belajar
- 3) latihan-latihan dalam buku matrikulasi disusun secara bervariasi, diantara contoh-contoh latihannya, mengisi titik-titik, menjodohkan atau mencocokkan, memindahkan, mengartikan, pilihan ganda dan lain sebagainya.
- 4) Dalam buku matrikulasi ini juga terdapat latihan dimana siswa harus *mereview* bacaan untuk menjawab soal-soal.
- 5) Materi-materi pembelajaran yang bervariasi,
- 6) Disajikan dengan bahasa yang mudah karena diperuntukkan siswa lulusan SMP di MA agar mereka lebih bersemangat dan siap untuk belajar bahasa Arab.
- 7) dalam matrikulasi ini menyajikan kesempatan untuk menggunakan pengetahuan atau ketrampilan yang baru dikuasainya dalam situasi yang nyata dan akan menantang siswa, selain itu siswa akan merasa puas karena mampu menerapkan atau mempraktekkan hal atau ilmu baru yang telah siswa pelajari.

b. Kekurangan buku materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yang dikembangkan

- 1) Buku ini hanya menyediakan efek visual yaitu melalui tulisan dan gambar yang tidak bergerak
- 2) Materi istima' belum didesain dalam tampilan CD ataupun DVD
- 3) Belum dicetak selayaknya buku dari cetakan penerbit sehingga mempunyai kekurangan-kekurangan pada bagian tertentu
- 4) tidak menyediakan Skor
- 5) Pola penulisannya masih berbau Arab keindonesiaan.
- 6) Kekurangan-kekurangan karena keterbatasan dan kurangnya ketelitian peneliti sehingga masih banyak kekurangan pada bagian-bagian tertentu.

Suatu buku pelajaran pastinya memiliki kelebihan dan kekurangan tersendiri karena buku bukan bukanlah satu-satunya tujuan yang hendak di capai melainkan bertujuan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran, selain itu bertujuan untuk membangkitkan minat siswa untuk belajar, membuat suasana belajar, terwujudnya motivasi siswa untuk belajar serta menambah pemahaman siswa terhadap materi.

C. Saran-Saran

Desain materi matrikulasi pembelajaran bahasa Arab yang dikembangkan oleh peneliti terbukti telah memberikan solusi dan menyelesaikan beberapa masalah dan berpengaruh terhadap pembelajaran bahasa Arab pada empat ketrampilan bahasa Arab yaitu menyimak,

berbicara, membaca dan menulis khususnya pada siswa kelas X lulusan Sekolah Menengah Pertama (SMP) di Madrasah Aliyah Al-Azhar Andong Boyolali yang mana matrikulasi ini ditujukan agar siswa lulusan SMP siap menghadapi pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah.

1. Bagi siswa

- Siswa harusnya mengetahui bahwa belajar adalah hal yang sangat penting begitu juga pembelajaran bahasa Arab, bahwa bahasa Arab juga merupakan kebutuhan yang sangat penting karena bahasa Arab juga merupakan bahasa dunia.
- Siswa harus memperbanyak latihan-latihan mengenai bahasa Arab khususnya empat maharah
- Semua siswa harusnya selalu memotivasi diri sendiri untuk selalu meraih kesuksesan dan tidak berpikir bahwa bahasa Arab adalah sulit karena bahasa Arab sama dengan ilmu lainnya jika dipelajari maka akan menjadi mudah.

2. Bagi guru

- Sebagai guru harus meningkatkan kreativitas dan memberi motivasi kepada siswa agar bersemangat untuk mempelajari bahasa Arab.
- Guru harus memberi matrikulasi bahasa Arab bagi siswa lulusan SMP yang masuk di MA, atau siswa lulusan SD yang masuk di MTs.

3. Bagi pengembang selanjutnya

- Untuk peneliti selanjutnya yang akan mengembangkan penelitian seperti ini dapat mengembangkan tema-tema atau materi-materi yang lebih memperhatikan kebutuhan siswa.



DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

- Ardy, Novan Wiyani, *Desaian Pembelajaran Pendidikan Tata Rancang Pembelajaran Menuju Pencapaian Kompetensi*, Yogyakarta: Ar-Ruzz, 2013.
- Arsyad, Azhar, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
- Aziez, Furqonul dan Chaedar Alwasilah, *Pengajaran Bahasa Komunikatif*, Bandung: PT. Rosdakarya, 1996.
- Bebby, C.E.. *Pendidikan di Indonesia*. Jakarta: LP3ES. 1982
- Darmawan, Deni, *Inovasi Pendidikan Pendekatan Praktik Teknologi Multimedia Dan Pembelajaran Online*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2012.
- Data Dokumentasi Ma Al-Azhar Andong Boyolali, Yang Diambil Dari Bagian Tata Usaha Pada Tanggal 2 November 2015, Di Kantor Tata Usaha.
- Departemen Agama RI, *Kurikulum Pendidikan Dasar Berciri Khas Agama Islam-Garis-Garis Besar Program Pengajaran (gbpp)-Madrasah Tsanawiyah (MTS) Mata Pelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Dirjen Bimbaga Islam, 1993), hlm. 1. Lihat Juga Permenag Nomer 02 Tahun 2008.
- Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Edisi Kedua, Cet. Ke-3, Jakarta: Balai Pustaka, 1994.
- Fathurahman, Pupuh, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: CV. Pustaka Setia, 2011.
- Ghufron, Anik, dkk, *Panduan Penelitian Dan Pengembangan Bidang Pendidikan Dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Lembaga Penerbit UNY, 2007.

Hamid, Abdul, Uril Baharuddin dan Bisri Mustofa, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media*, Malang: UIN-Malang Press, 2008.

Hamid, M.Abdul dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Startegi, Materi Dan Media*, Malang: UIN-Malang Press, 2008.

Hermawan, Acep, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Pt.Remaja Rosdakarya Offset, 2011.

Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013.

Keraf, Gorys, *Komposisi*, Flores: Nusa Indah, 1989.

Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Presindo, 2012
Menteri Agama Republik Indonesia, Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 000912 Tahun 2013, Tentang Kurikulum Madrasah 2013, Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab.

Modul, *Madrasah Tsanaiyah Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa*, Sragen: Penerbit Akik Pustaka, Tth.

Muhtadi, Ahmad Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yogyakarta: Teras, 2009

Mustofa, Syaiful, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011.

Nuha, Ulin, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, 2012.

Riduwan, *Metode Dan Teknik Menyusun Tesis*, Bandung: Alfabeta, 2004.

Salma, Dewi, *Prinsip Desain Pembelajaran*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008.

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2010).

Sukarjo dkk, *Desain Pembelajaran Evaluasi Pembelajaran*, Yogyakarta: Pps UNY, 2008.

Suyono dan Hariyanto, *Belajar Dan Pembelajaran Teori Dan Konsep Dasar*, Bandung: PT. Remaja Rosdakrya, 2011.

Syaodih, Nana Sukmadinata, *Metode Penulisan Pendidikan*, Cet. Ke-V, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009.

Yusuf, Tayar dan Saiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Perseda, 1997.

B. TESIS DAN SEKRIPI

Fathul Mujib, Pengembangan Bahan Ajar Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Tingkat MTs Kelas VII dan VIII di Penerbit Tiga Serangkai Mandiri Solo, Tesis Yogyakarta Perpustakaan Pps UIN Sunan Kalijaga, 2013

Muhajir, Pembelajaran Qiroah Dengan Cooperative Learning Untuk Siswa Madrasah Aliyah, Skripsi, Tidak Diterbitkan, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah, UIN Sunan Kalijaga, 2005.

Nailul Izzah, Pengembangan Bahan Ajar “Asyiknya Belajar Bahasa Arab” Untuk Anak Prasekolah, Tesis, Yogyakarta Perpustakaan Pps UIN Sunan Kalijaga, 2013

Suyadi, Model Pengembangan Edukatif Berbasis Multimedia Untuk Pengembangan Kecerdasan Spritual Anak Usia Dini, Tesis, Tidak Diterbitkan, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2009.

Yazid, Moh. Fathoni, Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Untuk Siswa Madrasah Diniyyah Awwaliyyah (Madrasah Diniyyah Awwaliyyah Manba'ul Quro Undaan Kudus Jawa Tengah), Tesis, Yogyakarta Perpustakaan Pps UIN Sunan Kalijaga, 2001

C. WEB

Armansyah, Wawang, “Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Proses Belajar” dalam <http://Matematikamod.blogspot.com>. diunduh pada tanggal 24 November 2015 Pukul 10.08.

Asep Herry Hernawan, Laksmi Dewi dan Permasih, “Penulisan Naskah Buku Pelajaran” dalam, [http://file.upi.edu / Direktori/FIP/JUR ._ KURIKULUM_ DAN_ TEK._ PENDIDIKAN/ 194601291981012-PERMASIH / PENULISAN_ NASKAH _ BUKU .pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._KURIKULUM_DAN_TEK._PENDIDIKAN/194601291981012-PERMASIH/PENULISAN_NASKAH_BUKU.pdf). diakses pada tanggal 9 Februari 2016. Pukul 09:32 WIB

Hidayat, Reza, “ Apa Itu Matrikulasi” dalam, <http://theasiantekno.blogspot.co.id/2013/09/matrikulasi.html>, Diakses pada hari Sabtu, tanggal 07 November 2015. Pukul 11:30 WIB.

Nieza, “Sejarah MA” Dalam, [Http://.Azhar %20andong_% 20sejarah %20 singkat. Html](http://.Azhar%20andong_%20sejarah%20singkat.html). Diakses pada Kamis tanggal 8 Oktober pukul 10.00 WIB.

Santoso, Joko, “Sejarah Singkat MA” dalam, [http://habkemenag686.blogspot.co.id/2013 /12 / sejarah-singkat.html](http://habkemenag686.blogspot.co.id/2013/12/sejarah-singkat.html), Diakses pada hari selasa, tanggal 10 November 2015. Pukul 10:06 WIB.

Zikrifadhilah,” Apa Itu Matrikulasi” dalam, <http://zikrifadhilah.com/apa-itu-matrikulasi/>, Diakses pada hari Sabtu, tanggal 07 November 2015. Pukul 11:25 WIB.





الجمهورية الإسلامية اندونيسية

YAYASAN PONDOK PESANTREN "ZUMROTUT THOLIBIN"
(KACANGAN) DI MOJO, ANDONG, KAB. BOYOLALI Pos 57384

MADRASAH ALIYAH AL AZHAR

STATUS : TERAKREDITASI A

Akta No. 31 R. Soegondo Notodisoeryo Ska Tgl. 18 Des 1975

SURAT KETERANGAN

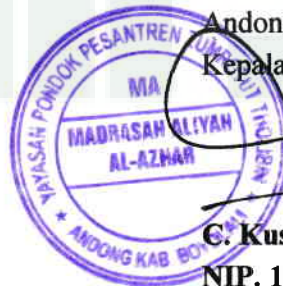
Nomor : 701/ 144 / MAS/ And/ I/ 2016

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : C. Kusnan, S.Ag
NIP : 196706122006041004
Jabatan : Kepala Madrasah
Alamat Dinas : Karangjoho Mojo Andong Boyolali
Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :
Nama : Nurul Fadlilah
NIM : 1420410135
Tempat, Tgl Lahir : Boyolali, 01 November 1990
Program Studi : Pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab
Semester : 4
Tahun Akademik : 2015/2016

Nama tersebut diatas benar-benar telah melakukan penelitian pada MA Al Azhar Andong mulai tanggal 16 Januari 2016 s/d 06 Februari 2016 dengan Judul Tesis : "DESAIN MATRIKULASI MATERI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BAGI LULUSAN SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) DI (MADRASAH ALIYAH AL-AZHAR ANDONG BOYOLALI)".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Andong, 06 Februari 2016

Kepala Madrasah

C. Kusnan, S.Ag

NIP. 196706122006041004



JUDUL

Matrikulasi Bahasa Arab

Untuk Siswa MA dari SMP

PENYUSUN

Nurul Fadhilah



Cetakan Pertama November 2015 M



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَدِينَة

KATA PENGANTAR

Assalāmu'alaikum Wr.Wb

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah swt yang maha pengasih lagi maha penyayang.

Sholawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada baginda Rasulullah saw dan keluargaNya.

Program matrikulasi adalah identitas media sumber belajar bagi siswa lulusan SMP mempersiapkan dirinya dalam menempuh pendidikan MA. Sebagai alternatif/ tembusan bagi siswa untuk mempersiapkan dirinya dalam mengikuti pembelajaran materi-materi di jenjang MA atau sebagai penyelaras kemampuan belajar bahasa arab antara siswa lulusan SMP dan MTS bagi yang belum mengerti dan menguasai bahasa arab. Semoga materi matrikulasi SMP ini dapat memberi nuansa dan gairah baru terhadap pembelajaran bahasa Arab. Amin.

Wassālamu'alaikum Wr.Wb

Penulis

Nurul Fadlilah S.Pd.I



DAFTAR ISI

Kata Pengantar.....	3
Daftar Isi	4
Menu Program.....	5
Pelajaran 1 : Perkenalan.....	7
Pelajaran 2 : Sekolahanku	34
Pelajaran 3 : Di dalam rumah	52
Pelajaran 4 : Hobi	82
Pelajaran 5 : Profesi.....	95

قائمة الدرس

MENU PROGRAM

الدرس الأول : التعارف

الدرس الثاني : مدرستي

الدرس الثالث : في البيت

الدرس الرابع : الهواية

الدرس الخامس : المهنة





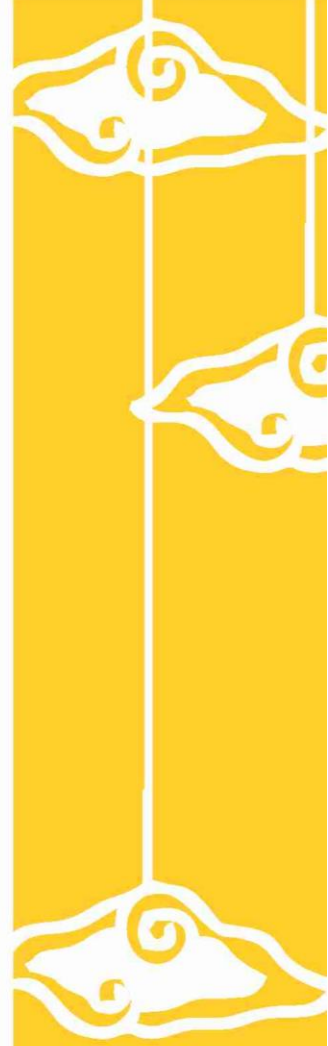
الحروف الهجائية

ح	ج	ث	ت	ب	أ
Kha	Jim	Tsa'	Ta'	Ba'	Alif
س	ز	ر	ذ	د	خ
Sin	Za	Ra	Dhal	Dal	Kha'
ع	ظ	ط	ض	ص	ش
'ain	Dho'	Tho'	Dha'	Sad	Syin
م	ل	ك	ق	ف	غ
Mim	Lam	Kaf	Qof	Fa'	Ghain
ي	ء	لا	هـ	و	ن
Ya'	Hamzah	Lam alif	Ha	Waw	Nun



التعارف

الدرس الأول



لاحب قبل التعارف

tak kenal maka tak sayang





STANDAR KOMPETENSI, KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR
PEMBELAJARAN TENTANG MATERI PERKENALAN (التعارف)

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
Menyimak Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang perkenalan (التعارف)	<ul style="list-style-type: none">• Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frase atau kalimat) tentang <i>ta'aruf</i>• Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang <i>ta'aruf</i>.• Merespon gagasan yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana tentang <i>ta'aruf</i>.	<ul style="list-style-type: none">• Melafalkan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar• Menyebutkan kembali kata-kata/kalimat yang telah didengar seperti: kata sapaan,• Mengidentifikasi makna-makna/ arti dari kata-kata / kalimat yang telah didengar• Mengartikan kalimat-kalimat dengan tepat dan benar• Menyalin/menulis kembali kata-kata / kalimat tentang sapaan• Mengungkapkan



		kembali (bercerita) tentang isi wacana yang telah didengar
		<ul style="list-style-type: none">• Membedakan jenis mudzakkar dan muannats
Berbicara Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman atau informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang التعرف	<ul style="list-style-type: none">• Melakukan dialog sederhana tentang <i>ta'aruf</i>• Menggunakan kata sapaan.• Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang <i>ta'aruf</i>.• Merespon atau menghafal <i>isim dhomir</i> dengan <i>isim</i>• Merespon atau menghafal <i>dhomir</i> dengan huruf من إلى على أمام جانب فوق	<ul style="list-style-type: none">• Mampu melafalkan kata kata kalimat dengan tepat• Mampu menggunakan kata sapaan dengan tepat dan mengetahui artinya• Bertanya dengan menggunakan kata tanya meliputi: ma, man, hal, min aina,• Memperkenalkan diri dengan menyebutkan nama asal dan identitasnya• Mampu menghafal isim dhomir dan bisa membedakannya ketika bertemu



		dengan <i>isim</i> <ul style="list-style-type: none">• Mampu membedakan isim dhomir ketika dengan huruf من إلى على أمام جانب فوق
Membaca Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang perkenalan.	<ul style="list-style-type: none">• Melafalkan huruf hijaiyah, kata, frase, kalimat, dan wacana tertulis dengan baik dan benar tentang <i>ta'aruf</i>.• Mengidentifikasi dan menemukan makna, gagasan atau pikiran dalam wacana tertulis sederhana tentang <i>ta'aruf</i>	<ul style="list-style-type: none">• Melafalkan huruf-huruf hijaiyyah / kata-kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca• Mengidentifikasi makna yang ada dalam wacana /bahan qira'ah• Menjawab/merespons berbagai pertanyaan bahan qira'ah dengan tepat dan benar• Membedakan jenis mudzakkar dan muannats dalam berbagai kalimat• Mengidentifikasi jenis mudzakkar dan muannats



		<ul style="list-style-type: none"> • mengidentifikasi isim ma'rifat dan nakirah
<p>Menulis</p> <p>Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan meringkas dan menulis tentang التعارف</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menulis dan melengkapi huruf hijaiyah, kata, frasa, dan kalimat tentang taaruf dengan tanda baca yang tepat • Mengungkapkan informasi secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang التعارف dengan tepat • Menggunakan kata sapaan (إلقاء التحيات), kata tunjuk (اسم الإشارة) dan kata <i>isim nakirah</i> dan <i>ma'rifat</i> serta <i>mudzakar</i> dan <i>muannats</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh dengan tepat dan benar (khat) • Menulis kata-kata / kalimat-kalimat seperti contoh (<i>imla' manqul</i>) • Menyusun kata-kata menjadi kalimat sempurna • Menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf • Menulis karangan sesuai dengan tema secara terstruktur / terbimbing (misalnya: menulis tentang identitas diri dan orang lain dengan menyebutkan nama,



pekerjaan.



KATA-KATA SAPAAN

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ = وَعَلَيْكُمْ السَّلَام		
مَسَاءُ الْخَيْرِ = مَسَاءُ النُّورِ	صَبَاحُ الْخَيْرِ = صَبَاحُ النُّورِ	أَهْلًا وَسَهْلًا = أَهْلًا بِكَ
Selamat sore	Selamat pagi	Selamat datang
مَعَ السَّلَامَةِ = فِي أَمَانِ اللَّهِ	نَهَارِكَ سَعِيدٌ = سَعِيدٌ مُبَارَكٌ	لَيْلَتِكَ سَعِيدَةٌ = سَعِيدَةٌ مُبَارَكَةٌ
Sampai jumpa	Selamat siang	Selamat malam
إِلَى الْإِلْقَاءِ = إِلَى الْإِلْقَاءِ	أَنَا سَعِيدٌ بِمَعْرِفَتِكَ = وَأَنَا كَذَلِكَ	كَيْفَ حَالُكَ = بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
Sampai jumpa	senang bertemu denganmu	Bagaimana kabarmu? = baik, Alhamdulillah

1. Bacalah kalimat-kalimat di atas dengan baik dan benar!
2. Tanyakan pada teman atau guru jika terdapat kosakata yang sulit
3. Praktekkan dengan teman sekelasmu!

اجب هذه الأسئلة ثم ترجم الى الإندونيسي!!

Jawab pertanyaan di bawah ini lalu artikan dalam bahasa Indonesia!



..... =	٦. لَيْلُكَ سَعِيدَةٌ =	١. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
..... = =
..... =	٧. نَهَارُكَ سَعِيدٌ =	٢. أَهْلًا وَسَهْلًا
..... = =
..... =	٨. صَبَاحُ الْخَيْرِ =	٣. مَسَاءُ الْخَيْرِ
..... = =
..... =	٩. أَنَا سَعِيدٌ بِمَعْرِفَتِكَ =	٤. إِلَى الْلِقَاءِ
..... = =
..... =	١٠. كَيْفَ خَالَكَ =	٥. مَا اسْمُكَ
..... = =



الاستماع

استمع جيدا حين ما يقرأ المدرس!

1. Dengarkan dengan cermat apa yang dibaca oleh gurumu lalu beri nomer pada kata-kata di kotak A sesuai urutan yang dibaca gurumu!
2. Lalu cocokkan dengan kata-kata yang sama ada di kotak B

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْمَتَمَاتِلِينَ

Hubungkanlah kalimat yang sama dengan panah



B	A	
صَبَاحُ	صَبَاحُ	
سَعِيدَةٌ	سَعِيدَةٌ	
السَّلَامَةُ	السَّلَامَةُ	
حَالِكُ	بِخَيْرٍ	
سَعِيدٌ	مَسَاءٌ	
لَيْلَةٌ	سَعِيدٌ	
مَسَاءٌ	مُبَارَكٌ	
مُبَارَكٌ	لَيْلَةٌ	
نَهَارُكَ	نَهَارُكَ	
بِخَيْرٍ	حَالِكُ	١

الصحيحة

اقرأ هذه المفردات بالقرائة الجيدة

Bacalah kosa kata di bawah ini dengan bacaan yang baik dan benar!!

Juga	أَيْضًا	Sekolahan	مَدْرَسَةٌ
Kelas satu	الْفَصْلُ الْأَوَّلُ	Dekat	قَرِيبٌ
Murid	طَالِبٌ	Rumah	بَيْتٌ
Temanku	صَدِيقِي	dari mana	مِنْ أَيْنَ
Saya	أَنَا	Kamu	أَنْتَ
apakah	هَلْ	Iya	نَعَمْ
		teman	صَدِيقٌ

1. Bacalah percakapan di bawah ini bersama teman-temanmu!
2. Tanyakan pada teman atau gurumu jika terdapat kosakata yang belum kau ketahui!

التعارف

أَحْمَدُ	:	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
إِدْرِيسُ	:	وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
أَحْمَدُ	:	إِسْمِي أَحْمَدُ وَ مَا سَمُّكَ يَا أَخِي؟
إِدْرِيسُ	:	إِسْمِي إِدْرِيسُ، هَذَا الْيَاسُ، هُوَ صَدِيقِي
أَحْمَدُ	:	أَهْلًا وَسَهْلًا يَا إِدْرِيسُ
إِدْرِيسُ	:	أَهْلًا بِكَ يَا أَحْمَدُ
أَحْمَدُ	:	هَلْ أَنْتَ مِنْ دِيْمَاكْ؟
إِدْرِيسُ	:	نَعَمْ، أَنَا مِنْ دِيْمَاكْ.
أَحْمَدُ	:	أَنَا طَالِبٌ. هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ أَيْضًا؟
إِدْرِيسُ	:	نَعَمْ أَنَا طَالِبٌ، مِنْ أَيِّنْ أَنْتَ يَا الْيَاسُ،
الْيَاسُ	:	أَنَا مِنْ جَاكَارْتَا، وَمَنْ هَذَا؟
أَحْمَدُ	:	هُوَ مَحْمُودٌ، هُوَ صَدِيقِي، مَحْمُودٌ وَالْيَاسُ هُمَا طَالِبٌ
إِدْرِيسُ	:	وَنَحْنُ طَالِبٌ، إِلَى الْإِلْقَاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
أَحْمَدُ وَالْيَاسُ وَمَحْمُودٌ:	:	إِلَى الْإِلْقَاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

تدريب ١

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ!

Cobalah untuk melengkapi percakapan berikut!

طَيِّبٌ	:	_____ عَلَيْكُمْ
سُلَيْمَانُ	:	_____ وَعَلَيْكُمْ
طَيِّبٌ	:	أَنَا _____ وَ أَنْتَ؟
سُلَيْمَانُ	:	أَنَا سُلَيْمَانُ



طَيِّبٌ	:	أَنْتِ _____ ؟
سَلِيمَانُ	:	أَنَا مِنْ سَمَارَانَج، أَنَا _____ ، مِنْ أَيِّنَ أَنْتِ يَا طَيِّبُ ؟
طَيِّبٌ	:	أَنَا مِنْ دِيْمَاك، أَنَا _____
سَلِيمَانُ	:	هَلْ _____ طَالِبٌ؟
طَيِّبٌ	:	نَعَمْ، أَنَا _____ هَلْ _____ طَالِبٌ أَيْضًا؟
سَلِيمَانُ	:	نَعَمْ أَنَا طَالِبٌ.

تدريب ٢

اختر الأجوبة الصحيحة!

Pilihlah jawaban yang tepat dengan mencoret kotak yang benar lalu tulislah kalimatnya dalam titik-titik!

١. هَذَا.....

- | | | |
|----------|---------|-----------|
| حَا لَكْ | أَهْلًا | إِلْيَاسِ |
|----------|---------|-----------|

٢.عَلَيْكُمْ

- | | | |
|---------|-----------|------------|
| أَهْلًا | الْحَمْدُ | السَّلَامُ |
|---------|-----------|------------|

٣. أهلاً و.....

- | | | |
|---------|-------------------|---------|
| سَهْلًا | الْحَمْدُ لَلَّهِ | أَهْلًا |
|---------|-------------------|---------|

٤. أَنْتِ.....

- | | | |
|------|-----------|----------|
| مِنْ | عَائِشَةَ | نَشِيْطٌ |
|------|-----------|----------|



٥. أَنْتِ.....

أَسْتَاذٌ

تَلْمِيذَةٌ

مُحَدِّثٌ

تدريب ٣

أجب هذه الأسئلة!

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut dengan baik!

١. مَنْ أَيْنَ أَنْتِ؟
 أنا.....

٢. مَنْ أَنْتِ؟
 أنا.....

٣. صَبَاخُ الْخَيْرِ؟

٤. مَنْ أَيْنَ يُوسُفُ؟
 هو.....

٥. هَلْ أَنْتِ طَالِبٌ؟
 نعم،.....



اسم الإشارة

Pada dasarnya isim isyarah atau kata tunjuk ada dua yaitu هَذَا/ هَذِهِ (ini) dan ذَلِكَ / تِلْكَ (itu)

1. DEKAT هَذَا/ هَذِهِ (ini)

a. Mudzakar هَذَا

- هَذَا مَكْتَبٌ (ini meja)
- هَذَا إِلْيَاسٌ (ini Ilyas)

b. Muannas هَذِهِ

- هَذِهِ مِسْطَرَةٌ (ini penggaris)
- هَذِهِ فَاطِمَةٌ (ini Fatimah)

2. JAUH ذَلِكَ / تِلْكَ (itu)

a. Mudzakar ذَلِكَ (itu)

- ذَلِكَ كُرْسِيٌّ (itu kursi)
- ذَلِكَ أَسْتَاذٌ (itu guru laki-laki)

b. Muannas تِلْكَ (itu)

- تِلْكَ سَبُّورَةٌ (itu papan tulis)
- تِلْكَ أَسْتَاذَةٌ (itu guru perempuan)

اسم المذكر واسم المؤنث

ISIM MUDZAKAR adalah kata yang menunjukkan jenis laki-laki. Contoh: هُوَ، هُمَا، هُمْ، أَنْتُمْ (semua dhomir laki-laki) selain isim dhomir mudzakar yaitu kata yang tidak menunjukkan muannats. Seperti kata مَكْتَبٌ، أَسْتَاذٌ، كُرْسِيٌّ

ISIM MUANNATS adalah isim yang menunjukkan jenis kata perempuan. Contoh: هِيَ، هُنَّ، هُنَّ، هُنَّ (semua dhomir perempuan) selain itu isim muannas biasanya juga ditandai dengan ta' marbutoh (ة) Contoh: نَافِذَةٌ، أَسْتَاذَةٌ، تَلْمِيذَةٌ، سَبُّورَةٌ



Perhatikan Kolom Di Bawah Ini perbedaan isim mudzakar dan muannats beserta

kata tanya **هَلْ** **مَنْ** **مَا** dan **هَلْ**

MUDZAKAR

أَحْمَدُ	هَذَا/ذَلِكَ؟	مَنْ	كِتَابٌ	هَذَا/ذَلِكَ؟	مَا
يُوسُفُ			قَلَمٌ		
عِمْرَانُ			مَكْتَبٌ		
تَلْمِيذٌ			لِيَاسٌ		
أَسْتَاذٌ			بَابٌ		

MUANNATS

عَائِشَةُ	هَذِهِ/تِلْكَ؟	مَنْ	سَبُّورَةٌ	هَذِهِ/تِلْكَ؟	مَا
رَيْنَبُ			مِسْطَرَةٌ		
فَاطِمَةُ			مَكْتَبَةٌ		
تَلْمِيذَةٌ			قَارُورَةٌ		
أَسْتَاذَةٌ			نَافِذَةٌ		

هَلْ

نَعَمْ أَنَا طَالِبٌ / لَا، أَنَا أَسْتَاذٌ	هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ؟
نَعَمْ تِلْكَ تَلْمِيذَةٌ / لَا، تِلْكَ أَسْتَاذَةٌ	هَلْ تِلْكَ تَلْمِيذَةٌ؟
نَعَمْ هِيَ طَالِبَةٌ / لَا هِيَ أَسْتَاذَةٌ	هَلْ فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ؟
نَعَمْ ذَلِكَ قَلَمٌ / لَا ذَلِكَ قَلَمُ الرَّصَاصِ	هَلْ ذَلِكَ قَلَمٌ؟

- ❖ **مَا** untuk menanyakan benda baik dekat maupun jauh
- ❖ **مَنْ** untuk menanyakan orang baik dekat maupun jauh
- ❖ **هَلْ** untuk menanyakan suatu hal biasanya jawabannya menggunakan **نعم/ لا**

تدريب ١

أَجِبْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةَ

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan baik dan benar!

١. مَنْ هَذَا؟

٢. مَنْ فِي الْفَصْلِ؟

٣. مَنْ صَدِيقُ أَحْمَدُ؟

٤. مَا هَذِهِ؟

٥. مَاذَا عَلَى الْمَكْتَبِ؟

٦. مَا تِلْكَ؟

٧. هَلْ هَذَا أَسْتَاذٌ؟

٨. هَلْ فِي الْفَصْلِ تَلْمِيذٌ؟

٩. مَنْ تِلْكَ؟

١٠. هَلْ أَمَامَ الْفَصْلِ أَسْتَاذٌ؟

١١. مَا ذَلِكَ؟

١٢. مَا هَذِهِ؟

١٣. مَنْ فِي الْبَيْتِ؟

١٤. مَنْ ذَلِكَ؟

١٥. هَلْ تِلْكَ سَبُّورَةٌ؟

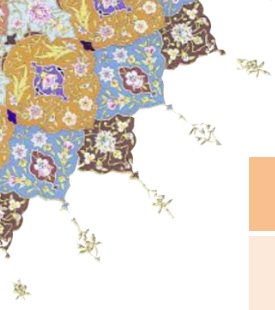
CATATAN:

1. Isim Muannats selain di tandai dengan huruf ta'marbutoh juga dari bentuk jama' (semua bentuk jama' adalah muannas). **Contoh:**

ARTI

جمع (Jamak)

مفرد (Tunggal)



Kamar-kamar	غُرَفٌ	غُرْفَةٌ
Rumah-rumah	بُيُوتٌ	بَيْتٌ
Kelas-kelas	فُصُوفٌ	فَصْلٌ
Sekolahan-sekolahan	مَدَارِسَ	مَدْرَسَةٌ
Meja-meja	مَكَاتِبٌ	مَكْتَبٌ
Para pekerja	عَمَالٌ	عَمَالٌ
Buku-buku	كُرَاسَاتٌ	كُرْسَاتٌ
Nama-nama	أَسْمَاءٌ	إِسْمٌ

2. Isim muannats juga dari terbentuk dari anggota tubuh yang sepasang. Contoh:

ARTI	أَكْلَامَاتٌ
Mata	عَيْنٌ
Telinga	أُذُنٌ
Tangan	يَدٌ
Kaki	رِجْلٌ

تدريب ٢

Kelompokkanlah kalimat-kalimat mudzakar atau muannats di bawah ini pada kolom mudzakar atau muannats!



المؤنث	المذكر	الكلمات	نمرة
.....	كُرَّاسَةٌ	١
.....	مَكْتَبٌ	٢
.....	تَلْمِيذَةٌ	٣
.....	فَصْلٌ	٤
.....	فُصُولٌ	٥
.....	تَلْمِيذٌ	٦
.....	مَدَارِسٌ	٧
.....	مَدْرَسَةٌ	٨
.....	قَلَمٌ	٩
.....	بِلَاطٌ	١٠
.....	رَجُلٌ	١١
.....	فَلَاحٌ	١٢
.....	يَدٌ	١٣
.....	إِسْمٌ	١٤
.....	فُصُولٌ	١٥
.....	كِتَابٌ	١٦
.....	أُذُنٌ	١٧
.....	أَسْمَاءٌ	١٨
.....	عَيْنٌ	١٩
.....	كِتَابٌ	٢٠



اسم الضمير

تدريب ١

Bacalah dan hafalkan dhomir di bawah ini lalu cocokkan dengan artinya bersama guru dan teman-temanmu!

- dia laki-laki
- dia perempuan
- kamu laki-laki
- kamu perempuan
- Saya
- kita
- mereka laki-laki
- mereka perempuan
- kalian laki-laki
- kalian perempuan
- mereka berdua (laki)
- mereka berdua (pr)
- kalian berdua (laki)
- kalian berdua (pr)

- هُوَ
- هُمَا
- هُمْ
- هِيَ
- هُمَا
- هُنَّ
- أَنْتَ
- أَنْتُمْ
- أَنْتُمْ
- أَنْتِ
- أَنْتُمْ
- أَنْتُنَّ
- أَنَا
- نَحْنُ

تدريب ٢

perhatikan dhomir dengan isim berikut lalu lanjutkan untuk melengkapi titik-titik dalam kolom seperti contoh!

إسم				ضمير
قَلَمُهُ	كِتَابُهُ	صَدِيقُهُ	إِسْمُهُ	هُوَ
.....	صَدِيقُهُمَا	إِسْمُهَا	هُمَا
.....	صَدِيقُهُمْ	إِسْمُهُمْ	هُم
.....	صَدِيقُهَا	إِسْمُهَا	هِيَ
.....	صَدِيقُهُمَا	إِسْمُهُمَا	هُمَا
.....	صَدِيقُهُنَّ	إِسْمُهُنَّ	هُنَّ
.....	صَدِيقُكَ	إِسْمُكَ	أَنْتَ
.....	صَدِيقُكُمَا	إِسْمُكُمَا	أَنْتُمَا
.....	صَدِيقُكُمْ	إِسْمُكُمْ	أَنْتُمْ
.....	صَدِيقُكَ	إِسْمُكَ	أَنْتِ
.....	صَدِيقُكُمَا	إِسْمُكُمَا	أَنْتُمَا
.....	صَدِيقُكُنَّ	إِسْمُكُنَّ	أَنْتُنَّ
.....	صَدِيقِي	إِسْمِي	أَنَا
.....	صَدِيقُنَا	إِسْمُنَا	نَحْنُ

تدريب ٣

Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini untuk menanyakan nama dan alamat seperti contoh!

المثال:



إِسْمِي مُحَمَّدٌ، مَا اسْمُكَ؟ **إِسْمِي مُحَمَّدٌ** مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ أَنَا مِنْ **جَاكَارْتَا**

١. إِسْمِي فَرِيدٌ، مَا اسْمُكَ؟ إِسْمِي..... مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ أَنَا مِنْ.....
٢. نَحْنُ فَاطِمَةُ وَ زَيْنَبُ وَ فَائِزَةُ، مَا اسْمُكُمْ؟ إِسْمُنَا..... مِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ؟ أَنَا مِنْ.....
٣. نَحْنُ عَلِي وَ حَسَنٌ، مَا اسْمُكُمْ؟ إِسْمُنَا..... مِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ؟ نَحْنُ مِنْ.....
٤. أَنَا تَلْمِيذٌ، مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا..... مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا.....
٥. هُمَا عَائِشَةُ وَ خَاتِمَةُ، مَا اسْمُهُمَا؟ إِسْمُهُمَا..... مَنْ أَيْنَ هُمَا؟ هُمَا مِنْ.....

المثال: هَذَا مُحَمَّدٌ، هُوَ مِنْ جَاكَارْتَا، هُوَ تَلْمِيذٌ

= مَنْ إِسْمُهُ؟ إِسْمُهُ مُحَمَّدٌ، مِنْ أَيْنَ هُوَ؟ هُوَ مِنْ جَاكَارْتَا. مَنْ هُوَ؟ هُوَ تَلْمِيذٌ.

١. هَذَا عُمَانٌ، هُوَ مِنْ سَمَارَانَج، هُوَ مُدْرَسٌ
مَا إِسْمُهُ؟..... مِنْ أَيْنَ هُوَ؟..... مَنْ هُوَ؟.....
٢. أَنْتَ مُوسَى، أَنْتَ مِنْ سَمَارَانَج، أَنْتَ فَلَاحٌ
مَا اسْمُكَ؟..... مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟..... مَنْ أَنْتَ؟.....
٣. هَذِهِ عَائِشَةُ، هِيَ مِنْ جُوجَاكَارْتَا هِيَ أُسْتَاذَةٌ
مَا اسْمُهَا؟..... مِنْ أَيْنَ هِيَ؟..... مَنْ هِيَ؟.....
٤. هُمَا زَيْنَبُ وَ خَفِصَةُ، هُمَا مِنْ مَالَانَج، هُمَا تَلْمِيذَةٌ
مَا اسْمُهُمَا؟..... مِنْ أَيْنَ هُمَا؟..... مَنْ هُمَا؟.....
٥. نَحْنُ مُسْلِمُونَ، نَحْنُ مِنْ بِيُولَالِي، نَحْنُ طُلَّابٌ
مَنْ أَنْتُمْ؟..... مِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ؟..... مَنْ أَنْتُمْ؟.....
٦. نَحْنُ طَيِّبٌ وَ قَائِرٌ، نَحْنُ مِنْ سُورَابَايَا، نَحْنُ تَلْمِيذٌ
مَا اسْمُكُمْ؟..... مِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ؟..... مَنْ أَنْتُمْ؟.....

ISIM DHOMIR DENGAN HURUF

مَنْ، إِلَى، عَلَى، أَمَامَ، جَانِبَ، فَوْقَ



Dari :	مِنْ	Di depan :	أَمَامَ
Kepada :	إِلَى	Di samping :	جَانِبَ
Di atas :	عَلَى	Di atas :	فَوْقَ

Bacalah dan perhatikanlah isim dhomir dengan huruf berikut ini

حروف						ضمير
فَوْقَ	جَانِبَ	أَمَامَ	عَلَى	إِلَى	مِنْ	
فَوْقَهُ	جَانِبَهُ	أَمَامَهُ	عَلَيْهِ	إِلَيْهِ	مِنْهُ	هُوَ
فَوْقَهُمَا	جَانِبَيْهَا	أَمَامَهُمَا	عَلَيْهِمَا	إِلَيْهِمَا	مِنْهُمَا	هُمَا
فَوْقَهُمْ	جَانِبَيْهِمْ	أَمَامَهُمْ	عَلَيْهِمْ	إِلَيْهِمْ	مِنْهُمْ	هُم
فَوْقَهَا	جَانِبَيْهَا	أَمَامَهَا	عَلَيْهَا	إِلَيْهَا	مِنْهَا	هِيَ
فَوْقَهُمَا	جَانِبَيْهِمَا	أَمَامَهُمَا	عَلَيْهِمَا	إِلَيْهِمَا	مِنْهُمَا	هُمَا
فَوْقَهُنَّ	جَانِبَيْهِنَّ	أَمَامَهُنَّ	عَلَيْهِنَّ	إِلَيْهِنَّ	مِنْهُنَّ	هُنَّ
فَوْقَكَ	جَانِبِكَ	أَمَامَكَ	عَلَيْكَ	إِلَيْكَ	مِنْكَ	أَنْتَ
فَوْقَكُمَا	جَانِبَيْكُمَا	أَمَامَكُمَا	عَلَيْكُمَا	إِلَيْكُمَا	مِنْكُمَا	أَنْتُمَا
فَوْقَكُمْ	جَانِبَيْكُمْ	أَمَامَكُمْ	عَلَيْكُمْ	إِلَيْكُمْ	مِنْكُمْ	أَنْتُمْ
فَوْقَكَ	جَانِبِكَ	أَمَامَكَ	عَلَيْكَ	إِلَيْكَ	مِنْكَ	أَنْتِ
فَوْقَكُمَا	جَانِبَيْكُمَا	أَمَامَكُمَا	عَلَيْكُمَا	إِلَيْكُمَا	مِنْكُمَا	أَنْتُمَا
فَوْقَكُنَّ	جَانِبَيْكُنَّ	أَمَامَكُنَّ	عَلَيْكُنَّ	إِلَيْكُنَّ	مِنْكُنَّ	أَنْتُنَّ
فَوْقِي	جَانِبِي	أَمَامِي	عَلَيَّ	إِلَيَّ	مِنِّْي	أَنَا
فَوْقَنَا	جَانِبَيْنَا	أَمَامَنَا	عَلَيْنَا	إِلَيْنَا	مِنَّا	نَحْنُ

تدريب ٤

lanjutkanlah untuk mengisi titik-titik dalam kolom berikut bersama teman-temanmu seperti contoh di atas tentang isim dhomir dan huruf!

حروف						ضمير
فَوْقَ	جَانِبَ	أَمَامَ	عَلَى	إِلَى	مِنْ	
فَوْقَهُ	جَانِبَهُ	أَمَامَهُ	عَلَيْهِ	إِلَيْهِ	مِنْهُ	هُوَ
فَوْقَهُمَا	جَانِبَيْهَا	أَمَامَهُمَا	عَلَيْهِمَا	إِلَيْهِمَا	مِنْهُمَا	هُمَا
فَوْقَهُمْ	جَانِبَيْهِمْ	أَمَامَهُمْ	عَلَيْهِمْ	إِلَيْهِمْ	مِنْهُمْ	هُمُ
.....	هِيَ
.....	هُمَا
.....	هُنَّ
.....	أَنْتَ
.....	أَنْتُمَا
.....	أَنْتُمْ
.....	أَنْتِ
.....	أَنْتُمَا
.....	أَنْتُنَّ
.....	أَنَا
.....	نَحْنُ



تدريب ه

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut dengan benar dan baik seperti contoh!

المثال:

- ❖ أَلِكِتَابُ وَرَأَوْكِ
- ❖ أَلِكِتَابُ وَرَاءَ الْأُسْتَاذِ؟
- ❖ كِتَابُ فَاطِمَةَ وَ عَائِشَةَ عَلَى الْمَكْتَبِ
- ❖ كِتَابُنَا عَلَى الْمَكْتَبِ
- ❖ أَيْنَ الْكِتَابُ ؟ أَلِكِتَابُ وَرَائِي
- ❖ أَيْنَ الْكِتَابُ ؟ أَلِكِتَابُ وَرَاءَهُ
- ❖ أَيْنَ كِتَابُ فَاطِمَةَ وَ عَائِشَةَ ؟ كِتَابُهُمَا عَلَى الْمَكْتَبِ
- ❖ أَيْنَ كِتَابُكُمْ ؟ كِتَابُنَا عَلَى الْمَكْتَبِ

١. أَلِكِتَابُ أُمَامِي

أَيْنَ الْكِتَابُ ؟

٢. أَلِكِتَابُ وَرَأَوْكِ

أَيْنَ الْكِتَابُ ؟

٣. أَلِكِتَابُ أُمَامَ فَاطِمَةَ

أَيْنَ الْكِتَابُ ؟



..... أَيْنَ الْكِتَابُ؟	الْكِتَابُ جَانِبَنَا	٤.
..... أَيْنَ الْكِتَابُ؟	الْكِتَابُ جَانِبَ مُحَمَّدٍ	٥.
..... أَيْنَ قَلَمُكَ؟	قَلَمِي عَلَى الْمَكْتَبِ	٦.
..... أَيْنَ قَلَمُ مُحَمَّدٍ؟	قَلَمُ مُحَمَّدٍ عَلَى الْمَكْتَبِ	٧.
..... أَيْنَ قَلَمُ فَاطِمَةَ؟	قَلَمُ فَاطِمَةَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ	٨.
..... أَيْنَ الْكُرْسِيِّ؟	الْكُرْسِيُّ جَانِبَ مُحَمَّدٍ	٩.
..... أَيْنَ الْكُرْسِيِّ؟	الْكُرْسِيُّ جَانِبَ فَاطِمَةَ	١٠.
..... أَيْنَ قَلَمُكُمْ؟	قَلَمْنَا عَلَى الْمَكْتَبِ	١١.
..... أَيْنَ قَلَمُ مُحَمَّدٍ وَ حَسَنَ؟	قَلَمُ مُحَمَّدٍ وَ حَسَنَ فِي الْفَصْلِ	١٢.
..... أَيْنَ كُرَّاسَةُ سَلْمَانَ وَ عُمَرَانَ؟	كُرَّاسَةُ سَلْمَانَ وَ عُمَرَانَ فِي الْفَصْلِ	١٣.
..... كِتَابُ فَاطِمَةَ وَ زَيْنَبَ وَ رُقَيْيَةَ فِي الْفَصْلِ أَيْنَ كِتَابُ فَاطِمَةَ وَ زَيْنَبَ وَ رُقَيْيَةَ؟		١٤.
..... كِتَابُ يُوسُفَ وَ سُفْيَانَ وَ عَزِيزَ فِي الْفَصْلِ أَيْنَ كِتَابُ يُوسُفَ وَ سُفْيَانَ وَ عَزِيزَ؟		١٥.

تدريب ٦

اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين!

Pilihlah kata yang tepat di dalam kurung untuk menyusun kalimat yang sempurna!

١. (أنت - هو - هي) طالبةٌ

.....

٢. (أنا- أنت - طالب، إسمي إدريس

.....

٣. فَاطِمَةُ وَ رُقَيْيَةَ وَ عَائِشَةُ طَالِبَةٌ (هَنْ، هِي، هُو) فِي الْمَدْرَسَةِ

.....

٤. نَحْنُ أَسْتَاذٌ (كِتَابُنَا - كِتَابِكَ - كِتَابُهُ) عَلَى الْمَكْتَبِ



.....

٥. إِيَّاسُ وَ سَلْمَانُ فِي الْفَصْلِ (هُوَ - هُمَا - هِيَ) تَلْمِيذٌ

.....

٦. أَنْتِ عَائِشَةُ (أَمَامِكَ - أَمَامَهُ - أَمَامَهُمْ) يُوسُفُ

.....





1. Bacalah teks bacaan di bawah ini dengan intonasi yang baik dan benar di depan teman-temanmu !
2. Tulis kosakata sulit dalam buku catatanmu kemudian diskusikan dengan teman atau gurumu !
3. Terjemahkan teks bacaan tersebut dengan baik dan benar di bawah ini!

التعارف بين الطلاب

أنا يُوسُفُ. أنا طَالِبُ الصَّفِّ الأوَّلِ فِي المَدْرَسَةِ المْتَوَسِّطَةِ الإِسْلَامِيَّةِ، أَنَا مِنْ بَنْدُونَج، جَاوِي

العَرَبِيَّةِ، أَنْتَ فَائِزٌ، أَنْتَ مُجْتَهِدٌ أَنْتَ مِنْ بَنْجَار مَاسِيْن كَالِمَنْتَان الشَّرْقِيَّةِ.

هَذَا أُخِي، إِسْمُهُ أَحْمَدُ، هُوَ أَسْتَاذٌ، هُوَ مِنْ سَمَارَانَج جَاوِي الوُسْطَى.

نَحْنُ طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الأوَّلِ فِي المَدْرَسَةِ المْتَوَسِّطَةِ الإِسْلَامِيَّةِ، مَدْرَسَتُنَا كَبِيْرَةٌ، هَلْ فَصَلْنَا كَبِيْرٌ؟ نَعَمْ فَصَلْنَا كَبِيْرٌ.

أنا أَمِنَةٌ، أَنَا طَالِبَةٌ الصَّفِّ الأوَّلِ فِي المَدْرَسَةِ المْتَوَسِّطَةِ الإِسْلَامِيَّةِ ، أَنَا مِنْ بَنْدُونَج، جَاوِي العَرَبِيَّةِ ، أَنْتِ فَاطِنَةٌ، أَنْتِ

مُجْتَهِدَةٌ أَنْتِ مِنْ بَنْجَار مَاسِيْن كَالِمَنْتَان الجَنُوبِيَّةِ.

هَذِهِ أُخْتِي، إِسْمُهَا جَمِيْلَةٌ، هِيَ تَلْمِيْذَةٌ، هِيَ مِنْ فُوْدُس جَاوِي الوُسْطَى.

يَا أَحْمَدُ! هَلْ يُوسُفُ أَسْتَاذٌ؟ لَا، بَلْ هُوَ مَوْظَفٌ.

يَا جَمِيْلَةٌ! هَلْ أَمِنَةٌ طَالِبَةٌ؟ لَا، بَلْ هُوَ مَوْظَفَةٌ.

يُوسُفُ وَ أَمِنَةٌ مَوْظَفٌ وَ مَوْظَفَةٌ، هُمَا مِنْ جَاوِي الوُسْطَى، بَيْنَهُمَا قَرِيْبٌ.

Terjemahkan teks tersebut di bawah ini!!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



تدريب ١

أجب باختصار!

Jawablah pertanyaan di bawah ini sesuai teks di atas dengan baik dan benar!

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| ١. مَنْ يُوسُفُ؟ | ٦. هَلْ يُوسُفُ أَسْتَاذٌ؟ |
| ٢. مَنْ أَيْنَ يُوسُفُ؟ | ٧. هَلْ أَمِنَةُ تَلْمِيذَةٌ؟ |
| ٣. مَنْ أَيْنَ فَائِزٌ؟ | ٨. هَلْ أَحْمَدُ أَسْتَاذٌ؟ |
| ٤. مَنْ أَمِنَةُ؟ | ٩. مَنْ أَيْنَ فَاطِنَةُ؟ |
| ٥. مَنْ فَاطِنَةُ؟ | ١٠. مَنْ أَيْنَ أَحْمَدُ؟ |

تدريب ٢

رَتِّبِ الْجُمَلِ حَتَّى تَكُونَ جُمْلَةً صَحِيحَةً!

Urutkan kalimat-kalimat acak berikut sehingga menjadi kalimat yang benar!

١. أَحْمَدُ - طَالِبٌ - إِسْمِي - أَنَا

.....

٢. عَائِشَةُ - أَنَا - إِبْرَاهِيمَ - وَ - أُخْتِي

.....

٣. هُوَ - سَلْمَانُ - أَسْتَاذٌ - هُوَ



.....

٤ . عُمَرُ - أُسْتَاذٌ - فَلَاحٌ - هُوَ

.....

٥ . فَاطِمَةُ - إِسْمِي - طَالِبَةٌ - أَنَا

.....

المعرفة والنكرة

ISIM MA'RIFAT DAN NAKIROH

MA'RIFAT adalah isim atau kata yang menunjukkan sesuatu yang sudah tertentu.

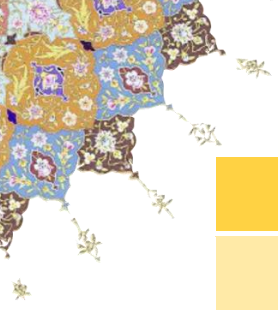
NAKIRAH adalah isim atau kata yang menunjukkan sesuatu yang tidak tertentu atau belum tertentu.

Isim atau kata menjadi ma'rifat salah satunya bisa ditambah dengan huruf *alif* dan *lam* (ال).

contoh:

- a. كِتَابٌ (*nakiroh*) bisa menjadi *ma'rifat* jika ditambah *alif* dan *lam* (ال) menjadi (الْكِتَابُ). Kata قَلَمٌ menjadi الْقَلَمُ dan kata تَلْمِيذٌ menjadi التِّلْمِيذُ dan lain sebagainya.
- b. Semua nama orang adalah *ma'rifat*. Contoh عَلِيٌّ، فَاطِمَةُ، زَيْنَبٌ، مُحَمَّدٌ dan lain sebagainya.
- c. Semua nama negara adalah *ma'rifat*. Contoh

Indonesia	إِنْدُونِيسِيَا
Mesir	مِصْرَ
Mekah	مَكَّةَ



Madinah	مَدِينَة
Malaysia	مَالِيزِيَا
Yaman	يَمَان
Cina	الصِّين



تدريب ١

ادخل الجمل التالية وفقا للأسماء المنكرة والمعرفة على محلها

Kelompokkanlah kalimat-kalimat di bawah ini sesuai dengan kalimat ma'rifat atau nakirah pada kolomnya masing-masing!

معرفة	نكرة	الكلمات	نمرة
.....	كِتَابٌ	١
.....	الْقَلَمُ	٢
.....	الْخِذَاءُ	٣
.....	كُرَاسَةٌ	٤
.....	الْإِسْمُ	٥
.....	إِنْدُونِيْسِيَا	٦
.....	الْبَابُ	٧
.....	أَحْمَدُ	٨
.....	سَجَّادَةٌ	٩
.....	تَلْمِيذٌ	١٠
.....	كُتُوبٌ	١١
.....	الْكُرَاسَةُ	١٢
.....	الْيَدُ	١٣
.....	رَجُلٌ	١٤
.....	سُلَيْمَانُ	١٥
.....	مِصْرَ	١٦
.....	طَالِبَةٌ	١٧
.....	الطَّالِبَةُ	١٨



.....	الفصول	١٩
.....	زینب	٢٠





الكتابة

تدريب ١

إملاء الفراغ بمثال الآتية !!

Buatlah kalimat dengan kata-kata yang telah ada seperti contoh !

المثال : طَالِبٌ / أَمِيرٌ = أَنَا طَالِبٌ ، إِسْمَى أَمِيرٌ

طَالِبَةٌ / فَاطِمَةٌ وَرُقِيَّةٌ وَفَائِزَةٌ = نَحْنُ طَالِبَةٌ/طَالِبَاتٌ ، إِسْمُنَا فَاطِمَةٌ وَرُقِيَّةٌ وَفَائِزَةٌ

١. طَالِبٌ / إِسْمَاعِيلُ وَ عِمْرَانُ :

٢. طَالِبَةٌ / عَائِشَةُ وَ زَيْنَبُ :

٣. مُوْظَفٌ / الْيَاسُ وَ مُحَمَّدٌ :

٤. مُدْرِسَةٌ / زَيْنَبُ وَ خَادِجَةُ وَ فَاطِمَةُ :

٥. تَلْمِيذٌ / سَلِيمَانُ :

تدريب ٢

إملاء الفراغ بمثال الآتية !!

buatlah kalimat dengan kata-kata yang telah ada seperti contoh !

المثال : عَبْدُ الْعَزِيزِ / صَدِيقِي = هَذَا عَبْدُ الْعَزِيزِ، هُوَ صَدِيقِي

خَادِجَةُ وَ زَيْنَبُ وَ رَقِيَّةُ / مُسَلِمَاتٌ = تِلْكَ خَادِجَةُ وَ زَيْنَبُ وَ رَقِيَّةُ ، هُنَّ مُسَلِمَاتٌ

٦. مُدْرَسَةٌ / صَدِيقَتِي :

٧. مُوظَّفٌ / صَدِيقِي :

٨. إِلْيَاسُ وَ سَلْمَانُ / صَدِيقِي :

٩. فَائِزَةٌ وَ عَائِشَةُ / صَدِيقَتِي :

١٠. عَثْمَانُ وَ قَاسِمٌ وَ رِضْوَانُ / مُسَلِمُونَ :

مدرستي

الدرس الثاني



الأم مدرسة الأولى

ibu adalah sekolah pertama





**STANDAR KOMPETENSI, KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR
PEMEBELAJARAN TENTANG MATERI ‘SEKOLAHANKU’**

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
<p>1. Menyimak</p> <p>Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang ادوات المدرسية</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frase atau kalimat) tentang ادوات المدرسية • Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang ادوات المدرسية • Merespon gagasan yang terdapat pada wacana lisan sederhana tentang ادوات المدرسية 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar • Menyebutkan kembali kata-kata/kalimat yang telah didengar tentang ادوات المدرسية • Mengidentifikasi kata sifat apa saja yang terdapat dalam bacaan
<p>2. Berbicara</p> <p>Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman serta informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang ادوات المدرسية, dengan kalimat berstruktur <i>mubtada'</i> <i>khobar</i> serta <i>khobar muqoddam mubtada'</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi benda-benda di Madrasah • Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar • Bertanya dan



<p>tentang ادوات المدرسية</p>	<p><i>muakhhor</i>.</p> <ul style="list-style-type: none">• Melafalkan huruf hijaiyah, kata, frase, kalimat, dan wacana tertulis dengan baik dan benar tentang ادوات المدرسية.	<p>memberikan respons tentang keadaan / sifat-sifat benda yang ada di Madrasah</p> <ul style="list-style-type: none">• Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat tentang ادوات المدرسية• Mengetahui kalimat berstruktur <i>mubtada'</i> <i>khobar</i> beserta <i>khobar muqoddam</i> dan <i>mubtada' muahkhor</i>.
<p>3. Qiroah</p> <p>Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan sederhana tentang Sekolah.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Membaca nyaring, melafalkan huruf <i>hijaiyyah</i>, kata, frase, kalimat dengan ucapan, tekanan dan intonasi tentang المدرسة,• mengidentifikasi dan menemukan makna, gagasan atau pikiran dalam wacana tertulis sederhana tentang المدرسة• Menemu-kan informasi	<ul style="list-style-type: none">• Melafalkan huruf-huruf <i>hijaiyyah</i> / kata-kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca.• Mengidentifikasi makna yang ada dalam wacana /bahan <i>qira'ah</i>• Menjawab/merespons berbagai pertanyaan tentang <i>qira'ah</i> dengan tepat dan benar.



	umum dan atau rinci dari wacana sederhana tentang المدرسة.	<ul style="list-style-type: none">dapat memaparkan tentang sekolah/bercerita tentang المدرسة.
4. Kitabah Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang المدرسة	<ul style="list-style-type: none">Menulis dan melengkapi huruf hijaiyah, kata, frasa, dan kalimat tentang المدرسةMenulis kata, frase dan kalimat sederhana tentang المدرسة serta kalimat yang berstruktur idhofah.	<ul style="list-style-type: none">Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sederhana tentang المدرسةMenyusun huruf-huruf menjadi kata-kata dengan benarMelengkapi kalimat dengan kata-kata menjadi kalimat sempurna.Mampu menyusun kalimat berstruktur idhofah.



مدرستي

الدرس الثاني



المفردات

أدوات المدرسية

مَدْرَسَةٌ - كِتَابٌ - كُرْسِيٌّ - طَلَّاسَةٌ - حَقِييبَةٌ - مِسْطَرَةٌ - مُتَلَثٌّ - سَبُّورَةٌ - مِمْسَحَةٌ - طَبَاشِيرٌ -
كَشْفُ الْعِيَابِ - مِرْسَمَةٌ - فِرْجَانٌ - مِقْلَمَةٌ - صُنْدُوقٌ - كُرْسِيٌّ - مَقْعَدٌ - مَكْتَبٌ - خِرَازِنَةٌ -
أَدَوَاتٌ - حِذَاءٌ - بَدَلَةٌ - بَابٌ - نَافِذَةٌ - فَصْلٌ - قَاعَةٌ - مَكْتَبَةٌ - مَعْمَلٌ - دِيْوَانٌ - سَاحَةٌ - فِنَاءٌ -
- سَاعَةٌ - قَلَمٌ - جَرَسٌ - حَاطٌ - خَرِيْطَةٌ - تَقْوِيمٌ - صُوْرَةٌ - لُغَاتٌ - أُسْتَاذٌ - تَلْمِيْذٌ

1. tanyakan pada teman atau guru jika terdapat kosakata yang sulit!
2. hafalkan kosakata di atas!

تدريب ١

أذكر أدوات المدرسية الآتية

Sebutkanlah bahasa arabnya dari benda-benda di bawah ini dengan benar!



.....



.....



.....



.....



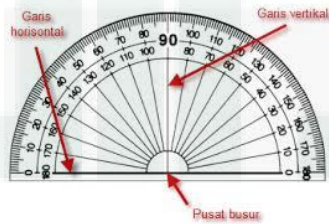
.....



.....



.....



.....



.....



 <p>.....</p>	 <p>.....</p>	 <p>.....</p>
 <p>.....</p>	 <p>.....</p>	 <p>.....</p>





القراءة

إِسْمِي قَاسِمٌ، أَنَا تَلْمِيذٌ، هَذَا فَصْلِي، الْفَصْلُ وَاسِعٌ وَ نَظِيفٌ، لِلْفَصْلِ بَابٌ جَمِيلٌ وَ نَافِذَةٌ صَغِيرَةٌ وَ نَظِيفَةٌ فِي الْفَصْلِ مَكَاتِبٌ مُنْتَظِمَةٌ وَ كُرَاسِيٌّ مَرْتَبَةٌ، الْكُرَاسِيُّ كَثِيرَةٌ، عَلَى الْمَكْتَبِ كِتَابٌ وَ مَقْلَمَةٌ وَ فِي الْمَقْلَمَةِ قَلَمٌ وَ مِسْطَرَةٌ وَ قَلَمُ الرَّصَاصِ وَ فِرْجَانٌ. أَمَامَ الْفَصْلِ سَبُورَةٌ كَبِيرَةٌ وَ مَمْسَحَةٌ وَ صُنْدُوقُ الطَّبَاشِيرِ. وَ فِي الصُّنْدُوقِ طَبَاشِيرٌ كَثِيرٌ، عَلَى الْخَائِطِ سَاعَةٌ جَمِيلَةٌ وَ



خَرِيطَةٌ كَبِيرَةٌ. فِي الْفَصْلِ أَسْتَاذٌ مَاهِرٌ وَ أَسْتَاذَةٌ مَاهِرَةٌ وَ تَلَامِيذٌ مُجْتَهِدُونَ.

تدريب ١

أجب باختصار!

Jawablah pertanyaan di bawah ini sesuai teks di atas dengan baik dan benar!

١. هل قاسمٌ تلميذٌ؟ ٦. ماذا على الخائطُ؟

٢. هل الفصلُ واسعٌ و نظيفٌ؟ ٧. أين الطباشيرُ؟

٣. أذكر أدواتِ المدرسيةِ على المكتبِ! ٨. من في الفصلِ؟

٤. هل الكرسيُّ في الفصلِ قليلٌ؟ ٩. ما معنى قلمِ الرصاصِ؟

تدريب ٢

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالْمَعْنَى

Cocokkanlah dengan panah kalimat- kalimat berikut dengan arti yang sesuai seperti contoh!

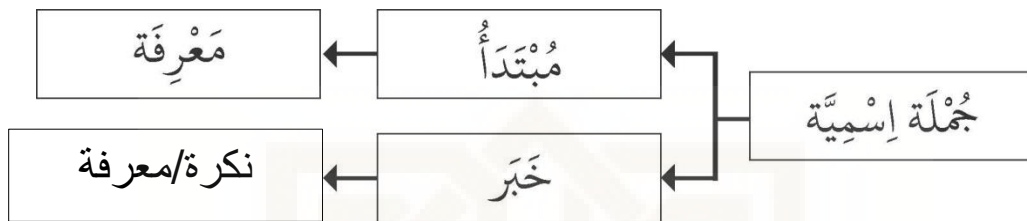
1. Kamu adalah guru
2. Ini kursi
3. Meja besar
4. Kursi itu kecil
5. Aku murid pintar
6. Pensil
7. Guru itu rajin

١. الْفَصْلُ وَاسِعٌ
٢. صُنْدُوقُ الطَّبَّاشِرِ
٣. قَلَمُ الرَّصَاصِ
٤. هَذِهِ مِسْطَرَةٌ
٥. الْأُسْتَاذُ مُجْتَهِدٌ
٦. هَذَا كُرْسِيٌّ
٧. الْمَكْتَبُ كَبِيرٌ
٨. الْكُرْسِيُّ صَغِيرٌ





مبتدأ + خبر



JUMLAH ISMIYAH adalah kalimat nominal (kalimat sempurna yang semua katanya adalah *isim*) selalu terdiri dari dua bagian kalimat yakni *mubtada* (subjek) *khobar* (predikat). Pada umumnya seluruh *mubtada'* dalam keadaan *ma'rifah*, sedangkan seluruh *khobar* (Predikat) dalam keadaan boleh *nakirah* atau *ma'rifat*.

MUBTADA' adalah *isim* yang terletak di awal kalimat (*jumlah*) dan berfungsi sebagai subjek.

KHOBAR adalah *isim* yang terletak sesudah *mubtada'* serta menyempurnakan pengertian kalimat dan berfungsi sebagai predikat.

MUBTADA' DAN KHOBAR adalah *rofa'* salah satu tanda *rofa'* adalah *dhommah* (◌ُ) . contoh : هُوَ طَالِبٌ atau أَنْتِ طَالِبَةٌ .

هُوَ dan أَنْتِ sebagai *mubtada'* dan طَالِبٌ dan طَالِبَةٌ sebagai *khobar*.

الأمثلة

Perhatikan contoh-contoh kalimat berikut lalu coba lanjutkan untuk mengisi titik-titik dalam baris selanjutnya di bawah ini !



مؤنث	
مبتدأ	خبر
الطالبة	ماهرة
التلميذة	نشيطه
السبورة	كبيرة
السيارة	جميلة
الكتابة	صغيرة
المقلمة
الكراسة
المدرسة
المهنة
الاستاذة
هذه الكتابة
هي
فاطمة
زينب
عائشة

مذكر	
مبتدأ	خبر
الطالب	ماهر
المكتب	كبير
الفصل	واسع
الكرسي	صغير
الباب	مرتفع
الكتاب
الرجل
القلم
التلميذ
هذا البيت
هذا القرآن
هو
محمد
موسى
عيسى

تدريب ١

اختر الخبر الموافق بالمبتدأ

Pilihlah jawaban (khabar) di bawah ini yang sesuai dengan mubtada'nya!

خبر
ماهر – ماهرة

جملة اسمية	نمرة
أحمد	١



جَدِيدٌ – جَدِيدَةٌ
كَبِيرٌ – كَبِيرَةٌ
صَغِيرٌ – صَغِيرَةٌ
مَاهِرٌ – مَاهِرَةٌ
مُجْتَهِدٌ – مُجْتَهِدَةٌ
طَوِيلٌ – طَوِيلَةٌ
وَاسِعٌ – وَاسِعَةٌ
مُسْلِمٌ – مُسْلِمَةٌ
مُؤْمِنٌ – مُؤْمِنَةٌ

.....	الْكِتَابُ	٢
.....	الْمُسْلِمُ	٣
.....	الْكَرَاسَةُ	٤
.....	أَنْتَ	٥
.....	الْتَلْمِذُ	٦
.....	الْمَكْتَبُ	٧
.....	الْفُصُولُ	٨
.....	أَنْتِ	٩
.....	مُحَمَّدٌ	١٠

Dari contoh kalimat di atas diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. **Mubtada'** pada umumnya selalu dalam keadaan *ma'rifah* (berupa *isim dhomir*, *isim* yang diawali ال dan nama orang)
2. **Khabar** pada umumnya selalu dalam keadaan *Nakirah*.
3. Antara *mubtada'* dan *khobar* harus sama dalam hal jenisnya *muzakkar* dan *muannats-nya*)



تدريب ٢

هَاتِي جُمْلًا كَمَا فِي الْمَثَالِ

Buatlah kalimat muftada' khorbar lalu jelaskan muftada' dan khorbarnya seperti contoh di bawah ini

الجملة		
خَبْرٌ	مُبْتَدَأٌ	مُبْتَدَأٌ خَبْرٌ
كَبِيرَةٌ	الْمَدْرَسَةُ	الْمَدْرَسَةُ كَبِيرَةٌ



كَبِيرٌ	الْبَيْتُ	الْبَيْتُ كَبِيرٌ
.....	مَجْدٌ
.....	هِيَ
.....	عُثْمَانُ
.....	فَاطِمَةٌ
.....	أُمِّي
.....	التَّلْمِيذَةُ
.....	أَنْتِ
.....	أَنَا
.....	الرَّجُلُ
.....	الْقَلَمُ
.....	التَّلْمِيذُ
.....	هَذَا الْبَيْتُ
.....	هَذَا الْقُرْآنُ
.....	الْكُرَاسَةُ
.....	الْمَدْرَسَةُ
.....	الْمِهْنَةُ
.....	الْأَسْنَادُ

تدريب ٣

صَحِّحْ مَا تَحْتَهَا الْحَطُّ

Berikan jawaban benar pada kalimat yang salah yang digaris bawah!



أَنْتِ تَلْمِيزٌ	. ١	أَنْتِ مُحَمَّدٌ	. ٥
أَقْلَمُ طَوِيلَةٌ	. ٢	التَّلْمِيزَاتَانِ شَيْطَانٌ	. ٦
الْأُسْتَاذُ جَمِيلَةٌ	. ٣	هِيَ مُسَلِّمٌ	. ٧
هُوَ مُرْتَفَعَةٌ	. ٤	أَنْتِ مُجْتَهِدَةٌ	. ٨





خبر مقدم - مبتدأ مؤخر

Pada dasarnya *mubtada'* harus ada berada di awal kalimat, dan *khobar* harus diakhirkan, namun adakalanya *khobar* dapat didahulukan sebelum *mubtada'* (الْخَبِيرُ الْمَعْدَمُ) dan *mubtada'* diakhirkan (الْمُبْتَدَأُ الْمَوْخَرُ) dengan syarat antara lain:

1. *Mubtada'* yang diakhirkan tidak diberi ال
2. *Khobar* berupa:
 - a. *Jer* dan *majrur* (جَرَ وَ مَجْرُورٌ) contoh: (di dalam rumah ada beberapa kamar في البيت حُجْرَاتٌ). asalnya (beberapa kamar ada di dalam rumah حُجْرَاتٌ فِي الْبَيْتِ).
 - b. *dhorof* dan *madruf* (ظَرْفٌ وَ مَظْرُوفٌ) (di atas meja ada lampu عَلَى الْمَكْتَبِ مِصْبَاحٌ). asalnya (lampu ada di atas meja مِصْبَاحٌ عَلَى الْمَكْتَبِ).
 - c. *khobar* berupa kata tanya (اسْمٌ الْإِسْتِفْهَامِ) contoh:؟ أَيْنَ كِتَابٌ (dimana buku itu?)
3. Kata *sifat* (التَّعْثُ)
4. Kata *sifat* (تَّعْثُ) adalah kata yang berfungsi menjelaskan kata sebelumnya dan harus sesuai dari segi laki-laki (مُدَكَّرٌ) dan perempuannya (مُؤَنَّثٌ) serta *i'robnya*. Contoh: الطَّالِبُ الْمَاهِرُ فِي الْمَدْرَسَةِ

Bandingkan dua macam kalimat di bawah ini dari segi susunan kalimat dan terjemahannya.



أَلْحَبْرُ	أَلْنَعْتُ	أَلْمُبْتَدَأُ
فِي الْمَدْرَسَةِ	أَلْمَاهِرُ	أَلطَّالِبُ
أَمَامَ الْبَيْتِ	أَلْكَبِيرَةُ	أَلشَّجَرَةُ

أَلْنَعْتُ	أَلْمُبْتَدَأُ الْمَوْخَرُ	أَلْحَبْرُ الْمَقْدَمُ
مَاهِرٌ	طَالِبٌ	فِي الْمَدْرَسَةِ
جَمِيلَةٌ	أُمٌّ	فِي الْبَيْتِ
وَأَسْعُ	شَارِعٌ	أَمَامَ الْبَيْتِ
جَدِيدٌ	كِتَابٌ	عَلَى الْمَكْتَبِ



تدريب ١

اصنع الجمل باستخدام الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر في الجدول التالي كما في المثال!

Cobalah untuk membuat kalimat khobar muqoddam dan mubtada' muahkkhor pada kolom-kolom di bawah ini seperti contoh di atas!

أَلْنَعْتُ	أَلْمُبْتَدَأُ الْمَوْخَرُ	أَلْحَبْرُ الْمَقْدَمُ
------------	----------------------------	------------------------



تَشِيْطٌ	تَلْمِيْذٌ	فِي الْمَدْرَسَةِ	الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ
.....	
.....	
.....	
صَغِيْرٌ	قَلَمٌ	عَلَى الْمَكْتَبِ	الظَّرْفُ وَالْمَظْرُوفُ
.....	
.....	
.....	

تَدْرِيْبٌ ٢

عَيِّرْ لِتَكُوْنَ الْخَبْرَ الْمَقْدَمَ وَالْمُبْتَدَأَ الْمَوْخَرَ

Ubahlah kalimat-kalimat berikut menjadi khabar muqoddam dan mubtada' muakkhor!

١ . اَللِّبَاسُ الْجَدِيْدُ فِي الْحِرَاثَةِ	٤ . اَلشَّارِعُ الْوَاسِعُ اَمَامَ الْبَيْتِ
٢ . اَلتَّلْمِيْذَةُ الْمَاهِرَةُ فِي الْفَصْلِ	٥ . اَلْمِصْبَاحُ الْمُنِيْرُ فَوْقَ الْبِلَاطِ
٣ . اَلْمُسْلِمُ الْمُجْتَمِعُ اَمَامَ الْمَسْجِدِ	٦ . اَلْقُرْآنُ الْكَرِيْمُ عَلَي الْمَكْتَبِ



القراءة

1. *Tuliskan kosa kata dari teks berikut yang kamu anggap sulit di buku tulismu lalu diskusikan dengan temanmu atau tanyakan pada gurumu!*
2. *Bacalah teks di bawah dengan intonasi yang baik dan benar!*
3. *Terjemahkan teks bacaan di bawah dengan baik dan benar ke dalam bahasa Indonesia!*

في مدرسة فاطمة

هَذِهِ عَائِشَةُ، هِيَ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ فِي سَمَارَانْج. هِيَ تَسْكُنُ فِي شَارِعِ أَحْمَدَ يَانِي رَقْمُ

مَعَ أُسْرَتِهَا. كَانَ بَيْتُهَا بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ فَتَذْهَبُ إِلَيْهَا مُبَكِّرَةً بِالْحَافِلَةِ كُلِّ يَوْمٍ.

لِعَائِشَةَ صَدِيقَةٌ مُجْتَهِدَةٌ، إِسْمُهَا، مَيْمُونَةُ، هِيَ تَسْكُنُ فِي شَارِعِ إِمَامِ بُونْجُول، بَيْنُهَا قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ

تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشْبِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ.

١٠





تَتَعَلَّمُ عَائِشَةُ وَ مَيْمُونَةُ فِي فَصْلِ وَاحِدٍ وَهُوَ الْفَصْلُ الْأَوَّلُ فِي مَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ فِي سَمَارَانْج. تَتَعَلَّمُ الْعُلُومَ الدِّيْنِيَّةَ وَ الْعُلُومَ الْعَامَّةَ، مِنْهَا اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَ الْقُرْآنُ وَ الْحَدِيثُ وَ التَّفْسِيرُ وَ الرِّيَاضِيَّةُ وَ الْفِرْيَاءُ وَ اللُّغَةُ الْإِنْدُونِيْسِيَا.

الْمَدْرَسَةُ كَبِيرَةٌ وَ وَاسِعَةٌ، أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ بَوَابٌ كَبِيرٌ، بَابُ الْمَدْرَسَةِ مُرْتَفِعٌ أَمَامَ الْفَصْلِ مَيْدَانٌ يَلْعَبُ التَّلَامِيذُ فِي مَيْدَانِ الْمَدْرَسَةِ وَفَتْ الْإِسْتِرَاحَةَ.

بِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ كَثِيرٌ مِنْهَا مَسْجِدٌ كَبِيرٌ وَ مَعْمَلٌ وَ مَكْتَبَةٌ وَ فُصُولٌ كَثِيرٌ وَ غَيْرُ ذَلِكَ. الْفَصْلُ كَبِيرٌ فِيهِ الْكِرَاسِي وَ مَكَاتِبٌ وَ سُبُورَةٌ. السُّبُورَةُ أَمَامَ الْفَصْلِ وَ عَلَى الْحَائِطِ سَاعَةٌ جَمِيلَةٌ.

1. Kosakata

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Terjemah

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

تدريب ١

أجب باختصار!

Jawablah pertanyaan di bawah ini sesuai teks di atas dengan baik dan benar!

١. مَنْ عَائِشَةُ؟
٢. هَلِ الْمَدْرَسَةُ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِ عَائِشَةَ؟
٣. كَيْفَ يَذْهَبُ عَائِشَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
٤. مَنْ صَدِيقَةُ عَائِشَةَ؟
٥. أَيْنَ بَيْتُ مَيْمُونَةَ؟
٦. أَيْنَ يَلْعَبُ التَّلَامِيذُ وَقْتُ الْإِسْتِرَاحَةِ؟
٧. مَاذَا أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ؟
٨. مَاذَا فِي الْفَصْلِ؟
٩. هَلِ الْمَدْرَسَةُ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِ مَيْمُونَةَ؟
١٠. هَلِ عَائِشَةُ وَ مَيْمُونَةَ تَتَعَلَّمَانِ فِي فَصْلِ وَاحِدٍ؟

تدريب ٢

اختر الكلمة الصحيحة

Pilihlah kata yang tepat di dalam kurung untuk melengkapi kalimat –kalimat berikut

dengan benar



١قَلَمٌ.	(هَذَا / هَذِهِ)
٢ .	هَلْ هَذِهِ..... ؟	(كُرْسِيٌّ / مَكْتَبٌ).
٣ .	عَائِشَةُ.....	(يَتَعَلَّمُ / مَاهِرَةٌ)
٤ .	الْفَصْلُ.....	(صَغِيرَةٌ / كَبِيرٌ)
٥ .	هَذَا أَخِي..... مُدَرِّسٌ	(هُوَ / هِيَ)
٦ .	هَلْ أَنْتِ مِنْ.....	(سَمَارُنْجٍ / تَلْمِيذٌ)
٧ .	هذه.....	(سَبُّورَةٌ / كُرْسِيٌّ)
٨أَيْنَ أَنْتِ ؟	(هَلْ / مِنْ)
٩ .	فِي الْفَصْلِ.....مَاهِرٌ	(تَلْمِيذٌ / سَبُّورَةٌ)
١٠ .	عَلَى الْمَكْتَبِ..... كَرِيمٌ	(قُرْآنٌ / قَلَمٌ)



التركيب

الإضافة



Idhofah الإضافة adalah menyandarkan isim kepada isim yang lain sehingga menjadi satu kesatuan

1. isim yang pertama disebut *mudhof* مُضَافٌ isim yang kedua disebut **mudhof ilaih** مُضَافٌ إِلَيْهِ dan kedudukan *i'robnya* **kasroh** dan **yak**.

contoh : دِيْوَانُ الْمَدْرَسَةِ

isim yang pertama yaitu دِيْوَانُ disebut mudhof مضاف tidak diawali dengan ال dan tidak diakhiri dengan tanwin

2. **mudhof ilaih** مضاف إليه boleh dari isim dhohir dan isim dhomir.

contoh : لِبَاسُكَ جَدِيدٌ / لِبَاسُ أَحْمَدُ جَدِيدٌ / فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ وَاسِعٌ

3. مُضَافٌ yang berasal dari isim *mutasanna* (الْإِسْمُ الْمُتَنَّى) atau *jamak mudzakkar salim* (جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّلِيمِ)

maka **nun**-nya harus dibuang. contoh:

فَلَمَّا menjadi قلما dalam قَلَمًا الْأُسْتَاذَةِ

تَابِعُوا menjadi تابِعُوا dalam تَابِعُوا الرَّسُولَ

تدريب ١

اجْعَلْ مُضَافًا أَوْ مُضَافًا إِلَيْهِ مِمَّا يَأْتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ

Jadikanlah kalimat-kalimat berikut menjadi kalimat yang berstruktur idhofah!

١. دَرْسٌ / رِيَاضِيَّةٌ =

٢. شَرْحٌ / أُسْتَاذٌ =

٣. بَابٌ / فَصْلٌ =

٤. قَلَمٌ / رِصَاصٌ =

٥. صَلَاةٌ / عِشَاءٌ =

٦. تَأْجٌ / مَعْهَدٌ =

٧. كِتَابٌ / فِقْهٌ =

٨. صَوْمٌ / رَمَضَانَ =

٩. حَفْلَةٌ / رَسُولٌ =

١٠. إِسْمٌ / إِنْسَانٌ =

تدريب ٢

ترجم الكلمات الآتية الى اللغة العربية بترجمة صحيحة!

Terjemahkan kalimat-kalimat berikut ke dalam bahasa arab!

1. Buku matematika di atas meja
2. Saya murid MTs Islamiyah Semarang
3. Saya mendengarkan penjelasan guru
4. di dalam kelas ada buku fiqih
5. kantor sekolah ada di samping kelas

تدريب ٣

رَتِّبْ هَذِهِ الْجُمْلَ لِتَكُونَ جُمْلَةً صَحِيحَةً !

Susunlah kalimat-kalimat acak di bawah ini sehingga menjadi baik dan benar!

١. ذَلِكَ - وَ - تِلْكَ - طَلَّاسَةٌ - فِرْجَارٌ

٢. هَلْ - مَاهِرٌ - تَلْمِيذٌ؟

٣. السَّبُّورَةُ - الْفَصْلُ - فِي

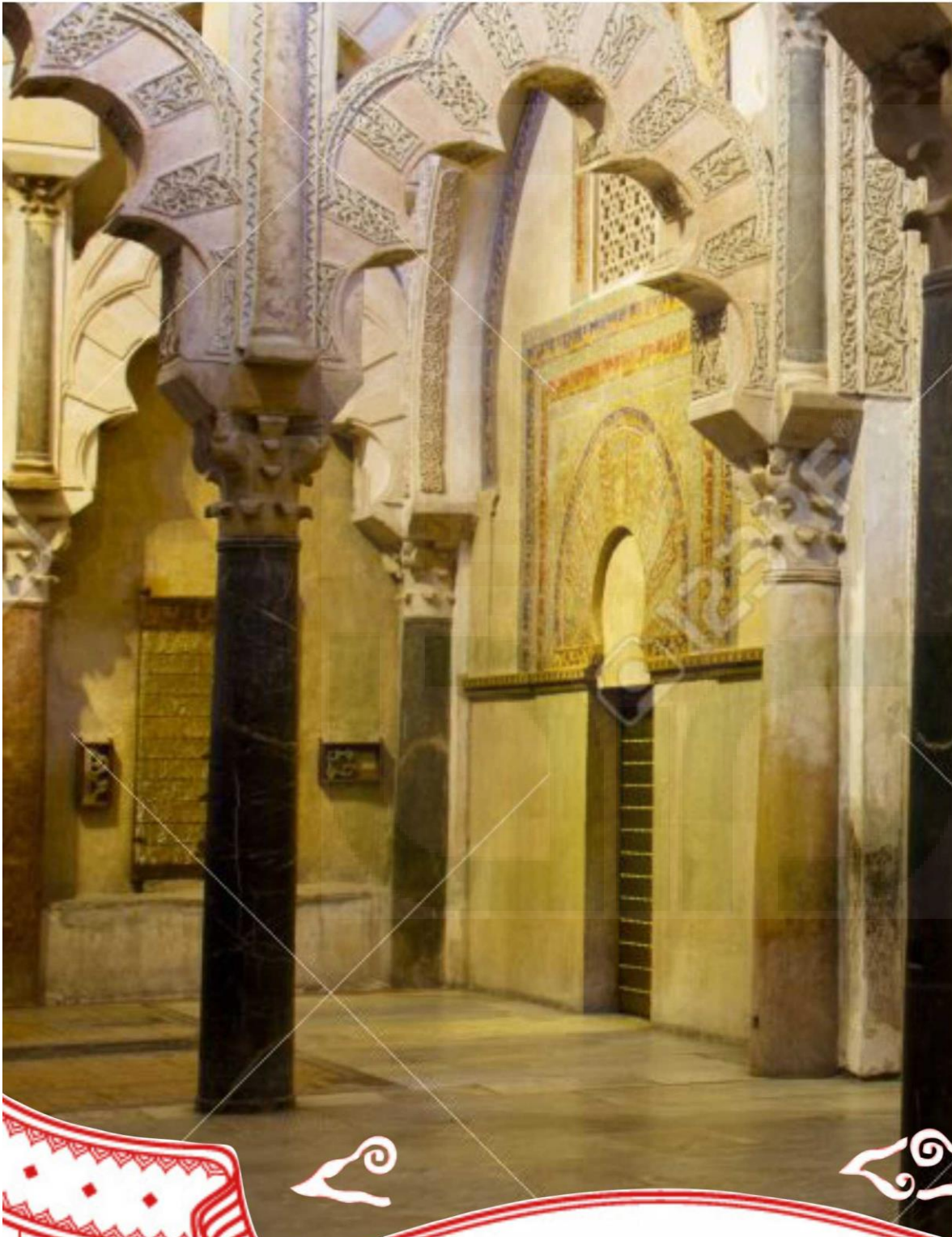
٤. الْقَلَمُ - وَ - الْفِرْجَارُ - الْمِسْطَرَّةُ - أَلْمَكْتَبِ - عَلَى

٥. رَسُولٌ - نَبِيُّنَا - اللَّهُ



في البيت

الدرس الثالث



زينوا بيوتكم بصوت القرآن

Hiasilah rumah kalian dengan bacaan Al-Quran





**STANDAR KOMPETENSI, KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR
PEMEBELAJARAN TENTANG MATERI ‘DI DALAM RUMAH ‘**

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
<p>Menyimak Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan (berbentuk dialog sederhana) tentang أسرتي</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bunyi <i>huruf hija-iyah</i> dan ujaran (ka-ta, frasa, atau kali-mat) dalam suatu kon-teks waca-na lisan tentang “أسرتي” • Menemu-kan infor-masi umum dan atau rinci dari wacana lisan sederhana tentang “أسرتي” • Memberi-kan tang-gapan/res-pons pada gagasan yang terda-pat pada wacana lisan atau dialog sederhana tentang “أسرتي” 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkankan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar • Menyebutkan kembali kata-kata/kalimat yang telah didengar • Mengidentifikasi arti dari kata-kata / kalimat yang telah didengar • Mengartikan kalimat-kalimat dengan tepat dan benar tentang keluarga. • Mengungkapkan kembali (bercerita) tentang isi wacana yang telah didengar dengan kalimat yang berstruktur fiil.



<p>Kalam</p> <p>Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi melalui kegiatan bercerita serta bertanya jawab tentang أسرتي</p>	<ul style="list-style-type: none">• Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “keluarga”• Menyampaikan informasi secara lisan tentang “أسرتي”• Bercerita tentang “keluarga” dengan menggunakan kalimat sederhana dengan tepat dan benar	<ul style="list-style-type: none">• Menyebutkan keadaan rumah masing-masing• Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar• Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat tentang “أسرتي”
<p>Qiroah</p> <p>Memahami berbagai ragam teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan membaca, menganalisis dan menemukan tentang بيتي</p>	<ul style="list-style-type: none">• Membaca nyaring, me-lafalkan huruf hijaiyyah, kata, frase, kali-mat seder-hana dengan ucap-an, tekanan dan intonasi yang bertema tentang “بيتي”• Mengidentifikasi kata, frasa, atau kalimat sederhana dalam wacana tertulis sederhana tentang “بيتي”	<ul style="list-style-type: none">• Melafalkan huruf-huruf <i>hijaiyyah</i> / kata-kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca• Mengidentifikasi makna yang ada dalam wacana /bahan <i>qira'ah</i>• Menjawab berbagai pertanyaan tentang bahan <i>qira'ah</i> dengan tepat dan benar.



	<ul style="list-style-type: none">• Menemu-kan informasi umum tentang “بيتي”	<ul style="list-style-type: none">• Mengidentifikasi kata-kata kerja (<i>fiil madhi, mudhori’ amar dan masdar</i>)
<p>Kitabah</p> <p>Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi baik fiksi dan atau non fiksi melalui kegiatan menulis tentang بيتي</p>	<ul style="list-style-type: none">• Menulis dan melengkapi huruf hijaiyah, kata, frasa, dan kalimat tentang “بيتي” dengan tanda baca yang tepat• Menulis paragraf sangat sederhana tentang بيتي dengan menggunakan kalimat fiil.• menulis kata/ kalimat sederhana menggunakan tarkib mutsanna, jama’ mudzakar salim muannats salim dan jama’ taksir	<ul style="list-style-type: none">• Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh dengan tepat dan benar .• Menulis kata-kata / kalimat-kalimat melalui <i>imla’ manqul</i>• menyocokkan fiil dengan dhomir.• Menyusun kata-kata menjadi kalimat sempurna• mengetahui <i>mufrod, mutsanna dan jama’ mudzakar salim, muannats salim dan jama’ taksir.</i>• menulis kata-kata atau kalimat <i>imla’ manqul</i> tentang <i>jama’</i>



		<p><i>mudzakar salim,</i></p> <p><i>muannats salim dan</i></p> <p><i>jama' taksir.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • menyocokkan kata mufrod dengan jama' atau mutsanna nya.
--	--	--

في البيت

الدرس الثالث



المفردات

Bacalah kosa kata berikut dengan intonasi serta makhroj huruf yang baik dan benar!

Keluarga	أُسْرَةٌ
Nama	إِسْمٌ
Bapak	أَبٌ
Ibu	أُمٌ



Ibuku	أُمِّي
Anak (laki-laki)	وَلَدٌ
Saudaraku (laki-laki)	أَخِي
Saudara (perempuan)	أَخْتِي
Saudaraku pr	أَخْتِي
Anak laki-laki	وَلَدٌ
Anak perempuan	بِنْتٌ
Kakakmu laki-laki	أَخُوكَ الْكَبِيرُ
Adikmu perempuan	أَخْتُكَ الصَّغِيرُ
Ruang belajar	غُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ





الحوار

أسرتي

عائشة: يَا زَيْنَبُ! أَنْظِرِي إِلَى هَذِهِ الصُّورَةِ، هَذِهِ أُسْرَتِي:

هَذِهِ أُمِّي إِسْمُهَا حَسَنَةُ، هِيَ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ

زَيْنَبُ: هَلْ أُمُّكَ مُدْرَسَةٌ؟

عائشة: نَعَمْ هِيَ مُدْرَسَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ

زَيْنَبُ: مَنْ هَذَا؟ وَمَاذَا تَعْمَلُ؟

عائشة: هَذَا أَبِي إِسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ أَيْضًا

زَيْنَبُ: هَلْ هُوَ مُدْرَسٌ أَيْضًا؟

عائشة: نَعَمْ أَبِي وَ أُمِّي يُعَلِّمَانِ فِي الْمَدْرَسَةِ

زَيْنَبُ: أَيْنَ أَبُوكَ يُعَلِّمُ يَا عَائِشَةُ؟

عائشة: هُوَ يُعَلِّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ

زَيْنَبُ: أَيْنَ أَخُوكَ الْكَبِيرُ وَالصَّغِيرُ وَأَخْتُكَ الصَّغِيرَةُ؟

عائشة: هُمْ يَجْلِسُونَ فِي غُرْفَةِ الضُّيُوفِ

زَيْنَبُ: أَخُوكَ الْكَبِيرُ وَالصَّغِيرُ وَلَدَانِ نَشِيطَانِ وَأَخْتُكَ الصَّغِيرَةُ بِنْتُ نَشِيطَةٌ أَيْضًا.

زَيْنَبُ: أَيْنَ نَحْنُ الْآنَ يَا عَائِشَةُ؟

عائشة: نَحْنُ الْآنَ فِي غُرْفَةِ الْأَكْلِ ، نَحْنُ نَأْكُلُ الرُّزَّ يَا زَيْنَبُ

زَيْنَبُ: هَلْ طَبَخْتَ أُمُّكَ فِي الصَّبَاحِ؟

عائشة: نَعَمْ طَبَخْتُ أُمِّي فِي الصَّبَاحِ.

تدريب ١

أجب هذه الأسئلة!

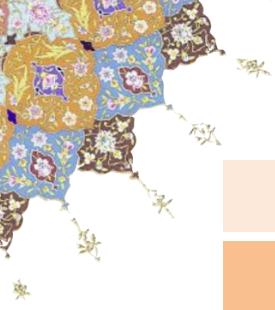
Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini sesuai dengan bacaan teks di atas!

١. إسمُ أم عَائِشَةَ
٢. أمُّ عَائِشَةَ
٣. هِيَ مَدْرَسَةٌ فِيالإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ
٤. هَذَا أَبِي إِسْمُهُ، هُوَالْقُرْآنَ
٥. أبُ عَائِشَةَأَيْضًا، هُوَ يُعَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
٦. أبُ عَائِشَةَفِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ
٧. أُخٌ عَائِشَةَ الْكَبِيرُ فِي عُرْفَةِ الضِّيُوفِ
٨. أُخٌ عَائِشَةَ الْكَبِيرُ وَ الصَّغِيرُ نَشِيْطَتَانِ
٩. وَأُخْتُ عَائِشَةَ الصَّغِيرَةُ أُخُو عَائِشَةَ الْكَبِيرِ وَ الصَّغِيرِ فِي عُرْفَةِ الضِّيُوفِ
١٠. نَحْنُ الْآنَ فِي عُرْفَةِ لِأَكْلِ ، نَحْنُالرُّزَّ

التركيب



صَالِحٌ	إِسْمِي	مَا سَمُّكَ؟
إِسْحَاقُ		
أَحْمَدُ		
إِلْيَاسُ	إِسْمِي	مَا سَمُّكَ؟
فَاطِمَةُ		
فَرِيدَةُ		
أَمْنَةُ		



عَائِشَةَ		
إِسْمُهُ إِسْمَاعِيلُ	أَبِي	هَذَا
إِسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ	أَخِي	
إِسْمُهَا زَيْنَبُ	أُمِّي	هَذِهِ
إِسْمُهَا زَهْرَةُ	أُخْتِي	

تدريب ١

اقرأ و ترجم الكلمات الآتية!

Bacalah kata-kata di bawah ini kemudian cobalah terjemahkannya dalam bahasa Indonesia !

.....	١. أُمٌّ - أَخٌ - أَبِي - أُخْتِي
.....	٢. إِسْمِي - ابْنٌ - أُمِّي - ابْنَتِي
.....	٣. إِسْمُهُ - إِسْمٌ - وَلَدٌ - إِسْمُهَا
.....	٤. أَخِي - ابْنٌ - ابْنَةٌ - تَلْمِيذٌ
.....	٥. أُخْتِي - تَلْمِيذَةٌ - إِسْمُكَ - أَخِي

تدريب ٢

Isilah kolom di bawah ini dengan benar sesuaikan dengan dhomirnya!

.....	هَذَا ؟	مَنْ
.....	هَذِهِ ؟	
.....	هُوَ ؟	
.....	هِيَ ؟	
.....	أَنْتَ ؟	



.....	أَنْتِ؟	
-------	---------	--

حَسَنُ	ابْنُ	هَذَا
	
	
	

حَسَنُ	بِنْتُ	هَذِهِ
	
	
	

طَيِّبٌ	هُوَ	طَيِّبَةٌ	هِيَ
.....		
.....		
.....		

عثمان	أَنْتَ	زينب	أَنْتِ
.....		
.....		
.....		



Jawablah pertanyaan di bawah ini sesuai dengan identitas diri kalian masing-masing
lalu bacalah di depan teman-temanmu!

..... :	إِسْمِي
..... :	أَلْفَصْلُ
..... هُوَ :	إِسْمُ أَبِي
..... هِيَ :	إِسْمُ أُمِّي
..... هُوَ :	أَخِي الْكَبِيرُ
..... هُوَ :	أَخِي الصَّغِيرُ
..... هِيَ :	أُخْتِي الْكَبِيرَةُ
..... هِيَ :	أُخْتِي الصَّغِيرَةُ
..... :	أَنَا مِنْ



فعل الماضي والمضارع والمصدر

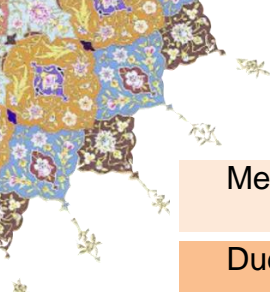
Kalimah Fi'il adalah kata yang menunjukkan arti pekerjaan atau peristiwa yang terjadi pada suatu masa atau waktu tertentu (lampau, sekarang dan yang akan datang)

Masdar adalah lafadz atau kata yang menunjukkan arti pekerjaan atau peristiwa tanpa disertai keterangan waktu tertentu.



المفردات

معانى	مصدر	فعل المضارع	فعل الماضى
Bekerja	عَمَلٌ	يَعْمَلُ	عَمِلَ
Pergi	ذَهَابًا	يَذْهَبُ	ذَهَبَ
membersihkan	نِظَافَةٌ	يُنْظِفُ	نَظَفَ
Mandi	إِسْتِحْمَامٌ	يَسْتَحِمُّ	إِسْتَحَمَّ
Ingin	إِرَادَةٌ	يُرِيدُ	أَرَادَ
Melihat	نَظْرٌ	يَنْظُرُ	نَظَرَ
Makan pagi	تَنَاوُلُ الْفُطُورِ	يَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ	تَنَاوَلَ الْفُطُورَ
Menyapu	مَكْنَسَةٌ	يَكْنَسُ	كَنَسَ
Membantu	سَاعِدٌ	يُسَاعِدُ	سَاعَدَ
Menyetrika	مِكْوَاةٌ	يَكْوِي	كَوَى
Mencuci	غَسْلٌ	يَغْسِلُ	غَسَلَ
Merapikan	تَرْتِيبٌ	يُرْتِبُ	رَتَّبَ
Menulis	كِتَابَةٌ	يَكْتُبُ	كَتَبَ



Membaca	قِرَاءَةٌ	يَقْرَأُ	قَرَأَ
Duduk	جَلْسَةٌ	يَجْلِسُ	جَلَسَ
Berjalan	مَشْيًا	يَمْشِي	مَشَى

Sebutkanlah masing-masing fiil madhi' mudhori' dan masdar beserta artinya di bawah ini yang masih kosong!

مَعَانِي	مَصْدَرٌ	الْفِعْلُ الْمَضَارِعِ	الْفِعْلُ الْمَاضِي
.....	غَسَلٌ	غَسَلَ
Duduk	جَلَسَ
.....	كِتَابَةٌ	يَكْتُبُ
.....	قِرَاءَةٌ	يَقْرَأُ
Berjalan	سَاعِدٌ	سَاعَدَ
Membantu	مَشَى
.....	عَمَلًا	يَعْمَلُ
.....	يُنْتَظَرُ	نَظَرَ

1. Terjemahkan kalimat di bawah ini
2. Tanyakan pada teman atau guru jika terdapat kesulitan!

.....	١. أَنْتَ تَنْظُرُ
.....	٢. أَنَا أَنْظُرُ
.....	٣. أَنَا أَنْظُرُ السَّاعَةَ
.....	٤. أَنَا أَجْلِسُ
.....	٥. أَنْتَ تَجْلِسُ



.....	٦. أَكْتُبُ الدَّرْسَ
.....	٧. أَنْتَ تَكْتُبُ
.....	٨. أَنَا أَكْتُبُ
.....	٩. أَنَا أَمْشِي
.....	١٠. أَنْتَ تَمْشِي



الحوار

حَلِيمَةُ : مَاذَا تَعْمَلِينَ يَا عَائِشَةُ ؟

عَائِشَةُ : أَذْهَبُ إِلَى الْحَمَامِ أَغْسِلُ الْمَلَابِسَ

حَلِيمَةُ : لِمَاذَا ؟

عَائِشَةُ : أَنْظِفُ الْأَسْنَانَ بِالْفُرْشَةِ وَأَسْتَجِمُّ بِالصَّابُونِ،

حَلِيمَةُ : وَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

عَائِشَةُ : أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ مَعَ أُسْرَتِي، ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَسِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ،

بَيْتِي قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ

حَلِيمَةُ : أَنْظُرِي إِلَى صُورَةِ بَيْتِي، هَذِهِ خَادِمَةٌ

عَائِشَةُ : الْخَادِمَةُ تُنْظِفُ الْبَيْتَ وَ تَكْنُسُ الْفِنَاءَ

حَلِيمَةُ : وَالْخَادِمَةُ تَغْسِلُ الْمَلَابِسَ وَ تَكْوِيهَا وَ تَرْتِيبُهَا فِي الْخَزَانَةِ

عَائِشَةُ : مَنْ هَذِهِ ؟

حَلِيمَةُ : هَذِهِ أُخْتِي هِنْدُ، هِيَ تُسَاعِدُ أُمِّي عَلَى إِعْدَادِ الطَّعَامِ فِي الْمَطْبَخِ



المفردات

Mengapa	لِمَاذَا	Baju	أَمَلَابِس
sikat gigi	بِالْفُرْشَةِ	Gigi	الْأَسْنَانَ
sarapan pagi	أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ	setelah itu	بَعْدَ ذَلِكَ
jalan kaki	مَسَّيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ	Keluargaku	أَسْرَتِي
Foto	صُورَةٌ	Dekat	قَرِيبٌ
Teras	الْفِنَاءُ	Pembantu	خَادِمَةٌ
Makanan	الطَّعَامِ	Almari	الْخِزَانَةُ
dapur	الْمَطْبَخِ	Hidangan	إِعْدَادٍ

تدريب ١

اختر الأجوبة الصحيحة!

pilihlah jawab yang benar antara A,B,C dan D untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut!!

١. أُنَامُ عَلَى السَّرِيرِ، ثُمَّ أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا.

arti kata dari السَّرِيرِ adalah.....

(أ) sapu (ج) ranjang

(ب) sikat gigi (د) mobil

٢. نُنظِّفُ الْأَسْنَانَ بِ.....

(أ) الْفُرْشَةَ (ج) الْمَمْسَحَةَ

(ب) الْمَشْطُ (د) الْقَلَمُ

٣. الطَّالِبُ يَمْسَحُ السَّبُّورَةَ

arti kata dari يَمْسَحُ adalah

- (أ) pergi
(ب) menulis
(ج) mendengar
(د) menghapus

٤. نَمَشُطُ الشَّعْرَ بِالْمَشْطِ

arti kata dari الْمَشْطِ adalah

- (أ) sisir
(ب) menyisir
(ج) rambut
(د) hitam

٥. أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ بِ.....

- (أ) الْمَشْطُ
(ب) الْفُرْشَةُ
(ج) السِّيَّارَةُ
(د) الْمِمْسَحَةُ

٦. بَعْضُ الدُّرُوسِ، ثُمَّ أَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ

- أ. أَذَاكِرُ
ب. أَنَامُ
ج. أَشَاهِدُ
د. أَمَشُطُ

٧. اسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا بَاكِرًا، ثُمَّ.....الصُّبْحِ جَمَاعَةً

- أ. اسْتَجِمُّ
ب. أَنْظِفُ
ج. أَصَلِّي
د. أَنَامُ

٨. اسْتَجِمُّ فِي الْحَمَّامِ وَ.....الْأَسْنَانَ بِالْفُرْشَةِ

- أ. أَنْظِفُ
ب. أَذَاكِرُ
ج. أَرْتَدِي
د. أَنَامُ

٩. مَلَابِسَ الْمَدْرَسَةِ وَ أَمَشُطُ الشَّعْرَ بِالْمَشْطِ.

- أ. أَمَشُطُ
ب. أَشَاهِدُ
ج. أَرْتَدِي
د. أَذَاكِرُ

١٠. مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا بَاكِرًا.



ج أَرْزَدِي

د أَشَاهِدُ

أ. أَصَلِي

ب. أَسْتَقِظُ



التركيب

FIIL MADHI, FIIL MUDHORI' DAN FIIL AMAR

FIIL MADHI adalah kata kerja yang menunjukkan kejadian yang telah lampau.

FIIL MUDHORI' adalah kata kerja yang menunjukkan kejadian yang berlangsung saat ini atau setelah ini.

FIIL AMAR adalah kata kerja yang menunjukkan perintah.

Bacalah dhoir dan fiil ini dengan suara keras bersama teman-temanmu lalu hafalkan

الضمائر	الفعل الماضي	الفعل المضارع	الفعل الأمر
هُوَ	كَتَبَ	يَكْتُبُ	-
هُمَا	كَتَبَا	يَكْتُبَانِ	-
هُمْ	كَتَبُوا	يَكْتُبُونَ	-
هِيَ	كَتَبَتْ	تَكْتُبُ	-
هُمَا	كَتَبَتَا	تَكْتُبَانِ	-
هُنَّ	كَتَبْنَ	يَكْتُبْنَ	-
أَنْتَ	كَتَبْتَ	تَكْتُبُ	اُكْتُبْ
أَنْتُمَا	كَتَبْتُمَا	تَكْتُبَانِ	اُكْتُبَا
أَنْتُمْ	كَتَبْتُمْ	تَكْتُبُونَ	اُكْتُبُوا
أَنْتِ	كَتَبْتِ	تَكْتُبِينَ	اُكْتُبِي



اَكْتَبَا	تَكْتَبَانِ	كَتَبْتُمَا	اَنْتُمَا
اَكْتُبَنَّ	تَكْتُبَيْنِ	كَتَبْتِنِ	اَنْتُنِ
-	اَكْتُبُ	كَتَبْتُ	اَنَا
-	تَكْتُبُ	كَتَبْنَا	نَحْنُ





الضمائر	الفعل الماضي	الفعل المضارع	الفعل الأمر
هُوَ	جَلَسَ	يَجْلِسُ	-
هُمَا	جَلَسَا	يَجْلِسَانِ	-
هُمُ	جَلَسُوا	يَجْلِسُونَ	-
هِيَ	جَلَسَتْ	تَجْلِسُ	-
هُمَا	جَلَسَتَا	تَجْلِسَانِ	-
هُنَّ	جَلَسْنَ	يَجْلِسْنَ	-
أَنْتِ	جَلَسْتِ	تَجْلِسُ	إِجْلِسِي
أَنْتُمَا	جَلَسْتُمَا	تَجْلِسَانِ	إِجْلِسَا
أَنْتُمْ	جَلَسْتُمْ	تَجْلِسُونَ	إِجْلِسُوا
أَنْتِ	جَلَسْتِ	تَجْلِسِينَ	إِجْلِسِي
أَنْتُمَا	جَلَسْتُمَا	تَجْلِسَانِ	إِجْلِسَا
أَنْتُنَّ	جَلَسْتُنَّ	تَجْلِسْنَ	إِجْلِسْنَ
أَنَا	جَلَسْتُ	أَجْلِسُ	-
نَحْنُ	جَلَسْنَا	نَجْلِسُ	-

الضمائر	الفعل الماضي	الفعل المضارع	الفعل الأمر
هُوَ	ذَهَبَ	يَذْهَبُ	-
هُمَا	ذَهَبَا	يَذْهَبَانِ	-
هُمُ	ذَهَبُوا	يَذْهَبُونَ	-
هِيَ	ذَهَبَتْ	تَذْهَبُ	-
هُمَا	ذَهَبَتَا	تَذْهَبَانِ	-
هُنَّ	ذَهَبْنَ	يَذْهَبْنَ	-



إِذْهَبْ	تَذْهَبُ	ذَهَبْتَ	أَنْتَ
إِذْهَبَا	تَذْهَبَانِ	ذَهَبْتُمَا	أَنْتُمَا
إِذْهَبُوا	تَذْهَبُونَ	ذَهَبْتُمْ	أَنْتُمْ
إِذْهَبِي	تَذْهَبِينَ	ذَهَبْتِ	أَنْتِ
إِذْهَبَا	تَذْهَبَانِ	ذَهَبْتُمَا	أَنْتُمَا
إِذْهَبْنَ	تَذْهَبْنَ	ذَهَبْنَ	أَنْتُنَّ
-	أَذْهَبُ	ذَهَبْتُ	أَنَا
-	نَذْهَبُ	ذَهَبْنَا	نَحْنُ

cobalah untuk melengkapi fi'il dalam kolom berikut sesuai dengan dhomirnya!

الضمائر	الفعل الماضي	الفعل المضارع	الفعل الأمر
هُوَ	نَحَلَ	يَدْخُلُ	-
هُمَا	-
هُمْ	-
هِيَ	-
هُمَا	-
هُنَّ	-
أَنْتَ	أَدْخُلْ
أَنْتُمَا
أَنْتُمْ
أَنْتِ
أَنْتُمَا
أَنْتُنَّ
أَنَا	-
نَحْنُ	-



الضمائر	الفعل الماضي	الفعل المضارع	الفعل الأمر
هُوَ	رَجَعَ	يَرْجِعُ	-
هُمَا	-
هُمُ	-
هِيَ	-
هُمَا	-
هُنَّ	-
أَنْتَ	إِرْجِعْ
أَنْتُمَا
أَنْتُمْ
أَنْتِ
أَنْتُمَا
أَنْتُنَّ
أَنَا	-
نَحْنُ	-

تدريب ١

ضع العلامة (√) في الكلمة الصحيحة و (x) في الجملة الخطيئة!

Berilah tanda (√) pada kalimat yang benar (isim dhomir dan fiilnya) dan tanda (X) pada kalimat yang salah!

نمرة	الجملة	(x) / (√)
١	أَنَا تَذْهَبُ
٢	هِيَ تَسْمَعُ

.....	نَحْنُ نَجْلِسُ	٣
.....	أَنْتَ تَدْخُلُ	٤
.....	هُنَّ يَذْهَبْنَ	٥
.....	أَنْتُمْ تَأْكُلْنَ	٦
.....	هُمْ يَدْخُلُونَ	٧
.....	أَنْتُمْ تَجْلِسُونَ	٨
.....	هُنَّ يَأْكُلْنَ	٩
.....	أَنْتُمْ تَجْلِسُونَ	١٠

KAIDAH

A. Huruf-huruf *mudhoro'ah* yaitu ا، ت، ي، ن،

untuk dhomir jama seperti :

1. هُمْ dengan bentuk fiil mudhori' يَجْلِسُونَ yaitu huruf mudoro'ahnya ي dengan akhiran

huruf وَنْ



2. أَنْتُمْ dengan bentuk fiil mudhori' تَجْلِسُونَ yaitu huruf mudoro'ahnya ت dengan akhiran huruf **و ن**
3. هُنَّ dengan bentuk fiil mudhori' يَجْلِسْنَ yaitu huruf mudoro'ahnya ي dengan akhiran huruf **ن**
4. أَنْتُنَّ dengan bentuk fiil mudhori' تَجْلِسِنَّ yaitu huruf mudoro'ahnya ت dengan akhiran huruf **ن**

ي + و ن	يَجْلِسُونَ	هُمْ
ت + و ن	تَجْلِسُونَ	أَنْتُمْ
ي + ن	يَجْلِسْنَ	هُنَّ
ت + ن	تَجْلِسِنَّ	أَنْتُنَّ

تدريب ١

إملا الفراغ وقفا للضمائر !!

Isilah titik-titik di bawah ini sesuai dengan dhomirnya!

هِيَ	أَنْتِ	أَنْتُمْ	هُمْ	نَحْنُ	أَنَا	هُمَا	أَنْتِ
.....	تَكْتُبُ	أَكْتُبُ	تَكْتُبِينَ
تَقْرَأُ	يَقْرَأُونَ	تَقْرَأُ	تَقْرَأِينَ
تَذْهَبُ	تَذْهَبُونَ	تَذْهَبِينَ
.....	تَرْجِعُونَ	أَرْجِعُ	تَرْجِعِينَ



.....	شَاهِدُ	شَاهِدُ	أَشَاهِدُ	شَاهِدِينَ
تَذَكِّرُ	تَذَكِّرُ	أَذَكِّرُ	تَذَكِّرِينَ
.....	تَنَامُ	تَنَامُونَ	يَنَامُونَ	تَنَامِينَ
.....	يُنظِفُونَ	نُنظِفُ	تُنظِفِينَ
فعل الأمر							
-			-	-	-	-	نُظْفِي





تدريب ٢

أكمل ما يلي وفقاً للضمائر!!

Gantilah kata fiil pada kalimat yang telah ada berikut, dengan fiil yang sesuai dhomir-dhomir di bawah ini!

١. أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَأَقْرَأُ الْجُرِيدَةَ

أَنْتِ وَ

أَنْتُمْ وَ

أَنْتِ وَ

٢. نَحْنُ نَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ، ثُمَّ نَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ

أَنْتِ وَ

هُنَّ وَ

أَنَا وَ

٣. هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ وَيَلْعَبُ الْكُرَّةَ الْقَدَمِ فِيهِ.

أَنْتِ وَ

أَنْتُمَا وَ

أَنْتُمْ وَ

تدريب ٣

كوّن الأفعال بضمائره

Cocokkan fiil pada dhomirnya masing-masing dengan memberikan nomor dhomir pada kolom fiil .

- ١. هُوَ
- ٢. هِيَ
- ٣. أَنْتِ
- ٤. أَنْتِ
- ٥. نَحْنُ
- ٦. أَنْتُمْ

الضمير	الفعل	نمرة
--------	-------	------



٤	تَذْهَبِينَ	١
.....	يَذْهَبَنَّ	٢
.....	تَجْلِسُونَ	٣
.....	أَجْلِسُ	٤
.....	تَمْسُخَنَ	٥
.....	تَدْخُلُ	٦
.....	تَدْخُلُ	٧
.....	نَمْشِي	٨
.....	يَدْخُلُونَ	٩
.....	تَدْخُلَانِ	١٠
.....	يَرْجِعُ	١١
.....	يَرْجِعَانِ	١٢



تدريب ٤

Berilah jawaban benar صحيح dengan tanda (ص) atau salah خطأ dengan tanda (خ) untuk fiil amar yang sesuai dengan dhomirnya di bawah ini!

خ	ص	فعل الأمر	ضمير	نمرة
.....	إِذْهَبْ	أَنْتَ	١
.....	إِذْهَبَا	أَنْتِ	٢
.....	إِذْهَبَا	أَنْتُمَا	٣
.....	إِذْهَبُوا	أَنْتُمْ	٤
.....	إِذْهَبْنَ	أَنْتُنَّ	٥
.....	إِذْهَبِي	أَنْتِ	٦
.....	إِذْهَبِي	أَنْتِ	٧
.....	إِذْهَبَانِ	أَنْتُمَا	٨
.....	إِذْهَبُوا	أَنْتُمْ	٩
.....	إِذْهَبَيْنِ	أَنْتُنَّ	١٠

ISIM MUFROD, MUTSANNA DAN JAMAK

1. Isim mufrod adalah isim yang menunjukkan sesuatu yang satu atau kata tunggal.

Contoh:

مُؤْمِنٌ، مُؤْمِنَةٌ، مُسْلِمٌ، مُسْلِمَةٌ

2. Isim Mutsanna adalah isim yang menunjukkan bilangan dua atau dobel.

Contoh:

مُؤْمِنَانِ	مُؤْمِنٌ
مُؤْمِنَيْنِ	
مُؤْمِنَاتِنِ	
	مُؤْمِنَةٌ



مُؤْمِنَيْنِ	
مُسْلِمَانِ	مُسْلِمٌ
مُسْلِمَيْنِ	
مُسْلِمَةً	مُسْلِمَةٌ
مُسْلِمَتَيْنِ	

Dari contoh di atas, untuk mengubah isim mufrod menjadi isim mutsanna adalah dengan cara menambahkan huruf + ان (alif dan nun) atau يْنِ (ya' dan nun).

Jadikanlah isim mufrod di bawah ini menjadi isim mutsanna seperti contoh di atas!

.....	مُكْرِمٌ
.....	
.....	مُكْرِمَةٌ
.....	
.....	تَلْمِيذَةٌ



.....	
.....	تَلْمِيذٌ
.....	

3. Isim jamak adalah isim yang menunjukkan bilangan lebih dari dua atau banyak.

contoh: مُسْلِمٌ menjadi مُسْلِمُونَ

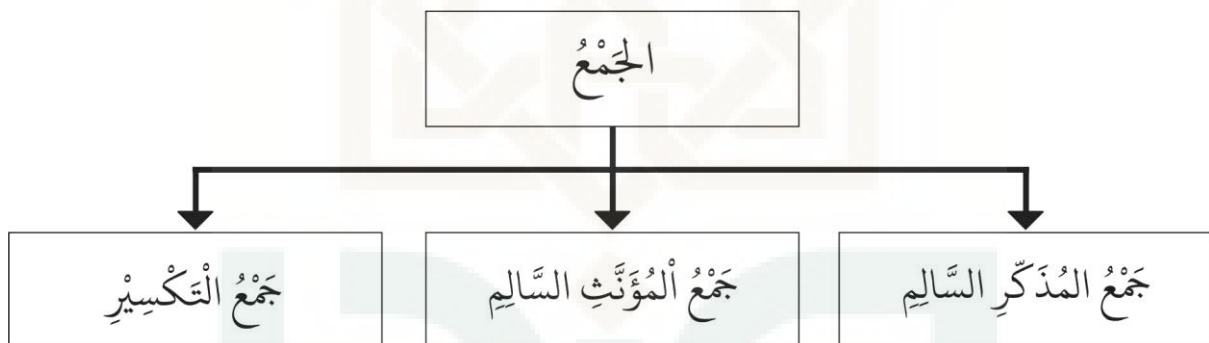
مُسْلِمَةٌ menjadi مُسْلِمَاتٌ

مُؤْمِنٌ menjadi مُؤْمِنُونَ

مُؤْمِنَةٌ menjadi مُؤْمِنَاتٌ



التركيب



JAMA' ada tiga macam yaitu jama' mudzakar salim, jamak muannats salim dan jamak taksir.

1. Jamak mudzakar salim adalah jamak yang menunjukkan jenis laki-laki yang dibuat dengan cara menambahkan و (wau dan nun) atau ي (ya' dan nun)

جمع المَذَكَّرِ السَّالِمِ : مفرد + و ن / ي ن

2. Jamak muannats salim adalah jamak yang menunjukkan perempuan yang dibuat dengan menambahkan huruf ات (alif dan ta') pada akhir kalimat.

جمع المُوَنَّثِ السَّالِمِ : مفرد + ات

3. Jamak taksir adalah jamak yang berubah dari bentuk mufrodnya.



JAMAK MUDZAKAR SALIM

١. جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّلَامِ : مفرد + ون / ين

إهتم جيدا عن مثال التركيب، واستمر لإملا الفراغ بمثال الآتية!

perhatikanlah contoh dari jamak mudzakar salim berikut lalu berilah jamak pada kalimat di kolom berikutnya!

كَاْفِرُوْنَ	كَافِرٍ	فَاعِلُوْنَ	فَاعِلٍ	مُؤْمِنُوْنَ	مُؤْمِنٍ
كَافِرِيْنَ		فَاعِلِيْنَ		مُؤْمِنِيْنَ	
.....	عَامِلٍ	مُدْرِسٍ	مُصْلِحُوْنَ	مُصْلِحٍ
.....			مُصْلِحِيْنَ	
.....	مُخْلِصٍ	حَامِدٍ	مُسْلِمٍ
.....		

اجْعَلِ الْكَلِمَةَ جَمْعَ الْمَذَكَّرِ السَّلَامِ الصَّحِيحَةَ!

jadikan kalimat ini jama' mudzakar salim dengan benar seperti contoh nomer satu!

١. قَاتِلٍ = قَاتِلُونَ / قَاتِلِينَ
٢. عَابِدٌ = /
٣. مُكْرَمٌ = /
٤. سَاجِدٌ = /
٥. لَا عِبَّ = /
٦. مُخْلِصٌ = /



- / = ٩. مُهْتَدٍ / = ٤. مُخْتَرِمٌ
 / = ١٠. مُخْتَارٌ / = ٥. سَافِرٌ

هَاتِ الْعَلَامَةَ (√) تَحْتَ الْكِتَابَةِ إِنْ كَانَ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ صَحِيحٌ وَالْعَلَامَةَ (X) إِنْ كَانَ بَيْنَهُمَا خَطَأً!

Berilah tanda (√) di kolom paling bawah jika antara mufrod dan jama'nya sesuai dan beri tanda (x) jika salah!

شَاكِرٌ	سَاجِدٌ	مُظْلَمٌ	قَاتِلٌ	نَائِمٌ	كَافِرٌ	مُكْرَمٌ	خَاطِبٌ	قَارِئٌ	مُسْلِمٌ
شَاكِرِينَ	سَاجِدَاتٌ	مُظْلَمُونَ	قَاتِلَةٌ	نَائِمُونَ	كَافِرَةٌ	مُكْرَمِينَ	خَاطِبَاتٌ	قَارِئُونَ	مُسْلِمِينَ
.....	√

JAMAK MUANNATS SALIM

٢. جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ : مفرد + ات

إهتم جيدا عن مثال التركيب، واستمر لإملا الفراغ بمثال الآتية!

Perhatikanlah contoh dari jamak muannats salim berikut lalu berilah jamak pada kalimat di kolom berikutnya!

مُنَافِقَاتٌ	مُنَافِقَةٌ	كَافِرَاتٌ	كَافِرَةٌ	مُسْلِمَاتٌ	مُسْلِمَةٌ	مُؤَمِّنَاتٌ	مُؤَمِّنَةٌ
.....	بَالِغَةٌ	طَالِبَةٌ	مُدْرِسَةٌ	مُوظَّفَةٌ
.....	عَائِبَةٌ	نَشِيطَةٌ	تَلْمِيزَةٌ	حَاضِرَةٌ
.....	مَجَلَةٌ	سَبُّورَةٌ	لُغَةٌ	سَاعَةٌ
.....	مَكْتَبَةٌ	سَيَّارَةٌ	أَيَّةٌ	حُجْرَةٌ

إجعل الكَلِمَةَ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ الصَّحِيحِ!

Jadikan kalimat ini jama' muannas salim dengan benar!

- = ٦. مُنْشَفَةٌ = ١. حُجْرَةٌ
 = ٧. قُرُورَةٌ = ٢. مِظْلَةٌ



۳. كُرَاسَةٌ =
 ۴. مَنَسَّةٌ =
 ۵. مَسْطَرَةٌ =
 ۸. مَعْرِفَةٌ =
 ۹. تَلْمِيذَةٌ =
 ۱۰. حَنْفِيَّةٌ =

هَاتِ الْعَلَامَةَ (√) تَحْتَ الْكِتَابَةِ إِنْ كَانَ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ صَحِيحًا وَالْعَلَامَةَ (X) إِنْ كَانَ بَيْنَهُمَا خَطَأً!

berilah tanda (√) di kolom paling bawah jika antara mufrod dan jama'nya sesuai dan beri tanda (x) jika salah!

سُبُورَةٌ	كَافِرَةٌ	نَائِمَةٌ	طَلَّاسَةٌ	مُؤْمِنَةٌ	مُسْلِمَةٌ	قَارُورَةٌ	حَنْفِيَّةٌ	مِيزَةٌ	عَلَامَةٌ
سُبُورَاتٌ	كَافِرِينَ	نَائِمَتُونَ	طَلَّاسَاتٌ	مُؤْمِنَاتٌ	مُسْلِمِينَ	قَارُورَاةٌ	حَنْفِيُونَ	مِيزَاتٌ	عَلَامَاتٌ
.....	√

JAMAK TAKSIR

۳. جَمْعُ التَّكْسِيرِ

إهتم عن التركيب واخفظ عن جمع التفسير!

Perhatikanlah contoh dari jamak muannats salim berikut lalu berilah jamak pada kalimat di

kolom berikutnya!

جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ
تَلَامِيذٌ	تَلْمِيذٌ	أَقْلَامٌ	قَلَمٌ	أَنْبِيَاءٌ	نَبِيٌّ	رُسُلٌ	رَسُولٌ
مَدَارِسٌ	مُدْرَسَةٌ	إِخْوَةٌ	أَخٌ	أَبَاءٌ	أَبٌ	أَوْلَادٌ	وَلَدٌ
أَشْجَارٌ	شَجَرٌ	بُيُوتٌ	بَيْتٌ	مُدُنٌ	مَدِينَةٌ	صُفُوفٌ	صَفٌّ
أَصْدِقَاءٌ	صَدِيقٌ	عُلُومٌ	عِلْمٌ	فُصُولٌ	فَصْلٌ	مَكَاتِبٌ	مَكْتَبٌ
أَكْوَابٌ	كُوبٌ	أَزْهَارٌ	زَهْرٌ	أَحَادِيثٌ	حَدِيثٌ	جِصَصٌ	جِصَّةٌ
عُيُونٌ	عَيْنٌ	كُتُبٌ	كِتَابٌ	كُرَاسِيٌّ	كُرْسِيٌّ	أَرْقَامٌ	رَقْمٌ



لُونٌ	أَلْوَانٌ	وَرَقٌ	أُورَاقٌ	يَوْمٌ	أَيَّامٌ	أَسْبُوعٌ	أَسَابِيعٌ
-------	-----------	--------	----------	--------	----------	-----------	------------

اجْعَلِ الْكَلِمَةَ جَمْعَ التَّكْسِيرِ الصَّحِيحِ!

Jadikan kalimat ini jama' taksir dengan benar seperti contoh di atas !

- | | | | | | |
|-------|---|----------------|-------|---|-------------|
| | = | ٦. يَوْمٌ | | = | ١. رَسُولٌ |
| | = | ٧. أَبٌ | | = | ٢. مَكْتَبٌ |
| | = | ٨. أَخٌ | | = | ٣. نَبِيٌّ |
| | = | ٩. بَيْتٌ | | = | ٤. قَلَمٌ |
| | = | ١٠. مَدْرَسَةٌ | | = | ٥. وَدٌ |

هَاتِ الْعَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الْكِتَابَةِ إِنْ كَانَ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ صَحِيحًا وَالْعَلَامَةَ (X) إِنْ كَانَ بَيْنَهُمَا خَطَأً!

Berilah tanda (✓) di kolom paling bawah jika antara mufrod dan jama'nya sesuai dan beri

tanda (x) jika salah!

صَدِيقٌ	كُرْسِيٌّ	شَجَرٌ	كُوبٌ	عَيْنٌ	أَسْبُوعٌ	مَدِينَةٌ	وَرَقٌ	زَهْرٌ	كِتَابٌ
أَصْدِقَاءٌ	كُرْسِيَّةٌ	أَشْجَارٌ	أَكْوَابٌ	عَيْنَةٌ	أَسَابِيعٌ	مَدِينَاتٌ	أُورَاقٌ	أَزْهَارٌ	كِتَابُونَ
.....	X

تدريب ١

هَاتِ الْمُفْرَدَ لِلْجَمْعِ وَالْجَمْعَ لِلْمُفْرَدِ!

Lengkapilah dengan memberikan kata jama' untuk mufrod dan mufrod untuk jama'!

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
وَلَدٌ	صُدُوفٌ	كَرَّاسِي	صَدِيقٌ	عُرْفَةٌ
.....	أَكْوَابٌ	مُدُنٌ	نَافِذَةٌ	شَجَرَةٌ	مَدَارِسٌ
.....	فُصُولٌ	زَهْرَةٌ	تَلْمِيذٌ	مَكْتَبٌ
كِتَابٌ	قَلَمٌ	بُيُوتٌ	جِصَصٌ

تدريب ٢

كَوِّنْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْمُتَنَّى أَوْ الْجَمْعِ

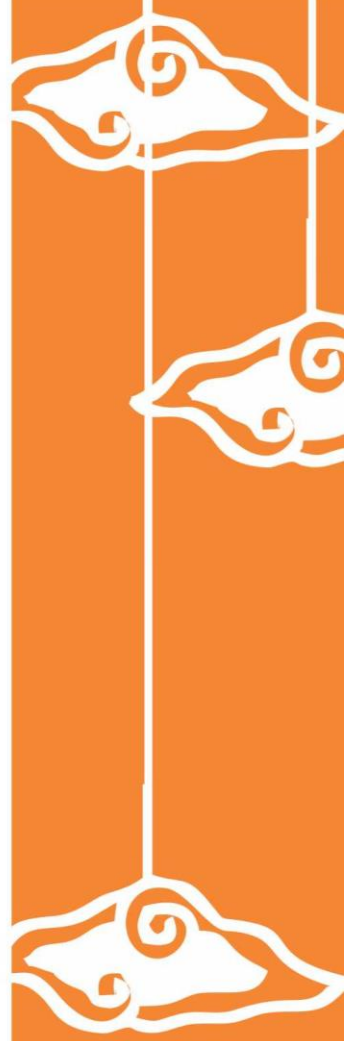
cocokkanlah antara mufrod dan mutsanna atau Jama'nya!

كُؤْبَانٌ
أَبْوَابٌ
مِبرَاتٌ
تَلْمِيذَتَانِ
مُؤْمِنَاتٌ
مَدِينَتَانِ
قَاتِلَانِ
طَلَّاسَتَانِ
مَكَاتِبٌ
مُحْتَرَمَانِ

مُحْتَرَمٌ
مَكْتَبٌ
طَلَّاسَةٌ
قَاتِلٌ
مَدِينَةٌ
مُؤْمِنَةٌ
تَلْمِيذَةٌ
مِبرَةٌ
بَابٌ
كُؤْبٌ

الهواية

الدرس الرابع



اذا صدق العزم وضح السبيل
di mana ada kemauan disitu ada jalan





STANDAR KOMPETENSI, KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR
PEMEBALAJARAN TENTANG MATERI 'HOBI'

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
Menyimak Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan sederhana tentang hobi.	<ul style="list-style-type: none">• Mengidentifikasi bunyi <i>huruf hijaiyah</i> dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat) tentang hobi.• Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang hobi.	<ul style="list-style-type: none">• Melafalkan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar• Menyebutkan kembali kata-kata/kalimat yang telah didengar• Mengidentifikasi makna-makna/ arti dari kata-kata / kalimat yang telah didengar.• Mengartikan kalimat-kalimat dengan tepat dan benar• Menemukan informasi dari apa yang telah didengarkan tentang hobi.
Kalam Mengungkapkan pikiran, , perasaan, pengalaman	<ul style="list-style-type: none">• menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat	<ul style="list-style-type: none">• Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar



<p>secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang tentang hobi.</p>	<p>sederhana tentang hobi.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat dalam berbagai kalimat• Menanggapi/ merespon berbagai pertanyaan dengan tepat
<p>Qiroah Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang hobi.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Melafalkan huruf hijaiyah, kata frase, kalimat dan wacana tertulis dengan baik dan benar tentang hobi.• Mengidentifikasi kata, frase, dan kalimat wacana tertulis tentang hobi.• Menemukan makna gagasan atau pikiran dan wacana tertulis sederhana tentang hobi.	<ul style="list-style-type: none">• Melafalkan huruf-huruf <i>hijaiyyah</i> / kata-kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca• Mengidentifikasi makna yang ada dalam wacana /bahan <i>qira'ah</i>• Menjawab / memberikan respons atas berbagai pertanyaan tentang <i>qira'ah</i> dengan tepat dan benar• Mengidentifikasi kalimat-kalimat berstruktur: masdar <i>muawwal (an-masdariyah)</i>
<p>Kitabah Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman dan informasi melalui</p>	<ul style="list-style-type: none">• Menulis kata, frase, kalimat sederhana tentang tentang hobi.• Mengungkapkan	<ul style="list-style-type: none">• Menyocokkan kosakata dengan artinya yang tepat.• Menyusun kata-kata menjadi kalimat sempurna



kegiatan menulis tentang hobi.

informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang hobi.

- Menyusun kalimat-kalimat menjadi kalimat *masdar muawwal (an masdariyah)* yang tepat.





الهواية

الدرس الرابع



المفردات

اقرأ هذه المفردات بالتنغيم الجيد والمخارج الحروف الفصيحة

bacalah kosa kata berikut dengan intonasi serta makhroj huruf yang baik dan benar!

Olah raga	الرِّيَاضِيَّةُ البَدَنِيَّةُ	Hobi	الهَوَايَةُ
Lebih suka	أَفْضَلُ	Lapangan	مَلْعَبٌ
Desa	الْقَرْيَةُ	Saya suka	أَحِبُّ
Saya bermain	أَلْعَبُ	Perpustakaan	الْمَكْتَبَةُ
Koran	الجَرِيدَةُ	Sepak bola	كُرَّةُ القَدَمِ
Sejarah alam	التَّارِيخُ العَالَمِي	Menonton	أَشَاهِدُ
Belajar	أَدَاكِرُ الدَّرُوسِ	Tenis lapangan	تَنَسُّ الطَّائِلَةُ
Gajah	الفِيلُ	Basket	كُرَّةُ السَّنَةِ
Sapi	البَقَرَةُ	Pemandangan	المَنَاطِرُ



Lingkungan	الطَّبِيعَة	Menfoto	يُصَوِّرُ
Kecil	صَغِيرٌ	Jurnalistik	الصَّحَافَة
Fotografi	التَّصْوِيرُ	Berwarna	الْمَلْوَنَة
Kosong	الْفَرَاغُ	Korespondensi	الْمُرَاسَلَة
Menulis	يَكْتُبُ	Pensil gambar	الْمِرْسَمَة



القراءة

Dengarkan dan perhatikanlah bacaan gurumu lalu bacalah setelahnya dengan baik dan benar!

الهُوَايَةُ

أَنَا يُوسُفُ ، عِنْدِي هَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ، مِثْلُ الْحَاسُوبِ، وَالرِّيَاضَةِ الْبَدَنِيَّةِ وَ السَّبَّاحَةِ وَالرَّسْمِ.

كُلَّ يَوْمٍ، أَنَا أَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ لِقِرَاءَةِ الْكُتُبِ وَالْجَرِيدَةِ وَالْمَجَلَّاتِ.
وَأَنَا أَفْضَلُ الْقِرَاءَةَ التَّارِيخَ الْعَالَمِيَّ.



وَبَعْدَ الْعَصْرِ ، أَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ وَالْعَبُّ كُرَّةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي الْقُرْيَةِ. وَ
وَقْتُ الْمَغْرَبِ أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الْمَغْرَبِ جَمَاعَةً ثُمَّ أُصَلِّي الْعِشَاءَ وَبَعْدَ الصَّلَاةِ
أَذَاكِرُ الدُّرُوسِ إِلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ لَيْلًا. وَ أَحِبُّ مُشَاهَدَةَ كُرَّةِ الْقَدَمِ فِي تِلْفِيزِيُونِ.
لِي أُحْتِ، إِسْمُهَا فَاطِمَةُ، لَهَا هَوَايَاتٌ أُيْضًا. هِيَ تُحِبُّ أَنْ تَرَسُمَ بِالْمِرْسَمَةِ
الْمُلَوَّنَةِ، هِيَ تَرَسُمُ الْحَيَوَانَ مِثْلُ الْفَيْلِ وَالْبَقَرَةِ وَالْعَنَمِ وَ غَيْرَهَا، وَ هِيَ تَرَسُمُ الطَّبِيعَةَ وَ
الْمَنَاطِرَةَ أُيْضًا.

وَ عِنْدِي أَحْ صَغِيرٌ إِسْمُهُ سُلَيْمَانُ، لَهُ هَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ.

وَ مِنْ هَوَايَاتِهِ الْمُرَاسَلَةُ وَ تَنِيسُ الطَّائِلَةِ وَ كُرَّةُ السَّلَّةِ وَ كُرَّةُ الطَّائِلَةِ وَ كُرَّةُ
الطَّائِرَةِ وَ التَّصْوِيرِ وَ الصَّخَافَةِ هُوَ يُحِبُّ أَنْ يَكْتُبَ الرِّسَالَةَ إِلَى أَصْدِقَائِهِ.
وَ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ يَلْعَبُ سُلَيْمَانُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي تَنِيسِ الطَّائِلَةِ
وَ كُرَّةِ السَّلَّةِ وَ كُرَّةُ الطَّائِلَةِ وَ كُرَّةُ السَّلَّةِ وَ كُرَّةُ الطَّائِرَةِ وَ يَسْتَعْمِلُ
سُلَيْمَانُ آلَةَ التَّصْوِيرِ وَ يُصَوِّرُ بِهَا الطَّبِيعَةَ وَ الْمَنَاطِرَةَ وَ النَّاسَ.



مَدِينَة



تدريب ١

كُونِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ بِكَلِمَاتِهِ

Cocokkanlah kosakata dengan panah di bawah ini sesuai dengan artinya!

Bola basket

الهُوَايَة

Surat Menyurat

الرِّسَالَة

Hobi

الْمَنَاطِر

Lapangan

كُرَّةُ السَّلَّةِ

Gajah

الرَّسْمُ

Gambar

مَلْعَبٌ

تدريب ٢

إِقْرَأِ النَّصَّ السَّابِقَ مَرَّةً أُخْرَى عَنِ الْهَوَايَاتِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ وَفَقًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ!

Bacalah ulang teks di atas lalu Jawablah pertanyaan di bawah dengan baik dan benar!

١. مَتَى يُشَاهِدُ يُوسُفُ كُرَةَ الْقَدَمِ؟

الجواب :

٢. بِمَاذَا تَرَسُمُ عَائِشَةُ كُرَةَ الْقَدَمِ؟

الجواب :

٣. مَاذَا هَوَايَةُ سُلَيْمَانَ؟

الجواب :

٤. مَتَى يَلْعَبُ يُوسُفُ كُرَةَ الْقَدَمِ؟

الجواب :

٥. مَا هَوَايَةُ يُوسُفَ؟

الجواب :

٦. لِأَيِّ شَيْءٍ يَذْهَبُ يُوسُفُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

الجواب :

٧. مَاذَا يَقْرَأُ يُوسُفُ فِي الْمَكْتَبَةِ؟

الجواب :

٨. مَا هَوَايَةُ عَائِشَةَ؟

الجواب :

٩. مَاذَا تَرَسُمُ عَائِشَةُ؟

الجواب :

١٠. هَلْ تَرَسُمُ عَائِشَةُ الطَّبِيعَةَ وَ الْمَنَاطِرَةَ؟

تدريب ٣

اختر الإجابة الصحيحة بين أ، ب، ج و د وضع علامة الصليب!

Pilihlah jawaban dengan memberi tanda silang antara A, B, C dan D berikut dengan benar!!

١. دَهَبَ يُوسُفُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ل..... الْمَجَلَّاتِ وَالْكَتُبِ وَالْجَرِيدَةِ

- أ. الْمَكْتَبُ
ب. قِرَاءَةَ
ج. أَلْعَبُ
د. الْكِتَابُ

٢. مَا هَوَايَةُ عَائِشَةَ؟

- أ. كُرَّةُ الْقَدَمِ
ب. الْمُرَاسَلَةُ
ج. الرَّسْمُ
د. التَّصْوِيرُ

٣. مَا هَوَايَتُكَ؟

- أ. صَغِيرٌ
ب. كَثِيرَةٌ
ج. كَبِيرٌ
د. قِرَاءَةُ الْكُتُبِ

٤. بِمَاذَا تُصَوِّرُ الطَّبِيعَةَ؟

- أ. أَلَّةُ التَّصْوِيرِ
ب. الْكُتُبُ
ج. التَّصْوِيرُ
د. الْمَنَاطِرُ

٥. عَائِشَةُ تَرَسُمُ الْحَيَوَانَاتِ ب.....

- أ. الْمِرْسَمَةُ
ب. الْقَلَمُ
ج. الْكُرَّاسَةُ
د. الْكُتُبُ



المصدر المؤول

1. **MASDAR** bisa di buat dari *fi'il mudhori'* yaitu yang di sebut dengan **مَصْدَرٌ مُؤَوَّلٌ** cara membuatnya : **أَنْ + فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ**
2. **مَصْدَرٌ مُؤَوَّلٌ** yang dibuat dari **فِعْلٌ مُضَارِعٌ** tersebut, maka **فِعْلٌ مُضَارِعٌ** tersebut dibaca manshub karena disertai "an" (أَنْ). Lihat contoh berikut :
 - a. **يَقْرَأُ** di fathah huruf akhir **مُحَمَّدٌ أَنْ يَقْرَأَ الْقُرْآنَ**
 - b. **يَلْعَبُونَ** menjadi **أَنْ يَلْعَبُوا كُرَةَ الْقَدَمِ** dibuang/dihilangkan (huruf akhirnya)
3. Pada pembahasan kali ini akan dibahas **مَصْدَرٌ** yang berbentuk **مَصْدَرٌ مُؤَوَّلٌ** dan contoh-contohnya dalam kalimat berikut ini :

المَصْدَرُ	المُضَارِعُ	الْمَاضِي
فَتْحٌ	يَفْتَحُ	فَتَحَ
جُلُوسٌ	يَجْلِسُ	جَلَسَ
صَلَاةٌ	يُصَلِّي	صَلَّى
كِتَابَةٌ	يَكْتُبُ	كَتَبَ
عِلْمٌ	يَعْلَمُ	عَلِمَ
مُسَاعَدَةٌ	يُسَاعِدُ	سَاعَدَ
تَصْوِيرٌ	يُصَوِّرُ	صَوَّرَ



أَنْ + مُضَارِعٌ = مَصْدَرٌ

أَنْ تَقْرَأَ الْقُرْآنَ	تُرِيدُ
قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ	
أَنْ يَقْرَأُوا الْقُرْآنَ	يُرِيدُ الْمُسْلِمُونَ
قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ	
أَنْ أُرْسِمَ الْمَنَاطِرَ	أَفْضَلُ
رِسْمَ الْمَنَاطِرِ	

تدريب ١

اجْعَلْ هَذِهِ الْجُمْلَ الْمَصْدَرَ الْمُؤَوَّلَ

Jadikanlah kalimat-kalimat di bawah ini menjadi *masdar muawwal!*

أَنَا أُرِيدُ أَقْرَأُ الْكِتَابَ	١ .	(أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ الْكِتَابَ / أَنَا أُرِيدُ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ)
نَحْنُ نُرِيدُ نَقْرَأُ الْكِتَابَ	٢ .	(..... /
أَنْتَ تُرِيدُ تَقْرَأُ الْكِتَابَ	٣ .	(..... /
يُرِيدُ الْمُسْلِمُونَ يَقْرَؤُونَ الْكِتَابَ	٤ .	(..... /



٥. أَفْضَلَ أَقْرَأَ الْكِتَابَ (..... /) (.....)

٦. يُرِيدُ الْمُؤْمِنُونَ يَقْرَأُونَ الْكِتَابَ (..... /) (.....)

تدريب ٢

هَاتِ صَوَابًا إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ خَطَّءً

berilah tanda (√) jika jawaban benar dan tanda (X) jika jawaban salah lalu berilah jawaban yang benar untuk jawaban salah!

❖ أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَجْلِسَ (√)

❖ أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَجْلِسُونَ (X) أَجْلِسُ

١. أُرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ (.....)

٢. أُرِيدُ أَنْ أَدْرُسَ (.....)

٣. أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَكْتُبَ (.....)

٤. أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَدْرُسَ (.....)

٥. أَنْتُمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَدْرُسُوا (.....)

٦. يُرِيدُ الْمُسْلِمُونَ أَنْ يَدْرُسُوا (.....)

٧. أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ (.....)

٨. هُمْ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْكُلُوا (.....)

٩. نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَسْمَعَ (.....)

١٠. أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ نَسْمَعُوا (.....)

تدريب ١

غَيِّرِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْإِتْيَاءِ إِلَى الْمَصْدَرِ

Ubahlah fi'il mudhori' yang di garis bawahhi berikut ke masdar muawwal!

أُرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ الدَّرْسَ أُرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ الدَّرْسَ

١. أَحِبُّ أَنْ أَشَاهِدَ كُرَةَ الْقَدَمِ

.....

٢. التَّلْمِيذَةُ تُرِيدُ أَنْ تَقْرَأَ وَأَنْ تَكْتُبَ الْكِتَابَةَ

.....

٣. نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

.....

٤. تُرِيدُ أَنْ تَرَسِّمَ الصُّورَةَ

.....

٥. مُحَمَّدٌ يُحِبُّ أَنْ يَلْعَبَ كُرَةَ الْقَدَمِ

.....



الاستماع

إِسْمَعْ مَا قَرَأَتْهُ الْأُسْتَاذَةُ ثُمَّ صَوِّبِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ بِالْعَلَامَةِ (√) مِنْ سِمَاعِكُمْ!

Berilah tanda (√) antara A, B, C yang sesuai dengan kalimat yang dibacakan oleh gurumu!

يُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ يَكْتُبَ الدَّرْسَ	A	١
تُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ تَكْتُبَ الدَّرْسَ	B	
يُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ يَكْتُبَ السَّعَافَةَ	C	
أُرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ الرُّزَّ	A	٢
أُرِيدُ أَنْ أَكْمَلَ الرُّزَّ	B	
أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ الرُّزَّ	C	
مُحَمَّدٌ يَذْكُرُ السُّوقَ	A	٣
مُحَمَّدٌ يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ	B	
مُحَمَّدٌ يَذْهَبُ إِلَى الصَّوْتِ	C	
أُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ	A	٤
أُهْبُ كُرَةَ الْقَدَمِ	B	

١. يُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ يَكْتُبَ الدَّرْسَ
٢. أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ الرُّزَّ
٣. مُحَمَّدٌ يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ
٤. أُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ
٥. سُلَيْمَانُ يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ
٦. أَنْتَ تُرْسِلُ الرِّسَالَةَ
٧. نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ كُرَةَ الرِّيْثَةِ



أَجِبْ كُرَّةَ الْقَوْمِ	C	
سَلِّمَانُ يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ	A	
سَلِّمَى يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ	B	٥
سَلِّمَانُ يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ	C	
أَنْتَ تَرْسِمُ الرِّسَالَةَ	A	
أَنْتَ تُرْسِلُ الرِّسَالَةَ	B	٦
أَنْتَ تُرْسِلُ الرِّسَائِلَ	C	
نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبُوا كُرَّةَ الرِّيْثَةِ	A	
نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ كُرَّةَ الرِّيْثَةِ	B	٧
نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ كُرَّةَ الرِّيْثَةِ	C	



المهنة

الدرس الخامس



واعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا
bekerjalah untuk duniamu
seakan kau hidup abadi





STANDAR KOMPETENSI, KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR MATERI
PEMEBALAJARAN TENTANG PROFESI (المهنة)

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
<p>Menyimak</p> <p>Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan sederhana tentang المهنة.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frasa, atau kali-mat) tentang المهنة. • Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang المهنة 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan / mengulang kembali kata/kalimat yang telah didengar • Menyebutkan kembali kata-kata/kalimat yang telah didengar • Mengidentifikasi makna-makna/ arti dari kata-kata / kalimat yang telah didengar • Menyesuaikan kalimat yang didengar dengan gambar.
<p>Kalam</p> <p>Mengungkapkan pikiran, , perasaan, pengalaman secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang المهنة</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan dialog sederhana tentang المهنة. • Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar • Melakukan wawancara atau bercerita tentang profesi seseorang



	المهنة.	dengan tepat dan benar secara terstruktur/ terbimbing .
<p>Qiroah</p> <p>Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang المهنة</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan huruf hijaiyah, kata frase, kalimat dan wacana tertulis dengan baik dan benar tentang المهنة. • Mengidentifikasi kata, frase, dan kalimat wacana tertulis tentang المهنة. • Menemukan makna gagasan atau pikiran dan wacana tertulis sederhana tentang المهنة. 	<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan huruf-huruf hijaiyyah / kata-kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca • Mengidentifikasi makna yang ada dalam wacana /bahan qira'ah • Menjawab / memberikan respons atas berbagai pertanyaan dari
<p>Kitabah</p> <p>Mengungkapkan pikiran, perasaan, pengalaman dan informasi melalui kegiatan menulis tentang المهنة.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menulis kata, frase, kalimat sederhana tentang المهنة. • Mengungkapkan informasi dan gagasan secara tertulis dalam kalimat sederhana tentang المهنة. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyusun kata-kata menjadi kalimat sempurna • Menyusun kalimat menjadi sempurna berstruktur amil nawasaib. • Menerjemahkan kalimat kedalam bahasa arab.





المهنة

الدرس الخامس



المفردات

اقْرؤُوا وَاحْفَظُوا هَذِهِ الْمَفْرَدَاتِ

المعاني	المفردات	نمرة
Pasar	السُّوقُ	١
Penjual	بَائِعٌ	٢
Sopir	سَائِقٌ	٣
Petani	فَلَّاحٌ	٤
Sayur-mayur	الْحَضْرَوَاتُ	٥
Perawat	مُمَرِّضٌ	٦
Merawat pasien	يُعَالِجُ الْمَرِيضَ	٧
Wartawan	الصَّخَّافِي	٨
Pekerja	الْعُمَّالُ	٩
Pabrik	المَصْنَعُ	١٠
Perguruan tinggi	الْجَامِعَةُ	١١



Pegawai	المُوظَّف	١٢
Profesional	مُؤَهَّلَة	١٣
Barang dagangan	عُرُوضُ التِّجَارَة	١٤
Profesi	المهنة	١٥
Dokter	الطَّيِّبُ	١٦

Bacalah dan Hafalkanlah kosakata berikut!

ضَعْ كُتُبَكُمْ وَ قَلَمَكُمْ عَلَى الْمَكْتَبِ وَاهْتَمُّ وَاسْمَعْ مَا قَرَأَ اسْتَاذُكُمْ !!

Letakkan buku dan pensilmu, perhatikan dan dengarkan apa yang di baca oleh gurumu!

.....

.....

.....

.....

.....



القراءة

المهنة



المهنة مُخْتَلَفَةٌ مِنْهَا بَائِعٌ وَ سَائِقٌ وَ مُمَرِّضٌ وَ فَلَاحٌ وَ مُدَرِّسٌ وَ غَيْرُ ذَلِكَ. يَذْهَبُ الْمُدَرِّسُ إِلَى الْمُدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ بِالسَّيَّارَةِ. لِيُعَلِّمَ التَّلَامِيذَ فِي الْفَصْلِ. وَسَائِقُهُ يَسُوِّقُ السَّيَّارَةَ عِنْدَ ذَهَابِ الْمُدَرِّسِ وَ رُجُوعِهِ. الْمُدَرِّسُ لِيُعَلِّمَ عُلُومَ الْعَامِّ وَ عُلُومَ الدِّيْنِيَّةِ. وَ يَذْهَبُ الْفَلَاحُ إِلَى الْمَرْعَةِ صَبَّاحًا وَهُوَ يَزْرَعُ الرُّبَّ فِي الْمَرْعَةِ. وَهُوَ يَرْجِعُ مِنَ الْمَرْعَةِ مَسَاءً. الْفَلَاحُ يَعْمَلُ بِالْجِدِّ. وَفِي الْأَسْوَاقِ تُجَارُّ وَ بَائِعٌ لِيَبِيعُوا عُرُوضَ التِّجَارَةِ مِنْهَا الْحَضْرَوَاتُ وَ الْأَمْلَائِسُ وَ

ويذهب الطبيب والممرض إلى المستشفى للعلاج المريض في المستشفى. وهناك يبني مهندس البناء المرتفعة مثل المسجد

والمستشفى والمدرسة وغير ذلك. ويعمل العمال في المصانع وهم يصنعون الأشياء.

تدريب ١

الأسئلة عن النص

Jawablah pertanyaan di bawah ini sesuai dengan bacaan teks di atas

١. ماذا يعمل المدرس؟

٢. أين يعمل التجار؟

٣. ماذا يبيع البائع في السوق؟

٤. أين يعمل الطبيب والممرض؟

٥. لأي شيء يذهب الطبيب إلى المدرسة؟

٦. هل يذهب الفلاح إلى المستشفى؟

٧. أين يزرع الفلاح الرز؟

٨. من هو المهندس؟

٩. ماذا يبني المهندس؟

١٠. أين يعمل العمال؟

تدريب ٢

إسأل إلى أصحابك عن أحوال التالية

Tanyakanlah kepada temanmu tentang hal-hal berikut!



١. مَنْ أَبُوكَ ؟
٢. هَلْ أَبُوكَ مُوظَّفٌ ؟
٣. مَا مِهْنَةُ أَبِيكَ ؟
٤. مَاذَا يَعْمَلُ أُمُّكَ ؟
٥. هَلْ أُمُّكَ مُوظَّفَةٌ أَيْضًا ؟
٦. هَلْ يَذْهَبُ أَبُوكَ كُلَّ يَوْمٍ ؟



الاستماع

إِسْمَعْ ثُمَّ رَتِّبِ الصُّوَرَ مُرْتَبَةً كَمَا فِي النَّصِّ!

dengarkan kemudian berilah nomer urut gambar-gambar di bawah ini sesuai dengan kalimat yang kau dengar!

١. يَلْعَبُ لَاعِبٌ كُرَةَ الْقَدَمِ فِي الْمَلْعَبِ
٢. الْبَائِعُ يَبِيعُ عُرُوضَ التِّجَارَةِ فِي السُّوقِ
٣. الْمَمْرُضُ يُعَالِجُ الْمَرِيضَ
٤. يَبْنِي الْمَهْنِدِسُ وَالْعَمَالُ الْبِنَاءَ
٥. الْمَوْظِفُونَ يَذْهَبُونَ إِلَى الدِّيْوَانِ
٦. الْحَضْرَوَاتُ كَثِيرَةٌ
٧. فِي السُّوقِ بَائِعٌ وَ مُشْتَرٍ وَ عُرُوضُ التِّجَارَةِ
٨. أَنَا أَلْعَبُ كُرَةَ الرِّيْضَةِ
٩. الصَّحَافِي يَبْحَثُ الْخَبَرَ
١٠. الطَّبِيبُ يَكْتُبُ بِالْقَلَمِ
١١. الْمَيْدَانُ وَاسِعٌ
١٢. الْمَمْرُضُ يُسَاعِدُ الطَّبِيبَ
١٣. السَّائِقُ يَسُوقُ السَّيَّارَةَ
١٤. الطَّبَّاحُ يَطْبَخُ الطَّعَامَ



١٥ . الْفَلَاخُ فِي الْمَرْعَةِ

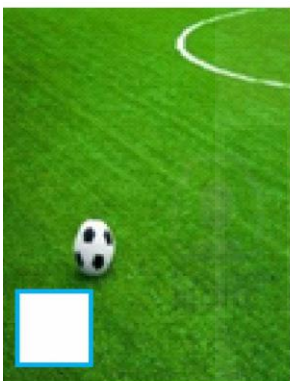
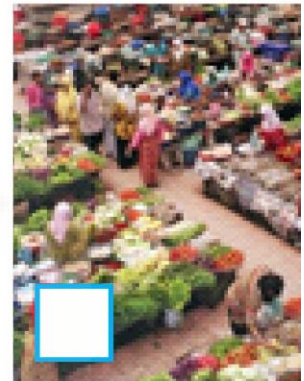
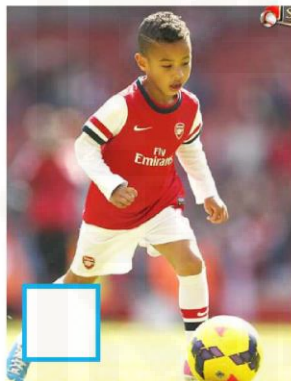
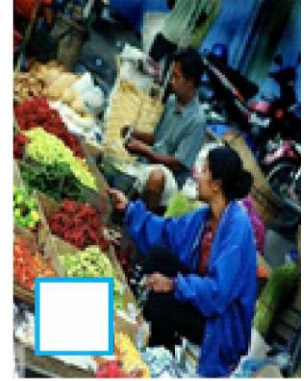
١٦ . الْأُسْتَاذُ يُعَلِّمُ الدَّرْسَ



إِسْمَعْ ثُمَّ رَتِّبِ الصُّوَرَ مُرَتَّبَةً كَمَا فِي النَّصِّ!



dengarkan kemudian berilah nomer urut gambar-gambar di bawah ini sesuai dengan kalimat yang kau dengar!





العوامل النواصب

AMIL-AMIL YANG MENASAB-KAN

عَوَامِلُ النَّوَصِبِ adalah jama dari **عَامِلٌ** maksudnya sesuatu yang menyebabkan berubahnya suatu *i'rob* menjadi *nasab*.

Adapun beberapa huruf *amil nawasib* yang menyebabkan *nasab* diantaranya adalah: **أَنْ، لَنْ، كَيْ، إِذَنْ،** Contoh:

1. Fathah

أَنْ + يَذْهَبُ = أَنْ يَذْهَبَ

لَنْ + يَذْهَبُ = لَنْ يَذْهَبَ

كَيْ + يَذْهَبُ = كَيْ يَذْهَبَ

إِذَنْ + يَذْهَبُ = إِذَنْ يَذْهَبَ

2. Membuang Huruf Nun (حَذْفُ حَرْفِ النُّونِ)

Tanda nasab pada *fi'il mudhori'* berikutnya adalah membuang huruf *nun* (حَذْفُ) yaitu ketika *fi'il mudhori'*-nya berupa *af'alul khomsah*.

contoh: *Af'alul Khomsah* yaitu :

“يُفْعَلَانِ – تَفْعَلَانِ / يَفْعَلُونَ – تَفْعَلُونَ / تَفْعَلِينَ”

أَنْ + يَرْجِعَانِ = أَنْ يَرْجِعَا

أَنْ + تَرْجِعَانِ = أَنْ تَرْجِعَا

لَنْ + يَرْجِعُونَ = لَنْ يَرْجِعُوا

أَنْ + تَرْجِعِينَ = أَنْ تَرْجِعِي



إِدْنُ + تَرْجِعِينَ = إِدْنُ تَرْجِعِينَ

كَيْ + تَرْجِعَان = كَيْ تَرْجِعَا

3. Tidak berubah

Tanda nasab yang fi'il *mudhori'nya* diikuti oleh **Nun Niswah**.

أَنْ + يَرْجِعْنَ = أَنْ يَرْجِعْنَ

أَنْ + تَرْجِعَنَّ = أَنْ تَرْجِعَنَّ

لَنْ + تَرْجِعْنَ = لَنْ تَرْجِعْنَ

كَيْ + يَرْجِعْنَ = كَيْ يَرْجِعْنَ



تدريب ١

أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ بِضَمَانِرِهِ!

Lengkapilah kolom yang kosong di bawah ini dengan fiil dan amil nawasib yang sesuai dengan dhomirnya seperti contoh nomer satu!

تدريب ٢

أَصْلِحْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مَا تَحْتَ الْخَطِّ

Benarkanlah kalimat yang berada di bawah garis di bawah ini seperti contoh!

نمرة	الأفعال	أَنْ	لَنْ	كَيْ
١	يَسْمَعُونَ	أَنْ يَسْمَعُوا	لَنْ يَسْمَعُوا	كَيْ يَسْمَعُوا
٢	تَأْكُلُونَ
٣	تَأْكُلَانِ
٤	يُعَالِجَانِ
٥	يُذَكِّرُ
٦	يُذَكِّرَانِ
٧	تَكْتُمِينَ

❖ مُحَمَّدٌ وَ أَحْمَدُ لَنْ يَذْهَبَانَ إِلَى جَاكَارْتَا = لَنْ يَذْهَبَا

.....	=	١. الْمُسْلِمُونَ لَنْ يَلْعَبُونَ فِي الْمَسْجِدِ
.....	=	٢. التِّلْمِيذَانِ لَنْ يَلْعَبَانِ فِي الْمَسْجِدِ
.....	=	٣. أَنْتُمْ لَنْ تَلْعَبُونَ فِي الْمَسْجِدِ
.....	=	٤. الْمُخْلِصُونَ يُرِيدُونَ أَنْ يَقْرُؤُوا الْقُرْآنَ
.....	=	٥. الْمُخْلِصَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يَقْرَأَا الْقُرْآنَ
.....	=	٦. أَنْتُمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَقْرُؤُوا الْقُرْآنَ
.....	=	٧. الْمُؤْمِنُونَ لَنْ تَرْجِعُونَ إِلَى الْبَيْتِ
.....	=	٨. الْمُؤْمِنَانِ لَنْ تَرْجِعَا إِلَى الْبَيْتِ



٩. إِذْ تَقْرَأُ عِثْمَانَ الْقُرْآنَ =

١٠. نَذَهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كَيْ نَتَعَلَّمَ الدَّرْسَ =



الحوار

إِقْرَأْ وَاعْمَلِ الْمُحَادَثَةَ مَعَ أَصْحَابِكَ أَمَامَ الْفَصْلِ !

Bacalah dan lakukan dialog bersama temanmu di depan kelas secara bergantian!

حَسَنٌ = يَا عَلِيَّ مَاذَا يَعْْمَلُ أَبُوكَ ؟

علي = أَبِي فَلَاحٌ وَكَذَلِكَ تَاجِرٌ هُوَ يَعْْمَلُ فِي الْمَرْزَعَةِ وَيَبِيعُ عُرُوضَ التَّاجِرَةِ فِي

السُّوقِ.

حَسَنٌ = هَلْ يَذْهَبُ أَبُوكَ إِلَى الْمَرْزَعَةِ كُلَّ يَوْمٍ؟



علي = لَا يَا حَسَنُ يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الْمَرْعَةِ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ وَفِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ يَجْتَمِعُ أَبِي فِي مَنَاسِبَةِ الدِّينِيَّةِ مَعَ جَمَاعَتِهِ فِي بَرْنَامَجِ الْخُطَابَةِ وَخَتَمِ الْقُرْآنِ وَ يَقْرَأُ مَوْلِدَ النَّبِيِّ وَ يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلَّ يَوْمٍ، وَمَاذَا يَعْمَلُ أَبُوكَ يَا حَسَنُ؟

حسن = أَبِي مُوظَّفٌ، هُوَ يَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ.

علي = هَلْ يَذْهَبُ أَبُوكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ؟

حسن = نَعَمْ هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ.

علي = هَلْ أُمُّكَ مُوظَّفَةٌ أَيْضًا؟

حسن = لَا، أُمِّي رَبَّةُ الْبَيْتِ هِيَ فِي الْبَيْتِ.

= يَا عَلِي، إِذْهَبْ إِلَى الْمَرْعَةِ لِيُسَاعِدَ أَبِيكَ.

علي = نَعَمْ أُرِيدُ أَنْ أُسَاعِدَ أَبِي.

Tanyakan kosa kata yang tidak kamu ketahui pada teman atau gurumu!

تدريب ١

هَاتِ الْعَلَامَةَ (✓) إِذَا كَانَتِ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةَ وَالْعَلَامَةَ (x) إِذَا كَانَتِ الْكَلِمَةُ الْمُخْطِئَةَ!

berilah tanda (✓) jika kalimat di bawah ini benar dan tanda (x) jika salah!

١. أَبُ عَلِيٍّ مُدْرَسٌ (.....)

٢. يَذْهَبُ أَبُ حَسَنُ إِلَى الْمَرْعَةِ كُلَّ يَوْمٍ (.....)

٣. يَذْهَبُ أَبُ حَسَنُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ (.....)

٤. أَبُ حَسَنُ مُوظَّفٌ (.....)

٥. أُمُّ حَسَنٍ رَبَّةُ الْبَيْتِ هِيَ فِي الْبَيْتِ (.....)

٦. يُرِيدُ عَلِيٌّ أَنْ يُسَاعِدَ أَبِيهِ (.....)

٧. لَا يُرِيدُ حَسَنُ أَنْ يُسَاعِدَ أَبِيهِ (.....)

٨. يَذْهَبُ أَبِي إِلَى مَنَاسِبَةِ الدِّينِيَّةِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ (.....)



تدريب ٢

رتب هذه الكلمات مرتبة تامة!

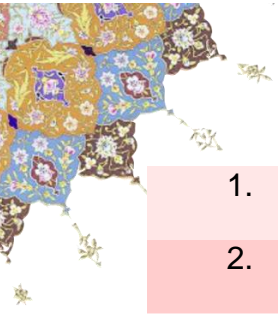
Urutkan kalimat acak berikut sehingga menjadi kalimat yang baik dan benar!

١. إلى - أبي - الديوان - صباحًا - يذهب
٢. محمد - الرز - يأكل
٣. القرآن - فاطمة - إفرءي - يا
٤. يبني - المدرسة - المهندس
٥. المستشفى - الطبيب - يريد - أن - يذهب - إلى

تدريب ٣

ترجم ما يلي إلى اللغة العربية

Terjemahkan kalimat di bawah ini ke dalam bahasa arab!



1. Dokter akan pergi ke rumah sakit
2. Saya akan belajar pelajaran
3. Bapak saya akan pergi ke Jakarta
4. Hasan mau membaca buku
5. Saya bermain sepak bola di lapangan sama Salman



LATIHAN AKHIR

A. PILIHAN GANDA

١. سَلِّمْ : صَبَّاحُ الْخَيْرِ يَا عَلِيَّ !

عَلِيَّ :

أ. صَبَّاحًا بَاكِرًا ب. صَبَّاحُ النَّوْرِ ج. مَعَ السَّلَامَةِ د. إِلَى اللَّقَاءِ

٢. مَنْ هَذَا؟ ...

أ. هَذَا كِتَابِي ب. هَذَا طَالِبٌ ج. نَعَمْ هَذَا أَخِي د. كِتَابِي

٣. هَلْ هَذَا تَلْمِيذٌ؟

أ. نَعَمْ، هَذِهِ تَلْمِيذٌ ج. نَعَمْ، هَذَا تَلْمِيذٌ

ب. نَعَمْ، هَذَا أَحْمَدُ د. لَا، هِيَ تَلْمِيذَةٌ

٤. عَائِشَةُ طَالِبَةٌ، نَشِيظَةٌ

أ. أَنَا ب. هُوَ ج. هِيَ د. أَنْتِ

٥. الْكِتَابُ

أ. كَبِيرٌ ب. كَبِيرَةٌ ج. كَبِيرَانٌ د. كَبِيرَتَانِ

٦. أَنْتِ

أ. مُسَلِّمُونَ ب. مُسَلِّمٌ ج. مُسَلِّمُونَ د. مُسَلِّمَةٌ

٧. الْفُصُولُ

أ. وَاسِعٌ ب. وَاسِعُونَ ج. وَاسِعَةٌ د. وَاسِعَاتٌ

٨. مُحَمَّدٌ فِي الْبَيْتِ

أ. مَاهِرَاتٌ ب. مَاهِرَةٌ ج. مَاهِرُونَ د. مَاهِرٌ

٩. عَلَى الْمَكْتَبِ صَغِيرٌ

أ. الْكِتَابُ ب. الْقَلَمُ ج. كِتَابٌ د. الْكِتَابَةُ

١٠. تَعَلَّمَ سُلَيْمَانٌ الْفَقْهَ



أ. الدَّرْسُ ب. دَرَسَ ج. التَّلْمِيذُ د. التَّلَامِيذُ

١١. مُحَمَّدٌ.....الله

أ. الرَّسُولُ ب. أَسْلَى ج. النَّبِيُّ د. رَسُولٌ

١٢.التَّلْمِيذَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

أ. تَذَهَبُ ب. يَذْهَبُونَ ج. تَذْهَبَانِ د. تَذْهَبِينَ

١٣. الْمُسْلِمُونَ..... إِلَى الْمَسْجِدِ

أ. تَذْهَبِينَ ب. يَذْهَبُونَ ج. يَذْهَبْنَ د. إِذْهَبُوا

١٤. دَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

أ. أَنْتُمْ ب. أَنْتِ ج. أَنْتُمَا د. أَنْتِنَّ

١٥. فَاطِمَةُ : يَا عَائِشَةَ، أَيْنَ تَجْلِسِينَ؟

عَائِشَةُ : عَلَى الْكُرْسِيِّ.

أ. أَجْلِسُونَ ب. أَجْلِسُ ج. تَجْلِسِينَ د. تَجْلِسُونَ

١٦. نَحْنُ نَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ، ثُمَّ كُرَّةَ الْقَدَمِ

أ. نَرْجِعُ ب. تَلْعَبَانِ ج. يَلْعَبَانِ د. تَلْعَبُ

١٧. يَا عَلِيَّ وَ إِيَّاسِ، هَذَا الدَّرْسِ

أ. أَكْتُبَا ب. أَكْتُبِي ج. أَكْتُبَانِ د. أَكْتُبِنِ

18. Jama' dari kata قَاتِلٌ adalah.....

أ. قَاتِلَةٌ ب. قَاتِلَتَانِ ج. قَاتِلٌ د. قَاتِلُونَ

19. jamak dari kata فُصْلٌ

أ. فُصُولٌ ب. فَاصِلٌ ج. فَصْلَانِ د. فَصْلٌ

٢٠. دَهَبَ يُوسُفُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ل..... الْكُتُبِ

أ. الْكُتُبِ ب. الْعَبُ ج. قِرَاءَةَ د. الْكِتَابِ

٢١. كِتَابٌ جَدِيدٌ

kalimat yang digaris bawah berkedudukan sebagai

أ. مصدر ب. خبر مقدم ج. فعل ماضٍ د. خبر



٢٢. أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ..... الْخَبَرَ

- أ. تَسْمَعُ
- ب. تَذْهَبُ
- ج. تَسْمَعِي
- د. تَسْمَعِ

٢٣. فَاطِمَةُ وَ عَائِشَةُ لَنْ..... إِلَى الْبَيْتِ

- أ. تَرْجِعَانِ
- ب. يَرْجِعَانِ
- ج. تَرْجِعَا
- د. تَرْجِعِي

٢٤. الْمُسْلِمُونَ لَنْ..... فِي الْمَسْجِدِ

- أ. تَلْعَبَانِ
- ب. تَلْعَبِينَ
- ج. يَلْعَبُوا
- د. يَلْعَبُونَ

٢٥. إِلَى أَيَّنَ يَذْهَبُ أَبُوكَ كُلَّ يَوْمٍ؟

- أ. هِيَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَرْعَةِ
- ج. هُمَا إِلَى الْمَرْعَةِ
- ب. هُمْ يَذْهَبُ إِلَى جَاكَارْتَا
- د. هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَرْعَةِ

B. ESSAY

1. Sebutkan *isim isyarah* yang jauh dan dekat serta beri contohnya!
2. Buatlah contoh *mubtada' khabar* dan jelaskan mana *mubtada'* dan mana *khabar*!
3. Urutkan kalimat acak di bawah ini sehingga menjadi *kalimat* yang baik dan benar!

فِي الْفَصْلِ - مَاهِرٌ - طَالِبٌ - يَجْلِسُ - الْكُرْسِيِّ - عَلَى

4. Buatlah kalimat yang di dalamnya ada *fiil mudhori'*!
5. Sebutkan macam-macam *fi'il* dan beri contohnya!
6. Ada berapakah *isim dhomir*, sebutkan!
7. Gantilah kata أَنَا dengan نَحْنُ dan هُمْ serta sesuaikan *fiil* menurut dhomirnya!

أَنَا فَرِيدٌ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّ أَعْلَمَ كِتَابَ الْفِقْهِ كَيْ أَنْجَحَ

8. Sebutkan *jamak* , *mutsanna* atau *mufrodha* dari kalimat-kalimat berikut!



جَمْع	مَثَلِي	مُفْرَدٌ	تَمْرَةٌ
.....	كِتَابٌ	١
.....	مَكْتَبَانِ	٢
.....	مُسْلِمَةٌ	٣
مُؤْمِنُونَ	٤
.....	وَلَدٌ	٥

9. Sebutkanlah macam-macam 'amil nawasib!

10. Jadikanlah kalimat berikut menjadi *masdar muawwal* atau an *masdariyah*!

أَنْتِ تُرِيدُ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



KUNCI JAWABAN

التعارف

الدرس الأول

HALAMAN 10-11

3. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ	= وَ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ	11. لَيْلَتُكَ سَعِيدَةٌ	= سَعِيدَةٌ مُبَارَكَةٌ
Semoga keselamatan terlimpah bagimu juga	Semoga keselamatan terlimpah bagimu juga	Selamat malam	Selamat malam
4. أَهْلًا وَسَهْلًا	= أَهْلًا بِكَ	12. نَهَارُكَ سَعِيدٌ	= سَعِيدٌ مُبَارَكٌ
Selamat datang	Selamat datang	Selamat siang	Selamat siang
5. مَسَاءُ الْخَيْرِ	= مَسَاءُ النُّورِ	13. صَبَاحُ الْخَيْرِ	= صَبَاحُ النُّورِ
Selamat sore	Selamat sore	Selamat pagi	Selamat pagi
6. إِلَى الْإِقَاءِ	= إِلَى الْإِقَاءِ	14. أَنَا سَعِيدٌ بِمَعْرِفَتِكَ	= وَأَنَا كَذَلِكَ
Sampai berjumpa	Sampai berjumpa	Senang berjumpa denganmu	Senang berjumpa denganmu
7. مَا اسْمُكَ	= حَسَنٌ	15. كَيْفَ حَالُكَ	= بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
Siapa namamu	Hasan	Bagaimana kabarmu	Baik alhamdulillah



HALAMAN 11



سَعِيدَةٌ
السَّلَامَةُ
حَالِكٌ
سَعِيدٌ
لَيْلَةٌ
مَسَاءٌ
مُبَارَكٌ
نَهَارَكُ
بِخَيْرٍ

سَعِيدَةٌ	٢
السَّلَامَةُ	٧
بِخَيْرٍ	٨
مَسَاءٌ	٦
سَعِيدٌ	٥
مُبَارَكٌ	٤
لَيْلَةٌ	٩
نَهَارَكُ	١٠
حَالِكٌ	١

HALAMAN 13

تدريب ١

طَيِّبٌ	:	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
سُلَيْمَانُ	:	وَ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ
طَيِّبٌ	:	أَنَا طَيِّبٌ وَ أَنْتَ؟
سُلَيْمَانُ	:	أَنَا سُلَيْمَانُ
طَيِّبٌ	:	مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟
سُلَيْمَانُ	:	أَنَا مِنْ سَمَارَانَج، أَنَا طَالِبٌ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا طَيِّبٌ؟
طَيِّبٌ	:	أَنَا مِنْ دِيمَاك، أَنَا طَالِبٌ.
سُلَيْمَانُ	:	هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ؟
طَيِّبٌ	:	نَعَمْ، أَنَا طَالِبٌ هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ أَيْضًا؟
سُلَيْمَانُ	:	نَعَمْ أَنَا طَالِبٌ.

HALAMAN 14

تدريب ٢

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| ٦. هَذَا إِيَّاسٍ | ٩. أَنْتَ نَشِيطٌ |
| ٧. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ | ١٠. أَنْتَ تَلْمِذَةٌ |
| ٨. أَهْلًا وَسَهْلًا | |

HALAMAN 15

تدريب ٣

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| ١. أَنَا مِنْ سَمَارَاتِجٍ | ٤. هُوَ مِنْ مِصْرَ |
| ٢. أَنَا تَلْمِذٌ | ٥. نَعَمْ، أَنَا طَالِبٌ |
| ٣. صَبَّاحُ النَّوْرِ | |

HALAMAN 18

تدريب ١

- | | |
|------------------------------------|---|
| ١٦. هَذَا مَحْمُودٌ | ٢٤. تِلْكَ تَلْمِذَةٌ |
| ١٧. تَلْمِذٌ | ٢٥. نَعَمْ، أَمَامَ الْفَصْلِ أُسْتَاذٌ |
| ١٨. صَدِيقُهُ عَلِيٌّ | ٢٦. ذَلِكَ بَابٌ |
| ١٩. هَذِهِ كِتَابَةٌ | ٢٧. هَذِهِ مِسْطَرَةٌ |
| ٢٠. عَلَى الْمَكْتَبِ كِتَابٌ | ٢٨. فِي الْبَيْتِ أُمٌّ |
| ٢١. تِلْكَ سُورَةٌ | ٢٩. ذَلِكَ أُسْتَاذٌ |
| ٢٢. نَعَمْ هَذَا أُسْتَاذٌ | ٣٠. نَعَمْ، تِلْكَ سُورَةٌ |
| ٢٣. لا/ نعم، في الْفَصْلِ تَلْمِذٌ | |

تدريب ٢

المؤنث	المذكر	نمرة	رجل	-	١١
كُرَّاسَةٌ	-	١	-	فَلَّاحٌ	١٢
-	مَكْتَبٌ	٢	يَدٌ	-	١٣
تَلْمِيذَةٌ	-	٣	-	إِسْمٌ	١٤
-	فَصْلٌ	٤	فُصُولٌ	-	١٥
فُصُولٌ	-	٥	-	كِتَابٌ	١٦
-	تَلْمِيذٌ	٦	أَنْتَ	-	١٧
مَدَارِسٌ	-	٧	أَسْمَاءٌ	-	١٨
مَدْرَسَةٌ	-	٨	عَيْنٌ	-	١٩
-	قَلَمٌ	٩	-	كِتَابٌ	٢٠
-	بِلَاطٌ	١٠			

تدريب ١

Indonesian	Arabic
dia laki-laki	هُوَ
dia perempuan	هِيَ
kamu laki-laki	أَنْتَ
kamu perempuan	أَنْتِ
Saya	أَنَا
kita	هَذَا
mereka laki-laki	أَنْتُمْ
mereka perempuan	أَنْتُنَّ
kalian laki-laki	أَنْتُمْ
kalian perempuan	أَنْتُنَّ
mereka berdua (laki)	هُمَا
mereka berdua (pr)	هُنَّ
kalian berdua (laki)	أَنْتُمْ
kalian berdua (pr)	أَنْتُنَّ

تدريب ٢

إسم				ضمير
قَلْمُهُ	كِتَابُهُ	صَدِيقُهُ	إِسْمُهُ	هُوَ
قَلْمُهُمَا	كِتَابُهُمَا	صَدِيقُهُمَا	إِسْمُهُمَا	هُمَا
قَلْمُهُمْ	كِتَابُهُمْ	صَدِيقُهُمْ	إِسْمُهُمْ	هُم
قَلْمُهَا	كِتَابُهَا	صَدِيقُهَا	إِسْمُهَا	هِيَ
قَلْمُهُمَا	كِتَابُهُمَا	صَدِيقُهُمَا	إِسْمُهُمَا	هُمَا
قَلْمُهُنَّ	كِتَابُهُنَّ	صَدِيقُهُنَّ	إِسْمُهُنَّ	هُنَّ
قَلْمُكَ	كِتَابُكَ	صَدِيقُكَ	إِسْمُكَ	أَنْتَ
قَلْمُكُمَا	كِتَابُكُمَا	صَدِيقُكُمَا	إِسْمُكُمَا	أَنْتُمَا
قَلْمُكُمْ	كِتَابُكُمْ	صَدِيقُكُمْ	إِسْمُكُمْ	أَنْتُمْ
قَلْمِكَ	كِتَابِكَ	صَدِيقِكَ	إِسْمِكَ	أَنْتِ
قَلْمُكُمَا	كِتَابُكُمَا	صَدِيقُكُمَا	إِسْمُكُمَا	أَنْتُمَا
قَلْمُكُنَّ	كِتَابُكُنَّ	صَدِيقُكُنَّ	إِسْمُكُنَّ	أَنْتُنَّ
قَلْمِي	كِتَابِي	صَدِيقِي	إِسْمِي	أَنَا
قَلْمُنَا	كِتَابُنَا	صَدِيقُنَا	إِسْمُنَا	نَحْنُ

تدريب ٣

١. اِسْمِي فَرِيدٌ، مَا اسْمُكَ؟ اِسْمِي مُحَمَّدٌ

مِنْ اَيْنَ اَنْتَ؟ اَنَا مِنْ سَمَارَانَجْ

٢. نَحْنُ فَاطِمَةٌ وَ زَيْنَبُ وَ فَائِزَةٌ، مَا اسْمُكَ؟ اِسْمُنَا فَاطِمَةٌ، وَ زَيْنَبُ وَ فَائِزَةٌ

مِنْ اَيْنَ اَنْتُمْ؟ اَنَا مِنْ سُورَابَايَا

٣. نَحْنُ عَلِيٌّ وَ حَسَنٌ، مَا اسْمُكُمْ؟ اِسْمُنَا عَلِيٌّ وَ حَسَنٌ

مِنْ اَيْنَ اَنْتُمَا؟ نَحْنُ مِنْ سُولُو

٤. اَنَا تَلْمِيذٌ، مَنْ اَنْتَ؟ اَنَا اَنَا تَلْمِيذٌ

مَنْ اَنْتَ؟ اَنَا اَنَا تَلْمِيذٌ

٥. هُمَا عَائِشَةُ وَ خَاتِمَةُ، مَا اسْمُهُمَا؟ اِسْمُهُمَا عَائِشَةُ وَ خَاتِمَةُ

مَنْ اَيْنَ هُمَا؟ هُمَا مِنْ كَارْتُوَسُورَا

١. هَذَا عَثْمَانُ، هُوَ مِنْ سَمَارَانَجْ، هُوَ مُدْرِسٌ

مَا اسْمُهُ عَثْمَانُ مِنْ اَيْنَ هُوَ؟ هُوَ مِنْ سَمَارَانَجْ مَنْ هُوَ؟ مُدْرِسٌ

٢. اَنْتَ مُوسَى، اَنْتَ مِنْ سَمَارَانَجْ، اَنْتَ فَلَاحٌ

مَا اسْمُكَ؟ مُوسَى مِنْ اَيْنَ اَنْتَ؟ اَنَا مِنْ سَمَارَانَجْ مَنْ اَنْتَ؟ اَنَا فَلَاحٌ

٣. هَذِهِ عَائِشَةُ، هِيَ مِنْ جُوجَاكَرْتَا هِيَ اُسْتَاذَةٌ

مَا اسْمُهَا؟ عَائِشَةُ مِنْ اَيْنَ هِيَ مِنْ جُوجَاكَرْتَا مَنْ هِيَ؟ اُسْتَاذَةٌ

٤. هُمَا زَيْنَبُ وَ حَفْصَةُ، هُمَا مِنْ مَالَانَجْ، هُمَا تَلْمِيذَةٌ

مَا اسْمُهُمَا؟ زَيْنَبُ وَ حَفْصَةُ مِنْ اَيْنَ هُمَا؟ مِنْ مَالَانَجْ مَنْ هُمَا؟ تَلْمِيذَةٌ

٥. نَحْنُ مُسْلِمُونَ، نَحْنُ مِنْ بِيُولَالِي، نَحْنُ طُلَّابٌ

مَنْ اَنْتُمْ؟ نَحْنُ مُسْلِمُونَ مِنْ اَيْنَ اَنْتُمْ؟ مِنْ بِيُولَالِي مَنْ اَنْتُمْ؟ نَحْنُ طُلَّابٌ

٦. نَحْنُ طَيْبٌ وَ قَائِزٌ، نَحْنُ مِنْ سُورَابَايَا، نَحْنُ تَلْمِيذٌ



مَا اسْمُكُمْ؟ طَيِّبٌ وَفَائِزٌ مِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ؟ نَحْنُ مِنْ سُورَابَايَا مَنْ أَنْتُمْ؟ تَلْمِيذٌ



تدريب ٤

حروف						ضمير
فَوْقَ	جَانِبَ	أَمَامَ	عَلَى	إِلَى	مِنْ	
فَوْقَهُ	جَانِبَهُ	أَمَامَهُ	عَلَيْهِ	إِلَيْهِ	مِنْهُ	هُوَ
فَوْقَهُمَا	جَانِبَيْهَا	أَمَامَهُمَا	عَلَيْهِمَا	إِلَيْهِمَا	مِنْهُمَا	هُمَا
فَوْقَهُمْ	جَانِبَهُمْ	أَمَامَهُمْ	عَلَيْهِمْ	إِلَيْهِمْ	مِنْهُمْ	هُمْ
فَوْقَهَا	جَانِبِهَا	أَمَامَهَا	عَلَيْهَا	إِلَيْهَا	مِنْهَا	هِيَ
فَوْقَهُمَا	جَانِبَيْهِمَا	أَمَامَهُمَا	عَلَيْهِمَا	إِلَيْهِمَا	مِنْهُمَا	هُمَا
فَوْقَهُنَّ	جَانِبَيْهِنَّ	أَمَامَهُنَّ	عَلَيْهِنَّ	إِلَيْهِنَّ	مِنْهُنَّ	هُنَّ
فَوْقَكَ	جَانِبِكَ	أَمَامَكَ	عَلَيْكَ	إِلَيْكَ	مِنْكَ	أَنْتَ
فَوْقَكُمَا	جَانِبَيْكُمَا	أَمَامَكُمَا	عَلَيْكُمَا	إِلَيْكُمَا	مِنْكُمَا	أَنْتُمَا
فَوْقَكُمْ	جَانِبَيْكُمْ	أَمَامَكُمْ	عَلَيْكُمْ	إِلَيْكُمْ	مِنْكُمْ	أَنْتُمْ
فَوْقَكَ	جَانِبِكَ	أَمَامَكَ	عَلَيْكَ	إِلَيْكَ	مِنْكَ	أَنْتِ
فَوْقَكُمَا	جَانِبَيْكُمَا	أَمَامَكُمَا	عَلَيْكُمَا	إِلَيْكُمَا	مِنْكُمَا	أَنْتُمَا
فَوْقَكُنَّ	جَانِبَيْكُنَّ	أَمَامَكُنَّ	عَلَيْكُنَّ	إِلَيْكُنَّ	مِنْكُنَّ	أَنْتُنَّ
فَوْقِي	جَانِبِي	أَمَامِي	عَلَيَّ	إِلَيَّ	مِنِّي	أَنَا
فَوْقَنَا	جَانِبِنَا	أَمَامَنَا	عَلَيْنَا	إِلَيْنَا	مِنَّا	نَحْنُ

تدريب ٥

١. الْكِتَابُ أَمَامَكَ	٩. الْكُرْسِيُّ جَانِبَهُ/ جَانِبِ مُحَمَّدٍ
٢. الْكِتَابُ وَرَائِي	١٠. الْكُرْسِيُّ جَانِبِهَا/ جَانِبِ فَاطِمَةَ
٣. الْكِتَابُ أَمَامَهَا	١١. قَلَمْنَا عَلَى الْمَكْتَبِ
٤. الْكِتَابُ جَانِبُكُمْ	١٢. قَلَمُهُمَا فِي الْفَصْلِ
٥. الْكِتَابُ جَانِبُهُ	١٣. كُرَّاسَتُهُمَا فِي الْفَصْلِ
٦. قَلَمِي عَلَى الْمَكْتَبِ	١٤. كِتَابُهُنَّ فِي الْفَصْلِ
٧. قَلَمُهُ عَلَى الْمَكْتَبِ	١٥. كِتَابُهُمْ فِي الْفَصْلِ
٨. قَلَمُهَا تَحْتَ الْمَكْتَبِ	

HALAMAN 27

تدريب ٦

١. هِيَ طَالِبَةٌ



٢. أَنَا طَالِبٌ إِسْمِي إِدْرِيسُ

٣. فَاطِمَةُ وَرُقِيَّةٌ وَعَائِشَةُ طَالِبَةٌ هُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ

٤. نَحْنُ أَسْتَاذٌ كِتَابِنَا عَلَى الْمَكْتَبِ.

٥. إِلْيَاسُ وَ سَلْمَانُ فِي الْفَصْلِ هُمَا تَلْمِيذٌ.

٦. أَنْتِ عَائِشَةُ أَمَامِكِ يُوسُفُ.

HALAMAN 28

التَّعَارُفُ بَيْنَ الطَّلَابِ

PERKENALAN ANTAR MURID

Saya Yusuf, murid kelas satu di *Madrasah Tsanawiyah Al-Islamiyah*, asal saya Bandung Jawa barat, kamu Faiz, kamu murid rajin, asal kamu Banjarmasin Kalimantan Selatan.

Ini saudaraku, namanya Ahmad, dia adalah guru, asalnya dari Semarang jawa tengah. kita adalah murid kelas satu di *Madrasah Tsanawiyah al-Islamiyah* yang besar, apakah kelas kita besar? iya kelas kita besar.

saya Aminah, saya murid kelas satu di *Madrasah Tsanawiyah Al-Islamiyah*, saya dari Bandung Jawa Barat. kamu Fatonah, kamu murid yang rajin kamu dari Banjarmasin Kalimantan Selatan.

Ini saudara perempuanku, namanya Jamilah, dia adalah seorang siswa, dia dari Kudus Jawa Tengah. wahai Ahmad apakah Yusuf seorang guru? tidak tapi dia pegawai. ya jamilah apakah aminah seorang murid? bukan tetapi dia pegawai. yusuf dan aminah adalah pegawai, mereka dari Jawa Tengah, rumahnya berdekatan.

HALAMAN 29

تدريب ١

١. يُوسُفُ طَالِبُ الصَّفِّ الْأَوَّلِ
٢. هُوَ مِنْ بَنَدُوْنَج
٣. هُوَ مِنْ بَنَجَارِ مَاسِيْن
٤. أَمْنَةُ طَالِبَةُ الصَّفِّ الْأَوَّلِ
٥. فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ
٦. لَا، بَلِ طَالِبٌ
٧. نَعَمْ هِيَ طَالِبَةٌ
٨. نَعَمْ، هُوَ أَسْتَاذٌ
٩. هِيَ مِنْ بَنَجَارِ مَاسِيْن
١٠. هُوَ مِنْ سَمَارَانَجِ جَاوِي الْوَسْطَى

تدريب ٢

١. أَنَا طَالِبٌ إِسْمِي أَحْمَدُ
٢. أَنَا إِبْرَاهِيْمُ وَ أُخْتِي عَائِشَةُ
٣. هُوَ سَلْمَانُ هُوَ أَسْتَاذٌ
٤. عُمَرُ أَسْتَاذٌ هُوَ مُدْرِسٌ
٥. إِسْمِي فَاطِمَةُ أَنَا طَالِبَةٌ

HALAMAN 31

تدريب ١

معرفة	نكرة	إندونيسيا	-
-	كِتَابٌ	الْبَابُ	-
القَلَمُ	-	أَحْمَدُ	-
الخِذَاءُ	-	-	سَجَادَةٌ
-	كِرَاسَةٌ	-	تَلْمِيذٌ
الإِسْمُ	-	-	كُتُوْبٌ

الْكَرَّاسَةُ	-
الْيَدُ	-
-	رَجُلٌ
سَلِيمَانُ	-
مِصْرَ	-

-	طَالِبَةٌ
الطَّالِبَةُ	-
الْفُصُولُ	-
-	زَيْنَبُ

HALAMAN 32

تدريب ١

١١. نَحْنُ طَالِبٌ إِسْمُنَا إِسْمَاعِيلُ وَ عَمْرَان
١٢. نَحْنُ طَالِبَةٌ إِسْمُنَا عَائِشَةُ وَ زَيْنَبُ
١٣. نَحْنُ مُوظَّفٌ إِسْمُنَا الْيَاسُ وَ مُحَمَّدٌ
١٤. نَحْنُ مُدْرِسَةٌ إِسْمُنَا زَيْنَبُ وَ حَاجَةٌ وَ فَاطِمَةُ
١٥. أَنَا تَلْمِيزٌ إِسْمِي سَلِيمَانُ

HALAMAN 36

تدريب ٢

١. هذه مُدْرِسَةٌ، هِيَ صَدِيقَتِي
٢. هذا مُوظَّفٌ هُوَ صَدِيقِي
٣. ذلك الْيَاسُ وَ سَلْمَانُ هُمَا صَدِيقِي
٤. تِلْكَ فَائِزَةٌ وَ عَائِشَةُ هُمَا صَدِيقَتِي
٥. هذا عَثْمَانُ وَ قَاسِمٌ وَ رِضْوَانٌ هُمْ مُسْلِمُونَ

HALAMAN 37

تدريب ١

مَدْرَسَةٌ	سَاعَةٌ	خَرِيْطَةٌ
تَلْمِيْذٌ	مَدْرَسَةٌ	أَدْوَاتٌ
قَلَمٌ	فِرْجَانٌ	تَلْمِيْذٌ
حِذَاءٌ	حَقِيْبَةٌ	كِتَابٌ
طَبَائِرٌ	مَقْلَمَةٌ	مَمْسَحَةٌ

HALAMAN 39

تدريب ١

١. نعم هو تلميذ
٢. نعم، أَلْفَصْلُ وَاسِعٌ وَ تَطْيِيفٌ
٣. كِتَابٌ وَ مَقْلَمَةٌ وَ فِي الْمَقْلَمَةِ قَلَمٌ وَ مِسْطَرَةٌ وَ قَلَمُ الرَّصَاصِ وَ فِرْجَانٌ
٤. لا، الْكُرْسِيُّ كَثِيرٌ
٥. هما أَمَامَ الْفَصْلِ
٦. عَلَيْهِ الْخَائِطِ سَاعَةٌ جَمِيْلَةٌ وَ خَرِيْطَةٌ كَبِيْرَةٌ
٧. الطَّبَائِرُ فِي الصُّنْدُوقِ
٨. أَسْتَاذٌ مَاهِرٌ وَ أَسْتَاذَةٌ مَاهِرَةٌ وَ تَلْمِيْذٌ مُجْتَهِدُونَ
٩. Pensil
١٠. Absensi



تدريب ٢

1. Kamu adalah guru	أَلْفَصْلُ وَاسِعٌ . ١
2. Ini kursi	صُنْدُوقُ الطَّبَاشِيرِ . ٢
3. Meja itu besar	قَلَمُ الرَّصَاصِ . ٣
4. Kursi itu kecil	هَذِهِ مِسْطَرَةٌ . ٤
5. Aku murid pintar	أَلْأُسْتَاذُ مُجْتَهِدٌ . ٥
6. Pensil	هَذَا كُرْسِيُّ . ٦
7. Guru itu rajin	أَلْمَكْتَبُ كَبِيرٌ . ٧
8. Kotak kapur	أَلْكُرْسِيُّ صَغِيرٌ . ٨
9. Kelas ini luas	أَنَا تَلْمِيذٌ مَاهِرٌ . ٩
10. Ini penggaris	أَنْتِ أَسْتَاذَةٌ . ١٠

الأمثلة

مؤنث		مذكر	
مبتدأ	خبر	مبتدأ	خبر
الطالبة	ماهرة	المطالِب	ماهرٌ
اللميذة	نشيطَة	المَكْتَبُ	كبيرٌ
السُّورَة	كبيرة	الفصل	وَاسِعٌ
السَّيَّارة	جَميلة	الكَرسيُّ	صَغِيرٌ
الكِتَابَة	صغيرة	الباب	مُرْتَفِعٌ
المظلة	طويلة	الكتاب	كَبِيرٌ
الكَرَّاسَة	مؤونة	الرَّجُل	جَمِيلٌ
المترسة	كبيرة	الْقَلَمُ	صَغِيرٌ
المِهْنة	كثيرة	اللَمِيذَة	مُجْتَهِدَةٌ
الاستاذة	ماهرة	هَذَا البَيْتُ	نَظِيفٌ
هَذِهِ الكِتَابَة	جَميلة	هَذَا القُرْآنُ	كَرِيمٌ
هي	مُرْتَفِعة	هُوَ	مُرْتَفِعٌ
فاطمة	ماهرة	يَهِ	مَاهِرٌ
زَيْنَبُ	مُجْتَهِدَة	مُؤَسَى	جَمِيلٌ
عائشة	صغيرة	جَمِيلِي	صَغِيرٌ

HALAMAN 42

تدريب ١



حَبْرٌ	جُمْلَةٌ إِسْمِيَّةٌ	نَمْرَةٌ	مُجْتَهِدَةٌ	التَّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ	٦
مَاهِرَةٌ	أَحْمَدُ مَاهِرٌ	١	طَوِيلَةٌ	الْمَكْتَبُ طَوِيلٌ	٧
جَدِيدَةٌ	الْكِتَابُ جَدِيدٌ	٢	وَاسِعٌ	الْفُصُولُ وَاسِعَةٌ	٨
كَبِيرَةٌ	الْمُسْلِمُ كَبِيرٌ	٣	مُسْلِمٌ	أَنْتِ مُسْلِمَةٌ	٩
صَغِيرٌ	الْكِرَاسَةُ صَغِيرَةٌ	٤	مُؤْمِنَةٌ	مُحَمَّدٌ مُؤْمِنٌ	١٠
مَاهِرَةٌ	أَنْتِ مَاهِرٌ	٥			

HALAMAN 43

تدريب ٢

الجملة		
خبر	مبتدأ	مبتدأ خبر
كَبِيرَةٌ	الْمَدْرَسَةُ	الْمَدْرَسَةُ كَبِيرَةٌ
كَبِيرٌ	الْبَيْتُ	الْبَيْتُ كَبِيرٌ
مُجْتَهِدٌ	مُحَمَّدٌ	مُحَمَّدٌ مُجْتَهِدٌ
مُجْتَهِدَةٌ	هِيَ	هِيَ مُجْتَهِدَةٌ
مَاهِرٌ	عُثْمَانٌ	عُثْمَانٌ مَاهِرٌ
مَاهِرَةٌ	فَاطِمَةُ	فَاطِمَةُ مَاهِرَةٌ
حَسَنَةٌ	أُمِّي	أُمِّي حَسَنَةٌ
حَسَنَةٌ	التَّلْمِيذَةُ	التَّلْمِيذَةُ حَسَنَةٌ
حَسَنَةٌ	أَنْتِ	أَنْتِ حَسَنَةٌ
حَسَنٌ	أَنَا	أَنَا حَسَنٌ



حَسَنٌ	الرَّجُلُ	الرَّجُلُ حَسَنٌ
صَغِيرٌ	القَلَمُ	القَلَمُ صَغِيرٌ
صَغِيرٌ	التِّلْمِيذُ	التِّلْمِيذُ صَغِيرٌ
كَبِيرٌ	هَذَا الْبَيْتُ	هَذَا الْبَيْتُ كَبِيرٌ
كَرِيمٌ	هَذَا الْقُرْآنُ	هَذَا الْقُرْآنُ كَرِيمٌ
جَمِيلَةٌ	الْكُرَّاسَةُ	الْكُرَّاسَةُ جَمِيلَةٌ
كَبِيرَةٌ	الْمَدْرَسَةُ	الْمَدْرَسَةُ كَبِيرَةٌ
كَثِيرَةٌ	الْمِهْنَةُ	الْمِهْنَةُ كَثِيرَةٌ
مُجْتَهِدَةٌ	الْأُسْتَاذُ	الْأُسْتَاذُ مُجْتَهِدَةٌ

HALAMAN 44

تدريب ٣

١. أَنْتِ تَلْمِيذَةٌ
٢. الْقَلَمُ طَوِيلٌ
٣. الْأُسْتَاذُ جَمِيلٌ
٤. هُوَ مُرْتَفِعٌ
٥. أَنْتِ مُحَمَّدٌ
٦. التِّلْمِيذَتَانِ نَشِيطَتَانِ
٧. هِيَ مُسْلِمَةٌ
٨. أَنْتِ مُجْتَهِدَةٌ

HALAMAN 46

تدريب ١

الْتَعْت	الْمُبْتَدَأُ الْمَوْخَزُ	الْخَبَرُ الْمَقْدَمُ	
نَشِيطٌ	تَلْمِيذٌ	فِي الْمَدْرَسَةِ	الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ
جَدِيدٌ	فِرْجَانٌ	فِي الْمَقْلَمَةِ	
حَسَنٌ	أَبٌ	فِي الْبَيْتِ	
صَغِيرَةٌ	سَاعَةٌ	فِي الْحَقِيبَةِ	
صَغِيرٌ	قَلَمٌ	عَلَى الْمَكْتَبِ	الطَّرْفُ وَالْمَطْرُوفُ
مُجْتَهِدُونَ	تَلَامِيذٌ	أَمَامَ الْفَصْلِ	
صَغِيرٌ	كُرْسِيٌّ	جَانِبَ الْمَكْتَبِ	
مَاهِرٌ	أَسْتَاذٌ	أَمَامَ الدِّيْوَانِ	

HALAMAN 47

تدريب ٢

١. فِي الْخِزَانَةِ لِأَسْنٍ جَدِيدٌ
٢. فِي الْفَصْلِ تَلْمِيذَةٌ مَاهِرَةٌ
٣. أَمَامَ الْمَسْجِدِ مُسْلِمٌ مُجْتَهِدٌ
٤. أَمَامَ الْبَيْتِ شَارِعٌ وَاسِعٌ
٥. فَوْقَ الْبِلَاطِ مِصْبَاحٌ مُنِيرٌ
٦. عَلَى الْمَكْتَبِ أَقْرَانٌ كَرِيمٌ



HALAMAN 48

DI SEKOLAH AISYAH

Ini adalah Aisyah, dia adalah murid yang rajin di Madrasah Aliyah Negeri Semarang. dia tinggal di Jln. Ahmad Yani No.10 dengan keluarganya, rumahnya jauh dari sekolahan dia pergi ke sekolah pagi-pagi dengan bis setiap hari.

Aisyah mempunyai teman namanya Maemunah, dia tinggal di Jln.Imam Bonjol rumahnya dekat dengan sekolahan, dia pergi ke sekolah dengan jalan kaki.

Aisyah dan Maimunah belajar di dalam satu kelas yaitu kelas satu di Madrasah Aliyah Islamiyah Negeri Semarang. Aisyah belajar pelajaran Agama dan pelajaran Umum, diantaranya bahasa Arab dan Quran Hadits, Tafsir, Matematika, fisika dan bahasa Indonesia.



Sekolahan yang besar dan luas, di depan sekolah pintu gerbang yang besar, pintu sekolah adalah tinggi, di depan kelas ada lapangan, murid-murid bermain di lapangan sekolah waktu istirahat.

Bangunan sekolah ada banyak diantaranya masjid yang besar, laboratorium, perpustakaan dan kelas-kelas yang banyak dan lain sebagainya. kelasnya adalah besar di dalamnya kursi-kursi, meja-meja dan papan tulis, papan tulis di depan kelas dan di dinding ada jam yang bagus.

HALAMAN 49

تدريب ١

١. هِيَ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ
٢. لَا، بَلْ بَيْنُهَا بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ.
٣. تَذْهَبُ عَائِشَةُ إِلَيْهَا مُبَكِّرًا بِالْحَافِلَةِ كُلِّ يَوْمٍ
٤. صَدِيقَتِهَا، مَيْمُونَةٌ
٥. بَيْنُهَا قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ
٦. يَلْعَبُ التَّلَامِيذُ فِي مَيْدَانِ الْمَدْرَسَةِ وَقَتِ الْإِسْتِرَاحَةِ
٧. أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ بَوَابٍ كَبِيرَةً
٨. فِيهِ الْكُرَاسِيُّ وَ مَكَاتِبٌ وَ سَبُّورَةٌ
٩. نَعَمْ الْمَدْرَسَةُ قَرِيبٌ مِنْ بَيْنِهَا
١٠. نَعَمْ عَائِشَةُ وَ مَيْمُونَةُ تَتَعَلَّمَانِ فِي فَصْلِ وَاحِدٍ

HALAMAN 49

تدريب ٢

١. هَذَا قَلَمٌ.
٢. هَلْ هَذِهِ كُرَّاسَةٌ



- ٣. عَائِشَةُ مَاهِرَةٌ .٧ هذه سَبُورَةٌ
- ٤. الْفَصْلُ كَبِيرٌ .٨ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
- ٥. هَذَا أَخِي هُوَ مُدَرِّسٌ .٩ فِي الْفَصْلِ تَلْمِيذٌ مَاهِرٌ
- ٦. هَلْ أَنْتِ مِنْ تَلْمِيذٍ .١٠ عَلَى الْمَكْتَبِ قُرْآنٌ كَرِيمٌ

HALAMAN 50

تدريب ١

- ١. دَرَسُ الرِّيَاضِيَّةِ .٦ تَأْجُ الْمَعْهَدِ
- ٢. شَرَحَ الْأُسْتَاذُ .٧ كِتَابَ الْفِقْهِ
- ٣. بَابُ الْفَصْلِ .٨ صَوْمُ الرَّمْضَانَ
- ٤. قَلَمُ الرَّصَاصِ .٩ حَفْلَةُ الرُّسُولِ
- ٥. صَلَاةُ الْعِشَاءِ .١٠ إِسْمُ الْإِنْسَانِ

HALAMAN 51

تدريب ٢

- ١. كِتَابُ الرِّيَاضِيَّةِ عَلَى الْمَكْتَبِ .٤ فِي الْفَصْلِ كِتَابُ الْفِقْهِ
- ٢. أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ سَمَارَانَج .٥ دِيَوَانُ الْمَدْرَسَةِ جَانِبَ الْفَصْلِ
- ٣. أَنَا أَسْتَمِعُ شَرْحَ الْأُسْتَاذِ .

HALAMAN 51

تدريب ٣

- ١. ذَلِكَ فِرْجَانٌ وَتِلْكَ طَلَّاسَةٌ .
- ٢. هَلْ تَلْمِيذٌ مَاهِرٌ ؟ .
- ٣. السَّبُورَةُ فِي الْفَصْلِ .

٤. أَلْقَمَ وَ الْوِزْجَارُ وَ الْمِسْطَرَّةُ عَلَى الْمَكْتَبِ

٥. نَبِيُّنَا رَسُولُ اللَّهِ

الدرس الثالث

في البيت

HALAMAN 57

تدريب ١



١. اسْمُ أُمِّ عَائِشَةَ حَسَنَةٌ

٢. أُمُّ عَائِشَةَ مَدْرَسَةٌ

٣. هِيَ مَدْرَسَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ

٤. هَذَا أَبِي اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ

٥. أَبُو عَائِشَةَ مَدْرَسٌ أَيْضًا، هُوَ يُعَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

٦. أَبُو عَائِشَةَ يُعَلِّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ

٧. أَخُ عَائِشَةَ الْكَبِيرُ يَجْلِسُ فِي عُرْفَةِ الصِّيُوفِ

٨. أَخُ عَائِشَةَ الْكَبِيرُ وَ الصَّغِيرِ وَ لِدَانِ نَشِيْطَانَ

٩. وَأَخْتُ عَائِشَةَ الصَّغِيرَةُ أَخُ عَائِشَةَ الْكَبِيرِ وَ الصَّغِيرِ يَجْلِسُونَ فِي عُرْفَةِ الصِّيُوفِ

١٠. نَحْنُ الْآنَ فِي عُرْفَةِ لِأَكْلِ ، نَحْنُ نَأْكُلُ الرُّزَّ

HALAMAN 58

تدريب ١

ibu- saudara(lk)- bapakku-saudaraku(pr)

١. أُمُّ - أَخٌ - أَبِي - أُخْتِي



۲. إِسْمِي - إِبْنٌ - أُخِي - إِبْنَتِي namaku- anak (lk)-ibuku-anak(pr)

۳. إِسْمُهُ - إِسْمٌ - وَالدُّ - إِسْمُهَا namanya(lk)-nama-anak(lk)-namanya(pr)

۴. أَخِي - إِبْنٌ - إِبْنَةٌ - تَلْمِيذٌ saudaraku(lk)-anak(lk)-anak(pr)-murid(lk)

۵. أُخْتِي - تَلْمِيذَةٌ - إِسْمُكَ - أَخِي saudaraku(pr)-murid(pr)-namamu(lk)-saudaraku(lk)



تدريب ٢

أَحْمَدُ	هَذَا؟	من
رَيْبُ	هَذِهِ؟	
عَلِيٌّ	هُوَ؟	
فَاطِمَةُ	هِيَ؟	
مُحَمَّدٌ	أَنْتَ؟	
تَلْمِيزَةٌ	أَنْتِ؟	

حَسَنٌ	ابْنٌ	هَذَا
	ابْنٌ	
	ابْنٌ	
	ابْنٌ	

حَسَنٌ	بِنْتٌ	هَذِهِ
	بِنْتٌ	
	بِنْتٌ	
	بِنْتٌ	

طَبِيبٌ	هَرٌ	طَبِيبَةٌ	هِيَ
أَسْتَاذٌ		أَسْتَاذَةٌ	
تَلْمِيزٌ		تَلْمِيزَةٌ	



صَدِيقٌ		صَدِيقَةٌ	
---------	--	-----------	--

عثمان	أُمُّ	زينب	أُمُّ
كَرِيمٌ		مَرِيَمٌ	
نَاعِمٌ		مَيْسِرَةٌ	
حُسَيْنٌ		نَابِلَةٌ	



HALAMAN 62

 المفردات



مَعَانِي	مَصَدَّر	فِعْلُ الْمَضَارِعِ	فِعْلُ الْمَاضِي
Mencuci	غَسَلَ	يَغْسِلُ	غَسَلَ
Duduk	جَلَسَ	يَجْلِسُ	جَلَسَ
Menulis	كَتَبَ	يَكْتُبُ	كَتَبَ
Membaca	قَرَأَ	يَقْرَأُ	قَرَأَ
Berjalan	سَاعَدَ	يُسَاعِدُ	سَاعَدَ
Membantu	مَشَى	يَمْشِي	مَشَى
Bekerja	عَمِلَ	يَعْمَلُ	عَمِلَ
Melihat	نَظَرَ	يَنْظُرُ	نَظَرَ

HALAMAN 62-63

Kamu melihat	أَنْتَ تَنْظُرُ ١١
Saya melihat	أَنَا أَنْظُرُ ١٢
Saya melihat jam	أَنَا أَنْظُرُ السَّاعَةَ ١٣
Saya duduk	أَنَا أَجْلِسُ ١٤
Kamu duduk	أَنْتَ تَجْلِسُ ١٥
Saya menulis pelajaran	أَكْتُبُ الدَّرْسَ ١٦
Kamu menulis	أَنْتَ تَكْتُبُ ١٧
Saya menulis	أَنَا أَكْتُبُ ١٨
Saya berjalan	أَنَا أَمْشِي ١٩
Kamu berjalan	أَنْتَ تَمْشِي ٢٠

HALAMAN 64

تدريب ١

١. ranjang (ج) .١
٢. (أ) الْفُرْشَةُ .٢
٣. menghapus (د) .٣
٤. menghapus (د) .٤
٥. (ج) السَّيَّارَةُ .٥
٦. (أ) أَدَاكِرُ .٦
٧. ج أَصْلَى .٧
٨. أ. أَنْظَفُ .٨
٩. ج أَرْتَدِي .٩
١٠. ب. أَسْتَنْقِظُ .١٠

HALAMAN 68

الضمائر	الفعل الماضي	الفعل المضارع	الفعل الأمر
هُوَ	دَخَلَ	يَدْخُلُ	-
هُمَا	دَخَلَا	يَدْخُلَانِ	-
هُمْ	دَخَلُوا	يَدْخُلُونَ	-
هِيَ	دَخَلَتْ	تَدْخُلُ	-
هُنَّ	دَخَلْنَ	تَدْخُلْنَ	-



-	يَدْخُلْنَ	دَخَلْنَ	هُنَّ
أَدْخَلَ	تَدْخُلُ	دَخَلَتْ	أَنْتِ
أَدْخَلَا	تَدْخُلَانِ	دَخَلْتُمَا	أَنْتُمَا
أَدْخَلُوا	تَدْخُلُونَ	دَخَلْتُمْ	أَنْتُمْ
أَدْخَلِي	تَدْخُلِينَ	دَخَلْتِ	أَنْتِ
أَدْخَلَا	تَدْخُلَانِ	دَخَلْتُمَا	أَنْتُمَا
أَدْخَلْنَ	تَدْخُلْنَ	دَخَلْتُنَّ	أَنْتُنَّ
-	أَدْخُلْ	دَخَلْتُ	أَنَا
-	أَدْخُلْ	دَخَلْنَا	نَحْنُ

HALAMAN 69

الفعل الأمر	الفعل المضارع	الفعل الماضي	الضمائر
-	يَرْجِعُ	رَجِعَ	هُوَ
-	يَرْجِعُ	رَجَعَا	هُمَا
-	يَرْجِعُ	رَجَعُوا	هُمْ
-	يَرْجِعُ	رَجَعْتُ	هِيَ
-	يَرْجِعُ	رَجَعْنَا	هُمَا
-	يَرْجِعُ	رَجَعْنَا	هُنَّ
إَرْجِعْ	يَرْجِعُ	رَجَعْتُ	أَنْتِ
إَرْجِعَا	يَرْجِعُ	رَجَعْتُمَا	أَنْتُمَا
إَرْجِعُوا	يَرْجِعُ	رَجَعْتُمْ	أَنْتُمْ
إَرْجِعِي	يَرْجِعُ	رَجَعْتِ	أَنْتِ



إِرْجَعَا	يَرْجِعُ	رَجَعْتُمَا	أَنْتُمَا
إِرْجِعْنَ	يَرْجِعُ	رَجَعْتُنَّ	أَنْتُنَّ
-	يَرْجِعُ	رَجَعْتُ	أَنَا
-	يَرْجِعُ	رَجَعْنَا	نَحْنُ

HALAMAN 69-70

تدريب ١

(X) / (√)	الجملة	نمرة
X	أَنَا تَذَهَبُ	١
X	هِيَ تَسْمَعُ	٢
√	نَحْنُ نَجْلِسُ	٣
√	أَنْتَ تَدْخُلُ	٤
X	هُنَّ يَذَهَبْنَ	٥
√	أَنْتُنَّ تَأْكَلْنَ	٦



√	هَمْ يَدْخُلُونَ	٧
√	أَنْتُمْ تَجْلِسُونَ	٨
X	هَنْ يَأْكُلُ	٩
X	أَنْتُمْ تَجْلِسُ	١٠

HALAMAN 70

تدريب ١

هِيَ	أَنْتِ	أَنْتُمْ	هُمْ	نَحْنُ	أَنَا	هُمَا	أَنْتَ
تَكْتُبِينَ	تَكْتُبِي	تَكْتُبُونَ	يَكْتُبُونَ	نَكْتُبُ	أَكْتُبُ	تَكْتُبَانِ	تَكْتُبِينَ
تَقْرَأِينَ	تَقْرَأِي	تَقْرَأُونَ	يَقْرَأُونَ	نَقْرَأُ	أَقْرَأُ	تَقْرَأَانِ	تَقْرَأِينَ
تَذْهَبِينَ	تَذْهَبِي	تَذْهَبُونَ	يَذْهَبُونَ	نَذْهَبُ	أَذْهَبُ	تَذْهَبَانِ	تَذْهَبِينَ
تَرْجِعِينَ	تَرْجِعِي	تَرْجِعُونَ	يَرْجِعُونَ	نَرْجِعُ	أَرْجِعُ	تَرْجِعَانِ	تَرْجِعِينَ
تُشَاهِدِينَ	تُشَاهِدِي	تُشَاهِدُونَ	يُشَاهِدُونَ	نُشَاهِدُ	أُشَاهِدُ	تُشَاهِدَانِ	تُشَاهِدِينَ
تُذَكِّرِينَ	تُذَكِّرِي	تُذَكِّرُونَ	يُذَكِّرُونَ	نُذَكِّرُ	أُذَكِّرُ	تُذَكِّرَانِ	تُذَكِّرِينَ
تَنَامِينَ	تَنَامِي	تَنَامُونَ	يَنَامُونَ	نَنَامُ	أَنَامُ	تَنَامَانِ	تَنَامِينَ
تُنظِّفِينَ	تُنظِّفِي	تُنظِّفُونَ	يُنظِّفُونَ	نُنظِّفُ	أُنظِّفُ	تُنظِّفَانِ	تُنظِّفِينَ

فعل الأمر							
-	نظِّفِي	نظِّفُوا	-	-	-	-	نظِّفِي

تدريب ٢

١. أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَأَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ

أَنْتِ تَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَتَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ

أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَتَقْرَأُونَ الْجَرِيدَةَ

أَنْتِ تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَتَقْرَأِينَ الْجَرِيدَةَ

٢. نَحْنُ نَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ، ثُمَّ نَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ

أَنْتُمْ تَرْجِعُونَ إِلَى الْبَيْتِ وَتَلْعَبُونَ كُرَّةَ الْقَدَمِ

هُنَّ يَرْجِعْنَ إِلَى الْبَيْتِ وَيَلْعَبْنَ كُرَّةَ الْقَدَمِ

أَنَا أَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ وَالْعَبِينَ كُرَّةَ الْقَدَمِ

٣. هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ وَيَلْعَبُ الْكُرَّةَ الْقَدَمِ فِيهِ.

أَنْتِ تَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ وَتَلْعَبُ الْكُرَّةَ الْقَدَمِ فِيهِ

أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ وَتَلْعَبُونَ الْكُرَّةَ الْقَدَمِ فِيهِ

هُنَّ يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَلْعَبِ وَتَلْعَبْنَ الْكُرَّةَ الْقَدَمِ فِيهِ

تدريب ٣

الضمير	الفعل	نمرة
٤	تَذْهَبِينَ	١
٨	يَذْهَبِينَ	٢
٦	تَجْلِسُونَ	٣
١٢	أَجْلِسُ	٤

٧	تَمْسُكِينَ	٥
٣	تَدْخُلِينَ	٦
٢	تَدْخُلِينَ	٧
٥	تَمْشِي	٨
١٠	يَدْخُلُونَ	٩



١١	تَخْلان	١٠
١	تَرْجَع	١١

٩	يَرْجَعان	١٢
---	-----------	----

HALAMAN 73

تدريب ٤

خ	ص	فعل الأمر	ضمير	نمرة
-	ص	إِذْهَبِي	أَنْتِ	١
خ	-	إِذْهَبِيَا	أَنْتِ	٢
-	ص	إِذْهَبَا	أَنْتُمَا	٣
-	ص	إِذْهَبُوا	أَنْتُمْ	٤
-	ص	إِذْهَبِينَ	أَنْتُنَّ	٥
خ	إِذْهَبِي	أَنْتِ	٦
-	ص	إِذْهَبِي	أَنْتِ	٧
خ	-	إِذْهَبَانِ	أَنْتِمَا	٨
-	ص	إِذْهَبُوا	أَنْتُمْ	٩
خ	-	إِذْهَبِينَ	أَنْتُنَّ	١٠

HALAMAN 75

مُكْرِمَانِ	مُكْرِمٌ
مُكْرِمَيْنِ	
مُكْرِمَتَانِ	مُكْرِمَةٌ



مُكْرَمَتَيْنِ	
تَلْمِيذَاتَانِ	تَلْمِيذَةٌ
تَلْمِيذَتَيْنِ	
تَلْمِيذَانِ	تَلْمِيذٌ
تَلْمِيذَيْنِ	

HALAMAN 77

كَافِرُونَ	كَافِرٌ	فَاعِلُونَ	فَاعِلٌ	مُؤْمِنُونَ	مُؤْمِنٌ
كَافِرِينَ		فَاعِلِينَ		مُؤْمِنِينَ	
عَامِلُونَ	عَامِلٌ	مُدْرِسُونَ	مُدْرِسٌ	مُصْلِحُونَ	مُصْلِحٌ
عَامِلِينَ		مُدْرِسِينَ		مُصْلِحِينَ	
مُخْلِصُونَ	مُخْلِصٌ	حَامِدُونَ	حَامِدٌ	مُسْلِمُونَ	مُسْلِمٌ
مُخْلِصِينَ		حَامِدِينَ		مُسْلِمِينَ	

١. قَاتِلٌ = قَاتِلُونَ / قَاتِلِينَ
 ٢. عَابِدٌ = عَابِدُونَ / عَابِدِينَ
 ٣. مُكْرَمٌ = مُكْرَمُونَ / مُكْرَمِينَ
 ٤. مُحْتَرَمٌ = مُحْتَرَمُونَ / مُحْتَرَمِينَ
 ٥. سَافِرٌ = سَافِرُونَ / سَافِرِينَ
 ٦. سَاجِدٌ = سَاجِدُونَ / سَاجِدِينَ
 ٧. لَاعِبٌ = لَاعِبُونَ / لَاعِبِينَ
 ٨. مُخْلِصٌ = مُخْلِصُونَ / مُخْلِصِينَ
 ٩. مُهْتَدٍ = مُهْتَدُونَ / مُهْتَدِينَ
 ١٠. مُخْتَارٌ = مُخْتَارُونَ / مُخْتَارِينَ

شَاكِرٌ	سَاجِدٌ	مُظْلِمٌ	قَاتِلٌ	نَائِمٌ	كَافِرٌ	مُكْرَمٌ	خَاطِبٌ	قَارِئٌ	مُسْلِمٌ
شَاكِرِينَ	سَاجِدَاتٌ	مُظْلِمُونَ	قَاتِلَةٌ	نَائِمُونَ	كَافِرَةٌ	مُكْرَمِينَ	خَاطِبَاتٌ	قَارِئُونَ	مُسْلِمِينَ
✓	X	✓	X	✓	X	✓	X	✓	✓

HALAMAN 78

مُؤْمِنَةٌ	مُؤْمِنَاتٌ	مُسْلِمَةٌ	مُسْلِمَاتٌ	كَافِرَةٌ	كَافِرَاتٌ	مُؤَدِّبَةٌ	مُؤَدِّبَاتٌ
مُوظَّفٌ	مُوظَّفُونَ	مُدْرَسَةٌ	مُدْرَسَاتٌ	طَالِبَةٌ	طَالِبَاتٌ	بَالِغَةٌ	بَالِغَاتٌ
حَاضِرَةٌ	حَاضِرَاتٌ	تَلْمِيذَةٌ	تَلْمِيذَاتٌ	نَسِيبَةٌ	نَسِيبَاتٌ	عَائِبَةٌ	عَائِبَاتٌ
سَاعَةٌ	سَاعَاتٌ	لِغَةٌ	لِغَاتٌ	سَبُّورَةٌ	سَبُّورَاتٌ	مَجَلَةٌ	مَجَلَاتٌ
حُجْرَةٌ	حُجْرَاتٌ	أَيَّةٌ	أَيَّاتٌ	سَيَّارَةٌ	سَيَّارَاتٌ	مَكْتَبَةٌ	مَكْتَبَاتٌ

١. حُجْرَةٌ = حُجْرَاتٌ
٢. مِظْلَةٌ = مِظْلَاتٌ
٣. كُرَّاسَةٌ = كُرَّاسَاتٌ
٤. مِئْسَةٌ = مِئْسَاتٌ
٥. مِسْطَرَةٌ = مِسْطَرَاتٌ
٦. مِئْسَفَةٌ = مِئْسَفَاتٌ
٧. قَرُورَةٌ = قَرُورَاتٌ
٨. مِعْرَفَةٌ = مِعْرَفَاتٌ
٩. تَلْمِيذَةٌ = تَلْمِيذَاتٌ
١٠. حَنْفِيَةٌ = حَنْفِيَاتٌ

عَلَامَةٌ	مِيزَةٌ	حَنْفِيَةٌ	قَارُورَةٌ	مُسْلِمَةٌ	مُؤْمِنَةٌ	مَلَامَةٌ	نَائِمَةٌ	كَافِرَةٌ	سَبُّورَةٌ
عَلَامَاتٌ	مِيزَاتٌ	حَنْفِيُونَ	قَارُورَاتٌ	مُسْلِمِينَ	مُؤْمِنَاتٌ	طَلَّاسَاتٌ	نَائِمُونَ	كَافِرِينَ	سَبُّورَاتٌ
✓	✓	x	x	x	✓	✓	x	x	✓



HALAMAN 79

١. رَسُوْلٌ = رُسُلٌ
 ٢. مَكْتَبٌ = مَكَاتِبٌ
 ٣. نَبِيٌّ = أَنْبِيَاءٌ
 ٤. قَلَمٌ = أَقْلَامٌ
 ٥. وُلْدٌ = أَوْلَادٌ
 ٦. يَوْمٌ = أَيَّامٌ
 ٧. أَبٌ = أَبَاءٌ
 ٨. أَخٌ = إِخْوَةٌ
 ٩. بَيْتٌ = بُيُوتٌ
 ١٠. مَدْرَسَةٌ = مَدَارِسٌ

صَدِيقٌ	كُرْسِيٌّ	شَجَرٌ	كُؤْبٌ	عَيْنٌ	أَسْبُوْعٌ	مَدِيْنَةٌ	وَرَقٌ	زَهْرٌ	كِتَابٌ
أَصْدِقَاءٌ	كُرْسِيَّةٌ	أَشْجَارٌ	أَكْوَابٌ	عَيْنَةٌ	أَسْبِيعٌ	مَدِيْنَاتٌ	أَوْرَاقٌ	أَزْهَارٌ	كِتَابُونَ
√	X	√	√	X	√	X	√	√	X

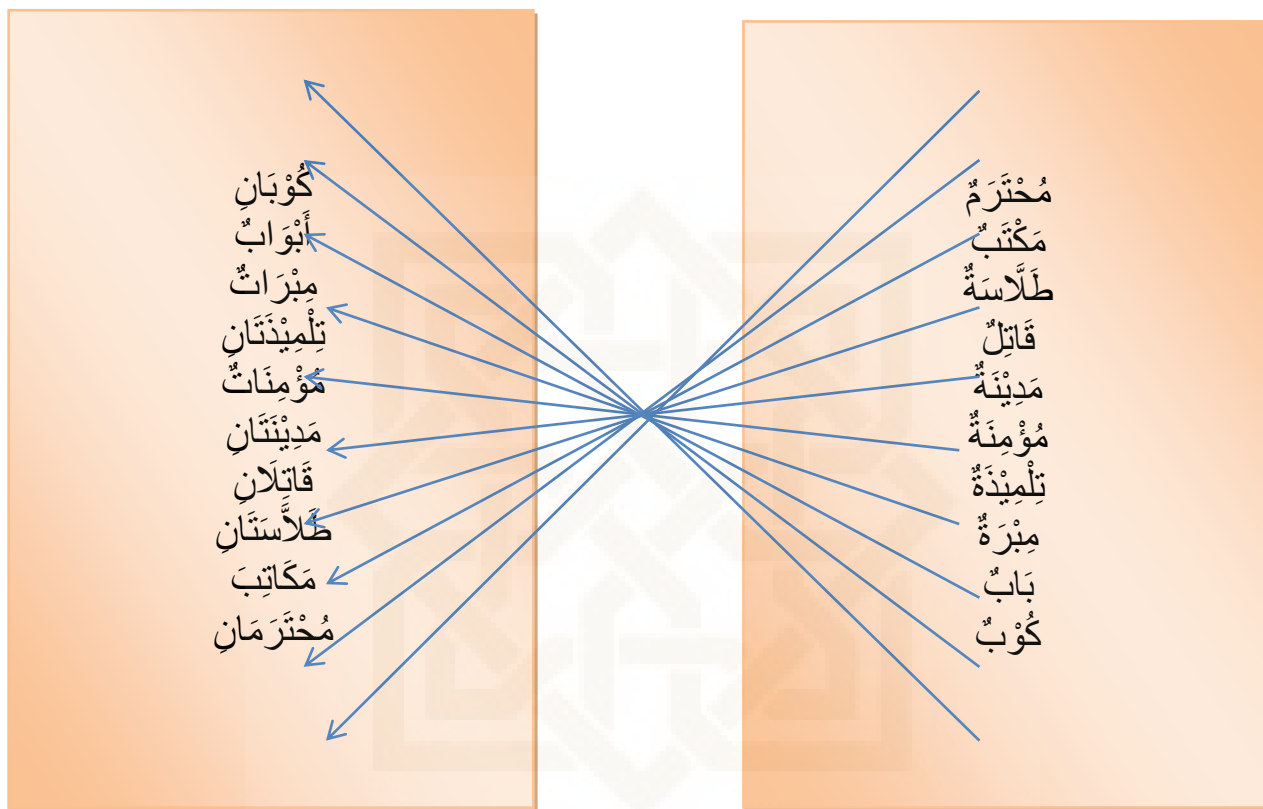
HALAMAN 80

تَدْرِيبٌ ١

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
وَلَدٌ	أَوْلَادٌ	صَفٌّ	صَفُوفٌ	كُرْسِيٌّ	كُرَاسِيٌّ	نَافِذَةٌ	نَوَافِذٌ	تَلَامِيذٌ	تَلَامِيذٌ
كُؤْبٌ	أَكْوَابٌ	مَدِيْنَةٌ	مَدِيْنَةٌ	زَهْرَةٌ	أَزْهَارٌ	أَقْلَامٌ	أَقْلَامٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ
فَصْلٌ	فُصُوْلٌ	زَهْرَةٌ	أَزْهَارٌ	قَلَمٌ	قَلَمٌ	كُتُبٌ	كُتُبٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ
كِتَابٌ	كُتُبٌ	قَلَمٌ	أَقْلَامٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ	كُتُبٌ	كُتُبٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ
حِصَّةٌ	حِصَّةٌ	شَوَارِعٌ	شَوَارِعٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ	حِصَّةٌ	حِصَّةٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ
مَدَارِسٌ	مَدَارِسٌ	شَجَرَاتٌ	شَجَرَاتٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ	حِصَّةٌ	حِصَّةٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ
غُرْفَةٌ	غُرَفَةٌ	أَصْدِقَاءٌ	أَصْدِقَاءٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ	حِصَّةٌ	حِصَّةٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ
غُرْفَةٌ	غُرَفَةٌ	أَصْدِقَاءٌ	أَصْدِقَاءٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ	حِصَّةٌ	حِصَّةٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ
غُرْفَةٌ	غُرَفَةٌ	أَصْدِقَاءٌ	أَصْدِقَاءٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ	حِصَّةٌ	حِصَّةٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ

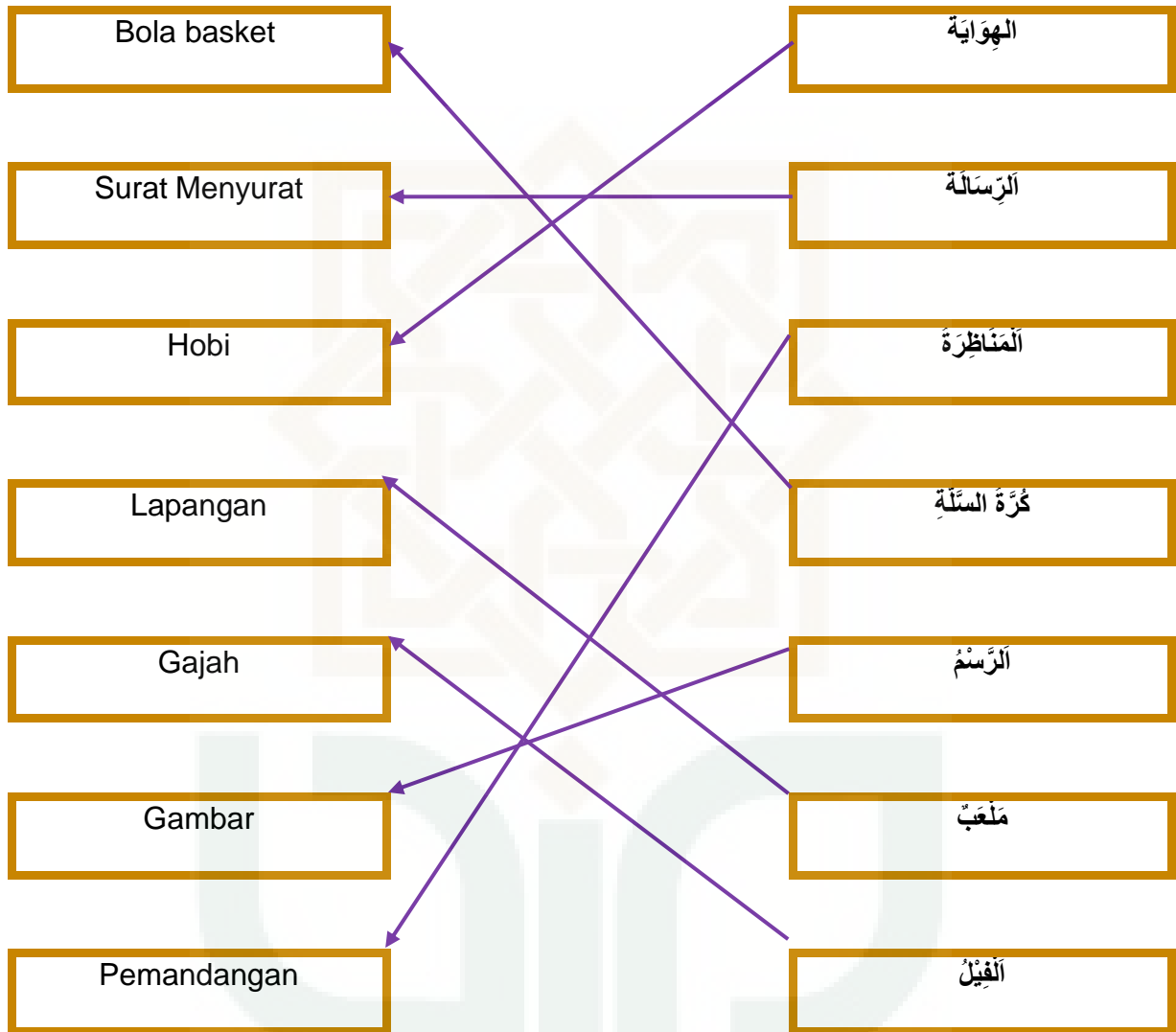


تدريب ٢





HALAMAN 87



HALAMAN 87 - 88

تدريب ٢

١. الجواب : في السَّاعَةِ النَّاسِيعَةِ لَيْلًا

٢. الجواب : بِالْمُرْسَمَةِ الْمُلَوَّنَةِ



٣. الجواب: لَهُ هَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ. وَمِنْ هَوَايَاتِهِ الْمُرَاسَلَةُ وَتَنْسُ الطَّائِلَةَ وَكُرَّةَ السَّلَّةِ وَكُرَّةَ الطَّائِلَةَ وَ كُرَّةَ الطَّائِرَةِ وَ التَّصْوِيرَ وَ الصَّخَافَةَ
٤. الجواب : بَعْدَ الْعَصْرِ ◌
٥. الجواب : هَوَايَاتُهُ كَثِيرَةٌ، مِثْلُ الْحَاسُوبِ، وَ الرِّيَاضَةِ الْبَدَنِيَّةِ وَ السِّبَاحَةِ وَ الرَّسْمِ.
٦. الجواب : لِقْرَاءَةِ الْكُتُبِ وَ الْجَرِيدَةِ وَ الْمَجَلَّاتِ
٧. الجواب : الْكُتُبِ وَ الْجَرِيدَةِ وَ الْمَجَلَّاتِ
٨. الجواب : الرَّسْمُ
٩. الجواب : الْفِيلِ وَ الْبَقَرَةَ وَ الْعَنَمَ وَ غَيْرَهَا، وَ هِيَ تَرْسُمُ الطَّبِيعَةَ وَ الْمَنَاطِرَةَ
١٠. الجواب : نَعَمْ هِيَ تَرْسُمُ الطَّبِيعَةَ وَ الْمَنَاطِرَةَ

HALAMAN 88

تدريب ٣

٩. أ. أَلَّةُ التَّصْوِيرِ
٦. ب. قِرَاءَةُ
١٠. ب. الْفَلَمُ
٧. ج. الرَّسْمُ
٨. د. قِرَاءَةُ الْكُتُبِ

HALAMAN 91

تدريب ١

٧. أَنَا أُرِيدُ أَقْرَأُ الْكِتَابَ (أَنَا أُرِيدُ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ)
٨. نَحْنُ نُرِيدُ نَقْرَأُ الْكِتَابَ (نَحْنُ نُرِيدُ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ)



٩. أَنْتَ تُرِيدُ تَقْرَأُ الْكِتَابَ / أَنْتَ تُرِيدُ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ

١٠. يُرِيدُ الْمُسْلِمُونَ يَقْرَؤُونَ الْكِتَابَ (يُرِيدُ الْمُسْلِمُونَ أَنْ يَقْرَؤُوا الْكِتَابَ / يُرِيدُ الْمُسْلِمُونَ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ)

١١. أَفْضَلُ أَقْرَأُ الْكِتَابَ (أَفْضَلُ أَنْ أَقْرَأَ الْكِتَابَ / أَفْضَلُ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ)

١٢. يُرِيدُ الْمُؤْمِنُونَ يَقْرَؤُونَ الْكِتَابَ (يُرِيدُ الْمُؤْمِنُونَ أَنْ يَقْرَؤُوا الْكِتَابَ / يُرِيدُ الْمُؤْمِنُونَ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ)

HALAMAN 92

تدريب ٢

❖ أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَجْلِسَ (√)

❖ أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَجْلِسُونَ (X) أَجْلِسُ

١١. أُرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ (√)

١٢. أُرِيدُ أَنْ أَدْرَسَ (X)

١٣. أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَكْتُبَ (√)

١٤. أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَدْرَسَ (√)

١٥. أَنْتُمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَدْرَسُوا (√)

١٦. يُرِيدُ الْمُسْلِمُونَ أَنْ يَدْرَسُوا (√)

١٧. أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ (√)

١٨. هُمْ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْكُلُوا (X) يَأْكُلُوا

١٩. نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَسْمَعَ (√)

٢٠. أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ نَسْمَعُوا (X)

HALAMAN 93

تدريب ١

١. أَحِبُّ مُشَاهَدَةَ كُرَةِ الْقَدِيمِ



٢. التلميذة تُريدُ قِراءةً وَ كِتابَةَ الكِتابَةِ

٣. نَحْنُ نُريدُ ذِهابَ إِلى المَدْرَسَةِ

٤. نُريدُ رِسمَ الصُّورَةِ

٥. مُحَمَّدٌ يُحِبُّ لَعَبَ كُرَةِ القَدَمِ



الاستماع

يُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ يَكْتُبَ الدَّرْسَ	√	١
تُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ تَكْتُبَ الدَّرْسَ	B	
يُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ يَكْتُبَ التِّسْعَ	C	
أُرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ الرُّزَّ	A	٢
أريد أن أَكْمَلُ الزَّرْعَ	B	
أريد أن أَكُلَ الرُّزَّ	√	
مُحَمَّدٌ يَذْكَرُ السُّوقَ	A	٣
مُحَمَّدٌ يَذْهَبُ إِلى السُّوقِ	√	
مُحَمَّدٌ يَذْهَبُ إِلى الصَّوْتِ	C	
أَحِبُّ كُرَةَ القَدَمِ	√	٤
أُحِبُّ كُرَةَ القَدَمِ	B	



أحبُّ كُرَّةَ الْقَوْمِ	C	٥
سَلَّمَانُ يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ	A	
سَلَّمَى يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ	B	
سَلِّمَانُ يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ	√	
أنتَ ترسم الرِّسالةَ	A	٦
أنتَ تُرْسِلُ الرِّسالةَ	√	
أنتَ تُرْسِلُ الرِّسائِلَ	C	
نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَلْعِبُوا كُرَّةَ الرِّيشَةِ	A	٧
نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ كُرَّةَ الرِّيشَةِ	√	
نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ كُرَّةَ الرِّيشَةِ	C	



HALAMAN 100

تدريب ١

١١. يُعَلِّمُ التَّلَامِيذُ فِي الْفَصْلِ

١٢. وَفِي الْأَسْوَاقِ

١٣. فِي الْمُسْتَشْفَى

١٤. لِيُعَالِجَ الْمَرِيضَ فِي الْمُسْتَشْفَى

١٥. لَا، بَلْ إِلَى الْمَزْرَعَةِ

١٦. فِي الْمَزْرَعَةِ

١٧. مَنْ هُوَ الْمُهَنْدِسُ؟

١٨. يَبْنِي مُهَنْدِسُ الْبِنَاءِ الْمُرْتَبِعَةَ مِثْلُ الْمَسْجِدِ وَالْمُسْتَشْفَى وَالْمَدْرَسَةِ

١٩. فِي الْمَصَانِعِ وَهُمْ يَصْنَعُونَ الْأَشْيَاءَ

HALAMAN 100

تدريب ٢

٧. مَنْ أَبُوكَ؟ مُحَمَّدٌ

٨. هَلْ أَبُوكَ مُوظَّفٌ؟ نَعَمْ هُوَ مُوظَّفٌ

٩. مَا مِهْنَةُ أَبِيكَ؟ هُوَ مُوظَّفٌ

١٠. مَاذَا يَعْمَلُ أُمُّكَ؟ تَكْنِسُ الْبِلَاطَ

١١. هَلْ أُمُّكَ مُوظَّفَةٌ أَيْضًا؟ لَا بَلْ هِيَ مُوظَّفَةٌ

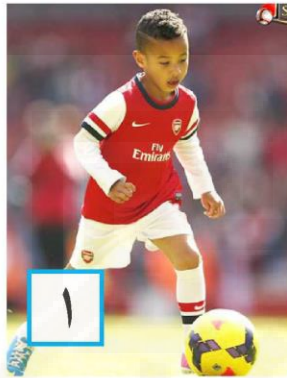
١٢ . هل يذهب أبوك كل يوم؟ نعم هو يذهب كل يوم



HALAMAN 101



الاستماع



نمرة	الأفعال	أن	لن	كَي
١	يَسْمَعُونَ	أَنْ يَسْمَعُوا	لَنْ يَسْمَعُوا	كَيْ يَسْمَعُوا
٢	تَأْكُلُونَ	أَنْ تَأْكُلُوا	لَنْ تَأْكُلُوا	كَيْ تَأْكُلُوا
٣	تَأْكَلَانِ	أَنْ تَأْكَلَا	لَنْ تَأْكَلَا	كَيْ تَأْكَلَا
٤	يُعَالِجَانِ	أَنْ يُعَالِجَا	لَنْ يُعَالِجَا	كَيْ يُعَالِجَا
٥	يُذَاكِرُ	أَنْ يُذَاكِرَ	لَنْ يُذَاكِرَ	كَيْ يُذَاكِرَ
٦	يُذَاكِرَانِ	أَنْ يُذَاكِرَا	لَنْ يُذَاكِرَا	كَيْ يُذَاكِرَا
٧	تَكْتُبِينَ	أَنْ تَكْتُبِينَ	لَنْ تَكْتُبِينَ	كَيْ تَكْتُبِينَ

تدريب ١

تدريب ٢

١.	الْمُسْلِمُونَ لَنْ يَلْعَبُونَ فِي الْمَسْجِدِ	=	لَنْ يَلْعَبُوا
٢.	التِّلْمِيذَانِ لَنْ يَلْعَبَانِ فِي الْمَسْجِدِ	=	لَنْ يَلْعَبَا
٣.	أَنْتُمْ لَنْ تَلْعَبُونَ فِي الْمَسْجِدِ	=	لَنْ تَلْعَبُوا
٤.	الْمُخْلِصُونَ يُرِيدُونَ أَنْ يَقْرَؤُوا الْقُرْآنَ =	أَنْ يَقْرَؤُوا	
٥.	الْمُخْلِصَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يَقْرَأَا الْقُرْآنَ	=	أَنْ يَقْرَأَا
٦.	أَنْتُمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَقْرُؤُوا الْقُرْآنَ	=	أَنْ تَقْرُؤُوا



٧.	الْمُؤْمِنُونَ لَنْ تَرْجِعُونَ إِلَى الْبَيْتِ	=	لَنْ تَرْجِعُوا
٨.	الْمُؤْمِنَانَ لَنْ تَرْجِعَانَ إِلَى الْبَيْتِ	=	لَنْ تَرْجِعَا
٩.	إِذَنْ تَقْرَأْ عُمَانُ الْقُرْآنَ	=	إِذَنْ تَقْرَأُ
١٠.	نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كَيْ نَتَعَلَّمَ الدَّرْسَ	=	كَيْ نَتَعَلَّمَ

HALAMAN 106

تدريب ١

١.	أَبُ عَلِيٍّ مُدَرِّسٌ	(x)
٢.	يَذْهَبُ أَبُو حَسَنٍ إِلَى الْمَرْزَعَةِ كُلِّ يَوْمٍ	(x)
٣.	يَذْهَبُ أَبُو حَسَنٍ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلِّ يَوْمٍ	(√)
٤.	أَبُ حَسَنٌ مُوظَّفٌ	(√)
٥.	أُمُّ حَسَنٌ رَبَّةُ الْبَيْتِ هِيَ فِي الْبَيْتِ	(√)
٦.	يُرِيدُ عَلِيُّ أَنْ يُسَاعِدَ أَبِيهِ	(√)
٧.	لَا يُرِيدُ حَسَنٌ أَنْ يُسَاعِدَ أَبِيهِ	(x)
٨.	يَذْهَبُ أَبِي إِلَى مُنَاسَبَةِ الدِّيْنِيَّةِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ	(√)

تدريب ٢

١.	يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الدِّيْوَانِ صَبَاحًا
٢.	يَأْكُلُ مُحَمَّدٌ الرُّزَّ
٣.	يَا قَاطِمَةُ اِقرْءِي الْقُرْآنَ
٤.	يَبْنِي الْمُهَنْدِسَةُ الْمَدْرَسَةَ

٥. يُرِيدُ الطَّيِّبُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى

HALAMAN 107

تدريب ٣

١. يُرِيدُ الطَّيِّبُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى

٢. أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ الدَّرْسَ

٣. يُرِيدُ أَبِي أَنْ يَذْهَبَ إِلَى جَاكَزَتَا

٤. يُرِيدُ حَسَنٌ أَنْ يَقْرَأَ الْكِتَابَ

٥. أَنَا أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ مَعَ سَلْمَانَ فِي الْمَلْعَبِ

LATIHAN AKHIR

١. ب. صَبَّاحُ النُّورِ

٢. ب. هَذَا طَالِبٌ

٣. ب. نَعَمْ، هَذَا تَلْمِيذٌ

٤. ج. هِيَ

٥. أ. كَثِيرٌ

٦. د. مُسَلِّمَةٌ

٧. ج. وَاسِعَةٌ

٨. د. مَاهِرٌ

٩. ج. كِتَابٌ

١٠. ب. دَرْسَ

١١. د. رِسْوَلٌ

١٢. أ. تَذْهَبُ



١٣. ب. يَذْهَبُونَ

١٤. د. أَنْتَنَّ

١٥. ب. أَجْلِسُ

١٦. د. تَلْعَبُ

١٧. أ. أَكْتَبْنَا

١٨. د. قَاتِلُونَ

١٩. أ. فُصِّلُوا

٢٠. ج. فَرَأَى

٢١. د. khobar

٢٢. د. تَسْمَعُ

٢٣. ج. تَرْجَعَا

٢٤. ج. يَلْعَبُوا

٢٥. د. هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَرْعَةِ



ESSAY

١. (هَذَا، هَذِهِ، ذَلِكَ، تِلْكَ)

٢. كِتَابٌ جَدِيدٌ ' *mubtada* كِتَابٌ *dan khabar* جَدِيدٌ

٣. يَجْلِسُ طَالِبٌ مَاهِرٌ عَلَى الْكُرْسِيِّ فِي الْفَصْلِ

٤. يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الدِّيْوَانِ

٥. ذَهَبَ، *fiil madhi* يَذْهَبُ *fiil mudhori* ، إِذْهَبَ *fiil amar*

٦. هُوَ هَمَا هُمَا هِيَ هَمَا هُنَّ أَنْتَ أَنْتَمَا أَنْتُمْ أَنْتَ أَنْتَمَا أَنْتُنَّ أَنَا نَحْنُ *Ada empat belas*

٧. نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّ نَتَعَلَّمُ كِتَابَ الْفِقْهِ كَيْ نَنْجَحَ

هُمُ يُرِيدُونَ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّ يَتَعَلَّمُوا كِتَابَ الْفِقْهِ كَيْ يَنْجَحُوا

٨. الجواب:

مُفْرَدٌ	مُتَّي	جَمْعٌ
١	كِتَابَانِ	كُتُبٌ
٢	مُكْتَبَانِ	مَكَاتِبٌ
٣	مُسْلِمَاتِنِ	مُسْلِمَاتٌ
٤	مُؤْمِنَانِ	مُؤْمِنُونَ
٥	وَلَدَانِ	أَوْلَادٌ

٩. أَنْ، لَنْ، إِذَنْ، كَيْ

١٠. أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَقْرَأَ الْقُرْآنَ



DAFTAR PUSTAKA

Departemen Agama, Tim penyusun Bahasa Arab, Bahasa Arab Kelas VIII MTs Kurikulum 2004 Berbasis Kompetensi, Semarang; Departemen agama Provinsi Jawa Tengah 2004.

Departemen Agama RI, Direktorat Jendral Kelembagaan Agama Islam Jakarta, Tentang Standar Kompetensi Lulusan dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah, Jakarta ; 2008

Dr. H. Imaduddin Sukamto dan Akhmad Munawari, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, Edisi Revisi, Yogyakarta: Nurma Media Idea, 2007.

H.Darsono, T. Ibrahim, *Fasih Berbahasa Arab 1 untuk MTs kelas VIII*, Solo; Tiga Serangkai 2008

Hidayat, Drs.,MA, *Bahasa Arab untuk MTs Kelas 2*. Semarang; PT. Karya Toha Putra 2006

Munawir, A.W. *Kamus Al Munawir Arab–Indonesia Terlengkap*, Yogyakarta;Pustaka Progressif, 1984.



Tim Guru PAI Madrasah Tsanawiyah, Modul Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa Madrasah Tsanawiyah Bahasa Arab Kelas 7 Semester Genap, Sragen: Penerbit Akik Pustaka, Tth.

Tim Guru PAI Madrasah Tsanawiyah, Modul Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa Madrasah Tsanawiyah Bahasa Arab Kelas 9 Semester Ganjil, Sragen: Penerbit Akik Pustaka, Tth.

Tim Guru PAI Madrasah Tsanawiyah, Modul Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa Madrasah Tsanawiyah Bahasa Arab Kelas 8 Semester Ganjil, Sragen: Penerbit Akik Pustaka, Tth.

Tim Guru PAI Madrasah Tsanawiyah, Modul Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa Madrasah Tsanawiyah Bahasa Arab Kelas 7 Semester Genap, Sragen: Penerbit Akik Pustaka, Tth.

Tim Guru PAI Madrasah Tsanawiyah, Modul Taqwa Menunjang Kreatifitas Siswa Madrasah Tsanawiyah Bahasa Arab Kelas 8 Semester Genap, Sragen: Penerbit Akik Pustaka, Tth.

Tim Janatika, *Bahasa Arab untuk MTs Kelas VIII*, Semarang Aneka Ilmu 2007



Tim KKM 2 Kab. Semarang, *Resume Bahasa Arab untuk kelas VIII*, Semarang; Lancar Ilmu, 2008



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Data Pribadi

Nama Lengkap : Nurul Fadlilah S.Pd.I.
Jurusan : Pendidikan Islam Konsentrasi
Pendidikan Bahasa Arab
Tempat, Tanggal Lahir : Boyolali, 01 Nopember 1990
Tempat Tinggal : Jln. Baskoro Raya, RT 03 RW 07, No 61
Kecamatan Tembalang, Semarang. Kode
Pos 50275
E-mail : fadhilahpba@gmail.com
Telepon : 085640331801

Riwayat Pendidikan

Pendidikan Formal :

- MI Al-Ma'arif Tahun 1997-2003
- MTs.PP Modern Ta'mirul islam Tahun 2003-2006
- MA PP Modern Ta'mirul islam Tahun 2006 – 2009 .
- SI UIN Walisongo Semarang jurusan Pendidikan Bahasa Arab Tahun 2010-2014
- S2 UIN Sunan Kalijogo Jogjakarta jurusan Pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Bahas Arab Tahun 2014- Sekarang

Pendidikan Non Formal :

- Ponpes Moderen Ta'mirul Islam Tahun 2003 - 2009
- Ponpes Qoshrul Qur'an Tahun 2009 – 2010
- Organisasi Santri Ta'mirul Islam Tahun 2004 - 2008
- Ponpes Putri Tahfidhul Quran Al-Hikmah Tahun 2011 - 2012
- Nafilah (Club Bahasa Arab), UIN Walisongo Tahun 2011 – 2013

- Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ PBA) Tahun 2012 – 2013
- Walisongo English Club Tahun 2011– 2012

Pengalam kejuaraan

1. Juara 1 pidato bahasa arab UKMI Nafilah UIN Walisongo Semarang Tahun 2011
2. Juara 1 seni art UKMI Nafilah UIN Walisongo Semarang Tahun 2011
3. Juara 1 pidato bahasa Arab HMJ PBA UIN Walisongo Semarang Tahun 2012
4. Juara 1 pidato bahasa Arab LSB (Lembaga Studi Bahasa) UIN Walisongo Semarang Tahun 2012
5. Juara 1 debat bahasa Arab Nafilah VS Ma'had UIN Walisongo Semarang Tahun 2012
6. Juara 2 pidato bahasa Arab tingkat Nasional UNNES Tahun 2012
7. Juara 3 pidato bahasa Arab se-Jawa Tengah di MAJT (Masjid Agung Jawa Tengah) Tahun 2012
8. Juara 1 MC bahasa Arab PPP Ah-Hikamah Tahun 2011
9. Juara 1 pidato bahasa Indonesia PPP Ah-Hikamah Tahun 2011
10. Juara 2 MC bahasa Inggris PPP Ah-Hikamah Tahun 2012
11. Pernah menjadi peserta lomba pidato bahasa Arab Nasional di UI (Universitas Indonesia) Arabic Fair Tahun 2011 dan 2013.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenar-benarnya,
untuk digunakan **sebagai mestinya**. Terimakasih

Yogyakarta,
7 maret 2015

**Nurul
Fadlilah, Spd.I**

