

**EVALUASI PEMANFAATAN KOLEKSI MANUSKRIP
DI PERPUSTAKAAN BALAI BAHASA YOGYAKARTA
SEBAGAI SUMBER INFORMASI PEMUSTAKA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu
Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan



Oleh :

Muhammad Nur Dear Gandarizki
10140034

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2016



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274) 513949
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : fadib@uin-suka.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor: UIN.02/DA/PP.00.9/849 /2016

Skripsi / Tugas Akhir dengan judul:

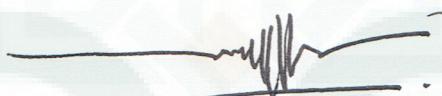
**EVALUASI PEMANFAATAN KOLEKSI MANUSKRIP
DI PERPUSTAKAAN BALAI BAHASA YOGYAKARTA SEBAGAI SUMBER INFORMASI PEMUSTAKA**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Muhammad Nur Dear Gandarizki
NIM : 10140034
Telah dimunaqosyahkan pada : Kamis, 24 Maret 2016
Nilai Munaqosyah : A/B

Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM MUNAQOSYAH
Ketua Sidang



Dr. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si.
NIP. 19680701 199803 2 001

Penguji I



Dra. Labibah Zain, M.LIS.
NIP. 19681103 199403 2 005

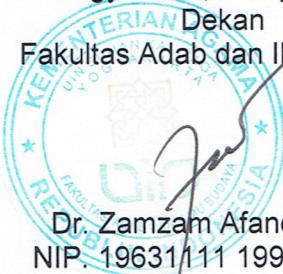
Penguji II



Drs. Djazim Rohmadi, M.Si.
NIP. 19630128 199403 1 001

Yogyakarta, 18 April 2016

Dekan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya



Dr. Zamzam Afandi, M.Ag.
NIP. 19631111 199403 1 002

Dr. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si
Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal: Skripsi
Muh Nur Dear G

Kepada Yth.:
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan arahan untuk perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama	:	Muhammad Nur Dear Gandarizki
NIM	:	10140034
Fakultas	:	Adab dan Ilmu Budaya
Judul Skripsi	:	Pemanfaatan Koleksi Manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta Sebagai Sumber Informasi Pemustaka.

Dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu dalam Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Berkenaan dengan ini, saya mohon agar mahasiswa yang bersangkutan segera dipanggil untuk mempertahankan skripsinya dalam siding munaqosyah.

Atas perhatian bapak, saya ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Yogyakarta, Juni 2016

Pembimbing

Dr. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si
NIP. 19680708 199803 2 001

SURAT PERNYATAAN

Bismillahirohmanirohim

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Muhammad Nur Dear Gandarizki
NIM : 10140034
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya
Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi
Judul Skripsi : Pemanfaatan Koleksi Manuskrip di Perpustakaan Balai
Bahasa Yogyakarta Sebagai Sumber Informasi Pemustaka

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Sepengetahuan saya bahwa judul tersebut belum pernah dibahas oleh orang lain,dan
2. Skripsi ini bukan jiplakan atau plagiat dan bukan karya tulis orang lain kecuali pada bagian yang telah dirujuk yang disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran tanpa ada paksaan dari pihak manapun yang mengikat diri saya demi kebaikan dan kemasalahatan semua pihak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dimaklumi.

Yogyakarta, Februari 2016

Saya yang menyatakan



Muhammad Nur Dear Gandarizki

NIM: 10140034

PERSEMPAHAN

Saya persembahkan khusus untuk mereka orang-orang yang terkasih:

- Kedua orang tua tercinta. Ayah, Muhammad Arief Budiarto dan Ibu, Dewi Marni Astriyanti yang telah mendidikku, memberikan motivasi, memberikan ilmu-ilmu agama hingga sampai saat ini. Terimakasih sudah selalu sabar selama ini. Tidak ada yang dapat menggantikan rasa kasih sayang mu.
- Kakak, Muhammad Nur Arde Prasutiarto dan Adik, Muhammad Nur Ramadhani yang selalu mendukung dan menjadi saudara terhebat.
- Keluarga kedua ku. Ibu Juwariyah, yang telah ikut mendidik dan membimbingku dari kecil hingga aku menjadi seperti ini. Mas Bintang dan Dek Khaila yang menjadi penyemangatku untuk menggapai kesuksesan.
- Para dosen Ilmu Perpustakaan dan Guru-guru saatku berada di bangku sekolah terimakasih telah mendidikku dengan ilmu pengetahuan.
- Sahabat seperjuangan. Teman terhebat AL-MANAR (Fano, Andi, Eko, Anas, Thoriq, Haris, Imam, As'ad, Enggar, dan Budi M, Erwin Kristanto, Arny Latifah) terima kasih kalian telah menjadi sahabat terbaik. Terimakasih atas semua waktu kebersaman kita baik saat sedih, gembira, bercanda dan apapun itu. Semoga kita dipertemukan lagi dalam waktu yang berbeda dengan kesuksesan kita masing-masing. Semoga persahabatan kita abadi selamanya.
Amin

MOTTO

“Maka berlomba-lombalah kamu (dalam berbuat) kebaikan. Di mana saja kamu berada pasti Allah akan mengumpulkan kamu sekalian (pada hari kiamat). Sesungguhnya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu.”

(Q.s Al-Baqarah : 148)

“We Trust You Never Lose”
-Geng Liyud Hamba Allah-

Kumasih setia dengan mimpi kita semua
Hingga kini ku percaya
#AkuYakinDenganKamu
-Geng Liyud Hamba Allah-

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiart Allah SWT atas segala karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada nabi Muhammad SAW sebagai panutan kita yang telah membawa kita pada jaman yang beradab. Berkat kerja keras dan doa dari berbagai pihak maka penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pemanfaatan Koleksi Manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta Sebagai Sumber Informasi Pemustaka” sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) pada jurusan Ilmu Perpustakaan dan Infromasi Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Tentu penulis tidak bisa menyelesaikan penyusunan skripsi tersebut sendiri, banyak dukungan baik material maupun moral, oleh karena itu dalam kesempatan kali ini penulis berterima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Zamzam Afandi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Marwiyah, S.Ag,SS.,M.LIS., selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan.
3. Ibu Dr. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag.,SIP.,M.Si., selaku pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktunya dengan penuh kesabaran dan ketekunan untuk membimbing peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini

4. Ibu Dra. Labibah Zain, M.LIS, selaku penguji I dan Bapak Drs. Djazim Rohmadi, M.Si selaku penguji II yang telah bersedia meluangkan waktunya dengan penuh kesabaran dan ketekunan untuk membimbing peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini
5. Bapak Anis Masruri, S.Ag.,SIP.,M.Si. selaku Dosen Pembimbing Akademik.
6. Orang tua tercinta, Ayah Muhammad Arief Budiarto dan Ibunda tercinta Dewi Marni Astrianti yang telah memberikan do'a dan dukungan baik moral maupun material sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.
7. Kakak Muhammad Nur Arde dan Adik Muhammad Nurramadhani terima kasih atas dukungannya.
8. Keluarga keduaku Ibu Juwariyah ,Mas Bintang , Dek Ela yang telah memberikan senyuman dan keceriaan.
9. Sahabat-Sahabat terbaik Al-Manar Fano, Eko, Andi, Imam, Annas, Enggar, Haris, Thoriq, Asad, Didy terima kasih atas segala dukungannya, atas segala bentuk persahabatan kita.
10. Almameter tercinta yang selalu menjadi kebanggaan peneliti.
11. Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang menjadi pusat informasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Semua pihak yang telah membantu hal penyusunan skripsi ini baik berupa dukungan secara moral maupun materi.

Semoga segala kebaikan yang telah diberikan dibalas Allah SWT. Aamiin. Akhirnya, peneliti menyadari bahwa tulisan ini masih sangat jauh dari sempurna, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi semua kalangan, baik pembaca, instansi terkait, maupun peneliti sendiri, Aamiin.

Penulis

Muhammad Nur Dear G

INTISARI

Muh Nur Dear G. 2016. Pemanfaatan Koleksi Manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta Sebagai Sumber Informasi Pemustaka.

Tujuan penelitian skripsi ini adalah untuk mengetahui pemanfaatan koleksi manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta sebagai sumber infromasi pemustaka, sehingga koleksi manuskrip yang ada akan sesuai dengan apa yang dibutuhkan pemustaka. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kuantitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan dengan menggunakan angket dan observasi. Instrumen yang digunakan untuk pengumpulan data yang utama adalah kuisioner tertutup dengan menggunakan skala likert. Populasi dalam penelitian ini adalah pemustaka Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta yang berada di ruang koleksi dan memanfaatkan koleksi manuskrip. Sampel dalam penelitian ini berjumlah 73 responden dari 270 pemustaka. Metode yang digunakan dalam pengambilan sampel adalah *accidental sampling*. Untuk keperluan analisis data hasil penelitian, peneliti menggunakan rumus korelasi *product moment*. Adapun hasil penelitian yang dicapai dalam penelitian ini adalah bahwa pemanfaatan koleksi manuskrip di perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta sebagai sumber informasi masuk dalam intensitas kadang-kadang. Pernyataan tersebut dibuktikan dengan grand mean dengan skor (2.46). Artinya intensitas pemanfaatan koleksi manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta sebagai sumber informasi pemustaka memiliki intensitas kadang-kadang yaitu pemanfaatan koleksi manuskrip tidak sering dimanfaatkan oleh pemustaka.

Kata kunci: Pemanfaatan, pemanfaatan koleksi, koleksi manuskrip.

ABSTRACT

Muh. Nur Dear G. 2016. The Utilization of Manuscript Collection at the Language Hall Library of Yogyakarta as the Resources for Library User.

The objective of this graduating paper is to examine the use of manuscript collection at the Language Hall Library of Yogyakarta as the information sources for the user therefore the manuscript collection will be appropriate with the user necessity. It is a descriptive quantitative research. The method of collecting data is by using questionnaires and observation. Meanwhile, the main instrument used to collect the data is enclosed by using likert scale. The population of this research are the users at the Language Hall Library of Yogyakarta in collection room who use manuscript collection. The sample of this research are 73 respondents of 270 library users. The method that is used to take a sample is accidental sampling. The researcher uses correlation form of product moment to analyze the data. The result gained from this research is that the utilization of manuscript collection at the Language Hall Language Library of Yogyakarta as the sources of information is included into rare intensity. This statement is proved by the grand mean score (2,46). In which the intensity of manuscript collection usage in Yogyakarta Language Center as the information source for the reader is seldom.

Keywords: Utilization, collection utilization, manuscript collection.



DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	ii
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Sistematika Pembahasan	7
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
2.1 Tinjauan Pustaka	9
2.2 Landasan Teori	12
2.2.1 Evaluasi Koleksi	12
2.2.2 Perpustakaan	15
2.2.2.1 Jenis Perpustakaan	17
2.2.3 Koleksi Perpustakaan	19
2.2.3.1 Koleksi Khusus	21
2.2.4 Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan	22
2.2.4.1 Frekuensi Pemanfaatan Koleksi	23
2.2.4.2 Latar Belakang Pemenuhan Kebutuhan	24
2.2.4.3 Bentuk Pemanfaatan	25
2.2.5 Pengertian Naskah	27
2.2.5.1 Manuskrip	28
2.2.6 Sumber Informasi	29
BAB III. METODE PENELITIAN	
3.1 Metodologi Penelitian	31

3.2 Jenis Penelitian	31
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	32
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	32
3.5 Populasi dan Sampel	32
3.5.1 Populasi	33
3.5.2 Sampel	33
3.6 Variabel Penelitian	36
3.7 Metode Pengumpulan Data	38
3.8 Instrumen Penelitian	40
3.9 Metode Analisis Data	41
3.10 Validitas dan Reliabilitas	41
3.10.1 Validitas	41
3.10.2 Reliabilitas	42
3.11 Teknik dan Analisis Data	43
BAB IV. PEMBAHASAN	
4.1 Balai Bahasa Yogyakarta	45
4.1.1 Sejarah Balai Bahasa Yogyakarta	45
4.1.2 Kedudukan	47
4.1.3 Visi dan Misi	48
4.2 Perpustakaan dan Dokumentasi Balai Bahasa Yogyakarta	48
4.2.1 Sejarah singkat	48
4.2.2 Visi dan Misi	49
4.2.3 Tugas dan Fungsi	49
4.2.4 Struktur Organisasi	50
4.2.5 Koleksi	51

4.2.5.1 Koleksi Manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta.....	52
4.2.6 Fasilitas	55
4.2.7 Waktu Pelayanan	55
4.2.8 Sisitem Layanan	56
4.2.9 Sumber Daya Manusia	56
4.3 Hasil Uji Validitas dan Realibilitas.....	57
4.3.1 Uji Validitas	57
4.3.2 Uji Realibilitas	60
4.4 Analisis Data	61
4.4.1 Analisis Data Pemanfaatan Koleksi Manuskrip sebagai sumber informasi pemustaka	61
BAB V. PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	79
5.2 Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	81

DAFTAR TABEL

3.1 Indikator Penelitian	37
3.2 Skala Likert	41
4.1 Koleksi Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta	51
4.2 Koleksi Naskah Manuskip Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta	52
4.3 Daftar Pegawai Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta	57
4.4 Hasil Uji Validitas	58
4.5 Kuisioner Penelitian	59
4.6 Hasil Uji Realibilitas	60
4.7 Lampiran Hasil Analisis Data Penyebaran Kuisioner kepada Responden....	61
4.8 Item pernyataan Saya berkunjung ke perpustakaan Balai Bahasa untuk memanfaatkan koleksi manuskrip	63
4.9 Item pernyataan Saya memanfaatkan koleksi manuskrip di perpustakaan Balai Bahasa sesuai dengan kebutuhan informasi yang diinginkan	64
4.10 Rangkuman jumlah jawaban responden sub-variabel pemanfaatan koleksi	65
4.11 Item pernyataan Saya memanfaatkan koleksi manuskrip untuk memenuhi kebutuhan informasi dan mendapatkan informasi relevan mengenai naskah kuno.....	66
4.12 Item pernyataan Saya memanfaatkan koleksi manuskrip untuk memenuhi kebutuhan informasi sehari-hari tentang tugas	67
4.13 Item pernyataan Saya memanfaatkan koleksi manuskrip untuk meningkatkan pengetahuan dan wawasan saya mengenai koleksi manuskrip.....	68

4.14 Item pernyataan Saya memanfaatkan koleksi manuskrip di perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta untuk mendapatkan informasi yang praktis atau singkat, cepat mengenai koleksi manuskrip	69
4.15 Rangkuman jumlah jawaban responden sub-variabel latar belakang pemenuhan kebutuhan.....	70
4.16 Item pernyataan Saya memanfaatkan koleksi masnukrip dengan meminjam untuk difoto	71
4.17 Item pernyataan Saya memanfaatkan koleksi manuskrip untuk dijadikan rujukan dalam mengerjakan tugas dari sekolah, kampus, ataupun karya tulis lainnya	72
4.18 Item pernyataan Saya memanfaatkan koleksi manuskrip dengan cara membaca di tempat.....	73
4.19 Item pernyataan Saya memanfaatkan koleksi manuskrip dengan cara difotokopi	74
4.20 Rangkuman jumlah jawaban responden sub-variabel latar belakang pemenuhan kebutuhan.....	75
4.21 Rangkuman jawaban dari responden terhadap indikator, subvariabel, dan variabel	76
4.22 Statistik jawaban dari responden terhadap indikator, subvariabel, dan variabel	77

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Format Kuisioner	84
Lampiran 2 Dokumentasi Koleksi Manuskrip	88
Lampiran 3 Data kuisioner untuk Uji Validitas dan Realibilitas	90
Lampiran 4 Hasil Analisis Data Penyebaran Kuisioner kepada Responden.....	91
Lampiran 5 Hasil Perhitungan SPSS Uji Korelasi.....	94
Lampiran 6 Hasil Perhitungan SPSS Realibilitas	98

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perpustakaan merupakan salah satu pusat informasi yang menyediakan informasi yang diperlukan oleh pemustaka. Pemberian informasi ini dilakukan atas permintaan maupun tidak diminta. Dalam hal ini dilakukan bila perpustakaan menganggap bahwa informasi yang tersedia sesuai dengan minat dan keperluan pemustaka (Sulistyo-Basuki, 1991:6). Informasi merupakan sumber daya yang strategis bagi sebuah negara saat ini, apalagi bagi negara berkembang. Informasi merupakan hal yang tak terpisahkan dalam pembangunan suatu negara, yang diperlukan dalam dunia pendidikan, penelitian, serta pengajaran dalam rangka pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Perpustakaan bersifat universal, yakni ada di mana-mana, dan memiliki kesamaan-kesamaan dalam hal-hal tertentu. Sejak perpustakaan dikenal dan dikembangkan oleh umat manusia pada masa silam bersamaan dengan perkembangan budaya, perpustakaan telah banyak sekali mengalami perubahan. Perubahan itu meliputi: jenis koleksi, bentuk dan bahan pustaka, kemasan, sistem pengelolaan, pemanfaatan sampai dengan penyebarannya kepada masyarakat (Sutarno NS, 2006:32).

Menurut Undang-Undang No. 43 tahun 2007 tentang perpustakaan, perpustakaan adalah institusi pengelola koleksi karya tulis, karya cetak, dan atau karya rekam secara profesional dengan sistem yang baku guna memenuhi kebutuhan pendidikan, penelitian, pelestarian, informasi, dan rekreasi para

pemustaka. Perpustakaan adalah koleksi yang terdiri dari bahan-bahan tertulis, tercetak, ataupun grafis lainnya seperti film, slide, piringan hitam, tape, dalam ruangan atau gedung yang diatur dan diorganisasikan dengan sistem tertentu agar dapat digunakan untuk keperluan studi, penelitian, pembacaan, dan lain sebagainya (Sumardji, 1993:13). Karena tanggapan yang berbeda-beda terhadap beberapa faktor maka tumbuhlah berbagai jenis perpustakaan.

Adapun jenis perpustakaan menurut (Sulistyo-Basuki, 1991:42) adalah sebagai berikut: a) Perpustakaan Internasional, b) Perpustakaan Nasional, c) Perpustakaan Umum, d) Perpustakaan Swasta (pribadi), e) Perpustakaan Khusus, f) Perpustakaan sekolah, g) Perpustakaan Perguruan Tinggi. Sebagai sumber informasi ataupun tempat pembelajaran salah satu komponen perpustakaan adalah koleksi. Tanpa adanya koleksi yang memadai maka perpustakaan tidak akan memberikan layanan yang baik kepada masyarakat pemakaiannya. Dalam hal ini, yang dimaksud dengan koleksi perpustakaan adalah semua bahan pustaka yang dikumpulkan, diolah, dan disimpan untuk disebarluaskan kepada masyarakat guna memenuhi kebutuhan informasi mereka (Yulia, 2009:1.5).

Sedangkan Lasa (2008:15) mengatakan bahwa keberadaan koleksi sangat penting dan mempengaruhi eksistensi perpustakaan. Untuk itu, pengembangan koleksi harus disesuaikan dengan kebutuhan pemustakanya. Dalam kegiatan pengembangan koleksi perlu adanya evaluasi terhadap koleksi yang dimiliki oleh perpustakaan. Evaluasi pemanfaatan koleksi sangat penting dilakukan untuk mengetahui apakah koleksi yang ada dapat memberikan kontribusi yang maksimal terhadap kebutuhan informasi pemustaka. Koleksi yang sering digunakan oleh

pemustaka maka tingkat pemanfaatannya tinggi, sedangkan koleksi yang jarang digunakan oleh pemustaka maka tingkat pemanfaatannya rendah. Ketidakseimbangan penggunaan koleksi oleh pemustaka dapat menjadi suatu masalah. Koleksi yang jarang digunakan oleh pemustaka bisa jadi koleksi yang tidak dibutuhkan oleh pemustaka, dan sebaliknya jika koleksi dengan penggunaan sering merupakan koleksi yang sangat dibutuhkan oleh pemustaka.

Evaluasi pemanfaatan koleksi sangat penting dilakukan untuk mengetahui apakah koleksi yang dimiliki perpustakaan sudah sesuai atau belum dengan masyarakat yang dilayani. Selain itu, kegiatan ini juga berguna untuk mengevaluasi kebijakan pengembangan koleksi. Jika perpustakaan salah dalam menentukan kebijakan pengembangan koleksinya maka koleksi yang dimilikinya akan sia-sia karena tidak dimanfaatkan oleh pemustakanya. Hal ini dipertegas oleh Qalyubi (2007:221) bahwa baik tidaknya sebuah perpustakaan berkaitan erat dengan bagaimana pelayanan sirkulasi yang diberikan kepada pemakai. Sirkulasi bahan pustaka merupakan unsur penting dalam kegiatan perpustakaan. Apabila sirkulasi dan pemustakanya sedikit maka perpustakaan itu dapat dikatakan buruk, namun sebaliknya apabila kegiatan dalam sirkulasi lancer dan aktif maka perpustakaan tersebut dapat dikatakan baik (Martoadmojo, 2009:2.3).

Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta yang merupakan institusi pemerintah mempunyai tugas melaksanakan pengkajian, pengembangan, dan pembinaan bahasa dan sastra di daerah, sehingga memiliki perpustakaan khusus yang sebagian besar koleksinya berupa buku, manuskrip, dan dokumen kebahasaan dan kesastraan. Perpustakaan Balai Bahasa tergolong ke dalam

perpustakaan khusus. Perpustakaan khusus merupakan perpustakaan sebuah departemen, lembaga negara, lembaga penelitian, organisasi masa, militer, industri, maupun perusahaan swasta (Sulistyo-Basuki, 1991:49).

Adapun ciri utama sebuah perpustakaan khusus menurut (Sulistyo-Basuki, 1991:49) adalah:

- a) Memiliki buku yang terbatas pada satu atau beberapa disiplin ilmu saja.
- b) Keanggotaan perpustakaan terbatas pada sejumlah anggota yang ditentukan oleh kebijakan perpustakaan atau kebijakan badan induk tempat perpustakaan tersebut.
- c) Jasa yang diberikan lebih mengarah kepada minat anggota perorangan.

Koleksi di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta terdiri dari koleksi yang mencakup tentang kebahasaan dan kesastraan. Salah satu diantaranya yaitu koleksi naskah kuno. Dalam dunia perpustakaan naskah kuno sering juga disebut dengan istilah manuskrip. Menurut Undang-Undang perpustakaan nomor 43 tahun 2007 naskah kuno adalah semua dokumen tertulis yang tidak dicetak atau diperbanyak dengan cara lain, baik yang berada di dalam negeri maupun di luar negeri yang berumur sekurang-kurangnya 50(lima puluh tahun) yang mempunyai nilai penting bagi kebudayaan nasional, sejarah dan ilmu pengetahuan.

Menurut wawancara dengan Kepala Perpustakaan Bahasa Yogyakarta Ibu Susprihandani, meskipun koleksi manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa tidak sebanyak di Perpustakaan Museum Sonobudoyo tapi kondisi dari koleksi manuskrip itu masih bagus dan layak. Apalagi saat ini dari jumlah keseluruhan

koleksi manuskrip yang berjumlah 120 judul, sudah ada koleksi yang di digitalisasi untuk menjadi koleksi digital berjumlah 103 judul. Bentuk pemanfaatan awal koleksi manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta yaitu dengan dipinjam ditempat tidak boleh dibawa pulang dan difotokopi. Koleksi manuskrip yang dipinjam ditempat merupakan koleksi asli bukan koleksi digital. Sedangkan untuk koleksi yang digital pemustaka bisa melihatnya di komputer yang terdapat di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta. Untuk akses dari koleksi digital hanya bisa dilihat di komputer Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta.

Menurut wawancara dengan salah satu pemustaka Rizky Kurniawan mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta yang berkunjung ke perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta, bahwasanya pemustaka memanfaatkan koleksi manuskrip hanya pada saat-saat tertentu. Diantaranya pada saat mendapatkan tugas dari kampus. Namun terkadang koleksi manuskrip yang dibutuhkan oleh pemustaka tersebut tidak sesuai dengan kebutuhan.

Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta sebagai perpustakaan khusus yang menjadi pusat informasi tentunya harus berkembang sesuai dengan perkembangan zaman dan teknologi namun tidak mengurangi dari kualitas koleksi. Apalagi perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta menjadi pusat informasi yang menyediakan koleksi berupa manuskrip maka koleksi manuskrip harus sesuai dengan kebutuhan pemustaka. Kemudian koleksi itu seharusnya sudah dimanfaatkan secara maksimal oleh pemustaka. Hal ini lah yang menjadi alasan

dari peneliti untuk melakukan penelitian lebih lanjut mengenai pemanfaatan koleksi manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta.

Dari hal di atas, peneliti tertarik untuk meneliti dan membahas permasalahan tersebut dengan mengambil judul “ Pemanfaatan Koleksi Manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta Sebagai Sumber Informasi Pemustaka ”

1.2 Rumusan Masalah

Bagaimanakah pemanfaatan koleksi manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta sebagai sumber informasi pemustaka?

1.3 Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pemanfaatan koleksi manuskrip sebagai sumber infomasi pemustaka, sehingga koleksi manuskrip yang ada akan sesuai dengan apa yang dibutuhkan pemustaka.

1.4 Manfaat Penelitian

1. Bagi pihak perpustakaan, hasil penelitian ini dapat dijadikan bahan evaluasi dan pertimbangan dalam merancang program kebijakan pengembangan koleksi perpustakaan.
2. Bagi peneliti, hasil penelitian ini dapat menambah wawasan mengenai pemanfaatan koleksi.

3. Bagi pustakawan, hasil penelitian ini nanti diharapkan sebagai bahan referensi dan informasi tambahan dalam meningkatkan kinerja dan layanan di perpustakaan.
4. Bagi bidang ilmu perpustakaan, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam keilmuan di bidang ilmu perpustakaan khususnya mengenai pemanfaatan koleksi.

1.5 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan bertujuan agar skripsi yang disusun ini diuraikan secara sistematis. Sehingga akan jelas hal apa saja yang akan dibahas pada skripsi yang akan diajukan. Untuk itu penulis merumuskan konsep pembahasan sebagai berikut:

Bab I. Pendahuluan

Di dalamnya menjelaskan mengenai latar belakang penelitian. Sehingga timbul masalah yang akan dirumuskan. Selain itu pada bab ini juga dikemukakan tujuan penelitian, manfaat penelitian, serta sistematika pembahasan.

Bab II. Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori

Bab ini berisi berbagai hasil penelitian serupa yang telah dilaksanakan oleh peneliti sebelumnya. Hal ini digunakan sebagai acuan peneliti untuk melakukan penelitian ini. Selain itu pada bab ini juga akan dibahas

mengenai landasan teori yang menjelaskan tentang teori-teori yang melandasi permasalahan yang akan diteliti.

Bab III. Metode Penelitian

Dalam bab ini dijelaskan tentang metode apa yang akan digunakan dalam penelitian ini, metode dan teknik pengumpulan data, serta analisis datanya.

Bab IV. Pembahasan yang terdiri dari gambaran umum dari perpustakaan, dan analisis data hasil penelitian.

Bab V. Penutup yang terdiri dari dua bagian yaitu simpulan dan saran.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data pada penelitian yang berjudul “Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Manuskrip Sebagai Sumber Informasi Pemustaka di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta”, dapat disimpulkan bahwa pemanfaatan koleksi manuskrip sebagai sumber informasi pemustaka di perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta mendapatkan skor *grand mean* 2.48 yaitu berada pada rentang skala (1,76 – 2,50), dengan kata lain pemustaka memiliki intensitas rendah dalam memanfaatkan koleksi manuskrip sebagai sumber informasi di perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis data menggunakan rumus mean, diketahui bahwa skor terendah terdapat pada sub-variabel bentuk pemanfaatan lebih spesifik lagi pada indikator difotokopi, yaitu memperoleh skor mean 1.20 yang berada pada rentang skala (1,0 – 1,75) yang menunjukkan intensitas pemanfaatan yang rendah. Hal tersebut wajar terjadi karena koleksi manuskrip sebagian besar sudah rusak dan rapuh sehingga dikhawatirkan dengan adanya fotokopi akan semakin merusak kondisi fisiknya. Selain itu sudah terdapat koleksi manuskrip digital yang pemanfaatannya lebih mudah.

Untuk itu penulis memberi saran , agar bentuk pemanfaatan manuskrip dilakukan dengan mengakses file digitalnya, karena lebih efektif dan efisien bagi

pemustaka. Selain itu pihak perpustakaan juga perlu melakukan promosi ke berbagai pihak seperti sekolah, kampus, instansi terkait dan masyarakat mengenai keberadaan koleksi manuskrip di perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta. Sehingga nantinya dengan adanya promosi tersebut keberadaan koleksi manuskrip di perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta dapat diketahui oleh pemustaka dan nantinya dapat dimanfaatkan secara maksimal.

DAFTAR PUSTAKA

- Agge, Jim. 2005. "Collection evaluation : a foundation for collection development". *Collection Building*, Vol 24 Iss. 3. Hlm: 92 – 95. Diunduh dari:<http://www.emeraldinsight.com/doi/pdfplus/10.1108/01604950510608267>. Diakses pada 4 Desember 2015.
- Arifin, Zainal. 2012. *Penelitian Pendidikan: Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Azwar Saifudin. 2009. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Badudu. 1994. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta : Pustaka Sinar Harapan.
- Bungin, Burhan. 2011. *Penelitian kualitatif, Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan public Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Djamaris, Edwar. 2002. *Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: Manasco.
- Eriyanto. 2007. *Teknik Sampling Analisis Opini Publik*. Yogyakarta: LKiS.
- Fahmayanti, Nurul. 2013. "Evaluasi Keterpakaian Koleksi Sirkulasi di Kantor Perpustakaan Kabupaten Kulon Progo Berdasarkan Data Statistik Peminjaman Tahun 2008-2011". (Skripsi). Jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Febriyati, Ayyudia. 2013. "Evaluasi Keterpakaian Koleksi Fiksi di Perpustakaan Daerah Kabupaten Sleman Berdasarkan Data Sirkulasi Bulan Januari 2012 s/d Desember 2012". (Skripsi). Jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Lasa HS. 2005. *Manajemen Perpustakaan*. Yogyakarta : Gama Media.
- _____. 2008. *Panduan Perpustakaan Sekolah Muhammadiyah*. Yogyakarta: Lembaga Pustaka dan Informasi Pimpinan Pusat Muhammadiyah.
- _____. 2009. *Kamus Kepustakawan Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Martoadmojo, Karmidi. 2009 . *Pelayanan Bahan Pustaka*. Jakarta : Universitas Terbuka.

- Moeliono,dkk. 1989 . *kamus Besar Bahsa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nursalam, Toha. 1996. *Psikologi Perpustakaan*. Jakarta:Universitas Terbuka.
- Noor, Juliansyah. 2011. *Metodologi Penelitian : Skripsi, Thesis, Disertasi Dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Novantri, Fauzah. 2011. “*Pemanfaatan Koleksi Umum oleh Pemustaka di Perpustakaan Dewan Perwakilan Rakyat Republik Indonesia*”. (Skripsi). Jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Pendit, Putu Laxman.2003. *Penelitian Ilmu Perpustakaan dan Informasi : Suatu PengantarDiskusi Epistemologi dan Metodologi*. Jakarta : JIP-FSUI.
- Potter, Susan & Robert P. Holley. 2010. “ Rare Material in Academic Libraries”. *Collection Building*, Vol 29 Iss. 4. Hlm. 148 – 153. Diunduh dari: <http://www.emeraldinsight.com/doi/full/10.1108/01604951011088880>. Diakses pada 4 Desember 2015.
- Prawati, Budi. 2003. Keterpakaian Koleksi Majalah Ilmiah Pusat Perpustakaan dan Penyebaran Teknologi Pertanian oleh Peneliti Badan Litbang Pertanian. Dalam <http://pustakabogor.net>. Diakses tanggal 7 Januari 2015.
- Qalyubi, Syihabuddin. Dkk. 2007. *Dasar-dasar Ilmu Perpustakaan dan Informasi*. Yogyakarta: Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab dan Ilmu Budaya.
- Rahayuningsih. 2007. *Pengolahan Perpustakaan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rahmat, Jalaludin. 2009. *Metode Penelitian Komunikasi : Dilengkapi Contoh Analisis Statistik* . Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Riduan. 2007. *Metode dan Teknik Menyusun Thesis*. Bandung: Alfabeta.
- Roza, Ellya. 2011. *Naskah Melayu Pekanbaru*. Riau: Yayasan Pustaka.
- Sinaga, Dian . 2007. *Mengelola Perpustakaan Sekolah* . Bandung: Bejana.
- Standar Perpustakaan Khusus. 2002. *Proyek Pembinaan dan Pengembangan Perpustakaan*. Perpustakaan Nasional RI.
- Sudarsono, Blasius. 2009. *Pustakawan Cinta dan Teknologi*. Jakarta: ISIPI.
- Sugiyono. 2010. *Statistik Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

- _____. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sulistyo-Basuki. 1993. *Pengantar ilmu Perpustakaan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Supardi. 1979. *Statistik*. Bandung: Fakultas Tarbiyah, IAIN Sunan Gunung Jati.
- Sutarno, Ns. 2003. *Perpustakaan dan Masyarakat*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- _____. 2006. *Perpustakaan dan Masyarakat Edisi Revisi*. Jakarta: Sagung Seto.
- Undang-Undang Perpustakaan Nomor 43 tahun 2007*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Wibowo, Rahman Anto. 2008. “*Analisis Tingkat Keterpakaian Koleksi Pada Tesis Mahasiswa Program Studi Penelitian Dan Evaluasi Pendidikan Tahun 2006 Di Perpustakaan Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Yogyakarta (Suatu kajian analisis)*”. (Skripsi). Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Yulia,Yuyu dan Janti G. Sujana. 2009. *Pengembangan Koleksi* . Jakarta : Universitas Terbuka.

Lampiran 1 : Format Kuisioner

KUISIONER PENELITIAN

A. Pengantar

Saya adalah mahasiswa jurusan Ilmu Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga. Saya sedang melakukan penelitian tentang “Pemanfaatan Koleksi Manuskrip di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta Sebagai Sumber Informasi Pemustaka”. Penelitian ini dilakukan untuk menempuh gelar sarjana Ilmu Perpustakaan. Untuk itu peneliti dengan penuh kerendahan hati memohon partisipasi anda untuk menjadi responden dengan menjawab pernyataan di bawah ini.

Demikian yang dapat peneliti sampaikan atas perhatian dan partisipasinya peneliti mengucapkan terima kasih.

Yogyakarta 12 Maret 2015

Muhammad Nur Dear Gandarizki

B. Petunjuk Teknis Pengisian Kuisioner

Kuisioner ini berbentuk table yang berisi pertanyaan yang dibagi menjadi empat alternative jawaban yaitu : Sangat Tinggi (ST), Tinggi (TG), Rendah (RD), Sangat Rendah (SR). Anda diminta untuk mengisikan jawaban yang anda pilih kedalam kolom yang disediakan dengan membubuhkan tanda silang (X).

C. Kuisioner

No

Identitas Responden

Nama : _____

Usia : _____

Pekerjaan : _____

Alamat : _____

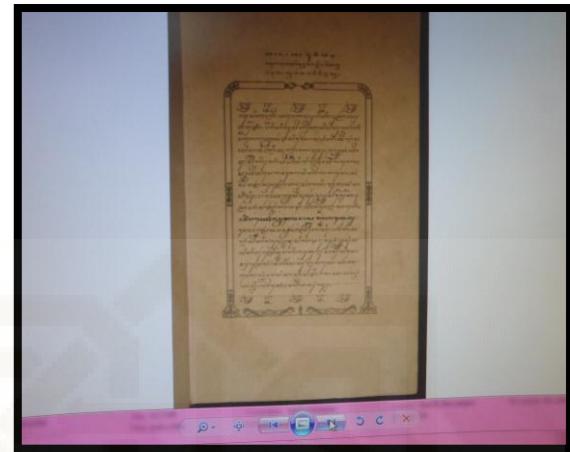
No.	Pernyataan	ST	TG	RD	SR

A. Pemanfaatan Koleksi						
1.	Saya berkunjung ke Perpustakan Balai Bahasa untuk memanfaatkan koleksi manuskrip (naskah kuno).					
2.	Saya memanfaatkan koleksi manuskrip (naskah kuno) di Perpustakaan Balai Bahasa sesuai dengan kebutuhan informasi yang diinginkan.					
B. Latar Belakang Pemenuhan Kebutuhan						
3.	Saya memanfaatkan koleksi manuskrip (naskah kuno) untuk memenuhi kebutuhan informasi dan mendapatkan informasi relevan mengenai naskah kuno.					
4.	Saya memanfaatkan koleksi manuskrip (naskah kuno) untuk memenuhi kebutuhan informasi sehari-hari tentang tugas					
5.	Saya memanfaatkan koleksi manuskrip (naskah kuno) untuk meningkatkan pengetahuan dan wawasan saya mengenai koleksi manuskrip (naskah kuno).					
6.	Saya memanfaatkan koleksi manuskrip (naskah kuno) di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta untuk mendapatkan informasi yang praktis/singkat, cepat mengenai koleksi naskah manuskrip					
No	Pernyataan	SL	SR	KK	TP	
C. Bentuk Keterpakaian Koleksi						
7.	Saya memanfaatkan koleksi manuskrip (naskah kuno) di Perpustakaan Balai					

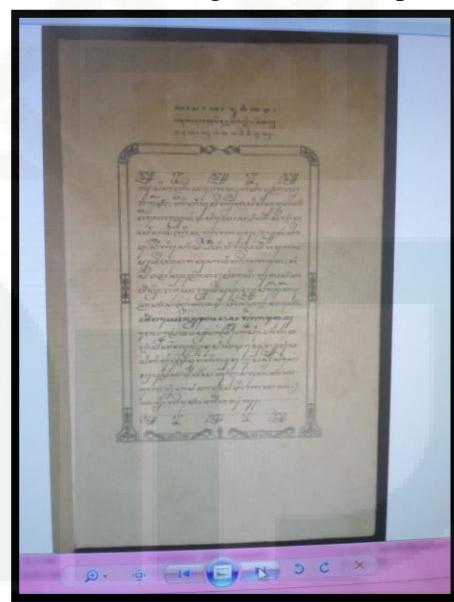
	Bahasa Yogyakarta dengan meminjam untuk difoto.			
8.	Saya memanfaatkan koleksi manuskrip (naskah kuno) di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta untuk dijadikan rujukan dalam mengerjakan tugas dari sekolah, kampus, ataupun karya tulis lainnya.			
9.	Saya memanfaatkan koleksi manuskrip (naskah kuno) di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta dengan cara membaca di tempat.			
10.	Saya memanfaatkan koleksi manuskrip (naskah kuno) di Perpustakaan Balai Bahasa Yogyakarta untuk difotokopi.			

Lampiran 2
Dokumentasi Koleksi Manuskrip

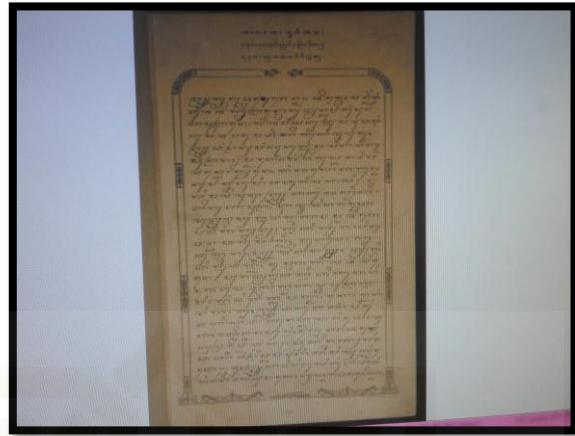
Gambar 1
Koleksi Digital Manuskip



Gambar 2
Koleksi Digital Manuskip



Gambar 4
Koleksi Digital Manuskip

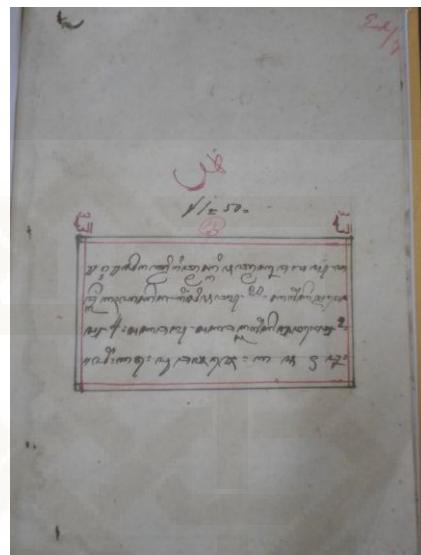


Gambar 5
Daftar Koleksi Digital Manuskrip

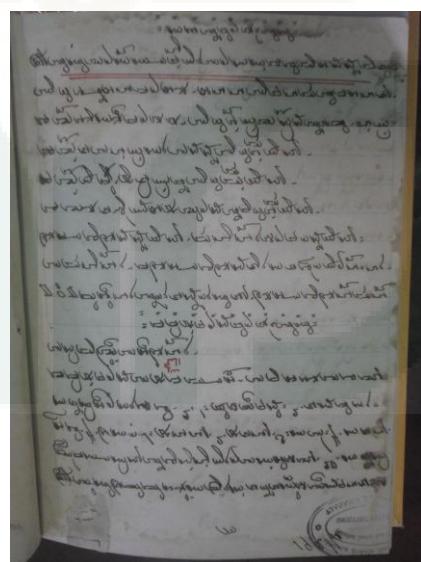
Name	Date modified	Type	Size
BBY.01 BABAD DEMAK (R00232) 574 hml	13/02/2016 10:50	File folder	
BBY.02 BABAD DEMAK I (R00051) 670 hml	08/10/2014 8:17	File folder	
BBY.03 BABAD DEMAK II (R01843) 584 hml	08/10/2014 8:20	File folder	
BBY.04 BABAD DEMAK III (R00190) 247 hml	08/10/2014 8:22	File folder	
BBY.05 BABAD DIPANGERA (R00155) 17...	08/10/2014 8:23	File folder	
BBY.06 BABAD DIPANGERAHAN (R000185) -	08/10/2014 8:26	File folder	
BBY.07 BABAD GALUH TURAN (R000188) -	08/10/2014 8:28	File folder	
BBY.08 BABAD GIVANTT (R000110) 464 hml	08/10/2014 8:31	File folder	
BBY.09 BABAD GIVANTI (R00131) 660 hml	08/10/2014 8:35	File folder	
BBY.10 BABAD GIVANTI VII (R00187) 949 -	08/10/2014 8:40	File folder	
BBY.11 BABAD KARTASURA (R00109) 475...	08/10/2014 9:37	File folder	
BBY.12 BABAD KARTASURA (R00107) 323...	08/10/2014 9:37	File folder	
BBY.13 BABAD KARTASURA (R00172) 682...	08/10/2014 9:31	File folder	
BBY.14 BABAD KARTASURA VIII (R00108) -	12/02/2016 14:42	File folder	
BBY.15 BABAD KARTASURA VIII (R00108) -	12/02/2016 14:42	File folder	
BBY.16 BABAD KARTASURA VIII (R00108) -	12/02/2016 14:42	File folder	
BBY.17 BABAD MATARAM (R00173) 632 -	08/10/2014 9:35	File folder	
BBY.18 BABAD MENTAWAIS (R00136) 708 -	08/10/2014 9:41	File folder	
BBY.19 BABAD NABI ADAM (R00156) 683 -	08/10/2014 9:45	File folder	
BBY.20 BABAD NITIK (R00208) 182 hml	08/10/2014 9:46	File folder	
BBY.21 BABAD NITIK SARTA CEBOLEK (R...	12/02/2016 10:56	File folder	
BBY.22 BABAD PACINA (R00178) 698 hml	08/10/2014 9:50	File folder	
BBY.23 BABAD PAJAJARAN (R00184) 132...	08/10/2014 9:52	File folder	
BBY.24 BABAD SEPATU (R00183) 517 hml	08/10/2014 9:54	File folder	
BBY.25 BABAD SEPATU (R00183) 517 hml	08/10/2014 9:54	File folder	
BBY.26 BABAD SEPATU (R00181) 499 hml	08/10/2014 9:57	File folder	
BBY.27 BABAO SUPAKARTA (R00182) 141 -	08/10/2014 9:57	File folder	

Lampiran 2 Dokumentasi Koleksi Manuskrip

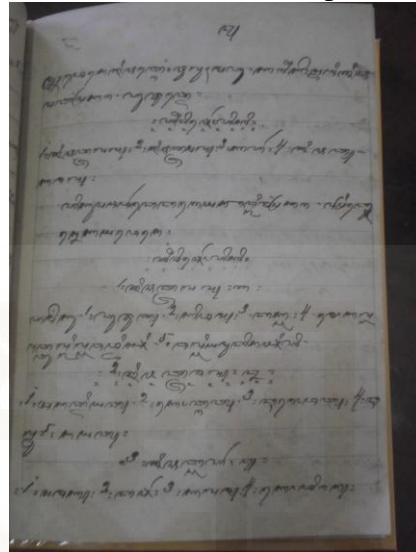
Gambar 6
Koleksi Manuskrip



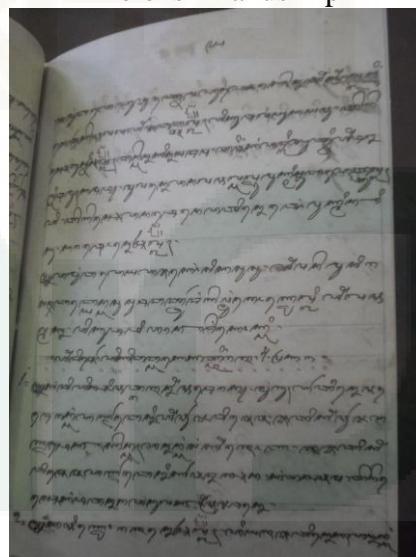
Gambar 7
Koleksi Manuskrip



Gambar 8
Koleksi Manuskrip



Gambar 9
Koleksi Manuskrip



Lampiran 3 : Data kuisioner untuk Uji Validitas dan Realibilitas

Lampiran 3 : Data kuisioner untuk Uji Validitas dan Realibilitas

No Responden	soal nomer											Jml
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	3	4	4	2	3	4	1	2	3	2	1	29
2	2	2	2	4	3	2	1	3	4	4	1	28
3	2	4	3	3	3	3	1	3	3	3	1	29
4	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	20
5	2	3	2	1	2	2	1	2	2	2	1	20
6	2	3	2	3	4	2	1	1	2	3	1	24
7	2	4	2	3	2	2	1	2	3	3	1	25
8	2	4	4	2	2	3	1	3	2	4	1	28
9	4	4	2	3	2	3	1	2	3	4	1	29
10	3	4	4	3	3	2	1	3	4	4	1	32
11	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	21
12	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	20
13	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	1	27
14	2	4	2	2	2	2	2	3	2	2	2	25
15	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	20
16	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	1	27
17	4	4	2	3	2	3	1	2	3	4	1	29
18	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	20
19	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	1	27
20	4	4	2	3	2	3	1	2	3	4	1	29
21	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	20
22	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	1	27
23	3	4	4	3	3	2	1	3	4	4	1	32
24	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	20
25	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	20
26	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	1	27
27	3	4	4	3	3	2	1	3	4	4	1	32
28	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	20
29	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	20
30	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	1	27

Lampiran 4 : Hasil Analisis Data Penyebaran Kuisioner kepada Responden

Res	No soal									
	No. Res.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	3	4	4	2	3	4	2	3	2	1
2	2	2	2	4	3	2	3	4	4	1
3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	1
4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
5	2	3	2	1	2	2	2	2	2	1
6	2	3	2	3	4	2	1	2	3	1
7	2	4	2	3	2	2	2	3	3	1
8	2	4	4	2	2	3	3	2	4	1
9	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
10	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
11	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
12	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
13	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
14	2	4	2	2	2	2	3	2	2	2
15	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
16	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
17	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
18	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
19	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
20	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
21	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
22	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
23	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
24	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
25	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
26	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
27	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
28	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
29	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
30	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
31	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
32	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
33	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
34	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
35	3	4	4	2	3	4	2	3	2	1
36	2	2	2	4	3	2	3	4	4	1

37	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
38	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
39	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
40	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
41	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
42	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
43	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
44	2	3	2	1	2	2	2	2	2	1
45	2	3	2	3	4	2	1	2	3	1
46	2	4	2	3	2	2	2	3	3	1
47	2	4	4	2	2	3	3	2	4	1
48	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
49	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
50	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
51	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
52	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
53	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
54	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
55	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
56	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
57	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
58	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
59	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
60	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
61	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
62	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
63	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
64	3	4	4	2	3	4	2	3	2	1
65	3	4	4	2	3	4	2	3	2	1
66	2	2	2	4	3	2	3	4	4	1
67	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
68	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
69	3	4	4	3	3	2	3	4	4	1
70	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
71	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
72	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1
73	4	4	2	3	2	3	2	3	4	1
Jumlah	171	214	193	189	169	180	174	204	217	88
Mean	2,34	2,93	2,64	2,58	2,31	2,46	2,38	2,79	2,97	1,20
Grand						2,46				

Lampiran 5 : Hasil Perhitungan SPSS Uji Korelasi

CORRELATIONS

```
/VARIABLES=VAR00001 VAR00002 VAR00003 VAR00004 VAR00005 VAR00006 VAR00007 VAR00008  
VAR00009 VAR00010 VAR00011 VAR00012  
/PRINT=TWOTAIL NOSIG  
/STATISTICS DESCRIPTIVES  
/MISSING=PAIRWISE.
```

Correlations

		Notes
Output Created		17-MAY-2015 22:28:02
Comments		
Input	Active Dataset Filter Weight Split File N of Rows in Working Data File Definition of Missing	DataSet1 <none> <none> <none> 30 User-defined missing values are treated as missing. Statistics for each pair of variables are based on all the cases with valid data for that pair.
Missing Value Handling	Cases Used	CORRELATIONS /VARIABLES=VAR00001 VAR00002 VAR00003 VAR00004 VAR00005 VAR00006 VAR00007 VAR00008 VAR00009 VAR00010 VAR00011 VAR00012 /PRINT=TWOTAIL NOSIG /STATISTICS DESCRIPTIVES /MISSING=PAIRWISE.
Syntax		
Resources	Processor Time Elapsed Time	00:00:00.05 00:00:00.05

[DataSet1]

Descriptive Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
VAR00001	2.1333	.86037	30
VAR00002	2.8000	.96132	30
VAR00003	2.5667	.77385	30
VAR00004	2.5333	.62881	30
VAR00005	2.2667	.52083	30
VAR00006	2.4333	.56832	30
VAR00007	1.2333	.43018	30
VAR00008	2.4000	.56324	30
VAR00009	2.6667	.71116	30
VAR00010	2.8333	.83391	30
VAR00011	1.2667	.44978	30
VAR00012	25.1333	4.29702	30

Correlations

		VAR00001	VAR00002	VAR00003	VAR00004	VAR00005	VAR00006
	Pearson Correlation	1	.700 ^{**}	.297	.438*	.226	.442*
VAR00001	Sig. (2-tailed)		.000	.111	.016	.230	.014
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.700 ^{**}	1	.389*	.183	.386*	.227
VAR00002	Sig. (2-tailed)	.000		.033	.334	.035	.227
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.297	.389*	1	.279	.382*	.442*
VAR00003	Sig. (2-tailed)	.111	.033		.136	.037	.015
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.438*	.183	.279	1	.393*	.296
VAR00004	Sig. (2-tailed)	.016	.334	.136		.032	.112
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.226	.386*	.382*	.393*	1	-.054
VAR00005	Sig. (2-tailed)	.230	.035	.037	.032		.775
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.442*	.227	.442*	.296	-.054	1
VAR00006	Sig. (2-tailed)	.014	.227	.015	.112	.775	
	N	30	30	30	30	30	30
VAR00007	Pearson Correlation	-.087	-.300	.211	.289	-.287	.418*

	Sig. (2-tailed)	.648	.107	.264	.121	.124	.021
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.100	.089	.649**	.448*	-.024	.302
VAR00008	Sig. (2-tailed)	.600	.639	.000	.013	.902	.105
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.582**	.404*	.606**	.797**	.434*	.284
VAR00009	Sig. (2-tailed)	.001	.027	.000	.000	.016	.128
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.705**	.559**	.472**	.767**	.344	.303
VAR00010	Sig. (2-tailed)	.000	.001	.008	.000	.063	.103
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	-.630**	-.351	-.449*	-.520**	-.314	-.468**
VAR00011	Sig. (2-tailed)	.000	.057	.013	.003	.091	.009
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.732**	.658**	.723**	.726**	.446*	.526**
VAR00012	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.014	.003
	N	30	30	30	30	30	30

Correlations							
		VAR00007	VAR00008	VAR00009	VAR00010	VAR00011	VAR00012
	Pearson Correlation	-.087	.100**	.582	.705*	-.630	.732*
VAR00001	Sig. (2-tailed)	.648	.600	.001	.000	.000	.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	-.300**	.089	.404*	.559	-.351*	.658
VAR00002	Sig. (2-tailed)	.107	.639	.027	.001	.057	.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.211	.649*	.606	.472	-.449*	.723*
VAR00003	Sig. (2-tailed)	.264	.000	.000	.008	.013	.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.289*	.448	.797	.767	-.520*	.726
VAR00004	Sig. (2-tailed)	.121	.013	.000	.000	.003	.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	-.287	-.024*	.434*	.344*	-.314	.446
VAR00005	Sig. (2-tailed)	.124	.902	.016	.063	.091	.014
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.418*	.302	.284*	.303	-.468	.526
VAR00006	Sig. (2-tailed)	.021	.105	.128	.103	.009	.003
	N	30	30	30	30	30	30

	Pearson Correlation	1	.598	.150	.016	-.154	.206*
VAR00007	Sig. (2-tailed)		.000	.428	.933	.415	.274
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.598	1	.603**	.440*	-.299	.604
VAR00008	Sig. (2-tailed)	.000		.000	.015	.108	.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.150**	.603*	1**	.775**	-.575*	.873
VAR00009	Sig. (2-tailed)	.428	.000		.000	.001	.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.016**	.440**	.775**	1**	-.613	.863
VAR00010	Sig. (2-tailed)	.933	.015	.000		.000	.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	-.154**	-.299	-.575*	-.613**	1	-.626**
VAR00011	Sig. (2-tailed)	.415	.108	.001	.000		.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.206**	.604**	.873**	.863**	-.626*	1**
VAR00012	Sig. (2-tailed)	.274	.000	.000	.000	.000	
	N	30	30	30	30	30	30

Lampiran 6 : Hasil Perhitungan SPSS Reliabilitas

RELIABILITY

```
/VARIABLES=VAR00001 VAR00002 VAR00003 VAR00004 VAR00005 VAR00006  
VAR00007 VAR00008 VAR00009 VAR00010 VAR00011  
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL  
/MODEL=ALPHA.
```

Reliability

Notes		
Output Created		17-MAY-2015 22:48:53
Comments		
	Active Dataset	DataSet1
	Filter	<none>
	Weight	<none>
Input	Split File	<none>
	N of Rows in Working Data	30
	File	
	Matrix Input	
	Definition of Missing	User-defined missing values are treated as missing.
Missing Value Handling	Cases Used	Statistics are based on all cases with valid data for all variables in the procedure.
Syntax		RELIABILITY /VARIABLES=VAR00001 VAR00002 VAR00003 VAR00004 VAR00005 VAR00006 VAR00007 VAR00008 VAR00009 VAR00010 VAR00011 /SCALE('ALL VARIABLES') ALL /MODEL=ALPHA.
Resources	Processor Time	00:00:00.00
	Elapsed Time	00:00:00.00

[DataSet1]

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

	N	%
Valid	30	100.0
Cases Excluded ^a	0	.0
Total	30	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.793	11

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

Nama : Muhammad Nur Dear Gandarizki
Tempat/Tgl lahir : Yogyakarta, 13 Juli 1992
Pekerjaan : Mahasiswa
Alamat rumah : Tamanan Wetan RT 04, Tamanan, Banguntapan, Bantul
Nama Ibu : Dewi Marni Astriyanti
Nama Ayah : Muhammad Arief Budiarto
Email : muhgandarizki@gmail.com
No. Tlp : 085786337196

B. Riwayat Pendidikan Formal

- a. SD Negeri Pujokusuman 1 Yogyakarta tahun 2004.
- b. SMP Muhammadiyah 9 Yogyakarta tahun 2007.
- c. SMA Negeri Banguntapan 2 tahun 2010

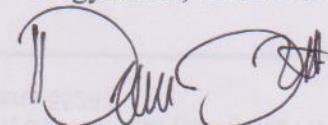
C. Riwayat Pekerjaan

- a. Crew EO 3 Karnaval di Sportorium UMY tahun 2012
- b. Crew FOB Mega Bazar Komputer di JEC tahun 2012
- c. Karyawan kontrak perpustakaan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tahun 2016

D. Pengalaman Organisasi

- a. Karang Taruna MANDIRI 04 Tamanan Wetan tahun 2010-2016.

Yogyakarta, 02 Juli 2016



Muhammad Nur Dear Gandarizki