

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *SMART DISK*  
ILMU PENGETAHUAN SOSIAL (IPS) PADA MATERI  
KEANEKARAGAMAN SUKU BANGSA DAN BUDAYA DI  
INDONESIA UNTUK SISWA KELAS V SEMESTER I SD/MI**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam

Disusun oleh:  
**Galuh Sandra Pangesti**  
NIM. 12480057

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGAKARTA  
2016**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Galuh Sandra Pangesti

NIM : 12480057

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya atau penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh dewan anggota penguji.

Yogyakarta, 10 Maret 2016

Yang Menyatakan



Galuh Sandra Pangesti

NIM. 12480057

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Galuh Sandra Pangesti  
NIM : 12480057  
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa saya tidak menuntut kepada Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam ijazah strata satu saya). Seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan penuh kesadaran ridha Allah.

Yogyakarta, 10 Maret 2016  
Yang Menyatakan



Galuh Sandra Pangesti  
NIM. 12480057

**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI**

Hal : Persetujuan Skripsi

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamua;alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama : Galuh Sandra Pangesti

NIM : 12480057

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Smart Disk Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) pada Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI

sudah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu dalam Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini kami berharap agar skripsi tersebut di atas segera dimunaqasyahkan. Demikian atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalam'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 10 Maret 2016  
Pembimbing



Dra. Hj. Asnafiyah, M. Pd.  
NIP. 19621129 198803 2 003



**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

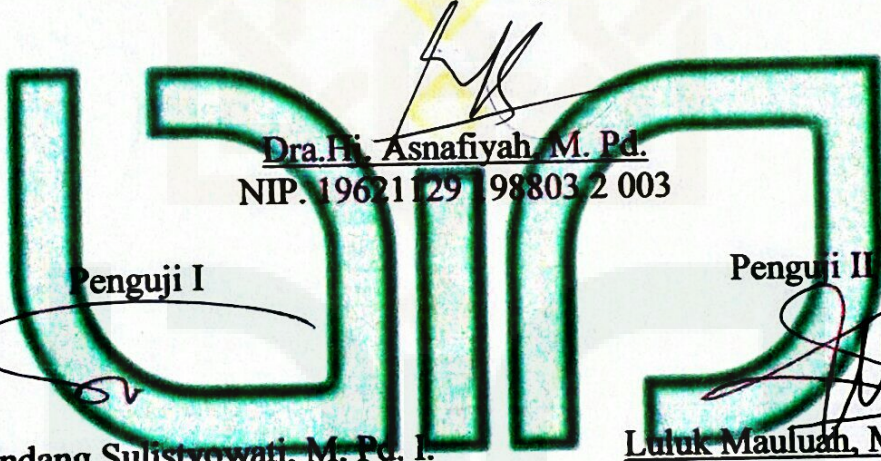
Nomor: B-449/Un.02/DT.00/PP.00.9/06/2016

Skripsi/ Tugas Akhir dengan judul : “Pengembangan Media Pembelajaran *Smart Disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) pada Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI”

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :  
Nama : Galuh Sandra Pangesti  
NIM : 12480057  
Telah dimunaqasyahkan pada : Senin, 1 Juni 2016  
Nilai Munaqasyah : A- (92,66)

dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

**TIM MUNAQASYAH:**  
Ketua Sidang



Dra.Hj. Asnafiyah, M. Pd.  
NIP. 19621129 198303 2 003

Penguji I

Penguji II

Dra. Hj. Endang Sulistyowati, M. Pd. I.  
NIP. 19670414 199903 2 001

Luluk Maulana, M. Si.  
NIP. 19700802 200312 2 006

Yogyakarta, 29 JUN 2016  
Dekan

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga



Dr. H. Tasman Hamami, MA  
NIP. 19611102 198603 1 003

## MOTTO

Hidup adalah sebuah pilihan

Saya memilih untuk berjuang

Tetapi tidak lupa untuk tetap bahagia

من جد وجد

(Man Jadda Wajada)

“Barang siapa yang bersungguh-sungguh, pasti akan berhasil.”

**PERSEMBAHAN**

***Skripsi ini peneliti persembahkan untuk:***

***Almamater tercinta***

***Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah***

***Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan***

***UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta,***

***Serta keluarga dan sahabat tercinta.***

## ABSTRAK

Galuh Sandra Pangesti, “Pengembangan Media Pembelajaran *Smart Disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) pada Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI”. Skripsi. Yogyakarta: PGMI. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengembangkan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma’arif Patalan; (2) mengetahui kualitas hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma’arif Patalan; (3) mengetahui respon siswa terhadap hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma’arif Patalan; dan (4) mengetahui kelebihan dan kekurangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma’arif Patalan.

Penelitian ini, merupakan penelitian *Research & Devolepment* dengan model pengembangan Borg & Gall yang terdiri dari sepuluh tahap, namun dalam penelitian ini hanya sampai tahap ketujuh. Instrumen penilaian yang digunakan yaitu lembar skala penilaian. Media pembelajaran ini dinilai oleh ahli materi, ahli media, 2 *peer reviewer*, dan 2 guru IPS. Media pembelajaran ini juga direspon oleh 27 siswa kelas V MI Ma’arif Patalan melalui metode *check list*. Data nilai kualitas yang diperoleh masih dalam bentuk data kuantitatif kemudian diubah menjadi data kualitatif. Data kuantitatif dianalisis pada tiap aspek penilaian. Skor terakhir yang diperoleh, dikonversi menjadi tingkat kelayakan produk secara kualitatif.

Hasil dari penelitian ini yaitu tersusunnya media pembelajaran *smart disk* IPS dengan materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia. Hasil penelitian dari ahli materi adalah Sangat Baik dengan rata-rata 4,92. Berdasarkan penilaian *peer reviewer* 1 adalah Sangat Baik dengan jumlah skor 89 dan rata-rata 4,45. Berdasarkan penilaian *peer reviewer* 2 adalah Sangat Baik dengan rata-rata 4,75. Berdasarkan penilaian guru IPS kelas V adalah Baik dengan rata-rata 3,80. Berdasarkan penilaian guru IPS kelas VI adalah Baik dengan rata-rata 4,00, sehingga media pembelajaran ini layak digunakan dalam pembelajaran. Berdasarkan respon 27 siswa kelas V MI Ma’arif Patalan adalah 100% siswa merespon positif dengan skor rata-rata 13,33. Kelebihan media pembelajaran ini yaitu dapat dijadikan sebagai media pembelajaran yang menarik bagi siswa, membantu kesulitan siswa pada saat belajar mata pelajaran IPS, khususnya pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia, dapat digunakan secara mandiri oleh siswa, dan juga awet penggunaannya. Kekurangannya yaitu pada bagian gambar ke34 suku, kerapatan warna kurang jelas, berat ketika diangkat, namun masih tetap tidak terlalu berat untuk siswa kelas V SD/MI.

Kata Kunci: *Research & Devolepment*, Media Pembelajaran, *Smart Disk*, IPS



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN SURAT PERNYATAAN BERJILBAB .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Pengembangan .....	8
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan .....	9
E. Manfaat Pengembangan .....	10
F. Asumsi dan Batasan Pengembangan .....	12
G. Definisi Istilah .....	13
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori.....	15
1. Pengembangan Media .....	15
2. Media Pembelajaran.....	17

3. Pengertian <i>Smart Disk</i> .....	26
4. Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) di MI .....	29
5. Materi Keragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia .....	30
B. Kajian yang Relevan.....	34
C. Kerangka Pikir.....	35
D. Pertanyaan Penelitian .....	35

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Model Pengembangan .....	37
B. Prosedur Pengembangan .....	38
1. Penelitian dan Pengumpulan Informasi Awal.....	38
2. Perencanaan.....	39
3. Pengembangan Format Produk Awal.....	39
4. Uji Coba Awal (Validasi Ahli dan <i>Peer Reviewer</i> ) .....	39
5. Revisi Produk.....	39
6. Uji Coba Lapangan .....	39
7. Revisi Produk (Produk Akhir) .....	39
8. Uji Lapangan.....	40
9. Revisi Produk Akhir.....	40
10. Desiminsi dan Implementasi .....	40
C. Uji Coba Produk .....	41
1. Desain Uji Coba .....	41
2. Subjek Coba .....	43
3. Jenis Data .....	44
4. Instrumen Pengumpulan Data .....	45
5. Teknis Analisis Data .....	48

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Data Uji Coba .....	53
1. Penyusunan Media Pembelajaran .....	53
2. Data Validasi Produk .....	65
B. Analisis Data.....	69

1. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS menurut Penilaian Ahli Materi .....	70
2. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS menurut Penilaian Ahli Media .....	74
3. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS menurut Penilaian <i>Peer Reviewer 1</i> .....	79
4. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS menurut Penilaian <i>Peer Reviewer 2</i> .....	86
5. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS menurut Penilaian Guru IPS Kelas V .....	94
6. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS menurut Penilaian Guru IPS Kelas VI .....	103
7. Respon Siswa Kelas V MI Ma'arif Patalan .....	112
C. Revisi Produk .....	115
D. Kajian Produk Akhir.....	116
E. Kelebihan dan Kekurangan Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS.....	117

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	119
B. Keterbatasan Penelitian .....	121
C. Saran .....	121

## **DAFTAR PUSTAKA .....123**

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN .....126**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Materi Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) kelas V Semester 1 .....	30
Tabel 2. Daftar Propinsi yang ada di Indonesia beserta Nama Suku, Nama Pakaian Daerah, dan Nama Rumah Adat.....	32
Tabel 3. Daftar Nama Para Ahli.....	43
Tabel 4. Daftar Nama <i>Peer Reviewer</i> .....	43
Tabel 5. Daftar Nama Guru MI Ma'arif Patalan.....	43
Tabel 6. Daftar Nama Siswa Kelas V MI Ma'arif Patalan .....	44
Tabel 7. Kisi-kisi Instrumen Penilaian untuk Ahli Materi.....	48
Tabel 8. Kisi-kisi Instrumen Penilaian untuk Ahli Media .....	48
Tabel 9. Kisi-kisi Instrumen Penilaian untuk <i>Peer Reviewer</i> dan Guru MI Ma'arif Patalan.....	48
Tabel 10. Kisi-kisi Instrumen Penilaian (Respon) untuk Siswa .....	48
Tabel 11. Aturan Pemberian Skor.....	49
Tabel 12. Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian.....	50
Tabel 13. Aturan Pemberian Skor Penilaian (Respon) Siswa.....	51
Tabel 14. Kategori Respon Positif-Negatif.....	51
Tabel 15. Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia untuk Siswa Kelas V Semester 1 .....	56
Tabel 16. Saran/Masukan dari Pembimbing.....	58
Tabel 17. Saran/Masukan dari Ahli Materi.....	58
Tabel 18. Saran/Masukan dari Ahli Media .....	59
Tabel 19. Saran/Masukan dari <i>Peer Reviewer</i> 1 .....	59

Tabel 20. Saran/Masukan dari <i>Peer Reviewer 2</i> .....	60
Tabel 21. Saran/Masukan dari Guru IPS Kelas V (Sekaligus Wali Kelas V).....	63
Tabel 22. Saran/Masukan dari Guru IPS Kelas VI (Sekaligus Wali Kelas VI).....	64
Tabel 23. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS berdasarkan Penilaian Ahli Materi .....	67
Tabel 24. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS berdasarkan Penilaian Ahli Media .....	68
Tabel 25. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS berdasarkan Penilaian <i>Peer Reviewer 1</i> .....	68
Tabel 26. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS berdasarkan Penilaian <i>Peer Reviewer 2</i> .....	68
Tabel 27. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS berdasarkan Penilaian Guru IPS Kelas V .....	68
Tabel 28. Kualitas Media Pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS berdasarkan Penilaian Guru IPS Kelas VI .....	69
Tabel 29. Hasil Penilaian dari Respon Siswa.....	69
Tabel 30. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi) .....	71
Tabel 31. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi).....	73
Tabel 32. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Materi).....	74
Tabel 33. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Media).....	75
Tabel 34. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Media).....	76
Tabel 35. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Ahli Media).....	77
Tabel 36. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 1</i> ).....	80
Tabel 37. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 1</i> ).....	81
Tabel 38. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 1</i> ).....	82

Tabel 39. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 1</i> ).....	83
Tabel 40. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 1</i> ).....	83
Tabel 41. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 1</i> ).....	85
Tabel 42. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 2</i> ).....	87
Tabel 43. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 2</i> ).....	88
Tabel 44. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 2</i> ).....	89
Tabel 45. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 2</i> ).....	90
Tabel 46. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 2</i> ).....	91
Tabel 47. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya ( <i>Peer Reviewer 2</i> ).....	93
Tabel 48. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas V).....	95
Tabel 49. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas V).....	97
Tabel 50. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas V).....	98
Tabel 51. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas V).....	99
Tabel 52. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas V).....	100
Tabel 53. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas V).....	102
Tabel 54. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas VI).....	104
Tabel 55. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas VI).....	106
Tabel 56. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas VI).....	107
Tabel 57. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas VI).....	108
Tabel 58. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas VI).....	109
Tabel 59. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya (Guru IPS Kelas VI).....	110
Tabel 60. Aspek Respon Siswa dan Skor Rata-rata tiap Aspek.....	112
Tabel 61. Persentase Respon Siswa.....	114

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS Produk Awal
- Lampiran 2. Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS Revisi I
- Lampiran 3. Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS Revisi II
- Lampiran 4. Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS Revisi III
- Lampiran 5. Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS Revisi 1V
- Lampiran 6. *Hand Book Smart Disk* IPS
- Lampiran 7. Rubrik Penilaian Kualitas Produk *Smart Disk* IPS
- Lampiran 8. Penjabaran Aspek Respon Siswa
- Lampiran 9. Angket Penilaian Para Ahli, *Peer Reviewer* (1 dan 2), dan Guru IPS  
(Kelas V dan VI)
- Lampiran 10. Angket Respon Siswa
- Lampiran 11. Hasil Perhitungan Ahli Materi
- Lampiran 12. Hasil Perhitungan Ahli Media
- Lampiran 13. Hasil Perhitungan *Peer Reviewer* 1
- Lampiran 14. Hasil Perhitungan *Peer Reviewer* 2
- Lampiran 15. Hasil Perhitungan Guru IPS Kelas V
- Lampiran 16. Hasil Perhitungan Guru IPS Kelas VI
- Lampiran 17. Hasil Perhitungan Penilaian (Respon) Siswa
- Lampiran 18. Testimoni Guru dan Siswa
- Lampiran 19. Surat Permohonan Izin Penelitian untuk Gubernur
- Lampiran 20. Surat Permohonan Izin Penelitian untuk Sekolah
- Lampiran 21. Surat Izin Penelitian dari Gubernur
- Lampiran 22. Surat Izin Penelitian dari Bappeda Bantul
- Lampiran 23. Surat Pernyataan Menyerahkan Hasil Penelitian
- Lampiran 24. Sertifikat PPL 1

Lampiran 25. Sertifikat PPL-KKN

Lampiran 26. Sertifikat ICT

Lampiran 27. Sertifikat TOEFL

Lampiran 28. Sertifikat TOAFL

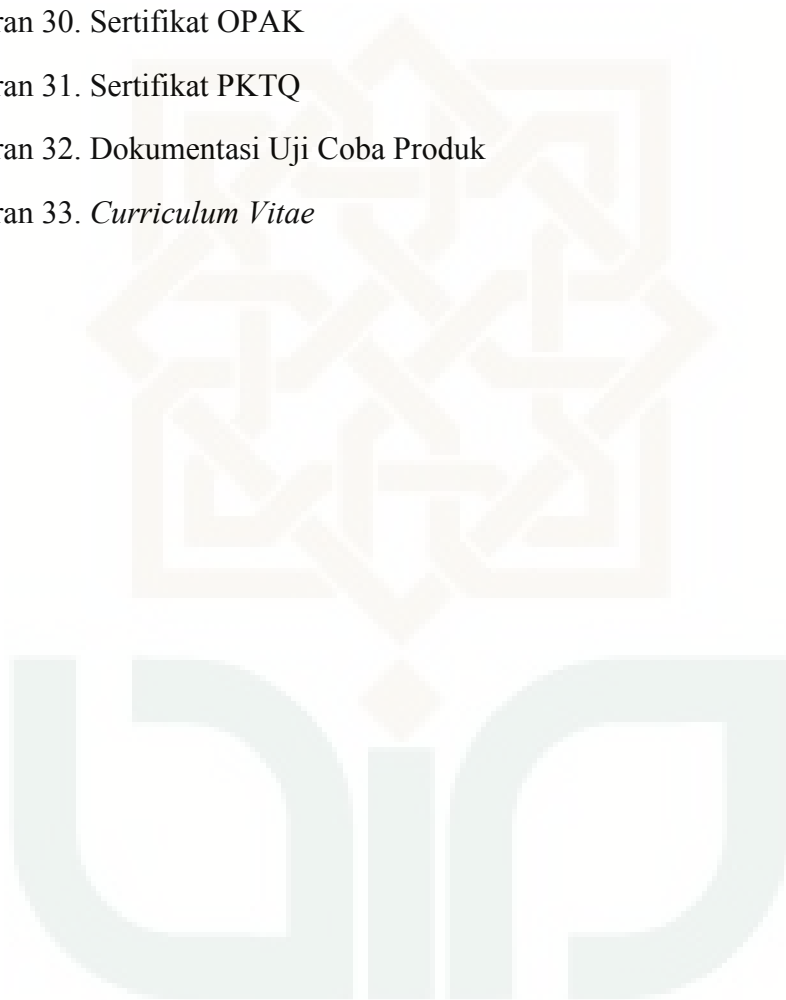
Lampiran 29. Sertifikat SOSPEM

Lampiran 30. Sertifikat OPAK

Lampiran 31. Sertifikat PKTQ

Lampiran 32. Dokumentasi Uji Coba Produk

Lampiran 33. *Curriculum Vitae*





## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Dalam Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional tertulis bahwa Pendidikan Nasional bertujuan untuk mengembangkan potensi siswa agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berahlaq mulia, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.<sup>1</sup>

Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai salah satu mata pelajaran yang diajarkan di Sekolah Dasar (SD) atau yang setara dengan Madrasah Ibtidaiyah (MI) mengkaji seperangkat peristiwa fakta, konsep dan generalisasi, yang berkaitan dengan isu sosial sehingga melalui pembelajaran IPS, siswa akan diarahkan untuk menjadi warga negara yang bijaksana, demokratis, dan bertanggung jawab.

Pembelajaran IPS dirancang untuk dapat mengembangkan pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan analisis terhadap kondisi sosial. Dengan menyikapi ini tentunya ada banyak hal yang harus dibenahi oleh guru sebagai pendidik sekaligus pengajar.

Berdasarkan pengalaman yang telah dilakukan di lapangan, proses pembelajaran yang dilakukan di MI Ma'arif Patalan kurang meningkatkan kreativitas siswa, terutama dalam proses pembelajaran IPS masih banyak

---

<sup>1</sup> UU RI No. 20 Th. 2003, *Sisdiknas*, (Jakarta: Sinar Grafika, 2011), hlm. 7.

guru yang menggunakan metode konvensional secara monoton dalam kegiatan pembelajaran di kelas. Belum adanya media pembelajaran mata pelajaran IPS juga menambah kepasifan siswa selama proses pembelajaran, sehingga suasana belajar terkesan kaku dan didominasi oleh seorang guru.<sup>2</sup>

Pembelajaran IPS di Madrasah Ibtidaiyah (MI) maupun Sekolah Dasar (SD) perlu mendapat perhatian yang serius dari berbagai pihak yaitu pendidik, pemerintah, orang tua, dan masyarakat. Dalam pembelajaran IPS yang di dalamnya juga terdapat materi penanaman nilai-nilai keragaman suku bangsa dan budaya. Sungguh suatu hal yang sangat memprihatinkan apabila anak-anak kita di kelak kemudian hari lupa akan kekayaan adat istiadat dan budaya bangsanya.

Dalam mengajarkan materi IPS tentang “Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia”, guru masih menggunakan model pembelajaran tradisional yaitu model ceramah. Siswa hanya diminta untuk menghafal materi yang telah disampaikan guru maupun yang ada di buku pelajaran mereka. Pada keadaan ini, siswa tidak akan mengerti tujuan pembelajaran dari materi tersebut selain hanya berpikir “malas menghafal banyak materi”. Selain itu, apabila hanya dengan mencatat, menghafal, dan mendengarkan penjelasan dari guru, siswa akan menjadi lekas jenuh

---

<sup>2</sup> Hasil pengamatan langsung pada proses pembelajaran IPS dengan guru Ibu Arina Akromah, S. Pd. I., guru kelas V di MI Ma’arif Patalan pada tanggal 22 Mei 2015.

dan pada akhirnya kurang memahami materi tentang “Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia” yang memang sarat akan materi.<sup>3</sup>

Dalam proses pembelajaran IPS tentang “Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia” diperlukan adanya perubahan paradigma pembelajaran. Perubahan yang dimaksud adalah pembelajaran dari yang biasanya pembelajaran berpusat pada guru menjadi berpusat pada siswa. Sehubungan dengan hal tersebut, berbagai model, strategi, metode, maupun teknik pembelajaran telah silih berganti diterapkan dalam upaya meningkatkan kualitas hasil belajar IPS siswa.<sup>4</sup>

Keadaan ataupun fakta seperti dipaparkan di atas mengakibatkan siswa jenuh pada suasana belajar, karena siswa hanya mendengarkan guru di kelas. Selain itu, juga mengurangi minat dan motivasi siswa dalam memahami pelajaran IPS,<sup>5</sup> sehingga nanti akan mempengaruhi hasil belajar siswa dan berakibat tujuan pembelajaran yang tidak tercapai, sehingga pembelajaran yang dilakukan oleh guru menjadi pembelajaran yang tidak bermakna. Maka dari itu, perlu adanya inovasi dari guru dalam menyampaikan materi pelajaran IPS supaya siswa merasa senang, tertarik, dan termotivasi untuk belajar IPS, sehingga anggapan bahwa pelajaran IPS sulit itu hilang dari pemikiran mereka.

Berkenaan dengan permasalahan di atas, akhir-akhir ini telah banyak dikembangkan media pembelajaran yang dapat membangkitkan

---

<sup>3</sup> Hasil wawancara dengan Ibu Juriyah, S. Pd. I., guru kelas V di SD N 2 Bantul pada tanggal 25 Mei 2015.

<sup>4</sup> Hasil wawancara dengan Ibu Arina Akromah, S. Pd. I., guru kelas V di MI Ma'arif Patalan pada tanggal 22 Mei 2015.

<sup>5</sup> Pengalaman peneliti selama mengajar kelas V di MI Ma'arif Patalan.

minat siswa melalui belajar mandiri yang selaras dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) maupun dalam rangka menyongsong Kurikulum 2013 yang rencananya akan direalisasikan di seluruh wilayah Indonesia tanpa kecuali mulai pada tahun 2019. Misalnya saja dengan media pembelajaran kantong biji pada mata pelajaran Matematika, *puzzle* peta Indonesia pada mata pelajaran IPS, tiruan jam dinding untuk pembelajaran waktu pada mata pelajaran Matematika, dan masih banyak lagi. Namun, peneliti belum pernah menjumpai media pembelajaran pada materi “Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia.”<sup>6</sup>

Dalam sebuah proses pendidikan, tentunya seorang pendidik dapat memahami apa itu media pembelajaran yang akan digunakan ketika akan menyampaikan materi pembelajaran pada siswa. Media itu sendiri adalah saluran alat komunikasi. Beberapa hal yang masuk ke dalam media adalah film, televisi, diagram, media cetak, komputer, instruktur dan lain sebagainya. Dari beberapa contoh tersebut, media dapat dijadikan sebagai media pengajaran jika dapat membawa pesan-pesan dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran. Dikatakan demikian karena dalam media pembelajaran terdapat proses penyampaian pesan dari pendidik kepada siswa. Dengan demikian, yang dimaksud media pembelajaran adalah semua bahan dan alat fisik yang digunakan untuk mengimplementasikan

---

<sup>6</sup> Pengalaman peneliti selama mengajar kelas V di MI Ma'arif Patalan.

pelajaran dan memfasilitasi prestasi siswa terhadap sasaran atau tujuan pembelajaran.<sup>7</sup>

Media pembelajaran dapat mendukung keberhasilan belajar siswa jika dirawat dan dimanfaatkan dengan baik. Perawatan secara baik, bukan berarti hanya disimpan, akan tetapi harus tetap digunakan sebagai sumber belajar siswa dan dikelola perawatannya agar dapat digunakan untuk jangka panjang jika memungkinkan. Pemanfaatan secara baik dapat diterapkan dalam berbagai variasi metode pembelajaran efektif dan menyenangkan sesuai dengan konsep materi yang akan diajarkan.

Media pembelajaran tidak lagi hanya dipandang sebagai alat bantu belaka bagi guru untuk mengajar, tetapi lebih sebagai alat penyalur pesan dari pemberi pesan ke penerima pesan. Sebagai pembawa pesan, media pembelajaran tidak hanya digunakan oleh guru tetapi juga dapat digunakan untuk siswa. Oleh karena itu, sebagai penyaji dan penyalur pesan dalam hal-hal tertentu, media dapat mewakili guru menyampaikan informasi, secara lebih teliti, jelas, dan menarik.<sup>8</sup>

Media pembelajaran yang dapat digunakan oleh guru maupun peserta didik akan menuntut peserta didik untuk belajar secara aktif dan mandiri, sehingga belajar itu dapat dilakukan bersama guru ataupun sendiri. Hal ini akan melatih kemandirian belajar peserta didik sesuai

---

<sup>7</sup> Dina Indriana, *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2011), hlm. 13 – 16.

<sup>8</sup> Arif Sadiman dan R. Raharjo, *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: Rajawali Press, 2011), hlm. 10.

kemampuannya masing-masing dan peran guru di sekolah adalah untuk memaksimalkan potensi yang akan dicapai pada mata pelajaran yang diajarkan.

Kebanyakan guru dalam melaksanakan pembelajaran IPS belum sepenuhnya menggunakan media pembelajaran, walaupun telah banyak media pembelajaran yang telah tersedia sebagai alat bantu pembelajaran. Guru masih menggunakan metode diskusi, ceramah dan tanya jawab, tanpa ada variasi metode atau model pembelajaran yang lain. Hal ini bertolak belakang dengan yang sebagaimana tercantum dalam Undang-undang Guru dan Dosen Nomor 14 Tahun 2005 Pasal 8 disebutkan bahwa “Guru wajib memiliki kualifikasi akademik, kompetensi, sertifikasi pendidik, sehat jasmani dan rohani, serta memiliki kemampuan untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional”. Kompetensi guru sebagaimana maksud dalam undang-undang tersebut meliputi kompetensi pedagogis, kompetensi kepribadian, kompetensi sosial, dan kompetensi profesional yang diperoleh melalui pendidikan profesi.<sup>9</sup>

Di MI Ma’arif Patalan masih belum cukup dalam penggunaan media pembelajaran, khususnya pada mata pelajaran IPS. Guru dalam pembelajarannya, setiap hari hanya menggunakan buku pelajaran dan LKS yang ada sebagai bahan pelajaran. Ada beberapa alasan penelitian ini mengembangkan media pembelajaran *smart disk* ini. Salah satunya, karena

---

<sup>9</sup> Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2011), hlm. 5.

MI Ma'arif Patalan belum ada pembelajaran dengan memanfaatkan media, tetapi bahan ajar yang digunakan masih terbatas pada penggunaan buku pelajaran dan LKS saja, dan untuk pelajaran IPS sendiri belum pernah menggunakan media pembelajaran.<sup>10</sup>

Alasan lain, saat observasi pembelajaran di kelas, dalam proses pembelajaran guru masih menggunakan metode ceramah dan tanya jawab tanpa ada variasi metode ataupun model pembelajaran yang lain. Keadaan ini mengakibatkan sebagian siswa merasa jenuh pada suasana belajar, karena siswa hanya mendengarkan guru di kelas. Hasil wawancara dengan guru kelas V, menyatakan bahwa pembelajaran IPS, khususnya pada materi “Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia” masih belum menggunakan media pembelajaran maupun alat peraga.<sup>11</sup>

Berdasarkan permasalahan di atas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian pengembangan berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran *Smart Disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) pada Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia bagi Siswa Kelas V Semester 1 di SD/MI”. Penelitian ini dilakukan karena saat ini guru dituntut untuk bisa kreatif, memiliki banyak inovasi dalam melakukan suatu pembelajaran agar menjadi pembelajaran yang menarik, dan untuk meningkatkan kompetensi profesionalitas guru.

---

<sup>10</sup> Hasil pengamatan langsung proses pembelajaran IPS dengan guru Ibu Arina Akromah, S. Pd. I., guru kelas V di Mi Ma'arif Patalan pada tanggal 22 Mei 2015.

<sup>11</sup> Hasil wawancara dengan Ibu Arina Akromah, S. Pd. I., guru Kelas V di Mi Ma'arif Patalan pada tanggal 22 Mei 2015.

## **B. Rumusan Masalah**

Adapun masalah yang dapat dirumuskan berdasarkan latar belakang di atas adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma'arif Patalan?
2. Bagaimana kualitas hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma'arif Patalan ?
3. Bagaimana respon siswa terhadap hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma'arif Patalan?
4. Bagaimana kelebihan dan kekurangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma'arif Patalan?

## **C. Tujuan Pengembangan**

Tujuan dari pengembangan media pembelajaran ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengembangkan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma'arif Patalan.



2. Untuk mengetahui kelayakan hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma'arif Patalan.
3. Untuk mengetahui respon siswa terhadap hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma'arif Patalan.
4. Untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas V semester 1 di MI Ma'arif Patalan.

#### **D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan**

Spesifikasi produk yang diharapkan dalam penelitian pengembangan ini adalah sebagai berikut :

1. Produk *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) dihasilkan dalam bentuk media pembelajaran visual yang berupa *smart disk* dengan materi Keanekaragaman Suku dan Budaya di Indonesia.
2. Produk *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) tersebut berbahan dasar akrilik, terdiri dari 2 material (2 *disk*). Material 1 (*disk* 1) berbentuk segiempat yang telah ditumpulkan bagian sudutnya, berukuran panjang 47,5 cm dan lebar 36,5 cm. Sedangkan, material 2 (*disk* 2) berbentuk lingkaran dengan diameter 25 cm.
3. Pada *disk* 1 berisi judul produk, petunjuk penggunaan produk, gambar 34 suku bangsa Indonesia, dan keterangan nomor gambar 34 suku Indonesia.

4. Pada *disk 2*, berisi tulisan “Indonesia”, ilustrasi peta Indonesia, animasi bertanda panah untuk menunjuk gambar, kotak nama suku bangsa, kotak nama rumah adat suku, dan kotak nama pakaian adat suku.
5. Pada *disk 1* bagian belakang juga terdapat gambar senjata adat dari 34 suku di Indonesia lengkap dengan namanya. Juga terdapat kolom untuk mengisi identitas pemilik. Serta terdapat gambar lambang negara Garuda Pancasila pada sudut kiri atas.

#### **E. Manfaat Pengembangan**

Manfaat yang diharapkan dari penelitian dan pengembangan ini adalah sebagai berikut:

1. Bagi Peneliti
  - a. Menambah pengetahuan mengenai penerapan penggunaan media pembelajaran yang efektif dan menyenangkan untuk siswa dalam mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS).
  - b. Menjadi solusi pemecahan masalah yang selama ini terjadi di lapangan tentang materi “Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia” yang dirasa sulit untuk siswa.
2. Bagi Para Guru
  - a. Memberikan wawasan tentang media pembelajaran yang menyenangkan dan mengaktifkan siswa dalam proses pembelajaran.
  - b. Sebagai alternatif penggunaan media pembelajaran dalam upaya belajar siswa terhadap pelajaran Ilmu Pengetahuan

Sosial (IPS), agar semakin menarik dan melatih keaktifan serta kemandirian siswa.

- c. Memotivasi para guru untuk berani berkreasi dan berkarya walaupun hanya dengan memanfaatkan bahan yang sederhana untuk menciptakan media pembelajaran yang dibutuhkan siswa.

### 3. Bagi Siswa

- a. Memberikan pengalaman baru bagi siswa dengan menggunakan media pembelajaran yang menyenangkan guna belajar Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS).
- b. Menambah semangat belajar siswa pada pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) karena dapat dilakukan secara mandiri maupun dengan pendampingan guru jika diperlukan.

### 4. Bagi Peneliti Lain

Menambah wawasan dan mendorong untuk melakukan pengembangan lanjutan dalam ruang lingkup yang lebih luas serta pembahasan yang lebih mendalam guna meningkatkan mutu pendidikan.

### 5. Bagi Institusi Pendidikan (Sekolah Dasar (SD) atau Madrasah Ibtidaiyah (MI))

- a. Menambah koleksi media pembelajaran khususnya untuk pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS).

- b. Memberikan kontribusi yang bermanfaat bagi peningkatan kualitas proses pembelajaran di sekolah, khususnya dalam meningkatkan motivasi belajar Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) untuk para siswanya.
6. Bagi Prodi PGMI
    - a. Menjadi wacana bagi mahasiswa PGMI lain untuk dapat menciptakan atau mengembangkan media pembelajaran yang kreatif dan lebih baik lagi.
    - b. Memberikan gambaran sebagai bahan referensi penelitian lebih lanjut.

#### **H. Asumsi dan Batasan Pengembangan**

Asumsi dan batasan pengembangan produk dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Penelitian pengembangan ini berupa pembuatan produk media pembelajaran visual yang berupa *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS).
2. Penelitian ini memfokuskan pada pembuatan produk media pembelajaran bagi siswa SD/MI pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia, sesuai dengan standar isi mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) Kurikulum KTSP yaitu:

Standar Kompetensi:

1. Menghargai berbagai peninggalan dan tokoh sejarah yang berskala nasional pada masa Hindu-Budha dan Islam, keragaman

kenampakan alam dan suku bangsa, serta kegiatan ekonomi di Indonesia.

Kompetensi Dasar:

1.4 Menghargai keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia

3. Pengembangan media pembelajaran *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) ini menggunakan metode atau prosedur penelitian dan pengembangan Borg & Gall yang terdiri dari sepuluh tahap, namun dalam penelitian ini hanya sampai pada tahap ketujuh.
4. Pengujian hasil pembuatan produk *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) hanya sebatas pengujian kelayakan produk, tidak menguji prestasi belajar siswa setelah menggunakan produk tersebut.
5. Penelitian dilakukan hanya di satu Madrasah Ibtidaiyah, yaitu di MI Ma'arif Patalan, Jetis, Bantul.

#### I. Definisi Istilah

Istilah-istilah yang perlu dijelaskan dalam penelitian pengembangan media pembelajaran *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) untuk siswa kelas V Semester 1 SD/MI ini adalah sebagai berikut:

1. Metode penelitian dan pengembangan atau *Reseach & Devolepment* (R&D) adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keefektifan produk tersebut.<sup>12</sup>
2. Media pembelajaran adalah sarana atau perantara untuk menyampaikan informasi dalam pembelajaran yang dikemas secara

---

<sup>12</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 407.

mandiri sehingga menuntut keaktifan siswa yang melakukan tindakan belajar.

3. *Smart disk*, menurut bahasa *smart* berarti pintar atau cerdas, sedangkan *disk* berarti lingkaran atau lempengan. Sedangkan, secara istilah *smart disk* yaitu media visual yang berbentuk seperti CD yang terdiri dari dua bagian berbentuk segiempat (*disk 1*) dan lingkaran (*disk 2*), yang antara satu bagian dengan bagian yang lainnya (*disk 1* dan *disk 2*) disatukan dengan kancing (as) pada bagian tengah.

## BAB II

### KAJIAN PUSTAKA

#### A. Kajian Teori

Kajian teori dalam penelitian ini terdiri dari empat teori yaitu: (1) penelitian pengembangan; (2) media pembelajaran; (3) *smart disk*; (4) teori tentang mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS); dan (5) materi tentang Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia.

##### 1. Penelitian Pengembangan

Akhir-akhir ini penelitian pengembangan sudah banyak digunakan dalam dunia pendidikan. Dalam ruang lingkup dunia pendidikan tersebut bahan kajian yang dikembangkan antara lain bidang desain model pembelajaran, model bahan ajar ataupun media pembelajaran.

Pengertian penelitian pengembangan adalah suatu proses yang dipakai untuk mengembangkan dan memvalidasi prosuk pendidikan. Penelitian ini mengikuti langkah-langkah secara siklus. Langkah-langkah penelitian atau proses pengembangan ini terdiri atas kajian tentang temuan penelitian produk yang akan dikembangkan, mengembangkan produk berdasarkan temuan-temuan tersebut, melakukan uji coba lapangan sesuai dengan latar di mana produk tersebut akan dipakai, dan melakukan revisi terhadap hasil uji lapangan.<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> Punaji Setyosari, *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*, (Jakarta: Kencana, 2010), hlm. 194-195.

Penelitian pengembangan berakhir pada produksi media. Melalui proses yang bertahap-tahap perubahan dalam kemampuan pengembangan media ini berakibat pada perubahan kawasan. Produk dari penelitian pengembangan dapat berupa teknologi visual, teknologi audiovisual, teknologi berbasis komputer, dan multimedia.

Model-model penelitian pengembangan, dapat memberikan kerangka kerja untuk pengembangan teori dan penelitian. Model tersebut dibagi menjadi dua, yaitu model konseptual dan model prosedural.<sup>14</sup>

Model konseptual memperlihatkan hubungan antarkonsep yang satu dengan yang lain. Dalam hal ini konsep-konsep itu tidak memperlihatkan urutan secara bertahap, konsep yang satu tidak lebih awal dari konsep yang lain. Model ini kita jumpai dalam model rancangan R2D2, contohnya pada hubungan antar komponen kurikulum, yang urutannya bersifat terbuka dan fleksibel. Sedangkan, model prosedural adalah model deskriptif yang menggambarkan alur atau langkah-langkah prosedural yang harus diikuti untuk menghasilkan suatu produk tertentu. Model ini biasanya berupa urutan langkah-langkah yang diikuti secara bertahap. Model-model tersebut di antaranya adalah model Kaufman, model Kemp, IDI, ADDIE, Dick & Carey, Borg & Gall, dan sebagainya.

---

<sup>14</sup> Punaji Setyosari, *Metode Penelitian Pendidikan ...*, hlm. 200.



Sedangkan, menurut TIM Puslitjaknov (2008:8-9), model pengembangan merupakan dasar untuk mengembangkan produk yang akan dihasilkan, dapat berupa model prosedural, model konseptual, dan model teoritik. Model prosedural adalah model yang bersifat deskriptif, menunjukkan langkah-langkah yang harus diikuti untuk menghasilkan produk. Model konseptual adalah model yang bersifat analitis, yang menyebutkan komponen-komponen produk, menganalisis komponen secara rinci, dan menunjukkan hubungan antarkomponen yang dikembangkan. Model teoritik adalah model yang mengembangkan kerangka pikir yang didasarkan pada teori-teori yang relevan dan didukung oleh data empirik.<sup>15</sup> Pemilihan model pengembangan tentu saja perlu memperhatikan jenis atau desain apa yang akan dikembangkan sehingga akan lebih tepat dalam penggunaannya, misalnya dalam dunia pendidikan khususnya fokus pada pengembangan media pembelajaran yang sering digunakan adalah model prosedural.

## **2. Media Pembelajaran**

### **a. Pengertian Media Pembelajaran**

Kata media berasal dari bahasa latin yang merupakan bentuk jamak dari *medium*. Secara harfiah kata media memiliki arti perantara atau pengantar.<sup>16</sup> *Association or Education and Communication Technology* (AECT) mendefinisikan media yaitu

---

<sup>15</sup> Nusa Putra, *Reseach & Devolepment (R&D): Penelitian Tindakan dan Kualitatif*, (Jakarta: Grafindo Persada, 2012), hlm. 133.

<sup>16</sup> Sri Anitah, *Media Pembelajaran*, (Jawa Tengah : UNS Press, 2009), hlm. 1.

segala bentuk yang dipergunakan untuk suatu proses penyaluran informasi. Sedangkan, pengertian pembelajaran hakikatnya merupakan suatu usaha sadar guru/pengajar untuk membantu siswa atau anak didiknya, agar mereka dapat belajar sesuai dengan kebutuhan dan minatnya.<sup>17</sup>

Berdasarkan uraian tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran adalah alat yang dapat membantu proses belajar mengajar dan berfungsi untuk memperjelas makna pesan yang disampaikan, sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran dengan lebih baik dan sempurna.<sup>18</sup>

## **b. Jenis-jenis Media Pembelajaran**

### **1) Media Visual**

Media visual merupakan sajian yang mengandung pesan yang menyampaikan melalui indera penglihatan.<sup>19</sup> Media visual disebut juga media pandang, karena seseorang dapat menghayati media tersebut melalui penglihatannya. Media bentuk visual bisa berupa gambar, diagram, peta, bagan, model, grafik, dan berbagai jenis papan.<sup>20</sup>

### **2) Media Audio**

Media audio berkaitan dengan indera pendengar, di mana pesan yang disampaikan dituangkan dalam kata-kata

---

<sup>17</sup> Cecep Kustandi, *Media Pembelajaran*, (Bogor : Ghalia Indonesia, 2011), hlm. 5.

<sup>18</sup> Cecep Kustandi, *Media Pembelajaran*, .... hlm. 8.

<sup>19</sup> Ibrahim dan Suparni, *Strategi Pembelajaran Matematika*, (Yogyakarta: Bidang Akademik UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2008), hlm. 112.

<sup>20</sup> Sri Anitah, *Media Pembelajaran*, (Surakarta : UNS Press, 2009), hlm. 7-28.

atau bahasa lisan.<sup>21</sup> Media audio merupakan suatu media untuk menyampaikan pesan dari pengirim ke penerima pesan melalui indera pendengaran. Beberapa jenis media yang dapat dikelompokkan dalam media audio ini antara lain: radio, piringan hitam, audio siaran, telepon, audio kaset.<sup>22</sup>

### 3) Media Audio-Visual

Media audio-visual merupakan media yang terdiri atas paduan foto dan suara, paduan *slide* dan suara, film suara. Media audio-visual berkaitan dengan dua indera, yaitu indera penglihatan dan indera pendengar. Contoh media audio-visual antara lain: *slide* suara, televisi, dan film.<sup>23</sup>

### 4) Media Berbasis Komputer

Media berbasis komputer merupakan media yang cara menyampaikan materi dengan menggunakan sumber-sumber yang berbasis mikro-processor.<sup>24</sup> Komputer dapat menyajikan informasi dan tahapan pembelajaran lainnya disampaikan bukan dengan menggunakan media komputer.<sup>25</sup> Contoh dari media berbasis komputer antara lain: presentasi *Power Point*, CD, DVD, dan multimedia pembelajaran interaktif.

---

<sup>21</sup> Asnawir dan Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : Ciputat Pers, 2002), hlm. 83.

<sup>22</sup> Sri Anitah, *Media Pembelajaran ...*, hlm. 37-40.

<sup>23</sup> *Ibid.* hlm. 49-52.

<sup>24</sup> Cecep Kustandi, *Media Pembelajaran, ....* hlm. 30.

<sup>25</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 2005), hlm.

Pada penelitian pengembangan ini, *smart disk* IPS dirangkai dan dimaksudkan sebagai media visual. Hal ini dikarenakan *smart disk* IPS berbentuk lingkaran dengan bahan dasar akrilik dan hanya dapat dilihat serta diraba, tidak dapat didengarkan (secara audio).

Media visual yang dimaksud dalam pengembangan ini akan menghasilkan produk media cetak. Secara historis, istilah media cetak muncul setelah ditemukannya alat pencetak oleh Johan Gutenberg pada tahun 1456. Kemudian, dalam bidang percetakan berkembanglah produk alat pencetak yang semakin modern dan efektif penggunaannya.<sup>26</sup>

Media cetak merupakan cara atau sarana untuk menyampaikan materi, seperti buku dan materi visual statis terutama melalui proses pencetakan mekanis atau fotografis. Teknologi cetak memiliki ciri-ciri sebagai berikut:<sup>27</sup>

- 1) Teks dibaca secara linier, sedangkan visual diamati berdasarkan ruang.
- 2) Baik teks maupun visual, keduanya menampilkan komunikasi dua arah dan reseptif.
- 3) Teks dan visual ditampilkan statis.

---

<sup>26</sup> Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2013), hlm. 24.

<sup>27</sup> Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran ....*, hlm. 29-30.

- 4) Pengembangannya sangat tergantung kepada prinsip-prinsip kebahasaan dan persepsi visual.
- 5) Baik teks maupun visual, keduanya berorientasi pada siswa.
- 6) Informasi dapat diatur dan ditata ulang oleh pemakaian.

Media pembelajaran berbasis cetakan yang paling umum dikenal adalah buku teks, buku penuntun, majalah, dan lembaran lepas. Teks berbasis cetakan menuntut enam elemen yang perlu diperhatikan pada saat merancang yaitu format, konsistensi, organisasi, daya tarik, ukuran huruf, dan spasi kosong.<sup>28</sup> Format yang digunakan dalam pembuatan media cetak harus tepat dan sesuai dengan karakteristik yang dibutuhkan serta konsisten dalam penggunaannya. Konsep isi materi yang akan disampaikan pun juga harus terorganisasi dengan baik dan sistematis. Perlu memperhatikan ukuran huruf yang sesuai dan spasi kosong agar isi tidak terlalu padat. Selain itu, daya tarik seperti pemilihan warna dan ilustrasi-ilustrasi juga diperlukan agar media tidak terkesan membosankan dan lebih menarik.

Ada beberapa cara yang digunakan untuk menarik perhatian pada media berbasis cetakan diantaranya yaitu warna, huruf, dan kotak. Warna digunakan sebagai alat penuntun dan penarik perhatian kepada informasi yang penting, misalnya kata kunci dapat diberi tekanan dengan cetakan warna merah.

---

<sup>28</sup> *Ibid.* hlm. 86.

Selanjutnya, huruf yang dicetak tebal atau miring memberikan penekanan pada kata-kata kunci atau judul. Informasi penting dapat pula diberi tekanan dengan menggunakan kotak. Penggunaan garis bawah sebagai penuntun sedapat mungkin dihindari karena membuat kata itu sulit dibaca.<sup>29</sup> Beberapa hal di atas perlu diperhatikan untuk mendapatkan hasil media pembelajaran atau produk yang sesuai dengan kebutuhan yang diharapkan.

Adapun kelebihan maupun keterbatasan media cetak adalah sebagai berikut:<sup>30</sup>

- 1) Kelebihan media cetak:
  - a) Siswa dapat belajar dan maju sesuai kecepatan masing-masing. Materi pelajaran dapat dirancang sedemikian rupa sehingga mampu memenuhi kebutuhan siswa, baik yang cepat maupun yang lamban dalam membaca dan memahami. Namun pada akhirnya semua siswa diharapkan dapat menguasai materi pelajaran itu.
  - b) Siswa dapat mengulangi materi dalam media cetakan, dan siswa akan mengikuti urutan pikiran secara logis.
  - c) Perpaduan teks dan gambar dalam media cetak, sudah merupakan hal yang semestinya guna untuk menambah daya tarik serta dapat memperlancar pemahaman

---

<sup>29</sup> *Ibid.* hlm. 86-87.

<sup>30</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran ...*, hlm. 40-42.

informasi yang disajikan dalam dua format, verbal dan visual.

d) Khusus pada teks terprogram, siswa akan berpartisipasi/berinteraksi dengan aktif karena harus memberi respon terhadap pertanyaan atau latihan yang disusun.

e) Meskipun isi informasi media cetak harus diperbarui dan direvisi sesuai dengan perkembangan dan temuan-temuan baru dalam bidang ilmu itu, materi tersebut dapat diproduksi dengan ekonomis dan dapat didistribusikan dengan mudah.

2) Keterbatasan media cetak:

a) Sulit menampilkan gerak dalam halaman media cetak.

b) Biaya pencetakan mahal apabila ingin menampilkan ilustrasi, gambar, atau foto yang berwarna-warni.

c) Proses pencetakan media sering kali memakan waktu beberapa hari sampai berbulan-bulan, tergantung pada peralatan pencetakan dan kerumitan informasi pada media cetak tersebut.

d) Pembagian unit-unit pelajaran dalam media cetak harus dirancang sedemikian rupa sehingga tidak terlalu panjang dan dapat membosankan siswa.

- e) Pada umumnya media cetak dapat membawa hasil yang baik jika tujuan pelajaran itu bersifat kognitif, misal belajar tentang fakta dan keterampilan. Jarang sekali jika ada media cetak terutama teks terprogram yang mencoba menekankan perasaan, emosi, atau sikap.
- f) Jika tidak dirawat dengan baik, media cetak cepat rusak atau hilang.

Semua media pembelajaran memiliki kelebihan maupun kekurangan. Kekurangan-kekurangan dalam media pembelajaran tentu saja dapat diminimalisir dengan cara perawatan atau pemanfaatan yang baik. Adanya kelebihan dan kekurangan pada media-media pembelajaran dapat menjadi alternatif pilihan penggunaan suatu media pembelajaran untuk melaksanakan penerapan metode-metode pembelajaran yang sesuai dengan media pembelajaran tersebut.

### **c. Alat Peraga Bagian dari Media Pembelajaran**

Alat peraga dalam pembelajaran pada hakekatnya merupakan suatu alat yang digunakan untuk menggunakan sesuatu yang riil sehingga memperjelas pengertian para siswa.<sup>31</sup> Alat bantu merupakan salah satu komponen yang mendukung poses belajar mengajar.

---

<sup>31</sup> Sri Anitah, *Media Pembelajaran ...*, hlm. 4.



Menurut Oemar Hamalik, alat bantu atau alat peraga fungsinya tidak bisa disamakan dengan media pembelajaran. Alat bantu atau alat peraga dalam penggunaannya masih memerlukan manusia (guru) untuk menyampaikan pesan atau informasi sesuai dengan tujuan pembelajarannya, sedangkan media pembelajaran dapat digunakan secara mandiri karena sudah meliputi pesan atau mengandung informasi sesuai dengan tujuan pembelajaran yang telah ditentukan tanpa harus melibatkan manusia (guru) lagi. Dengan kata lain, alat bantu merupakan bagian dari media pembelajaran.

Dengan alat bantu/peraga yang disesuaikan dengan kemampuan siswa maka akan diperoleh gambaran yang lebih jelas dalam proses belajarnya terutama untuk anak-anak yang masih sekolah di tingkat dasar. Hal tersebut karena pada dasarnya anak belajar melalui tahapan yang kongkrit.

Untuk memahami konsep abstrak (konsep-konsep yang anak-anak belum memiliki gambaran nyata) anak memerlukan benda-benda kongkrit sebagai perantara atau visualisasi konsep abstrak dicapai melalui tingkat-tingkat belajar yang berbeda-beda. Bahkan orang dewasa yang umumnya sudah dapat memahami konsep abstrak dalam keadaan tertentu sering memerlukan visualisasi. Belajar akan meningkat bila ada motivasi, karena itu dalam mengajar pun diperlukan faktor-faktor yang dapat

memotivasi belajar, bahkan untuk mengajar misalnya sikap guru dan penilaiannya, suasana sekolah yang menyenangkan dan sebagainya. Konsep abstrak yang baru dipahami itu, selanjutnya akan mengendap, melekat dan tahan lama bila siswa belajar melalui perbuatan dan pengertian, bukan hanya mengingat-ingat fakta.<sup>32</sup>

### 3. Pengertian *Smart Disk*

*Smart Disk* menurut bahasa terdiri dari 2 kata, yaitu *smart* dan *disk*. *Smart* berarti pintar atau cerdas, sedangkan *disk* berarti lingkaran atau lempengan.<sup>33</sup> Dari pengertian secara bahasa tersebut, dapat disimpulkan bahwa *smart disk* adalah lingkaran yang dapat membuat atau menjadikan pintar pada *si* pemakainya.

*Smart disk* sebagai media pembelajaran merupakan fasilitas pendukung dalam sekolah karena bermanfaat untuk meningkatkan perhatian siswa. Dengan *smart disk*, siswa diajak secara aktif memperhatikan apa yang diajarkan guru. Penggunaan *smart disk* diikuti dengan metode anak aktif, maka diharapkan efektifitas pengajaran akan semakin baik.

*Smart disk* sebagai media pembelajaran atau alat bantu mengajar adalah perlengkapan yang digunakan oleh seorang guru dalam mengajar. Jadi, dapatlah dikatakan apabila *smart disk* adalah media

---

<sup>32</sup> Oemar Hamalik, *Media untuk Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004), hlm. 96.

<sup>33</sup> Anonim. *Arti kata Smart dan Disk*. Wikipedia.com. diakses pada Rabu 15 Oktober 2014, pukul 10:35 WIB.

pembelajaran penting sebagai salah satu fasilitas yang sangat membantu dalam sekolah saat ini karena:

- a. Dengan *smart disk* sebagai media pembelajaran, pembelajaran akan disajikan lebih menarik.
- b. Mengarahkan perhatian siswa (siswa perlu media pembelajaran untuk berkonsentrasi dalam mendengarkan pengajaran).
- c. Membantu pengertian (menjelaskan cerita), karena pengertian siswa akan sesuatu hal bisa berbeda dengan apa yang guru maksudkan. Sementara tidak semua guru dapat menceritakan dengan baik detail- detail ceritanya. Jadi, penggunaan *smart disk* sebagai media pembelajaran adalah alat yang dapat membantu guru untuk menjelaskan materi secara efektif pada siswa.
- d. *Smart disk* sebagai media pembelajaran adalah alat bantu bagi siswa untuk mengingat pelajaran. *Smart disk* dapat menimbulkan kesan di hati, sehingga siswa tidak mudah melupakannya. Sejalan dengan ingatan siswa akan *smart disk* itu, ia juga diingatkan dengan pelajaran yang disampaikan guru.
- e. Semakin kecil siswa, maka ia semakin perlu visualisasi/konkret (perlu lebih banyak media pembelajaran) yang dapat disentuh, dilihat, dirasakan, dan didengarnya.

Adapun hambatan penggunaan *smart disk*, antara lain:

- a. Guru tidak berkenan menyediakan *smart disk* sebagai media pembelajaran (biasanya dengan alasan: saya tidak punya

waktu/dana, sekolah belum memiliki perlengkapannya, dan sebagainya).

- b. Guru beralasan “saya tidak bisa/tidak berpengalaman/saya tidak pandai menggunakan *smart disk* sebagai media pembelajaran”, dan sebagainya.
- c. Alasan guru “Begini saja ‘kan cukup, mau apa lagi?” (hal ini biasanya diucapkan guru yang merasa sudah cukup puas dengan penyampaian pembelajarannya).
- d. Keterbatasan dana.
- e. “Saya memilih menggunakan media lain” (guru menilai bahwa lebih *smart disk* kurang membantunya dalam proses pembelajaran).  
Mengingat sangat pentingnya *smart disk* sebagai media pembelajaran di sekolah, hal berikut dapat dilakukan, yaitu:

- a. Komite Sekolah membuat tim kreatif, agar guru- guru merasa tidak sendiri dalam mempersiapkan *smart disk* sebagai media pembelajaran. *Smart disk* dipersiapkan bersama-sama sehingga dapat disimpan sebagai koleksi sekolah.
- b. Dewan guru beserta dengan kepala sekolah dapat menjadikan *smart disk* sebagai koleksi di perpustakaan dengan menggunakan Biaya Operasional Sekolah (BOS).
- c. Dan lebih ringan lagi apabila biaya pengadaan *smart disk* di tanggung masing-masing siswa dengan dikoordinir oleh guru bidang studi/guru kelas.

#### 4. Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) di MI

##### a. Pengertian

Menurut UU Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sisdiknas, menyebutkan bahwa pembelajaran adalah proses interaksi siswa dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar. Ciri utama dari pembelajaran adalah inisiasi, fasilitasi, dan peningkatan proses belajar siswa, sedangkan komponen-komponen dalam pembelajaran adalah tujuan, materi, kegiatan, dan evaluasi pembelajaran.

Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) mengkaji seperangkat peristiwa, fakta, konsep, dan generalisasi yang berkaitan dengan isu sosial. Pada jenjang SD/MI, mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) memuat materi geografi, sejarah, sosiologi dan ekonomi.<sup>34</sup> Pada jenjang SD/MI diharapkan bahwa, melalui mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS), siswa diarahkan untuk dapat menjadi warga negara Indonesia yang demokratis dan bertanggung jawab, serta warga dunia yang cinta damai.

##### b. Tujuan

Tujuan diadakannya mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) adalah ditetapkan sebagai berikut:<sup>35</sup>

- 1) Mengetahui konsep-konsep yang berkaitan dengan kehidupan masyarakat dan lingkungannya.

---

<sup>34</sup> Sapriya, *Pendidikan IPS Konsep dan Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009), hlm. 194.

<sup>35</sup> Sapriya, *Pendidikan IPS Konsep dan Pembelajaran ...*, hlm. 194.

- 2) Memiliki kemampuan dasar berpikir logis dan kritis dalam memecahkan masalah sosial.
- 3) Memiliki komitmen dan kesadaran terhadap nilai sosial dan kemanusiaan.
- 4) Memiliki kemampuan berkomunikasi, bekerja sama dalam masyarakat.

## 5. Materi Keragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia

Materi mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) kelas V semester 1 ditunjukkan pada tabel 1 sebagai berikut:<sup>36</sup>

**Tabel. 1 Materi Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) kelas V Semester 1**

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
1. Menghargai berbagai peninggalan dan tokoh sejarah yang berskala nasional pada masa Hindu-Budha dan Islam, keragaman kenampakan alam dan suku bangsa, serta kegiatan ekonomi di Indonesia	1.1 Mengetahui makna peninggalan peninggalan sejarah 1.2 Mengetahui makna peninggalan sejarah yang berskala nasional dari masa Hindu-Budha dan Islam di Indonesia 1.3 Menceritakan tokoh-tokoh sejarah pada masa Hindu-Budha dan Islam di Indonesia 1.4 Mengetahui keragaman kenampakan alam dan buatan serta pembagian wilayah waktu di Indonesia dengan menggunakan peta/atlas/globe dan media lainnya

<sup>36</sup> Badan Standar Nasional Pendidikan, *Standar Isi untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah SD/MI*, (Jakarta: Badan Standar Nasional Pendidikan, 2006), hlm. 180.

**Lanjutan tabel 1.**

<b>Standar Kompetensi</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>
	<p><b>1.5 Menghargai keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia</b></p> <p>1.6 Mengenal jenis-jenis usaha dan kegiatan ekonomi di Indonesia</p>

Dari kutipan standar isi di atas, terlihat materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya ada di kelas V semester 1.

Bangsa Indonesia merupakan bangsa yang majemuk karena terdiri atas berbagai suku bangsa, adat istiadat, bahasa daerah, serta agama yang berbeda-beda. Keanekaragaman tersebut terdapat di berbagai wilayah yang tersebar dari Sabang sampai Merauke.

Setiap suku bangsa di Indonesia mempunyai kebiasaan hidup yang berbeda-beda. Kebiasaan hidup itu menjadi budaya serta ciri khas suku bangsa tertentu. Demi persatuan dan kesatuan, seharusnya kita menyadari dan menghargai keanekaragaman tersebut sehingga dapat menjadi satu bangsa yang tangguh. Dengan semboyan “Bhinneka Tunggal Ika”, kita jadikan keragaman suku bangsa dan budaya sebagai salah satu modal dasar dalam pembangunan.

Berikut adalah daftar 34 propinsi yang ada di Indonesia beserta keterangan-keterangannya pada tabel 2:<sup>37</sup>

---

<sup>37</sup> Rangga Dewa, *RPUL (Rangkuman Pengetahuan Umum Lengkap)*, Surakarta: Cendrawasih, 2013), hlm. 86-108.

**Tabel 2. Daftar Propinsi yang ada di Indonesia beserta Nama Suku, Nama Pakaian Daerah, dan Nama Rumah Adat**

No	Asal Daerah (Provinsi)	Nama Suku	Pakaian Daerah	Rumah Adat
1	Nanggroe Aceh Darussalam	Aceh	Ulee Balang	Krong Bade
2	Sumatera Utara	Batak Karo	Ulos	Bolon
3	Sumatera Barat	Minangkabau	Penghulu dan Bundo Kandung	Gadang
4	Riau	Melayu	Indragiri Riau	Melayu Selaso Jatuh Kembar
5	Kepulauan Riau	Siak	Teluk Belangga dan Kebaya labuh	Melayu Selaso Jatuh Kembar
6	Jambi	Batin	Adat Melayu	Panggung
7	Sumatera Selatan	Kikim	Aesan Gede	Limas
8	Bangka Belitung	Bangka	Paksian	Rakit
9	Bengkulu	Muko-muko	Adat Bengkulu	Bubungan Lima
10	Lampung	Pesisir	Tapis	Nuwo Sesat
11	DKI Jakarta	Betawi	Adat Betawi	Kebaya
12	Jawa Barat	Sunda	Adat Jawa Barat	Kesepuhan
13	Banten	Baduy	Adat Banten	Badui
14	Jawa Tengah	Jawa	Adat Jawa Tengah	Joglo
15	D. I. Yogyakarta	Jawa	Adat Yogyakarta	Bangsai Kencono
16	Jawa Timur	Madura	Adat Jawa Timur	Joglo Situbondo
17	Bali	Bali Aga	Adat Bali	Gapura Candi Bentar
18	Nusa Tenggara Barat (NTB)	Sasak	Adat Nusa Tenggara Barat (NTB)	Dalam Loka Samawa
19	Nusa Tenggara Timur (NTT)	Sabu	Adat Nusa Tenggara Timur (NTT)	Sao Ata Mosa Lakitana



Lanjutan tabel 2.

No	Asal Daerah (Provinsi)	Nama Suku	Pakaian Daerah	Rumah Adat
20	Kalimantan Barat	Kayau	Perang	Panjang
21	Kalimantan Tengah	Kapuas	Sinjang	Betang
22	Kalimantan Selatan	Ngaju	Banjar	Banjar
23	Kalimantan Timur	Otdanum	Urang Besunung	Lamin
24	Sulawesi Utara	Minahasa	Minahasa	Bolaang Mongondow
25	Sulawesi Barat	Mandar	Sulawesi Barat	Tongkonan
26	Sulawesi Tengah	Buol	Kulavi	Souraja
27	Sulawesi Tenggara	Mapute	Babung Ginasamani	Laikas
28	Sulawesi Selatan	Mandar	Toraja	Bola Soba dan Balla Lompoa
29	Gorontalo	Atinggola	Sundi	Dulohupa dan Pewaris
30	Maluku	Buru	Maluku	Baileo
31	Maluku Utara	Halmahera	Maluku	Sasadu
32	Papua Barat	Mey Brat	Serui	Hanoi
33	Papua	Sentani	Asmat	Kambik, Rumsram, Jew, Harit, dan Kun
34	Kalimantan Utara	Tidung	Kalimantan Utara	Baloy

Pada buku rujukan yang digunakan peneliti terdapat beberapa nama suku untuk masing-masing propinsi, namun yang peneliti sajikan pada tabel di atas hanya satu nama suku saja untuk satu propinsi. Hal tersebut dikarenakan pada *smart disk* IPS hanya menyediakan satu lubang kecil untuk tempat daftar suku, sehingga peneliti hanya bisa memasukkan satu nama suku saja supaya dapat muat pada lubang yang tersedia di *smart disk* IPS.

## B. Kajian Penelitian yang Relevan

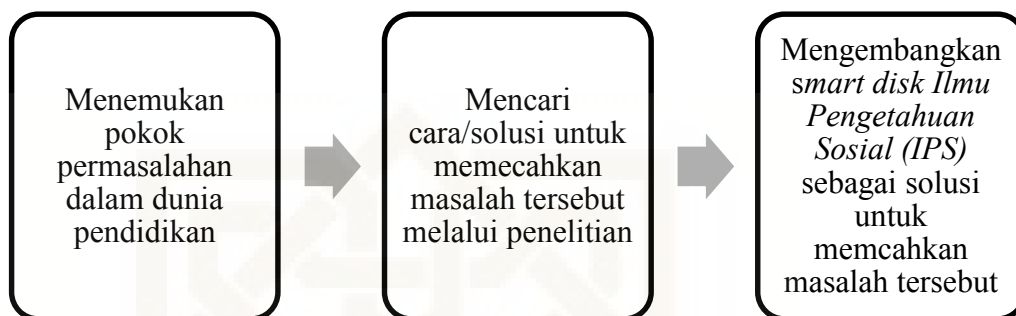
Kajian pustaka merupakan penelusuran peneliti terhadap berbagai literatur hasil penelitian sebelumnya yang relevan atau memiliki keterkaitan dengan fokus permasalahan yang ditelitinya. Adapun penelitian dahulu yang relevan terhadap pembahasan di atas adalah sebagai berikut :

1. “Pengembangan *Majic Disk* Aksara Jawa sebagai Media Pembelajaran Mandiri untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester 1”. Penelitian pengembangan ini juga mengembangkan media pembelajaran *smart disk*, namun namanya berbeda, yaitu *magic disk*. Penelitian ini menciptakan produk pembelajaran Bahasa Jawa dengan materi aksara jawa, sehingga memudahkan siswa untuk belajar aksara Jawa secara mandiri.
2. “Pengembangan Modul dalam pembelajaran Bahasa Arab di SD Al Azhar 31 Yogyakarta”. Penelitian ini mengembangkan modul sebagai media pembelajran Bahasa Arab. Peneliti menciptakan modul untuk bahan ajar dan evaluasi kepada siswa agar guru juga terbantu selama proses pembelajaran.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian-penelitian di atas adalah sama-sama penelitian tentang pengembangan media pembelajaran. Namun, dari ketiga penelitian di atas penelitian ini mempunyai perbedaan, yaitu pada produk dan materi yang dihasilkan.

### C. Kerangka Pikir

Kerangka berpikir peneliti dapat digambarkan dalam skema sebagai berikut:



### D. Pertanyaan Penelitian

Pada penelitian ini, peneliti memiliki pertanyaan sebagai berikut:

1. Metode penelitian apakah yang digunakan untuk pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)?
2. Langkah apa sajakah yang ditempuh oleh peneliti untuk pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)?
3. Bagaimana kualitas hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) menurut ahli materi?
4. Bagaimana kualitas hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) menurut ahli media?
5. Bagaimana kualitas hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) menurut *peer reviewer*?
6. Bagaimana kualitas hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) menurut guru pengampu mata pelajaran IPS?

7. Bagaimana kualitas hasil pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) menurut respon siswa?
8. Apakah kelebihan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)?
9. Apakah kekurangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)?



## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Model Pengembangan

Model pengembangan merupakan dasar untuk mengembangkan produk yang akan dihasilkan. Penelitian dalam skripsi ini adalah penelitian pengembangan atau sering disebut dengan *Research & Development* (R&D). Borg and Gall mendefinisikan penelitian dan pengembangan sebagai suatu usaha untuk mengembangkan dan memvalidasi produk-produk yang dikembangkan dalam penelitian.

Model pengembangan dapat berupa model prosedural, model konseptual, dan model teoritik. Model prosedural adalah model yang bersifat deskriptif, menunjukkan langkah-langkah yang harus diikuti untuk menghasilkan produk. Model konseptual adalah model yang bersifat analisis, yang menyebutkan komponen-komponen produk, menganalisis komponen secara terperinci dan menunjukkan hubungan antarkomponen yang akan dikembangkan. Model teoritik adalah model yang mengembangkan kerangka berpikir berdasarkan pada teori-teori yang relevan dan didukung oleh data empirik.<sup>38</sup>

Model penelitian pengembangan yang diterapkan dalam penelitian ini adalah model prosedural. Model prosedural merupakan model deskriptif yang menggambarkan langkah-langkah prosedural yang harus diikuti untuk menghasilkan suatu produk tertentu. Model prosedural

---

<sup>38</sup> Zainal Arifin, *Penelitian Pendidikan: Metode dan Paradigma Baru*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 127 – 128.

biasanya berupa urutan langkah-langkah, yang diikuti secara bertahap dari langkah awal hingga akhir.<sup>39</sup>

## **B. Prosedur Pengembangan**

Pada penelitian pengembangan *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) ini, prosedur pengembangan yang diterapkan adalah model Borg & Gall (1983). Dalam model tersebut ada 10 tahapan prosedural pengembangan. Namun yang diterapkan oleh peneliti hanya sampai tahap ketujuh, yaitu revisi produk, sebagai produk akhir setelah diujicobakan di lapangan atau uji coba dalam skala kecil. Hal ini dikarenakan pengembangan produk hanya untuk menguji kualitas produk yang dikembangkan sehingga tidak untuk diimplementasikan atau pun diproduksi massal.

Prosedur pengembangan merupakan penjelasan dari model pengembangan yang akan digunakan oleh peneliti yaitu model Borg & Gall (1983). Adapun tahapan prosedur pengembangan Borg & Gall ada 10 langkah yaitu sebagai berikut.<sup>40</sup>

### **1. Penelitian dan Pengumpulan Informasi Awal**

Penelitian dan pengumpulan informasi, yang meliputi kajian pustaka dan pengamatan atau observasi. Hal ini bertujuan untuk mengidentifikasi kebutuhan.

---

<sup>39</sup> Punaji Setyosari, *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan ...*, hlm. 200

<sup>40</sup> *Ibid.* hlm. 204 - 207

## **2. Perencanaan**

Perencanaan, yang mencakup perumusan tujuan dan desain produk yang akan dikembangkan.

## **3. Pengembangan Format Produk Awal**

Pengembangan format produk awal ini merupakan pembuatan produk yang dikembangkan sesuai perencanaan yang telah ditetapkan sebelumnya dan pembuatan perangkat evaluasi.

## **4. Uji Coba Awal (Validasi Ahli dan *Peer Reviewer*)**

Uji coba awal ini hanya untuk memvalidasi produk awal yang telah dikembangkan. Validasi ahli terdiri dari ahli materi dan ahli media, serta penilaian dari 2 *peer reviewer*.

## **5. Revisi Produk**

Revisi produk yang dihasilkan berdasarkan uji coba awal. Dari hasil uji coba awal tersebut diperoleh informasi mengenai produk yang dikembangkan apakah masih perlu revisi ataukah tidak.

## **6. Uji Coba Lapangan**

Uji coba lapangan dilakukan di sekolah yang dijadikan tempat penelitian. Pemberian angket hanya untuk menguji kelayakan produk.

## **7. Revisi Produk (Produk Akhir)**

Revisi produk yang dilakukan berdasarkan hasil uji coba lapangan. Dalam hal ini diperoleh informasi penilaian produk dari hasil uji coba lapangan untuk memperbaiki kualitas produk. Pada penelitian terbatas

tahap ini bisa dijadikan tahap terakhir sebagai penyelesaian produk akhir.

#### **8. Uji Lapangan**

Uji lapangan ini dilakukan dengan skala yang lebih besar untuk beberapa sekolah yang disertai wawancara, observasi, dan penyampaian angket, dan kemudian dilakukan analisis.

#### **9. Revisi Produk Akhir**

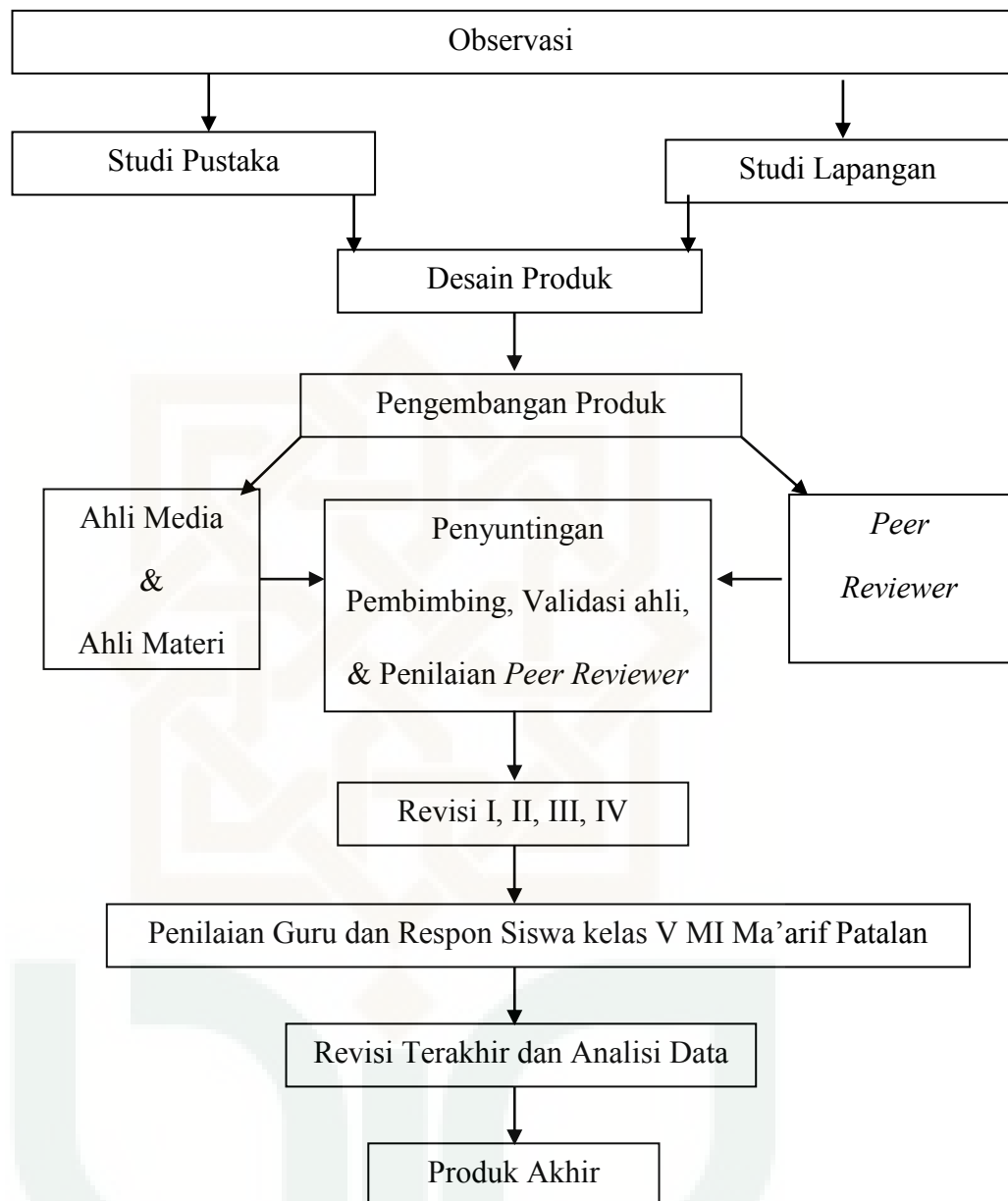
Revisi produk akhir, yaitu revisi yang dilakukan berdasarkan uji lapangan.

#### **10. Desiminasi dan Implementasi**

Desiminasi dan implementasi, yaitu menyampaikan hasil pengembangan kepada para pengguna dan professional melalui forum pertemuan, atau menuliskan dalam bentuk jurnal, buku, atau *hand book*.

Prosedur penelitian pengembangan kali ini yang hanya sampai tahap ketujuh, secara garis besar dapat digambarkan sebagai berikut:





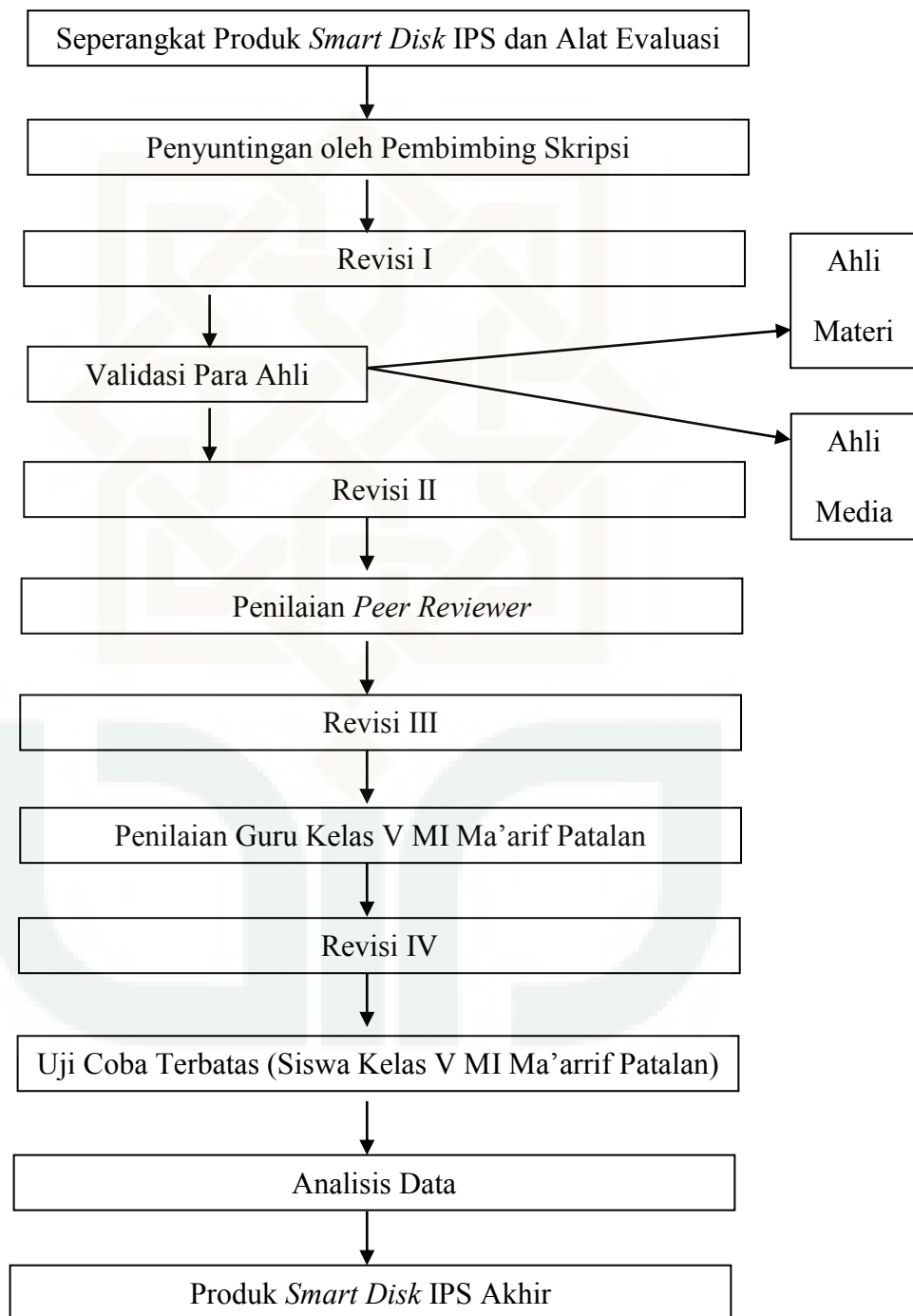
## C. Uji Coba Produk

### 1. Desain Uji Coba

Desain uji coba ini merupakan desain penilaian produk. Penilaian produk dilakukan untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan dari produk yang dibuat. Kemudian dapat dilakukan perbaikan untuk

memperbaiki kekurangan yang masih terdapat dalam produk yang dibuat.

Berikut ini adalah gambaran desain uji coba yang dimaksud:



## 2. Subjek Coba

Subjek coba untuk penelitian produk media pembelajaran *smart disk* ini adalah ahli materi, ahli media, 2 *peer reviewer*, 2 guru MI Ma'arif Patalan (1 guru IPS kelas V dan 1 guru IPS Kelas VI), dan respon siswa kelas V MI Ma'arif Patalan. Adapun tabel subjek penilai untuk ahli materi, ahli media, *peer reviewer*, guru, dan siswa kelas V ada pada tabel 3, 4, dan 5 berikut, serta tabel untuk subjek coba siswa kelas V MI Ma'arif Patalan ada pada tabel 6.

**Tabel 3. Daftar Nama Para Ahli**

No	Nama Lengkap	Status	Institusi
1	Dra. H. Asnafiyah, M. Pd.	Dosen mata kuliah IPS dan PKN di Prodi PGMI	UIN Sunan Kalijaga
2	Adhi Setiyawan, M. Pd.	Ahli Teknologi Pendidikan di FITK	UIN Sunan Kalijaga

**Tabel 4. Daftar Nama *Peer Reviewer***

No	Nama Lengkap	Status	Institusi
1	Nanik Widiyati, S. Pd. I	Guru Kelas IA	MI Ma'arif Patalan
2	Nita Uswatun Khasanah, S. Pd.	Guru Kelas IB	MI Ma'arif Patalan

**Tabel 5. Daftar Nama Guru Kelas V dan VI di MI Ma'arif Patalan**

No	Nama Lengkap	Status	Institusi
1	Arina Akromah, S. Pd. I.	Guru Kelas V dan Guru Mapel Bahasa Arab	MI Ma'arif Patalan
2	Ristina Noviandari, S. Si.	Guru Kelas VI dan Guru Mapel Matematika juga IPS	MI Ma'arif Patalan

**Tabel 6. Daftar Nama Siswa Kelas V MI Ma'arif Patalan**

No	Nama Lengkap
1	Adhi Legowo
2	Agustino
3	Ahmad Faisal
4	Akbar Zaki
5	Alifatun
6	Anugrah Asep
7	Apria Surya. P
8	Arfan Rauf
9	Bekti Wahyuni
10	Bintang Nandifa
11	Dicky
12	Damar Lintang. I
13	Eri. F
14	Fadila Nur Aini
15	Ginji
16	Laila Viviatul. A
17	Latifah Nur. F
18	Masaki
19	M. Ilham. K
20	Adi
21	Rima Indri. U
22	Risqi Khoirul. F
23	Shazari Sahad
24	Sigit Gunawan
25	Tyas Dwi. S
26	Vanesa Ardiyani
27	Vika Wahyu. F

### 3. Jenis Data

Jenis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

#### a. Data Kualitatif

Data kualitatif berupa wawancara dan angket. Untuk angket, di dalamnya juga terdapat testimoni dari siswa yang berupa saran maupun kritik.

### **b. Data Kuantitatif**

Data kuantitatif diperoleh dari penilaian ahli materi, ahli media, *peer reviewer*, guru dan juga respon siswa. Data kuantitatif berupa skor penilaian, yaitu SB = 5, B = 4, KB = 3, TB = 2, STB = 1.

## **4. Instrumen Pengumpulan Data**

Instrumen pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuesioner atau angket. Kuesioner atau angket adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya.<sup>41</sup>

Lembar angket yang digunakan adalah dalam bentuk *check list*. Angket yang diberikan ini ada dua macam, yaitu angket yang digunakan untuk validasi produk untuk ahli materi, ahli media, dan *peer reviewer* serta guru, menggunakan skala *likert* dan juga angket untuk pemberian respon dari siswa menggunakan skala *guttman*.

Aspek kriteria penilaian media pembelajaran yang digunakan dalam penelitian ini yaitu aspek penyajian materi, kurikulum, evaluasi belajar, penampilan media cetak, kualitas tampilan, dan kualitas cetakan. Instrumen dalam penelitian ini berupa angket yang berisi tentang kualitas produk *smart disk* IPS yang disusun dengan mengadaptasi dari Dewi Padmo, dkk., (2004) dan pengembangan lebih

---

<sup>41</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 142

lanjut oleh peneliti. Berikut ini kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS ditinjau dari beberapa aspek, yaitu:

a. Aspek Penilaian untuk Ahli Materi, Ahli Media, *Peer Reviewer*, dan Guru MI Ma'arif Patalan

- 1) Aspek penyajian materi (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)
- 2) Aspek kurikulum
- 3) Aspek evaluasi belajar
- 4) Aspek penampilan media cetak
- 5) Aspek kualitas tampilan
- 6) Aspek kualitas cetakan

b. Aspek Penilaian (Respon) untuk Siswa Kelas V MI Ma'arif Patalan

- 1) Aspek kemudahan pemahaman
- 2) Aspek kemandirian belajar
- 3) Aspek minat untuk belajar
- 4) Aspek minat terhadap media pembelajaran (*Smart Disk* IPS)
- 5) Aspek penyajian media pembelajaran (*Smart Disk* IPS)
- 6) Aspek penggunaan media pembelajaran (*Smart Disk* IPS)

Aspek-aspek di atas merupakan aspek penilaian yang dijabarkan dalam angket. Berikut ini adalah aspek-aspek yang dinilai sesuai dengan kompetensi masing-masing penilai:

**a. Ahli Materi**

Aspek yang digunakan dalam penilaian oleh ahli materi adalah aspek penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia, aspek kurikulum, dan aspek evaluasi belajar.

**b. Ahli Media**

Aspek yang digunakan dalam penilaian oleh ahli media adalah aspek penampilan media cetak, aspek kualitas tampilan, dan aspek kualitas cetakan.

**c. *Peer Reviewer* dan Guru MI Ma'arif Patalan**

Aspek yang digunakan dalam penilaian oleh *peer reviewer* dan guru adalah mencakup keseluruhan aspek penilaian media pembelajaran *smart disk* IPS.

Instrumen penilaian kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS sebagai media pembelajaran untuk siswa SD/MI kelas V semester I dapat dilihat pada lampiran 9, dan instrumen respon siswa pada lampiran 10. Kisi-kisi instrumen media pembelajaran *smart disk* IPS sebagai media pembelajaran untuk siswa SD/MI kelas V semester I untuk para ahli, *peer reviewer*, dan guru di MI Ma'arif Patalan dapat dilihat dalam tabel 7, 8, dan 9, sedangkan untuk tabel kisi-kisi penilaian respon siswa kelas V MI Ma'arif Patalan ada pada tabel 10 berikut:

**Tabel 7. Kisi-kisi Instrumen Penilaian untuk Ahli Materi**

No	Aspek	Nomor Kriteria
A	Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	1,2,3,4
B	Kurikulum	5,6
C	Evaluasi belajar	7,8

**Tabel 8. Kisi-kisi Instrumen Penilaian untuk Ahli Media**

No	Aspek	Nomor Kriteria
A	Penampilan media cetak	1,2
B	Kualitas tampilan	3,4,5,6
C	Kualitas cetakan	7,8,9,10,11,12

**Tabel 9. Kisi-kisi Instrumen Penilaian untuk *Peer Reviewer* dan Guru MI Ma'arif Patalan**

No	Aspek	Nomor Kriteria
A	Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	1,2,3,4
B	Kurikulum	5,6
C	Evaluasi belajar	7,8
D	Penampilan media cetak	9,10
E	Kualitas tampilan	11,12,13,14
F	Kualitas cetakan	15,16,17,18,19,20

**Tabel 10. Kisi-kisi Instrumen Penilaian (Respon) untuk Siswa**

No	Aspek	Nomor Kriteria
A	Kemudahan pemahaman	1,2
B	Kemandirian belajar	3,4
C	Minat untuk belajar	5,6
D	Minat terhadap media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS	7,8,9
E	Penyajian media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS	10,11,12,13
F	Penggunaan media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS	14,15

## 5. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data bertujuan untuk menilai produk dan mengetahui tanggapan dari guru serta siswa kelas V MI Ma'arif



Patalan. Data yang diperoleh dalam penelitian ini akan dianalisis melalui dua tahapan, yaitu sebagai berikut:

**a. Teknik Analisis Data I**

Teknik analisis data I yaitu dari para ahli, *peer reviewer*, dan guru adalah sebagai berikut:

- 1) Data kualitatif yang diperoleh dari wawancara dan angket.
- 2) Data kualitatif yang diperoleh dari para ahli, *peer reviewer*, dan guru diubah menjadi data kuantitatif dengan ketentuan yang tertera pada tabel 11 sebagai berikut:<sup>42</sup>

**Tabel 11. Aturan Pemberian Skor**

<b>Keterangan Kriteria</b>	<b>Skor Kriteria</b>
STB (Sangat Tidak Baik)	1
TB (Tidak Baik)	2
KB (Kurang Baik)	3
B (Baik)	4
SB (Sangat Tidak Baik)	5

- 3) Setelah data terkumpul, skor setiap aspek dihitung dengan rumus sebagai berikut:<sup>43</sup>

$$\text{Rata – rata skor} = \frac{\text{jumlah skor}}{\text{jumlah butir kriteria}}$$

- 4) Mengubah nilai tiap aspek dalam masing-masing komponen menjadi nilai kualitatif sesuai dengan klasifikasi kriteria penilaian ideal, dengan ketentuan sebagai berikut:<sup>44</sup>

<sup>42</sup> Eko Putro Widoyoko, *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012), hlm. 109.

<sup>43</sup> Eko Putro Widoyoko, *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian ...*, hlm. 113

<sup>44</sup> *Ibid.* hlm. 111-113.

Klasifikasi kriteria kualitatif tersebut berdasarkan jumlah jawaban responden pada tiap aspek akan diperoleh:

Skor tertinggi ideal = 5

Skor terendah ideal = 1

Kelas interval = 5

Jarak kelas interval =  $\frac{\text{skor maksimal} - \text{skor minimal}}{\text{kelas interval}}$

$$= \frac{5-1}{5}$$

$$= 0,80$$

**Tabel 12. Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat tidak baik

#### **b. Teknik Analisis Data II**

Teknik analisis data II yaitu dari hasil respon siswa yang berupa nilai kualitatif diubah menjadi nilai kuantitatif, kemudian dihitung dalam bentuk persentase dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) Hasil respon siswa MI Ma'arif Patalan yang masih dalam bentuk huruf diubah menjadi skor dengan ketentuan yang dapat dilihat dalam tabel 13 sebagai berikut:<sup>45</sup>

<sup>45</sup> *Ibid.* hlm. 116.

**Tabel 13. Aturan Pemberian Skor Penilaian (Respon) Siswa**

No	Keterangan	Skor
1	Tidak	0
2	Ya	1

- 2) Setelah data terkumpul kemudian menghitung skor rata-rata tiap aspek dan seluruh aspek dari hasil respon yang dinilai dengan rumus sebagai berikut:<sup>46</sup>

$$\bar{A} = \frac{\Sigma A}{N}$$

Keterangan :  $\bar{A}$  = skor rata-rata

$\Sigma A$  = jumlah skor

N = jumlah siswa

- 3) Menghitung persentase respon tiap siswa terhadap produk media pembelajaran *smart disk* IPS yang dikembangkan dengan rumus sebagai berikut:

$$\text{Persentase respon tiap siswa} = \frac{\Sigma \text{skor respon siswa}}{\Sigma \text{skor maksimal}} \times 100\%$$

- 4) Mengubah persentase menjadi kategori respon positif-negatif dengan ketentuan yang tertera pada tabel 14 sebagai berikut:

**Tabel 14. Kategori Respon Positif-Negatif**

No	Persentase Skor Tiap Siswa	Kategori
1	51 – 100%	Positif
2	0 – 50%	Negatif

- 5) Menghitung persentase respon seluruh siswa dengan rumus sebagai berikut:

<sup>46</sup> Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), hlm. 109.

- a) Persentase siswa yang merespon positif terhadap produk media pembelajaran *smart disk* IPS yang dikembangkan

Persentase respon positif=

$$\frac{\Sigma \text{siswa yang merespon positif}}{\Sigma \text{seluruh siswa}} \times 100\%$$

- b) Persentase siswa yang merespon negatif terhadap produk *smart disk* IPS yang dikembangkan

Persentase respon tiap siswa=

$$\frac{\Sigma \text{siswa yang merespon negatif}}{\Sigma \text{seluruh siswa}} \times 100\%$$

## BAB IV

### HASIL PENELITIAN

#### A. Data Uji Coba

##### 1. Penyusunan Media Pembelajaran

Prosedur penyusunan media pembelajaran *smart disk* IPS ini menggunakan teori model Borg & Gall seperti yang telah dijelaskan pada prosedur pengembangan. Adapun langkah-langkahnya adalah sebagai berikut:

##### a. Penelitian dan Pengumpulan Informasi Awal

Penelitian dan pengumpulan informasi awal meliputi studi pustaka dan observasi lapangan dengan maksud untuk mengidentifikasi kebutuhan. Studi pustaka mengenai pembelajaran IPS, khususnya materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia ini dilakukan dengan mengamati dan mempelajari berbagai media pembelajaran terkait. Studi pustaka diperoleh dari hasil pengamatan dari segi bahan materi dan sumber belajar atau media pembelajaran yang dapat dimanfaatkan dalam dunia pendidikan, baik yang ada di sekolah yang pernah peneliti kunjungi yaitu MI N Jejeran, MI N Wonosari, SD Muhammadiyah Bodon, dan MI Ma'arif Patalan, maupun fasilitas lain seperti yang dilakukan oleh peneliti yaitu di toko alat tulis dan toko-toko buku. Media pembelajaran yang penulis temui antara lain:

- 1) Kartu pintar

- 2) Poster Pakaian Adat Berbagai Suku Bangsa di Indonesia
- 3) Poster Rumah Adat Berbagai Suku Bangsa di Indonesia
- 4) *Magic Disk English*
- 5) *Puzzle*
- 6) CD Pembelajaran
- 7) *Ebook*

Sedangkan, untuk observasi lapangan berupa pengamatan yang dilakukan bertujuan untuk mencari informasi mengenai pembelajaran IPS, khususnya pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia, dan perangkat pembelajarannya terutama yang berkaitan dengan media pembelajaran yang digunakan di MI Ma'arif Patalan. Media pembelajaran yang digunakan di MI tersebut adalah gambar dinding (poster), lembar kerja siswa, dan buku pelajaran. Namun, keadaan gambar dinding atau poster itu sudah tidak terawat dan jarang digunakan lagi dalam pembelajaran sehingga, lebih memanfaatkan buku-buku yang ada. Adapun buku-buku yang digunakan untuk pembelajaran IPS, khususnya pada materi Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia adalah sebagai berikut:

- 1) Buku Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas V Terpadu dari penerbit BSE (Buku Sekolah Elektronik)
- 2) Buku Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas V dari penerbit Erlangga

- 3) Buku Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas V dari penerbit Duta Press
- 4) Lembar Kerja Siswa Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas V Semester I dari Penerbit Dimensi

**b. Perencanaan**

Perencanaan mencakup perumusan tujuan dan desain produk yang akan dikembangkan. Adapun tujuan dari pembuatan produk *smart disk* IPS ini adalah untuk menciptakan media pembelajaran yang praktis dan dapat digunakan untuk menarik minat belajar siswa sekaligus sebagai pemudah mengingat materi. Pada penggunaan media pembelajaran *smart disk* IPS ini pun siswa dapat belajar secara mandiri, tanpa perlu didampingi oleh guru, mengingat *smart disk* IPS ini begitu mudah digunakan.

Setelah mempertimbangkan apa yang peneliti temui, baik dalam studi pustaka maupun observasi tersebut, maka peneliti memutuskan untuk mengembangkan sebuah media pembelajaran tentang materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia untuk kelas V pada semester I dengan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar yang tertera pada tabel 15 sebagai berikut:

**Tabel 15. Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia untuk Siswa Kelas V Semester 1**

<b>Standar Kompetensi</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>
Menghargai berbagai peninggalan dan tokoh sejarah yang berskala nasional pada masa Hindu-Budha dan Islam, keragaman kenampakan alam dan suku bangsa, serta kegiatan ekonomi di Indonesia	Menghargai keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia

Sedangkan, jenis media pembelajaran yang peneliti pilih untuk dikembangkan adalah media pembelajaran berbentuk *smart disk*, seperti yang peneliti temui yaitu *smart disk English*, matematika, bahasa arab, dan IPA. Peneliti memilih jenis pembelajaran tersebut karena bentuknya menarik dan praktis untuk belajar secara mandiri, sesuai dengan tujuan awal yaitu mengembangkan produk media pembelajaran yang menarik minat belajar siswa.

Kemudian desain produk yang dikembangkan, adalah berupa media pembelajaran visual dengan nama *smart disk IPS*. Peneliti menginginkan produk *smart disk* ini berbahan dasar kertas karton, karena kertas karton ini ekonomis dari segi harga, juga awet dan tahan lama dalam pemakaian serta perawatannya.

### **c. Pengembangan Format Produk Awal**

Pengembangan format produk awal merupakan pembuatan produk yang dikembangkan sesuai perencanaan yang telah



ditetapkan sebelumnya, serta pembuatan buku panduan pemakaian yang berupa *hand book*.

1) Pembuatan produk

Pembuatan produk peneliti serahkan pada ahli grafis di Spektrum Grafis dengan menyerahkan gambaran model produk *smart disk* IPS serta semua tulisan dan warna yang diinginkan peneliti.

2) Pembuatan *Hand Book*

Pada paket produk media pembelajaran *smart disk* IPS ini petunjuk pemakaiannya dimasukkan dalam *hand book* atau buku panduan. Sehingga di dalam *hand book* tersebut konsepnya berisi tentang penjelasan mengenai *smart disk* IPS, petunjuk penggunaan, dan beberapa pertanyaan dalam bentuk latihan yang digunakan untuk mengetahui apakah pemakai sudah memahami cara menggunakan *smart disk* IPS atau belum.

**d. Uji Coba Awal**

Pada tahap ini media pembelajaran *smart disk* IPS telah dibuat, kemudian disunting oleh pembimbing dan siap divalidasi oleh ahli materi dan ahli media dan selanjutnya dinilai oleh 2 *peer reviewer*. Beberapa saran atau masukan dari pembimbing, ahli materi, ahli media, dan 2 *peer reviewer* dapat dilihat pada tabel 16, 17, 18, 19, dan 20 sebagai berikut;

**Tabel 16. Saran/Masukan dari Pembimbing**

No	Bagian	Saran/Masukan	Tindak Lanjut
1	Penentuan ahli materi	Sebaiknya ahli materinya adalah pembimbing sekaligus, karena pembimbing juga menguasai materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia, sesuai materi produk	Sudah dilakukan
2	Penentuan ahli media	Sebaiknya ahli media adalah sosok yang benar-benar memahami tentang media pembelajaran, dan lulusan dari teknologi pendidikan	Sudah dilakukan

**Tabel. 17 Saran/Masukan dari Ahli Materi**

No	Bagian	Saran/Masukan	Tindak Lanjut
1	Kebenaran isi materi pada produk	Coba dicocokkan dengan banyak sumber, jangan hanya satu sumber saja, agar isi materi dapat terjamin kebenarannya	Sudah dilakukan
2	Bagian belakang produk agar tidak <i>mubadzir</i> , dan digunakan untuk menambah muatan materi	Bagian belakang produk agar diisi dengan gambar senjata tradisional dari 34 provinsi di Indonesia beserta keterangannya.	Sudah dilakukan

**Tabel 18. Saran/Masukan dari Ahli Media**

<b>No</b>	<b>Bagian</b>	<b>Saran/Masukan</b>	<b>Tindak Lanjut</b>
1	Pemilihan bahan produk	Sebaiknya agar diganti bahan akrilik saja sesuai dengan rencana awal, mengingat kualitas bahan yang jauh berbeda dan pengeluaran biaya yang hanya selisih sedikit	Sudah dilakukan
2	Pemilihan warna produk	Sebaiknya warna dipilih yang kontras antara karakter satu dengan yang lain	Sudah dilakukan
3	Kualitas gambar produk	Sebaiknya memilih gambar dengan kualitas kerapatan warna semaksimal mungkin, agar gambar tampak jelas	Sudah dilakukan
5	Keamanan produk	Bagian ujung produk sebainya ditumpulkan agar tidak menyakiti penggunaanya (siswa)	Sudah dilakukan

**Tabel 19. Saran/Masukan dari *Peer Reviewer 1***

<b>No</b>	<b>Bagian</b>	<b>Saran/masukan</b>	<b>Tindak lanjut</b>
1	Pemakaian dan pemanfaatan produk	Sebaiknya produk smart disk ini juga bisa menjadi pajangan di perpustakaan-perpustakaan sekolah, agar menambah wawasan siswa	Sudah dilakukan

**Tabel 20. Saran/Masukan dari *Peer Reviewer 2***

No	Bagian	Saran/Masukan	Tindak Lanjut
1	Produksi produk	Sebaiknya produk ini diproduksi secara massal agar banyak siswa dan sekolah yang terbantu dengan pemakaian produk ini, selain itu, juga agar dapat dijadikan sebagai lahan usaha peneliti	Tidak dilakukan, karena untuk saat peneliti hanya membuat dan mengembangkan <i>smart disk</i> IPS untuk kepentingan penelitian

#### e. Revisi produk

Pada tahap revisi produk, saran/masukan dari pembimbing, ahli materi, ahli media dan 2 *peer reviewer*, ditindaklanjuti sebagai berikut:

##### 1) Pembimbing

a) Saran dan masukan pembimbing pada nomor 1 sudah dilaksanakan, yaitu dengan meminta tolong kepada pembimbing supaya berkenan untuk menjadi ahli materi peneliti.

b) Saran dan masukan pembimbing nomor 2 sudah dilaksanakan, yaitu dengan meminta tolong dan izin kepada Bapak Adhi Setiyawan supaya berkenan menjadi ahli media peneliti.

##### 2) Ahli Materi

- a) Saran dan masukan ahli materi pada nomor 1 sudah dilaksanakan, yaitu dengan mencari dan mencocokkan serta mengoreksi materi dari sumber Rangkuman Pengetahuan Umum Lengkap (RPUL) dan menghasilkan materi yang *sinkron*.
  - b) Saran dan masukan ahli materi pada nomor 2 sudah dilaksanakan, yaitu dengan menambahkan tampilan senjata tradisional dari 34 provinsi di Indonesia beserta gambar dan keterangannya.
- 3) Ahli Media
- a) Saran dan masukan ahli media pada nomor 1 sudah dilaksanakan, yaitu dengan mengganti pemakaian bahan produk yang semula berbahan dasar dari kertas karton kapal, sudah peneliti ganti menjadi berbahan dasar akrilik.
  - b) Saran dan masukan ahli media pada nomor 2 sudah dilaksanakan, yaitu memilih warna-warna yang kontras antara karakter satu dengan karakter yang lain, terutama antarkarakter yang bersinggungan agar dapat jelas dipandang oleh mata.
  - c) Saran dan masukan ahli media pada nomor 3 sudah dilaksanakan, yaitu dengan meningkatkan kualitas gambar agar gambar terlihat jelas dan tidak blur. Walaupun pada akhirnya ada beberapa bagian yang terlihat blur, namun

peneliti sudah berusaha semaksimal mungkin untuk mengoptimalkan kualitas gambar.

- d) Saran dan masukan ahli media pada nomor 4 sudah dilaksanakan yaitu menghapus gambar Burung Garuda yang berada pada sudut kanan atas dan menetralkannya dengan warna yang senada dengan warna dasar produk.
- e) Saran dan masukan ahli media pada nomor 5 sudah dilaksanakan, yaitu menumpulkan setiap sudut produk agar aman bagi penggunaanya (siswa).

#### 4) *Peer Reviewer 1*

- a) Saran dan masukan dari *peer reviewer* pada nomor 1 sudah dilaksanakan dengan menyerahkan hasil produk pada perpustakaan MI Ma'arif Patalan, sehingga seluruh siswa dapat memanfaatkannya sebagai media pembelajaran di sekolah.

#### 5) *Peer Reviewer 2*

- a) Saran dan masukan dari *peer reviewer 2* pada nomor 1 belum dapat dilaksanakan karena keterbatasan dalam diri peneliti sendiri, yaitu belum dapat meluangkan waktu dan tenaga untuk memfokuskan pada pemasaran produk.

### **f. Uji coba lapangan**

Uji coba lapangan ini didahului dengan tahap penilaian media pembelajaran *smart disk* IPS oleh guru yang mengajar mata

pelajaran IPS kelas V dan VI. Kemudian, dilanjutkan dengan revisi terlebih dahulu sebelum diujicobakan kepada 27 siswa kelas V di MI Ma'arif Patalan.

Setelah proses revisi dari guru selesai, maka selanjutnya adalah memperbaiki media, kemudian diujicobakan pada seluruh siswa kelas V MI Ma'arif Patalan. Hasil dari uji coba tersebut yaitu diketahui kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS yang akan dijelaskan pada bagian analisis data selanjutnya.

**g. Revisi produk**

Adapun rincian saran/masukan dari guru IPS Kelas V dan VI dapat dilihat pada tabel 21 dan tabel 22 berikut ini:

**Tabel 21. Saran/Masukan dari Guru IPS Kelas V (Sekaligus Wali Kelas V)**

No	Bagian	Saran/masukan	Tindak lanjut
1	Kejelasan gambar	Sebaiknya gambar dibuat lebih jelas lagi, atau mungkin bisa dipisahkan antara pakaian adat dan rumah adatnya.	Tidak dilakukan

Tahap revisi dari guru kelas V tersebut selanjutnya ditindaklanjuti sebagai berikut:

- 1) Saran dan masukan dari guru IPS kelas V pada nomor 1 yaitu tentang pemisahan gambar antara gambar pakaian adat dan rumah adatnya, tidak bisa dilakukan oleh peneliti. Keputusan peneliti untuk tidak melakukannya adalah karena apabila kedua gambar tersebut dipisah, maka akan membutuhkan tempat yang

lebih besar dan lebar lagi, sehingga pengaturan huruf dan ukuran produk pun akan berubah total. Maka dari itu, peneliti memutuskan untuk tidak melakukan saran dan masukan dari guru kelas V tersebut. Meski begitu, guru IPS kelas V juga memaklumi dan menerima keterbatasan peneliti.

**Tabel 22. Saran/Masukan dari Guru IPS Kelas VI (Sekaligus Wali Kelas VI)**

No	Bagian	Saran/masukan	Tindak lanjut
1	Penggunaan EYD	Sebaiknya agar penerapan EYD pada penulisan dalam produk untuk diteliti lagi.	Sudah dilakukan
2	Pemilihan gambar	Sebaiknya gambar yang ditampilkan dalam produk adalah gambar yang memiliki kualitas kerapatan yang terbaik.	Sudah dilakukan

Tahap revisi dari guru IPS kelas VI tersebut ditindaklanjuti sebagai berikut:

- 1) Saran dan masukan dari guru IPS kelas VI pada nomor 1 yaitu tentang penggunaan EYD (Ejaan Yang Disempurnakan) pada produk *smart disk* IPS, tidak dilakukan. Peneliti beralasan untuk tidak mengganti penulisan pada produk karena dengan penulisan yang terdapat produk sekarang, membantu pengguna produk untuk lebih jelas lagi mengamati dan menggunakan produk serta lebih menarik perhatian pengguna untuk



memakainya jika tulisan dibuat dengan huruf kapital pada bagian tertentu.

- 2) Saran dan masukan dari guru kelas VI pada nomor 2 yaitu tentang gambar yang kurang jelas, peneliti sudah berusaha memilih gambar yang memiliki kerapatan sejelas mungkin untuk mengoptimalkan segi visual dari produk.

## 2. Data Validasi Produk

Validasi produk merupakan proses kegiatan untuk menilai apakah rancangan produk secara rasional memiliki keefektifan dan kelayakan untuk digunakan. Kegiatan penilaian ini dilakukan oleh para ahli, yaitu ahli materi, ahli media, *peer reviewer*, dan guru IPS.

Media pembelajaran *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) yang dikembangkan ini ditinjau dan divalidasi melalui beberapa tahap, yaitu oleh Ibu Dra. Asnafiyah, M. Pd., sebagai pembimbing sekaligus ahli materi; Bapak Adhi Setiyawan, M. Pd., sebagai ahli media, Ibu Nanik Widiayati, S. Pd. I. sebagai *peer reviewer* 1, Ibu Nita Uswatun Khasanah, S. Pd. sebagai *peer reviewer* 2, Ibu Arina Akromah, S. Pd. I sebagai guru IPS Kelas V MI Ma'arif Patalan, Ibu Ristina Noviandari, S. Si., sebagai Guru IPS Kelas VI MI Ma'arif Patalan, dan juga diberi respon oleh 27 siswa kelas V MI Ma'arif Patalan.

Penunjukkan pemberian data validasi kepada semua pihak tersebut di atas tidaklah tanpa alasan. Peneliti menentukan dan meminta

bantuan kepada para validator di atas karena sesuai dengan bidang dan keahlian mereka. Ibu Dra. Hj. Asnafiyah, M. Pd., sebagai pembimbing sekaligus merangkap sebagai ahli materi karena beliau menguasai materi Ilmu Pengetahuan Sosial, khususnya materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia, dibuktikan dengan beliau mengajar mata kuliah IPS dan PKN di Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Selanjutnya, Bapak Adhi Setiyawan, M. Pd., peneliti mohonkan untuk berkenan menjadi ahli media, karena beliau mempunyai keahlian dalam bidang media pembelajaran (semua lingkup teknologi pendidikan), sesuai dengan latar belakang keilmuan beliau pada bidang teknologi pendidikan. Untuk *peer reviewer*, peneliti mohonkan kepada dua orang guru di MI Ma'arif Patalan yang menurut peneliti mempunyai pengetahuan luas dan mendasar tentang materi Ilmu Pengetahuan Sosial, khususnya Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia, dibuktikan dengan bahwasannya Ibu Nanik Widiyati, S. Pd. I. adalah guru yang pernah mengampu mata pelajaran IPS di kelas V selama 2 tahun, sedangkan Ibu Nita Uswatun Khasanah S. Pd., adalah lulusan program Strata Satu Pendidikan Kewarganegaraan di Universitas Negeri Yogyakarta. Kemudian, untuk validasi guru IPS, peneliti serahkan pada Ibu Arina Akromah, S. Pd. I., sebagai guru IPS Kelas V sekaligus Wali Kelas V dan juga Ibu Ristina Noviandari, S. Si., sebagai guru IPS Kelas VI sekaligus Wali Kelas VI. Kemudian,

validator yang terakhir adalah siswa kelas V MI Ma'arif Patalan yang dengan kesedian dan kerelaannya mau memberikan penilaian terhadap produk *smart disk* IPS sesuai dengan pendapatnya masing-masing.

Berdasarkan teknis analisis data yang digunakan, maka data yang diperoleh dari ahli materi, ahli media, *peer reviewer*, guru IPS, dan siswa kelas V MI Ma'arif Patalan berupa data kuantitatif yang kemudian akan diubah dalam bentuk kualitatif. Data kuantitatif tersebut ditabulasi dan dianalisis pada tiap aspek penilaiannya. Berdasarkan pedoman tersebut dapat diperoleh kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS sebagai media pembelajaran untuk siswa SD/MI kelas V. Kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS berdasarkan penilaian ahli materi dapat dilihat pada tabel 23, ahli media pada tabel 24, *peer reviewer* pada tabel 25 dan 26, guru IPS pada tabel 27 dan 28, serta hasil respon siswa kelas V MI Ma'arif Patalan ada pada tabel 29 berikut ini:

**Tabel 23. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS berdasarkan Penilaian Ahli Materi**

No	Aspek Penilaian	Skor Rata-rata	Kategori
1	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	4,75	Sangat Baik
2	Kurikulum	5,00	Sangat Baik
3	Evaluasi belajar	4,50	Sangat Baik

**Tabel 24. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS berdasarkan Penilaian Ahli Media**

No	Aspek Penilaian	Skor Rata-rata	Kategori
1	Penampilan media cetak	5,00	Sangat Baik
2	Kualitas tampilan	4,75	Sangat Baik
3	Kualitas cetakan	5,00	Sangat Baik

**Tabel 25. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS berdasarkan Penilaian *Peer Reviewer* 1**

No	Aspek Penilaian	Skor Rata-rata	Kategori
1	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	4,75	Sangat Baik
2	Kurikulum	4,00	Baik
3	Evaluasi belajar	5,00	Sangat Baik
4	Penampilan media cetak	5,00	Sangat Baik
5	Kualitas tampilan	4,00	Baik
6	Kualitas cetakan	4,34	Sangat Baik

**Tabel 26. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS berdasarkan Penilaian *Peer Reviewer* 2**

No	Aspek Penilaian	Skor Rata-rata	Kategori
1	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	5,00	Sangat Baik
2	Kurikulum	4,00	Baik
3	Evaluasi belajar	5,00	Sangat Baik
4	Penampilan media cetak	5,00	Sangat Baik
5	Kualitas tampilan	4,50	Sangat Baik
6	Kualitas cetakan	4,84	Sangat Baik

**Tabel 27. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS berdasarkan Penilaian Guru IPS Kelas V**

No	Aspek Penilaian	Skor Rata-rata	Kategori
1	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	4,00	Baik
2	Kurikulum	3,50	Baik

## Lanjutan tabel 27.

No	Aspek Penilaian	Skor Rata-rata	Kategori
3	Evaluasi belajar	3,50	Baik
4	Penampilan media cetak	4,00	Baik
5	Kualitas tampilan	3,75	Baik
6	Kualitas cetakan	3,83	Baik

**Tabel 28. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS berdasarkan Penilaian Guru IPS Kelas VI**

No	Aspek Penilaian	Skor Rata-rata	Kategori
1	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	4,00	Baik
2	Kurikulum	4,50	Sangat Baik
3	Evaluasi belajar	4,00	Baik
4	Penampilan media cetak	4,00	Baik
5	Kualitas tampilan	3,50	Baik
6	Kualitas cetakan	4,17	Baik

**Tabel 29. Hasil Penilaian dari Respon Siswa**

No	Aspek Penilaian	Skor Rata-rata	Kategori
1	Kemudahan pemahaman	1,82	Positif
2	Kemandirian belajar	1,78	Positif
3	Minat belajar	1,74	Positif
4	Minat menggunakan media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS	2,78	Positif
5	Penyajian media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS	3,56	Positif
6	Penggunaan media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS	1,67	Positif

## B. Analisis Data

Penentuan kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS didasarkan pada penilaian yang dilakukan oleh ahli materi, ahli media, 2 *peer reviewer*, guru IPS, dan direspon oleh 27 siswa kelas V MI Ma'arif Patalan. Penilaian dilakukan dengan cara mengisi lembar penilaian

kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS yang berbentuk *check list* yang telah disediakan berdasarkan lembar aspek penilaian kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS dengan penjabaran kriteria menjadi indikator penilaian media pembelajaran *smart disk* IPS tersebut.

Berdasarkan teknik analisis data yang digunakan, maka data yang diperoleh dari penilaian ahli materi, ahli media, *peer reviewer*, guru IPS, dan direspon 27 siswa kelas V MI Ma'arif Patalan berupa data kuantitatif yang kemudian diubah ke dalam bentuk kualitatif. Data kuantitatif tersebut ditabulasi dan dianalisis tiap aspek penilaian. Tabulasi data dapat dilihat di lampiran 11-17 skor terakhir yang diperoleh dikonversi menjadi tingkat kelayakan produk secara kualitatif dengan pedoman menurut kriteria kategori penilaian, baik dari penilaian ahli materi, ahli media, *peer reviewer*, guru, dan nilai skala 2 untuk respon dari siswa kelas V MI Ma'arif Patalan. Berdasarkan pedoman tersebut dapat diperoleh kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS untuk SD/MI Kelas V semester I.

## **1. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS menurut Penilaian**

### **Ahli Materi**

#### **a. Penilaian Keseluruhan Aspek A, B, dan C**

Penilaian media pembelajaran *smart disk* IPS dilakukan oleh ahli materi dengan mengisi lembar angket yang telah disediakan. Lembar penilaian ahli materi tersebut terdiri dari 3 aspek beserta 8 kriteria penilaian penjabarannya. Hasil penaliannya berupa data kuantitatif kemudian ditabulasi dan

dianalisis untuk menentukan kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS yang dihasilkan.

Skor kuantitatif yang diperoleh dari penilaian ahli materi dapat dilihat pada lampiran 11. Skor dari keseluruhan aspek tersebut dirata-rata kemudian dikonversi ke dalam kategori kualitatif sesuai dengan kriteria kategori penilaian dan mendapat kategori Sangat Baik (SB) dengan rata-rata skor 4,75, yang merupakan kualitas dari media pembelajaran *smart disk* IPS yang telah dikembangkan.

## b. Kualitas Per Aspek menurut Penilaian Ahli Materi

### 1) Aspek A

Aspek A memiliki rata-rata sebesar 4,75 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek A meliputi kriteria nomor 1, 2, 3, dan 4 yang tertera seperti pada tabel 30 berikut:

**Tabel 30. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
A	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa.
		2. Kelengkapan materi.
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.
		4. <i>Smart disk</i> tidak berpihak pada suku tertentu saja.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian ahli materi, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut ahli materi, masih terdapat kurang lebih seperempat kesalahan tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia. Dari kekurangan ini, peneliti tindak lanjuti dengan mencari kebenaran penulisan ejaan yang benar menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) pada setiap kata pada media pembelajaran *smart disk* IPS.
- b) Materi yang disajikan sudah lengkap, sudah mencakup 4 aspek, yaitu: nama suku, pakaian daerah, rumah adat, dan senjata tradisional.
- c) Materi yang disajikan sudah sesuai dengan perkembangan kelas V yang berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya (aspek gambar 40 %, sedangkan tulisan 60 %).
- d) Tampilan *smart disk* IPS sudah terlihat sangat berimbang dalam menyajikan ke34 suku di Indonesia (tidak berpihak pada satu suku pun).

## **2) Aspek B**

Aspek B memiliki rata-rata sebesar 5,00 dengan kualitas Sangat baik (SB). Aspek B meliputi kriteria nomor 5 dan 6 yang tertera seperti pada tabel 31 berikut:



**Tabel 31. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk <i>smart disk</i> IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian ahli materi, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut ahli materi, konsep media pembelajaran *smart disk* IPS sudah sangat sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu dapat mengetahui, mengenal, dan memahami keanekaragaman suku dan budaya bangsa di Indonesia.
- b) Penjabaran materi dengan gambar pada media pembelajaran *smart disk* IPS sangat menarik dan tidak mengandung unsur SARA.

### 3) Aspek C

Aspek C memiliki rata-rata sebesar 4,50 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek C meliputi kriteria nomor 7 dan 8 yang tertera seperti pada tabel 32 berikut:

**Tabel 32. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
C	Evaluasi Belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa.
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian ahli materi, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut ahli materi, dari 5 soal yang terdapat dari *hand book*, baru 4 soal yang dianggap dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid. Kekurangan ini peneliti tindak lanjuti dengan mengganti 1 soal pada *hand book* sebelumnya.
- b) Petunjuk evaluasi dalam *hand book* dinilai sudah sangat mudah dipahami oleh siswa.

## **2. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS menurut Penilaian Ahli Media**

### **a. Penilaian Keseluruhan Aspek A, B, dan C**

Penilaian media pembelajaran *smart disk* IPS dilakukan oleh ahli media dengan mengisi lembar angket yang telah disediakan. Lembar penilaian tersebut terdiri dari 3 aspek beserta 12 kriteria penilaian penjabarannya. Hasil penilaiannya berupa data

kuantitatif kemudian ditabulasi dan dianalisis untuk menentukan kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS yang dihasilkan.

Skor kuantitatif yang diperoleh dari ahli media dapat dilihat pada lampiran 12. Skor dari keseluruhan aspek dirata-rata kemudian dikonversi ke dalam kategori kualitatif sesuai dengan kriteria kategori penilaian dan mendapat kategori Sangat Baik (SB) dengan rata-rata skor 4,92, yang merupakan kualitas dari media pembelajaran *smart disk* IPS yang telah dikembangkan.

## b. Kualitas Per Aspek Menurut Penilaian Ahli Media

### 1) Aspek A

Aspek A memiliki rata-rata sebesar 5,00 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek A meliputi kriteria 1 dan 2 yang tertera seperti pada tabel 33 berikut:

**Tabel 33. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
A	Penampilan Media Cetak	1. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan.
		2. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian ahli media, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut ahli media, petunjuk penggunaan media pembelajaran *smart disk* IPS yang ditampilkan sudah

sangat jelas dan sudah menggunakan bahasa yang mudah dipahami.

- b) Penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan dinilai sangat menarik serta sudah sangat sesuai dengan materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia.

## 2) Aspek B

Aspek B memiliki rata-rata sebesar 4,75 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek B meliputi kriteria nomor 3, 4, 5, dan 6 yang tertera seperti pada tabel 34 berikut:

**Tabel 34. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
B	Kualitas Tampilan	3. Desain menarik.
		4. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat.
		5. Pemilihan gambar menarik dan mempermudah penjelasan materi.
		6. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian ahli media, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut ahli media, tampilan desain bisa membuat siswa sangat tertarik untuk menggunakan media pembelajaran *smart disk* IPS.

- b) Pemilihan jenis dan ukuran huruf sudah berimbang dengan gambar, namun karena belum menggunakan jenis huruf *Times New Roman*, maka peneliti tindak lanjuti dengan mengganti jenis huruf ke dalam jenis *Times New Roman*, sesuai dengan masukan dari ahli media.
- c) Tampilan gambar dinilai sudah 100 % menggunakan gambar yang sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.
- d) Tampilan warna dinilai sudah 100 % menarik dan jelas.

### 3) Aspek C

Aspek C memiliki rata-rata sebesar 5,00 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek C meliputi kriteria nomor 7, 8, 9, 10, 11, dan 12 yang tertera seperti pada tabel 35 berikut:

**Tabel 35. Apek C dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
C	Kualitas Cetakan	7. Tulisan/huruf jelas dan terbaca.
		8. Gambar jelas dan menarik.
		9. Hasil cetakan sesuai warna aslinya.
		10. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat.
		11. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak.
		12. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian ahli media, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut ahli media, tulisan/huruf yang terdapat pada media pembelajaran *smart disk* IPS sangat jelas dan sangat terbaca.
- b) Gambar sangat jelas dan akan sangat menarik siswa selama pembelajaran.
- c) Hasil cetakan sudah dinilai sangat sesuai dengan warna aslinya, mengingat peneliti akhirnya menggunakan bahan dasar akrilik yang dapat mempertajam dan melindungi warna, bukan berbahan dasar kertas karton kapal (produk sebelum revisi) yang malah menyerap warna.
- d) Ahli materi telah membuktikan bahwa cetakan media pembelajaran *smart disk* IPS tidak mengeluarkan bebauan (yang tidak mengenakkan apabila tercium oleh hidung).
- e) Bahan cetakan media pembelajaran *smart disk* IPS telah dibuktikan ahli oleh media bahwa bahan cetakan tidak dapat patah, pecah sobek, dan tidak luntur apabila terkena air.
- f) Media pembelajaran *smart disk* IPS memiliki sudut yang tumpul dan ringan apabila dibawa oleh siswa.

### **3. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS menurut *Peer Reviewer* 1**

#### **a. Penilaian Keseluruhan Aspek A, B, C, D, E, dan F**

Penilaian media pembelajaran *smart disk* IPS dilakukan oleh 2 *peer reviewer* dengan cara mengisi lembar penilaian atau instrumen penilaian yang telah disediakan. Lembar penilaian tersebut terdiri dari 6 aspek beserta 20 kriteria penjabarannya. Hasil penilaiannya berupa data kuantitatif kemudian ditabulasi dan dianalisis untuk menentukan kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS yang dihasilkan.

Skor kuantitatif yang diperoleh dari penilaian *peer reviewer* 1 dapat dilihat pada lampiran 13. Skor dari keseluruhan aspek dirata-rata kemudian dikonversi ke dalam kategori kualitatif sesuai dengan kriteria kategori penilaian dan mendapat kategori Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 4,45 yang merupakan kualitas dari media pembelajaran *smart disk* IPS yang telah dikembangkan.

#### **b. Kualitas Per Aspek Menurut Penilaian *Peer Reviewer* 1**

##### **1) Aspek A**

Aspek A memiliki rata-rata sebesar 4,75 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek A meliputi kriteria nomor 1, 2, 3, dan 4 yang tertera seperti pada tabel 36 berikut:

**Tabel 36. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
A	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa.
		2. Kelengkapan materi.
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.
		4. <i>Smart disk</i> tidak berpihak pada suku tertentu saja.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer* 1, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut *peer reviewer* 1, tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sudah betul semua.
- b) Dari 4 aspek yang seharusnya ada pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia, menurut *peer reviewer* 1, baru 3 aspek yang disajikan. Namun, sebenarnya peneliti sudah menambahkan aspek senjata tradisional pada bagian belakang media pembelajaran *smart disk* IPS.
- c) Materi yang disajikan sesuai dengan perkembangan siswa kelas V, yaitu berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya (dengan ketentuan gambar sebanyak 40 %, sedangkan tulisan sebanyak 60 %).



d) Menurut *peer reviewer* 1, tampilan *smart disk* IPS terlihat sangat berimbang dalam menyajikan ke34 suku di Indonesia (sama sekali tidak memihak pada satu suku saja atau beberapa suku saja).

## 2) Aspek B

Aspek B memiliki rata-rata sebesar 4,00 dengan kualitas Baik (B). Aspek B meliputi kriteria nomor 5 dan 6 yang tertera seperti pada tabel 37 berikut:

**Tabel 37. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk <i>smart disk</i> IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer* 1, dapat disimpulkan bahwa:

a) Menurut *peer reviewer* 1, pemilihan konsep media pembelajaran *smart disk* IPS sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa dapat mengetahui dan mengenal keanekaragaman suku dan budaya di Indonesia.

- b) Penjabaran materi dengan gambar tidak mengandung unsur SARA, sehingga tepat untuk perkembangan siswa kelas V.

### 3) Aspek C

Aspek C memiliki rata-rata sebesar 5,00 dengan kualitas Sangat Baik. Aspek C meliputi kriteria nomor 7 dan 8 yang tertera seperti pada tabel 38 berikut:

**Tabel 38. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
C	Evaluasi Belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa.
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer* 1, dapat disimpulkan bahwa:

- a. Menurut *peer reviewer* 1, sudah terdapat 5 soal yang terdapat pada *hand book* yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid.
- b. Sudah terdapat petunjuk evaluasi pada *hand book* yang sangat mudah dipahami oleh siswa.

### 4) Aspek D

Aspek D memiliki rata-rata sebesar 5,00 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek D meliputi kriteria 9 dan 10 yang tertera seperti pada tabel 39 berikut:

**Tabel 39. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
D	Penampilan Media Cetak	9. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan.
		10. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer* 1, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut *peer reviewer* 1, pada media pembelajaran *smart disk* IPS sudah terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan dengan jelas dan menggunakan bahasa yang mudah dipahami oleh siswa.
- b) Sudah terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan sangat menarik, serta sudah sangat sesuai dengan materi.

#### 5) Aspek E

Aspek E memiliki rata-rata sebesar 4,00 dengan kualitas Baik (B). Aspek E meliputi kriteria nomor 11, 12, 13, dan 14 yang tertera seperti pada tabel 40 berikut:

**Tabel 40. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
E	Kualitas Tampilan	11. Desain menarik.
		12. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat.

Lanjutan tabel 40.

No	Aspek	Kriteria
E	Kualitas Tampilan	13. Pemilihan gambar menarik dan mempermudah penjelasan materi.
		14. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer 1*, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut *peer reviewer*, tampilan desain sudah dapat membuat siswa tertarik untuk menggunakan media pembelajaran *smart disk IPS*.
- b) Jenis huruf yang belum *Times New Roman* dapat mengurangi penilaian dari berbagai pihak karena tidak sesuai standar, maka peneliti tindak lanjuti dengan mengganti jenis huruf dari *Arial Black* menjadi *Times New Roman*. Sedangkan, ukuran huruf dengan gambar sudah berimbang menurut *peer reviewer 1*.
- c) Tampilan gambar pada media pembelajaran *smart disk IPS* baru 75 % menggunakan gambar real/nyata. Pada penilaian ini, peneliti tidak dapat memaksimalkan tampilan gambar menjadi 100 % nyata, karena ketersediaan sumber gambar peneliti yang terbaik sudah peneliti pakai sesuai yang ditampilkan saat ini.

d) Tampilan warna 75 % menarik dan jelas. Dalam hal ini peneliti sudah tindak lanjuti dengan coba melakukan *print out* ulang sebanyak dua kali agar dapat mencapai ketajaman warna 100 % sesuai harapan *peer reviewer* 1, namun hasilnya tetap sama seperti semula.

#### 6) Aspek F

Aspek F memiliki rata-rata sebesar 4,30 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek F meliputi kriteria nomor 15, 16, 17, 18, 19 dan 20 yang tertera seperti pada tabel 41 berikut:

**Tabel 41. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
F	Kualitas Cetakan	15. Tulisan/huruf jelas dan terbaca.
		16. Gambar jelas dan menarik.
		17. Hasil cetakan sesuai warna aslinya.
		18. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat.
		19. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak.
		20. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer* 1, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut *peer reviewer* 1, tulisan/huruf pada media pembelajaran *smart disk* IPS sudah jelas dan terbaca, khususnya untuk siswa kelas V.
- b) Gambar sudah terlihat jelas dan menarik untuk siswa.

- c) Hasil cetakan dinilai sudah sesuai warna aslinya, baik dari warna pakaian adat maupun warna dari senjata tradisionalnya.
- d) Cetakan dinilai sama sekali tidak mengeluarkan bebauan yang menyengat (tidak enak apabila tercium oleh hidung).
- e) Bahan cetakan dinilai tidak dapat patah, pecah, dan sobek, namun menurut *peer reviewer* 1 masih dapat luntur warnanya apabila terkena air. Padahal, sebetulnya apabila terbuat dari bahan akrilik, maka cetakan tidak akan dapat luntur apabila terkena air. Hal ini juga telah dibuktikan oleh ahli media pada penilaian sebelumnya.
- f) Hasil cetakan dinilai memiliki sudut yang tumpul dan ringan apabila dibawa maupun diangkat oleh siswa, sehingga tidak dapat membahayakan siswa (aman).

#### **4. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS menurut *Peer Reviewer* 2**

##### **a. Penilaian Keseluruhan Aspek A, B, C, D, E, dan F**

Penilaian media pembelajaran *smart disk* IPS dilakukan oleh 2 *peer reviewer* dengan cara mengisi lembar penilaian atau instrumen penilaian yang telah disediakan. Lembar penilaian tersebut terdiri dari 6 aspek beserta 20 kriteria penjabarannya. Hasil penilaiannya berupa data kuantitatif kemudian ditabulasi dan

dianalisis untuk menentukan kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS yang dihasilkan.

Skor kuantitatif yang diperoleh dari penilaian *peer reviewer* 2 dapat dilihat pada lampiran 14. Skor dari keseluruhan aspek dirata-rata kemudian dikonversi ke dalam kategori kualitatif sesuai dengan kriteria kategori penilaian dan mendapat kategori Sangat Baik (SB) dengan skor rata-rata 4,75 yang merupakan kualitas dari media pembelajaran *smart disk* IPS yang telah dikembangkan.

## b. Kualitas Per Aspek Menurut Penilaian Peer Reviewer 2

### 1) Aspek A

Aspek A memiliki rata-rata sebesar 5,00 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek A meliputi kriteria nomor 1, 2, 3, dan 4 yang tertera seperti pada tabel 42 berikut:

**Tabel 42. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
A	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa.
		2. Kelengkapan materi.
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.
		4. <i>Smart disk</i> tidak berpihak pada suku tertentu saja.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer* 2, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut *peer reviewer 2*, tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sudah betul semua.
- b) Materi yang disajikan pada media pembelajaran *smart disk* IPS dinilai sudah lengkap, mencakup 4 aspek, yaitu nama suku, pakaian daerah, rumah adat, dan senjata tradisional.
- c) Materi yang disajikan dinilai sudah sesuai dengan perkembangan siswa kelas V, berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya (aspek gambar sebanyak 40 %, sedangkan aspek tulisan sebanyak 60 %).
- d) Tampilan media pembelajaran *smart disk* IPS terlihat sangat berimbang dalam menyajikan ke34 suku di Indonesia (tidak memihak pada satu suku saja ataupun beberapa suku saja).

## 2) Aspek B

Aspek B memiliki rata-rata sebesar 4,00 dengan kualitas Baik (B). Aspek B meliputi kriteria nomor 5 dan 6 yang tertera seperti pada tabel 43 berikut:

**Tabel 43. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk <i>smart disk</i> IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.



Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer 2*, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut *peer reviewer 2*, konsep sudah sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa dapat mengetahui dan mengenal keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia. Meski begitu *peer reviewer 2* belum memberikan nilai maksimal untuk kriteria kesesuaian konsep ini, mengingat materi yang dipelajari pada Keaneragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia ini sangatlah banyak dan tidak memang tidak akan memungkinkan apabila semua materi tersebut dimasukkan dalam media pembelajaran *smart disk* IPS ini.
- b) Penjabaran materi dan gambar pada media pembelajaran *smart disk* IPS dinilai tidak mengandung unsur SARA.

### 3) Aspek C

Aspek C memiliki rata-rata sebesar 5,00 dengan kualitas Sangat Baik. Aspek C meliputi kriteria nomor 7 dan 8 yang tertera seperti pada tabel 44 berikut:

**Tabel 44. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
C	Evaluasi Belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa.

**Lanjutan tabel 44.**

No	Aspek	Kriteria
C	Evaluasi Belajar	8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer 2*, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut *peer reviewer 2*, sudah terdapat 5 soal dalam *hand book* yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid.
- b) Sudah terdapat petunjuk evaluasi dalam *hand book* yang menurut *peer reviewer 2* sangat mudah dipahami oleh siswa kelas V.

**4) Aspek D**

Aspek D memiliki rata-rata sebesar 5,00 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek D meliputi kriteria 9 dan 10 yang tertera seperti pada tabel 45 berikut:

**Tabel 45. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
D	Penampilan Media Cetak	9. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan.
		10. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer 2*, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut *peer reviewer 2*, pada media pembelajaran *smart disk* IPS sudah terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan dengan jelas dan menggunakan bahasa yang mudah dipahami.
- b) Terdapat penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan sangat menarik, serta sangat sesuai dengan materi Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia.

#### 5) Aspek E

Aspek E memiliki rata-rata sebesar 4,50 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek E meliputi kriteria nomor 11, 12, 13, dan 14 yang tertera seperti pada tabel 46 berikut:

**Tabel 46. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
E	Kualitas Tampilan	11. Desain menarik.
		12. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat.
		13. Pemilihan gambar menarik dan mempermudah penjelasan materi.
		14. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer 2*, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut *peer reviewer 2*, tampilan desain membuat siswa sangat tertarik untuk menggunakan media pembelajaran *smart disk IPS*.
- b) Jenis huruf yang pada mulanya *Arial Black* dapat *peer reviewer 2* terima, karena menurut *peer reviewer 2* jenis huruf *Arial Black* dengan ukuran huruf yang sudah tercetak pada *smart disk IPS* pun sudah dapat terbaca dengan baik oleh siswa kelas V. Meski begitu, peneliti pada revisi selanjutnya mengganti jenis huruf *Arial Black* menjadi *Times New Roman* (standar penulisan pada umumnya).
- c) Tampilan gambar baru 75 % menggunakan gambar real / nyata menurut penilaian *peer reviewer 2*. Namun sebenarnya, peneliti sudah menganggap bahwa tampilan gambar sudah 100 % nyata / real untuk perkembangan siswa kelas V.
- d) Tampilan warna dinilai sebesar 75 % menarik dan jelas untuk dipelajari oleh siswa. Dalam hal ini, peneliti sudah menindaklanjuti dengan melakukan *print out* sebanyak 2 kali pada *pengeprintan* selanjutnya. Meski begitu, hasil warna pada media pembelajaran *smart disk IPS* selalu sama, sehingga peneliti memutuskan bahwa hasil pewarnaan pada media pembelajaran *smart disk IPS* sudah maksimal.

## 6) Aspek F

Aspek F memiliki rata-rata sebesar 4,84 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek F meliputi kriteria nomor 15, 16, 17, 18, 19 yang tertera seperti pada tabel 47 berikut:

**Tabel 47. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
F	Kualitas Cetakan	15. Tulisan/huruf jelas dan terbaca.
		16. Gambar jelas dan menarik.
		17. Hasil cetakan sesuai warna aslinya.
		18. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat.
		19. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak.
		20. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian *peer reviewer 2*, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut *peer reviewer 2*, tulisan / huruf yang terdapat pada media pembelajaran *smart disk* IPS sangatlah jelas dan sangat terbaca.
- b) Gambar sangat jelas dan menarik untuk dipelajari siswa kelas V.
- c) Hasil cetakan sudah sesuai dengan warna aslinya, sehingga tidak terlihat blur lagi.

- d) Hasil cetakan dinilai sama sekali tidak mengeluarkan bau yang menyengat (tidak enak apabila tercium oleh hidung).
- e) Bahan cetakan dinilai *peer reviewer* 2 tidak dapat patah, pecah, sobek, dan luntur warnanya apabila terkena air.
- f) Hasil cetakan dinilai sudah memiliki sudut yang tumpul, sehingga tidak membahayakan siswa. Terlebih, hasil cetakan juga dinilai ringan apabila dibawa oleh siswa kelas V.

## **5. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS menurut Guru IPS Kelas V**

### **a. Penilaian Keseluruhan Aspek A, B, C, D, E, dan F**

Penilaian media pembelajaran *smart disk* IPS dilakukan oleh 2 guru IPS kelas V dengan cara mengisi lembar penilaian atau instrumen penilaian yang telah disediakan. Lembar penilaian tersebut terdiri dari 6 aspek beserta 20 kriteria penjabarannya. Hasil penilaiannya berupa data kuantitatif kemudian ditabulasi dan dianalisis untuk menentukan kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS yang dihasilkan.

Skor kuantitatif yang diperoleh dari penilaian guru IPS kelas V dapat dilihat pada lampiran 15. Skor dari keseluruhan aspek dirata-rata kemudian dikonversi ke dalam kategori kualitatif sesuai dengan kriteria kategori penilaian dan mendapat kategori

Baik (B) dengan skor rata-rata 3,80 yang merupakan kualitas dari media pembelajaran *smart disk* IPS yang telah dikembangkan.

**b. Kualitas Per Aspek Menurut Penilaian Guru IPS Kelas V**

**1) Aspek A**

Aspek A memiliki rata-rata sebesar 4,00 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek A meliputi kriteria nomor 1, 2, 3, dan 4 yang tertera seperti pada tabel 48 berikut:

**Tabel 48. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
A	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa.
		2. Kelengkapan materi.
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.
		4. <i>Smart disk</i> tidak berpihak pada suku tertentu saja.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas V, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut penilaian guru IPS kelas V, masih terdapat kurang lebih seperempat kesalahan tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia. Kekurangan ini sebenarnya guru kelas V mahlumi mengingat materi Keanekaragaman Suku dan Budaya di Indonesia itu sangatlah banyak. Sehingga,

apabila dinilai masih kurang sempurna, peneliti juga tidak melakukan tindak lanjut.

- b) Materi yang disajikan dinilai baru memenuhi 3 aspek, yaitu nama suku, pakaian adat, dan rumah adat. Kekurangan ini tidak penelii tindak lanjuti karena di bagian belakang *smart disk* IPS terdapat aspek senjata tradisional beserta keterangan nama dan gambarnya, sehingga menurut peneliti sudah mencakup ke4 aspek.
- c) Materi yang disjikan dinilai belum sesuai dengan perkembangan kelas V. Menurut guru IPS kelas V, antara aspek tulisan dengan gambar belum berimbang, yaitu gambar sebesar 50 % dan tulisan juga sebesar 50 %. Padahal, mengingat standar penulisan media pembelajaran untuk siswa kelas V yaitu aspek gambar sebesar 40 % dan tulisan sebesar 60 %. Mengenai hal ini, peneliti juga tidak melakukan tindak lanjut, karena pada penilaian sebelumnya yang dilakukan oleh ahli media, menurut beliau materi yang disajikan sudah sesuai dengan perkembangan siswa kelas V dan berimbang pada aspek gambar dengan tulisannya.
- d) Tampilan media pembelajaran *smart disk* IPS terlihat menonjolkan suku-suku yang berada di lima pulau terbesar di Indonesia saja, yaitu Pulau Jawa, Sumatera, Kalimantan,



Sulawesi, dan Papua. Pada hal ini, peneliti memang memiliki keterbatasan dalam mencari dan menemukan gambar-gambar yang bisa mewakili 34 suku yang mewakili 34 provinsi di Indonesia.

## 2) Aspek B

Aspek B memiliki rata-rata sebesar 3,50 dengan kualitas Baik (B). Aspek B meliputi kriteria nomor 5 dan 6 yang tertera seperti pada tabel 49 berikut:

**Tabel 49. Aspek B dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk <i>smart disk</i> IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas V, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut guru kelas V, konsep kurang sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa hanya dapat mengetahui atau mengenal keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia saja, namun belum memahaminya. Pada hal ini, peneliti melakukan penyanggahan pendapat. Alasan peneliti yaitu

karena pada media pembelajaran *smart disk* IPS sudah disertai *hand book* yang petunjuk penggunaan. Pada *hand book* tersebut terdapat 5 soal yang dapat digunakan untuk mengetahui apakah siswa dapat mencari informasi yang berkaitan dengan materi. *Hand book* inilah yang nantinya dapat mengantarkan siswa pada pemahaman materi.

- b) Penjabaran materi dengan gambar dinilai guru kelas V tidak mengandung unsur SARA.

### 3) Aspek C

Aspek C memiliki rata-rata sebesar 3,50 dengan kualitas Baik. Aspek C meliputi kriteria nomor 7 dan 8 yang tertera seperti pada tabel 50 berikut:

**Tabel 50. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
C	Evaluasi Belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa.
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas V, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut guru kelas V, sudah terdapat 4 soal dalam *hand book* yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid. 1 soal yang dinilai kurang valid, sudah peneliti tindak lanjuti dengan mengganti dengan soal yang lain, namun

masih tetap menanyakan ke4 aspek, yaitu nama suku, pakaian adat, rumah adat, serta senjata tradisional.

- b) Terdapat petunjuk evaluasi dalam *hand book* yang kurang mudah dipahami oleh siswa kelas V. pada hal ini, peneliti tidak melakukan tindak lanjut karena pada waktu melakukan obeservasi hand book kepada siswa kelas V, siswa kelas V merasa mudah memahami petunjuk yang tersedia pada *hand book*.

#### 4) Aspek D

Aspek D memiliki rata-rata sebesar 4,00 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek D meliputi kriteria 9 dan 10 yang tertera seperti pada tabel 51 berikut:

**Tabel 51. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
D	Penampilan Media Cetak	9. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan.
		10. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas V, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut guru kelas V, terdapat petunjuk penggunaan yang ditampilkan dengan jelas, namun masih menggunakan bahasa yang sulit dipahami. Pada kekurangan penilaian ini,

peneliti tidak menindaklanjuti, karena menurut penilaian para ahli sebelumnya, petunjuk penggunaan media sudah sangat mudah dipahami oleh siswa kelas V.

- b) Sudah terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan media pembelajaran *smart disk* IPS yang dinilai menarik serta sesuai dengan materi.

#### 5) Aspek E

Aspek E memiliki rata-rata sebesar 3,75 dengan kualitas Baik (B). Aspek E meliputi kriteria nomor 11, 12, 13, dan 14 yang tertera seperti pada tabel 52 berikut:

**Tabel 52. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
E	Kualitas Tampilan	11. Desain menarik.
		12. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat.
		13. Pemilihan gambar menarik dan mempermudah penjelasan materi.
		14. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas V, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut guru kelas V, tampilan desain media pembelajaran *smart disk* IPS dapat membuat siswa tertarik untuk menggunakannya.

- b) Ukuran huruf yang digunakan pada media sudah berimbang dengan gambar. Meski begitu, menurut guru kelas V, alangkah baiknya apabila jenis huruf diganti dari yang semula berjenis *Arial Black*, diubah menjadi jenis *Times New Roman*.
- c) Tampilan gambar baru 75 % menggunakan gambar real / nyata. Pada hal ini, memang keterbatasan peneliti dalam mencari dan menemukan gambar yang nyata untuk mengisi dan menghiasi mdia pembelajaran *smart disk* IPS, sehingga tidak peneliti tindak lanjuti.
- d) Tampilan warna dinilai sebesar 50 % menarik dan jelas. Kekurangan ini sudah peneliti tindak lanjuti dengan melakukan *print out* sebanyak dua kali, namun hasilnya tetap sama. Sehingga, hasil revisi akhir dari produk media pembelajaran *smart disk* IPS ini sudah peneliti rasa maksimal.

#### 6) Aspek F

Aspek F memiliki rata-rata sebesar 3,83 dengan kualitas Baik (B). Aspek F meliputi kriteria nomor 15, 16, 17, 18, 19 dan 20 yang tertera seperti pada tabel 53 berikut:

**Tabel 53. Aspek F dan Kriteria Penjajarannya**

No	Aspek	Kriteria
F	Kualitas Cetakan	15. Tulisan/huruf jelas dan terbaca.
		16. Gambar jelas dan menarik.
		17. Hasil cetakan sesuai warna aslinya.
		18. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat.
		19. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak.
		20. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas V, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut guru IPS kelas V, tulisan / huruf pada media pembelajaran *smart disk* IPS sudah jelas dan terbaca.
- b) Gambar pada media pembelajaran *smart disk* IPS sudah jelas dan menarik.
- c) Hasil cetakan dinilai kurang sesuai dengan warna aslinya. Pada hal ini, sudah peneliti tindak lanjuti dengan melakukan *print out* sebanyak dua kali. Meski begitu hasilnya tetap sama.
- d) Hasil cetakan dinilai sedikit mengeluarkan bebauan (bau yang menyengat dan tidak enak apabila tercium oleh hidung). Pada hal ini, peneliti memaklumi karena pada saat dilakukan penilaian, media pembelajaran *smart disk* IPS belum lama keluar dari printer.

- e) Bahan cetakan tidak dapat patah, pecah, sobek, namun luntur warnanya apabila terkena air. Pada hali ini, peneliti menyanggah dengan berpendapat dan berpedoman pada penilaian dari ahli media sebelumnya, bahwa media pembelajaran *smart disk* IPS ini telah terbukti tidak dapat luntur apabila terkena air.
- f) Hasil ceakan memiliki sudut yang tumpul, sehingga tidak akan membahayakan siswa. Namun, dinilai masih berat apabila dibawa oleh siswa. Pada hal ini, peneliti tidak menindaklanjuti karena selama observasi sebelumnya, siswa kelas V sebagian besar mengatakan bahwa media pembelajaran *smart disk* IPS tidak berat.

## **6. Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS menurut Guru IPS**

### **Kelas VI**

#### **a. Penilaian Keseluruhan Aspek A, B, C, D, E, dan F**

Penilaian media pembelajaran *smart disk* IPS dilakukan oleh 2 guru IPS kelas VI dengan cara mengisi lembar penilaian atau instrumen penilaian yang telah disediakan. Lembar penilaian tersebut terdiri dari 6 aspek beserta 20 kriteria penjabarannya. Hasil penilaiannya berupa data kuantitatif kemudian ditabulasi dan dianalisis untuk menentukan kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS yang dihasilkan.

Skor kuantitatif yang diperoleh dari penilaian guru IPS kelas VI dapat dilihat pada lampiran 16. Skor dari keseluruhan aspek dirata-rata kemudian dikonversi ke dalam kategori kualitatif sesuai dengan kriteria kategori penilaian dan mendapat kategori Baik (B) dengan skor rata-rata 4,00 yang merupakan kualitas dari media pembelajaran *smart disk* IPS yang telah dikembangkan.

**b. Kualitas Per Aspek Menurut Penilaian Guru IPS Kelas VI**

**1) Aspek A**

Aspek A memiliki rata-rata sebesar 4,00 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek A meliputi kriteria nomor 1, 2, 3, dan 4 yang tertera seperti pada tabel 54 berikut:

**Tabel 54. Aspek A dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
A	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa.
		2. Kelengkapan materi.
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.
		4. <i>Smart disk</i> tidak berpihak pada suku tertentu saja.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas VI, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut guru kelas VI, terdapat kurang lebih setengah kesalahan tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanekaragaman Suku dan Budaya di Indonesia. Mengenai



hal ini, peneliti tidak melakukan tindak lanjut, karena mengingat penilaian dari ahli materi sebelumnya bahwa media pembelajaran *smart disk* IPS ini sudah menyajikan materi dengan tatanan bahasa yang dinilai baik.

- b) Materi yang disajikan dinilai baru memenuhi 3 aspek. Padahal sebetulnya sudah memenuhi 4 aspek, yaitu nama suku, pakaian adat, rumah adat, dan senjata tradisional. Namun, peneliti memang menyajikan aspek senjata tradisional di bagian belakang media pembelajaran *smart disk* IPS.
- c) Materi yang disajikan dinilai belum sesuai dengan perkembangan kelas V karena belum berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, yaitu gambar sebesar 50 % dan tulisan sebesar 50 %. Mengenai hal ini, peneliti mengakui hal tersebut karena kekurangan peneliti yang memiliki keinginan untuk menampilkan gambar lebih menonjol daripada tulisan, meskipun peneliti paham bahwa pada standar kelas V, penyajian media pembelajaran dengan aspek gambar 40 % sedangkan tulisan 60 %.
- d) Tampilan *smart disk* IPS dinilai sangat berimbang dalam menyajikan ke34 suku yang mewakili 34 provinsi di Indonesia.

## 2) Aspek B

Aspek B memiliki rata-rata sebesar 4,50 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek B meliputi kriteria nomor 5 dan 6 yang tertera seperti pada tabel 55 berikut:

**Tabel 55. Aspek B dan Kriteria penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk <i>smart disk</i> IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas VI, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut guru IPS kelas VI, konsep sudah sangat sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa dapat mengetahui, mengenal, dan memahami keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia.
- b) Penjabaran materi dengan gambar dinilai tidak mengandung unsur SARA, sehingga menyesuaikan dengan perkembangan siswa kelas V.

### 3) Aspek C

Aspek C memiliki rata-rata sebesar 4,00 dengan kualitas Baik. Aspek C meliputi kriteria nomor 7 dan 8 yang tertera seperti pada tabel 56 berikut:

**Tabel 56. Aspek C dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
C	Evaluasi Belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa.
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas VI, dapat disimpulkan bahwa:

a) Menurut guru IPS kelas VI, terdapat 4 soal pada *hand book* yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid.

Seharusnya, memang ada 5 soal yang diharapkan dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid, namun karena terdapat 2 soal yang hampir mirip tingkat kesulitannya, sehingga guru IPS kelas VI memberikan penilai yang belum sempurna. Mengenai hal ini, peneliti tidak melakukan tindak lanjut, karena mengacu pada penilaian ahli materi sebelumnya, ke5 soal yang terdapat pada *hand book* sudah dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid.

- b) Petunjuk evaluasi dalam *hand book* dinilai sudah mudah dipahami oleh siswa kelas V.

#### 4) Aspek D

Aspek D memiliki rata-rata sebesar 4,00 dengan kualitas Sangat Baik (SB). Aspek D meliputi kriteria 9 dan 10 yang tertera seperti pada tabel 57 berikut:

**Tabel 57. Aspek D dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
D	Penampilan Media Cetak	9. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan.
		10. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas VI, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut guru IPS kelas VI, terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan dengan jelas, namun bahasanya masih sulit dipahami oleh siswa. Penilaian dari guru IPS kelas VI ini peneliti tidak tindak lanjuti karena mengingat pada observasi sebelumnya kepada siswa kelas V, siswa tidak mengalami kesulitan untuk memahami bahasa petunjuk penggunaan media.
- b) Sudah terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik, serta sesuai dengan

materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia.

### 5) Aspek E

Aspek E memiliki rata-rata sebesar 3,50 dengan kualitas Baik (B). Aspek E meliputi kriteria nomor 11, 12, 13, dan 14 yang tertera seperti pada tabel 58 berikut:

**Tabel 58. Aspek E dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
E	Kualitas Tampilan	11. Desain menarik.
		12. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat.
		13. Pemilihan gambar menarik dan mempermudah penjelasan materi.
		14. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas VI, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut guru IPS kelas VI, tampilan desain media pembelajaran *smart disk* IPS membuat siswa untuk tertarik untuk mempelajari materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia.
- b) Ukuran huruf dinilai tidak berimbang dengan gambar. Mengenai hal ini, peneliti melakukan tindak lanjut dengan mengganti jenis huruf yang semula berjenis *Arial Black* dengan jenis *Times New Roman*.

- c) Tampilan gambar dinilai baru 50 % menggunakan gambar yang real / nyata. Mengenai hal ini, memang keterbatasan peneliti dalam mencari dan menemukan gambar yang nyata untuk mengisi dan menghiasi mdia pembelajaran *smart disk* IPS, sehingga tidak peneliti tindak lanjuti.
- d) Tampilan warna dinilai sudah 75 % menarik. Mengenai hal ini, peneliti sudah menindaklanjuti dengan melakukan *print out* sebanyak 2 kali pada *pengepritnan* selanjutnya. Meski begitu, hasil warna pada media pembelajaran *smart disk* IPS selalu sama, sehingga peneliti memutuskan bahwa hasil pewarnaan pada media pembelajaran *smart disk* IPS sudah maksimal.

#### 6) Aspek F

Aspek F memiliki rata-rata sebesar 4,17 dengan kualitas Baik (B). Aspek F meliputi kriteria nomor 15, 16, 17, 18, 19 dan 20 yang tertera seperti pada tabel 59 berikut:

**Tabel 59. Aspek F dan Kriteria Penjabarannya**

No	Aspek	Kriteria
F	Kualitas Cetakan	15. Tulisan/huruf jelas dan terbaca.
		16. Gambar jelas dan menarik.
		17. Hasil cetakan sesuai warna aslinya.
		18. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat.
		19. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak.
		20. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan pada penilaian guru IPS kelas VI, dapat disimpulkan bahwa:

- a) Menurut guru IPS kelas VI, tulisan/huruf pada media pembelajaran *smart disk* IPS sudah jelas dan terbaca.
- b) Gambar dinilai kurang jelas dan kurang menarik. Mengenai hal ini, peneliti memaklumi karena memang pemilihan gambar dari peneliti kurang real/nyata bagi siswa kelas V, ditambah lagi dengan intensitas warna yang memang apabila dilihat masih belum maksimal. Pada dasarnya, semua sudah diusahakan oleh peneliti, namun hasilnya memang belum sempurna. Hal ini adalah keterbatasan peneliti.
- c) Hasil cetakan media pembelajaran *smart disk* IPS dinilai sudah sesuai dengan warna aslinya.
- d) Cetakan media pembelajaran *smart disk* IPS dinilai sama sekali tidak mengeluarkan bebauan (bau menyengat yang tidak enak apabila tercium oleh hidung).
- e) Bahan cetakan dinilai tidak dapat patah, pecah, sobek, namun menurut guru IPS kelas VI, bahan cetakan akan luntur apabila terkena air. Mengenai hal ini, peneliti tidak melakukan tindak lanjut, karena mengingat penilaian oleh ahli media sebelumnya bahwa bahan cetakan terbukti tidak akan luntur.

- f) Hasil cetakan media pembelajaran *smart disk* IPS memiliki sudut yang tumpul dan ringan apabila dibawa oleh siswa, sehingga media pembelajaran *smart disk* IPS ini dinyatakan aman dan tidak membahayakan untuk siswa, khususnya siswa kelas V.

## 7. Respon Siswa Kelas V MI Ma'arif Patalan

Penilaian berupa respon pada media pembelajaran *smart disk* IPS yang dilakukan oleh 27 siswa kelas V MI Ma'arif Patalan. Respon siswa kelas V ini dilakukan dengan cara mengisi lembar *check list* respon. Lembar respon siswa tersebut terdiri dari 6 aspek yang dijabarkan dalam 15 kriteria respon. Berikut ini 6 aspek yang dimaksud, tertera pada tabel 60, yang disertai skor rata-ratanya sebagai berikut:

**Tabel 60. Aspek Respon Siswa dan Skor Rata-rata tiap Aspek**

No	Aspek Penilaian (Respon)	Kriteria
1	Kemudahan pemahaman	1,82
2	Kemandirian belajar	1,78
3	Minat belajar	1,74
4	Minat menggunakan media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS	2,78
5	Penyajian media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS	3,56
6	Penggunaan media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS	1,67

Penjelasan respon siswa tiap aspek adalah sebagai berikut:

- a. Aspek kemudahan pemahaman, memiliki skor rata-rata 1,82 dengan mendapatkan respon "Ya" (1,00) sebanyak 90,74% pada masing-masing kriteria penjabaran aspek tersebut. Jadi, dapat peneliti simpulkan bahwa media pembelajaran *smart disk* IPS



sudah memudahkan pemahaman siswa dalam mendalami materi Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia.

- b. Aspek kemandirian belajar, memiliki skor rata-rata 1,82 dengan mendapatkan respon "Ya" (1,00) sebanyak 88,89% pada masing-masing kriteria penjabaran aspek tersebut. Jadi, dapat peneliti simpulkan bahwa media pembelajaran *smart disk* IPS sudah dapat menjadi media pembelajaran yang dapat digunakan secara mandiri oleh siswa.
- c. Aspek minat belajar, memiliki skor rata-rata 1,82 dengan mendapatkan respon "Ya" (1,00) sebanyak 87,04% pada masing-masing kriteria penjabaran aspek tersebut. Jadi, dapat peneliti simpulkan bahwa media pembelajaran *smart disk* IPS sudah memberikan minat belajar yang tinggi pada materi Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia.
- d. Aspek minat menggunakan media pembelajaran *smart disk* IPS, memiliki skor rata-rata 1,82 dengan mendapatkan respon "Ya" (1,00) sebanyak 92,60% pada masing-masing kriteria penjabaran aspek tersebut. Jadi, dapat peneliti simpulkan bahwa siswa sangat menyukai dan tertarik untuk belajar materi Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia menggunakan media pembelajaran *smart disk* IPS.
- e. Aspek penyajian media pembelajaran *smart disk* IPS, memiliki skor rata-rata 1,82 dengan mendapatkan respon "Ya" (1,00)

sebanyak 89,72% pada masing-masing kriteria penjabaran aspek tersebut. Jadi, dapat peneliti simpulkan bahwa penyajian media pembelajaran *smart disk* IPS sudah baik dan disukai oleh siswa.

- f. Aspek penggunaan media pembelajaran *smart disk* IPS, memiliki skor rata-rata 1,82 dengan mendapatkan respon "Ya" (1,00) sebanyak 83,33% pada masing-masing kriteria penjabaran aspek tersebut. Jadi, dapat peneliti simpulkan bahwa siswa sangat tertarik dan terbantu dengan menggunakan media pembelajaran *smart disk* IPS ini untuk belajar mata pelajaran IPS, khususnya pada materi Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia.

Skor kuantitatif yang diperoleh dari 27 respon siswa secara rinci dapat dilihat pada lampiran 17. Skor seluruh aspek dirata-rata sehingga mendapatkan skor rata-rata akhir dari media pembelajaran *smart disk* IPS sebesar 13,33. Skor rata-rata tiap aspek sudah dijelaskan di atas, sedangkan skor dari tiap siswa dipresentasikan kemudian dikategorikan menjadi respon positif dan negatif, yang dapat dilihat pada tabel 61 berikut ini:

**Tabel 61. Persentase Respon Siswa**

No	Siswa	Persentase Respon	Kategori
1	Siswa 1	86,67 %	Positif
2	Siswa 2	93,33 %	Positif
3	Siswa 3	86,67 %	Positif
4	Siswa 4	100 %	Positif
5	Siswa 5	100 %	Positif
6	Siswa 6	66,67 %	Positif
7	Siswa 7	100 %	Positif
8	Siswa 8	46,67 %	Positif
9	Siswa 9	80 %	Positif
10	Siswa 10	100 %	Positif

11	Siswa 11	100 %	Positif
12	Siswa 12	93,33 %	Positif
13	Siswa 13	86,67 %	Positif
14	Siswa 14	93,33 %	Positif
15	Siswa 15	86,67 %	Positif
16	Siswa 16	100 %	Positif
17	Siswa 17	73,33 %	Positif
18	Siswa 18	86,67 %	Positif
19	Siswa 19	100 %	Positif
20	Siswa 20	100 %	Positif
21	Siswa 21	100 %	Positif
22	Siswa 22	66,67 %	Positif
23	Siswa 23	100 %	Positif
24	Siswa 24	86,67 %	Positif
25	Siswa 25	86,67 %	Positif
26	Siswa 26	86,67 %	Positif
27	Siswa 27	100 %	Positif

Dari hasil persentase respon siswa yang didapatkan, kemudian dihitung jumlah siswa yang merespon positif serta negative, hasil perhitungan menunjukkan bahwa 100% siswa yaitu sebanyak 27 siswa merespon positif. Sedangkan, berdasarkan penilaian dari ahli media, ahli materi, 2 *peer reviewer* dan terakhir dari 2 guru IPS yang telah dijabarkan pada analisis data, media pembelajaran *smart disk* IPS ini sudah mencakup kriteria-kriteria penilaian media pembelajaran yang baik, sehingga media pembelajaran *smart disk* IPS ini layak digunakan.

### C. Revisi Produk

Revisi produk dilakukan setelah validasi oleh para ahli. Masukan-masukan yang diperoleh dari ahli media, ahli materi, 2 *peer reviewer* dan 2 guru IPS, digunakan untuk memperbaiki media pembelajaran ini, sehingga dihasilkan produk akhir media pembelajaran *smart disk* IPS untuk siswa

kelas V semester 1 SD/MI pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia. Pada produk media pembelajaran *smart disk* IPS mengalami empat kali revisi yaitu dari pembimbing skripsi, para ahli, *peer reviewer* dan guru. Tahap-tahap revisi tersebut peneliti tindak lanjuti dari saran/masukan yang diberikan oleh pembimbing skripsi, para ahli, *peer reviewer*, dan guru telah dibahas secara rinci pada bagian sebelumnya, yaitu pada bagian penjabaran dari tahap atau praktik prosedur pengembangan yang digunakan dalam penelitian ini.

#### **D. Kajian Produk Akhir**

Produk akhir dari penelitian ini adalah tersusunnya media pembelajaran *smart disk* IPS untuk kelas V Semester 1 di SD/MI yang telah mengalami revisi melalui masukan dari ahli (ahli media dan ahli materi), *peer reviewer* dan guru IPS. Produk akhir media pembelajaran *smart disk* IPS tersebut terdapat pada lampiran 18, dengan komponen-komponen sebagai berikut:

1. Judul: *Smart disk* IPS (Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)
2. Ukuran panjang: 47,5 cm, lebar: 36,5 cm, dan tebal: 0,5 cm
3. Pada bagian depan terdapat:
  - a. Judul
  - b. Petunjuk pemakaian
  - c. Peta Indonesia
  - d. Gambar ke34 suku yang telah diberi nomor

- e. Keterangan nomor pada gambar
  - f. Kotak nama suku, pakaian daerah, dan rumah adat
4. Pada bagian belakan terdapat:
- a. Macam-macam senjata tradisonal beserta gambar dan namanya
  - b. Lambang Garuda Pancasila
  - c. Identitas pemilik
5. *Hand book* yang menyertainya.

#### **E. Kelebihan dan Kekurangan *Smart Disk* IPS**

Berikut ini dijelaskan mengenai kelebihan dan kekurangan dari media pembelajaran *smart disk* IPS untuk siswa SD/MI Kelas V Semester I berdasarkan analisis penilaian yang telah dilakukan:

##### **1. Kelebihan Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS**

- a. Media pembelajaran *smart disk* IPS dapat dijadikan sebagai media pembelajaran yang menarik bagi siswa karena desainnya yang menarik dan sesuai dengan perkembangan siswa SD/MI kelas V.
- b. Media pembelajaran *smart disk* IPS dapat sangat membantu kesulitan siswa pada saat belajar mata pelajaran IPS, khususnya pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia.
- c. Media pembelajaran *smart disk* IPS dapat digunakan secara mandiri oleh siswa, tanpa pendampingan dari guru ataupun pihak lain yang menguasai ilmu IPS.

- d. Media pembelajaran *smart disk* IPS awet penggunaanya (warna tidak dapat luntur, bahan tidak mudah sobek ataupun patah).

## **2. Kekurangan Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS**

- a. Pada bagian gambar 34 suku, kerapatan warna kurang jelas, sehingga gambar terlihat blur (samar).
- b. Karena media pembelajaran *smart disk* IPS terbuat dari bahan akrilik, jadi memang berat ketika diangkat, namun masih tetap tidak terlalu berat untuk siswa kelas V SD/MI.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

1. Berdasarkan hasil penelitian dan pengembangan, maka dapat diambil kesimpulan bahwa pengembangan media pembelajaran *smart disk* IPS ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan Borg & Gall yang terdiri dari sepuluh tahap. Namun dalam penelitian ini hanya sampai pada tahap ketujuh karena hanya sebatas menguji kualitas produk bukan untuk menguji prestasi belajar siswa setelah menggunakan produk. Adapun tahapan pertama, penelitian dan pengumpulan informasi awal, tahap ini dilakukan observasi guna memperoleh informasi tentang kebutuhan siswa. Kedua, perencanaan, yaitu merumuskan tujuan berdasarkan studi pustaka dan studi lapangan yang telah dilakukan, serta merancang desain produk yang akan dikembangkan. Ketiga, pengembangan format produk awal, yaitu menyiapkan kebutuhan alat dan bahan. Kemudian, yang keempat adalah uji coba awal, yaitu penyuntingan oleh pembimbing, validasi oleh ahli materi dan ahli media, serta penilaian oleh 2 *peer reviewer*. Kelima, revisi produk awal yaitu melakukan revisi produk berdasarkan saran/masukan dari pembimbing, ahli materi, ahli media, dan 2 *peer reviewer*. Selanjutnya, tahap keenam, uji coba lapangan, yaitu melakukan penilaian produk media pembelajaran *smart disk* IPS kepada guru IPS, serta dilanjutkan dengan meminta respon kepada 27

siswa kelas V MI Ma'arif. Tahap yang terakhir yaitu revisi produk sebagai produk akhir atau revisi IV, yang dilakukan adalah merevisi produk berdasarkan saran/masukan dari guru untuk dijadikan sebagai model produk akhir media pembelajaran *smart disk* IPS.

2. Kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS berdasarkan penilaian ahli materi, ahli media, 2 *peer reviewer*, dan 2 guru IPS berdasarkan 6 aspek yaitu, aspek penyajian materi aspek kurikulum, aspek evaluasi belajar, aspek penampilan media cetak, aspek kualitas tampilan, dan aspek kualitas cetakan adalah Sangat Baik (SB). Sedangkan, guru IPS kelas V dan VI menilai kualitas media pembelajaran *smart disk* IPS adalah Baik (B).
3. Berdasarkan respon 27 siswa kelas V MI Ma'arif Patalan dengan 6 aspek penilaian yaitu aspek kemudahan pemahaman, kemandirian belajar, minat untuk belajar, minat terhadap media pembelajaran, penyajian media pembelajaran, dan penggunaan media pembelajaran, hasil responnya adalah 100% siswa merespon positif.
4. Media pembelajaran *smart disk* IPS memiliki kelebihan antara lain: dapat dijadikan sebagai media pembelajaran yang menarik bagi siswa karena desainnya yang menarik dan sesuai dengan perkembangan siswa SD/MI kelas V; dapat sangat membantu kesulitan siswa pada saat belajar mata pelajaran IPS, khususnya pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia; dapat digunakan secara mandiri oleh siswa, tanpa pendampingan dari guru ataupun pihak lain



yang menguasai ilmu IPS; dan juga awet penggunaanya (warna tidak dapat luntur, bahan tidak mudah sobek ataupun patah). Adapun kekurangan media pembelajaran *smart disk* IPS yaitu pada bagian gambar 34 suku, kerapatan warna kurang jelas, sehingga gambar terlihat blur (samar) dan karena media pembelajaran *smart disk* IPS terbuat dari bahan akrilik, jadi memang berat ketika diangkat, namun masih tetap tidak terlalu berat untuk siswa kelas V SD/MI.

### **B. Keterbatasan Penelitian**

Penelitian dan pengembangan yang dilakukan peneliti ini pastilah memiliki keterbatasan. Keterbatasan tersebut adalah bahwa materi yang disajikan pada produk media pembelajaran *smart disk* IPS ini hanya mengacu pada satu bab pelajaran saja, yaitu Bab Menghargai Keragaman Suku bangsa di Indonesia saja. Ditambah lagi, bab ini hanya ada pada kelas V tingkat SD/MI. Jadi, memang sedikit disayangkan apabila produk *smart disk* IPS yang proses pembuatannya sangat panjang serta hasil produknya yang sudah diminati banyak siswa ini hanya terbatas pada satu bab pada satu mata pelajaran di SD/MI saja.

### **C. Saran**

Sehubungan dengan pengembangan media pembelajaran *smart disk* berbasis media visual yang bertujuan untuk menunjang kegiatan belajar siswa tersebut, maka perlu adanya beberapa hal yang harus diperhatikan dan ditindaklanjuti, yaitu:

## 1. Saran Pemanfaatan

Media pembelajaran *smart disk* IPS untuk SD/MI kelas V pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia yang telah disusun, dikemas dalam bentuk *smart disk* dan dapat digunakan oleh guru maupun siswa sebagai sumber belajar penunjang dan sebagai media pembelajaran, yang diterapkan pada metode-metode pembelajaran yang sesuai, sehingga dapat mendukung kompetensi siswa yang diharapkan.

## 2. Pengembangan Produk Lebih Lanjut

Media pembelajaran *smart disk* IPS untuk SD/MI kelas V pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia yang telah dikembangkan dan dinilai kualitasnya ini, dapat digunakan dan dikembangkan lebih lanjut sesuai kreatifitas masing-masing, agar guru lebih kreatif serta siswa lebih aktif sehingga tercipta suasana pembelajaran yang menyenangkan dan untuk memperoleh pengalaman belajar yang lebih maksimal serta hasil yang lebih bermanfaat.

Selain itu, media pembelajaran *smart disk* IPS ini dapat juga diusahakan agar mendapatkan izin produksi dan hak milik produksi dari pihak berwenang yang terkait. Hal ini dimaksudkan agar media pembelajaran *smart disk* IPS ini dapat diproduksi dan diperbanyak lagi dengan kepemilikan hak cipta yang sah, sehingga dapat memiliki nilai ekonomis yang tinggi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Anitah, Sri. 2009. *Media Pembelajaran*. Jawa Tengah: UNS Press
- Anonim. *Arti kata Smart dan Disk*. Wikipedia.com. diakses pada Rabu 15 Oktober 2014, pukul 10:35 WIB
- Arifin, Zainal. 2011. *Penelitian Pendidikan: Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Arsyad, Azhar. 2005. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Asnawir dan Basyiruddin Usman. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers
- Badan Standar Nasional Pendidikan. 2006. *Panduan Penyusunan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah*. Jakarta: BSNP
- Badan Standar Nasional Pendidikan. 2006. *Standar Isi untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah SD/MI*. Jakarta: Badan Standar Nasional Pendidikan
- Daryanto. 2013. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media
- Dewa, Rangga. 2013. RPUL (Rangkuman Pengetahuan Umum Lengkap). Surakarta: Cendrawasih
- Emzir. 2013. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Press
- Hamalik, Oemar. 2004. *Media untuk Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Hasbullah. 2006. *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo
- Hasil pengamatan langsung pada proses pembelajaran IPS dengan guru Ibu Arina Akromah, S. Pd. I., guru kelas V di MI Ma'arif Patalan pada tanggal 22 Mei 2015
- Hasil wawancara dengan Ibu Arina Akromah, S. Pd. I., guru kelas V di MI Ma'arif Patalan pada tanggal 22 Mei 2015
- Hasil wawancara dengan Bu Juriyah, guru kelas 1 SD N 2 Bantul pada tanggal 18 Maret 2015

- Ibrahim dan Suparni. 2008. *Strategi Pembelajaran Matematika*. Yogyakarta: Bidang Akademik UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
- Indriana, Dina. 2011. *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Yogyakarta: DIVA Press
- Kustandi, Cecep. 2011. *Media Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia
- N, Sudirman dkk. 1992. *Ilmu Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Prastowo, Andi. 2011. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: DIVA Press
- Putra, Nusa. 2012. *Reseach & Devolepment (R&D): Penelitian Tindakan dan Kualitatif*. Jakarta: Grafindo Persada
- Rusman. 2009. *Model-model Pembelajaran*. Surakarta: LPP UNS Press
- Sadiman, dkk. 1986. *Media Pendidikan*. Jakarta: Rajawali
- Sadiman, Arif dan R. Raharjo. 2011. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Press
- Sahalmahuddin, Mahfud. 1986. *Pengantar Psikologi Umum*. Surabaya: Sinar Wijaya
- Sapriya. 2009. *Pendidikan IPS Konsep dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Setyosari, Punaji. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana
- Sudjana Nana dan Rivai Ahmad. 1991. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Cet. XV. Bandung: Alfabeta
- UU RI No. 20 Th. 2003. 2011. *Sisdiknas*. Jakarta: Sinar Grafika
- Walter G. Borg & Merideth D. Gall. 1983. *Educational Research: an introduction (4<sup>th</sup> ed.)*. New York: Longman

Warsito, Bambang. 2008. *Teknologi Pembelajaran Landasan dan Aplikasinya*.  
Jakarta: Rineka Cipta

Eko Putro Widoyoko. 2012. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*.  
Yogyakarta: Pustaka Pelajar



# **Lampiran-lampiran**



**Lampiran 1**

**Media Pembelajaran**  
***Smart Disk* IPS Produk**  
**Awal**



# SMART DISK IPS

(MATERI KEANEKARAGAMAN Suku bangsa dan budaya di Indonesia)

Untuk siswa disk ini dan sebagainya  
harus selalu pindah pada tahun akan  
mendatang untuk buku, atau sekiranya  
ada buku baru, atau di Indonesia



-Keterangan nomor :

- |                             |                               |                        |                      |
|-----------------------------|-------------------------------|------------------------|----------------------|
| 1. Nanggroe Aceh Darussalam | 11. DKI Jakarta               | 21. Kalimantan Tengah  | 31. Maluku Utara     |
| 2. Sumatra Utara            | 12. Jawa Barat                | 22. Kalimantan Selatan | 32. Papua Barat      |
| 3. Sumatra Barat            | 13. Banten                    | 23. Kalimantan Timur   | 33. Papua            |
| 4. Riau                     | 14. Jawa Tengah               | 24. Sulawesi Utara     | 34. Kalimantan Utara |
| 5. Kepulauan Riau           | 15. D.I.Y Yogyakarta          | 25. Sulawesi Barat     |                      |
| 6. Jambi                    | 16. Jawa Timur                | 26. Sulawesi Tengah    |                      |
| 7. Sumatra Selatan          | 17. Bali                      | 27. Sulawesi Tenggara  |                      |
| 8. Bangka Belitung          | 18. Nusa Tenggara Barat (NTB) | 28. Sulawesi Selatan   |                      |
| 9. Bengkulu                 | 19. Nusa Tenggara Timur (NTT) | 29. Gorontalo          |                      |
| 10. Lampung                 | 20. Kalimantan                | 30. Maluku             |                      |



Lampiran 2

**Media Pembelajaran**  
***Smart Disk* IPS Revisi I**



# SMART DISK IPS

(Materi kebudayaan suku bangsa dan budaya di Indonesia)

Tugas siswa pada 30 disk pembelajaran  
Agar bisa gambar, tulis, atau  
menyebutkan nama suku bangsa  
dan nama budaya asal di Indonesia

**-Keterangan nomer :**

1.Nanggroe Aceh Darussalam	11.DKI Jakarta	21.Kalimantan Tengah	31.Maluku Utara
2.Sumatra Utara	12.Jawa Barat	22.Kalimantan Selatan	32.Papua Barat
3.Sumatra Barat	13.Banten	23.Kalimantan Timur	33.Papua
4.Riau	14.Jawa Tengah	24.Sulawesi Utara	34.Kalimantan Utara
5.Kepulauan Riau	15.D.I.Y Yogyakarta	25.Sulawesi Barat	
6.Jambi	16.Jawa Timur	26.Sulawesi Tengah	
7.Sumatra Selatan	17.Bali	27.Sulawesi Tenggara	
8.Bangka Belitung	18.Nusa Tenggara Barat (NTB)	28.Sulawesi Selatan	
9.Bengkulu	19.Nusa Tenggara Timur (NTT)	29.Gorontalo	
10.Lampung	20.Kalimantan	30.Maluku	

# Belajar Mengenal Senjata Adat

Program ini akan menunjukkan 30 Pemandu yang ada di Indonesia

1. Nanggroe Aceh Darussalam	11. DKI Jakarta	21. Kalimantan Tengah	31. Maluku Utara
2. Sumatra Utara	12. Jawa Barat	22. Kalimantan Selatan	32. Papua Barat
3. Sumatra Barat	13. Banten	23. Kalimantan Timur	33. Papua
4. Riau	14. Jawa Tengah	24. Sulawesi Utara	34. Kalimantan Utara
5. Kepulauan Riau	15. D.I.Y Yogyakarta	25. Sulawesi Barat	
6. Jambi	16. Jawa Timur	26. Sulawesi Tengah	
7. Sumatra Selatan	17. Bali	27. Sulawesi Tenggara	
8. Bangka Belitung	18. Nusa Tenggara Barat (NTB)	28. Sulawesi Selatan	
9. Bengkulu	19. Nusa Tenggara Timur (NTT)	29. Gorontalo	
10. Lampung	20. Kalimantan	30. Maluku	

Lampiran 3

**Media Pembelajaran**  
***Smart Disk* IPS Revisi II**





Lampiran 4

**Media Pembelajaran**  
***Smart Disk* IPS Revisi III**





Lampiran 5

**Media Pembelajaran**  
***Smart Disk* IPS Revisi 1V**



# SMART DISK IPS

(Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)

**Smart Disk IPS** ini akan membantu Anda dalam mempelajari keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia.

**INDONESIA**

**Keterangan nomor**

1. Nanggroe Aceh Darussalam	11. DKI Jakarta	21. Kalimantan Tengah	31. Maluku Utara
2. Sumatra Utara	12. Jawa Barat	22. Kalimantan Selatan	32. Papua Barat
3. Sumatra Barat	13. Banten	23. Kalimantan Timur	33. Papua
4. Riau	14. Jawa Tengah	24. Sulawesi Utara	34. Kalimantan Utara
5. Kepulauan Riau	15. D.I. Jogjakarta	25. Sulawesi Barat	
6. Jambi	16. Jawa Timur	26. Sulawesi Tengah	
7. Sumatra Selatan	17. Bali	27. Sulawesi Tenggara	
8. Bangka Belitung	18. Nusa Tenggara Barat (NTB)	28. Sulawesi Selatan	
9. Bengkulu	19. Nusa Tenggara Timur (NTT)	29. Gorontalo	
10. Lampung	20. Kalimantan	30. Maluku	

## Galeri Masyarakat Senjata Adat

Pengenalan Nama-Nama Senjata dari 34 Provinsi yang Ada di Indonesia

1. Sumatera Utara	2. Sumatera Barat	3. Riau	4. Kepulauan Riau	5. Jambi	6. Sumatera Selatan	7. Bengkulu	8. Lampung	9. Banten	10. DKI Jakarta	11. Jawa Barat	12. Jawa Tengah	13. Jawa Timur	14. Nusa Tenggara Barat (NTB)	15. Nusa Tenggara Timur (NTT)	16. Kalimantan	17. Bali	18. Sulawesi Utara	19. Sulawesi Tengah	20. Kalimantan Barat	21. Kalimantan Tengah	22. Kalimantan Selatan	23. Kalimantan Timur	24. Sulawesi Utara	25. Sulawesi Barat	26. Sulawesi Tengah	27. Sulawesi Tenggara	28. Sulawesi Selatan	29. Gorontalo	30. Maluku	31. Maluku Utara	32. Papua Barat	33. Papua	34. Kalimantan Utara
-------------------	-------------------	---------	-------------------	----------	---------------------	-------------	------------	-----------	-----------------	----------------	-----------------	----------------	-------------------------------	-------------------------------	----------------	----------	--------------------	---------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	----------------------	--------------------	--------------------	---------------------	-----------------------	----------------------	---------------	------------	------------------	-----------------	-----------	----------------------

**IDENTITAS PEMILIK**

NAMA SEKOLAH KELAS ALAMAT



Lampiran 6

*Hand Book Smart Disk*  
**IPS**



# **HAND BOOK SMART DISK IPS**

**(MATERI: KEANEKARAGAMAN SUKU BANGSA  
DAN BUDAYA DI INDONESIA)**



Oleh:

Galuh Sandra Pangesti

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**

**2015**



## APA ITU SMART DISK IPS??

1. Produk *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) dihasilkan dalam bentuk media pembelajaran visual yang berupa *Smart Disk* dengan materi Keanekaragaman Suku dan Budaya di Indonesia.
2. Produk *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) tersebut berbahan dasar akrilik, terdiri dari 2 material (2 *disk*). Material 1 (*disk* 1) berbentuk segiempat yang telah ditumpulkan bagian sudutnya, berukuran panjang 47,5 cm dan lebar 36,5 cm. Sedangkan, material 2 (*disk* 2) berbentuk lingkaran dengan diameter 25 cm.
3. Pada *disk* 1 berisi judul produk, petunjuk penggunaan produk, gambar ke34 suku bangsa Indonesia, dan keterangan nomor gambar ke34 suku Indonesia.
4. Pada *disk* 2, berisi tulisan "Indonesia", ilustrasi peta Indonesia, animasi bertanda panah untuk menunjuk gambar, kotak nama suku bangsa, kotak nama rumah adat suku, dan kotak nama pakaian adat suku.
5. Pada *disk* 1 bagian belakang juga terdapat gambar senjata adat dari ke34 suku di Indonesia lengkap dengan namanya. Juga terdapat kolom untuk mengisi identitas pemilik. Serta terdapat gambar lambang negara Garuda Pancasila pada sudut kiri atas.



6. Produk *smart disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) ini memudahkan guru dan peserta didik dalam pembelajaran secara mandiri karena telah dilengkapi petunjuk penggunaannya.

#### **PETUNJUK PENGGUNAAN:**

Putarlah *disk* 1 hingga tanda panah menunjukkan pada gambar yang diinginkan.

Setelah itu, ditemukanlah nama-nama daerah beserta nama suku, pakaian adat, dan rumah adatnya.

#### **SEKARANG, COBA BERLATIHLAH MEGGUNAKANNYA ☺**

1. Apakah nama rumah adat propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta?
2. Apakah nama pakaian adat propinsi Nusa Tenggara Barat?
3. Berasal dari propinsi manakah rumah adat Kebaya itu?
4. Berasal dari propinsi manakah pakaian Minang itu?
5. Apakah nama senjata tradisonal propinsi Sumatera Utara?

**NAH, ANAK-ANAK.. MUDAHKAN MENGGUNAKAN SMART DISK IPS**

**INI ☺☺**





JANGAN MALAS BELAJAR MATERI IPS LAGII YAAA..



Lampiran 7

**Rubrik Penilaian**  
**Kualitas Produk *Smart***  
***Disk* IPS**



**Rubrik Penilaian Kualitas Produk *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I  
Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia**

**(Ditujukan untuk Ahli Materi)**

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
A	Penyajian materi Keanearagaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	1. Penyajian materi Keanearagaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa	SB	Jika tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanearagaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sudah betul semua
			B	Jika terdapat kurang lebih seperempat kesalahan tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanearagaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia
			KB	Jika terdapat kurang lebih setengah kesalahan tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanearagaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia
			TB	Jika terdapat kurang lebih tiga per empat kesalahan tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanearagaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia
			STB	Jika tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanearagaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia salah semua
		2. Kelengkapan materi	SB	Jika materi yang disajikan sudah lengkap mencakup 4 aspek, yaitu: nama suku, pakaian daerah, rumah adat, dan senjata tradisional
			B	Jika materi yang disajikan hanya memenuhi 3 aspek
			KB	Jika materi yang disajikan hanya memenuhi 2 aspek
			TB	Jika materi yang disajikan hanya memenuhi 1 aspek
			STB	Jika materi yang disajikan tidak mencakup 1 aspek pun
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V	SB	Jika materi yang disajikan sesuai dengan perkembangan kelas V berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, dengan ketentuan gambar 40 % sedangkan tulisan 60 %

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
			B	Jika materi yang disajikan belum sesuai dengan perkembangan kelas V berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, yaitu gambar 50 % sedangkan tulisan 50 %
			KB	Jika materi yang disajikan belum sesuai dengan perkembangan kelas V berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, yaitu gambar 60 % sedangkan tulisan 40 %, atau sebaliknya
			TB	Jika materi yang disajikan belum sesuai dengan perkembangan kelas V berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, yaitu gambar 70 % sedangkan tulisan 30 %, atau sebaliknya
			STB	Jika materi yang disajikan belum sesuai dengan perkembangan kelas V berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, yaitu gambar 80 % sedangkan tulisan 20 %, atau sebaliknya
		4. <i>Smart Disk</i> tidak berpihak pada suku tertentu saja	SB	Jika tampilan <i>Smart Disk</i> terlihat sangat berimbang dalam menyajikan ke34 suku di Indonesia
			B	Jika tampilan <i>Smart Disk</i> terlihat menonjolkan suku-suku yang berada di lima pulau terbesar di Indonesia saja, yaitu pulau Jawa, Sumatera, Kalimantan, Sulawesi, dan Papua
			KB	Jika tampilan <i>Smart Disk</i> terlihat menonjolkan suku-suku yang berada di empat pulau terbesar di Indonesia saja, yaitu pulau Jawa, Sumatera, Kalimantan, dan Sulawesi
			SB	Jika tampilan <i>Smart Disk</i> terlihat menonjolkan suku-suku yang berada di tiga atau bahkan dua pulau terbesar di Indonesia saja, yaitu pulau Jawa, Sumatera dan atau Kalimantan
			STB	Jika tampilan <i>Smart Disk</i> terlihat menonjolkan suku-suku yang berada di pulau Jawa saja, karena pulau Jawa dianggap sebagai pusat pemerintahan Indonesia, sedangkan pulau-pulau yang lain dianggap tidak penting dan tidak mewakili keberadaan Indonesia



No	Aspek	Kriteria	Indikator	
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum	SB	Jika konsep sangat sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa dapat mengetahui, mengenal, dan memahami keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia
			B	Jika konsep sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa dapat mengetahui dan mengenal keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia
			KB	Jika konsep kurang sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa hanya dapat mengetahui atau mengenal keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia saja
			TB	Jika konsep tidak sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa tidak dapat mengetahui, mengenal, maupun memahami keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia
			STB	Jika konsep sangat tidak sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum (konsep sama sekali tidak berhubungan dengan kurikulum)
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk Smart Disk IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V	SB	Jika penjabaran materi dengan gambar menarik dan tidak mengandung unsur SARA
			B	Jika penjabaran materi dengan gambar tidak mengandung unsur SARA
			KB	Jika penjabaran materi dengan gambar sedikit mengandung unsur SARA
			TB	Jika penjabaran materi dengan gambar banyak mengandung unsur SARA

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
			STB	Jika penjabaran materi dengan gambar sangat banyak mengandung unsur SARA
C	Evaluasi belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa	SB	Jika terdapat 5 soal dalam <i>hand book</i> yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid
			B	Jika terdapat 4 soal dalam <i>hand book</i> yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid
			KB	Jika terdapat 3 soal dalam <i>hand book</i> yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid
			TB	Jika terdapat 2 soal dalam <i>hand book</i> yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid
			STB	Jika terdapat 1 soal atau bahkan tidak ada soal dalam <i>hand book</i> yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami	SB	Jika terdapat petunjuk evaluasi dalam <i>hand book</i> yang sangat mudah dipahami siswa
			B	Jika terdapat petunjuk evaluasi dalam <i>hand book</i> yang mudah dipahami siswa
			KB	Jika terdapat petunjuk evaluasi dalam <i>hand book</i> yang kurang mudah dipahami siswa
			TB	Jika terdapat petunjuk evaluasi dalam <i>hand book</i> yang tidak mudah dipahami siswa
			STB	Jika terdapat petunjuk evaluasi dalam <i>hand book</i> yang sangat tidak mudah dipahami siswa

**Rubrik Penilaian Kualitas Produk *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I  
Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia**

**(Ditujukan untuk Ahli Media)**

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
A	Penampilan/Penyajian Media	1. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan	SB	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan dengan jelas dan menggunakan bahasa yang mudah dipahami
			B	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan dengan jelas, namun menggunakan bahasa yang mudah sulit dipahami
			KB	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan kurang jelas dan menggunakan bahasa yang mudah dipahami
			TB	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan kurang jelas dan menggunakan bahasa yang sulit dipahami
			STB	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan sangat tidak jelas dan menggunakan bahasa yang sangat sulit dipahami
		2. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi	SB	Jika terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan sangat menarik serta sangat sesuai dengan materi
			B	Jika terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi
			KB	Jika terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan kurang menarik serta kurang sesuai dengan materi
			TB	Jika terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan tidak menarik serta tidak sesuai dengan materi
			STB	Jika terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan sangat tidak menarik serta sangat tidak sesuai dengan materi

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
B	Kualitas Tampilan	3. Desain menarik	SB	Jika tampilan desain membuat siswa sangat tertarik untuk menggunakan <i>Smart Disk</i> IPS
			B	Jika tampilan desain membuat siswa tertarik untuk menggunakan <i>Smart Disk</i> IPS
			KB	Jika tampilan desain membuat siswa kurang tertarik untuk menggunakan <i>Smart Disk</i> IPS
			TB	Jika tampilan desain membuat siswa tidak tertarik untuk menggunakan <i>Smart Disk</i> IPS
			STB	Jika tampilan desain membuat siswa sangat tidak tertarik untuk menggunakan <i>Smart Disk</i> IPS
		4. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat	SB	Jika jenis huruf adalah "Times New Roman" dan ukuran hurufnya berimbang dengan gambar
			B	Jika jenis huruf tidak "Times New Roman" dan ukuran hurufnya berimbang dengan gambar
			KB	Jika jenis huruf adalah "Times New Roman" namun ukuran hurufnya tidak berimbang dengan gambar
			TB	Jika jenis huruf bukan "Times New Roman" dan ukuran hurufnya tidak berimbang dengan gambar
			STB	Jika jenis huruf bukan "Times New Roman" dan ukuran hurufnya sangat tidak berimbang dengan gambar
		5. Pemilihan gambar menarik dan mempermudah penjelasan materi.	SB	Jika tampilan gambar sudah 100 % menggunakan gambar real/nyata
			B	Jika tampilan gambar baru 75 % menggunakan gambar real/nyata
			KB	Jika tampilan gambar baru 50 % menggunakan gambar real/nyata
			TB	Jika tampilan gambar baru 25 % menggunakan gambar real/nyata
			STB	Jika tampilan gambar kurang dar 25 % menggunakan gambar real/nyata

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
C		6. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi	SB	Jika tampilan warna 100 % menarik dan jelas
			B	Jika tampilan warna 75 % menarik dan jelas
			KB	Jika tampilan warna 50 % menarik dan jelas
			TB	Jika tampilan warna 25 % menarik dan jelas
			STB	Jika tampilan warna kurang dari 25 % menarik dan jelas
	Kualitas Cetakan	7. Tulisan/huruf jelas dan terbaca	SB	Jika tulisan/huruf sangat jelas dan sangat terbaca
			B	Jika tulisan/huruf jelas dan terbaca
			KB	Jika tulisan/huruf kurang jelas dan kurang terbaca
			TB	Jika tulisan/huruf tidak jelas dan tidak terbaca
			STB	Jika tulisan/huruf sangat tidak jelas dan sangat tidak terbaca
		8. Gambar jelas dan menarik	SB	Jika gambar sangat jelas dan sangat menarik
			B	Jika gambar jelas dan menarik
			KB	Jika gambar kurang jelas dan kurang menarik
			TB	Jika gambar tidak jelas dan tidak menarik
			STB	Jika gambar sangat tidak jelas dan sangat tidak menarik
		9. Hasil cetakan sesuai warna aslinya	SB	Jika hasil cetakan sangat sesuai dengan warna aslinya
			B	Jika hasil cetakan sesuai dengan warna aslinya
			KB	Jika hasil cetakan kurang sesuai dengan warna aslinya
			TB	Jika hasil cetakan tidak sesuai dengan warna aslinya
			STB	Jika hasil cetakan sangat tidak sesuai dengan warna aslinya
		10. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat	SB	Jika cetakan sama sekali tidak mengeluarkan bebauan
			B	Jika cetakan sedikit mengeluarkan bebauan
			KB	Jika cetakan sedikit mengeluarkan bau yang tidak enak
			TB	Jika cetakan banyak mengeluarkan bau yang tidak enak
			STB	Jika cetakan banyak sekali mengeluarkan bau yang tidak enak dan sangat menyengat

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
		11. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak	SB	Jika bahan cetakan tidak dapat patah, pecah, sobek, dan tidak luntur warnanya apabila terkena air
			B	Jika bahan cetakan tidak dapat patah, pecah, sobek, namun luntur warnanya apabila terkena air
			KB	Jika bahan cetakan masih dapat patah, pecah, sobek, namun tidak luntur warnanya apabila terkena air
			SB	Jika bahan cetakan masih dapat patah, pecah, sobek, dan luntur warnanya apabila terkena air
			STB	Jika bahan cetakan sangat mudah patah, pecah, sobek, dan langsung luntur warnanya apabila terkena air
		12. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)	SB	Jika hasil cetakan mempunyai sudut yang tumpul dan ringan dibawa oleh siswa
			B	Jika hasil cetakan mempunyai sudut yang tumpul namun berat dibawa oleh siswa
			KB	Jika hasil cetakan mempunyai sudut yang lancip namun ringan dibawa oleh siswa
			SB	Jika hasil cetakan mempunyai sudut yang lancip dan berat dibawa oleh siswa
			STB	Jika hasil cetakan mempunyai sudut yang lancipl dan terlalu berat dibawa oleh siswa

**Rubrik Penilaian Kualitas Produk *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I  
Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia**

**(Ditujukan untuk *Peer Reviewer* 1, *Peer Reviewer* II, Guru Kelas IPS Kelas V, dan Guru IPS Kelas VI)**

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
A	Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa	SB	Jika tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sudah betul semua
			B	Jika terdapat kurang lebih seperempat kesalahan tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia
			KB	Jika terdapat kurang lebih setengah kesalahan tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia
			TB	Jika terdapat kurang lebih tiga per empat kesalahan tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia
			STB	Jika tatanan bahasa yang disajikan pada materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia salah semua
		2. Kelengkapan materi	SB	Jika materi yang disajikan sudah lengkap mencakup 4 aspek, yaitu: nama suku, pakaian daerah, rumah adat, dan senjata tradisional
			B	Jika materi yang disajikan hanya memenuhi 3 aspek
			KB	Jika materi yang disajikan hanya memenuhi 2 aspek
			TB	Jika materi yang disajikan hanya memenuhi 1 aspek
			STB	Jika materi yang disajikan tidak mencakup 1 aspek pun

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V	SB	Jika materi yang disajikan sesuai dengan perkembangan kelas V berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, dengan ketentuan gambar 40 % sedangkan tulisan 60 %
			B	Jika materi yang disajikan belum sesuai dengan perkembangan kelas V berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, yaitu gambar 50 % sedangkan tulisan 50 %
			KB	Jika materi yang disajikan belum sesuai dengan perkembangan kelas V berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, yaitu gambar 60 % sedangkan tulisan 40 %, atau sebaliknya
			TB	Jika materi yang disajikan belum sesuai dengan perkembangan kelas V berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, yaitu gambar 70 % sedangkan tulisan 30 %, atau sebaliknya
			STB	Jika materi yang disajikan belum sesuai dengan perkembangan kelas V berimbang antara aspek gambar dengan tulisannya, yaitu gambar 80 % sedangkan tulisan 20 %, atau sebaliknya
		4. <i>Smart Disk</i> tidak berpihak pada suku tertentu saja	SB	Jika tampilan <i>Smart Disk</i> terlihat sangat berimbang dalam menyajikan ke34 suku di Indonesia
			B	Jika tampilan <i>Smart Disk</i> terlihat menonjolkan suku-suku yang berada di lima pulau terbesar di Indonesia saja, yaitu pulau Jawa, Sumatera, Kalimantan, Sulawesi, dan Papua
			KB	Jika tampilan <i>Smart Disk</i> terlihat menonjolkan suku-suku yang berada di empat pulau terbesar di Indonesia saja, yaitu pulau Jawa, Sumatera, Kalimantan, dan Sulawesi
			SB	Jika tampilan <i>Smart Disk</i> terlihat menonjolkan suku-suku yang berada di tiga atau bahkan dua pulau terbesar di Indonesia saja, yaitu pulau Jawa, Sumatera dan atau Kalimantan



No	Aspek	Kriteria	Indikator	
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum	SB	Jika konsep sangat sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa dapat mengetahui, mengenal, dan memahami keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia
			B	Jika konsep sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa dapat mengetahui dan mengenal keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia
			KB	Jika konsep kurang sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa hanya dapat mengetahui atau mengenal keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia saja
			TB	Jika konsep tidak sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum, yaitu siswa tidak dapat mengetahui, mengenal, maupun memahami keanekaragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia
			STB	Jika konsep sangat tidak sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum (konsep sama sekali tidak berhubungan dengan kurikulum)
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk Smart Disk IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V	SB	Jika penjabaran materi dengan gambar menarik dan tidak mengandung unsur SARA
			B	Jika penjabaran materi dengan gambar tidak mengandung unsur SARA
			KB	Jika penjabaran materi dengan gambar sedikit mengandung unsur SARA
			TB	Jika penjabaran materi dengan gambar banyak mengandung unsur SARA
			STB	Jika penjabaran materi dengan gambar sangat banyak mengandung unsur SARA

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
C	Evaluasi belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa	SB	Jika terdapat 5 soal dalam <i>hand book</i> yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid
			B	Jika terdapat 4 soal dalam <i>hand book</i> yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid
			KB	Jika terdapat 3 soal dalam <i>hand book</i> yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid
			TB	Jika terdapat 2 soal dalam <i>hand book</i> yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid
			STB	Jika terdapat 1 soal atau bahkan tidak ada soal dalam <i>hand book</i> yang dapat mengukur hasil belajar siswa secara valid
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami	SB	Jika terdapat petunjuk evaluasi dalam <i>hand book</i> yang sangat mudah dipahami siswa
			B	Jika terdapat petunjuk evaluasi dalam <i>hand book</i> yang mudah dipahami siswa
			KB	Jika terdapat petunjuk evaluasi dalam <i>hand book</i> yang kurang mudah dipahami siswa
			TB	Jika terdapat petunjuk evaluasi dalam <i>hand book</i> yang tidak mudah dipahami siswa
			STB	Jika terdapat petunjuk evaluasi dalam <i>hand book</i> yang sangat tidak mudah dipahami siswa
D	Penampilan/Penyajian Media	9. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan	SB	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan dengan jelas dan menggunakan bahasa yang mudah dipahami
			B	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan dengan jelas, namun menggunakan bahasa yang mudah sulit dipahami
			KB	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan kurang jelas dan menggunakan bahasa yang mudah dipahami

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
			TB	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan kurang jelas dan menggunakan bahasa yang sulit dipahami
			STB	Jika terdapat petunjuk penggunaan media yang ditampilkan sangat tidak jelas dan menggunakan bahasa yang sangat sulit dipahami
		10. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi	SB	Jika terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan sangat menarik serta sangat sesuai dengan materi
			B	Jika terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi
			KB	Jika terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan kurang menarik serta kurang sesuai dengan materi
			TB	Jika terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan tidak menarik serta tidak sesuai dengan materi
			STB	Jika terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan sangat tidak menarik serta sangat tidak sesuai dengan materi
E	Kualitas Tampilan		11. Desain menarik	SB
		B		Jika tampilan desain membuat siswa tertarik untuk menggunakan <i>Smart Disk</i> IPS
		KB		Jika tampilan desain membuat siswa kurang tertarik untuk menggunakan <i>Smart Disk</i> IPS
		TB		Jika tampilan desain membuat siswa tidak tertarik untuk menggunakan <i>Smart Disk</i> IPS
		STB		Jika tampilan desain membuat siswa sangat tidak tertarik untuk menggunakan <i>Smart Disk</i> IPS

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
		12. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat	SB	Jika jenis huruf adalah “Times New Roman” dan ukuran hurufnya berimbang dengan gambar
			B	Jika jenis huruf tidak “Times New Roman” dan ukuran hurufnya berimbang dengan gambar
			KB	Jika jenis huruf adalah “Times New Roman” namun ukuran hurufnya tidak berimbang dengan gambar
			TB	Jika jenis huruf bukan “Times New Roman” dan ukuran hurufnya tidak berimbang dengan gambar
			STB	Jika jenis huruf bukan “Times New Roman” dan ukuran hurufnya sangat tidak berimbang dengan gambar
		13. Pemilihan gambar dan menarik dan mempermudah penjelasan materi.	SB	Jika tampilan gambar sudah 100 % menggunakan gambar real/nyata
			B	Jika tampilan gambar baru 75 % menggunakan gambar real/nyata
			KB	Jika tampilan gambar baru 50 % menggunakan gambar real/nyata
			TB	Jika tampilan gambar baru 25 % menggunakan gambar real/nyata
			STB	Jika tampilan gambar kurang dari 25 % menggunakan gambar real/nyata
		14. Pemilihan warna dan menarik dan mempermudah penjelasan materi	SB	Jika tampilan warna 100 % menarik dan jelas
			B	Jika tampilan warna 75 % menarik dan jelas
			KB	Jika tampilan warna 50 % menarik dan jelas
			TB	Jika tampilan warna 25 % menarik dan jelas
STB	Jika tampilan warna kurang dari 25 % menarik dan jelas			
F	Kualitas Cetakan	15. Tulisan/huruf jelas dan terbaca	SB	Jika tulisan/huruf sangat jelas dan sangat terbaca
			B	Jika tulisan/huruf jelas dan terbaca
			KB	Jika tulisan/huruf kurang jelas dan kurang terbaca
			TB	Jika tulisan/huruf tidak jelas dan tidak terbaca

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
			STB	Jika tulisan/huruf sangat tidak jelas dan sangat tidak terbaca
		16. Gambar jelas dan menarik	SB	Jika gambar sangat jelas dan sangat menarik
			B	Jika gambar jelas dan menarik
			KB	Jika gambar kurang jelas dan kurang menarik
			TB	Jika gambar tidak jelas dan tidak menarik
			STB	Jika gambar sangat tidak jelas dan sangat tidak menarik
		17. Hasil cetakan sesuai warna aslinya	SB	Jika hasil cetakan sangat sesuai dengan warna aslinya
			B	Jika hasil cetakan sesuai dengan warna aslinya
			KB	Jika hasil cetakan kurang sesuai dengan warna aslinya
			TB	Jika hasil cetakan tidak sesuai dengan warna aslinya
			STB	Jika hasil cetakan sangat tidak sesuai dengan warna aslinya
		18. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat	SB	Jika cetakan sama sekali tidak mengeluarkan bebauan
			B	Jika cetakan sedikit mengeluarkan bebauan
			KB	Jika cetakan sedikit mengeluarkan bau yang tidak enak
			TB	Jika cetakan banyak mengeluarkan bau yang tidak enak
			STB	Jika cetakan banyak sekali mengeluarkan bau yang tidak enak dan sangat menyengat
		19. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak	SB	Jika bahan cetakan tidak dapat patah, pecah, sobek, dan tidak luntur warnanya apabila terkena air
			B	Jika bahan cetakan tidak dapat patah, pecah, sobek, namun luntur warnanya apabila terkena air
			KB	Jika bahan cetakan masih dapat patah, pecah, sobek, namun tidak luntur warnanya apabila terkena air
			SB	Jika bahan cetakan masih dapat patah, pecah, sobek, dan luntur warnanya apabila terkena air

No	Aspek	Kriteria	Indikator	
			STB	Jika bahan cetakan sangat mudah patah, pecah, sobek, dan langsung luntur warnanya apabila terkena air
		20. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)	SB	Jika hasil cetakan mempunyai sudut yang tumpul dan ringan dibawa oleh siswa
			B	Jika hasil cetakan mempunyai sudut yang tumpul namun berat dibawa oleh siswa
			KB	Jika hasil cetakan mempunyai sudut yang lancip namun ringan dibawa oleh siswa
			TB	Jika hasil cetakan mempunyai sudut yang lancip dan berat dibawa oleh siswa
			STB	Jika hasil cetakan mempunyai sudut yang lancip dan terlalu berat dibawa oleh siswa

**Lampiran 8**

# **Penjabaran Aspek Respon Siswa**



**Penjabaran Aspek Respon Siswa tentang Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa SD/MI Kelas V Semester I**

No	Aspek	Kriteria
A	Kemudahan Pemahaman	1. Media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS dapat memudahkan saya dalam belajar materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia
		2. Setelah belajar menggunakan media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS saya dapat dengan mudah mengingat nama-nama suku bangsa, asal daerahnya, pakaian daerahnya, dan juga rumah adatnya.
B	Kemandirian Belajar	3. Media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS ini memberikan kesempatan kepada saya untuk belajar sesuai dengan kemampuan saya
		4. Melalui media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS saya dapat belajar mandiri
C	Minat Belajar	5. Setelah mencoba media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS dengan mengerjakan soal latihan dalam buku panduan <i>smart disk</i> IPS, saya tertarik untuk mengerjakan soal-soal di buku pelajaran
		6. Dengan media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS ini saya lebih semangat untuk belajar lebih banyak
D	Minat Menggunakan Media	7. Saya senang menggunakan media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS untuk membantu mengerjakan soal IPS materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia
		8. Media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS ini menambah minat saya untuk belajar IPS
		9. Bagi saya, belajar IPS materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia menggunakan media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS ini mengasyikkan
E	Penyajian Media	10. Penyajian bentuk media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS ini menarik
		11. Tulisan dalam media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS ini jelas dan terbaca
		12. Gambar dalam media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS ini jelas dan menarik
		13. Penjelasan materi menggunakan bahasa yang sederhana sehingga memudahkan saya untuk memahaminya
F	Penggunaan media	14. Media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS mudah digunakan
		15. Media pembelajaran <i>smart disk</i> IPS praktis dibawa kemana-mana



Lampiran 9

**Angket Penilaian Para Ahli, *Peer*  
*Reviewer* (1 dan 2), dan Guru  
IPS (Kelas V dan VI)**

**Instrumen Penilaian Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI**

**(Ditujukan untuk Ahli Materi)**

Nama : Dra. Hj. Asnafiyah, M.Pd.

NIP : 19621129 198803 2 003

Instansi : FITK, UIN Sunan Kalijaga

Bidang Keahlian : Ahli Materi

Petunjuk pengisian

1. Berilah tanda ( V ) pada kolom nilai sesuai nilai Anda terhadap produk *Smart Disk* IPS.
2. Gunakan kriteria untuk memberikan penilaian.  
Nilai : SB = Sangat Baik, B = Baik, KB = Kurang Baik, TB = Tidak Baik, STB = Sangat Tidak Baik.
3. Apabila penilaian Anda adalah KB, TB, atau STB, maka berilah saran/masukan pada lembar yang telah disediakan.

## Lembar Penilaian

No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
A	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa.		V			
		2. Kelengkapan materi.	V				
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.	V				
		4. <i>Smart Disk</i> tidak berpihak pada suku tertentu saja	V				
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.	V				
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk <i>Smart Disk</i> IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.	V				
C	Evaluasi belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa		V			
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami	V				

**Saran/Perbaikan Produk *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa**

**Kelas V Semester I SD/MI**

.....

.....

.....

Yogyakarta, Oktober 2015

A handwritten signature in black ink, appearing to be the initials 'AK' with a horizontal line underneath.

Ahli Materi

NIP.



**Instrumen Penilaian Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI**

**(Ditujukan untuk Ahli Media)**

Nama : Adhi Setiyawan

NIP : 19800901 2008011011

Instansi : FITK, UIN Sunan Kalijaga

Bidang Keahlian : Ahli Media

Petunjuk pengisian

1. Berilah tanda ( V ) pada kolom nilai sesuai nilai Anda terhadap produk *Smart Disk* IPS.
2. Gunakan kriteria untuk memberikan penilaian.

Nilai : SB = Sangat Baik, B = Baik, KB = Kurang Baik, TB = Tidak Baik, STB = Sangat Tidak Baik.

Apabila penilaian Anda adalah KB, TB, atau STB, maka berilah saran/masukan pada lembar yang telah disediakan.

## Lembar Penilaian


No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
A	Penampilan Media Cetak	1. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan	V				
		2. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi	V				
B	Kualitas Tampilan	3. Desain menarik	V				
		4. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat		V			
		5. Pemilihan gambar menarik dan mempermudah penjelasan materi.	V				
		6. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi	V				
C	Kualitas Cetakan	7. Tulisan/huruf jelas dan terbaca	V				
		8. Gambar jelas dan menarik	V				
		9. Hasil cetakan sesuai warna aslinya	V				
		10. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat	V				
		11. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak	V				
		12. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)	V				

**Saran/Perbaikan Produk *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa**

**Kelas V Semester I SD/MI**

.....

Yogyakarta, Oktober 2015



Ahli Media

NIP. 19800901 2008011011



**Instrumen Penilaian Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI**

**(Ditujukan untuk *Peer Reviewer* 1)**

Nama : Nanik Widiyati, S.Pd.I

NIP : -

Instansi : MI Ma'arif Patalan

Bidang Keahlian : Guru Kelas

Petunjuk pengisian

1. Berilah tanda ( V ) pada kolom nilai sesuai nilai Anda terhadap produk *Smart Disk* IPS.
2. Gunakan kriteria untuk memberikan penilaian.

Nilai : SB = Sangat Baik, B = Baik, KB = Kurang Baik, TB = Tidak Baik, STB = Sangat Tidak Baik.

Apabila penilaian Anda adalah KB, TB, atau STB, maka berilah saran/masukan pada lembar yang telah disediakan.



## Lembar Penilaian

No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
A	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa.	V				
		2. Kelengkapan materi.		V			
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.	V				
		4. <i>Smart Disk</i> tidak berpihak pada ssuku tertentu saja	V				
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.		V			
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk <i>Smart Disk</i> IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.		V			
C	Evaluasi belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa	V				
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami	V				
D	Penampilan Media Cetak	9. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan	V				
		10. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi	V				
E	Kualitas Tampilan	11. Desain menarik		V			
		12. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat		V			
		13. Pemilihan gambar dan mempermudah penjelasan materi.		V			

No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
		14. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi		V			
F	Kualitas Cetakan	15. Tulisan/huruf jelas dan terbaca		V			
		16. Gambar jelas dan menarik		V			
		17. Hasil cetakan sesuai warna aslinya		V			
		18. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat	V				
		19. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak		V			
		20. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)	V				

Saran/Perbaikan Produk *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa

Kelas V Semester I SD/MI

.....  
 Produk smart disk dapat menambah koleksi  
 media pembelajaran dan menarik untuk dipelajari.  
 Produk smart disk ini bisa diperbanyak  
 sehingga bisa digunakan di banyak sekolah.  
 .....  
 .....  
 .....

Yogyakarta, Desember 2015



Peer Reviewer 1

NIP.



**Instrumen Penilaian Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS sebagai Media**

**Pembelajaran untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI**

**(Ditujukan untuk *Peer Reviewer* 2)**

Nama : Nita Uswatun Khasanah, S.Pd.

NIP : -

Instansi : MI Ma'arif Patalan

Bidang Keahlian : Guru Kelas

Petunjuk pengisian

1. Berilah tanda ( V ) pada kolom nilai sesuai nilai Anda terhadap produk *Smart Disk* IPS.
2. Gunakan kriteria untuk memberikan penilaian.

Nilai : SB = Sangat Baik, B = Baik, KB = Kurang Baik, TB = Tidak Baik, STB = Sangat Tidak Baik.

Apabila penilaian Anda adalah KB, TB, atau STB, maka berilah saran/masukan pada lembar yang telah disediakan.

## Lembar Penilaian

No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
A	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa.	V				
		2. Kelengkapan materi.	V				
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.	V				
		4. <i>Smart Disk</i> tidak berpihak pada ssuku tertentu saja	V				
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.		V			
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk <i>Smart Disk</i> IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.		V			
C	Evaluasi belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa	V				
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami	V				
D	Penampilan Media Cetak	9. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan	V				
		10. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi	V				
E	Kualitas Tampilan	11. Desain menarik	V				
		12. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat	V				
		13. Pemilihan gambar menarik dan		V			

		mempermudah penjelasan materi.					
--	--	--------------------------------	--	--	--	--	--

No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
		14. Pemilihan warna dan menarik dan mempermudah penjelasan materi		V			
F	Kualitas Cetakan	15. Tulisan/huruf jelas dan terbaca	V				
		16. Gambar jelas dan menarik	V				
		17. Hasil cetakan sesuai warna aslinya		V			
		18. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat	V				
		19. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak	V				
		20. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)	V				

Saran/Perbaikan Produk *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa

Kelas V Semester I SD/MI

.....  
Produk Smart Disk sangat bagus dan cocok sekali  
diterapkan untuk siswa SD/MI. Selain sebagai  
media pembelajaran produk Smart Disk bisa juga  
digunakan sebagai pajangan di perpustakaan untuk menamba  
wawasan siswa SD secara mandiri.  
.....  
.....

Yogyakarta, Desember 2015



Peer Reviewer 2

NIP. -

**Instrumen Penilaian Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI**

**(Ditujukan untuk Guru Kelas IPS Kelas V)**

Nama : Arina Akromah, S.Pd.I

NIP : -

Instansi : MI Ma'arif Patalan

Bidang Keahlian : Guru Kelas

Petunjuk pengisian

1. Berilah tanda ( V ) pada kolom nilai sesuai nilai Anda terhadap produk *Smart Disk* IPS.
2. Gunakan kriteria untuk memberikan penilaian.

Nilai : SB = Sangat Baik, B = Baik, KB = Kurang Baik, TB = Tidak Baik, STB = Sangat Tidak Baik.

Apabila penilaian Anda adalah KB, TB, atau STB, maka berilah saran/masukan pada lembar yang telah disediakan.



## Lembar Penilaian

No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
A	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa.		V			
		2. Kelengkapan materi.		V			
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.		V			
		4. <i>Smart Disk</i> tidak berpihak pada ssuku tertentu saja		V			
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.			V		
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk <i>Smart Disk</i> IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.		V			
C	Evaluasi belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa		V			
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami			V		
D	Penampilan Media Cetak	9. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan		V			
		10. Terdapat bentuk penunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi		V			
E	Kualitas Tampilan	11. Desain menarik		V			
		12. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat		V			
		13. Pemilihan gambar menarik dan mempermudah penjelasan materi.		V			

No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
		14. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi			V		
F	Kualitas Cetakan	15. Tulisan/huruf jelas dan terbaca		V			
		16. Gambar jelas dan menarik		V			
		17. Hasil cetakan sesuai warna aslinya			V		
		18. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat		V			
		19. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak		V			
		20. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)		V			

Saran/Perbaikan Produk *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa  
Kelas V Semester I SD/MI

Untuk media pembelajaran, smart disk membantu siswa lebih memudahkan siswa untuk lebih memahami materi keanekaragaman suku. Sebagai masukan: gambar tidak begitu jelas, mungkin bisa dipisahkan antara pakaian Adat dan rumah Adat.

Yogyakarta, Desember 2015



Guru IPS Kelas V

NIP.



**Instrumen Penilaian Kualitas Media Pembelajaran *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI**

**(Ditujukan untuk Guru Kelas IPS Kelas VI)**

Nama : Ristiana Noviandari, S.Si

NIP : -

Instansi : MI Ma'arif Patalan

Bidang Keahlian : Guru Kelas

Petunjuk pengisian

1. Berilah tanda ( V ) pada kolom nilai sesuai nilai Anda terhadap produk *Smart Disk* IPS.
2. Gunakan kriteria untuk memberikan penilaian.

Nilai : SB = Sangat Baik, B = Baik, KB = Kurang Baik, TB = Tidak Baik, STB = Sangat Tidak Baik.

Apabila penilaian Anda adalah KB, TB, atau STB, maka berilah saran/masukan pada lembar yang telah disediakan.

## Lembar Penilaian

No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
A	Penyajian materi IPS (Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia)	1. Penyajian materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia sesuai dengan kebenaran tata bahasa.			V		
		2. Kelengkapan materi.		V			
		3. Kesesuaian dengan perkembangan siswa kelas V.		V			
		4. <i>Smart Disk</i> tidak berpihak pada suku tertentu saja	V				
B	Kurikulum	5. Kesesuaian konsep dengan kompetensi yang akan dicapai siswa dalam kurikulum.	V				
		6. Penjabaran materi dengan gambar dalam produk <i>Smart Disk</i> IPS sesuai dengan perkembangan siswa kelas V.		V			
C	Evaluasi belajar	7. Terdapat soal dalam <i>hand book</i> yang mampu mengukur hasil belajar siswa		V			
		8. Petunjuk evaluasi mudah dipahami		V			
D	Penampilan Media Cetak	9. Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dilakukan		V			
		10. Terdapat bentuk petunjuk, gambar, dan petunjuk penggunaan yang ditampilkan menarik serta sesuai dengan materi		V			
E	Kualitas Tampilan	11. Desain menarik		V			
		12. Pemilihan jenis dan ukuran huruf tepat			V		
		13. Pemilihan gambar menarik dan mempermudah penjelasan materi.			V		

No	Aspek	Kriteria	Nilai				
			SB	B	KB	TB	STB
		14. Pemilihan warna menarik dan mempermudah penjelasan materi		V			
F	Kualitas Cetak	15. Tulisan/huruf jelas dan terbaca		V			
		16. Gambar jelas dan menarik			V		
		17. Hasil cetakan sesuai warna aslinya		V			
		18. Hasil cetakan tidak mengeluarkan bau yang menyengat	V				
		19. Bahan cetakan dapat bertahan lama dan tidak mudah rusak		V			
		20. Hasil cetakan aman (tidak membahayakan siswa)	V				

**Saran/Perbaikan Produk *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa Kelas VI Semester I SD/MI**

- Gunakan EYD dalam penulisan smart disk

- Gambar dibuat lebih jelas / tidak blur

.....

.....

.....

.....

.....

Yogyakarta, Desember 2015

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Ridwan' or similar, written over a horizontal line.

Guru IPS Kelas VI

NIP. -



**Lampiran 10**

# **Angket Respon Siswa**





## Angket Respon Siswa tentang *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa

### Kelas V Semester I SD/MI

Nama : Fadila Nur Aini

Nomor Absen : 14

Kelas : V

Sekolah : MI Ma'arif Patalan

#### Petunjuk Pengisian Angket

Setelah anak-anak menggunakan media pembelajaran *Smart Disk* IPS, maka perhatikan petunjuk pengisian angket di bawah ini:

1. Tulis nama dan nomor absen anak-anak pada tempat yang telah disediakan.
2. Bacalah angket ini dengan seksama.
3. Berilah tanda centang ( V ) pada kolom penilaian “Ya” atau “Tidak”

Contoh:

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS dapat memudahkan saya dalam belajar materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	V	

4. Setelah selesai mengisi angket ini, segera serahkan kepada Bapak/Ibu Guru atau peneliti yang memandu kegiatan ini.

**Selamat mengisi, terima kasih atas partisipasi anak-anak. ☺ ☺ ☺**

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS dapat memudahkan saya dalam belajar materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	✓	
2	Setelah belajar menggunakan media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS saya dapat dengan mudah mengingat nama-nama suku bangsa, asal daerahnya, pakaian daerahnya, dan juga rumah adatnya.	✓	
3	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini memberikan kesempatan kepada saya untuk belajar sesuai dengan kemampuan saya		✓
4	Melalui media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS saya dapat belajar mandiri	✓	
5	Setelah mencoba media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS dengan mengerjakan soal latihan dalam buku panduan <i>Smart Disk</i> IPS, saya tertarik untuk mengerjakan soal-soal di buku pelajaran	✓	
6	Dengan media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini saya lebih semangat untuk belajar lebih banyak	✓	
7	Saya senang menggunakan media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS untuk membantu mengerjakan soal IPS materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	✓	
8	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini menambah minat saya untuk belajar IPS	✓	
9	Bagi saya, belajar IPS materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia menggunakan media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini mengasyikkan	✓	
10	Penyajian bentuk media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini menarik	✓	
11	Tulisan dalam media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini jelas dan terbaca	✓	
12	Gambar dalam media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini jelas dan menarik	✓	
13	Penjelasan materi menggunakan bahasa yang sederhana sehingga memudahkan saya untuk memahaminya	✓	
14	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS mudah digunakan	✓	
15	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS praktis dibawa kemana-mana	✓	

**Komentar/Saran**

BAGI Saja.. Media pembelajaran Smart.. Risk IPS... Sangat.. Memudahkan.. Saja.. Uraian:  
Sangat... belajar.. Saja.. lebih.. Mudah.....

Tanda Tangan

*Eza*



## Angket Respon Siswa tentang *Smart Disk* IPS sebagai Media Pembelajaran untuk Siswa

### Kelas V Semester I SD/MI

Nama : Sigit Gunawan

Nomor Absen : 24

Kelas : V

Sekolah : MI Ma'arif Patalan

#### Petunjuk Pengisian Angket

Setelah anak-anak menggunakan media pembelajaran *Smart Disk* IPS, maka perhatikan petunjuk pengisian angket di bawah ini:

1. Tulis nama dan nomor absen anak-anak pada tempat yang telah disediakan.
2. Bacalah angket ini dengan seksama.
3. Berilah tanda centang ( V ) pada kolom penilaian “Ya” atau “Tidak”

Contoh:

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS dapat memudahkan saya dalam belajar materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	V	

4. Setelah selesai mengisi angket ini, segera serahkan kepada Bapak/Ibu Guru atau peneliti yang memandu kegiatan ini.

**Selamat mengisi, terima kasih atas partisipasi anak-anak. ☺ ☺ ☺**

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS dapat memudahkan saya dalam belajar materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	✓	
2	Setelah belajar menggunakan media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS saya dapat dengan mudah mengingat nama-nama suku bangsa, asal daerahnya, pakaian daerahnya, dan juga rumah adatnya.	✓	
3	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini memberikan kesempatan kepada saya untuk belajar sesuai dengan kemampuan saya		✓
4	Melalui media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS saya dapat belajar mandiri	✓	
5	Setelah mencoba media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS dengan mengerjakan soal latihan dalam buku panduan <i>Smart Disk</i> IPS, saya tertarik untuk mengerjakan soal-soal di buku pelajaran		✓
6	Dengan media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini saya lebih semangat untuk belajar lebih banyak	✓	
7	Saya senang menggunakan media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS untuk membantu mengerjakan soal IPS materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia	✓	
8	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini menambah minat saya untuk belajar IPS	✓	
9	Bagi saya, belajar IPS materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia menggunakan media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini mengasyikkan	✓	
10	Penyajian bentuk media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini menarik	✓	
11	Tulisan dalam media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini jelas dan terbaca	✓	
12	Gambar dalam media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS ini jelas dan menarik	✓	
13	Penjelasan materi menggunakan bahasa yang sederhana sehingga memudahkan saya untuk memahaminya	✓	
14	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS mudah digunakan	✓	
15	Media pembelajaran <i>Smart Disk</i> IPS praktis dibawa kemana-mana	✓	

**Komentar/Saran**

pelajaran smk disk ips menye  
nankan aan mudah

Tanda Tangan

  
SIGIT



**Lampiran 11**

# **Hasil Perhitungan Ahli Materi**



### HASIL PENILAIAN OLEH AHLI MATERI

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ Skor Per Aspek	Rata-rata Skor Per Aspek	Kategori Kriteria Penilaian
A	1	4	19	4,75	Sangat Baik (SB)
	2	5			
	3	5			
	4	5			
B	5	5	10	5	Sangat Baik (SB)
	6	5			
C	7	4	9	4,5	Sangat baik (SB)
	8	5			
Jumlah		38	38		
Rata-rata				4,75	Sangat Baik (SB)

Keterangan:

Jumlah Skor Seluruh Aspek : 38

Rata-Rata Skor Seluruh Aspek : 4,75

Kategori Penilaian Seluruh Aspek : Sangat Baik (SB)

Perhitungan Penilaian oleh Ahli Materi

#### 1. Perhitungan Seluruh Aspek A, B, dan C

a. Jumlah Skor Seluruh Aspek : 38

b. Jumlah Butir Kriteria Aspek : 8

c. Rata-rata Skor Seluruh Aspek :

$$\frac{\text{Jumlah Skor seluruh Aspek}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek}} = \frac{38}{8} = 4,75$$



**Tabel Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, dan C**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## 2. Perhitungan Kualitas untuk Setiap Aspek

- a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi IPS pada Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia)

- 1) Jumlah Skor Aspek A : 19
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek A : 4
- 3) Rata-rata Skor Aspek A :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek A}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek A}} = \frac{19}{4} = 4,75$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

- b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

- 1) Jumlah Skor Aspek B : 10
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek B : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek B :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek B}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek B}} = \frac{10}{2} = 5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

- 1) Jumlah Skor Aspek C : 9
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek C : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek C :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek C}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek C}} = \frac{9}{2} = 4,5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## 1. Perhitungan Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F

- a. Jumlah Skor Seluruh Aspek : 89
- b. Jumlah Butir Kriteria Aspek : 20
- c. Rata-rata Skor Seluruh Aspek :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Seluruh Aspek}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek}} = \frac{89}{20} = 4,45$$

**Tabel Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## 2. Perhitungan Kualitas untuk Setiap Aspek

- a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi IPS pada Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia)

- 1) Jumlah Skor Aspek A : 19
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek A : 4
- 3) Rata-rata Skor Aspek A :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek A}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek A}} = \frac{19}{4} = 4,75$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

- 1) Jumlah Skor Aspek B : 8
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek B : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek B :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek B}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek B}} = \frac{8}{2} = 4$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

- 1) Jumlah Skor Aspek C : 10
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek C : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek C :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek C}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek C}} = \frac{10}{2} = 5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

d. Aspek D (Aspek Penampilan Media Cetak)

- 1) Jumlah Skor Aspek D : 10

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek D : 2

3) Rata-rata Skor Aspek D :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek A}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek A}} = \frac{10}{2} = 5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek D**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

e. Aspek E (Aspek Kualitas Tampilan)

1) Jumlah Skor Aspek E : 16

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek E : 4

3) Rata-rata Skor Aspek E :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek E}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek E}} = \frac{16}{4} = 4$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek E**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

f. Aspek F (Aspek Kualitas Cetakan)

1) Jumlah Skor Aspek F : 26

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek F : 6

3) Rata-rata Skor Aspek F :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek F}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek F}} = \frac{26}{6} = 4,34$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek F**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

Lampiran 12

# **Hasil Perhitungan Ahli Media**



### HASIL PENILAIAN OLEH AHLI MEDIA

Aspek	Kriteria	Skor	Σ Skor Per Aspek	Rata-rata Skor Per Aspek	Kategori Kriteria Penilaian
A	1	5	10	5	Sangat Baik (SB)
	2	5			
B	3	5	19	4,75	Sangat Baik (SB)
	4	4			
	5	5			
	6	5			
C	7	5	30	5	Sangat Baik (SB)
	8	5			
	9	5			
	10	5			
	11	5			
	12	5			
Jumlah		59	59		
Rata-rata				4,92	Sangat Baik (SB)

Keterangan:

Jumlah Skor Seluruh Aspek : 59

Rata-Rata Skor Seluruh Aspek : 4,92

Kategori Penilaian Seluruh Aspek : Sangat Baik (SB)

Perhitungan Penilaian oleh Ahli Media

#### 1. Perhitungan Seluruh Aspek A, B, dan C

a. Jumlah Skor Seluruh Aspek : 59

b. Jumlah Butir Kriteria Aspek : 12

c. Rata-rata Skor Seluruh Aspek :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Seluruh Aspek}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek}} = \frac{59}{12} = 4,92$$



**Tabel Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, dan C**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## 2. Perhitungan Kualitas untuk Setiap Aspek

### a. Aspek A (Aspek Penampilan Media Cetak)

- 1) Jumlah Skor Aspek A : 10
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek A : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek A :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek A}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek A}} = \frac{10}{2} = 5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

### b. Aspek B (Aspek Kualitas Tampilan)

- 1) Jumlah Skor Aspek B : 19
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek B : 4
- 3) Rata-rata Skor Aspek B :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek B}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek B}} = \frac{19}{4} = 4,75$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Kualitas Cetak)

- 1) Jumlah Skor Aspek C : 30
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek C : 6
- 3) Rata-rata Skor Aspek C :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek C}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek C}} = \frac{30}{6} = 5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

Lampiran 13

# Hasil Perhitungan *Peer Reviewer 1*



### HASIL PENILAIAN OLEH *PEER REVIEWER 1*

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ Skor Per Aspek	Rata-rata Skor Per Aspek	Kategori Kriteria Penilaian
A	1	5	19	4,75	Sangat Baik (SB)
	2	4			
	3	5			
	4	5			
B	5	4	8	4,00	Baik (Baik)
	6	4			
C	7	5	10	5,00	Sangat Baik (SB)
	8	5			
D	9	5	10	5,00	Sangat baik (SB)
	10	5			
E	11	4	16	4,00	Baik (B)
	12	4			
	13	4			
	14	4			
F	15	4	26	4,34	Sangat Baik (SB)
	16	4			
	17	4			
	18	5			
	19	4			
	20	5			
Jumlah		89	89		
Rata-rata				4,45	Sangat Baik (SB)

Keterangan:

Jumlah Skor Seluruh Aspek : 89

Rata-rata Skor Seluruh Aspek : 4,45

Kategori Penilaian Seluruh Aspek : Sangat Baik (SB)

Perhitungan Penilaian oleh *Peer Reviewer 1*

## 1. Perhitungan Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F

- a. Jumlah Skor Seluruh Aspek : 89
- b. Jumlah Butir Kriteria Aspek : 20
- c. Rata-rata Skor Seluruh Aspek :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Seluruh Aspek}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek}} = \frac{89}{20} = 4,45$$

**Tabel Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## 2. Perhitungan Kualitas untuk Setiap Aspek

- a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi IPS pada Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia)

- 1) Jumlah Skor Aspek A : 19
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek A : 4
- 3) Rata-rata Skor Aspek A :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek A}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek A}} = \frac{19}{4} = 4,75$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

- 1) Jumlah Skor Aspek B : 8
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek B : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek B :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek B}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek B}} = \frac{8}{2} = 4$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

- 1) Jumlah Skor Aspek C : 10
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek C : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek C :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek C}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek C}} = \frac{10}{2} = 5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

d. Aspek D (Aspek Penampilan Media Cetak)

- 1) Jumlah Skor Aspek D : 10

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek D : 2

3) Rata-rata Skor Aspek D :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek A}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek A}} = \frac{10}{2} = 5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek D**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

e. Aspek E (Aspek Kualitas Tampilan)

1) Jumlah Skor Aspek E : 16

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek E : 4

3) Rata-rata Skor Aspek E :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek E}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek E}} = \frac{16}{4} = 4$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek E**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

f. Aspek F (Aspek Kualitas Cetakan)

1) Jumlah Skor Aspek F : 26

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek F : 6

3) Rata-rata Skor Aspek F :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek F}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek F}} = \frac{26}{6} = 4,34$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek F**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik



Lampiran 14

# Hasil Perhitungan *Peer Reviewer 2*



### HASIL PENILAIAN OLEH *PEER REVIEWER 2*

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ Skor Per Aspek	Rata-rata Skor Per Aspek	Kategori Kriteria Penilaian
A	1	5	20	5	Sangat Baik (SB)
	2	5			
	3	5			
	4	5			
B	5	4	8	4,00	Baik (Baik)
	6	4			
C	7	5	10	5,00	Sangat Baik (SB)
	8	5			
D	9	5	10	5,00	Sangat Baik (SB)
	10	5			
E	11	5	18	4,50	Sangat Baik (SB)
	12	5			
	13	4			
	14	4			
F	15	5	29	4,84	Sangat Baik (SB)
	16	5			
	17	4			
	18	5			
	19	5			
	20	5			
Jumlah		95	95		
Rata-rata				4,75	Sangat Baik (SB)

Keterangan:

Jumlah Skor Seluruh Aspek : 95

Rata-rata Skor Seluruh Aspek : 4,75

Kategori Penilaian Seluruh Aspek : Sangat Baik (SB)

Perhitungan Penilaian oleh *Peer Reviewer 2*

## 1. Perhitungan Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F

- a. Jumlah Skor Seluruh Aspek : 95
- b. Jumlah Butir Kriteria Aspek : 20
- c. Rata-rata Skor Seluruh Aspek :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Seluruh Aspek}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek}} = \frac{95}{20} = 4,75$$

**Tabel Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## 2. Perhitungan Kualitas untuk Setiap Aspek

- a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi IPS pada Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia)

- 1) Jumlah Skor Aspek A : 20
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek A : 4
- 3) Rata-rata Skor Aspek A :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek A}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek A}} = \frac{20}{4} = 5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

- 1) Jumlah Skor Aspek B : 8
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek B : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek B :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek B}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek B}} = \frac{8}{2} = 4$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

- 1) Jumlah Skor Aspek C : 10
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek C : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek C :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek C}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek C}} = \frac{10}{2} = 5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

d. Aspek D (Aspek Penampilan Media Cetak)

- 1) Jumlah Skor Aspek D : 10

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek D : 2

3) Rata-rata Skor Aspek D :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek D}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek D}} = \frac{10}{2} = 5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek D**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

e. Aspek E (Aspek Kualitas Tampilan)

1) Jumlah Skor Aspek E : 18

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek E : 4

3) Rata-rata Skor Aspek E :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek E}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek E}} = \frac{18}{4} = 4,50$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek E**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

f. Aspek F (Aspek Kualitas Cetakan)

1) Jumlah Skor Aspek F : 29

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek F : 6

3) Rata-rata Skor Aspek F :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek F}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek F}} = \frac{29}{6} = 4,84$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek F**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

Lampiran 15

# **Hasil Perhitungan Guru IPS Kelas V**



### HASIL PENILAIAN OLEH GURU IPS KELAS V

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ Skor Per Aspek	Rata-rata Skor Per Aspek	Kategori Kriteria Penilaian
A	1	4	16	4,00	Baik (B)
	2	4			
	3	4			
	4	4			
B	5	3	7	3,50	Baik (B)
	6	4			
C	7	4	7	3,50	Baik (B)
	8	3			
D	9	4	8	4,00	Baik (B)
	10	4			
E	11	4	15	3,75	Baik (B)
	12	4			
	13	4			
	14	3			
F	15	4	23	3,83	Baik (B)
	16	4			
	17	3			
	18	4			
	19	4			
	20	4			
Jumlah		76	76		
Rata-rata				3,80	Baik (B)

Keterangan:

Jumlah Skor Seluruh Aspek : 76

Rata-rata Skor Seluruh Aspek : 3,80

Kategori Penilaian Seluruh Aspek : Baik (B)

Perhitungan Penilaian oleh Guru IPS Kelas V



## 1. Perhitungan Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F

- a. Jumlah Skor Seluruh Aspek : 76
- b. Jumlah Butir Kriteria Aspek : 20
- c. Rata-rata Skor Seluruh Aspek :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Seluruh Aspek}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek}} = \frac{76}{20} = 3,80$$

**Tabel Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## 2. Perhitungan Kualitas untuk Setiap Aspek

- a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi IPS pada Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia)

- 1) Jumlah Skor Aspek A : 16
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek A : 4
- 3) Rata-rata Skor Aspek A :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek A}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek A}} = \frac{16}{4} = 4,00$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

1) Jumlah Skor Aspek B : 7

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek B : 2

3) Rata-rata Skor Aspek B :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek B}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek B}} = \frac{7}{2} = 3,5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

1) Jumlah Skor Aspek C : 7

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek C : 2

3) Rata-rata Skor Aspek C :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek C}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek C}} = \frac{7}{2} = 3,5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

d. Aspek D (Aspek Penampilan Media Cetak)

1) Jumlah Skor Aspek D : 8

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek D : 2

3) Rata-rata Skor Aspek D :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek A}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek A}} = \frac{8}{2} = 4,00$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek D**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

e. Aspek E (Aspek Kualitas Tampilan)

1) Jumlah Skor Aspek E : 15

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek E : 4

3) Rata-rata Skor Aspek E :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek E}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek E}} = \frac{15}{4} = 3,75$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek E**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

f. Aspek F (Aspek Kualitas Cetakan)

1) Jumlah Skor Aspek F : 23

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek F : 6

3) Rata-rata Skor Aspek F :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek F}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek F}} = \frac{23}{6} = 3,83$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek F**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

Lampiran 16

# **Hasil Perhitungan Guru IPS Kelas VI**



### HASIL PENILAIAN OLEH GURU IPS KELAS VI

Aspek	Kriteria	Skor	$\Sigma$ Skor Per Aspek	Rata-rata Skor Per Aspek	Kategori Kriteria Penilaian
A	1	3	16	4,00	Baik (B)
	2	4			
	3	4			
	4	5			
B	5	5	9	4,50	Sangat Baik (SB)
	6	4			
C	7	4	8	4,00	Baik (B)
	8	4			
D	9	4	8	4,00	Baik (B)
	10	4			
E	11	4	14	3,50	Baik (B)
	12	3			
	13	3			
	14	4			
F	15	4	25	4,17	Baik (B)
	16	3			
	17	4			
	18	5			
	19	4			
	20	5			
Jumlah		80	80		
Rata-rata				4,00	Baik (B)

Keterangan:

Jumlah Skor Seluruh Aspek : 80

Rata-rata Skor Seluruh Aspek : 4,00

Kategori Penilaian Seluruh Aspek : Baik (B)

Perhitungan Penilaian oleh Guru IPS Kelas VI

## 1. Perhitungan Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F

- a. Jumlah Skor Seluruh Aspek : 80
- b. Jumlah Butir Kriteria Aspek : 20
- c. Rata-rata Skor Seluruh Aspek :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Seluruh Aspek}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek}} = \frac{80}{20} = 4,00$$

**Tabel Kriteria Penilaian Seluruh Aspek A, B, C, D, E, dan F**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

## 2. Perhitungan Kualitas untuk Setiap Aspek

- a. Aspek A (Aspek Penyajian Materi IPS pada Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia)

- 1) Jumlah Skor Aspek A : 16
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek A : 4
- 3) Rata-rata Skor Aspek A :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek A}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek A}} = \frac{16}{4} = 4,00$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek A**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

b. Aspek B (Aspek Kurikulum)

- 1) Jumlah Skor Aspek B : 9
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek B : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek B :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek B}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek B}} = \frac{9}{2} = 4,5$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek B**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

c. Aspek C (Aspek Evaluasi Belajar)

- 1) Jumlah Skor Aspek C : 8
- 2) Jumlah Butir Kriteria Aspek C : 2
- 3) Rata-rata Skor Aspek C :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek C}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek C}} = \frac{8}{2} = 4,00$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek C**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

d. Aspek D (Aspek Penampilan Media Cetak)

- 1) Jumlah Skor Aspek D : 8



2) Jumlah Butir Kriteria Aspek D : 2

3) Rata-rata Skor Aspek D :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek D}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek D}} = \frac{8}{2} = 4,00$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek D**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

e. Aspek E (Aspek Kualitas Tampilan)

1) Jumlah Skor Aspek E : 14

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek E : 4

3) Rata-rata Skor Aspek E :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek E}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek E}} = \frac{14}{4} = 3,50$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek E**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

f. Aspek F (Aspek Kualitas Cetak)

1) Jumlah Skor Aspek F : 25

2) Jumlah Butir Kriteria Aspek F : 6

3) Rata-rata Skor Aspek F :

$$\frac{\text{Jumlah Skor Aspek F}}{\text{Jumlah Butir Kriteria Aspek F}} = \frac{25}{6} = 4,17$$

**Tabel Kriteria Penilaian Aspek F**

No	Rata-rata Skor Jawaban	Klasifikasi Kategori Kriteria Penilaian Kualitatif
1	>4,20 s/d 5,00	Sangat Baik
2	>3,40 s/d 4,20	Baik
3	>2,60 s/d 3,40	Kurang Baik
4	>1,80 s/d 2,60	Tidak Baik
5	1,00 s/d 1,80	Sangat Tidak Baik

Lampiran 17

# **Hasil Perhitungan Penilaian (Respon) Siswa**





Keterangan:

Jumlah Skor Seluruh Kriteria : 360

Rata-rata Skor Seluruh Kriteria : 13,33

Persentase : 100 %

Kategori Respon Seluruh Kriteria : Positif

Hasil yang diperoleh dari 27 siswa kelas V MI Ma'arif Patalan

### 1. Perhitungan rata-rata seluruh kriteria

$$\frac{\text{Jumlah skor respon siswa}}{\text{Jumlah siswa}} = \frac{360}{27} = 13,33$$

### 2. Persentase Respon Siswa

a. Persentase respon tiap siswa

Skor Maksimal = 15

Persentase respon tiap siswa =

$$\frac{\Sigma \text{ skor respon siswa}}{\Sigma \text{ skor maksimal}} \times 100 \%$$

**Tabel Kategori Respon Positif-Negatif**

No	Persentase Skor Tiap Siswa	Kategori
1	51 – 100 %	Positif
2	0 – 50 %	Negatif

Berikut ini perhitungan persentase respon tiap siswa:

1) Persentase Respon Siswa 1 (Adhi. L) =  $\frac{13}{15} \times 100 \% = 86,67 \%$

2) Persentase Respon Siswa 2 (Agustino) =  $\frac{14}{15} \times 100 \% = 93,33 \%$

3) Persentase Respon Siswa 3 (Faisal) =  $\frac{13}{15} \times 100 \% = 86,67 \%$

- 4) Persentase Respon Siswa 4 (Akbar Zaki) =  $\frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$
- 5) Persentase Respon Siswa 5 (Alifatun) =  $\frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$
- 6) Persentase Respon Siswa 6 (Anugrah. A) =  $\frac{10}{15} \times 100 \% = 66,67 \%$
- 7) Persentase Respon Siswa 7 (Apria. S. P) =  $\frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$
- 8) Persentase Respon Siswa 8 (Arfan Rauf) =  $\frac{7}{15} \times 100 \% = 46,67 \%$
- 9) Persentase Respon Siswa 9 (Bekti. W) =  $\frac{12}{15} \times 100 \% = 80 \%$
- 10) Persentase Respon Siswa 10 (Bintang. N) =  $\frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$
- 11) Persentase Respon Siswa 11 (Dicky) =  $\frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$
- 12) Persentase Respon Siswa 12 (Damar. L) =  $\frac{14}{15} \times 100 \% = 93,33 \%$
- 13) Persentase Respon Siswa 13 (Eri. F) =  $\frac{13}{15} \times 100 \% = 86,67 \%$
- 14) Persentase Respon Siswa 14 (Fadila. N. A) =  $\frac{14}{15} \times 100 \% = 93,33 \%$
- 15) Persentase Respon Siswa 15 (Ginji) =  $\frac{13}{15} \times 100 \% = 86,67 \%$
- 16) Persentase Respon Siswa 16 (Laila. V. A) =  $\frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$
- 17) Persentase Respon Siswa 17 (Latifah. N) =  $\frac{11}{15} \times 100 \% = 73,33 \%$
- 18) Persentase Respon Siswa 18 (Masasi) =  $\frac{13}{15} \times 100 \% = 86,67 \%$
- 19) Persentase Respon Siswa 19 (M. Ilham. K) =  $\frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$
- 20) Persentase Respon Siswa 20 (Adi) =  $\frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$
- 21) Persentase Respon Siswa 21 (Rima Indri. U) =  $\frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$
- 22) Persentase Respon Siswa 22 (Rizqi. K. F) =  $\frac{10}{15} \times 100 \% = 66,67 \%$

$$23) \text{ Persentase Respon Siswa 23 (Shazari Sahad)} = \frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$$

$$24) \text{ Persentase Respon Siswa 24 (Sigit. G)} = \frac{13}{15} \times 100 \% = 86,67 \%$$

$$25) \text{ Persentase Respon Siswa 25 (Tyas Dwi)} = \frac{13}{15} \times 100 \% = 86,67 \%$$

$$26) \text{ Persentase Respon Siswa 26 (Vanessa. A)} = \frac{13}{15} \times 100 \% = 86,67 \%$$

$$27) \text{ Persentase Respon Siswa 1 (Vika. W. F)} = \frac{15}{15} \times 100 \% = 100 \%$$

b. Respon Positif

$$\text{Persentase respon positif} = \frac{\Sigma \text{ siswa yang merespon positif}}{\Sigma \text{ seluruh siswa}} \times 100 \%$$

$$= \frac{26}{27} \times 100 \%$$

$$= 96,30 \%$$

c. Respon Negatif

$$\text{Persentase respon negatif} = \frac{\Sigma \text{ siswa yang merespon negatif}}{\Sigma \text{ seluruh siswa}} \times 100 \%$$

$$= \frac{1}{27} \times 100 \%$$

$$= 3,70 \%$$

No	Nama Siswa	Kriteria (Mencakup Semua Aspek)															Σ Skor
		A		B		C		D			E				F		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
23	Shazari Sahad	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
25	Tyas Dwi. S	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	13
26	Vanesa Ardiyani	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	13
27	Vika Wahyu. F	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
<b>Jumlah</b>		<b>27</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>25</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>26</b>	<b>25</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>23</b>	<b>26</b>	<b>19</b>	<b>360</b>
<b>Rata-rata Skor per Aspek</b>		<b>1,82</b>		<b>1,78</b>		<b>1,74</b>		<b>2,78</b>			<b>3,56</b>				<b>1,67</b>		<b>13,33</b>
<b>Rata-rata</b>		<b>13,33</b>															



Lampiran 18

# **Testimoni Guru dan Siswa**



## TESTIMONI GURU

Untuk media pembelajaran, *smart disk* IPS sangat membantu dan memudahkan siswa untuk lebih memahami materi Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia. Saya harap, produk *smart disk* IPS dapat diperbanyak dan mulai diproduksi secara legal, agar banyak kalangan dapat memanfaatkannya.

**Arina Akromah, S. Pd. I**

## TESTIMONI SISWA

Belajar IPS dengan *smart disk* IPS sangat mudah dan menyenangkan.

**Sigit Gunawan**

Bagi saya, media pembelajaran *smart disk* IPS sangat memudahkan saya saat belajar IPS (Keanekaragaman Suku dan Budaya Bangsa di Indonesia).

**Fadila Nur Aini**

**Surat-surat Izin Penelitian  
(Permohonan Izin Penelitian  
untuk Gubernur, Permohonan  
Izin Penelitian untuk Sekolah,  
Izin Penelitian dari Gubernur,  
Izin Penelitian dari Bappeda  
Bantul, Surat Pernyataan  
Menyerahkan Hasil Penelitian,  
dan Izin Penelitian dari Sekolah)**



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat Jl. Marsda Adisucipto Telp. 513056, 7103871 Fax (0274) 519734 E-mail [itk@sunanika.ac.id](mailto:itk@sunanika.ac.id)  
YOGYAKARTA 55281

Nomor : UIN.02/DT.1/PN.01.1/0339/2016  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Yogyakarta, 21 Januari 2016

Kepada  
Yth : \*Gubernur Prov. DIY  
Uh. Kepala Biro Administrasi Pembangunan  
Di Komplek Kepatihan – Danurejan  
Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsi dengan judul : "Pengembangan Media Pembelajaran *Smart Disk* Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) pada Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI", diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Galuh Sandra Pangesti

NIM : 12480057

Semester : VII (tujuh)

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Alamat : Pandak RT 04 Wijirejo Pandak Bantul 55761

untuk mengadakan penelitian di MI Ma'arif Patalan, Bantul dengan metode pengumpulan data Observasi, Wawancara, Dokumentasi dan Uji Coba Produk Penelitian. Adapun waktunya mulai tanggal : 25 Januari 2016 s.d. 30 Januari 2016

Demikian atas perkenan Bapak, kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*



Tembusan:

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kajur PGMI
3. Mahasiswa yang bersangkutan ( untuk dilaksanakan )
4. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jl. MarsdaAdisuciptoTelp. 513056, 7103871 Fax. (0274) 519734 E-mail: [its@uin-suka.ac.id](mailto:its@uin-suka.ac.id)  
YOGYAKARTA 55281

Nomor : UIN.02/DT.1/PN.01.1/Q340/2016  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Yogyakarta, 21 Januari 2016

Kepada  
Yth : Kepala MI Ma'arif Patalan  
Bantul, Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsi dengan judul : "Pengembangan Media Pembelajaran *Smart Disk Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)* pada Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia untuk Siswa Kelas V Semester I SD/MI", diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami berharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Galuh Sandra Pangesti

NIM : 12480057

Semester : VII (tujuh)

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Alamat : Pandak RT 04 Wijirejo Pandak Bantul 55761

untuk mengadakan penelitian di MI Ma'arif Patalan dengan metode pengumpulan data Observasi, Wawancara, Dokumentasi dan Uji Coba Produk Penelitian. Adapun waktunya mulai tanggal : 25 Januari 2016 s.d. 30 Januari 2016

Demikian atas perkenan Bapak, kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*



Tembusan:

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kajur PGMI
3. Mahasiswa yang bersangkutan ( untuk dilaksanakan )
4. Arsip



**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**  
**SEKRETARIAT DAERAH**  
Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)  
YOGYAKARTA 55213

**SURAT KETERANGAN / IJIN**  
070/REG/v/522/1/2016

Membaca Surat : **WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK** Nomor : **UIN.02/DT.1/PN.01/0339/2016**  
**FAK. ILMU TARBIYAH DAN**  
**KEGURUAN**  
Tanggal : **21 JANUARI 2016** Perihal : **IJIN PENELITIAN/RISET**

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
  2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011, tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
  3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah;
  4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

**DIJINKAN** untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : **GALUH SANDRA PANGESTI** NIP/NIM : **12480057**  
Alamat : **FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, PENDIDIKAN GURU MADRASAH**  
**IBTIDAIYAH, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**  
Judul : **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN SMART DISK ILMU PENGETAHUAN SOSIAL**  
**(IPS) PADA MATERI KEANEKARAGAMAN SUKU BANGSA DAN BUDAYA DI INDONESIA**  
**UNTUK SISWA KELAS V SEMESTER 1 SD/MI**  
Lokasi : **DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAHRAGA DIY**  
Waktu : **25 JANUARI 2016 s.d 25 APRIL 2016**

**Dengan Ketentuan**

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan \*) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjapro.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan inilah, dan pemegang ijin wajib menaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjapro.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta  
Pada tanggal **25 JANUARI 2016**  
A.n Sekretaris Daerah  
Asisten Perekonomian dan Pembangunan  
Ub.  
Kepala Biro Administrasi Pembangunan



**Tembusan:**

1. GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (SEBAGAI LAPORAN)
2. BUPATI BANTUL C.Q BAPPEDA BANTUL
3. DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAHRAGA DIY
4. WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK FAK. ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN, UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
5. YANG BERSANGKUTAN



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
( B A P P E D A )

Jln. Robert Walter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796  
Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: bappeda@bantulkab.go.id

SURAT KETERANGAN/IZIN

Nomor : 070 / Reg / 0311 / S1 / 2016

Menunjuk Surat : Dari : Sekretaris Daerah DIY Nomor : 070/REG/W522/1/2016  
Tanggal : 25 Januari 2016 Perihal : IJIN PENELITIAN/RISET

Mengingat :

- Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 16 Tahun 2009 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul;
- Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Penyinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;
- Peraturan Bupati Bantul Nomor 17 Tahun 2011 tentang Ijin Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan Praktek Lapangan (PL) Perguruan Tinggi di Kabupaten Bantul.

Diizinkan kepada :

Nama : **GALUH SANDRA PANGESTI**  
P. T / Alamat : **Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**  
NiP/NIM/No. KTP : **3402166002940002**  
Nomor Telp /HP : **085729051130**  
Tema/Judul Kegiatan : **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN SMART DISK ILMU PENGETAHUAN SOSIAL (IPS) PADA MATERI KEANEKARAGAMAN SUKU BANGSA DAN BUDAYA DI INDONESIA UNTUK SISWA KELAS V SMESTER I SD/MI**  
Lokasi : **MI MA'ARIF PATALAN BANTUL**  
Waktu : **26 Januari 2016 s.d 26 April 2016**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

- Dalam melaksanakan kegiatan tersebut harus selalu berkoordinasi (menyampaikan maksud dan tujuan) dengan institusi Pemerintah Desa setempat serta dinas atau instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk seperlunya;
- Wajib menjaga ketertiban dan mematuhi peraturan perundangan yang berlaku;
- Izin hanya digunakan untuk kegiatan sesuai izin yang diberikan;
- Pemegang izin wajib melaporkan pelaksanaan kegiatan bentuk softcopy (CD) dan hardcopy kepada Pemerintah Kabupaten Bantul c.q Bappeda Kabupaten Bantul setelah selesai melaksanakan kegiatan;
- Izin dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak memenuhi ketentuan tersebut di atas;
- Memenuhi ketentuan, etika dan norma yang berlaku di lokasi kegiatan; dan
- Izin ini tidak boleh disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu ketertiban umum dan kestabilan pemerintah.

Dikeluarkan di : B a n t u l  
Pada tanggal : 25 Januari 2016



Tembusan disampaikan kepada Yth.

- Bupati Kab. Bantul (sebagai laporan)
- Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Bantul
- Ka. Dinas Pendidikan Dasar Kab. Bantul
- Ka. UPT Pengelola Pendidikan Dasar Kecamatan Jetis
- Ka. MI Maarif Patalan, Jetis
- Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta
- Yang Bersangkutan (Pemohon)



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
( B A P P E D A )

Jln. Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796  
Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: bappeda@bantulkab.go.id

**PERNYATAAN MENYERAHKAN HASIL PENELITIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : GALUH SANDRA PANGESTI .....  
NIM / NIS / NIP / NIDN : 3402166002940002 .....  
No HP : 085729051130 .....  
Alamat rumah : PERUM PUSPA INDAH BANGUNJIWI KASIHAN BANTUL .....  
Perguruan Tinggi / Lembaga : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga .....  
No. / Tgl. Ijin Penelitian : 070 / Reg / 0311 / S1 / 2016 ..... Tanggal 26 Januari 2016 .....  
Judul Penelitian : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN SMART DISK ILMU  
PENGETAHUAN SOSIAL (IPS) PADA MATERI KEANEKARAGAMAN  
SUKU BANGSA DAN BUDAYA DI INDONESIA UNTUK SISWA KELAS V  
SEMESTER I SD/MI .....

Dengan ini menyatakan **BERSEDIA** menyerahkan hasil pelaksanaan kegiatan penelitian/survey bentuk *softcopy* (CD) dan *hardcopy* yang kami lakukan kepada Pemerintah Kabupaten Bantul cq. Bappeda Kabupaten Bantul.

Bantul, 26 Januari 2016

Yang Menyatakan

GALUH SANDRA PANGESTI



Lampiran 25 s.d. 32

**Sertifikat-sertifikat  
(PPL 1, PPL-KKN, ICT,  
TOEFL, TOAFL,  
SOSPEM, OPAK,  
PKTQ)**



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
YOGYAKARTA

# sertifikat

Nomor: UIN.02/DT.U/PP.00/9/2488/2015

diberikan kepada:

Nama : GALUH SANDRA PANGESTI  
NIM : 12480057  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Nama DPL : Dra. Asmafyah, M.Pd

Yang telah melaksanakan kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 14 Februari s.d. 30 April 2015 dengan nilai 94,54 (A+). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti

PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 8 Juni 2015

a.n. Wakil Dekan Bidang Akademik  
Ketua Panitia.

Dr. Sigit Purnama, M.Pd.  
NIP. 1980091312098011005



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Arsitektur: J. Marsda Adisasmita Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 519734  
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id> YOGYAKARTA 55281

## SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT/PP.00.9/4313.a/2015


Diberikan kepada

**Nama** : GALUH SANDRA PANGESTI  
**NIM** : 12480057  
**Jurusan/Program studi** : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 15 Juni sampai dengan 5 September 2015 di SD Muhammadiyah Bodon dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Fitri Yuliawati, M.Pd.Si. dan dinyatakan lulus dengan nilai **91.69 (A-)**.

Yogyakarta, 16 September 2015

a.n. Dekan  
Ketua Panitia PPL-KKN Integratif

  
Dr. Sigit Purnama, M.Pd.  
NIP.19800131 200801 1 005

**UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI**

dibebaskan kepada

Nama: **GALLUH SANDRA FANGESTI**  
 NIM: **12480057**  
 Fakultas: **ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 Jurusan/Prodi: **PENDIDIKAN GURU MADRASAH ISTIDIAIYAH**  
 Dengan Nilai

No.	Materi	Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	85	B
2.	Microsoft Excel	85	C
3.	Microsoft Power Point	95	A
4.	Integritas	80	C
5.	Total Nilai	70,25	B

Produk Kelulusan: **Memuaskan**

14 Desember 2015

Prof. Dr. **Agung Fatmanto, Ph.D.**  
 DEKAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 SUNAN KALIJAGA VOCABANKETA  
 10 770 1003 0065 1 1000

Skor Nilai

Angka	Huruf	Profil
80-100	A	Sangat Memuaskan
70-80	B	Memuaskan
60-70	C	Cukup
50-60	D	Kurang
1-50	E	Sangat Kurang





## TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.BZ/LA/PM.03.2/b3.48.381/2015

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **GALUH SANDRA PANGESTI**  
Date of Birth : **February 20, 1994**  
Sex : **Female**

took TOEC (Test of English Competence) held on **October 28, 2015** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga Yogyakarta and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	40
Structure & Written Expression	46
Reading Comprehension	51
<b>Total Score</b>	<b>457</b>

*Validity: 2 years since the certificate's issued*



Yogyakarta, October 28, 2015  
Director,



*Bembong Arbi Widodo, S.Ag., M.Ag.*  
NIP. 19680915 199803 1 005



## شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية

الرقم: 03.2/6.48.28.860/2016.PM/L4/02.UIN

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Galuh Sandra Pangesti :

تاريخ الميلاد : ٢٠ فبراير ١٩٩٤

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٥ يناير ٢٠١٦، وحصلت على  
درجة :

٤٩	فهم المسوع
٥٢	التراكيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٣٢	فهم المفرد
٤٤٣	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ٥ يناير ٢٠١٦  
المعدب



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S. Ag., M. Ag.

رقم التوظيف : 1938-9101998-31-0-0



Nomor: UIN.02/R.3.PP/00.9/2753.C/2012



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN KALIJAGA**

# Sertifikat

diberikan kepada:

Nama : GALUH SANDRA PANGESTI  
NIM : 12480057  
Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Sebagai Peserta

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas dan kegiatan

**SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI**

Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2012/2013

Tanggal 10 s.d. 12 September 2012 (20 jam pelajaran)

Yogyakarta, 19 September 2012

Dr. H. Rifa'i M. Phil.,  
Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan



Dr. H. Rifa'i M. Phil.,  
NIP. 19600905 198603 1006

*Persembahkan*

NO. 113/2012/KEMERKATAAN/UNSW/2012

Diberikan kepada

Galuh Sandra Pangesti

Sebagai

Peserta OPAK 2012



Dalam Orientasi Pengabdian Akademik & Komunitas (OPAK) 2012

yang diselenggarakan oleh Panitia Orientasi Pengabdian Akademik & Komunitas (OPAK) 2012 dengan tema:

MEMUPUK NILAI-NILAI NASIONALISME DALAM RUANG KAMPUS ;  
UPAYA MEMPERKOKOH INTEGRITAS BANGSA

pada tanggal 5-7 September 2012 di Kampus USN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Mengingat

Pembantu Rektor III

KEMENTERIAN RIPTA  
UNSW Kalijaga Yogyakarta

Demar, Ekaharjo Nugroho (DEMAR)

USN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Yogyakarta, 7 September 2012

Penitia OPAK 2012

USN Sunan Kalijaga Yogyakarta







**UIN**

# SERTIFIKAT

Nomor: 002/B-2/ DPP-PKTQ/FITK/XII/2014

Menerangkan Bahwa:

**GALUH SANDRA P**



Telah Mengikuti:

## SERTIFIKASI AL-QUR'AN

Program DPP PKTQ

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Sabtu, 20 Desember 2014

Bertempat di Gedung Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dinyatakan:

# LULUS

Yogyakarta, 20 Desember 2014

Ketua

Panitia DPP Bidang PKTQ

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

a.n Dekan

Wakil Dekan III

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Kalijaga Yogyakarta



Dr. Sabarudin, M.Si

0680405 199403 1 003



Mukhlidin

015016320058

Lampiran 34 s.d. 34

**Surat-surat Kelengkapan  
Skripsi  
(Bukti Seminar Proposal  
dan Kartu Bimbingan  
Skripsi)**

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Galuh Sandra Pangesti  
 Nomor Induk : 12480057  
 Jurusan : PGMI  
 Semester : VI  
 Tahun Akademik : 2014/2015  
 Judul Skripsi : "PENGEMBANGAN SMART DISK ILMU PENGETAHUAN SOSIAL (IPS) PADA MATERI KEANEKARAGAMAN SUKU DAN BUDAYA DI INDONESIA UNTUK SISWA KELAS V SEMESTER I SD/MI"

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

No.	Tanggal	Konsultasi Ke:	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	10/10/15	1	Penyelesaian / Revisi Bab I sampai Bab III setelah Seminar	<i>[Signature]</i>
2	16/01/16	2	Konsultasi BAB IV	<i>[Signature]</i>
3	23/02/16	3	Penilaian Instrumen	<i>[Signature]</i>
4	28/02/16	4	Penilaian Produk	<i>[Signature]</i>
5	05/03/16	5	Konsultasi BAB IV (tix)	<i>[Signature]</i>
6	08/03/16	6	Konsultasi BAB V	<i>[Signature]</i>
7	20/03/16	7	Konsultasi BAB I-V	<i>[Signature]</i>

Yogyakarta, 1 April 2016  
 Pembimbing

*[Signature]*  
 Drs. Hj. Annafiyah, M. Pd.  
 NIP. 19621129 198803 2 003

Lampiran 35

# **Dokumentasi Uji Coba Produk**









Lampiran 36

# *Curriculum Vitae*





## *CURRICULUM VITAE*



Nama : Galuh Sandra Pangesti

Tempat, tanggal lahir : Bantul, 20 Februari 1994

Alamat : Pandak RT 04 Wijirejo Pandak Bantul

Nomor telepon : 085729051130

Alamat e-mail : galoeh.sandra@gmail.com

Riwayat pendidikan : 1. TK Aba Masyitoh Gulon

2. SD N 1 Pandak

3. SMP N 2 Bantul

4. SMA N 2 Bantul