

**PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR DALAM
PEMBELAJARAN QIRAAH KELAS VII MTS NEGERI PIYUNGAN
TAHUN AJARAN 2015 / 2016**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri
Sunan Kalijaga Yogyakarta Guna Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam**

Disusun Oleh:

Desy Anisa Wikantari

12420025

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2016

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Desy Anisa Wikantari

NIM : 12420025

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini merupakan hasil karya sendiri bukan plagiasi dari karya/peneliti orang lain, dan didalamnya tidak terdapat karya yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada perguruan tinggi lainnya. Sepengetahuan saya tidak terdapat karya orang lain yang diterbitkan kecuali sebagai acuan kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang lazim.

Yogyakarta, 30 Mei 2016

Yang membuat pernyataan,



Desy Anisa Wikantari

NIM. 12420025

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Desy Anisa Wikantari

NIM : 12420025

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

adalah benar-benar beragama Islam dan memakai jilbab. Apabila terbukti pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 30 Mei 2016

Yang membuat pernyataan,



Desy Anisa Wikantari

NIM. 12420025



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi Saudari Desy Anisa Wikantari

Lamp :-

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama : Desy Anisa Wikantari

NIM : 12420025

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR
DALAM PEMBELAJARAN QIRAAH KELAS VII MTS NEGERI
PIYUNGAN TAHUN AJARAN 2015/2016

sudah dapat diajukan kembali pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Pendidikan Islam.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir Saudari tersebut di atas dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 06 Juni 2016

Pembimbing

Hj. R. Umi Baroroh, M.Ag.

NIP. 19720305 199603 2 001

**KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Nama : Desy Anisa Wikantari

Nomor Induk : 12420025

Pembimbing : Hj. R. Umi Baroroh, M.Ag.

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR
DALAM PEMBELAJARAN QIRAAH KELAS VII MTS
NEGERI PIYUNGAN TAHUN AJARAN 2015/2016

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No	Tanggal	Bimbingan ke:	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	10/02/2016	I	Rumusan Masalah dan Latar Belakang	<i>zhis</i>
2	15/02/2016	II	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	<i>zhis</i>
3	17/02/2016	III	Rencana Daftar Isi Skripsi	<i>zhis</i>
4	11/03/2016	IV	Materi Media Buku Cerita Bergambar	<i>zhis</i>
5	17/05/2016	V	Kesimpulan	<i>zhis</i>
6	23/05/2016	VI	Teknik Penulisan Kutipan	<i>zhis</i>
7	31/05/2016	VII	Abstrak dan Naskah Draft Skripsi	<i>zhis</i>

Yogyakarta, 06 Juni 2016
Pembimbing*zhis*Hj. R. Umi Baroroh, M.Ag.
NIP. 19720305 199603 2 001



PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Desy Anisa Wikantari
NIM : 12420025
Semester : VIII
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar dalam Pembelajaran Qiraah Kelas VII MTs Negeri Piyungan Tahun Ajaran 2015/2016.

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1.	Gambar		Hendaknya ada alurnya!
2.	Semua Topik		Perbaiki sesuai masukan kedua penguji.

Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 20 Juni 2016

Mengetahui:
Pembimbing/Ketua Sidang

R. Umi Baroroh, M.Ag
NIP. 19720305 199603 2 001

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 13 Juni 2016

Yang Menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang

R. Umi Baroroh, M.Ag
NIP. 19720305 199603 2 001



PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Desy Anisa Wikantari
NIM : 12420025
Semester : VIII
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar dalam Pembelajaran Qiraah Kelas VII MTs Negeri Piyungan Tahun Ajaran 2015/2016.

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1.	Bab II		Tambahkan data kualitatif tentang respon siswa terhadap buku cerita yang saudara buat.
2.	Buku Cerita		<ul style="list-style-type: none">• Pada buku cerita perlu dibuat alur cerita yang berkesinambungan antar gambar satu dengan lainnya dalam satu tema cerita.• Perlu diperbanyak model khiwar antar 2 atau 3 siswa

Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 20 Juni 2016

Mengetahui:
Penguji I

Nurhadi, M.A.
NIP. 19680727 199703 1 001

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 13 Juni 2016

Yang Menyerahkan
Penguji I

Nurhadi, M.A.
NIP. 19680727 199703 1 001



PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Desy Anisa Wikantari
NIM : 12420025
Semester : VIII
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar dalam Pembelajaran Qiraah Kelas VII MTs Negeri Piyungan Tahun Ajaran 2015/2016.

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1.	Bab II		Perlu dijelaskan tujuan atau fungsi gambar yang ada dalam buku Tuliskan dalam kerangka teori

Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 20 Juni 2016

Mengetahui:
Penguji II

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag.
NIP. 19860915 199803 1 005

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 13 Juni 2016

Yang Menyerahkan
Penguji II

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag.
NIP. 19860915 199803 1 005

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIRNomor : UIN.02/DT./PP.009/ **064** /2016

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : **“Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar dalam Pembelajaran Qiraah Kelas VII MTs Negeri Piyungan Tahun Ajaran 2015/2016”**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :
Nama : Desy Anisa Wikantari
NIM : 12420025
Telah dimunaqasyahkan pada : 13 Juni 2016
Nilai Munaqasyah : A
Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

TIM MUNAQASYAH

Ketua Sidang

R. Umi Baroroh, M.Ag.

NIP. 19720305 199603 2 001

Penguji I

Nurhadi, M.A.

NIP. 19680727 199703 1 001

Penguji II

Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag.

NIP. 19680915 199803 1 005

27 JUN 2016

Yogyakarta,

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN

Dr. H. Tasman, M.A.

NIP. 19611102 198603 1 003

HALAMAN MOTTO

*The more that you read, the more things you will
know. The more that you learn, the more places
you'll go.¹*

- Dr. Seuss

¹ <http://www.goodreads.com/quotes/6806-the-more-that-you-read-the-more-things-you-will>
, diakses pada 06 Juni 2016.

HALAMAN PERSEMBAHAN

**Skripsi ini kupersembahkan kepada almamaterku
Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**

ABSTRAK

Desy Anisa Wikantari. Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar dalam Pembelajaran Qiraah Kelas VII MTs Negeri Piyungan Tahun Ajaran 2015 / 2016. Skripsi. Yogyakarta : Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2015.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan buku cerita bergambar dalam pembelajaran qira'ah bagi siswa MTs Negeri Piyungan. Disamping itu juga penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kelayakan buku cerita bergambar berdasarkan penilaian ahli materi, ahli media dan respon 28 siswa MTs Negeri Piyungan.

Penelitian ini menggunakan model *Research and Development* yaitu penelitian pengembangan meliputi tahap identifikasi masalah, pengumpulan informasi, desain produk, validasi desain, revisi desain produk, uji coba produk, revisi produk dan uji coba pemakaian. Untuk mendapatkan penilaian kelayakan produk yang dihasilkan digunakan angket berisikan 17 daftar cek untuk ahli materi dan 10 daftar cek untuk ahli media. Sedangkan untuk respon siswa digunakan angket yang berisi 9 pernyataan yang diisi oleh 28 siswa MTs Negeri Piyungan.

Hasil penelitian pengembangan ini berupa buku cerita bergambar. Berdasarkan hasil penilaian, menurut ahli materi buku cerita bergambar ini mendapatkan skor 68 dari skor maksimal 85 dan memiliki kualitas Baik (B) dengan persentase keidealan 80%. Hasil penilaian ahli media terhadap buku cerita bergambar ini mendapatkan skor 46 dari skor maksimal 50 dan memiliki kualitas Sangat Baik (SB) dengan persentase keidealan 92%. Sedangkan respon yang dihasilkan terhadap media buku cerita bergambar menurut 28 siswa mendapatkan skor 35 dari skor 45 dan memiliki kualitas Baik (B) dengan persentase keidealan 78,3%. Dari hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa buku cerita bergambar ini layak dan dapat dijadikan sebagai media dalam pembelajaran qira'ah untuk siswa MTs Negeri Piyungan.

Kata kunci: penelitian pengembangan, qira'ah, media, buku cerita bergambar.

تجريد

ديش النساء ويكتارى. تطوير الوسائل الكتاب القصص المصورة في التعلم القراءة الفصل ٧ مدرسة المتوسطة الحكومية بيونعان على سنة الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦. البحث العلمي. يوكياكرتا: قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦.

يهدف هذا البحث إلى تطوير الكتاب القصص المصورة في التعلم القراءة للطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية بيونعان. وكذلك هذا البحث لتعريف صالح الكتاب القصص المصورة بناء على القيمة من أهل المادة وأهل الوسائل. وعلى إستجابة ثمانية وعشرون طالبا بالمدرسة المتوسطة الحكومية بيونعان.

ويستخدم هذا البحث بالطراز البحث والتطوير. وهي البحث التطوير بثمان مراحل: تحديد المشكلة و جمع الإستعلامات وتصميم المنتج وصحة التصميم وتنقيح تصميم المنتج والمحاكمات المنتج وتنقيح المنتج والمحاكمات المنتج. يحصل بسبعة عشر دفترا تحقيقيا لأهل المادة وبعشرة دفترا تحقيقيا لأهل الوسائل. ولجواب الطلاب فيستعمل تسعة تطبيقا التي تجوبها ثمانية وعشرون طالبا بالمدرسة المتوسطة الحكومية بيونعان.

حاصل هذا البحث الكتاب القصص المصورة. دلت نتيجة هذا القيمة على رأي أهل المادة كان هذا الكتاب القصص المصورة على قيمة ثمانية وستون من قيمة الكامل خمسة وثمانون ويمتلك جيدة بالنسبة المئوية ٨٠٪. وعلى رأي أهل الوسائل كان هذا الكتاب القصص المصورة على ستة وأربعون من قيمة الكامل خمسون ويمتلك ممتاز النوعية بالنسبة المئوية ٩٢٪. والإستجابة على الكتاب القصص المصورة على رأي ثمانية وعشرون طالبا قيمة خمسة وثلاثون من قيمة الكامل خمسة وأربعون ويمتلك جيدة بالنسبة المئوية ٣٠٧٨٪. ومن تلك النتيجة فتستنبط أن هذا الكتاب القصص المصورة صالح ويمكن استخدامه بالوسائل في التعلم القراءة للطلاب بالمدرسة المتوسطة بيونعان.

الكلمات الرئيسية : البحث التطويرى وقراءة ووسائل و الكتاب القصص المصورة

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 158 tahun 1987 dan no. 0543 b/u/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan Translitasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain‘...	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

a) Vokal Tunggal

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	ḍammah	U	U

Contoh :

كَتَبَ	- Kataba	يَذْهَبُ	- Yazhabu
فَعَلَ	- Fa'ala	سَأَلَ	- Su'ila
ذَكَرَ	- zukira		

b) Vokal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
ـِ .. ـِ	Fathah dan ya	Ai	a dani
ـِ .. ـِ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ	- kaifa	هَوَّلَ	- haula
--------	---------	---------	---------

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ا . . . ي	fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى . .	Kasrah dan ya	ī	I dan garis di atas
و . . .	ḍammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh :

قَالَ - qāla

قِيلَ - qīla

رمى - ramā

يقولُ - yaqūlu

4. Ta Marbuṭah

Transliterasi untuk ta marbuṭah ada dua

a) Ta marbuṭah hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah dan ḍammah, transliterasinya adalah /t/.

b) Ta marbuṭah mati

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

c) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbuṭah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh :

رَوْضَةُ الْإِطْفَالِ	- rauḍah al-aṭfāl
	- rauḍatul aṭfāl
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	- al-Madīnah al-Munawwarah
	- al-Madīnatul- Munawwarah
طَلْحَةَ	- ṭalhah

5. Syaddah (Tasydid)

Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

رَبَّنَا	- rabbanā	نَزَّلَ	- nazzala
الْبِرِّ	- al-birr	الْحَجِّ	- al-hajju
نَعْمَ	- nu‘ima		

6. Kata Sandang

a) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

b) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh :

الرَّجُلُ	- ar-rajulu	السَّيِّدَةُ	- as-sayyidatu
الشَّمْسُ	- asy-syamsu	القَلَمُ	- al-qalamu
البَدِيعُ	- al-badī'u	الْجَلَالُ	- al-jalālu

7. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh :

a) Hamzah di awal :

أَمْرٌ	- umirtu	أَكَلَ	- akala
--------	----------	--------	---------

b) Hamzah di tengah :

تَأْخُذُونَ	- ta'khuzūna	تَأْكُلُونَ	- ta'kulūna
-------------	--------------	-------------	-------------

c) Hamzah di akhir :

شَيْءٌ	- syai'un	النَّوْءُ	- an-nau'u
--------	-----------	-----------	------------

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang

dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara: bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh :

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ - Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn
- Wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīn

فَاَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ - Fa aufū al kailawa al-mīzāna
- Fa aful-kailawal- mīzāna

9. Huruf Kapital

Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ - Wamā Muhammadun Illā rasūl
وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفْقِ الْمُبِينِ - Walaqad ra'āhu bil-ufuqil-mubīni
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ - Al-hamdulillāhi rabbil-'ālamīna

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ

- Naṣrum minallāhi wa fathun qarīb

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا

- Lillāhi al-amru jamī'an

- Lillāhil-amru jamī'an

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

- Wallāhu bikulli syai' in 'alīmun



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah segala puji hanya bagi Allah, yang mengangkat derajat para pemilik ilmu, shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW, beserta seluruh keluarga dan sahabatnya.

Selesainya penulisan skripsi ini adalah sebuah pencapaian yang penuh kebahagiaan yang dianugerahkan Allah SWT kepada peneliti, guna memenuhi salah satu syarat untuk mengakhiri masa studi pada tingkat strata satu perguruan tinggi. Besar harapan skripsi ini dapat mendatangkan manfaat bagi penulis khususnya, dan para pembaca pada umumnya.

Peneliti sadar dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan sebab keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Tasman Hamami, MA., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M.Si., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.
3. Ibu Yuli Kuswandari, S.Pd, selaku pembimbing akademik penulis yang telah bersedia mendengarkan keluh kesah penulis dan memberikan nasehat selama kuliah di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

4. R. Umi Baroroh, M.Ag, selaku pembimbing skripsi yang telah membimbing peneliti sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
5. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga yang telah bersedia melayani kebutuhan administrasi maupun memberikan masukan pada peneliti.
6. Bapak, Ibu dan Adik yang selalu mendukung secara moril dan materiil kepada penulis.
7. Bapak Musa Surachman selaku guru bahasa Arab kelas VII di MTs Negeri Piyungan untuk bimbingan dan kesediaan waktu selama penelitian di sekolah.
8. Seluruh keluarga besar Dhyastra yang selalu memberikan warna dan kebahagiaan.
9. Sanchita Syarifuddin Asy-Sya'bani yang telah memberikan *support* dan membantu pengerjaan gambar.
10. Teman-teman PBA kelas A yang selalu *support* dalam berbagai kehidupan selama kuliah.
11. Teman-teman PBA angkatan 2012 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan warna dan pengalaman dalam kehidupan akademis maupun non-akademis.
12. Semua pihak yang turut membantu dalam penyusunan skripsi ini dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Demikian ucapan kata pengantar yang dapat disampaikan, tentunya skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat diharapkan untuk kebaikan dan kesempurnaan karya-karya berikutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Yogyakarta, 30 Mei 2016

Penulis,

Desy Anisa Wikantari

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN MEMAKAI JILBAB	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PERSETUJUAN KONSULTASI.....	v
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	vi
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ix
HALAMAN MOTTO	x
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRAK ARAB	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xiv
KATA PENGANTAR	xxii
DAFTAR ISI.....	xxv
DAFTAR TABEL.....	xxviii
DAFTAR GAMBAR	xxx
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan dan Rumusan Masalah	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	7
E. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	7
BAB II : KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN	
A. Kajian Teori	8

1. Media Pembelajaran.....	8
2. Media Buku Cerita Bergambar	10
3. Pembelajaran Qira'ah dalam Pembelajaran Bahasa Arab.....	16
B. Metode Penelitian	
1. Jenis Penelitian.....	20
2. Prosedur Penelitian R&D.....	21
3. Jenis Data	24
4. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	25

BAB III : GAMBARAN UMUM MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI PIYUNGAN YOGYAKARTA

A. Letak Geografis.....	34
B. Sejarah Singkat.....	35
C. Visi dan Misi Madrasah	37
1. Tujuan Umum (Visi).....	38
2. Tujuan Khusus (Misi)	38
D. Struktur Organisasi.....	39
E. Guru dan Karyawan	32
F. Siswa	46
G. Sarana dan Prasarana.....	47
H. Kurikulum di Madrasah Tsanawiyah Piyungan Yogyakarta	48

BAB IV : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS BUKU CERITA BERGAMBAR

A. Desain Awal Produk	51
B. Proses Pembuatan Produk.....	53

C. Revisi Para Ahli	55
1. Penilaian Ahli Materi	56
2. Penilaian Ahli Media.....	59
D. Hasil Revisi Produk.....	61
E. Hasil Uji Coba.....	64
F. Kajian Produk Akhir	73
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	75
B. Saran.....	76
C. Penutup.....	76
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
CURRICULUM VITAE	



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Instrumen penilaian ahli materi.....	27
Tabel 2.2. Instrumen penilaian ahli media	28
Tabel 2.3. Instrumen respon dari siswa.....	29
Tabel 2.4. Aturan pemberian skala	31
Tabel 2.5. Kriteria Kategori Penilaian Ideal	32
Tabel 3.1. Data kepemimpinan MTS Negeri Piyungan	37
Tabel 3.2. Nama Guru Tetap MTs Negeri Piyungan Jabatan dan Statusnya Tahun Pelajaran 2015/2016.....	42
Tabel 3.3. Nama Guru Tidak Tetap MTs Negeri Piyungan Jabatan dan Statusnya Tahun Pelajaran 2015/2016.....	44
Tabel 3.4. Nama Karyawan Tetap MTs Negeri Piyungan dan Statusnya Tahun Pelajaran 2015/2016.....	45
Tabel 3.5. Nama karyawan Tidak Tetap MTs Negeri Piyungan Jabatan dan Statusnya Tahun Pelajaran 2015/2016	46
Tabel 3.6. Rekapitulasi Siswa MTSN Piyungan Tahun Pelajaran 2015/2016.	46
Tabel 3.7. Rencana struktur kurikulum kelas VII	49
Tabel 3.8. Rencana struktur kurikulum kelas VIII dan IX.....	49
Tabel 4.1. Persentase Keidealan Tiap Aspek Penilaian Ahli Materi terhadap Kualitas Media Buku Cerita Bergambar	56
Tabel 4. 2. Masukan dan Saran dari Ahli Materi	59
Tabel 4. 3. Persentase Keidealan Tiap Aspek Penilaian Ahli Materi terhadap Kualitas Media Buku Cerita Bergambar	60
Tabel 4.4. Masukan dan Saran dari Ahli Media.....	61
Tabel 4.5. Tanggapan siswa terhadap media dalam uji coba skala terbatas	65
Tabel 4.6. Hasil angket respon siswa terhadap media buku cerita bergambar	66
Tabel 4.7. Data nilai pre-test dan post-test siswa uji coba skala terbatas	67

Tabel 4.8. Persentase keidealan tiap aspek respon siswa terhadap media pada uji coba skala besar.....	68
Tabel 4.9 Tanggapan Dan Komentar Siswa Terhadap Media Buku Cerita Bergambar.....	69
Tabel 4.10. Data Nilai Pre-Test Dan Post-Test Siswa Uji Coba Skala Luas ...	71



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Langkah-langkah <i>Research & Development</i>	21
Gambar 4.1. Tampilan beberapa halaman buku cerita bergambar.....	52
Gambar 4.2. Proses <i>tracing</i> pada Adobe Photoshop CS6.....	55
Gambar 4.3. Hasil Revisi Produk.....	62
Gambar 4.4. Hasil Revisi Produk.....	63
Gambar 4.5. Hasil Revisi Produk.....	63
Gambar 4.6. Hasil Revisi Produk.....	64

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Secara formal, bahasa Arab merupakan bahasa asing. Karena sebagai bahasa asing, sistem pembelajarannya adalah pembelajaran bahasa asing, mulai dari tujuan, materi, media, sampai kepada metode. Namun, belajar bahasa asing, khususnya bahasa Arab merupakan usaha yang tidak mudah dan terkadang menjenuhkan. Hal ini dikarenakan individu yang belajar bahasa Arab sedang melakukan upaya untuk membangun kondisi diri untuk berinteraksi dan berkomunikasi dengan pemilik bahasa.

Kompleksitas yang terdapat pada bahasa Arab juga merupakan faktor mengapa bahasa Arab sulit dipahami. Aksara – aksara dalam bahasa Arab yang berbeda, tutur bahasa yang tidak mudah diikuti, gramatika yang kompleks, dan berbagai faktor linguistik lain. Di samping faktor linguistik, pembelajaran bahasa Arab di sekolah biasanya terkendala oleh kurangnya inovasi dan media pembelajaran yang digunakan dalam pengajaran bahasa Arab.

Berdasarkan observasi awal yang dilakukan oleh penulis di kelas VII MTs Negeri Piyungan, siswa merasa jenuh dalam belajar bahasa Arab karena metode yang digunakan dalam pembelajaran qira'ah adalah metode kalimat. Implementasi metode ini adalah guru pertama kali menampilkan sebuah

kalimat pendek di papan tulis, kemudian membaca kalimat tersebut beberapa kali dan diikuti oleh siswa. Hal ini yang membuat siswa kurang tertarik dan bosan dalam belajar. Dalam pembelajaran, media yang digunakan dalam pembelajaran qira'ah hanya berupa buku teks siswa dan lembar kerja siswa dengan *layout* dan ilustrasi yang kurang menarik.

Hamalik (1986) mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa. Penggunaan media pembelajaran pada tahap orientasi pembelajaran akan sangat membantu keefektifan proses pembelajaran dan penyampaian pesan dan isi pelajaran pada saat itu. Selain membangkitkan motivasi dan minat siswa, media pembelajaran juga dapat membantu siswa meningkatkan pemahaman, memudahkan penafsiran data, dan memadatkan informasi.²

Dalam kajian psikologi, terdapat fungsi-fungsi kepribadian anak didik yang bersifat kejiwaan yang perlu mendapat pengembangan. Fungsi-fungsi tersebut adalah; fungsi perhatian, fungsi pengamatan, fantasi, tanggapan, ingatan, pikiran, perasaan dan fungsi kemauan.³ Fungsi yang dapat dikembangkan lebih lanjut dengan memanfaatkan media ilustrasi antara lain

² Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2011), hal. 15 - 16

³ Sama'un Bakry, *Menggagas Konsep Ilmu Pendidikan Islam*, (Bandung: Pustaka Bani Quraisy, 2005), hlm.71-72.

fungsi pengamatan, perhatian dan fantasi/imajinasi. Gaya belajar yang akan terangsang oleh media ilustrasi adalah tipe gaya belajar visual.

Stimulasi visual yang penuh imajinatif pada sumber-sumber belajar anak, selain sesuai dengan tahap perkembangan perhatian dan pengamatan visual serta imajinasinya, juga mampu digunakan sebagai sarana pengembangan ke arah pemikiran ilmiah pada diri anak. Para ahli psikologi mengemukakan bahwa mengembangkan pemikiran ilmiah pada anak dianggap sebagai indikator penting bagi kecerdasan dan pengembangannya. Buku ilmiah dapat membantu pengembangan kecerdasan sekaligus menyuguhkan pada anak suatu metode berpikir ilmiah dan sistematis pada akal mereka. Buku ilmiah juga dapat membantunya untuk mengembangkan kecerdasan, kreativitas, serta memajukan kemampuan dasar anak.⁴

Buku ilmiah bagi siswa dapat membentuk berbagai pengertian ilmiah yang berbilang dan dituntut selama masa belajar, dapat melejitkan anak dalam berpikir ilmiah, dan melakukan sendiri beberapa eksperimen ilmiah yang sederhana. Buku ilmiah juga merupakan sarana supaya anak dapat merasakan sebagian pemahaman sederhana. Buku ilmiah juga merupakan sarana supaya anak dapat merasakan sebagian pemahaman ilmiah dan gaya berpikir yang benar dan lurus, serta menekankan pengembangan sisi positif anak terhadap ilmu pengetahuan dan para cendekiawan. Buku juga berperan penting dalam mengembangkan kecerdasan anak, jika sebuah buku disajikan dalam bentuk

⁴ Amal Abdussalam Al-Khalili, *Mengembangkan Kreativitas Anak*, (Jakarta: Pustaka al-Kautsar, 2005), hlm. 374.

dan terbitan yang bagus disertai unsur seni dan gambar yang indah secara otomatis akan dapat menambah sensitifitas anak dalam merasakan keindahan sesuatu. Stimulasi visual dari buku ilmiah tidak hanya menarik perhatian dan minat anak, tetapi sekaligus dapat mengembangkan daya ingat anak.⁵

Salah satu media yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab dalam pembelajaran qira'ah adalah buku cerita bergambar (*picture storybooks*). *Picture storybooks are books in which the picture and text are tightly interwined. Neither the pictures nor the words are self-sufficient; they need each other to tell the story.*⁶ Dalam pengertian tersebut, buku cerita bergambar adalah buku yang di dalamnya terdapat gambar dan kata-kata yang keduanya tidak berdiri sendiri-sendiri, melainkan saling bergantung satu sama lain agar menjadi sebuah kesatuan cerita.

Media buku cerita bergambar adalah salah satu media yang efektif untuk pembelajaran bahasa Arab. Melalui media buku cerita bergambar, siswa dapat membaca, mengenal, dan memahami mufradat – mufradat dalam bahasa Arab dengan lebih baik. Hal ini dikarenakan penggunaan ilustrasi dalam cerita bergambar meningkatkan motivasi siswa untuk membaca dan menstimulus anak untuk lebih memahami materi yang disajikan dengan cara yang menyenangkan.

⁵ *Loc. Cit*

⁶ Diana Mitchell, *Children's Literature an Imitation to the World*, (Michigan State University, 2003), hal. 87

Berdasarkan hasil pengamatan tersebut, maka peneliti merancang sebuah media yang diharapkan dapat mengatasi permasalahan pembelajaran bahasa Arab khususnya Qira'ah yang dihadapi di lapangan. Adanya media pembelajaran dengan menggunakan media cerita bergambar, diharapkan dapat meningkatkan motivasi belajar siswa, sehingga mencapai hasil yang lebih baik, dan memberikan kemudahan kepada guru dalam upaya memberikan materi bahasa Arab.

B. Pembatasan dan Rumusan Masalah

1. Pembatasan Masalah

Untuk lebih memperjelas fokus permasalahan dalam penelitian ini, maka pembatasan permasalahan akan dibatasi pada :

- a. Pengembangan media pembelajaran berupa buku cerita bergambar bahasa Arab untuk siswa kelas VII MTs Negeri Piyungan.
- b. Materi yang dikembangkan dibatasi hanya pada materi bahasa Arab pada tingkat Madrasah Tsanawiyah kelas VII.
- c. Secara keseluruhan penelitian ini hanya akan sampai pada tahap menghasilkan produk media pembelajaran bahasa Arab berupa buku cerita bergambar pembelajaran bahasa Arab untuk siswa kelas VII MTs Negeri Piyungan serta uji coba penerapannya dikelas VII MTs Negeri Piyungan.

2. Rumusan Masalah

- a. Bagaimana mengembangkan media buku cerita bergambar dalam pembelajaran Qira'ah?

- b. Apakah penggunaan media buku cerita bergambar berpengaruh terhadap pembelajaran Qira'ah dilihat dari aspek nilai qira'ah siswa kelas VII?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mengembangkan dan menghasilkan produk cerita bergambar pembelajaran Bahasa Arab.
- b. Meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya aspek Qira'ah.

2. Manfaat penelitian

a. Secara Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan dan khasanah keilmuan terutama dalam pengembangan media pembelajaran.

b. Secara Praktis

- 1) Untuk menambah wawasan dan memberikan pengetahuan pada guru bahasa Arab tentang pengembangan media, khususnya media cerita bergambar.
- 2) Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi berupa media cerita bergambar kepada mahasiswa, khususnya mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab.

D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

1. Media pembelajaran Bahasa Arab berbentuk buku cerita bergambar dengan materi kelas VII semester I dan II.
2. Media yang dihasilkan memuat teks materi dan ilustrasi yang mendukung teks.

E. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

1. Asumsi dalam penelitian pengembangan ini adalah:
 - a. Media yang dikembangkan dapat digunakan sebagai sumber belajar alternatif.
 - b. Media ini dikembangkan dalam bentuk buku cerita bergambar sesuai dengan alur pengembangan.
2. Batasan dalam penelitian pengembangan ini adalah:
 - a. Materi pembelajaran dalam media yang dikembangkan hanya pada materi Qira'ah kelas VII semester I dan II
 - b. Dalam proses validasi media hanya dilakukan oleh dosen ahli materi dan media.
 - c. Uji coba media hanya dilakukan di MTs N Piyungan.
 - d. Uji coba terbatas hanya diujikan pada 5 siswa kelas VII dan uji coba luas diujikan pada hanya pada kelas VII A dengan siswa berjumlah 28 orang.
 - e. Tahap penelitian ini hanya selesai pada tahapan uji coba skala besar.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan tentang Produk

Kesimpulan yang dapat diperoleh pada penelitian pengembangan ini adalah:

1. Telah dikembangkan media berupa buku cerita bergambar sebagai sumber belajar alternatif siswa kelas VII MTs Negeri Piyungan dengan karakteristik sebagai berikut:
 - a. Berisi materi teks qira'ah dengan ilustrasi untuk membantu siswa memahami isi bacaan.
 - b. Media buku cerita bergambar memuat materi semester I dan II untuk siswa kelas VII MTs.
2. Kualitas media buku cerita bergambar dalam pembelajaran qira'ah berdasarkan penilaian ahli materi adalah Baik (B), dengan skor 68 dari skor maksimal 85 dan persentase keidealan 80%. Penilaian ahli media terhadap buku cerita bergambar adalah Sangat Baik (SB), dengan skor 46 dari skor maksimal 50 dan persentase 92%. Sedangkan untuk respon peserta didik terhadap media yang telah dikembangkan adalah Baik (B) dengan skor 35 dari skor maksimal 45 dan persentase keidealan sebesar 78,3%. Adapun pengaruh media terhadap peningkatan pemahaman siswa terhadap teks qira'ah 74,82% menjadi 87,14%. Berdasarkan penilaian dan respon tersebut, maka media buku

cerita bergambar ini layak digunakan sebagai sumber belajar alternatif untuk siswa MTs Negeri Piyungan.

B. Saran-Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, dapat diajukan beberapa hal yang diharapkan dapat diimplementasikan dalam pembelajaran bahasa Arab. Dengan adanya bukti bahwa penggunaan media buku cerita bergambar memberikan kontribusi yang baik terhadap pembelajaran qira'ah siswa, maka berdasarkan hasil penelitian ini, peneliti menyarankan kepada beberapa pihak yaitu:

1. Guru dapat menggunakan media buku cerita bergambar sebagai alternatif dalam pembelajaran qira'ah, yang mampu memberikan stimulus visual lebih baik pada siswa untuk memahami teks. Dalam penggunaan media ini, guru berperan untuk membimbing pemahaman siswa selama pembelajaran berlangsung.
2. Siswa dapat menggunakan media buku cerita bergambar sebagai sumber materi alternatif selain buku. Selain itu, media buku cerita bergambar dapat digunakan di luar jam pelajaran.

C. Penutup

Segala puji bagi-Nya, shalawat serta salam untuk Rasul Muhammad. Syukur Alhamdulillah peneliti haturkan pada Allah S.W.T atas segala kasih sayang dan rahmat-Nya peneliti dapat menyelesaikan sebuah karya kecil ini. Banyaknya keterbatasan yang dimiliki oleh peneliti membuat karya ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak

membutuhkan saran dan kritik yang membangun dari seluruh pihak demi kebaikan karya ini dan pengembangan karya selanjutnya. Besar harapan peneliti terhadap kemanfaatan karya ini, khususnya bagi peneliti dan para pelaku dalam dunia pendidikan. Semoga dengan adanya penelitian ini, menjadi semangat bagi pemerhati pendidikan dalam memanfaatkan media buku cerita bergambar atau lainnya untuk tujuan pendidikan.



DAFTAR PUSTAKA

- Al-Khalili, Amal Abdussalam. *Mengembangkan Kreativitas Anak*, Jakarta: Pustaka al-Kautsar, 2005.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011.
- Bakry, Sama'un. *Menggagas Konsep Ilmu Pendidikan Islam*, Bandung: Pustaka Bani Quraisy, 2005.
- Effendy, Ahmad Fuad, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2004.
- Emzir. *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2010.
- Fang, Zhihui. *Illustrations, Text, and the Child Reader: What are Pictures in Children's Storybooks for?*, Reading Horizon Volume 37 Issue 2, California: The Berkeley Electronic Press, 1996.
- Hadi, Sutrisno, *Metode Penelitian Jilid 1*, Yogyakarta: Andi Offset, 1993.
- Kustandi, C & B. Sucipto. *Media Pembelajaran Manual dan Digital*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2011.
- Mitchell, Diana. *Literature an Imitation to the World*, Michigan: Michigan State University, 2003.
- Mujib, Fathul & Nailur Rahmawati. *Metode Permainan-Permainan Eduktif dalam Belajar Bahasa Arab*, Yogyakarta: DIVA Press, 2011.
- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN Maliki Press, 2011.
- Muna, Wa, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*, Yogyakarta: Teras, 2011.
- Rothlein, L. & Meinbach A.M. *Literature Connection Using Children's Book in the Classroom*, London: Foresman & co., 1995.
- Silberman, Melvin L. *Active Learning 101 Cara Belajar Siswa Aktif*, Bandung: NUSAMEDIA, 2006.

Sudjana, Nana & Ahmad Rivai. *Media Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2009.

Sudjiono, Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Press, 2012.

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2012.

Suja'i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab Strategi dan Pengembangan Kompetensi*, Semarang: Walisongo Press.

Sukmadinata, Nana Syahodih, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012.

Zaenuddin, Radliyah, *Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005.

Dokumen MTs Negeri Piyungan, 2015.

Sweetland, Robert, "Quality Characteristics of Picture Books", <http://www.homeofbob.com/literature/genre/art/picturBks/elements.html>, akses 7 Maret 2016.

<http://www.goodreads.com/quotes/6806-the-more-that-you-read-the-more-things-you-will> , diakses pada 06 Juni 2016.



محتويات الكتاب

١	الدّرسُ الأوّل : التّعريفُ بالنّفسِ
٧	الدّرسُ الثّاني : التّعريفُ بالعامِلين في المَدْرَسَةِ
١٤	الدّرسُ الثّالث : المُرَافِقُ وَ الأَدَوَاتُ المَدْرَسِيَّةُ
٢٠	الدّرسُ الرّابع : الأَلْوَانُ
٢٦	الدّرسُ الخامِس : العُنْوَانُ
٣٣	الدّرسُ السّادِس : نَبِيِّي
٤٠	الدّرسُ السّابع : مِنْ يَوْمِيَّاتِ الأُسْرَةِ







٢

التَّعْرِيفُ بِالْعَامِلِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ! فِي هَذَا الْيَوْمِ،
أُرِيدُ أَنْ أَبَيِّنُ الْعَامِلِينَ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ.

MTS N
10
YOGYAKARTA

$$2x+6=10$$
$$x=...$$

تِلْكَ مَدْرَسَتِي، إِسْمُهَا صَالِحَةٌ.
هِيَ مَدْرَسَةُ الرِّيَاضِيَّاتِ. وَهِيَ
مِنْ جَاوَى الْوُسْطَى.









٤ الْأَلْوَانُ



وَأَنْظُرْ عَلَى الْمَكْتَبِ! الْقَلَمُ بُرْتُقَالِيٌّ
وَالْكِتَابُ أَخْضَرٌ وَالْمِسْطَرَّةُ بِنَفْسَجِيَّةٍ.



حَقِيبَتِي لَوْنُهَا خَضْرَاءٌ وَخِذَاءٌ أَسْوَدٌ.



أَنْظُرْ إِلَى حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.
هُنَاكَ الْأَزْهَارُ وَالْأَشْجَارُ.









٦

بَيْتِي



٣٣



٣٤





هذه صورة الأسرة.
أسرتي صغيرة وسعيدة.



٤٠

أبي اسمه توفيق.
هو موظف في وزارة التربية.
وأمي اسمها خديجة.
هي ممرضة في المستشفى.



٤١

هذه أختي الصغيرة.

ألو! إسبي فترة.

أختي اسمها فترة. هي تدرس في الفصل الخامس من المدرسة الابتدائية.

٤٢





٤٦

المراجع

Kementerian Agama Republik Indonesia, 2014, Buku siswa Bahasa Arab Kelas VII MTs Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013, Jakarta : Kementerian Agama RI.

Munawwir, A.W, 2007, Kamus Al-Munawwir Indonesia-Arab Terlengkap, Surabaya: Pustaka Progressif.



INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MATERI

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS BUKU CERITA BERGAMBAR PADA SISWA KELAS VII MTS N PIYUNGAN

Nama : Muhammad Jafar Shodik
 Jabatan : Dosen
 Instansi : Fals. Ilmu Tarbiyah & Keguruan.

Petunjuk pengisian

- Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Anda terhadap media pembelajaran dengan ketentuan:
 SK : Sangat Kurang
 K : Kurang
 C : Cukup
 B : Baik
 SB : Sangat Baik
- Setiap kolom mohon diisi
- Bila ada saran atau kritik yang membangun, dapat dituliskan dalam tempat yang telah disediakan

NO	Aspek	Kriteria	Indikator	Nilai				
				SK	K	C	B	SB
1.	Materi	1. Kelengkapan Materi	a. Standar Isi				✓	
		2. Keakuratan materi	b. Kebenaran konsep (media, buku cergam, dan sebagainya)				✓	
			c. Materi disajikan secara sederhana dan jelas				✓	
			3. Materi dapat meningkatkan kompetensi bahasa Arab siswa	d. Penerapan buku cerita bergambar				✓
		e. Menekankan pada pengalaman langsung					✓	
		f. Mengembangkan keterampilan proses					✓	
		4. Materi merangsang siswa untuk membaca buku cerita	g. Mengembangkan rasa ingin tahu siswa					✓
			h. Membaca buku cerita bergambar				✓	

		bergambar						
2.	Penyajian	5. Organisasi Penyajian Umum	i. Teknik disajikan secara sederhana dan jelas				✓	
		6. Organisasi penyajian per-bab	j. Penyajian teknik disesuaikan dengan materi				✓	
		7. Melibatkan siswa secara aktif	k. Menjadikan siswa aktif mengikuti pembelajaran			✓		
			l. Teknik dikembangkan dari media pembelajaran berbasis buku cergam				✓	
		8. Tampilan umum	m. Gambar, ilustrasi, dan grafik sesuai dengan materinya				✓	
			n. Dapat menarik seseorang untuk membaca				✓	
3.	Bahasa atau keterbacaan	9. Bahasa Indonesia dan bahasa Arab dengan kaidah yang benar	o. Menggunakan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) dan kaidah-kaidah bahasa Arab				✓	
		10. Kesesuaian bahasa	p. Bahasa komunikatif pembelajaran				✓	
			q. Isi buku Cergam sederhana dan mudah dipahami				✓	

Kritik/Saran:

1. Berberi daftar isi
2. Hal 46 dibuat tersendiri
3. Tambahkan referensi
4. Judul ditambah "berdasar kurikulum 2013"

INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS BUKU CERITA BERGAMBAR PADA SISWA KELAS VII MTS N PIYUNGAN

Nama : *Sigit Purnama*
 Jabatan : *Dosen*
 Instansi : *FITk*

Petunjuk pengisian

- Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Anda terhadap media pembelajaran dengan ketentuan:
 SK : Sangat Kurang
 K : Kurang
 C : Cukup
 B : Baik
 SB : Sangat Baik
- Setiap kolom mohon diisi
- Bila ada saran atau kritik yang membangun, dapat dituliskan dalam tempat yang telah disediakan

NO	Aspek	Kriteria	Indikator	Nilai				
				SK	K	C	B	SB
1.	Materi	1. Kelengkapan Materi	a. Standar Isi					
		2. Keakuratan materi	b. Kebenaran konsep (media, buku cergam, dan sebagainya)					
			c. Materi disajikan secara sederhana dan jelas					
2.	Penyajian	3. Organisasi Penyajian Umum	d. Teknik disajikan secara sederhana dan jelas					✓
			e. Penyajian teknik disesuaikan dengan materi				✓	
		5. Melibatkan siswa secara aktif	f. Menjadikan siswa aktif mengikuti pembelajaran			✓		✓
			g. Teknik					

			dikembangkan dari media pembelajaran berbasis buku cergam					✓	
		6. Tampilan umum	h. Desain buku cergam baik (<i>cover</i> , halaman teratur, kejelasan huruf, dan gambar)						✓
			i. Ilustrasi sampul buku cergam menggambarkan isi/materi yang disampaikan					✓	
			j. Judul, gambar, dan keterangan gambar dalam buku cergam sesuai dengan konsep						✓
			k. Dapat menarik seseorang untuk membaca					✓	
		7. Variasi teknik dalam media pembelajaran	l. Mengembangkan media pembelajaran berbasis buku cergam						✓
			m. Teknik mudah diaplikasikan						✓
3.	Bahasa atau keterbacaan	8. Bahasa Indonesia dan bahasa Arab dengan kaidah yang benar	n. Menggunakan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) dan kaidah-kaidah bahasa Arab						
		9. Kesesuaian bahasa	o. Bahasa komunikatif pembelajaran						
			p. Isi buku Cergam sederhana dan mudah dipahami						

Kritik/Saran:

- Halaman & nilai dari kameran
- Cover belakang & leasik rustras agar bisa menarik
- Cover dalam bentuknya & kesonghan

LAMPIRAN II

Penilaian Ahli Materi terhadap Media Buku Cerita Bergambar

Instrumen penilaian untuk ahli materi meliputi aspek materi, aspek penyajian dan aspek kebahasaan pada media buku cerita bergambar.

a. Analisis Data Hasil Penilaian Kriteria Kualitas Ahli Materi pada Media Buku Cerita Bergambar

Data penilaian yang sudah diubah menjadi nilai kuantitatif dan dirata-rata, diubah menjadi nilai kualitatif sesuai dengan kriteria kategori penilaian ideal dengan ketentuan sebagai berikut:

Tabel 6.1: Konversi Skor Aktual Menjadi Nilai Skala 5

No	Rentang Skor (i)	Kategori Kualitatif
1	$M_1 + 1,5 SB_i < X$	Sangat Baik
2	$M_1 + 0,5 SB_i < X \leq M_1 + 1,5 SB_i$	Baik
3	$M_1 - 0,5 SB_i < X \leq M_1 + 0,5 SB_i$	Cukup
4	$M_1 - 1,5 SB_i < X \leq M_1 - 0,5 SB_i$	Kurang
5	$X \leq M_1 - 1,5 SB_i$	Sangat Kurang

Keterangan:

\bar{X} = Skor rata-rata

M_i = Mean ideal

$$M_i = \frac{1}{2} (\text{skor tertinggi ideal} + \text{skor terendah ideal})$$

SB_i = Simpangan baku ideal

$$SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (\text{skor tertinggi ideal} - \text{skor terendah ideal})$$

Skor tertinggi ideal = \sum butir indikator x skor tertinggi

Skor terendah ideal = \sum butir indikator x skor terendah

Berikut hasil penilaian ahli materi dalam kualitas buku cerita bergambar berdasarkan perolehan skor

Tabel 6.2: Hasil penilaian Ahli Materi terhadap media buku cerita bergambar

Aspek	Indikator	Nilai	Jumlah skor per aspek	Rata-rata per aspek ($\bar{x} = \frac{\sum x}{n}$)
A	a	4	33	33
	b	4		
	c	4		
	d	4		
	e	4		
	f	4		
	g	5		

	h	4		
B	i	4	23	23
	j	4		
	k	3		
	l	4		
	m	4		
	n	4		
C	o	4	12	12
	p	4		
	q	4		
Jumlah			68	68

1) Perhitungan Kualitas Buku Cerita Bergambar Seluruh Aspek

a) Jumlah Kriteria : 17

b) Skor tertinggi ideal : $17 \times 5 = 85$

c) Skor terendah ideal : $17 \times 1 = 17$

d) $M_i = \frac{1}{2} (\text{skor tertinggi ideal} + \text{skor terendah ideal})$
 $= \frac{1}{2} (85+17)$
 $= 51$

e) $SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (\text{skor tertinggi ideal} - \text{skor terendah ideal})$
 $= \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (85-17)$
 $= 11,34$

Tabel 6.3: Kriteria Kategori Penilaian Ideal Buku Cerita Bergambar

No	Rentang Skor (i)	Kategori Kualitatif
1	$68,01 < X$	Sangat Baik
2	$56,67 < X \leq 68,01$	Baik
3	$45,33 < X \leq 56,67$	Cukup
4	$33,99 < X \leq 45,33$	Kurang
5	$X \leq 33,99$	Sangat Kurang

Karena dari hasil perolehan data didapatkan rata-rata seluruh aspek (X) dengan skor 68 maka kualitas keseluruhan aspek **BAIK**.

2) Perhitungan Kualitas Buku Cerita Bergambar untuk Aspek A

(Materi)

- a) Jumlah Indikator : 8
- b) Skor tertinggi ideal : $8 \times 5 = 40$
- c) Skor terendah ideal : $8 \times 1 = 8$
- d) $M_i = \frac{1}{2} (\text{skor tertinggi ideal} + \text{skor terendah ideal})$
 $= \frac{1}{2} (40+8)$
 $= 24$
- e) $SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (\text{skor tertinggi ideal} - \text{skor terendah ideal})$
 $= \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (40-8)$
 $= 5,34$

Tabel 6.4: Kriteria Kategori Penilaian Ideal Buku Cerita Bergambar
Aspek Materi

No	Rentang Skor (<i>i</i>)	Kategori Kualitatif
1	$32,01 < X$	Sangat Baik
2	$26,67 < X \leq 32,01$	Baik
3	$21,33 < X \leq 26,67$	Cukup
4	$15,99 < X \leq 21,33$	Kurang
5	$X \leq 15,99$	Sangat Kurang

Karena dari hasil perolehan data didapatkan rata-rata untuk aspek materi (X) dengan skor 33 maka kualitas aspek materi **SANGAT BAIK**.

**3) Perhitungan Kualitas Buku Cerita Bergambar Aspek B
(Penyajian)**

- a) Jumlah Indikator : 6
- b) Skor tertinggi ideal : $6 \times 5 = 36$
- c) Skor terendah ideal : $6 \times 1 = 6$
- d) $M_i = \frac{1}{2} (\text{skor tertinggi ideal} + \text{skor terendah ideal})$
 $= \frac{1}{2} (36+6)$
 $= 21$
- e) $SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (\text{skor tertinggi ideal} - \text{skor terendah ideal})$
 $= \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (36-6)$
 $= 5$

Tabel 6.5: Kriteria Kategori Penilaian Ideal Buku Cerita Bergambar Aspek Materi

No	Rentang Skor (<i>i</i>)	Kategori Kualitatif
1	$28,5 < X$	Sangat Baik
2	$23,5 < X \leq 28,5$	Baik
3	$18,5 < X \leq 23,5$	Cukup
4	$13,5 < X \leq 18,5$	Kurang
5	$X \leq 13,5$	Sangat Kurang

Karena dari hasil perolehan data didapatkan rata-rata untuk aspek penyajian (X) dengan skor 23 maka kualitas aspek materi **CUKUP**.

4) Perhitungan Kualitas Buku Cerita Bergambar Aspek C (Bahasa dan Keterbacaan)

- a) Jumlah Indikator : 3
- b) Skor tertinggi ideal : $3 \times 5 = 15$
- c) Skor terendah ideal : $3 \times 1 = 3$
- d) $M_i = \frac{1}{2} (\text{skor tertinggi ideal} + \text{skor terendah ideal})$
 $= \frac{1}{2} (15+3)$
 $= 9$
- e) $SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (\text{skor tertinggi ideal} - \text{skor terendah ideal})$
 $= \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (15-3)$
 $= 2$

Tabel 6.6: Kriteria Kategori Penilaian Ideal Buku Cerita Bergambar Aspek Materi

No	Rentang Skor (<i>i</i>)	Kategori Kualitatif
1	$12 < X$	Sangat Baik
2	$10 < X \leq 12$	Baik
3	$8 < X \leq 10$	Cukup
4	$6 < X \leq 8$	Kurang
5	$X \leq 6$	Sangat Kurang

Karena dari hasil perolehan data didapatkan rata-rata untuk aspek bahasa dan keterbacaan (*X*) dengan skor 12 maka kualitas aspek materi **BAIK**.

Tabel 6.7: Kualitas Materi Media Buku Cerita Bergambar
menurut Ahli Materi

No.	Aspek Penilaian	Indikator	Skor rata-rata	Kualitas
1.	Materi	a s.d h	33	SANGAT BAIK
2.	Penyajian	i s.d n	23	CUKUP
3.	Bahasa dan Keterbacaan	o s.d q	12	BAIK
Jumlah			68	BAIK

Berdasarkan data diatas, penilaian keseluruhan oleh ahli materi dengan skor rata-rata 68 menunjukkan kualitas yang **BAIK** karena nilai tersebut terdapat dalam rentang $56,67 < X \leq 68,01$.

b. Masukan dari ahli materi

Selain data instrumen angket tersebut, adapun beberapa masukan dari ahli materi sebagai berikut:

Tabel 6.8: Masukan dan saran dari ahli materi

No.	Kritik dan Saran
1	Diberi daftar isi
2	Hal. 46 dibuat tersendiri
3	Ditambah referensi
4	Judul ditambah “berdasarkan kurikulum 2013”

LAMPIRAN III

Penilaian Ahli Media terhadap Media Buku Cerita Bergambar

Instrumen penilaian untuk ahli materi meliputi aspek materi, aspek penyajian dan aspek kebahasaan pada media buku cerita bergambar.

- a. Analisis Data Hasil Penilaian Kriteria Kualitas Ahli Materi pada Media Buku Cerita Bergambar

Data penilaian yang sudah diubah menjadi nilai kuantitatif dan dirata-rata, diubah menjadi nilai kualitatif sesuai dengan kriteria kategori penilaian ideal dengan ketentuan sebagai berikut:

Tabel 6.9: Konversi Skor Aktual Menjadi Nilai Skala 5

No	Rentang Skor (<i>i</i>)	Kategori Kualitatif
1	$M_1 + 1,5 SB_i < X$	Sangat Baik
2	$M_1 + 0,5 SB_i < X \leq M_1 + 1,5 SB_i$	Baik
3	$M_1 - 0,5 SB_i < X \leq M_1 + 0,5 SB_i$	Cukup
4	$M_1 - 1,5 SB_i < X \leq M_1 - 0,5 SB_i$	Kurang
5	$X \leq M_1 - 1,5 SB_i$	Sangat Kurang

Keterangan:

X = Skor rata-rata

M_i = Mean ideal

$$M_i = \frac{1}{2} (\text{skor tertinggi ideal} + \text{skor terendah ideal})$$

SB_i = Simpangan baku ideal

$$SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (\text{skor tertinggi ideal} - \text{skor terendah ideal})$$

Skor tertinggi ideal = \sum butir indikator x skor tertinggi

Skor terendah ideal = \sum butir indikator x skor terendah

Berikut hasil penilaian ahli media terhadap media buku cerita bergambar dengan aspek penyajian:

Tabel 6.10: Hasil Penilaian Ahli Media terhadap Media Buku Cergam

Aspek	Indikator	Nilai
Penyajian	a	5
	b	4
	c	5
	d	4
	e	5
	f	4
	g	5
	h	4
	i	5
	j	5
Jumlah		46

1) Menghitung rata-rata seluruh aspek

$$x = \frac{\sum x}{n}$$

Keterangan:

x = skor rata-rata tiap aspek kualitas

n = jumlah penilaian

$\sum x$ = jumlah skor seluruh aspek¹

$$x = \frac{46}{1}$$

$$= 46$$

2) Jumlah Indikator : 10

3) Skor tertinggi ideal : $10 \times 5 = 50$

4) Skor terendah ideal : $10 \times 1 = 10$

5) $M_i = \frac{1}{2}$ (skor tertinggi ideal + skor terendah ideal)

$$= \frac{1}{2} (50+10)$$

$$= 20$$

6) $SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3}$ (skor tertinggi ideal - skor terendah ideal)

$$= \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (50-10)$$

$$= 6,67$$

¹ Anas Sudjiono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali Press, 2012), hlm.161

Tabel 6.11: Kriteria Kategori Penilaian Ideal Buku Cerita Bergambar Aspek Penyajian Media

No	Rentang Skor (<i>i</i>)	Kategori Kualitatif
1	$30 < X$	Sangat Baik
2	$23,34 < X \leq 30$	Baik
3	$16,66 < X \leq 23,34$	Cukup
4	$10 < X \leq 16,66$	Kurang
5	$X \leq 10$	Sangat Kurang

Karena dari hasil perolehan data didapatkan rata-rata untuk aspek penyajian media (X) dengan skor 46 maka kualitas aspek materi **SANGAT BAIK.**

b. Masukan dan saran dari ahli media

Selain data instrumen angket tersebut, adapun beberapa masukan dari ahli materi sebagai berikut:

Tabel 6.12: Masukan dan saran dari ahli media

No.	Kritik dan Saran
1	Halaman dimulai dari kanan
2	Cover belakang diberi ilustrasi agar lebih menarik
3	Cover dalam sebaiknya dikosongkan

LAMPIRAN IV

Hasil Respon Siswa terhadap Media Buku Cerita Bergambar

Aspek Penilaian	Indikator	Penilai																										Rata-Rata		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26		27	28
A	1	4	5	4	3	5	5	5	3	4	4	3	5	4	3	4	5	3	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	15
	2	3	5	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	5	3	4	5	3	4	5	
	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	4	3	2	4	3	3	3	3	3	3	5	3	5	3	4	4	3	4	5	
	4	3	5	4	3	4	3	5	5	4	4	1	4	5	5	5	3	5	4	3	3	4	5	3	5	4	3	4	5	
B	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	5	5	4	4	3	5	4	4	5	5	5	5	5	16
	6	4	5	3	2	4	4	5	4	5	4	2	5	3	3	3	4	4	3	3	2	4	5	3	4	5	3	4	5	
	7	4	5	5	4	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	5	4	5	3	3	3	5	4	5	4	4	5	5	
	8	3	5	4	2	5	4	5	5	4	5	2	5	3	4	3	3	4	4	4	3	5	4	4	4	4	3	5	5	
C	9	4	5	4	4	5	3	5	4	5	4	3	5	4	3	4	4	4	4	4	2	4	5	4	5	4	4	5	5	4
Total Skor		32	43	35	28	39	35	42	37	39	35	24	40	34	33	34	36	36	35	31	29	35	43	32	40	40	33	40	44	35

Analisis Data Hasil Respon Siswa terhadap Media Buku Cerita Bergambar

A. Kriteria Kualitas Buku Cerita Bergambar Bahasa Arab

Data penilaian yang sudah diubah menjadi nilai kuantitatif dan dirata-rata, diubah menjadi nilai kualitatif sesuai dengan kriteria kategori penilaian ideal dengan ketentuan sebagai berikut:

Tabel 6.14: Konversi Skor Aktual Menjadi Nilai Skala 5

No	Rentang Skor (i)	Kategori Kualitatif
1	$M_1 + 1,5 SB_i < X$	Sangat Baik
2	$M_1 + 0,5 SB_i < X \leq M_1 + 1,5 SB_i$	Baik
3	$M_1 - 0,5 SB_i < X \leq M_1 + 0,5 SB_i$	Cukup
4	$M_1 - 1,5 SB_i < X \leq M_1 - 0,5 SB_i$	Kurang
5	$X \leq M_1 - 1,5 SB_i$	Sangat Kurang

Keterangan:

X = Skor rata-rata

M_i = Mean ideal

$$M_i = \frac{1}{2} (\text{skor tertinggi ideal} + \text{skor terendah ideal})$$

SB_i = Simpangan baku ideal

$$SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (\text{skor tertinggi ideal} - \text{skor terendah ideal})$$

Skor tertinggi ideal = \sum butir indikator x skor tertinggi

Skor terendah ideal = \sum butir indikator x skor terendah

1. Perhitungan Kualitas Buku Cerita Bergambar Seluruh Aspek

- a. Jumlah Kriteria : 9
- b. Skor tertinggi ideal : $9 \times 5 = 45$
- c. Skor terendah ideal : $9 \times 1 = 9$
- d. $M_i = \frac{1}{2}$ (skor tertinggi ideal + skor terendah ideal)
 $= \frac{1}{2} (45+9)$
 $= 27$
- e. $SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3}$ (skor tertinggi ideal - skor terendah ideal)
 $= \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (45-9)$
 $= 6$

Tabel 6.15: Kriteria Kategori Penilaian Ideal Buku Cerita Bergambar

No	Rentang Skor (<i>i</i>)	Kategori Kualitatif
1	$36 < X$	Sangat Baik
2	$30 < X \leq 36$	Baik
3	$24 < X \leq 30$	Cukup
4	$18 < X \leq 24$	Kurang
5	$X \leq 18$	Sangat Kurang

Karena dari hasil perolehan data didapatkan rata-rata seluruh aspek (*X*) dengan skor 35 maka kualitas keseluruhan aspek **BAIK**.

2. Perhitungan Kualitas Buku Cerita Bergambar untuk Tiap Aspek

a. Perhitungan Kualitas Buku Cerita Bergambar Aspek A (Materi)

- 1) Jumlah Indikator : 4
- 2) Skor tertinggi ideal : $4 \times 5 = 20$
- 3) Skor terendah ideal : $4 \times 1 = 4$
- 4) $M_i = \frac{1}{2}$ (skor tertinggi ideal + skor terendah ideal)
 $= \frac{1}{2} (20+4)$
 $= 12$
- 5) $SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3}$ (skor tertinggi ideal - skor terendah ideal)
 $= \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (20-4)$
 $= 2,67$

Tabel 6.16: Kriteria Kategori Penilaian Ideal Buku Cerita Bergambar Aspek A

No	Rentang Skor (<i>i</i>)	Kategori Kualitatif
1	$17,34 < X$	Sangat Baik
2	$13,33 < X \leq 17,34$	Baik
3	$10,67 < X \leq 17,34$	Cukup
4	$6,67 < X \leq 10,67$	Kurang
5	$X \leq 6,67$	Sangat Kurang

Karena dari hasil perolehan data didapatkan rata-rata untuk aspek materi (*X*) dengan skor 15 maka kualitas aspek materi **BAIK**.

b. Perhitungan Kualitas Buku Cerita Bergambar Aspek B (Media Buku Cerita Bergambar)

- 1) Jumlah Indikator : 4
- 2) Skor tertinggi ideal : $4 \times 5 = 20$
- 3) Skor terendah ideal : $4 \times 1 = 4$
- 4) $M_i = \frac{1}{2}$ (skor tertinggi ideal + skor terendah ideal)
 $= \frac{1}{2} (20+4)$
 $= 12$
- 5) $SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3}$ (skor tertinggi ideal - skor terendah ideal)
 $= \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (20-4)$
 $= 2,67$

Tabel 6.17: Kriteria Kategori Penilaian Ideal Buku Cerita Bergambar Aspek B

No	Rentang Skor (<i>i</i>)	Kategori Kualitatif
1	$17,34 < X$	Sangat Baik
2	$13,33 < X \leq 17,34$	Baik
3	$10,67 < X \leq 17,34$	Cukup
4	$6,67 < X \leq 10,67$	Kurang
5	$X \leq 6,67$	Sangat Kurang

Karena dari hasil perolehan data didapatkan rata-rata untuk aspek penyajian (*X*) dengan skor 16 maka kualitas aspek materi **BAIK**.

c. Perhitungan Kualitas Buku Cerita Bergambar Aspek C (Bahasa)

- 1) Jumlah Indikator : 1
- 2) Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$
- 3) Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$
- 4) $M_i = \frac{1}{2} (\text{skor tertinggi ideal} + \text{skor terendah ideal})$
 $= \frac{1}{2} (5+1)$
 $= 3$
- 5) $SB_i = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (\text{skor tertinggi ideal} - \text{skor terendah ideal})$
 $= \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} (5-1)$
 $= 0,67$

Tabel 6.18: Kriteria Kategori Penilaian Ideal Buku Cerita Bergambar Aspek C

No	Rentang Skor (<i>i</i>)	Kategori Kualitatif
1	$12 < X$	Sangat Baik
2	$10 < X \leq 12$	Baik
3	$8 < X \leq 10$	Cukup
4	$6 < X \leq 8$	Kurang
5	$X \leq 6$	Sangat Kurang

Karena dari hasil perolehan data didapatkan rata-rata untuk aspek bahasa dan keterbacaan (*X*) dengan skor 12 maka kualitas aspek materi **BAIK**.

B. Perhitungan Persentase Respon Siswa terhadap Keidealan Media Buku
Cerita Bergambar

$$\% \text{ keidealan keseluruhan} = \frac{(\text{skor rata-rata seluruh aspek media})}{(\text{skor maksimal ideal seluruh aspek media})} \times 100\%$$

$$\% \text{ keidealan tiap aspek} = \frac{(\text{skor rata-rata tiap aspek media})}{(\text{skor maksimal ideal tiap aspek media})} \times 100\%$$

1. Presentase Keidealan Media Buku Cerita Bergambar :

$$\frac{35}{45} \times 100\% = 78,3\%$$

2. Persentase Keidealan Aspek A (Materi) :

$$\frac{15}{20} \times 100\% = 75\%$$

3. Persentase Keidealan Aspek B (Media Buku Cergam) :

$$\frac{16}{20} \times 100\% = 80\%$$

4. Persentase Keidealan Aspek C (Bahasa) :

$$\frac{4}{5} \times 100\% = 80\%$$

Tabel 6.19: Penilaian Kualitas Buku Cerita Bergambar

No.	Aspek Penilaian	Indikator	Skor rata-rata	Kualitas
1.	Materi	1 s/d 4	15	BAIK
2.	Media Buku Cergam	5 s/d 8	16	BAIK
3.	Bahasa	9	4	BAIK
Jumlah			35	BAIK

Tabel 6.20 : Persentase Respon Siswaterhadap Keidealan Buku Cergam

Aspek Penilaian	Skor Rata-Rata	Skor Maksimal Ideal	Persentase Keidealan (%)
A	15	20	75%
B	16	20	80%
C	4	5	80%
Jumlah	35	45	78,3%

LAMPIRAN V

Catatan Lapangan:

A. Uji Skala Kecil

Pengujian skala terbatas dilakukan pada tanggal 13 Mei 2016. Peneliti menggunakan jam di luar jam pelajaran untuk melakukan uji skala kecil. Dalam uji coba kali ini, terdapat lima siswa yang menjadi objek penelitian. Siswa-siswi tersebut berasal dari kelas VII A. Lima orang tersebut terdiri dari 3 siswi dan 2 siswa dengan kemampuan bahasa Arab yang berbeda-beda. Langkah awal yang dilakukan oleh peneliti adalah memberikan selembar teks berbahasa Arab dengan tema *مِنْ يَوْمِيَّاتِ الْأُسْرَةِ*.

Penulis meminta siswa dan siswi untuk membaca dan memahami teks tersebut dengan mendiskusikan bersama. Peneliti memberi pengarahan dan membantu siswa bila menemui kesulitan. Dalam pengamatan peneliti, siswa dan siswi tersebut masih mengalami kesulitan dalam memahami beberapa kata kerja bahasa Arab yang terdapat dalam teks. Setelah menelaah teks yang diberikan, peneliti meminta siswa untuk mengerjakan soal-soal pre-test dengan tipe soal pemahaman isi bacaan. Soal tersebut berupa 10 soal pilihan ganda.

Setelah mengerjakan soal selama 10 menit, peneliti memberikan *treatment* berupa media buku cerita bergambar kepada tiap siswa. Saat pertama kali menerima buku cergam, para siswa terlihat asyik melihat-lihat ilustrasi dalam buku tersebut. Hal ini menandakan siswa memperoleh stimulus visual meskipun belum memasuki pembahasan materi menggunakan buku cergam tersebut.

Peneliti meminta para siswa untuk membaca materi مِنْ يَوْمِيَّاتِ الْأُسْرَةِ. Peneliti dan siswa membahas bersama isi materi dengan media buku cergam tersebut. Siswa terlihat senang dan memperhatikan dengan baik apa yang disampaikan oleh peneliti. Sebelum memulai soal post-test, peneliti memberikan tanya jawab singkat tentang arti beberapa kata kerja bahasa Arab.

Setelah menelaah materi dengan media buku cergam, peneliti memberikan post-test berupa soal yang sama. Dan siswa mulai mengerjakan dengan seksama dan mengerjakan dengan waktu yang lebih cepat dari sebelumnya. Setelah mengerjakan soal post-test, peneliti meminta siswa untuk mengisi angket respon siswa dan memberi komentar, kritik maupun saran tentang media cergam tersebut. Setelah siswa selesai mengisi angket, peneliti berterimakasih kepada siswa atas kerja sama mereka dalam melakukan uji coba terbatas ini.

B. Uji Skala Besar

Pengujian skala besar dilakukan dalam 2 hari. Yaitu hari Sabtu tanggal 14 Mei 2016 dan 16 Mei 2016.

1. Sabtu, 14 Mei 2016.

Jam : 11.00 – 11.45

Rung : Kelas VII A

Pada awal masuk kelas, kondisi siswa begitu aktif dan ramai. Namun, mereka terlihat lebih antusias karena yang membimbing pembelajaran kali ini adalah mahasiswa.

Pada awal sebelum memulai pembelajaran, peneliti mengucapkan salam dan memperkenalkan diri kembali. Suasana tidak canggung karena sebelumnya para siswa telah mengenal peneliti pada masa PPL-KKN Integratif pada tahun sebelumnya.

Peneliti menanyakan materi apa yang sedang dipelajari, dan para siswa menjawab bahwa materi yang diajarkan sudah memasuki bab ke tujuh. Karena sudah pernah diajarkan sebelumnya oleh Bapak Musa (guru bahasa Arab kelas VII), maka peneliti memberikan tebakan beberapa kata kerja dan kata benda yang sudah dipelajari. Sebagian siswa lupa dan ada juga yang kurang memahami materi.

Peneliti meminta siswa untuk membuka buku siswa bahasa Arab dan membahas kembali beberapa kata benda dan kata kerja, serta memberi contoh kalimat. Kemudian peneliti mengarahkan siswa untuk membaca teks Qira'ah yang terdapat dalam buku siswa dan menyuruh beberapa siswa untuk menerjemahkan beberapa kata.

Dikarenakan pada hari Sabtu tatap muka hanya 1 jam pembelajaran (45 menit), peneliti memberikan tugas kepada para siswa untuk membaca dan memahami kembali sebisanya di rumah.

Peneliti kemudian menutup pembelajaran pada hari Sabtu tersebut dengan do'a akan pulang. Beberapa siswa yang bersalaman menginginkan peneliti untuk mengajar kembali pada hari Senin

2. Senin, 16 Mei 2016

Jam : 09.00 – 10.30

Ruang : Kelas VII A

Hari Senin peneliti memasuki kelas pada jam 9 pagi, dimana siswa-siswa kelas VII A masih dalam kondisi yang baik untuk menerima pelajaran. Pelajaran bahasa Arab pada hari ini memiliki waktu 2x45 menit.

Pada awal pembelajaran, peneliti menyapa siswa dan dengan sigap siswa membalas salam dengan semangat. Kondisi siswa lebih kondusif daripada hari sebelumnya. Sebelum memulai pelajaran, peneliti melakukan *ice breaker* untuk mengembalikan konsentrasi siswa. Kemudian peneliti menanyakan apakah sudah siap untuk menerima pelajaran hari ini dan sedikit mengulang beberapa materi yang diajarkan sebelumnya.

Peneliti membagikan soal pre-test kepada para siswa. Soal pre-test ini terdiri dari 10 soal, yaitu 5 pilihan ganda dan 5 isian. Para siswa diminta mengerjakan tanpa melihat sumber pembelajaran. Beberapa siswa terlihat kebingungan karena belum terlalu memahami materi.

Setelah mengumpulkan jawaban soal pre-test, peneliti membagikan buku cerita bergambar kepada siswa dan memerintahkan siswa untuk

membaca selama 5 menit untuk bahasan *مِنْ يَوْمِيَّاتِ الْأُسْرَةِ*. Siswa terlihat antusias dalam membaca teks yang terdapat dalam buku cerita bergambar. Beberapa siswa asik melihat-lihat gambar yang ada pada buku cerita bergambar.

Setelah siswa membaca sendiri, peneliti membimbing siswa mempelajari teks yang ada pada buku cerita. Dengan metode bercerita, siswa juga diminta untuk membaca beberapa kalimat yang terdapat pada teks. Kemudian, bersama-sama dengan siswa, peneliti membahas isi dalam teks tersebut. Siswa terlihat lebih mudah dalam memahami teks karena mendapat stimulus visual dalam gambar. Setelah menelaah teks, peneliti menanyakan beberapa kata kerja kepada siswa dan hasilnya siswa mampu menjawabnya.

Kemudian peneliti membagikan soal post-test kepada para siswa. Siswa terlihat lebih mudah dalam mengerjakan soal dan lebih cepat dalam mengisi soal-soal yang ada. Meskipun kondisi kelas sedikit ramai saat melaksanakan post-test, namun peneliti dengan sigap mengawasi siswa-siswa agar tidak terjadi kecurangan.

Selesai menjawab dan mengumpulkan soal, peneliti meminta siswa untuk mengisi angket. Dengan membimbing siswa agar memberikan penelitian objektif pada media buku cerita bergambar tersebut.

Sesudah mengisi angket, siswa kembali dikondisikan untuk tetap tenang dan peneliti kembali menanyakan pada siswa apakah pembelajaran dengan buku cerita bergambar menjadikan para siswa lebih memahami isi

bacaan tersebut. Dengan serempak siswa menjawab lebih mudah, karena lebih menyenangkan daripada hanya melihat buku teks saja.

Peneliti kemudian berterima kasih dengan para siswa atas kerja sama mereka dan berpamitan. Mereka menjawab salam dan bersalaman kepada peneliti. Beberapa siswa kecewa karena singkatnya proses pembelajaran dengan peneliti. Peneliti tidak lupa untuk mengingatkan kepada siswa untuk belajar lebih rajin karena beberapa minggu lagi para siswa kelas VII dan VIII akan melaksanakan UKK.



Dokumentasi



LAMPIRAN VI

Analisis SPSS Data Pre-Test dan Post-Test Siswa

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	PreTest	74.8214	28	16.18654	3.05897
	PostTest	87.1429	28	10.49061	1.98254

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	PreTest & PostTest	28	.700	.000

Paired Samples Test

		Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	PreTest - PostTest	-1.23214E1	11.58560	2.18947	-16.81386	-7.82900	-5.628	27	.000

Antara 2 variabel tersebut hasil yang didapatkan 0,700 artinya hubungan kuat dan positif

Sig.: tingkat signifikasi hubungan: Hasil 0,000 artinya signifikan pada level 0,01

Sig.(2-tailed): Nilai probabilitas / p value uji T Paired: Hasil = 0.000. Artinya: ada perbedaan/peningkatan antara Pre-Test dan Post-Test. Sebab: Nilai p value < 0,01 (95% kepercayaan)

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		PreTest	PostTest
N		28	28
Normal Parameters ^a	Mean	74.8214	87.1429
	Std. Deviation	1.61865E	1.04906E
		1	1
Most Extreme Differences	Absolute	.117	.214
	Positive	.117	.120
	Negative	-.108	-.214
Kolmogorov-Smirnov Z		.620	1.135
Asymp. Sig. (2-tailed)		.837	.152

a. Test distribution is Normal.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
YOGYAKARTA

Jln. Laksda Adisucipto , Telp. : (0274) 513056 Fax. 519734 E-mail : tarbiyah@uin-suka.ac.id

BUKTI SEMINAR PROPOSAL


Nama Mahasiswa : Desy Anisa Wikantari
Nomor Induk : 12420025
Jurusan : PBA
Semester : VII
Tahun Akademik : 2015/2016
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR DALAM PEMBELAJARAN QIRA'AH KELAS VII MTS NEGERI PIYUNGAN TAHUN AJARAN 2015/2016

Telah mengikuti seminar riset tanggal : 2 Maret 2016

Selanjutnya, kepada Mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbing berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal lebih lanjut.

Yogyakarta, 2 Maret 2016

Moderator


R. Umi Baroroh, M.Ag.
NIP. 19720305 199603 2 001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
YOGYAKARTA

Jln. Laksda Adisucipto, Telp. : (0274) 513056 Fax. 519734 e-mail : tarbiyah@uin-suka.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada Hari : Rabu
Tanggal : 2 Maret 2016
Waktu : 09.00-selesai
Materi : Seminar Proposal Skripsi

NO.	PELAKSANA	TANDA TANGAN
1.	Pembimbing Umi Baroroh, M.Ag.	

Mahasiswa Pembuat Proposal Skripsi

Nama Mahasiswa : Desy Anisa Wikantari
Nomor Induk : 12420025
Jurusan : PBA
Tahun Akademik : 2015/2016

Tanda Tangan

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR DALAM PEMBELAJARAN QIRA'AH KELAS VII MTS NEGERI PIYUNGAN TAHUN AJARAN 2015/2016

Pembahas

NO.	NIM	NAMA	TANDA TANGAN
1.	12420007	Fatimah Azzahra	1.
2.	12420009	Eka Sri Ramadhani	2.
3.	12420024	Annisa Azzahro	3.
4.	12420626	Dahu Apilianna	4.
5.	12420018	Nurkaila	5.
6.	12420010	Ari Nurwijayanti	6.

Yogyakarta, 2 Maret 2016

Moderator

R. Umi Baroroh, M.Ag.
NIP. 19720305 199603 2 001



**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH**

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/REG/II/291/4/2016

Membaca Surat : **WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK** Nomor : **UIN.02/DT.1/PN.01.1/1461/2016**
Tanggal : **11 APRIL 2016** Perihal : **IJIN PENELITIAN/RISET**

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011, tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
 3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
 4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : **DESY ANISA WIKANTARI** NIP/NIM : 12420025
Alamat : **FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN , PENDIDIKAN BAHASA ARAB , UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**
Judul : **PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR DALAM PEMBELAJARAN QIRAAH KELAS VII MTS NEGERI PIYUNGAN TAHUN AJARAN 2014/2015**
Lokasi :
Waktu : **12 APRIL 2016 s/d 12 JULI 2016**

Dengan Ketentuan

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjaprov.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjaprov.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta
Pada tanggal **12 APRIL 2016**

A.n Sekretaris Daerah

Asisten Perekonomian dan Pembangunan
Ub.

Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Dr. Sri Mulyono, MM

NIP. 19620630 198903 1 006

Tembusan :

1. GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (SEBAGAI LAPORAN)
2. BUPATI BANTUL C.Q BAPPEDA BANTUL
3. WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK , UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
4. YANG BERSANGKUTAN



TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/L4/PM.03.2/2.42.9.9560/2016

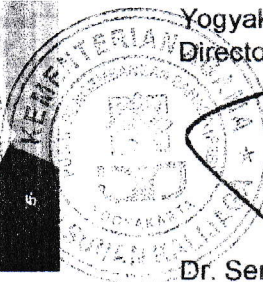
Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Desy Anisa Wikantari**
Date of Birth : **December 24, 1993**
Sex : **Female**

took Test of English Competence (TOEC) held on **March 16, 2016** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	53
Structure & Written Expression	55
Reading Comprehension	56
Total Score	547

Validity: 2 years since the certificate's issued



Yogyakarta, March 16, 2016
Director,

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19680915 199803 1 005



شهادة

اختبار كفاءة اللغة العربية

الرقم: UIN.02/L4/PM.03.2/6.42.22.5972/2016

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Desy Anisa Wikantari :

تاريخ الميلاد : ٢٤ ديسمبر ١٩٩٣

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٣ مارس ٢٠١٦، وحصلت على درجة :

٤٧	فهم المسموع
٤٨	التراكيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٣٣	فهم المقروء
١٢٧	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ٣ مارس ٢٠١٦
المدير

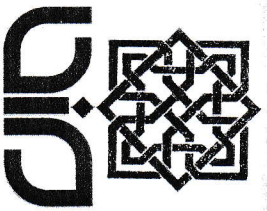


Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥

Sertifikat

PELATIHAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

P K S I

Pusat Komputer & Sistem Informasi

Nama : DESY ANISA WIKANTARI
 NIM : 12420025
 Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	80	B
2	Microsoft Excel	80	B
3	Microsoft Power Point	100	A
4	Internet	100	A
Total Nilai		90	A
Predikat Kelulusan		Sangat Memuaskan	

Yogyakarta, 31 Desember 2012

Standar Nilai:

Nilai	Huruf	Predikat
Angka	Huruf	
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang



KEMENTERIAN RI
PUSAT KOMPUTER DAN SISTEM INFORMASI
YOGYAKARTA
Dr. Agung Fatwanto, S.Si., M.Kom.
 NIP. 19770103 200501 1 003



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
YOGYAKARTA

Sertifikat

Nomor: UIN.02/DT.1/PP.00.9/2488/2015

diberikan kepada:

Nama : DESY ANISA WIKANTARI
NIM : 12420025
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Nama DPL : Dr. H. Tulus Musthofa, Lc., M.A.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 14 Februari s.d. 30 April 2015 dengan nilai 90.70 (A-). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 8 Juni 2015

a.n. Wakil Dekan Bidang Akademik
Ketua Panitia,

Dr. Sigit Purnama, M.Pd.
NIP. 198001312008011005



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 519734
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id> YOGYAKARTA 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/ DT /PP.00.9/4313.a/2015

Diberikan kepada

Nama : **DESY ANISA WIKANTARI**

NIM : **12420025**

Jurusan/Program studi : **Pendidikan Bahasa Arab**

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 15 Juni sampai dengan 5 September 2015 di MTs N Piyungan dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Dr. Sigit Purnama, M.Pd. dan dinyatakan **lulus** dengan nilai **94.33 (A-)**.

Yogyakarta, 16 September 2015

a.n. Dekan
Ketua Panitia PPL-KKN Integratif

Dr. Sigit Purnama, M.Pd.
NIP. 19800131 200801 1 005



Nomor: UIN.02/R.3/PP.00.9/2753.C/2012

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA**

Sertifikat

diberikan kepada:

Nama : DESY ANISA WIKANTARI
NIM/ : 12420025
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Sebagai Peserta

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas dan kegiatan

SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI

Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2012/2013

Tanggal 10 s.d. 12 September 2012 (20 jam pelajaran)

Yogyakarta, 19 September 2012

a.n. Rektor

Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan



Dr. H. Akhmad Rifai, M.Phil.
NIP. 19600905 198603 1006

CURRICULUM VITAE

Nama : Desy Anisa Wikantari
Tempat/tanggal lahir : Wonosobo, 24 Desember 1993
Alamat : Perum. Purnamandala N.04, Rt. 02 Rw V, Bumireso, Wonosobo
Jenis Kelamin : Perempuan
Status : Belum Menikah
Ayah : Saryadi
Ibu : Siti Kholifah
Alamat : Perum. Purnamandala N.04, Rt. 02 Rw V, Bumireso, Wonosobo
Email : wikantari.desya@gmail.com

Riwayat Pendidikan

SD N 1 Jaraksari : Lulus Tahun 2006
SMP N 2 Wonosobo : Lulus Tahun 2009
SMA N 1 Wonosobo : Lulus Tahun 2011
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan Pendidikan Bahasa Arab angkatan 2012

Yogyakarta, 31 Mei 2015

Penyusun,

Desy Anisa Wikantari

NIM : 12420025