

**PENGARUH PERMAINAN KARTU *KWARTET*
'ARABIYYAH TERHADAP PENGUASAAN AL-
MUFRADĀT BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS
NEGERI NGEMPLAK SLEMAN**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam
Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam**

Oleh:

Ratna Yunita

12420078

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2016

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : RATNA YUNITA
NIM : 12420078
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VIII
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya ini **TIDAK TERDIRI DARI** **KARYA YANG PERNAH DIAJUKAN UNTUK MEMPEROLEH KESARJANAAN DI PERGURUAN TINGGI LAIN** dan skripsi saya asli karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain.
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 6 April

Yang menyatakan



Ratna Yunita

NIM. 12420078

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : RATNA YUNITA
NIM : 12420078
Tempat, Tanggal Lahir : Temanggung, 3 Juni 1990
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan
Kalijaga Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa saya tetap menggunakan jilbab dalam berfoto untuk kelengkapan membuat ijazah S1 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Segala resiko akan saya tanggung sendiri tanpa melibatkan pihak lain, termasuk institusi saya ketika S1.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 6 April 2016



Pemohon,

Ratna Yunita

NIM.12420078



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi Saudari Ratna Yunita
Lamp : -

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, memberi petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari :

Nama : Ratna Yunita
NIM : 12420078
Judul Skripsi : Pengaruh Permainan Kartu Kwartet Arabiyah Terhadap Penguasaan Mufrodat Bahasa Arab Kelas VIII MTs Negeri Ngemplak Sleman.

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut diatas dapat segera di munaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 6 April 2016
Pembimbing

Muhammad Jafar Shodiq S.Pd.I M.SI.
NIP. 19820315 201101 1 011

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Ratna Yunita
 NIM : 12420078
 Semester : VIII
 Jurusan/Program Studi : PBA
 Judul Skripsi/ Tugas Akhir : PENGARUH PERMAINAN KARTU KWARTET ARABIYYAH TERHADAP PENGUASAAN MUFRADAT BAHASA ARAB KELAS VII MTS NEGERI NGEMPLAK SLEMAN

Setelah mengadakan munaqosyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1	Teknis		1. Pedoman transliterasi tidak boleh salah 2. Mulakhos: Perbaiki yang salah 3. Tata cara penulisan kutipan langsung 4. Motto disesuaikan 5. Setiap kutipan sebutkan sumber
	Bab 1		1. Lebih diuraikan tentang penguasaan mufradat siswa saat ini yang disebabkan karena minimnya media/strategi 2. Metode penelitian: teknik pengambilan sampel = random 3. Tes: siapa yang membuatnya? 4. Landasan teori sebutkan rujukannya.

Tanggal selesai revisi:

Yogyakarta, 13 Mei 2016

Tanggal Munaqosyah:

Yogyakarta, 20 April 2016

Mengetahui

Penguji 1



R. Umi Baroroh, M.Ag.

NIP. 19720305 199603 2 001

(setelah revisi)

Yang menyerahkan

Penguji I



R. Umi Baroroh, M.Ag.

NIP. 19720305 199603 2 001

(setelah munaqosyah)

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor: UIN/002/DT/PP.09/049/2016

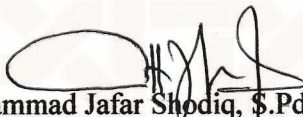
Tugas Akhir dengan judul : PENGARUH PERMAINAN KARTU KWARTET
ARABIYAH TERHADAP PENGUASAAN AL-
MUFRODAT BAHASA ARAB KELAS VIIIN
MTS NEGERI NGEMPLAK SLEMAN

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : RATNA YUNITA
Nomor Induk Mahasiswa : 12420078
Telah diujikan pada : Rabu, 20 April 2016
Nilai Ujian Tugas Akhir : A-


Dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM UJIAN TUGAS AKHIR
Ketua Sidang



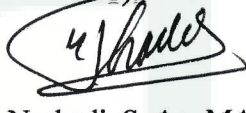
Muhammad Jafar Shodiq, S.Pd.I., M.S.I
NIP. 19820315 201101 1 011

Penguji I



Hj. R. Umi Baroroh, M. Ag
NIP. 19720305 199603 2 001

Penguji II




Nurhadi, S. Ag, MA
NIP. 19680727 199703 1 001

Yogyakarta, 1 Juni 2016

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Dr. H. Tasman, M.A.
NIP. 19611102 198603 1 003

MOTTO

من حفظ حجّة على من لم يحفظ، ومن علم

حجّة على من لم يعلم¹

Orang yang hafal mengungguli orang yang tidak hafal, dan orang yang faham mengungguli orang yang tidak faham

¹ Muhammad Nadjib Sadjak, *Tarjamah Al-Fiyah Ibn Malik Wa Syawāhidiha Billughotul Al-Indonesia*, (Tuban: Kampoeng Kyai. 2014) hlm i.

ABSTRAK

Ratna Yunita. *Pengaruh Permainan Kartu Kwartet 'Arabiyah Terhadap Penguasaan Al-Mufradāt Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Negeri Ngemplak Sleman.* Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2016.

Berawal dari penguasaan *al-Mufradāt* siswa kelas VIII MTs Negeri Ngemplak yang kurang, peneliti merasa perlu untuk melakukan penelitian ini. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen, dengan model design eksperimen kuasi (*Quasi Experimental*). Penelitian ini memiliki dua variabel, yang pertama variabel bebas yaitu media kartu *kwartet 'Arabiyah* dan tanpa media kartu *kwartet 'Arabiyah*, yang kedua variabel terikat yaitu penguasaan *al-Mufradāt*. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII MTs Negeri Ngemplak Sleman. Kemudian dipilih sampel kelas VIII C sebagai kelas eksperimen dan VIII A sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data yaitu dengan memberikan *pre test* dan *post test* berupa dan tes. Teknik analisis data menggunakan uji “t” dengan bantuan SPSS 16.00 yang sebelumnya dilakukan uji prasyarat analisis.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media kartu *kwartet 'Arabiyah* lebih efektif daripada pembelajaran bahasa Arab tanpa menggunakan media kartu *kwartet 'Arabiyah* penguasaan *al-Mufradāt* bahasa Arab siswa kelas VIII MTs Negeri Ngemplak Sleman.

Hasil penelitian ini menunjukkan: *Pertama* penggunaan kartu *kwartet 'Arabiyah* dalam pembelajaran bahasa Arab yaitu dengan model belajar sambil bermain. Siswa bermain kartu *kwartet* dengan tanpa mereka sadari sambil menghafal *al-Mufradāt*. *Kedua*, tidak ada perbedaan yang signifikan dalam pembelajaran bahasa Arab antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Hal ini dapat dilihat dari perubahan rata-rata nilai *pretest* ke *posttest* pada masing-masing kelas (kelas eksperimen dan kelas kontrol). Rata-rata nilai *pretest* sebesar 4.7897 dan nilai *posttest* sebesar 4.7343 pada kelas eksperimen. Sedangkan pada kelas kontrol rata-rata nilai *pretest* sebesar 5.7916 dan nilai *posttest* sebesar 6.6047. Dari sini bisa dilihat tidak ada perubahan yang signifikan dari nilai *pretest* ke *posttest* pada kelas eksperimen. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa tidak ada perubahan yang signifikan pada pembelajaran bahasa Arab yang menggunakan media kartu *kwartet 'Arabiyah*.

Kata kunci : Eksperimen, Kartu *Kwartet 'Arabiyah*, Penguasaan *Al-Mufradāt*

الملخص

راتنا يونيتا, 124278 , "أثر لعبة البطاقة الرباعية العربية على البراعة المفردات لطلاب الصف الثامن بمدرسة عيمفلاك سليمان الثانوية الإسلامية الحكومية". البحث: قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بيوكياكرتا. 2016

وهذا البحث بحث عملي تجريبي بالمنهج "قواسى التجريبي" (*Experimental Quasi*) استخدام متغيرين, الأول المتغير الحري, وهو الذي استخدم بوسيلة البطاقة الرباعية العربية وبدونها, والثاني المتغير المقيد وهو براعة لطلاب على المفردات. فأما مجتمع هذا البحث فجميع الطلاب الصف الثامن بمدرسة عيمفلاك سليمان الثانوية الإسلامية الحكومية, فيؤخذ الفصل الثامن ج كفئة التجريبية والفصل الثامن أ كطبقة السيطرة. وفي جمع البيانات استخدمت الباحثة بطريقة الإختبار بنشر ورقات الأسئلة والإختبار. واما تحليل البيانات فيه فاستخدمت الباحثة بإختبار T بمساعدة SPSS الذي يختبر في التحليل من قبله.

وأماغرض هذا البحث فمعرفة الجواب عن السؤال "هل الدراسة اللغة العربية بوسيلة البطاقة الرباعية العربية ذات الفعالية مقارنةً بدونها فى تنمية براعة للطلاب علي المفردات للطلاب الصف الثامن بمدرسة عيمفلاك سليمان الثانوية الإسلامية الحكومية.

ونتيجة هذا البحث دلت على أن استخدام لعبة البطاقة الرباعية العربية يجعل الطلاب يحفظوا المفردات بغير قصد. والثانية، لا يوجد فيه الفرق العظيم في الدراسة بين الفصل الثامن ج كفئة التجريبية والفصل الثامن أ كطبقة السيطرة أو المراقبة. وهذا الفرق يؤخذ من تحاول معدل نتيجة الإختبار قبل التجرب الى الإختبار بعده فى كل فصل من فصول (التجريبية و المراقبة). معدل نتيجة الإختبار قبل التجرب 4.7897 ونتيجة الإختبار بعده 4.7343 فى فصل التجريبية. واما فى فصل السيطرة أو المراقبة فمعدل نتيجة الإختبار قبل التجرب 5.79916 وفى الإختبار بعده تكون نتيجته 6.6047. فمن هذا نستطيع ان ننظر ان أنه ليس هناك الفرق العظيم بين نتيجة الإختبار قبل التجرب الى ما بعده من فصل التجريبية. ولهذا تستنبط الباحثة بأنه لا يوجد الفرق المعنوى أو العظيم على دراسة اللغة العربية باستخدام لعبة البطاقة الرباعية العربية.

كلمات مهمات : التجريبية, والبطاقة الرباعية العربية, وبراعة الطلاب على المفردات

KATA PENGANTAR



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد و المرسلين و علي آله وصحبه
أجمعين والتابعين لهم الى يوم القيامة أما بعد

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ *Pengaruh Kartu Kwartet ‘Arabiyyah Terhadap Penguasaan Mufradāt Siswa MTs Negeri Ngemplak*”. Sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini dibuat sebagai kelengkapan yang harus diwujudkan oleh setiap mahasiswa yang telah selesai menempuh studi masa akhir di Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud jika tidak mendapatkan bantuan baik yang bersifat moril maupun materil dan berbagai pihak, oleh karena itu dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terimakasih yang tulus kepada:

1. Bapak Prof. Machasin selaku pengganti rektor sementara UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Dr. H. Tasman, MA., selaku Dekan FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

3. Bapak Muhammad Ja'far Shodiq, S.Pd.I., M.S.i, selaku dosen pembimbing skripsi yang senantiasa memberikan evaluasi dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Segenap Dosen dan Staff Tata Usaha di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Ibu Dra. Hj. Sri Haryati Handayani Kepala Sekolah MTs Negeri Ngemplak Sleman yang telah memberikan izin dan tempat untuk melakukan penelitian skripsi.
6. Ibu Dra, Hj. Siti Rochmah selaku guru bahasa Arab MTs Negeri Ngemplak terima kasih atas segala bimbingannya selama proses pelaksanaan penelitian di MTs Negeri Ngemplak.
7. Bapakku M. Khodir yang lisannya tak pernah kering dalam mendoakan kesuksesan putra-putrinya.
8. Almarhumah Ibuku Djumariyah yang aku yakin andaikata beliau masih hidup, beliaulah yang menjadi motivasi terbesar dalam hidupku. Aku merindukan peluk kasih sayangmu.
9. Abang tersayangku Agus Prasetyo yang di balik sikap cueknya tersimpan rasa kepedulian yang besar untuk kedua adiknya.
10. Saudara kembarku Ratna Yulia yang tiada duanya, layaknya tokoh dalam novel *Bidadari-Bidadari Surga*, kaulah Kak Laisaku. Kaulah Kak Azzamku dalam *Ketika Cinta Bertasbih* dan Kaulah Ranggaku dalam *99 Cahaya di Langit Eropa*.

11. Ustadz Izzun Nafroni beserta keluarga: Ustadzah Durrotun Nafisah, si Kakak Ijtaba Mujtaba, dan si kecil Murtaqi Makarima yang telah menjadi figur keluarga impian.
12. Anak-anak kelas 8C MTs Negeri Ngemplak, Krisa cowok yang cantik, Zulvikar yang diam2 perhatian, Novita murid yang menyenangkan, si gendhut Erika terima kasih atas kado perpisahannya, Reza, Aji manis, Ridwan, si Arief, Zabid yang super duper nakal, Muti, Nabila, Lilis, Manaf, Sinta.
13. Sahabat-sahabat ELQIERS PBA'15 PP. AL Luqmaniyyah, si Centil Umi Salamah, si Prefect Kamidah, si Imut Mbak Bela, si cantik Zizah, si Pendiam Anirotul, Kang Encep Cantik yang alisnya tebal, si Abang Tafsir pecinta hafidzoh dan Kang Ulin STD “santri tanpa dosa” . Terima kasih atas semangatnya yang tak lupa selalu kalian tularkan kepadaku.
14. Teman-teman PROGO Perkumpulan Room Tigo kompleks putri PP. AL Luqmaniyyah Yogyakarta. TeteH sesepuh Progo, Mbak Liqo Bu nyai Progo, Mbak Nikmah Tantenya Progo, Mbak Idut si Emaknya Progo, Mbak Huly Stylistnya Progo, si gendut Mala, si Manja Rahayu, si Teladan Kamida, si Cantik Nurrel, si Putih Riva, Durroh Banyuwangi, Laili Jepara, Ina Magetan, si eneng Ai Sunda, dan yang terakhir si dedek Nining. Terima kasih atas kebersamaannya selama ini, kalian telah memberikan rasa nano-nano dalam hidupku.
15. Teman-teman pengurus KOMPI (KOMplek PutrI) PP. Al Luqmaniyyah “DIWAN KECE” masa khidmah 1437 H . Bu lurah cantik mbak Husna si

anti sayur, mbak Afi kepo, mbak Ufi dengan segala pemikirannya yang luar biasa, dedek Naim reporter handal, mbak Umi yang ibarat katanya sepanjang kereta Jogja-Jakarta, Mbak Vidya si item manis, Mbak Isna yang masih labil, mendadak diam, mendadak nyanyi-nyanyi gak jelas, Miss Eryiel yang kudu di ehm..ehm biar fokus, serta Oma yang kece badai. Terima kasih. Terima kasih. Karena hidupku menjadi amazing dengan kehadiran kalian.

16. Teman-teman seperjuangan K3P Putra-Putri PP. AL Luqmaniyyah Yogyakarta masa khidmah 1437 H. Kang Al selaku BABE kami, terima kasih tak terkira atas segala didikan dan arahannya, Pakdhe Iyeng Partner koordinator yang OK, kang Bayu yang biasa di panggil “Kebo”, kang Aenil yang punya kisah namanya yang mengharukan, kang Anam Chibi penggemar berat Drama Korea, Kang Didik yang kalem (kalempit-lempit). Serta tak lupa, dedek Rahayu yang menang balapan munaqosyah ^_^ , mbak Rouf PJ Obat yang handal, mbak Evin yang ketekunannya luar biasa, Dik Widya, penggemarmu banyak banget nduk, mbak Miftah terimakasih udah ngehandle komplek belakang si Ika yang baru sakit, semoga lekas sembuh. Terima kasih semuanya kalian telah mengajarkan ketulusan, keberanian, tanggung jawab serta canda tawa yang akan selalu kurindukan suatu saat nanti. JANGAN LUPA TERTAWA!!

17. Teman-teman kelas Alfiyah 1 PP. Al Luqmaniyyah Yogyakarta tahun ajaran 2015-2016. Bersama kalian aku bisa merasakan nikmatnya belajar Alfiyyah Ibnu Malik.

Kepada pihak-pihak yang telah penulis sebutkan di atas, semoga Allah memberikan balasan yang setimpal bahkan lebih banyak lagi. Teriring do'a semoga mereka senantiasa mendapatkan curahan kasih sayangNya baik di dunia dan akhirat.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa tentunya dalam penyusunan skripsi ini tidak luput dari berbagai kesalahan. Oleh karenanya kritik dan masukan dari berbagai pihak senantiasa penulis harapkan. Selain itu harapan besar dari penulis bahwa penyusunan hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang membaca.

Yogyakarta, 15 Maret 2016

Penulis

Ratna Yunita
12420078

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
SURAT PERBAIKAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
HALAMAN MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAKS.....	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR GAMBAR.....	xxi
DAFTAR BAGAN.....	xxii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xxiii

BAB 1 PENDAHULUAN

A.	Latar belakang Masalah.....	1
B.	Rumusan Masalah.....	4
C.	Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	4
D.	Telaah Pustaka	6
E.	Kerangka Teori.....	8
F.	Hipotesis Penelitian.....	18
G.	Metode Penelitian.....	19
H.	Sistematika Penulisan.....	30

BAB II : GAMBARAN UMUM MTS NEGERI NGEMPLAK

A.	Letak dan Keadaan Geografis.....	31
B.	Sejarah Madrasah.....	31
C.	Visi, Misi dan Tujuan Madrasah.....	32
D.	Struktur Organisasi.....	33
E.	Keadaan Guru dan Karyawan.....	36
F.	Keadaan Siswa.....	37
G.	Kondisi Sarana dan Prasarana.....	38

BAB III : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A.	Penggunaan kartu <i>kwartet 'Arabiyyah</i> dalam pembelajaran bahasa Arab.....	55
B.	Penguasaan <i>al-mufradāt</i> kelas eksperimen setelah menggunakan kartu <i>kwartet 'Arabiyyah</i>	62
C.	Perbedaan penguasaan <i>al-mufradāt</i> kelas ekperimen dan kelas kontrol.....	84

BAB IV : PENUTUP

A.	Kesimpulan.....	92
B.	Saran	93
C.	Kata penutup.....	94

DAFTAR PUSTAKA.....	95
----------------------------	-----------

LAMPIRAN – LAMPIRAN.....	97
---------------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Rancangan Pemasangan Subyek dengan Uji <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	21
Tabel 2.1 Data Guru MTs Negeri Ngemplak.....	36
Tabel 2.2 Data Karyawan MTs Negeri Ngemplak.....	37
Tabel 2.3 Jumlah Siswa MTs Negeri Ngemplak.....	38
Tabel 2.4 Struktur Organisasi Unit Kerja WKS.....	39
Tabel 2.5 Instruksi Kerja Wks.....	42
Tabel 2.6 Daftar Inventaris MTs Negeri Ngemplak.....	47
Tabel 3.1 Jadwal Pelaksanaan Kelas Eksperimen.....	53
Tabel 3.2 Jadwal Pelaksanaan Kelas Kontrol.....	59
Tabel 3.3 Data Siswa Berdasarkan Jenis Kelamin.....	63
Tabel 3.4 Data Siswa Berdasarkan Latar Belakang Pendidikan Siswa.....	63
Tabel 3.5 Data Usia Siswa Kelompok Eksperimen dan Kontrol.....	63
Tabel 3.6 Data Siswa Berdasarkan Tempat Tinggal.....	64
Tabel 3.7 Kisi-kisi Soal Tes Untuk Kelas VIII A dan C MTs Negeri Ngemplak...	65
Tabel 3.8 Data Skor <i>Pre Test</i> Kelas Eksperimen.....	68
Tabel 3.9 Data Skor <i>Pre Test</i> Kelas Kontrol.....	69
Tabel 3.10 Jadwal Pelaksanaan <i>Pre Test</i> Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol.....	70
Tabel 3.11 Nilai Hasil Belajar Kelompok Eksperimen.....	71
Tabel 3.12 Nilai Hasil Belajar Kelompok Kontrol.....	72
Tabel 3.13 Kisi –kisi Soal Tes Untuk Kelas VIII MTs Negeri Ngemplak.....	74
Tabel 3.14 Rangkuman Data Hasil Uji Normalitas <i>Pre Test</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	75
Tabel 3.15 Rangkuman Data Hasil Uji Normalitas <i>Post Test</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	76

Tabel 3.16 Rangkuman Data Hasil Uji Homogenitas.....	77
Tabel 3.17 RangkumanData Hasil Uji Homogenitas Hasil <i>Post Test</i> Antara Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol.....	78
Tabel 3.18 Rangkuman Hasil <i>Pre Test</i> Kemampuan Bahasa Arab Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	80
Tabel 3.19 Rangkuman Hasil <i>Post Test</i> Kemampuan Bahasa Arab Siswa Kelas Ekserimen dan Kelas Kontrol.....	82
Tabel 3.20 Rangkuman Data Peningkatan Hasil Kemampuan Bahasa Arab Kelas Eksperimen.....	82
Tabel 3.21 Rangkuman Data Peningkatan Hasil Kemampuan Bahasa Arab Kelas Kontrol.....	83
Tabel 3.22 Tabel Uji t <i>Pre Test</i> Kelas Kontrol dan Eksperimen.....	85
Tabel 3.23 Tabel Uji t <i>Post Test</i> Kelas Kontrol dan Eksperimen.....	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 <i>Kwartet 'Arabiyyah</i>	15
Gambar 3.1 Contoh Gambar Kartu <i>Kwartet 'Arabiyyah</i>	50
Gambar 3.2 Penggunaan Kartu <i>Kwartet 'Arabiyyah</i>	51
Gambar 3.3 Kartu <i>Kwartet 'Arabiyyah</i> Produk Peneliti.....	51
Gambar 3.4 Situasi Pembagian Kartu <i>Kwartet 'Arabiyyah</i>	54
Gambar 3.5 Guru Ikut Mengarahkan Jalannya Permainan.....	55
Gambar 3.6 Situasi Kelas Eksperimen Pertemuan Kedua	57
Gambar 3.7 Suasana Siswa Fokus Menghafal <i>Al-Mufradāt</i>	58

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Struktur Organisasi Madrasah.....	33
Bagan 2.2 Struktur Organisasi Perpustakaan MTs Negeri Ngemplak.....	34
Bagan 2.3 Struktur Organisasi Bimbingan Konseling.....	35
Bagan 2.4 Struktur Organisasi Unit Kerja Wks.....	39



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin ini merujuk pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, tertanggal 22 Januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
أ	Alif	tidak dilambangkan
ب	Bā'	B	Be
ت	Tā'	T	Te
ث	Śā'	Ś	es titik di atas
ج	Jim	J	Je
ح	Hā'	Ḥ	ha titik di bawah
خ	Khā'	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	zet titik di atas
ر	Rā'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sīn	S	Es
ش	Syīn	Sy	es dan ye
ص	Şād	Ş	es titik di bawah

ض	Dād	Ḍ	de titik di bawah
ط	Tā'	Ṭ	te titik di bawah
ظ	Zā'	Ẓ	zet titik di bawah
ع	'Ayn	...'	koma terbalik (di atas)
غ	Gayn	G	Ge
ف	Fā'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lām	L	El
م	Mīm	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Waw	W	We
ه	Hā'	H	Ha
ء	Hamzah	...'	Apostrof
ي	Yā	Y	Ye

II. Konsonan rangkap karena *tasydīd* ditulis rangkap:

متعدين ditulis muta' aqqidīn

عدّة ditulis 'iddah

III. *Tā' marbūtah* di akhir kata.

1. Bila dimatikan, ditulis *h*:

هبة ditulis *hibah*

جزية ditulis *jizyah*

(Ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia seperti zakat, shalat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya).

2. Bila dihidupkan karena berangkaian dengan kata lain, ditulis *t*:

نعمة الله ditulis *ni'matullāh*

زكاة الفطر ditulis *zakātul-fitri*

IV. Vokal pendek

__ا__ (fathah) ditulis a contoh ضَرَبَ ditulis *ḍaraba*

__اِ__ (kasrah) ditulis i contoh فَهِمَ ditulis *fahima*

__اُ__ (dammah) ditulis u contoh كُتِبَ ditulis *kutiba*

V. Vokal panjang:

1. *fathah + alif*, ditulis *ā* (garis di atas)

جاهلية ditulis *jāhiliyyah*

2. *fathah + alif maqṣūr*, ditulis *ā* (garis di atas)

يسعي ditulis *yas'ā*

3. *kasrah + ya mati, ditulis ī (garis di atas)*

مجيد ditulis *majīd*

4. *dammah + wau mati, ditulis ū (dengan garis di atas)*

فروض ditulis *furūd*

VI. Vokal rangkap:

1. *fathah + yā mati, ditulis ai*

بينكم ditulis *bainakum*

2. *fathah + wau mati, ditulis au*

قول ditulis *qaul*

VII. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof.

الانتم ditulis *a'antum*

اعدت ditulis *u'iddat*

لئن شكرتم ditulis *la'in syakartum*

VIII. Kata sandang Alif + Lām

1. *Bila diikuti huruf qamariyah ditulis al-*

القران ditulis *al-Qur'ān*

القياس ditulis *al-Qiyās*

2. Bila diikuti huruf syamsiyyah, ditulis dengan menggandengkan huruf syamsiyyah yang mengikutinya serta menghilangkan huruf l-nya

الشمس ditulis *asy-syams*

السماء ditulis *as-samā'*

IX. Huruf besar

Huruf besar dalam tulisan Latin digunakan sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD)

X. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat dapat ditulis menurut penulisannya

ذوى الفروض ditulis *zawi al-furūd*

اهل السنة ditulis *ahl as-sunnah*

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Al-Mufradāt (kosakata) merupakan salah satu unsur bahasa terpenting yang harus dimiliki oleh seseorang dalam belajar bahasa asing, begitu juga bahasa Arab.¹ Perbendaharaan kosakata yang mencukupi tentunya dapat menunjang seseorang berkomunikasi dengan bahasa Arab. Dengan demikian penambahan kosakata dianggap penting baik dari proses pembelajaran suatu bahasa maupun pengembangan kemampuan seseorang dalam suatu bahasa yang sudah dikuasai.

Kurangnya penguasaan *al-mufradāt* siswa MTs Negeri Ngemplak khususnya kelas VIII dalam mempelajari bahasa Arab disebabkan oleh beberapa faktor ekstrinsik dan instrinsik. Salah satu faktor ekstrinsik adalah karena latar belakang pendidikan yang berbeda. Siswa lulusan Madrasah Ibtidaiyyah tentunya mempunyai dasar pengenalan bahasa Arab sedangkan lulusan SD Negeri itu tidak mempunyai dasar pengenalan bahasa Arab. Bahkan ada beberapa siswa yang belum bisa membaca iqro sama sekali. Hal ini menjadi problem tersendiri bagi siswa dalam mengikuti pelajaran bahasa Arab di sekolah. Sedangkan yang menjadi faktor instrinsik adalah kurangnya media pembelajaran yang memadai bagi siswa yang mampu meningkatkan motivasi belajar siswa sehingga lebih memudahkan siswa dalam menguasai *al-mufradāt*.² Untuk itu diperlukan media

¹Muna WA, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Teori & Aplikasi)*, (Yogyakarta: Penerbit Press, 2011), hlm. 45

²Hasil wawancara dengan Dra. Siti Rochmah selaku guru bahasa Arab di Mts Negeri Ngemplak pada tanggal 3 Agustus 2015

yang tepat dalam rangka pembelajaran kosakata bahasa Arab agar kebutuhan akan perbendaharaan kosakata dapat terpenuhi

Guru menjadi faktor utama dalam memahami hakikat media pembelajaran. Pemilihan media juga menjadi faktor penentu keberhasilan pembelajaran. Hal tersebut senada dengan apa yang dikatakan oleh James L. Mursell³:

“Segala macam apapun media dapat digunakan, tetapi yang penting adalah bagaimana cara guru mengorganisir belajar anak. Tetapi media apapun harus dipilih juga, sebab hal ini akan memberikan efisiensi mengajar, sedang usaha mengorganisir belajar anak berperan dalam hal efektifitasnya, sehingga dapat benar-benar berkesan di dalam jiwa anak. Keduanya saling melengkapi”.

Sehubungan dengan realitas yang terjadi, permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah* menawarkan media pembelajaran kosakata bahasa Arab yang menyenangkan. Selain cara membuatnya yang mudah, berdasarkan pengalaman peneliti dalam menerapkan beberapa media pembelajaran bahasa Arab selama masa PPL II, media kartu *kwartet 'Arabiyyah*lah yang paling diminati siswa dalam belajar. Media kartu *kwartet 'Arabiyyah* dengan model permainan serupa dengan permainan kartu remi dapat dengan mudah menarik perhatian siswa MTs karena sebagian besar sudah mengenal teknis permainan tersebut.⁴ Maka dari itu peneliti memilih media kartu *kwartet 'Arabiyyah* sebagai media eksperimen.

Media kartu *kwartet 'Arabiyyah* dapat meningkatkan kemampuan membaca siswa. Selain itu juga dapat meningkatkan kemampuan berbicara dan menyimak siswa karena di dalam permainan tersebut memungkinkan terjalinnya interaksi antar siswa, membantu siswa untuk menemukan gagasan atau ide tulisan yang

³Abu Ahmad, *Pengantar Metodik Diktaktik*, (Bandung: CV Armico, 1998), hlm, 131.

⁴Hasil praktik pra penelitian, dilakukan pada masa KKN-PPL Integratif tanggal 28-29 Agustus 2015 di kelas VIII B & C MTs Negeri Ngemplak Sleman Yogyakarta.

sistematik, membantu dan memudahkan guru dalam menumbuhkan minat dan motivasi siswa belajar bahasa Arab.

Pembelajaran bahasa Arab di MTsN Ngemplak Sleman dari pengalaman yang diperoleh peneliti selama pelaksanaan kegiatan PPL II sejak tanggal 15 Juni 2015 sampai dengan 5 September 2015 dirasa masih terdapat kurangnya penguasaan *Al-Mufradāt* siswa. Terbukti dari nilai hasil UTS semester ganjil siswa yang masih jauh dari standar KKM. Lebih jelasnya, daftar nilai hasil UTS tersebut bisa dibaca pada lembar lampiran yang telah peneliti lampirkan. Selama ini upaya guru dalam membantu meningkatkan penguasaan *Al-Mufradāt* siswa yaitu dengan menerapkan hafalan sepuluh *Al-Mufradāt* setiap minggunya. Maka pada awal pertemuan, guru mengadakan setoran hafalan *Al-Mufradāt* dengan bentuk tulisan pada selembar kertas folio yang digunakan khusus untuk hafalan. Setelah selesai setoran, lembar folio disimpan lalu masih digunakan untuk pertemuan selanjutnya. Hasil setoran *Al-Mufradāt* ini diambil nilai sebagai nilai ulangan harian. Sebelumnya siswa sudah dibagikan kamus sederhana yang dirancang sendiri oleh guru bahasa Arab, memuat *Al-Mufradāt* yang sudah disesuaikan dengan materi pelajaran tingkatan masing-masing kelas. Idealnya dengan diadakannya setoran hafalan *Al-Mufradāt*, siswa mempunyai penguasaan *Al-Mufradāt* bahasa Arab yang cukup sehingga nilai UTS bisa mencapai standar KKM yang telah ditentukan. Namun yang terjadi bukanlah demikian, namun nilai sebagian besar siswa masih dibawah standar KKM.

Dengan keunggulan-keunggulan media permainan kartu *Kwartet 'Arabiyyah* yang sudah peneliti terangkan di atas, peneliti merasa perlu untuk meneliti

penerapan dan pengaruh media permainan tersebut pada siswa MTsN. Maka peneliti berkonsentrasi mengambil judul penelitian sebagai berikut:

“Pengaruh Permainan Kartu *Kwartet ‘Arabiyyah* Terhadap Penguasaan *Al-Mufradāt* Bahasa Arab pada Kelas VIII MTs Negeri Ngemplak Sleman”

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, penulis memfokuskan pada rumusan masalah yaitu:

1. Bagaimana penggunaan media kartu *kwartet ‘Arabiyyah* dalam pembelajaran bahasa Arab?
2. Bagaimana penguasaan *Al-Mufradāt* kelas eksperimen setelah diberikan pembelajaran dengan menggunakan media kartu *kwartet ‘Arabiyyah*? Bagaimana penguasaan *Al-Mufradāt* kelas kontrol setelah diberikan pembelajaran tanpa menggunakan media kartu *kwartet ‘Arabiyyah*?
3. Bagaimana perbedaan penguasaan *Al-Mufradāt* siswa dalam pembelajaran bahasa Arab antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol? Adakah perbedaan yang signifikan?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui:

- a. Penggunaan media kartu *kwartet 'Arabiyyah* dalam pembelajaran bahasa Arab.
- b. Penguasaan *Al-Mufradāt* kelas eksperimen setelah diberikan pembelajaran dengan menggunakan media kartu *kwartet 'Arabiyyah* dan kelas kontrol setelah diberikan pembelajaran tanpa menggunakan media kartu *kwartet 'Arabiyyah*
- c. Perbedaan penguasaan *Al-Mufradāt* siswa dalam pembelajaran bahasa Arab antara kelas eksperimen dengan kelas control dan mengetahui signifikansinya.

2. Kegunaan Penelitian

a. Secara teoritis

Memberi sumbangan ilmiah khususnya dalam dunia pendidikan berupa penelitian tentang media permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah* .

b. Secara praktis

- 1) Bagi guru bahasa Arab, sebagai bahan pertimbangan dalam meningkatkan mutu pengajaran bahasa Arab dengan menggunakan media yang beragam sehingga guru dapat membuat proses pembelajaran bahasa Arab menjadi menyenangkan.
- 2) Sebagai solusi alternatif untuk mengatasi masalah dalam pembelajaran bahasa Arab terutama untuk peningkatan minat dan semangat belajar bahasa Arab.
- 3) Bagi siswa, diharapkan dapat meningkatkan minat belajar terhadap bahasa Arab dan mengalami proses pembelajaran yang penuh dengan

permainan dan kesenangan, sehingga mampu mengkonstruksi *mindset* positif terhadap bahasa Arab.

- 4) Bagi madrasah, penelitian ini memberikan kontribusi dalam rangka perbaikan media pembelajaran bahasa Arab.

D. Kajian Pustaka

Dalam kajian pustaka, peneliti membuat deskripsi secara sistematis tentang hasil penelitian sebelumnya yang sejalan dengan topik penelitian yang akan dilakukan.⁵

Berikut beberapa hasil usaha penulis tentang penelitian skripsi yang berkaitan dengan permainan kartu *kwartet 'Arabiyah* dan penggunaan media penelitian:

Pertama, skripsi Risa Gowwiyuningsih jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga yang berjudul: “*Model Active Learning Permainan Kwartet 'Arabiyah dalam Upaya Memperkuat Hafalan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV MI Muhammadiyah Krakitan Bayat Klaten Tahun Pelajaran 2011/2012*”⁶. Dalam skripsi ini, penulis menjelaskan tentang bagaimana penguasaan kosakata yang baru dikenal dalam ingatan memiliki kecenderungan untuk mudah dilupakan, sehingga siswa cepat lupa dengan kosakata yang baru diterimanya. Hasil dari penelitian yang dilakukan

⁵ Muhammad, *Media Penelitian*, (Yogyakarta: AR Ruzz Media, 2010), hlm. 108

⁶ Skripsi Risa Gowwiyuningsih, *Model Active Learning Permainan Kwartet Arabiyah dalam Upaya Memperkuat Hafalan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV MI Muhammadiyah Krakitan Bayat Klaten Tahun Pelajaran 2011/2011*, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

adalah dengan permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah* yang dilakukan secara berulang-ulang dapat memperkuat hafalan kosakata bahasa Arab siswa. Skripsi ini diambil dari koleksi perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Adapun relevansi skripsi tersebut dengan skripsi ini terletak pada variabel bebas yaitu kartu *kwartet 'Arabiyyah*. Sedangkan yang membedakan antara penelitian Risa Gowwiyuningsih dengan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti adalah penelitian Risa Gowwiyuningsih merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) sehingga peneliti benar-benar terjun langsung mengajar dan menerapkan model pembelajaran dengan permainan *kwartet 'Arabiyyah* dalam pengajaran kosakata bahasa Arab.

Kedua, skripsi Moh Edi Komara jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga yang berjudul: "*Penerapan Metode Outbond Fun Game dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Eksperimen terhadap Siswa Kelas X MAN LAB UIN Yogyakarta Tahun Ajaran 2014/2015)*"⁷. Skripsi ini menjelaskan tentang realitas kualitas pembelajaran bahasa Arab di Indonesia masih banyak problematika khususnya dari aspek media guru yang cenderung mempertahankan media klasiknya dibandingkan mencoba untuk mengeksplorasi berbagai macam media yang telah banyak disarankan oleh peneliti dalam pembelajaran bahasa Arab. Hasil penelitian ini adalah media pembelajaran *outbond fun game* menawarkan solusi dengan konsep pembelajaran berbasis alam terbuka yang banyak mengandung unsur permainan menyenangkan

⁷Skripsi Moh Edi Komara, *Penerapan Media Outbond Fun Game dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Eksperimen terhadap Siswa Kelas X MAN LAB UIN Yogyakarta Tahun Ajaran 2014/2015)*, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2015.

dan dapat dirasakan langsung oleh siswa sehingga peningkatan minat, motivasi dan hasil belajar siswa dapat terlihat selama proses pembelajaran. Skripsi ini diambil dari koleksi perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Adapun relevansi skripsi tersebut dengan skripsi ini terletak pada media penelitian yaitu penelitian eksperimen. Sedangkan yang membedakan antara penelitian Moh Edi Komara dengan penelitian ini adalah terletak pada media pembelajaran yang digunakan. Penelitian yang dilakukan Moh Edi Komara menggunakan media pembelajaran *outbond fun game*, sedangkan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti menggunakan media pembelajaran permainan kartu *kwartet 'Arabiyah* .

E. Kerangka Teori

1. Pembelajaran Kosakata (*Al-Mufradāt*)

Al-Mufradāt atau kosakata merupakan salah satu unsur bahasa yang harus dikuasai oleh pembelajar bahasa asing untuk dapat memperoleh kemahiran berkomunikasi dengan bahasa tersebut.⁸ Makna sebuah kata dibedakan menjadi dua, yaitu makna denotatif (*ashli*) dan makna konotatif (*Idhofi*). Makna denotatif adalah makna yang terdapat dalam kamus, sedangkan makna konotatif adalah makna tambahan yang terkandung di dalamnya nuansa atau kesan khusus sebagai akibat dari pengalaman para pemakai bahasa.

Ketika seorang guru ingin mengajarkan tentang *Al-Mufradāt* atau kosakata maka guru tersebut harus menguasai tentang hal-hal apa saja yang

⁸Syamsuddin Asyrofi, dkk., *Metodologi*, hlm. 83

harus diketahui untuk mengajarkan *Al-Mufradāt*. Adapun hal-hal yang harus diketahui ketika seorang guru ingin mengajarkan *Al-Mufradāt* yaitu⁹:

1. Hal-hal penting dalam pengajaran *Al-Mufradāt*¹⁰

a. Pengajaran *Al-Mufradāt* tidak bisa berdiri sendiri

Al-Mufradāt tidak diajarkan sebagai mata pelajaran yang berdiri sendiri melainkan terkait dengan pengajaran *muṭāla'ah*, *istimā'*, *insyā'*, dan *muhadaṣah*.

b. Pembatasan makna

Suatu kata dapat mempunyai beberapa makna. Hal ini merupakan kesulitan tersendiri bagi para pembelajar bahasa asing. Dalam hubungan ini, untuk para pemula, sebaiknya guru hanya mengajarkan makna yang sesuai dengan konteks saja, agar tidak memecah perhatian dan ingatan siswa. Untuk tingkat lanjut, penjelasan makna bisa dikembangkan agar para siswa memiliki wawasan yang luas mengenai makna kata tersebut.

c. Kosa kata dalam konteks

Banyak kosa kata yang tidak bisa dipahami secara tepat tanpa mengetahui pemakaiannya dalam kalimat. Kosakata semacam ini haruslah diajarkan dalam konteks agar tidak mengacaukan pemahaman siswa.

⁹ *Ibid....hlm 120*

¹⁰ *Ibid...hlm 120*

Sebagai contoh, huruf *al-jar*, dan *af'al asy-syuru'* harus diajarkan dalam konteks.

d. Terjemah dalam pengajaran kosa kata.

Mengajarkan makna kata dengan cara menerjemahkannya ke dalam bahasa ibu adalah cara yang paling mudah, tetapi mengandung beberapa kelemahan, antara lain bisa mengurangi spontanitas siswa ketika menggunakannya dalam ungkapan, lemah daya lekatnya dalam ingatan siswa, dan tidak semua kosakata dalam bahasa asing terdapat padanannya yang tepat dalam bahasa ibu. Oleh karena itu penerjemah direkomendasikan sebagai cara terakhir, kecuali untuk kata-kata yang abstrak atau sulit diperagakan.

2. Langkah-langkah mengajarkan kosakata bahasa Arab¹¹:

- a. Mendengarkan kata. Berikan kesempatan kepada siswa untuk mendengarkan kata yang ucapkan guru.
- b. Mengucapkan kata. Setelah mendengar ucapan guru, maka siswa diberi kesempatan untuk mengucapkan kata yang telah didengarnya.
- c. Mendapatkan makna kata. Hindari penerjemahan secara langsung dalam bahasa Indonesia.
- d. Membaca kata. Setelah siswa mendengar, mengucapkan dan memahami kata-kata baru, maka guru menuliskannya di papan tulis,

¹¹*Ibid...hlm 121*

kemudian siswa diberi kesempatan untuk membacanya dengan suara keras.

- e. Menulis kata. Akan sangat membantu penguasaan kosakata jika siswa diminta menuliskan kembali kosakata yang baru dipelajarinya.
- f. Membuat kalimat. Tahap terakhir dari kegiatan pengajaran kosakata dalam menggunakan kata-kata baru dalam sebuah kalimat yang sempurna, baik secara lisan maupun lisan.

2. Media Pembelajaran Kosakata (*Al-Mufradāt*)

a. Pengertian Media Pembelajaran

Kata media berasal dari bahasa Latin *medius* yang secara harfiah berarti “tengah”, “perantara” atau “pengantar”. Dalam bahasa Arab, media adalah perantara (وسائل). Atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.¹²

Drs. Oemar Hamalik mengungkapkan bahwa media pendidikan adalah alat, media dan teknik yang digunakan untuk lebih mengefektifkan kembali komunikasi dan interaksi antara pendidik dan peserta didik dalam proses pembelajaran di sekolah.¹³

Dari definisi di atas, penulis dapat menyimpulkan bahwa media adalah segala sesuatu yang dapat dilihat dan dirasakan oleh indera yang berfungsi sebagai alat dalam proses komunikasi maupun pembelajaran.

¹² Azhar Arsyad, *Media...*Hlm.3

¹³ *Ibid....hlm 4*

b. Macam-macam Media Pembelajaran Bahasa Arab

Surakhmad berpendapat, media ditinjau dari tingkatan pengalaman peserta didik dapat dibagi menjadi tiga:

- 1) Media yang berbentuk benda riil yang dipakai manusia dalam kehidupan sehari-hari.
- 2) Replika atau benda pengganti, merupakan bentuk tiruan dari benda sebenarnya.
- 3) Bahasa, baik lisan maupun tulisan.
- 4) Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran

Menurut Azhar Arsyad, beberapa manfaat dari penggunaan media pembelajaran di dalam proses belajar mengajar sebagai berikut¹⁴:

- 1) Media pembelajaran yang dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat memperlancar dan meningkatkan proses dan hasil belajar.
- 2) Media pembelajaran dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat menimbulkan motivasi belajar, interaksi yang lebih langsung antar siswa dan lingkungannya serta kemungkinan siswa untuk belajar sendiri-sendiri sesuai dengan kemampuan dan minatnya.

¹⁴ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2007), hlm.3

- 3) Media Pembelajaran dapat mengatasi keterbatasan indera, ruang, dan waktu.
- 4) Media pembelajaran dapat memberikan kesamaan pengalaman kepada siswa tentang peristiwa-peristiwa di lingkungan mereka, serta memungkinkan terjadinya interaksi secara langsung dengan guru, masyarakat dan lingkungannya.

3. Permainan Kartu Kwartet ‘Arabiyyah

a. Perkembangan Permainan

Permainan adalah salah satu bentuk aktivitas yang dominan pada awal masa anak-anak. Sebab anak-anak menghabiskan lebih banyak waktunya di luar rumah bermain-main dengan teman-temannya dibanding terlibat dengan aktivitas lain. Karena itu, kebanyakan hubungan sosial dengan teman sebaya dalam masa ini terjadi dalam bentuk permainan.

Hetherington & parke mendefinisikan permainan sebagai *“Anonserious and self-contained activity en-gaged in for the sheer satisfaction it brings”*. Jadi permainan bagi anak-anak adalah sesuatu bentuk aktivitas yang menyenangkan yang dilakukan semata-mata untuk aktivitas itu sendiri, bukan karena ingin memperoleh sesuatu yang dihasilkan dari aktivitas itu sendiri, bukan karena ingin memperoleh sesuatu yang dihasilkan dari aktivitas tersebut. Hal ini adalah karena bagi anak-anak proses melakukan sesuatu lebih baik menarik dari pada hasil yang akan didapatkannya.

b. Fungsi Permainan

Permainan mempunyai arti yang sangat penting bagi perkembangan kehidupan anak-anak, Hetherington & Parke, menyebutkan tiga fungsi utama dari permainan yaitu:

1) Fungsi Kognitif:

Permainan membantu perkembangan kognitif anak. Melalui permainan, anak-anak menjelajahi lingkungannya, mempelajari objek-objek disekitarnya dan belajar memecahkan masalah yang dihadapinya. Pieget percaya bahwa struktur-struktur kognitif anak perlu dilatih dan permainan merupakan setting yang sempurna bagi latihan ini. Melalui permainan memungkinkan anak-anak mengembangkan kompetensi-kompetensi dan ketrampilan-ketrampilan yang diperlukannya dengan cara yang menyenangkan.

2) Fungsi Sosial:

Permainan dapat meningkatkan perkembangan sosial anak. Khususnya dalam permainan fantasi dengan memerankan suatu peran, anak belajar memahami orang lain dan peran-peran yang akan ia mainkan dikemudian hari setelah tumbuh menjadi orang yang lebih dewasa.

3) Fungsi Emosi:

Permainan memungkinkan anak-anak memecahkan sebagian dari masalah emosinya, belajar mengatasi kegelisahan dan konflik batin.

Permainan memungkinkan anak melepaskan energi fisik yang berlebihan dan membebaskan perasaan-perasaan yang terpendam. Karena tekanan-tekanan batin terlepaskan di dalam permainan, anak dapat mengatasi masalah-masalah kehidupan.¹⁵

4. Kwartet 'Arabiyyah

Kwartet 'Arabiyyah merupakan sebuah media permainan yang bertujuan untuk menambah perbendaharaan kata bahasa Arab. Permainan ini dimainkan oleh empat sampai 5 anak. Pemain ini terdiri dari 8 kwartet dengan total sebanyak 32 kartu (32 kosakata) disertai juga dengan 3 *kwartet* cadangan (12 kartu) sehingga memungkinkan untuk dimainkan 5 orang anak. Permainan ini dimainkan dengan cara mengumpulkan 4 kartu dengan kategori yang sama sehingga menghasilkan kwartet. Berikut adalah gambar dari sepasang *kwartet* 'Arabiyyah'¹⁶

¹⁵Desmita, *Psikologi Perkembangan*, (Bandung: Penerbit PT Remaja Rosdakarya, 2008), hlm. 141

¹⁶Bacaan Anak Muslim, *Game Kwartet 'Arabiyyah*, Aku Bangga Menjadi Anak Muslim <http://www.bam.raudhatulmuhibbin.org/2010/01/game-kwartet-arabiyyah.html> diunduh tanggal 22 Agustus 2015 pukul 14.00 WIB.

Gambar. 1.1
Kwartet 'Arabiyyah'¹⁷



5. Penyusunan Kartu *Kwartet* 'Arabiyyah' untuk Belajar Kosakata

Model kartu *kwartet* yang digunakan adalah modifikasi dari bentuk kartu *kwartet* pada umumnya. Pembuatan kartu dilakukan dengan cara mengelompokkan beberapa kosakata sesuai dengan tema pelajaran ke dalam satu buah kartu, setiap kartu memiliki ukuran panjang 6 cm dan lebar 7 cm.

¹⁷ Maktabah Raudhah al-Muhibbin, *Game Kwartet 'Arabiyyah*, <http://www.raudhatulmuhibbin.org/2010/01/game-kwartet-arabiyyah.html> diunduh tanggal 22 Agustus 2015 pukul 14.15 WIB.

Setiap satu paket kartu dibuat dalam 8 judul (kata) yang berbeda. Jumlah kartu setiap paketnya 32 buah. Masing-masing kartu memuat tiga kosakata. Persiapan pembuatan kartu *kwartet 'Arabiyyah* adalah sebagai berikut:

- a. Lembaran dicetak (print di atas kertas karton berwarna putih dan dilapisi kertas karton lainnya dengan menggunakan lem kertas yang baik sehingga menghasilkan kartu yang tebal dan tidak mudah rusak).
- b. Guntinglah kartu – kartu agar siap digunakan.

6. Cara Bermain *Kwartet 'Arabiyyah*

Cara bermain *kwartet 'Arabiyyah* adalah sebagai berikut:

- a. Kartu dikocok dibagi kepada 4 pemain, masing-masing pemain mendapatkan empat lembar kartu. Sisa kartu ditumpuk dengan arah terbalik.
- b. Pemain yang mendapatkan giliran pertama bertanya kepada salah satu pemain lain nama kartu yang hendak dikumpulkannya menjadi *kwartet*. Misalnya yang hendak dikumpulkan adalah *kwartet* hewan maka yang harus dikumpulkan adalah kartu lain dengan warna atas yang sama dengan nama-namanya terdapat dalam kartu.
- c. Jika pemain yang diminta memiliki kartu tersebut, maka dia harus menyerahkan kartu tersebut dan pemain pertama dapat melanjutkan permainan dan bertanya untuk kartu lainnya. Jika kartu yang diinginkannya tidak ada, maka dia mengambil satu kartu dari atas

tumukan kartu dan permainan dilanjutkan oleh permainan dilanjutkan oleh pemain berikutnya. Permainan berlanjut dengan cara seperti pertama, hingga semua kartu habis. Pemain yang mengumpulkan *kwartet* terbanyak memenangkan permainan.¹⁸

7. Permainan *Kwartet 'Arabiyyah* dalam Pembelajaran

Saat ini permainan kartu semakin beragam dan beberapa permainan kartu beralih fungsi, tidak sekedar untuk permainan tetapi juga merupakan media dalam pembelajaran.

Permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah* dapat dikategorikan sebagai permainan kartu teori dan dapat diterapkan dalam proses belajar karena mengandung pembelajaran di dalamnya. Permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah* merupakan permainan bergambar yang dapat dimainkan bersama sebagai sarana yang sederhana untuk memperkuat anak dalam menghafal.

F. Hipotesis Penelitian

Hipotesis mengemukakan pernyataan tentang harapan peneliti mengenai hubungan antara variabel-variabel di dalam suatu persoalan. Hipotesis tersebut kemudian diuji.¹⁹ Berhubungan dengan tujuan, permasalahan dan teori landasan penelitian ini maka hipotesis yang dapat peneliti rumuskan adalah:

¹⁸Bacaan Anak Muslim, *Game Kwartet Arabiyyah*, Aku Bangga Menjadi Anak Muslim <http://www.bam.raudhatulmuhibbin.org/2010/01/game-kwartet-arabiyyah.html> diunduh tanggal 22 Agustus 2015 pukul 14.41 WIB.

¹⁹Arief Furchan, *Pengantar Penelitian Dalam Pendidikan*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), Hlm. 114.

“Adanya perbedaan signifikan antara kelas yang menggunakan media permainan kartu *kwartet ‘Arabiyyah* dengan kelompok yang tidak menggunakan permainan kartu *kwartet ‘Arabiyyah* terhadap penguasaan al-mufradāt peserta didik dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas VIII MTs Negeri Ngemplak Sleman”.

G. Metode Penelitian

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen (*Experimental Research*), yaitu seperti yang dikemukakan oleh Danim S²⁰ dalam bukunya *Menjadi Peneliti Kualitatif*:

“Penelitian dengan pendekatan percobaan atau eksperimen dimaksudkan untuk menyelidiki kemungkinan hubungan sebab-akibat (*Cause And Effect Relationship*), dengan cara *mengekspose* satu atau lebih kelompok eksperimental, hasilnya dibandingkan dengan satu atau lebih kelompok kontrol yang tidak dikenai *treatment* atau perlakuan”

Dengan demikian teknik penelitian eksperimen dapat diartikan sebagai teknik penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan.²¹

2. Teknik Pengambilan Sampel

a. Populasi Penelitian

Populasi penelitian ini adalah siswa kelas VIII MTs Negeri Ngemplak Sleman Yogyakarta tahun ajaran 2015-2016. Jumlah siswa kelas VIII ada

²⁰ Syamsuddin Asyrofi, dkk., *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2006. Hlm 150.

²¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D)*, (Bandung: ALFABETA, 2009), Hlm. 107

167 siswa yang terbagi menjadi lima kelas yaitu kelas VIII A, VIII B, VIII C, VIII D dan VIII E.

b. Teknik Pengambilan sampel

Pengambilan sampel yang peneliti pilih dengan teknik Probability sampling yang memberikan peluang yang sama bagi setiap anggota populasi untuk dipilih menjadi anggota sampel. Dalam hal ini peneliti memilih jenis *Simple Random Sampling* yaitu pengambilan anggota sampel dari populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi tersebut.²² Setelah peneliti menentukan banyaknya Sampel Penelitian yaitu 5 kelas, penelitian ini menggunakan prosedur undian. Berikut adalah langkah-langkah pengambilan sampel²³:

- a) Membuat daftar yang berisi subyek semua subyek, obyek, peristiwa atau kelompok-kelompok yang akan diselidiki.
- b) Memberi kode yang berupa angka-angka untuk semua yang akan diselidiki dalam no 1).
- c) Menulis kode tersebut masing-masing pada selembar kertas kecil.
- d) Menggulung setiap kertas kecil berkode tersebut.
- e) Memaksukkan gulungan-gulungan kertas tersebut dalam kaleng atau tempat sejenis.
- f) Mengocok baik-baik kaleng tersebut.
- g) Mengambil satu persatu gulungan tersebut sejumlah kebutuhan.

²² Asyamsuddin Asyrofi, dkk., *Metodologi*.... Hlm 150.

²³ Cholid Narbuko & Abu Achmadi, *Metode Penelitian* (Jakarta: Bumi Aksara. 1999). Hlm.111

Tetapi dalam praktiknya, peneliti diberikan keputusan dari pihak guru bahasa Arab di MTs Negeri Ngemplak kelas yang bisa dijadikan penelitian adalah kelas VIII B dan VIII C.

3. Desain Penelitian

Berdasarkan tujuannya maka penelitian ini termasuk penelitian eksperimen dengan desain penelitian satu faktor dua sampel. Dua sampel yang dimaksud adalah kelas yang menggunakan permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah* atau disebut kelas eksperimen. Kelas yang tidak menggunakan permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah* atau disebut kelas kontrol. Waktu pelaksanaan eksperimen ini dipilih pada semester ganjil tahun ajaran 2015/2016. Pelaksanaan pembelajaran menggunakan permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah* sebanyak empat kali pertemuan, 2 pertemuan 2 x 40 menit dan 2 pertemuan 1 x 40 menit sehingga total waktu eksperimen 6 x 2 x 40 menit, begitu pula dengan kelas kontrol. Sedangkan desain eksperimen yang dipakai dalam penelitian ini adalah *The Randomized Pretest-Posttest Control Group Design, using Matched Subjects* (rancangan dengan pemasangan subjek melalui tes awal-tes akhir dan kelompok kontrol) yaitu sebagai berikut:

Tabel 1.1
Rancangan Pemasangan Subyek dengan Uji *Pretest dan Posttest*

KELOMPOK	PRE TEST	TREATMENT	POST TEST
E	O ₁	X	O ₂
K	O ₁	-	O ₄

Keterangan:

E : kelas eksperimen

K : kelas kontrol

O₁ dan O₂ : *pre-test* kelas eksperimen dan kelas kontrol

O₂ dan O₄ : *post-test* kelas eksperimen dan kelas kontrol

4. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada semester ganjil tahun ajaran 2015 -2016 di MTs Negeri Ngemplak Sleman Yogyakarta. Adapun rencana kegiatan penelitian sebagai berikut:

1. Kegiatan awal penelitian

Setelah sampel penelitian didapatkan yaitu dua kelas dari ke lima kelas, maka tahap selanjutnya yaitu pemberian *pre-test* bagi kelas eksperimen dan kelas kontrol yang digunakan sebagai acuan keberhasilan perlakuan (*treatment*).

2. Kegiatan perlakuan (*treatment*)

Pada kegiatan ini adalah pemberlakuan *treatment* dilakukan langsung oleh peneliti sendiri tanpa melibatkan guru mata pelajaran Bahasa Arab di sekolah tersebut. Pemberlakuan *treatment* bagi kelas eksperimen dengan menggunakan permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah* sekaligus pengamatan teknik konvensional yang digunakan dalam kelas kontrol.

3. Kegiatan akhir penelitian

Pada kegiatan ini adalah pengadaan *post-test* bagi kelas eksperimen dan kelas kontrol, untuk mengetahui efektifitas dari kedua teknik yang digunakan.

5. Teknik Pengumpulan Data

Adapun beberapa teknik pengumpulan data yang yang peneliti gunakan yaitu:

a. Kuesioer

Kuesioner adalah sejumlah pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan tentang pribadinya atau hal-hal yang diketahuinya. Kuesioner merupakan teknik pengumpulan data yang efisien bila peneliti mengetahui dengan pasti variabel yang akan diukur dan mengetahui apa yang bisa diharapkan dari reponden.²⁴

b. Tes

Tes adalah alat atau prosedur yang digunakan untuk mengetahui atau mengukur sesuatu dalam suasana dengan cara dan aturan-aturan yang sudah ditentukan.²⁵ Penelitian akan melakukan dua tes yaitu *pretest* dan *posttest*. Soal tes disusun oleh peneliti disesuaikan dengan rancangan kisi-kisi soal tes yang dilandaskan pada Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK) Buku Guru Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 kelas VIII Tsanawiyah. Jenis tes yang digunakan adalah tes objektif yang berbentuk tes pilihan ganda. Soal tes berjumlah 30 butir soal yang dilengkapi dengan sejumlah gambar untuk memberikan ilustrasi. *Pre-test* diberikan kepada siswa sebelum perlakuan untuk mengetahui kemampuan awal masing-masing kelas dan untuk menunjukkan bahwa kedua kelas tersebut berawal dari kemampuan yang sama sedangkan *posttest* diberikan untuk mengetahui hasil akhir atau peningkatan nilai setelah diadakannya penelitian.

²⁴ Sugiyono, *Media Penelitian* hlm.142.

²⁵ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2012), hlm 67

c. Observasi

Observasi adalah suatu teknik atau cara mengumpulkan data dengan jalan mengadakan pengamatan terhadap kegiatan yang sedang berlangsung.²⁶ Peneliti menggunakan observasi jenis *participatory observation* yaitu pengamat ikut serta dalam kegiatan yang sedang berlangsung yakni sebagai guru pengajar.

d. Wawancara

Wawancara adalah salah satu bentuk teknik pengumpulan data yang dilakukan secara lisan dalam pertemuan tatap muka secara individual.²⁷ Adapun pihak yang diwawancarai adalah guru bidang bahasa Arab di MTs Negeri Ngemplak Sleman untuk memperoleh informasi yang berkenaan dengan pembelajaran bahasa Arab dan program pembelajaran penguasaan *al-mufradāt*, durasi waktu pembelajaran *al-mufradāt*, teknik pengajaran yang biasa digunakan dan penilaian atau evaluasi dalam pembelajaran *al-mufradāt*.

e. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen baik dokumen tertulis, gambar maupun elektronik.²⁸ Dokumen dapat juga berupa catatan peristiwa, bisa berbentuk tulisan, gambar, transkrip, buku, surat kabar, majalah, notulen rapat, agenda dan sebagainya. Dokumen ini digunakan untuk mengetahui letak geografis, sejarah singkat berdirinya MTs Negeri Ngemplak Sleman Yogyakarta, visi dan misi,

²⁶Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung:Rosda Karya, 2013), hlm 220.

²⁷*Ibid.... hlm 216.*

²⁸*Ibid....hlm 221*

struktur organisasi, keadaan pengajar, keadaan siswa, serta data sarana dan prasana yang ada di sekolah.

6. Variabel Penelitian

a. Variabel Bebas (Independent Variable)

Variabel bebas pada penelitian ini adalah media permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah*.

b. Variabel Terikat (Dependent Variable)

Variabel terikat dalam penelitian ini adalah penguasaan *al-mufradāt* bahasa Arab.

c. Variabel kontrol

Variabel yang akan peneliti kendalikan, sehingga akan sama antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol yaitu waktu, pengajar, materi dan instrumen.

7. Pengkajian Instrumen dan Analisis Data

Uji Validitas Instrumen

Uji Validitas Instrumen ini dimaksudkan untuk mengetahui tingkat kemampuan instrument penelitian dalam mengungkapkan data sesuai dengan masalah yang hendak diungkap. Prosedur yang dilakukan dalam uji ini dengan mengkorelasikan skor-skor pada butir soal dengan skor total. Adapun rumus yang akan digunakan untuk menganalisis validitas

instrument penelitian adalah rumus *Korelasi Product Moment Karl Pearson*²⁹ sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{N \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

Keterangan:

- r_{xy} = koefisien korelasi x dan y
 N = jumlah subyek
 X = skor pada masing-masing soal
 Y = skor total

Kriteria keputusan butir soal valid jika $r_{hitung} > r_{tabel}$.

Untuk Memudahkan dalam analisis data dan perhitungan matematika, peneliti menggunakan bantuan perangkat lunak, yaitu *software SPSS versi 16.00*.

a. Persyaratan Analisis Data

Pengkajian statistik dapat dilaksanakan apabila memenuhi asumsi-asumsi atau landasan-landasan teori yang mendasar, apabila asumsi tersebut tidak dipenuhi maka kesimpulan dari hasil perhitungannya tidak berlaku, akrena menyimpang dari apa yang seharusnya.³⁰ Dengan demikian penggunaan uji tes “t” hanya berlaku untuk data-data yang memenuhi syarat, yaitu data harus berdistribusi normal dan sampelnya homogen. Untuk itu sebelum data dianalisis, diuji terlebih dahulu dengan menggunakan uji normalitas dan uji homogenitas.

²⁹Suharmi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi*, Cet. 13, (Jakarta: Rhuneka Cipta, 2006), Hlm.71.

³⁰Nana Sudjana, *Analisis dan Desain Eksperimen*, (Bandung: Sinar Baru, 1989), Hlm.50

1. Uji Normalitas Data

Uji normalitas data ini digunakan untuk apakah data terjaring dan masing-masing berdistribusi normal atau tidak rumus yang digunakan dalam uji normalitas ini adalah uji normalitas “Kolmogorov-Smirnov”³¹ sebagai berikut:

$$D = \text{maksimum } F_0(X) - S_N(X)$$

Keterangan:

D = Deviasi

F_0 = frekuensi observasi

S_N = frekuensi harapan

Dengan asumsi sebagai berikut:

- a) Jika D **lebih besar** daripada harga kritik deviasi dalam tabel pada taraf signifikansi 5% maka sebaran datanya **tidak normal**.
- b) Jika D **lebih kecil** daripada harga kritik deviasi dalam tabel pada taraf signifikansi 5% maka datanya berdistribusi **normal**.

Untuk memudahkan dalam analisis data dan perhitungan matematis, peneliti menggunakan bantuan perangkat lunak, yaitu: *software SPSS versi 16.00*

2. Uji Homogenitas

Tujuan uji homogenitas ini untuk mengetahui apakah kelompok populasi memiliki varian yang sama atau tidak dengan membandingkan

³¹ Sidney Siegel, *Statistik Non Parametrik untuk Ilmu-Ilmu Sosial*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1997) Hlm.59

varian terbesar dan terkecil. Rumus yang digunakan adalah *Rumus Analisis Varian*³² sebagai berikut:

$$F_0 = \frac{MK_k}{MK_d}$$

Keterangan:

F_0 = varians observasi

MK_k = mean kuadrat kelompok

MK_d = mean kuadrat dalam

Dengan asumsi sebagai berikut:

- a) Apabila F_h lebih kecil atau sama dengan F_t pada taraf signifikansi 5% maka asumsi yang menyatakan kedua kelompok tidak menunjukkan perbedaan varian **diterima**, yang artinya kedua kelompok penelitian memiliki varian yang sama.
- b) Apabila F_h lebih kecil atau sama dengan F_t pada taraf signifikansi 5% maka asumsi yang menyatakan kedua kelompok tidak menunjukkan perbedaan varian **ditolak**, yang artinya kedua kelompok penelitian memiliki varian yang tidak sama.

Untuk memudahkan dalam analisis data dan perhitungan matematis, peneliti menggunakan bantuan perangkat lunak yaitu *software SPSS versi 16.00*.

b. Analisis Data

Setelah data terbukti berdistribusi normal dan homogen, selanjutnya data akan dianalisa. Untuk menganalisa dan menginterpretasikan data yang

³²Suharsimi Arikunto, *Prosedur.....* Hlm 293.

diperoleh dari sampel yang digunakan *Analisis Perbandingan* dengan rumus tes "t" untuk sampel berpasangan³³ sebagai berikut:

$$t = \frac{M_1 - M_2}{SM_{M_1 - M_2}}$$

Keterangan:

- t : tes observasi
 M1 : mean variabel 1
 M2 : mean variabel 2
 SE_{m1-m2} : standar error perbedaan mean dua kelompok

Dari nilai t_0 ($t_{\text{observasi}}$) yang diperoleh dari perhitungan di atas, selanjutnya diinterpretasikan dengan tabel nilai "t" (tabel nilai harga titik "t") dengan ketentuan sebagai berikut:

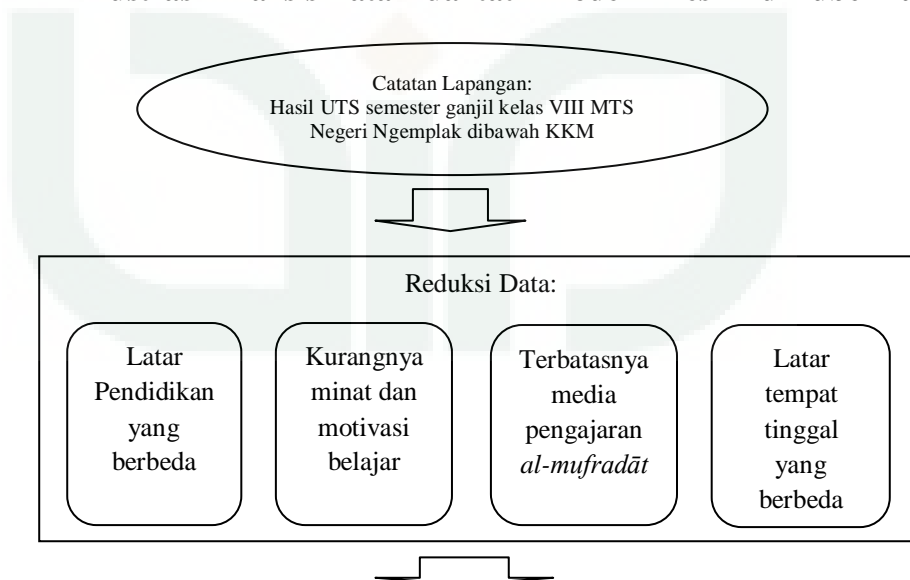
- a) Jika t_0 lebih besar daripada harga "t" yang tercantum dalam tabel (diberi lambang t_{tabel}) maka hipotesis yang menyatakan adanya perbedaan mean dari kedua kelas **diterima**, berarti terdapat perbedaan yang signifikan diantara kedua kelas atau kelompok tersebut.
- b) Jika t_0 lebih kecil daripada harga "t" yang tercantum dalam tabel (diberi lambang t_{tabel}) maka hipotesis nihil H_0 yang menyatakan tidak adanya perbedaan mean dari kedua kelas atau kelompok tersebut **diterima**, berarti tidak terdapat perbedaan yang signifikan diantara kedua kelas atau kelompok tersebut.

³³Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005), hlm. 284-285.

Untuk memudahkan dalam analisis data dan perhitungan matematis, peneliti menggunakan bantuan perangkat lunak yaitu *software SPSS versi 16.00*.

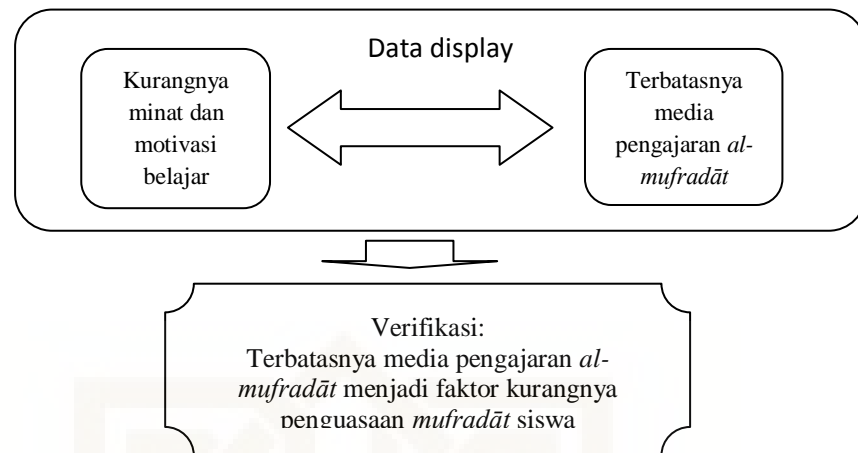
Analisis kualitatif juga digunakan dalam penelitian ini sebagai pendukung untuk mendeskripsikan kenyataan-kenyataan yang diperoleh dari hasil penelitian. Adapaun teknik yang digunakan dalam analisis kualitatif ini adalah teknik induktif dan berkelanjutan, yang tujuan akhirnya menghasilkan konsep-konsep dan pembangunan suatu teori baru.³⁴ Analisis data kualitatif lebih difokuskan selama proses dilapangan bersamaan dengan pengumpulan data.³⁵ Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan analisis selama dilapangan model Miles And Huberman, berikut ilustrasi reduksi data, display data dan verifikasi:

Gambar 1.2
Ilustrasi Analisis Data Kualitatif Model Miles And Huberman



³⁴ Jonathan Sarawono, *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*. (Yogyakarta: Graha Ilmu. 2006) Hlm. 168

³⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian.....*Hlm. 336



H. Sistematika Pembahasan

Dalam penyusunan skripsi agar lebih sistematis dan terfokus pada satu pemikiran, maka peneliti membagi sistematika penulisan skripsi menjadi tiga bagian yaitu:

1. Bagian Awal, yang terdiri dari halaman sampul dan halaman judul, pernyataan keaslian, halaman nota dinas pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, abstrak, kata pengantar dan daftar isi.
2. Bagaian Utama, yang peneliti bagi sebagai berikut:

BAB I:

Pendahuluan yang menggambarkan seluruh isi skripsi yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka, landasan teori, kerangka berpikir, hipotesis penelitian, media penelitian dan sistematika pembahasan.

BAB II:

Gambaran umum tentang MTs Negeri Ngemplak Sleman Yogyakarta yang menguraikan tentang letak dan keadaan geografis, sejarah berdiri dan proses perkembangan sekolah, visi dan misi pendidikan, struktur organisasi, keadaan guru, kepala sekolah, siswa dan karyawan serta keadaan sarana prasarana.

BAB III:

Berisi tentang hasil penelitian mengenai pengaruh permainan kartu *kwartet 'Arabiyyah* terhadap penguasaan al-mufradāt bahasa arab pada siswa kelas VIII MTs Negeri Ngemplak Sleman Yogyakarta. Yang meliputi deskripsi data hasil penelitian, hasil uji validitas dan realibilitas, hasil uji normalitas dan uji homogenitas, analisis data kemampuan menyimak siswa serta pengujian hipotesis dan pembahasan.

BAB IV: Penutup yang mencakup kesimpulan dan saran

Bagian akhir, terdapat daftar pustaka, daftar riwayat hidup dan lampiran-lampiran yang terkait dengan penelitian.

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai Pengaruh Permainan Kartu *Kwartet 'Arābiyyah* Terhadap Penguasaan *Al-Mufradāt* Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Negeri Ngemplak Sleman, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Penggunaan kartu *kwartet 'Arābiyyah* pada kelas eksperimen berjalan dengan baik meskipun hasilnya tidak sesuai dengan yang diharapkan. Hal ini dikarenakan adanya keterbatasan peneliti dalam mempersiapkan situasi dan kondisi kelas yang tidak terduga.
2. Tidak terdapat perbedaan hasil belajar antara siswa kelas eksperimen yang telah menggunakan media kartu *kwartet 'Arābiyyah* dan kelas kontrol yang tidak menggunakan media kartu *kwartet 'Arābiyyah* pada pembelajarannya. Hal tersebut terlihat dari hasil perhitungan uji “*t*” *Independent Sample T Test*.
3. Tidak ada perubahan yang signifikan dari nilai *pretest* ke *posttest* pada kelas eksperimen. Hasil perhitungan nilai *pre test* dan *post test* antara kelas eksperimen dan kelas kontrol didapatkan nilai rata-rata *pre test* dan *post test* pada masing-masing kelas (kelas eksperimen dan kelas kontrol). Rata-rata nilai *pretest* sebesar 4.7897 dan nilai *posttest* sebesar 4.7343 pada kelas eksperimen. Sedangkan pada kelas kontrol rata-rata nilai *pretest* sebesar 5.7916 dan nilai

postest sebesar 6.6047. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa tidak ada perubahan yang signifikan pada pembelajaran bahasa Arab yang menggunakan media kartu *kwartet 'Arābiyyah* .

B. Saran – Saran

Setelah memperoleh hasil yang membuktikan bahwa media kartu *kwartet 'Arābiyyah* tidak efektif dalam membantu penguasaan *al-Mufradāt* bahasa Arab siswa kelas VIII MTs Negeri Ngemplak, maka penulis berkeinginan untuk memberikan saran yang bersifat sumbangan pemikiran, di antaranya sebagai berikut:

1. Bagi Madrasah

- a. Memberikan kesempatan kepada guru, khususnya guru bahasa Arab untuk mengembangkan metode pembelajaran saat mengajar, seperti dengan menggunakan media kartu *kwartet 'Arābiyyah* ini yang tentunya dengan persiapan yang lebih baik.
- b. Memberikan fasilitas yang memadai guna mengembangkan metode pembelajaran yang hendak dilakukan oleh guru saat mengajar.

2. Bagi Guru

- a. Jangan batasi untuk menggunakan metode pembelajaran saat mengajar, karena hal itu sangatlah penting. Dengan adanya metode pembelajaran dapat membantu guru saat mengajar dan memberikan suasana belajar sambil bermain.

- b. Gunakan metode pembelajaran yang sesuai dengan materi yang akan disampaikan, karena hal tersebut dapat membantu siswa untuk mempermudah memahami pelajaran.

3. Bagi Peneliti Lain

- a. Diharapkan adanya peneliti lain yang nantinya mengembangkan metode pembelajaran media kartu *kwartet 'Arābiyyah* ini sehingga menjadi sebuah media pembelajaran yang lebih efektif.
- b. Terus berproses lebih baik dan lebih baik dalam dunia pendidikan khususnya Indonesia.

C. Kata Penutup

Alhamdulillah Rabbil'alamin, penulis panjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kemudahan, kelancaran, serta hidayah-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW yang selalu kita nanti-nantikan syafa'atnya di yaumul qiyamah. Amin.

Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwasanya masih banyak terdapat kekurangan, hal ini dikarenakan keterbatasan penulis. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun demi perbaikan yang bisa diterapkan pada peneliti lain yang akan melakukan pengembangan penelitian serupa.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Abu. 1998. *Pengantar Metodik Diktaktik*. Bandung: CV Armico.
- Arikunto, Suharmi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi*, Cet. 13. Jakarta: Rhuneka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2007. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Asyrofi, Syamsuddin (dkk.), 2006. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga.
- Desmita. 2008. *Psikologi Perkembangan*. Bandung: Penerbit PT Remaja Rosdakarya.
- Furchan, Arief. 2011. *Pengantar Penelitian Dalam Pendidikan*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).
- Gowwiyuningsih, Risa. 2012. *Model Active Learning Permainan Kwartet Arabiyah dalam Upaya Memperkuat Hafalan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV MI Muhammadiyah Krakitan Bayat Klaten Tahun Pelajaran 2011/2012*. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Hadi, Sutrisno. 2004. *Metodologi Research 2*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Komara, Moh Edi. 2015. *Penerapan Metode Outbond Fun Game dalam Pembelajaran Bhasa Arab (Studi Eksperimen terhadap Siswa Kelas X MAN LAB UIN Yogyakarta Tahun Ajaran 2014/2015)*. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Maktabah Raudhah al-Muhibbin, *Game Kwartet Arabiyyah*, <http://www.raudhatulmuhibbin.org/2010/01/game-kwartet-arabiyyah.html> diunduh tanggal 22 Agustus 2015 pukul 14.41 WIB.
- Muhammad. 2010. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: AR Ruzz Media.
- Muna, WA. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Teori & Aplikasi)*. Yogyakarta: Penerbit Press.
- Siege, Sidney. 1997. *Statistik Non Parametrik untuk Ilmu-Ilmu Sosial*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama).

- Sofia, Adib. 2012. *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Yogyakarta: Karya Media.
- Sudjana, Nana. 1989. *Analisis dan Desain Eksperimen*. Bandung: Sinar Baru.
- Sudjono, Anas. 2005. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Widodo, Sembodo Ardi. 2006. *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*. Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Wiriaatmaja, Rochiati. 2005. *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Rosda Karya.

FORMAT KISI-KISI PENULISAN SOAL PRETEST DAN POSTTEST

Nama Sekolah	: MTs Negeri Ngemplak, Sleman	Alokasi Waktu	: 1x 40 Menit
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	Jumlah Soal	: 30 Butir
Kurikulum	: Kurikulum 13	Bentuk Soal Tes	: Pilihan Ganda
Kelas/semester	: VIII/Ganjil	Penyusun	: Peneliti

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Indikator Kompetensi	Materi Pokok	Bentuk Soal	No Soal	Jumlah Soal
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugrah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah.	1.1.1. Menunjukkan kesadaran bahwa kejujuran sebagai anugrah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah. 1.1.2 Meunjukkan	Belajar kosakata (<i>mufrodāt</i>) tentang البيت في يومئتنا Dengan struktur kalimat yang meliputi للمفرد الضمائر dan للجمع الضمائر			

	<p>1.2 Meyakini adanya motivasi internal (instrisik) sebagai anugerah Allah untuk pengembangan kemampuan berbahasa Arab.</p> <p>1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktikan bahasa Arab sebagai bahasa berkomunikasi internasional dan</p>	<p>kesadaran bahwa percaya diri sebagai anugrah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah</p>				
--	---	---	--	--	--	--

<p>2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.</p>	<p>pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.</p> <p>2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.</p> <p>2.2 Menunjukkan motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.</p> <p>2.3 Menunjukkan sikap bertanggung</p>	<p>2.1.1 Menunjukkan perilaku jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.1.2 Menunjukkan perilaku percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p>				
---	--	--	--	--	--	--

	jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.					
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.1 Memahami bunyi, makna dan gagasan dari kata, frase, kalimat bahasa Arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik يوميتنا البيت في baik secara lisan maupun tertulis.	3.1.1. Membedakan bunyi dan makna kalimat ungkapan sederhana sesuai dengan unsur kebahasaan yang benar.	Menguasai mufrodat dalam materi topik البيت في يوميتنا	- Membedakan huruf ص dengan س dan ص dengan ظ pada sebuah mufrodat	1,2	2
		3.1.2. Memahami makna kalimat sesuai dengan dengan unsur kaidah yang dipelajari dari ujaran kata terkait topik : البيت في يوميتنا		- Mengisi kolom kosong	3,4,5	3
		3.1.3. Mengidentifikasi kalimat sesuai		- Mencocokkan gambar dengan	6,7,8	3

<p>4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis,</p>	<p>4.1 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik يوميتنا البيت في dengan memperhatikan teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari dari ujaran kata sederhana terkait topik يوميتنا البيت في</p> <p>4.1.1 Menghafalkan makna kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari terkait topik البيت في يوميتنا</p> <p>4.1.2 Mengungkapkan kalimat dengan lisan dan tulisan sesuai dengan unsur kaidah yang</p>	<p>Menguasi mufrodat keterangan alat</p>	<p>mufrodat yang disediakan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengartikan mufrodat bahasa arab - Mencocokkan mufrodat dengan gambar yang tepat sesuai dengan dhomirnya - Melengkapi kalimat kosong dengan keterangan isim alat - Menentukan keterangan alat sesuai dengan gambar 	<p>10, 11,</p> <p>11, 12, 13,</p> <p>14, 15, 16</p> <p>18, 19, 20,</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>3</p>
--	--	---	--	---	--	----------------------------

<p>membaca, menghitung, mnggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/ teori</p>		<p>sedang dipelajari tentang topik البيت في يومئتنا</p> <p>4.1.3. Mencoba mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik البيت في يومئتنا dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>Menguasai dhomir jamak dan mufrod</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menyesuaikan gambar dengan kosakata yang tepat sesuai dengan dhomirnya - menyesuaikan mufrod sesuai dengan dhomir yang tepat 	<p>21, 22, 23, 24, 25 , 26, 27, 28, 29, 30</p>	<p>7 3</p>
<p>Jumlah total</p>					<p>30</p>	<p>30</p>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TAHUN AJARAN 2015/2016

Sekolah : MTs Negeri Ngemplak
Mata Pelajaran : BAHASA ARAB
Materi : Belajar Kosakata (المفردات) tentang يومياتنا في البيت
Kelas : VIII C Semester 1
Hari/Tanggal : Jumat, 20 November 2015 Pukul 09.40-10.20 WIB
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit (2 Pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dantnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, momidifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang / teori.

B. Kompetensi Dasar (KD)

- 1.1. Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekola
- 1.2. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 1.3. Memahami bunyi, makna dan gagasan dar kata, frase, kalimat bahasa Arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik: **يَوْمِيَّتْنَا فِي الْبَيْتِ** baik secara lisan maupun tertulis.
- 1.4. Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik: **يَوْمِيَّتْنَا فِي الْبَيْتِ** dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

- 1.4.1. Menunjukkan kesadaran bahwa kejujuran sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 1.4.2. Menunjukkan kesadaran bahwa percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 1.4.3. Menunjukkan perilaku jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 1.4.4. Menunjukkan perilaku percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 1.4.5. Membedakan bunyi dan makna kalimat ungkapan sederhana sesuai dengan unsur kebahasaan dengan benar.
- 1.4.6. Memahami makna kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang dipelajari dari ujaran kata terkait topik: **يَوْمِيَّتْنَا فِي الْبَيْتِ**
- 1.4.7. Mengidentifikasi kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari dari ujaran kata sederhana terkait topik: **يَوْمِيَّتْنَا فِي الْبَيْتِ**

- 1.4.8. Menghafalkan makna kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari terkait topik: **يَوْمَيْتَنَا فِي الْبَيْتِ**
- 1.4.9. Mengungkapkan kalimat dengan lisan dan tulisan sesuai dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari tentang topik: **يَوْمَيْتَنَا فِي الْبَيْتِ**
- 1.4.10. Mencoba mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik: **يَوْمَيْتَنَا فِي الْبَيْتِ** dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

D. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menginformasikan siswa dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana ,contoh ungkapan sederhana, menunjukkan untuk menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang: يَوْمَيْتَنَا فِي الْبَيْتِ	<ol style="list-style-type: none"> 1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata Tanya dengan jawabannya yang benar. 2 Melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata Tanya dengan jawabannya yang benar. 3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar. 4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar. 5 Menyampaikan informasi lisan dengan baik dan benar.

E. MATERI POKOK KALAM TENTANG **يَوْمَيْتَنَا فِي الْبَيْتِ**

Materi : Terlampir

E. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- Ceramah: Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.

- Kerja Kelompok: Kegiatan ini digunakan untuk mengumpulkan informasi tentang bilangan bertingkat.
- Drill mufrodat.
- Permainan kartu *kwartet Arabiyah*.

F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media : Kartu Kwartet Arabiyah
2. Alat : White Board, Spidol
3. Sumber Materi : Buku paket guru dan siswa bahasa Arab Kurikulum K13 kelas VIII Madrasah Tsanawiyah terbitan Kemenag RI 2015
4. Sumber Metode : Risa Gowwiyuningsih, *Model Active Learning Kartu Kwartet Arabiyah dalam Upaya Memperrkuat Hafalan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV MI Muhammadiyah Krakitan Bayat Klaten Tahun Pelajaran 2011/2012*. Skripsi Pendidikan Bahasa Arab (Yogyakarta:Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga. 2012, hlm 20.

F. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

a. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

Waktu	Kegiatan Pembelajaran langsung	Media Pembelajaran /Sumber Belajar
(10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam 2. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin do'a 3. Guru menyapa siswa dengan ungkapan bahasa Arab sederhana 4. Guru mengkondisikan kesiapan mental siswa dalam belajar 	

	<p>5. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari</p> <p>6. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes dan tugas selesai pembelajaran yang akan dilaksanakannya</p>	
--	---	--

2.Kegiatan Inti (80 menit)

Waktu	Kegiatan Pembelajaran dengan permainan kartu Kwartet Arabiyah	Media Pembelajaran /Sumber Belajar
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagi siswa menjadi 5 kelompok yang terdiri dari 5-6 siswa. ▪ Kartu dikocok dan dibagi kepada 6 pemain, masing-masing pemain mendapatkan empat lembar kartu. Sisa kartu ditumpuk dengan arah terbalik. ▪ Pemain yang mendapatkan giliran pertama bertanya kepada salah satu pemain lain nama kartu yang hendak dikumpulkannya menjadi kwartet. ▪ Jika pemain yang diminta memiliki kartu tersebut, maka dia harus menyerahkan 	<ul style="list-style-type: none"> • Papan tulis • Kamus • Alat peraga/sarana mendukung kartu bergambar

	<p>kartunya, dan pemain pertama dapat melanjutkan permainan dan bertanya untuk kartu lainnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Jika kartu yang diinginkan tidak ada, maka dia mengambil satu kartu dari atas tumpukan kartu, dan permainan dilanjutkan oleh pemain berikutnya. ▪ Permainan berlanjut dengan cara seperti pertama, hingga semua kartu habis. Pemain yang mengumpulkan <i>kwartet</i> terbanyak memenangkan permainan. <p>Mengamati dan menanyakan</p> <p>8.Guru memberikan beberapa kosa kata tentang يَوْمِيَّتْنَا فِي الْبَيْتِ</p> <p>9.Siswa mengamati dan menanyakan kosa kata tentang yang belum dipahami</p> <p>10.Siswa melafalkan kosa kata tentang يَوْمِيَّتْنَا فِي الْبَيْتِ sesuai gambar yang disajikan.</p> <p>Menalar dengan terampil</p> <p>11.Siswa menjawab pertanyaan tentang gambar dengan bahasa Arab yang tepat.</p> <p>12.Siswa melafalkan kosa kata bahasa Arab tentang gambar beserta artinya.</p>	
--	---	--

b. Kegiatan Penutup (10 menit)

Waktu	Kegiatan Pembelajaran	Media Pembelajaran /Sumber Belajar
	<ol style="list-style-type: none">1. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan2. Guru meminta siswa agar membiasakan mengucapkan hal yang terkait dengan topik materi dalam bahasa Arab untuk melatih kemampuan kalam siswa.3. Guru menugaskan siswa tentang Tugas Mandiri4. Menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam	<ul style="list-style-type: none">• Buku paket• Papan tulis

Tugas Tidak Terstruktur

Menugaskan siswa untuk mencari/mendaftar macam-macam benda yang terdapat di lingkungan rumah maupun madrasah dicari artinya dalam bahasa Arab.

A. Penilaian

1. Penilaian Performasi
2. Penilaian Sikap

a. Penilaian Performasi

Indikator Pembelajaran I

(melafalkan bunyi kata, frasa dan kalimat yang diperdengarkan)

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Makhrāj	1 – 4
	Makhrāj sudah tepat	4
	Makhrāj cukup tepat	3
	Makhrāj kurang tepat	2
	Makhrāj tidak tepat	1
2	Pelafalan	1 – 4
	Pelafalan sudah tepat	4
	Pelafalan cukup tepat	3
	Pelafalan kurang tepat	2
	Pelafalan tidak tepat	1
3	Kelancaran	1 – 4
	Kelancaran sudah tepat	4
	Kelancaran cukup tepat	3
	Kelancaran kurang tepat	2
	Kelancaran tidak tepat	1
	Skor Maksimal	12
	Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{12} \times 100 = \dots$	

No	Nama Siswa	Aspek Yang Dinilai			Total
		Makhrāj	Pelafalan	Kelancaran	
1					
2					

3					
4					
5					
6					
7					
8					

Indikator Pembelajaran II, III, dan IV

(Menunjukkan tulisan, memperagakan dan menunjukkan gambar sesuai dengan bunyi kata, frasa dan kalimat yang diperdengarkan)

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Peragaan	1 – 4
	Peragaan sudah tepat	4
	Peragaan cukup tepat	3
	Peragaan kurang tepat	2
	Peragaan tidak tepat	1
3	Gambar	1 – 4
	Gambar sudah tepat	4
	Gambar cukup tepat	3
	Gambar kurang tepat	2
	Gambar tidak tepat	1
	Skor Maksimal	12
	Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{12} \times 100 = \dots$	

No	Nama Siswa	Aspek Yang Dinilai			Total
		<i>Makhraj</i>	Pelafalan	Kelancaran	
1					
2					
3					
4					

b. Penilaian Sikap (Observasi)

No	Nama	Pilihan Jawaban				Skor
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
1	Antusiasme dalam belajar					
2	Bertanggung jawab/peduli					
3	Percaya diri dalam berinteraksi					
4	Menghargai orang lain					
5	Santun					
	Jumlah					

No	Keterangan	Jumlah Skor
1	Baik Sekali/Selalu	76 – 100
2	Baik/Sering	51 – 75
3	Cukup/kadang – kadang	26 – 50
4	Kurang/Tidak pernah	0 – 25

Rentang Skor Sikap

Perskoran : Nilai = $\frac{\text{Jumlah Skor jawaban}}{5}$

Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Membiasakan mendengar cerita, pidato, lagu, dialog atau berita berbahasa Arab dari media elektronik (radio, TV, Internet, dll).	1 – 5
	Selalu	5
	Sering	4
	Kadang – kadang	3
	Pernah	2
	Tidak Pernah	1
	Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{5} \times 100$ =	5

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai	Total
		Mendengar cerita, berita, atau pembicaraan berbahasa Arab	
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			

8			
9			
10			
11			
12			
13			

B. Remedial

Siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang test. Jika didapati banyak siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswa (*remedial teaching*), selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswa dan guru.

C. Interaksi Guru dan Orang Tua

Guru meminta siswa memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

Ngemplak, 20 November 2015

Mengetahui

Guru Bidang Studi

Mahasiswa Praktikan

Dra. Hj. Siti Rochmah

NIP. 19580513 1986032003

Ratna Yunita

NIM.12420078



MATERI PELAJARAN

انظر واقرأ !

		
أصلي الصبح جماعة	أستيقظ من النوم	أنام على السرير
		
أذاكر الدروس	أمشط الشعر	أنظف الأسنان بالفرشاة
		
أكوي الملابس بالمكنسة	أمسح الأرضية	أكنس بالمكنسة
		
أركب الحافلة		أستمع إلي الموسيقى

المفردات والعبارات

- أنام على السرير - أستيقظ من النوم - أصلي الصبح جماعة - أمشط الشعر -
- أنظف الأسنان بالفرشة - أذاكر الدروس - أكنس بالمكنسة - أمسح الأرضية -
- أكوي الملابس بالمكواة - أستمع إلي المسيقى - أركب الحفلة - فرشاة الأسنان -
- أرضية - مكنسة - مكواة

التركيب

الضمائر للمفرد : أنا - هو - هي - أنتَ - أنتِ

الضمائر للجمع : نحن - هم - هنَّ - أنتم - أنتنَّ

Media Kartu Kwartet Arabiyah

<p>يَجْلِسُ duduk</p>  <p>أَدَاكِرُ يَسْتَحِمُ أَشَاهِدُ</p>	<p>أَشَاهِدُ melihat</p>  <p>يَسْتَحِمُ أَدَاكِرُ يَجْلِسُ</p>	<p>يَسْتَحِمُ mandi</p>  <p>أَشَاهِدُ يَجْلِسُ أَدَاكِرُ</p>	<p>أَدَاكِرُ belajar</p>  <p>يَجْلِسُ يَسْتَحِمُ أَشَاهِدُ</p>
<p>مِكْسَةٌ sapu</p>  <p>مِكْوَةٌ فُرْصَةٌ قَلَمٌ</p>	<p>مِكْوَةٌ setrika</p>  <p>مِكْسَةٌ فُرْصَةٌ قَلَمٌ</p>	<p>فُرْصَةٌ sikat gigi</p>  <p>قَلَمٌ مِكْسَةٌ مِكْوَةٌ</p>	<p>قَلَمٌ pulpen</p>  <p>مِكْوَةٌ فُرْصَةٌ مِكْسَةٌ</p>
<p>أَنَمُ tidur</p>  <p>أَنْظَفُ أَصَلِّيُ أَسْتَيْقِضُ</p>	<p>أَسْتَيْقِضُ Bangun tidur</p>  <p>أَنَمُ أَنْظَفُ أَصَلِّيُ</p>	<p>أَصَلِّيُ sholat</p>  <p>أَسْتَيْقِضُ أَنَمُ أَنْظَفُ</p>	<p>أَنْظَفُ membersihkan</p>  <p>أَصَلِّيُ أَسْتَيْقِضُ أَنَمُ</p>
<p>أَكْنَسُ menyapu</p>  <p>أَسْمِعُ أَعْمِلُ أَرْكَبُ</p>	<p>أَرْكَبُ menaiki</p>  <p>أَكْنَسُ أَسْمِعُ أَعْمِلُ</p>	<p>أَعْمِلُ mencuci</p>  <p>أَرْكَبُ أَكْنَسُ أَسْمِعُ</p>	<p>أَسْمِعُ mendengarkan</p>  <p>أَعْمِلُ أَرْكَبُ أَكْنَسُ</p>
<p>حَافِلَةٌ bus</p>  <p>دَرَاجَةٌ سَيَّارَةٌ جَوَّالَةٌ</p>	<p>جَوَّالَةٌ sepeda motor</p>  <p>حَافِلَةٌ دَرَاجَةٌ سَيَّارَةٌ</p>	<p>سَيَّارَةٌ mobil</p>  <p>جَوَّالَةٌ حَافِلَةٌ دَرَاجَةٌ</p>	<p>دَرَاجَةٌ sepeda</p>  <p>سَيَّارَةٌ جَوَّالَةٌ حَافِلَةٌ</p>

NAMA :

KELAS :

NO :

NILAI :

د	ج	ب	۱	۱۶
د	ج	ب	۱	۱۷
د	ج	ب	۱	۱۸
د	ج	ب	۱	۱۹
د	ج	ب	۱	۲۰
د	ج	ب	۱	۲۱
د	ج	ب	۱	۲۲
د	ج	ب	۱	۲۳
د	ج	ب	۱	۲۴
د	ج	ب	۱	۲۵
د	ج	ب	۱	۲۶
د	ج	ب	۱	۲۷
د	ج	ب	۱	۲۸
د	ج	ب	۱	۲۹
د	ج	ب	۱	۳۰

د	ج	ب	۱	۱
د	ج	ب	۱	۲
د	ج	ب	۱	۳
د	ج	ب	۱	۴
د	ج	ب	۱	۵
د	ج	ب	۱	۶
د	ج	ب	۱	۷
د	ج	ب	۱	۸
د	ج	ب	۱	۹
د	ج	ب	۱	۱۰
د	ج	ب	۱	۱۱
د	ج	ب	۱	۱۲
د	ج	ب	۱	۱۳
د	ج	ب	۱	۱۴
د	ج	ب	۱	۱۵

Dokumentasi Eksperimen



Guru sedang mengenalkan kartu *kwartet Arabiyah*



Guru menerangkan aturan permainan kartu *kwartet Arabiyah*



Guru ikut berpartisipasi dalam permainan



Suasana kelas saat bermain kartu *kwartet Arabiyah*



Siswa tampak menghafal *al-mufrodāt*



Situasi kelas pada saat mengerjakan soal *post test*

DAFTAR NILAI
UJIAN TENGAH SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2015/2016
MATA PELAJARAN BAHASA ARAB

Kelas : VIII A

NO	NISS	NAMA	KKM	NILAI Angka	POINT				NILAI	POINT			Huruf
					A	B				A	B		
1	6138	Alfina Layla Nur Musthofa	75	2.2	3	2	11	61	0.0			0	Dua koma dua
2	6139	Azizah Luthfi Nurjannah	75	2.8	10	1	14	81.5	0.0			0	Dua koma delapan
3	6140	Berliana Hawa Mustika	75	2.8	10	1	14	81.5	0.0			0	Dua koma delapan
4	6141	Catharina Yerri Anika Putri	75	2.8	10	1	14	81.5	0.0			0	Dua koma delapan
5	6142	Desy Fitrianingrum	75	2.8	10	1	14	81.5	0.0			0	Dua koma delapan
6	6143	Ferdian Bagus Prastyo	75	2.2	7	1	11	63.5	0.0			0	Dua koma dua
7	6144	Ferinda Choirun Nada	75	2.8	10	1	14	81.5	0.0			0	Dua koma delapan
8	6145	Ghofururokhim	75	3.8	15	1	19	111.5	0.0			0	Tiga koma delapan
9	6146	Isnaini Handayani	75	3.2	18	2	26	151	0.0			0	Tiga koma dua
10	6147	Muhamad Rizki Nur Setiawan	75	2.8	10	1	14	81.5	0.0			0	Dua koma delapan
11	6148	Muhammad Affan Ridha	75	3.8	15	1	19	111.5	0.0			0	Tiga koma delapan
12	6150	Nabilla Hermalia Putri	75	3.8	15	1	19	111.5	0.0			0	Tiga koma delapan
13	6151	Nadia Yuladu Aziza	75	4.0	16	1	20	117.5	0.0			0	Empat
14	6152	Nanda Yusuf Zaki Nur Fauzan	75	2.0	10	0	10	60	0.0			0	Dua
15	6153	Nashrudin Bihusna	75	3.2	12	1	16	93.5	0.0			0	Tiga koma dua
16	6154	Danice Harya Wiwaha Putra	75	3.8	15	1	19	111.5	0.0			0	Tiga koma delapan
17	6155	Novita Duratul Jannah	75	3.0	18	1	22	129.5	0.0			0	Tiga
18	6156	Nur Eni Yasinta Kurniawati	75	3.4	13	1	17	99.5	0.0			0	Tiga koma empat
19	6157	Nurlaqtifah Niken Ariyani	75	2.8	10	1	14	81.5	0.0			0	Dua koma delapan
20	6158	Priscilia Zahwa Ramadhani	75	3.0	11	1	15	87.5	0.0			0	Tiga
21	6159	Quirlaily Diah Ayu Kusumaningrum	75	3.2	12	1	16	93.5	0.0			0	Tiga koma dua
22	6160	Rahmad Septianur Ahmadi	75	2.4	8	1	12	69.5	0.0			0	Dua koma empat
23	6161	Rehan Alfananta Mahendra	75	1.8	9	0	9	54	0.0			0	Satu koma delapan
24	6162	Rendy Defrian Adhitya	75	2.2	7	1	11	63.5	0.0			0	Dua koma dua
25	6163	Rizki Cahyo Afriyanto	75	2.4	8	1	12	69.5	0.0			0	Dua koma empat
26	6164	Saiful Zacky Pamungkas	75	2.6	9	1	13	75.5	0.0			0	Dua koma enam
27	6165	Salma Hermanta Pangaribawa	75	2.4	8	1	12	69.5	0.0			0	Dua koma empat

28	6166	Sholihin Arya Nur Huda	75	2.2	7	1	11	63.5	0.0		0	Dua koma dua
29	6167	Siti Nur Laila Wahidatus Sholihah	75	2.4	8	1	12	69.5	0.0		0	Dua koma empat
30	6168	Vanya Fadhilah Syanur	75	3.0	7	1	11	63.5	0.0		0	Tiga
31	6169	Widya Wahyu Wulandari	75	2.2	7	1	11	63.5	0.0		0	Dua koma dua
32	6170	Yasykur Rayhan Mu'ammarr	75	2.2	7	1	11	63.5	0.0		0	Dua koma dua
33	6171	Yoga Duta Prasetyo	75	2.6	9	1	13	75.5	0.0		0	Dua koma enam
34	6172	Hilmi Khotibul Ahsan	75	3.8	15	1	19	111.5	0.0			Tiga koma delapan

Guru Mapel

Dra. Hj. Siti Rochmah



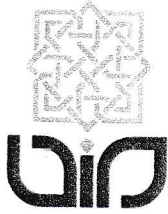
DAFTAR NILAI
UJIAN TENGAH SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2015/2016
MATA PELAJARAN BAHASA ARAB

KELAS : VIII C

NO	NISS	NAMA	KKM	NILAI	
				ANGKA	Huruf
1	6206	Agung Budi Cahyanto	75	1.8	Satu koma delapan
2	6207	Ahmad Zenal Mutaqin	75	2.8	Dua koma delapan
3	6208	Anatya Delfi Kusumastuti	75	3	Tiga
4	6209	Anisa Dwi Saputri	75	3.6	Tiga koma enam
5	6210	Arief Dwi Yuliana	75	2	Dua
6	6211	Dita Nuzul Sholikhah	75	2	Dua
7	6212	Erika Khoirun Nisa	75	1.2	Satu koma dua
8	6213	Fauzan Suryadharma	75	2.6	Dua koma enam
9	6214	Kirana Freyajesha J	75	2.4	Dua koma empat
10	6215	Lilis Setyaningsih	75	2.8	Dua koma delapan
11	6217	Muhammad Maruel Krisa	75	3.6	Tiga koma enam
12	6218	Muhammad Reza Wardani	75	1.8	Satu koma delapan
13	6219	Muhammad Zabid Amrulloh	75	2.8	Dua koma delapan
14	6220	Muti Nur Yulianti	75	3.6	Tiga koma enam
15	6221	Nabila Putri Miranti	75	3.5	Tiga koma lima
16	6222	Novita Inggit Anggraini	75	3.6	Tiga koma enam
17	6223	Raditya Wira Pratama	75	1.8	Satu koma delapan
18	6224	Reynatha Febry Annisa	75	2.96	Dua koma sembilan puluh enam
19	6225	Ridwan Kurniawan	75	1	Satu
20	6226	Risang Roni Seno Aji	75	1.6	Satu koma enam
21	6227	Riyan Aji Purnama	75	2.8	Dua koma delapan
22	6228	Rizal Hanafi	75	2.8	Dua koma delapan
23	6229	Saddam Ahmad Syarif	75	3.2	Tiga koma dua
24	6230	Serly Wijayanti	75	4.8	Empat koma delapan
25	6231	Setiyawan Dwi Nugroho	75	1.9	Satu koma sembilan
26	6232	Sindy Ikawati	75	1.8	Satu koma delapan
27	6233	Sinta Yunika Prasetya	75	1.4	Satu koma empat
28	6234	Sri Lestari	75	2.2	Dua koma dua
29	6235	Very Aprilianto	75	2.5	Dua koma lima
30	6236	Widya Lisfana	75	3.6	Tiga koma enam
31	6237	Yuyun Alaeyda Safira	75	2	Dua
32	6238	Zulfikar Nur Fitriani	75	1.3	Satu koma tiga

Guru Mapel

Imam Chamid, S.Hum



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513056 Fax. 519734 E-mail: Tarbiyah@uin-suka.ac.id
Yogyakarta 55281

Nomor : UIN.02/DT.1/PN.01/4688/2015

Yogyakarta, 20 Oktober 2015

Lamp : 1 Bendel Proposal

Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada:

**Yth. Kepala MTs Negeri Ngemplak
di Sleman**

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Dengan hormat, kami beritahukan untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul: **“PENGARUH PERMAINAN KARTU KWARTET ARABIYAH TERHADAP PENGUASAAN MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS NEGERI NGEMPLAK SLEMAN”** diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak memberi izin bagi mahasiswa kami:

Nama : Ratna Yunita

NIM : 1242007

Semester : VII (Tujuh)

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : Jl. Babaran Gg. Cemani No. 759 P UH V Yogyakarta

untuk mengadakan penelitian di MTs Negeri Ngemplak, dengan metode pengumpulan data observasi, wawancara, dokumentasi, dan angket pada tanggal 22 Oktober sampai 22 November 2015.

Demikian atas diperkenankannya, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. Muqowim, M.Ag

NIP. 19730310 199803 1 002

Tembusan:

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
3. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513056 Fax. 519734 E-mail: Tarbiyah@uin-suka.ac.id
Yogyakarta 55281

Nomor : UIN.02/DT.1/PN.01/4689/2015

Yogyakarta, 20 Oktober 2015

Lamp : 1 Bendel Proposal

Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada:

**Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta
Ub. Kepala Biro Administrasi Pembangunan
Komplek Kepatihan Danurejan
Yogyakarta**

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Dengan hormat, kami beritahukan untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul: **"PENGARUH PERMAINAN KARTU KWARTET ARABIYAH TERHADAP PENGUASAAN MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS NEGERI NGEMPLAK SLEMAN"** diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak memberi izin bagi mahasiswa kami:

Nama : Ratna Yunita

NIM : 12420078

Semester : VII (Tujuh)

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : Jl. Babaran Gg. Cemani No. 759 P UH V Yogyakarta

untuk mengadakan penelitian di MTs Negeri Ngemplak dengan metode pengumpulan data observasi, wawancara, dokumentasi, dan angket pada tanggal 22 Oktober sampai 22 November 2015.

Demikian atas diperkenankannya, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. Muzowim, M.Ag

NIP. 19730310 199803 1 002

Tembusan:

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
3. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip



**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH**

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/REG/V/54/11/2015

Membaca Surat : **WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN
KEGURUAN** Nomor : **UIN.02/DT.1/PN.01/4688/2015**

Tanggal : **20 OKTOBER 2015** Perihal : **IJIN PENELITIAN/RISET**

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011, tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
 3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
 4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

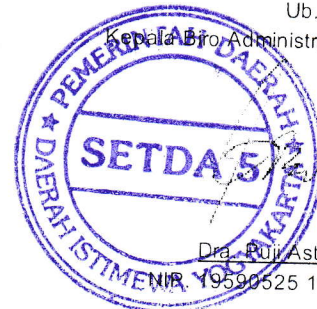
DIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : **RATNA YUNITA** NIP/NIM : **1242007**
 Alamat : **FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN , PENDIDIKAN BAHASA ARAB, UIN SUNAN
KALIJAGA YOGYAKARTA**
 Judul : **PENGARUH PERMAINAN KARTU KWARTET ARABIYAH TERHADAP PENGUASAAN
MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS NEGERI NGEMPLAK SLEMAN**
 Lokasi : **KANWIL KEMENTERIAN AGAMA DIY**
 Waktu : **4 NOVEMBER 2015 s/d 4 FEBRUARI 2016**

Dengan Ketentuan

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjaprov.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjaprov.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta
 Pada tanggal **4 NOVEMBER 2015**
 A.n Sekretaris Daerah
 Asisten Perekonomian dan Pembangunan
 Ub.
 Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Dra. Rujit Astuti, M.Si

NIP. 19590525 198503 2 006

Tembusan :

1. GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (SEBAGAI LAPORAN)
2. BUPATI SLEMAN C.Q KA. BAKESBANGLINMAS SLEMAN
3. KANWIL KEMENTERIAN AGAMA DIY
4. WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN , UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
5. YANG BERSANGKUTAN



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Jalan Parasamya Nomor 1 Beran, Tridadi, Sleman, Yogyakarta 55511
Telepon (0274) 868800, Faksimilie (0274) 868800
Website: www.bappeda.slemankab.go.id, E-mail : bappeda@slemankab.go.id

SURAT IZIN

Nomor : 070 / Bappeda / 3746 / 2015

TENTANG
PENELITIAN

KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Dasar : Peraturan Bupati Sleman Nomor : 45 Tahun 2013 Tentang Izin Penelitian, Izin Kuliah Kerja Nyata, Dan Izin Praktik Kerja Lapangan.
Menunjuk : Surat dari Kepala Kantor Kesatuan Bangsa Kab. Sleman
Nomor : 070/Kesbang/3663/2015
Hal : Rekomendasi Penelitian
Tanggal : 04 Nopember 2015

MENGIZINKAN :

Kepada :
Nama : RATNA YUNITA
No.Mhs/NIM/NIP/NIK : 12420078
Program/Tingkat : S1
Instansi/Perguruan Tinggi : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Alamat instansi/Perguruan Tinggi : Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta
Alamat Rumah : Sindurjan Rt 02/II Purworejo
No. Telp / HP : 08985103282
Untuk : Mengadakan Penelitian / Pra Survey / Uji Validitas / PKL dengan judul
**PENGARUH PERMAINAN KARTU KWARTET ARABIYAH TERHADAP
PENGUASAAN MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS
NEGERI NGEMPLAK SLEMAN**
Lokasi : MTsN Ngemplak Sleman
Waktu : Selama 3 Bulan mulai tanggal 04 Nopember 2015 s/d 03 Februari 2016

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Wajib melaporkan diri kepada Pejabat Pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau Kepala Instansi untuk mendapat petunjuk seperlunya.
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.
3. Izin tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.
4. Wajib menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah.
5. Izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.

Demikian izin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/non pemerintah setempat memberikan bantuan seperlunya.

Setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah berakhirnya penelitian.

Dikeluarkan di Sleman

Pada Tanggal : 4 Nopember 2015

a.n. Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah

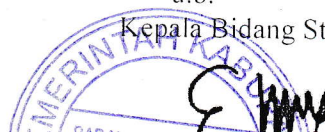
Sekretaris

u.b.

Kepala Bidang Statistik, Penelitian, dan Perencanaan

Tembusan :

1. Bupati Sleman (sebagai laporan)
2. Kepala Dinas Dikpora Kab. Sleman
3. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Sleman
4. Kabid. Sosial & Pemerintahan Bappeda Kab. Sleman
5. Camat Ngemplak
6. Kepala UPT Pelayanan Pendidikan, Kebudayaan dan Olahraga





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
YOGYAKARTA

Jln. Laksda Adisucipto, Telp: (0275) 513056 Fax. 519734 Email : tarbiyah@uin-suka.ac.id

BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Ratna Yunita
Nomor Induk : 12420078
Jurusan : PBA
Semester : VII
Tahun Akademik : 2015 / 2016
Judul Skripsi : PENGARUH PERMAINAN KARTU KWARTET
ARABIYAH TERHADAP PENGUASAAN
MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS
VIII MTS NEGERI NGEMPLAK SLEMAN

Telah mengikuti seminar riset tanggal : 16 Oktober 2015

Selanjutnya kepada Mahasiswa tersebut saya rekomendasikan kepada pembimbing berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal lebih lanjut.

Yogyakarta, 16 Oktober 2015
Moderator,

Muhammad Jafar Shodiq, S.Pd.I., M.SI.
NIP. 19820315201101 1 011

**KARTU BIMBINGAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR**

Nama Mahasiswa : Ratna Yunita
Nomor Induk : 12420078
Pembimbing : Muhammad Ja'far, S.Pd.I., M.SI.
Judul Skripsi : PENGARUH PERMAINAN KARTU KWARTET ARABIYAH TERHADAP
PENGUASAAN MUFRADAT BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS
NEGERI NGEMPLAK SLEMAN
FAKULTAS : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No	Tanggal	Bimbinga Ke:	Materi Bimbingan	TTD Pembimbing
1	16/10/15	1	Proposal untuk diseminarkan	
2	06/11/15	2	Validitas instrumen penelitian	
3	20/11/15	3	Kajian pustaka, kerangka teori dan isi	
4	02/03/16	4	Referensi pokok media kartu kwartet	
5	18/03/16	5	Teknik penulisan standar skripsi	
6	30/03/16	6	Daftar isi dan abstrak	
7	05/04/16	7	Kompetensi dasar kisi-kisi soal tes	

Yogyakarta, 6 April 2016

Pembimbing

Muhammad Ja'far Shodiq, S.Pd.I., M.SI.
19820315201101 1 011



TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/L4/PM.03.2/b4.42.5034/2015

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **RATNA YUNITA**
Date of Birth : **June 03, 1990**
Sex : **Female**

took TOEC (Test of English Competence) held on **December 16, 2015** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	38
Structure & Written Expression	44
Reading Comprehension	45
Total Score	423

Validity: 2 years since the certificate's issued



Yogyakarta, December 16, 2015
Director,

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
NIP. 196809151998031005



شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية

الرقم: UIN.02/L4/PM.03.2/b4.42.4557/2015

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Ratna Yunita :

تاريخ الميلاد : ٣ يونيو ١٩٩٠

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٥ نوفمبر ٢٠١٥, وحصلت
على درجة :

٥٠	فهم المسموع
٤٧	التراكيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٢٨	فهم المقروء
٤١٧	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا, ٥ نوفمبر ٢٠١٥

المدير



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.

رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥

UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : RATNA YUNITA
NIM : 12420078
Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	95	A
2.	Microsoft Excel	65	C
3.	Microsoft Power Point	95	A
4.	Internet	30	E
5.	Total Nilai	71.25	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

Yogyakarta, 11 Januari 2016

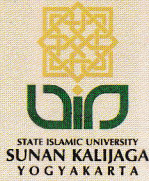


Agung Fatwanto, Ph.D.
19770103 200501 1 003

Standar Nilai:

Nilai		Predikat
Angka	Huruf	
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 519734
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id> YOGYAKARTA 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/ DT /PP.00.9/4313.a/2015

Diberikan kepada


Nama : RATNA YUNITA
NIM : 12420078
Jurusan/Program studi : Pendidikan Bahasa Arab

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 15 Juni sampai dengan 5 September 2015 di MTs Ngemplak Sleman dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Dr. Hj. Marhumah, M.Pd. dan dinyatakan **lulus** dengan nilai **96.41 (A)**.

Yogyakarta, 16 September 2015

a.n. Dekan
Ketua Panitia PPL-KKN Integratif




Dr. Sigit Purnama, M.Pd.
NIP. 19800131 200801 1 005



SERTIFIKAT

Nomor: 00548/B-2/ DPP-PKTQ/FITK/XII/2014

Menerangkan Bahwa:

RATNA YUNITA



Telah Mengikuti:

SERTIFIKASI AL-QUR'AN

Program DPP PKTQ

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Sabtu, 20 Desember 2014

Bertempat di Gedung Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dinyatakan:

LULUS

Yogyakarta, 20 Desember 2014

Ketua

Panitia DPP Bidang PKTQ

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

a.n Dekan

Wakil Dekan III

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



Ra. Sabarudin, M.Si

NIP. 19680405 199403 1 003



Mukhlodi

NIM. 1142 0088



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
YOGYAKARTA

sertifikat

Nomor: UIN.02/DT.1/PP.00.9/2488/2015

diberikan kepada:

Nama : RATNA YUNITA
NIM : 12420078
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Nama DPL : Nurhadi, M.A.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 14 Februari s.d. 30 April 2015 dengan nilai 91.28 (A-). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 8 Juni 2015

a.n. Wakil Dekan Bidang Akademik
Ketua Panitia,

Dr. Sigit Purnama, M.Pd.
NIP. 198001312008011005

Sertifikat

119.PAN-OPAK.UNIV.UIN.YK.AA.09.2012

Diberikan kepada

Ratna Yunita

Sebagai

Peserta OPAK 2012



Dalam Orientasi Pengenalan Akademik & Kemahasiswaan (OPAK) 2012 yang diselenggarakan oleh Panitia Orientasi Pengenalan Akademik & Kemahasiswaan (OPAK) 2012 dengan tema:

**MEMUPUK NILAI-NILAI NASIONALISME DALAM RUANG KAMPUS ;
UPAYA MEMPERKOKOH INTEGRITAS BANGSA**

pada tanggal 5-7 September 2012 di Kampus UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Mengetahui,

Pembantu Rektor III

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta


Dr. F. Annad Rifai ie, S.Phill
NIP. 19600905 198603 1 006


Yogyakarta, 7 September 2012

Demikian Eksekutif Mahasiswa (DEMMA)

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Panitia OPAK 2012

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta


Abdul Khalid

Presiden Mahasiswa


Romel Maspkuri

Ketua Panitia

Curriculum Viate

Nama : Ratna Yunita

Tempat, Tanggal Lahir : Temanggung, 3 Juni 1990

Jenis Kelamin : Perempuan

Ayah : M. Khodir

Ibu : Alm. Djumariyah

Alamat Asal : Sindurjan, RT03 / RW 02 Purworejo

Alamat di Yogyakarta : Pondok Pesantren Al-Luqmaniyyah Jl. Babaran
Gg. Cemani UH V/759 P Yogyakarta 55161

Agama : Islam

FB : Jewel_isratna@yahoo.co.id

Email : Ratna.yunietha09@gmail.com

BBM : 57746694

No HP / Whats App : 08985103282



RIWAYAT PENDIDIKAN

Pendidikan Formal:

- ❖ 1997-2003 : SDN Sindurjan 2 Purworejo
- ❖ 2003-2006 : SMP N 4 Purworejo
- ❖ 2006-2007 : LPK Prima Husada Purworejo
- ❖ 2008-2011 : SMA N 6 Purworejo
- ❖ 2012-2016 : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Pendidikan Non Formal:

- ❖ 2012-sekarang : Pondok Pesantren Al Luqmaniyyah Yogyakarta

Pengalaman Organisasi:

- ❖ Bendahara ROMANSIX Rohis Smansix Purworejo: 2009
- ❖ Wakil Ketua FORKAS Forum Karang Taruna Sindurjan Purworejo: 2010
- ❖ Seksi HRD KARISMA Keluarga Besar Rohis SMA Purworejo: 2010
- ❖ Ketua kamar PROGO Perkumpulan Room Tigo PP. Al Luqmaniyyah Yogyakarta: 2013
- ❖ Bendahara PPL-KKN Integratif kelompok 22 UIN Sunan Kalijaga: 2015
- ❖ Pengurus komplek putri PP. Al Luqmaniyyah Yogyakarta, Anggota Departemen K3P Kebersihan Keindahan Kesehatan dan Perlengkapan: 2013-2014
- ❖ Pengurus komplek putri PP. Al Luqmaniyyah Yogyakarta, Koordinator Departemen K3P Kebersihan Keindahan Kesehatan dan Perlengkapan: 2015-sekarang.

Pengalaman Kerja:

- ❖ ASPER Asisten Perawat RSUD Purwodadi Purworejo: 2008
- ❖ ASPER Asisten Perawat RS Medika Husada PKU Muhammadiyah Purworejo: 2008
- ❖ CV. Mega Elektronik Purworejo Bagian Purchasing 2011
- ❖ Operator Produksi PT. Daeyoung Apex, Kawasan Industri Cikarang Bekasi: 2011
- ❖ Staff Marketing Produksi PT. Kailo Sumber Kasih, Kawasan Industri Cikarang Bekasi: 2012

Yogyakarta, 10 Maret 2016

Yang bersangkutan,

Ratna Yunita

12420078