

**PENGEMBANGAN MEDIA *COURSE LAB 2.4* DALAM MATA  
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK  
MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DI KELAS XI TKJ  
SMK SALAFIYAH KAJEN MARGOYOSO PATI**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah & Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat memperoleh Gelar  
Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam

Disusun Oleh:

**Nurul Machfudhoh**  
NIM. 12410247

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2016**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nurul Machfudhoh  
NIM : 12410247  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi lain dan skripsi saya ini adalah asli karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Yogyakarta, 9 November 2016

Yang menyatakan,



Nurul Machfudhoh  
NIM. 12410247

## SURAT KETERANGAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Machfudhoh

NIM : 12410247

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

dengan ini menyatakan bahwa pas foto yang diserahkan dalam daftar munaqosyah tersebut benar-benar pas foto saya dan saya berani menanggung resiko dari pas foto tersebut. Jika dikemudian hari terdapat sesuatu hal, saya tidak akan menyalahkan pihak Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Yogyakarta, 9 November 2016



Yang Menyatakan

Nurul Machfudhoh

NIM. 12410247



**PENGAJUAN PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR**

Hal : Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir  
Lamp. : Satu Naskah Skripsi

Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga  
di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing menyatakan bahwa skripsi Saudara:

Nama : Nurul Machfudhoh  
NIM : 12410247  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Semester : IX  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Judul Skripsi : *Pengembangan Media Course Lab 2.4* dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di Kelas XI TKJ SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati

sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Pendidikan Islam.

Dengan ini, kami berharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera diajukan/dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 9 November 2016  
Pembimbing

Drs. Moch. Fuad, M.Pd  
NIP. 19570626 198803 1 003



## PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : B-216/Un.02/DT/PP.05.3/11/2016

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

PENGEMBANGAN MEDIA *COURSE LAB 2.4*  
DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA  
DI KELAS XI TKJ SMK SALAFIYAH KAJEN MARGOYOSO PATI

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Nurul Machfudhoh  
NIM : 12410247

Telah dimunaqasyahkan pada : Hari Kamis tanggal 24 Nopember 2016

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga.

### TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Drs. Moch. Fuad, M.Pd.  
NIP. 19570626 198803 1 003

Penguji I

Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd.  
NIP. 19720315 199703 1 009

Penguji II

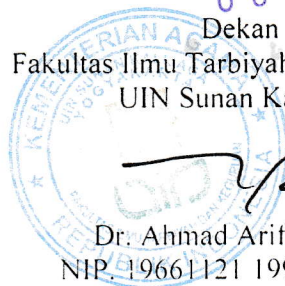
Drs. Nur Hamidi, MA  
NIP. 19560812 198103 1 004

Yogyakarta.

06 DEC 2016

Dekan

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga



Dr. Ahmad Arifi, M.Ag.  
NIP. 19661121 199203 1 002

## MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا، فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ، وَإِلَىٰ رَبِّكَ  
فَارْغَبْ.

Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan, Maka apabila engkau telah selesai (dari suatu urusan), tetaplah bekerja keras untuk (urusan yang lain), dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap.

Qs. Al-Insyirah(94) ayat 6-8<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya "Special for Woman"*, (Bogor: PT. Sygma Examedia Arkanleema, 2007), hal. 596.

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

*Skripsi Ini Dipersembahkan Untuk*

*Almamater Tercinta*

*Pendidikan Agama Islam*

*Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*

*Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta*

## ABSTRAK

**NURUL MACHFUDHOH.** *Pengembangan Media Course Lab 2.4 dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di Kelas XI TKJ SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati.* Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2016.

Latar belakang penelitian ini adalah kurangnya tersedianya media pembelajaran interaktif Pendidikan Agama Islam yang dapat memacu semangat dan prestasi belajar siswa. Prestasi belajar siswa di SMK Salafiyah pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam tergolong sedang. Upaya yang dilakukan guru untuk meningkatkan prestasi belajar siswa kurang sepenuhnya meningkatkan prestasi belajar siswa. Sehingga peneliti tertarik untuk meneliti cobakan media *course lab 2.4* dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam. Media *course lab 2.4* merupakan media pembelajaran interaktif yang dapat digunakan siswa untuk belajar secara mandiri ataupun klasikal. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan prestasi belajar siswa dengan menggunakan media *course lab 2.4* dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

Penelitian ini merupakan penelitian *Research and Development* (R&D) yaitu penelitian pengembangan media *course lab 2.4* dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan prestasi belajar siswa di kelas XI Tkj SMK Salafiyah kajen Margoyoso Pati. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis kualitatif dan kuantitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: Media *Course lab 2.4* merupakan media yang layak digunakan. Hal ini terlihat dari hasil penilaian oleh ahli media dan ahli materi serta hasil penilaian kelayakan media dari siswa. Berdasarkan hasil penilaian media oleh Ahli Media mendapatkan nilai sebesar 84% kelayakan, dan mendapatkan nilai sebesar 86% kelayakan dari ahli materi serta memperoleh 87% kelayakan dari uji kelayakan media skala kecil dan memperoleh 85% kelayakan dari uji skala besar. Hasil peningkatan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam menggunakan media *course lab 2.4* berhasil meningkatkan mutu pembelajaran. Hal ini dapat dilihat dari perolehan hasil perbandingan nilai tes yang telah dikerjakan siswa kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol. Perolehan nilai pada uji coba sebelum menggunakan media memiliki hasil nilai rata-rata yang relative sama. Sedangkan perolehan hasil perbandingan nilai test (*post-test*) dari kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol memiliki perbandingan nilai yang sangat signifikan. Kelompok eksperimen memperoleh nilai rata-rata sebesar 22.8 sedangkan kelompok kontrol sebesar 16.7. Perbandingan nilai test antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol memiliki selisih rata-rata sebesar 6.1. berdasarkan penelitian hasil tes kelompok eksperimen berhasil meningkatkan mutu pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK Salafiyah.

**Kata Kunci:** *Course Lab 2.4*, Prestasi Belajar.



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ آمَنَّا

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Pengembangan Media *Course Lab 2.4* dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di Kelas XI TKJ SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati.

Shalawat serta salam tetap turunkan kepada Nabi dan Rasul Muhammad SAW, juga keluarganya serta semua yang meniti jalannya.

Peneliti menyadari dalam penulisan skripsi ini tidak akan dapat diselesaikan dengan baik tanpa adanya dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka pada kesempatan kali ini penulis menghaturkan banyak terimakasih atas dukungan dan bimbingannya kepada yang terhormat:

1. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Bapak Drs. Rofik, M.Ag, dan selaku Penasehat Akademik.
3. Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
4. Ibu Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik.
5. Bapak Drs. Moch. Fuad, M.Pd selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan ilmu, arahan, bimbingan dan dukungan dengan penuh keikhlasan dalam penulisan skripsi ini.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya dengan tulus ikhlas dan membantu penulis selama perkuliahan.

7. Kepala SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati Bapak H. Ubaidillah Wahab, SH. dan Ibu Dra. Hj. Umi Atiyah yang banyak membantu kelancaran penulis dalam mengadakan penelitian sehingga terpenuhilah data yang penulis butuhkan, serta seluruh siswa SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati yang telah bersedia membantu penulis untuk menjadi subyek penelitian.
8. Kedua orang tuaku tercinta, bapak Mulyono dan ibu Darwati, terimakasih yang tak terhingga atas segala kasih sayang yang tiada tara, do'a dan dukungan yang tiada henti. Adikku Isna Farochatin dan Moch. Ircham Mannany yang selalu memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
9. Teman-teman seperjuangan Ponpes DAWAM dan teman-teman seperjuangan PAI 2012 yang telah banyak memberi bantuan dan semangat kepada penulis selama perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
10. Semua pihak yang telah berjasa dalam penyelesaian skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga amal baik yang telah dilakukan mendapat balasan dari Allah SWT.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran & kritik membangun sangat diharapkan untuk penyempurnaan skripsi ini. Mudah-mudahan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan berguna bagi perkembangan pendidikan.

Yogyakarta, 9 Oktober 2016

Penyusun



Nurul Machfudhoh

12410247

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN BERJILBAB .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	4
D. Kajian Pustaka .....	5
E. Landasan Teori .....	8
F. Hipotesis .....	30
G. Metode Penelitian .....	31
H. Sistematika Pembahasan .....	46
<b>BAB II GAMBARAN UMUM SMK SALAFIYAH KAJEN</b>	
A. Letak Geografis .....	49
B. Sejarah Berdiri .....	50
C. Visi, Misi, dan Tujuan .....	57
D. Struktur Organisasi .....	69

E. Gambaran Umum Guru, Karyawan dan Siswa .....	61
F. Sarana dan Prasarana.....	69

**BAB III: PENGEMBANGAN MEDIA *COURSE LAB 2.4* DALAM MATA PELAJARAN PAI**

A. Pengembangan Media <i>Course Lab 2.4</i> Dalam Mata Pelajaran PAI	
1. Pra Penelitian (Menemukan Masalah) .....	72
2. Mengumpulkan Informasi.....	73
3. Desain Awal Produk .....	74
4. Desain Tampilan Produk.....	75
5. Pembuatan Produk .....	80
B. Hasil Uji Kelayakan Media <i>Course Lab 2.4</i> Dalam Mata Pelajaran PAI	
1. Uji Coba Produk.....	89
2. Validasi Produk.....	89
3. Revisi Produk.....	90
4. Uji Kelayakan Produk.....	97
C. Pembahasan Produk	
1. Analisis Data Hasil Belajar Skala Kecil.....	99
2. Analisis Data Hasil Belajar Skala Besar .....	103

**BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	111
B. Saran-saran.....	112
C. Kata Penutup .....	112

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>114</b>
-----------------------------	------------

<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>119</b>
--------------------------------	------------

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	: File installer course lab hasil download .....	16
Gambar 2	: Form konfirmasi instalasi <i>course lab</i> .....	16
Gambar 3	: Halaman pertama untuk memulai membuat bahan ajar .....	18
Gambar 4	: Form pengaturan lokasi penyimpanan dan nama bahan ajar .	19
Gambar 5	: Form pengaturan templet dan judul bahan ajar (modul) .....	20
Gambar 6	: Form tampilan editor slide dalam <i>course lab</i> .....	20
Gambar 3.1	: Diagram alur program media <i>course lab</i> 2.4.....	75
Gambar 3.2	: Desain tampilan <i>cover</i> .....	76
Gambar 3.3	: Desain tampilan menu .....	76
Gambar 3.4	: Desain tampilan standar kompetensi .....	77
Gambar 3.5	: Desain tampilan kompetensi dasar .....	77
Gambar 3.6	: Desain tampilan Indikator pencapaian kompetensi.....	78
Gambar 3.7	: Desain tampilan Materi .....	78
Gambar 3.8	: Desain tampilan lembar evaluasi.....	79
Gambar 3.9	: Desain tampilan tugas .....	80
Gambar 3.10	: Desain tampilan penutup .....	80
Gambar 3.12	: Tampilan <i>cover</i> media <i>course lab</i> 2.4 .....	82
Gambar 3.13	: Tampilan <i>slide</i> pertama menu .....	83
Gambar 3.14	: Tampilan Menu dalam media <i>course lab</i> 2.4.....	83
Gambar 3.15	: Tampilan Standar Kompetensi .....	83
Gambar 3.16	: Tampilan Kompetensi Dasar .....	84
Gambar 3.17	: Tampilan Indikator Pencapaian Kompetensi .....	85
Gambar 3.18	: Tampilan Video Materi Taubat .....	85

Gambar 3.19 : Tampilan Materi Taubat.....	86
Gambar 2.20 : Tampilan Materi Raja' .....	86
Gambar 3.21 : Tampilan Menuju Evaluasi .....	87
Gambar 3.22 : Tampilan Evaluasi.....	87
Gambar 3.23 : Tampilan Lembar Tugas .....	89
Gambar 3.24 : Tampilan Daftar Pustaka.....	89
Gambar 3.25 : Tampilan Keluar dari Program.....	90
Gambar 3.26 : Tampilan Teks Serif .....	92
Gambar 3.27 : Tampilan Video Dibelakang .....	93
Gambar 3.28 : Tampilan Susunan Gambar Lama .....	93
Gambar 3.29 : Tampilan Teks Sebelum Di Perbaiki.....	94
Gambar 3.30 : Tampilan Teks San Serif .....	94
Gambar 3.31 : Tampilan Video Di Awal .....	95
Gambar 3.32 : Tampilan Susunan Gambar Setelah Di Perbaiki .....	95
Gambar 3.33 : Tampilan Quiz.....	96
Gambar 3.34 : Tampilan Teks Paragraf Setelah Diperbaiki .....	97
Gambar 3.35 : Tampilan Kesesuaian Materi dalam Media.....	98
Gambar 3.36 : Tampilan Motivasi dalam Media .....	98
Gambar 3.37 : Diagram alur tahap-tahap penelitian dan pengembangan .....	99

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	: Kisi-kisi instrumen uji kelayakan media pembelajaran .....	40
Tabel 1.2	: Kisi-kisi instrument uji kelayakan materi .....	41
Tabel 1.3	: Kisi-kisi instrument Uji kelayakan untuk siswa.....	43
Tabel 1.4	: Konversi Skor Penilaian Media <i>Course lab</i> .....	44
Tabel 2.1	: Struktur organisasi SMK Salafiyah Kajen .....	60
Tabel 2.2	: Tenaga Pendidik (Guru) Mata Pelajaran Normatif .....	61
Tabel 2.3	:Tenaga Pendidik (Guru) Mata Pelajaran Adaptif.....	62
Tabel 2.4.1	:Tenaga Pendidik (Guru) Mata Pelajaran Kejuruan Tata Busana	62
Tabel 2.4.2	:Tenaga Pendidik (Guru) Mata Pelajaran Kejuruan TKJ.....	63
Tabel 2.4.3	: Tenaga Pendidik (Guru) Mata Pelajaran Kejuruan RPL.....	63
Tabel 2.5	: Tenaga Pendidik (Guru) Mata Pelajaran Mulok .....	63
Tabel 2.6	: Pegawai (Tata Usaha .....	68
Tabel 2.7	: Data Siswa Tahun 2016/2017.....	69
Tabel 3.1	: Hasil Validasi oleh Ahli Media dan Ahli Materi .....	91
Tabel 3.2	: Hasil Perhitungan Kelayakan Media <i>Course lab 2.4</i> .....	98
Tabel 3.3	: Data Nilai <i>Pre-Test</i> Kelas/Skala Kecil.....	100
Tabel 3.4	: Data Nilai <i>Post-Test</i> Kelas/Skala Kecil.....	100
Tabel 3.5	: Statistik Deskriptif Nilai <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> .....	100
Tabel 3.6	: Hasil Uji Normalitas Data <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Skala.....	101
Tabel 3.7	: Hasil Uji Beda antara Data <i>Pre- Test</i> dan <i>Post-Test</i> Skala Kecil	
Tabel 3.8	: Data Nilai <i>Pre-Test</i> Kelompok Eksperimen.....	104
Tabel 3.9	: Data Nilai <i>Pre-Test</i> Kelompok Kontrol .....	105

Tabel 3.10	: Statistik Deskriptif Nilai <i>Pre-Test</i> Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol .....	105
Tabel 3.11	: Hasil Uji Normalitas Data <i>Pre-Test</i> Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol.....	106
Tabel 3.12	: Hasil Uji Beda antara Data <i>Pre- Test Pre-Test</i> Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol.....	107
Tabel 3.13	: Data Nilai <i>Post-Test</i> Kelompok Eksperimen .....	107
Tabel 3.14	: Data Nilai <i>Post-Test</i> Kelompok Kontrol .....	108
Tabel 3.15	: Statistik Deskriptif Nilai <i>Post-Test</i> Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol .....	108
Tabel 3.16	: Hasil Uji Normalitas Data <i>Post-Test</i> Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol.....	109
Tabel 3.17	: Hasil Uji Beda antara Data <i>Post-Test</i> Kelompok Eksperimen dengan Kelompok Kontrol.....	110



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran I : Catatan Lapangan
- Lampiran II : Foto Dokumentasi
- Lampiran III : Angket Ahli Media
- Lampiran IV : Penilaian Angket Ahli Media
- Lampiran V : Angket Ahli Materi
- Lampiran VI : Penilaian Angket Ahli Materi
- Lampiran VII : Angket Media Siswa
- Lampiran VIII : Hasil Penilaian Angket Siswa Kelas Kecil dan Besar
- Lampiran IX : Angket Evaluasi *Pre- Test* dan *PostTest* Kelas Kecil dan Besar
- Lampiran X : Hasil Evaluasi *Pre- Test* dan *PostTest* Kelas Kecil
- Lampiran XI : Hasil Evaluasi *Pre- Test* dan *PostTest* Kelas Besar
- Lampiran XII :Berita Acara Seminar Proposal
- Lampiran XIII : Bukti Seminar Proposal
- LampiranXIV : Surat Penunjukan Pembimbing Skripsi
- Lampiran XV : Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran XVI : Surat Izin Permohonan Penelitian
- Lampiran XVII : Sertifikat SOSPEM
- Lampiran XVIII : Sertifikat OPAK
- Lampiran XIX : Sertifikat PPL 1
- Lampiran XX : Sertifikat PPL-KKN Integratif
- Lampiran XXI :Sertifikat ICT
- Lampiran XXII : Sertifikat TOEC
- LampiranXXII I : Sertifikat IKLA

Lampiran XXIV : Daftar Riwayat Hidup



# **BAB I**

## **PEMBAHASAN**

### A. Latar Belakang Masalah

Dewasa ini orang semakin sadar dan merasakan akan pentingnya media dalam proses pembelajaran. Karena pada hakikatnya proses belajar merupakan proses penyampaian pesan yang harus diciptakan atau diwujudkan melalui kegiatan penyampaian dan tukar menukar pesan atau informasi oleh setiap guru dan siswa. Pesan atau informasi dapat berupa pengetahuan, keahlian, *skill*, ide, pengalaman dan sebagainya. Melalui proses komunikasi dalam pembelajaran sering terjadi penyimpangan oleh sebab ketidak siapan siswa kurang menarik perhatian dan sebagainya. Supaya tidak terjadi penyimpangan dalam proses komunikasi perlu digunakan sarana yang membantu proses komunikasi yang disebut media.

Penggunaan media dalam proses belajar mengajar dapat membantu kelancaran, efektifitas dan efisien pencapaian tujuan pembelajaran. Media merupakan salah satu komponen yang tidak bisa diabaikan dalam mengembangkan sistem pembelajaran yang sukses. Dengan menggunakan suatu media dalam belajar akan lebih menyenangkan siswa dan sudah tentu pembelajaran akan benar-benar bermakna. Salah satu alasan digunakannya media dalam proses belajar mengajar adalah berkenaan dengan taraf berfikir siswa. Taraf berfikir manusia mengikuti taraf perkembangan, dimulai taraf berfikir konkrit menjadi abstrak, dimulai dari

berfikir sederhana ke kompleks.<sup>1</sup> Dengan menggunakan media pembelajaran yang sesuai maka proses belajar mengajar berlangsung secara baik dan menyenangkan. Oleh sebab itu pendidik yang kreatif harus mampu menciptakan media pembelajaran yang dapat meningkatkan prestasi belajar peserta didik. Media pembelajaran yang dibuat harus merupakan media pembelajaran interaktif dapat meningkatkan keaktifan peserta didik saat kegiatan belajar mengajar berlangsung. Media pembelajaran interaktif yang dibuat juga harus bisa digunakan secara mandiri oleh siswa dan bisa berfungsi sebagai pendidik ketika pendidik berhalangan hadir dalam kegiatan belajar mengajar di kelas. sehingga siswa bisa belajar mandiri di sekolah ataupun belajar mandiri di rumah untuk lebih memahami materi yang dipelajarinya secara lebih mendalam.

Pemanfaatan *course lab v 2.4* sebagai media pembelajaran interaktif dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam menjadi relevan karena media interaktif ini dimaksudkan untuk mempermudah peserta didik dalam memahami materi pembelajaran Pendidikan Agama Islam yang akan dipelajari.

SMK Salafiyah Kajen Pati merupakan sekolah yang berdiri pada tahun 2009 yang berada dalam nanungan Yayasan Salafiyah Kajen Pati. SMK salafiyah pada mulanya hanya terdapat dua jurusan yakni Teknik Komputer dan Jaringan (TKJ) dan Tata Busana. Dan ditahun 2016 ini SMK Salafiyah membuka satu jurusan baru yaitu (RPL) Rekayasa

---

<sup>1</sup>Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Al Gensindo, 2005), hlm. 3.

Perangkat Lunak. Proses belajar mengajar Pendidikan Agama Islam di SMK Salafiyah Kajen menggunakan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) akan tetapi model yang diterapkan dalam proses pembelajarannya menggunakan kurikulum 2013. Proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK Salafiyah juga sudah menggunakan media seperti *power Point* dan video pembelajaran. Namun hal ini dirasa masih kurang efektif dalam meningkatkan prestasi belajar siswa. Untuk itu sangat penting melakukan penelitian di SMK Khususnya pada bidang keahlian Teknik Komputer Jaringan (TKJ) karena siswa terbiasa berbaur dengan komputer diharapkan siswa SMK dapat mengembangkan materi pembelajaran khususnya Pendidikan Agama Islam menggunakan media *course lab v 2.4*.

Seperti yang telah dikatakan oleh Dra. Hj. Umi Athiyah, guru Pendidikan Agama Islam SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati pada wawancara tanggal 9 April 2016 kepada penulis bahwa penggunaan media sangatlah penting dalam proses belajar mengajar. Akan tetapi multimedia yang digunakan guru sebagai sarana penunjang kelancaran dalam proses belajar mengajar masih terbatas atau kurang tersedianya media pembelajaran interaktif, hal ini di sebabkan kurangnya pelatihan pengembangan media pembelajaran yang kreatif dan inovaif sehingga media pembelajaran yang digunakan terkesan monoton tidak menarik dan membosankan. Selain itu, karena terbatasnya waktu pembelajaran

menyebabkan materi yang di sampaikan oleh guru tidak tersampaikan secara maksimal.<sup>2</sup>

Prestasi belajar siswa di SMK Salafiyah pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam tergolong sedang. Akan tetapi guru berupaya untuk terus meningkatkan prestasi belajar siswa dengan metode pembelajaran yang bervariasi. Namun, upaya yang dilakukan guru untuk meningkatkan prestasi belajar siswa kurang sepenuhnya meningkatkan prestasi belajar siswa.

Berdasarkan latar belakang masalah yang diuraikan di atas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian di SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati dengan judul “Pengembangan Media *Course lab 2.4* Dalam mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Di Kelas XI TKJ SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati”. Sebagai tugas akhir di bangku perkuliahan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

## **B. Rumusan Masalah**

1. Bagaimana pengembangan media *course lab 2.4* dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam materi Taubat dan Raja’?
2. Bagaimana hasil uji kelayakan Materi dan Media *Course Lab 2.4* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam?

---

<sup>2</sup> Hasil Wawancara dengan Guru Pendidikan Agama Islam SMK Salafiyah Kajen, 09 April 2016.

3. Bagaimana peningkatan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam sebelum dan sesudah menggunakan media *course lab 2.4*?

### **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

#### 1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan penelitian ini adalah

- a. Menghasilkan Produk berupa media pembelajaran Pendidikan Agama Islam berbasis web menggunakan *course Lab 2.4*.
- b. Mengetahui kelayakan media *course Lab 2.4* dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.
- c. Mengetahui sejauh mana peningkatan prestasi belajar Pendidikan Agama Islam siswa sebelum dan sesudah menggunakan media *course lab 2.4*.

#### 2. Kegunaan Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat yang berarti sebagai berikut:

##### a. Kegunaan Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi ilmiah dalam dunia pendidikan. Kontribusi yang dimaksudkan adalah diperolehnya gambaran yang jelas tentang Pengembangan media *course lab 2.4* dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan prestasi belajar siswa. Dan perlu

diadakannya penelitian lanjutan untuk mengukur keefektifan penggunaan media *course lab 2.4* dalam dunia pendidikan

b. Kegunaan Praktis

- 1) Sebagai tambahan Khazanah ilmiah bagi sekolah tentang penerapan media dan teknologi dalam menunjang peningkatan kualitas hasil pembelajaran PAI.
- 2) Bahan evaluasi dan bahan pemikiran bagi Sekolah yang belum menerapkan/memanfaatkan media dan teknologi dalam proses pembelajaran PAI sebagai upaya perkembangan ke depan.
- 3) Untuk memenuhi tugas Strata Satu Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

**D. Kajian Pustaka**

Untuk mendukung penelaahan penelitian yang lebih komperhensif, peneliti berusaha melakukan kajian terhadap beberapa penelitian yang mempunyai relevansi dengan topik yang ingin diteliti serta menerapkan titik perbandingan dengan penelitian-penelitian yang dilakukan sebelumnya. Karya-karya yang mendukung kerelevansian penelitian ini adalah:

1. Sebuah Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pendidikan Agama Islam Menggunakan Adobe Flash Profesional CS5 Pada Materi Perilaku Dendam dan Munafik Kelas VIII di SMP Negeri 2 Batu Retno Wonogiri”, yang ditulis oleh Dwi



Astuti Dewi Purwitasari mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Yogyakarta, 2015.<sup>3</sup> Dalam skripsinya dijelaskan model media pembelajaran interaktif Pendidikan Agama Islam menggunakan *Adobe Flash Profesional CS5* pada materi perilaku dendam dan munafik kelas VIII mampu memberi motivasi pada siswa di SMP Negeri 2 Baturetno Wonogiri. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan Dwi Astuti Dewi Purwitasari adalah, Media yang digunakan, lokasi dan subyek penelitian.

2. Sebuah Tesis yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Android untuk Meningkatkan Partisipasi dan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI”.<sup>4</sup> Ditulis oleh Muhammad Khoirun Aziz, Mahasiswa Paska Sarjana Program Studi Pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta 2015. Dalam Tesis ini menerangkan Pengembangan Multimedia Interaktif berbasis Android dapat meningkatkan partisipasi siswa dan mampu meningkatkan Hasil Belajar Siswa. Penelitian ini merupakan penelitian *Research & Development (R&D)*. dan analisis datanya menggunakan analisis kualitatif dan kuantitatif. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian

---

<sup>3</sup> Dwi Astuti Purwitasari, *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pendidikan Agama Islam Menggunakan Adobe Flash Profesional CSS Pada Materi Perilaku Dendam dan Munafik Kelas VIII di SMP Negeri 2 Batu Retno Wonogiri*, Skripsi (Yogyakarta : Jurusan Pendidikan Agama Islam dan Keguruan Universitas Islam Negeri Yogyakarta, 2015).

<sup>4</sup> Muhammad Khoirun Aziz, *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Android untuk Meningkatkan Partisipasi dan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI*, Tesis (Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Islam Universitas Islam Negeri Yogyakarta, 2015).

yang dilakukan Muhammad Khoirun Aziz adalah, Media yang digunakan, lokasi dan subyek penelitian.

3. Sebuah Skripsi berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran PAI Menggunakan Lectora Inspire Pada Perilaku Tercela Sebagai Sumber Belajar Mandiri Siswa Kelas XI Semester 2 di SMA IT Abu Bakar Yogyakarta”, yang ditulis oleh Aprilliya Safitri mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta 2015.<sup>5</sup> Skripsi ini berisi tentang penelitian *Research & Development* yang terdiri atas 5 tahap pengembangan, yaitu; Analisis, Perencanaan, Tahap Pengembangan dan Produksi, Tahap Implementasi dan Tahap Evaluasi. Dalam penelitian pengembangannya media pembelajaran menggunakan *Lectora Inspire* pada Perilaku Tercela telah memenuhi kriteria baik dan mendapat penilaian dalam kategori Sangat Baik oleh siswa dan layak digunakan sebagai media belajar mandiri bagi siswa SMA kelas XI Semester 2. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan Aprilia Safitri adalah, Media yang digunakan, lokasi, tahapan pengembangan media, dan subyek penelitian.

Dengan demikian, maka penelitian ini berbeda dengan penelitian sebelumnya, karena pada penelitian sebelumnya tidak membahas tentang “Pengembangan Media *Course Lab 2.4* dalam Pembelajaran Pendidikan

---

<sup>5</sup> Aprilia Safitri, “Pengembangan Media Pembelajaran PAI Menggunakan Lectora Inspire Pada Perilaku Tercela Sebagai Sumber Belajar Mandiri Siswa Kelas XI Semester 2 di SMA IT Abu Bakar Yogyakarta” Skripsi, (Yogyakarta : Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Yogyakarta, 2015).

Agama Islam Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di Kelas XI TKJ SMK Salafiyah Kajen, Margoyoso, Pati”. Penelitian ini lebih memfokuskan pada pengembang media *course lab 2.4* dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan prestasi belajar siswa.

## **E. Landasan Teori**

Untuk mendapatkan gambaran yang jelas tentang arah penulisan skripsi ini, dijelaskan lebih dahulu kata kunci yang terdapat dalam pembahasan ini serta penggunaannya secara operasional.

### **1. Media Course Lab 2.4**

#### **a. Media**

Kata media berasal dari bahasa latin “*medius*” yang secara harfiah berarti tengah, perantaram atau pengantar. Dalam bahasa arab media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.<sup>6</sup> Ada beberapa pengertian media dalam pendidikan menurut beberapa ahli:

- 1) Media adalah segala sesuatu yang dapat diindra yang berfungsi sebagai perantara/ sarana/ alat unuk proses komunikasi (proses belajar mengajar).*(Drs. Ahmad Rohani)*
- 2) Media adalah segala sesuatu yang dapa digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengierim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta

---

<sup>6</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2002), hal. 3.

perhatian siswa sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi.<sup>7</sup>

Jadi, media merupakan segala sesuatu yang dapat diindra yang digunakan untuk menyalurkan pesan dari sumber secara terencana sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta perhatian siswa sehingga proses belajar terjadi secara efisien dan efektif.

b. *Course Lab 2.4*

*Course lab 2.4* merupakan aplikasi pengembangan dari versi 2.3 dan mencakup semua fungsionalitas.<sup>8</sup> *Course lab 2.4* merupakan piranti lunak, digunakan untuk menyusun bahan ajar multimedia berbasis e-Learning (authorings tools e-learning) yang powerful dan mudah digunakan. *Course Lab 2.4* menawarkan lingkungan WYSIWYG (What You See Is What You Get) yang bebas dari pemrograman untuk menghasilkan bahan ajar interaktif yang dapat di publikasikan di Internet, Learning Management Systems (LMS), serta CD-ROM.<sup>9</sup>

Pengembangan media menggunakan *courselab* merupakan salah satu upaya memperbaiki proses pembelajaran dengan harapan bisa membantu guru dalam penyampaian materi pembelajaran kepada

---

<sup>7</sup> Arief S. Sadiman dkk., *Media Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo, 2007), hal.7.

<sup>8</sup> Fatahillah halim, *Course Lab 2.4*, <http://sukashareee.blogspot.co.id/2012/10/courselab-24.html>, 2012.

<sup>9</sup> Nurtadin Eko Raharjo, "Aplikasi Software Course Lab V.2.4 Untuk Implementasi Model Pembelajaran Interaktif Problem Solving " dalam *Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan FT UNY*, Vol 20, No.2 (Oktober, 2011), hal. 175.

siswa serta membantu siswa memahami materi pembelajaran yang disampaikan.<sup>10</sup>

Aplikasi *CourseLab* 2.4 merupakan aplikasi gratis yang dapat digunakan untuk membuat bahan ajar. Dengan menggunakan aplikasi ini kita dapat membuat sebuah bahan ajar yang nantinya dapat diintegrasikan dengan *Learning Management System* berbasis web.<sup>11</sup>

Penggunaan aplikasi CourseLab 2.4 hampir sama dengan penggunaan aplikasi Microsoft Powerpoint, sehingga para pengajar yang sudah terbiasa membuat bahan ajar menggunakan Microsoft Powerpoint tidak akan menemukan kesulitan di dalam pembuatan bahan ajar menggunakan CourseLab 2.4 ini.<sup>12</sup>

Beberapa keunggulan aplikasi CourseLab 2.4 diantaranya:

1. Free ware
2. Menu dan navigasi yang mudah
3. Layout aplikasi sama dengan powerpoint
4. Dapat di export kedalam bentuk Scoorm 1.2 LMS
5. Dapat dipublikasikan ke dalam LMS dapat dipublikasikan ke dalam auto run – play CD
6. Banyak template yang sudah disediakan
7. Banyak object yang dapat ditambahkan
8. Dapat langsung ditambahkan soal interaktif di dalamnya
9. Hasil export-nya dalam bentuk web<sup>13</sup>

---

<sup>10</sup> Ahmad Novandi, *Pengembangan Media Pembelajaran Presentasi Menggunakan CourseLab 2.4 Pada Kompetensi Dasar-dasar Elektronika Digital di SMK 3 Negeri Surabaya*, dalam *Jurnal Pendidikan Teknik Elektro*, Volume 05 Nomor 01 Tahun 2016, hal 214.

<sup>11</sup> *ibid.*

<sup>12</sup> Hendri Jonias, *Pengembangan Media Pembelajaran E-Module Terhadap Prestasi Belajar Siswa Dalam Mata Pelajaran Muatan Lokal Elektronika di SMPN 6 Surabaya*, dalam *Jurnal Pendidikan Teknik Elektro*, Volume 03 Nomor 03 Tahun 2014, hal. 646.

<sup>13</sup> Nurtadin Eko Raharjo, "Aplikasi Software Course Lab V.2.4...", hal. 175.

Azhar Arsyad menjelaskan bahwa kriteria pemilihan media bersumber dari konsep bahwa media pembelajaran merupakan bagian dari system instruksional secara keseluruhan. Maka beberapa kriteria yang perlu diperhatikan dalam pemilihan media pembelajaran yang baik adalah sebagai berikut:

1. Sesuai dengan tujuan

Media pembelajaran harus dipilih berdasarkan tujuan instruksional dimana akan lebih baik jika mengacu setitaknya dua dari tiga ranah kognitif, afektif dan psikomotorik. Berdasarkan pengamatan dalam penelitian penggunaan media *course lab 2.4* sangat tepat digunakan sebagai media pendukung dalam pengembangan materi pembelajaran khususnya dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam pada penelitian ini.

2. Praktis, Luwes, dan Bertahan

Media pembelajaran yang dipilih tidak harus mahal dan selalu berbasis teknologi. Pemanfaatan lingkungan dan sesuatu yang sederhana namun secara tepat guna akan lebih efektif dimandingkan media pembelajaran yang mahal dan rumit. Dalam penelitian ini aplikasi *course lab 2.4* merupakan aplikasi yang *free ware* dapat diunduh secara gratis dalam situs resminya yaitu [www.courselab.com](http://www.courselab.com). Aplikasi *course lab 2.4* merupakan aplikasi yang bertahan artinya tidak ada batas atau jangkauan waktu kadaluarsa dalam penggunaannya.

### 3. Mampu dan Terampil Menggunakan

Apapun yang dipilih guru harus menggunakan media tersebut. Nilai dan manfaat media pembelajaran sangat ditentukan oleh bagaimana keterampilan guru menggunakan media pembelajaran tersebut. Keterampilan penggunaan media pembelajaran ini juga nantinya dapat diturunkan kepada siswa sehingga siswa juga mampu terampil menggunakan media pembelajaran yang dipilih. Aplikasi *course lab 2.4* yang penulis gunakan dalam penelitian ini menyediakan menu dan navigasi yang mudah serta memiliki layout aplikasi yang hamper sama dengan powerpoint sehingga mudah digunakan. Serta banyak template dan objek yang dapat ditambahkan dan sudah tersedia dalam aplikasi, sehingga aplikasi media ini mempermudah guru dalam penyusunan materi pembelajaran serta dapat dengan mudah pula digunakan oleh siswa dalam menyusun tugas presentasi materi pembelajaran dan sebagai bahan belajar mandiri siswa.<sup>14</sup>

Untuk dapat menjalankan aplikasi *Course Lab* dalam pembuatan bahan ajar berbasis TIK dengan menggunakan Personal Computer atau notebook, membutuhkan spesifikasi minimal komputer sebagai berikut:

1. Sistem operasi Microsoft Windows XP
2. Ruang kosong harddisk minimal 50 MB
3. VGA Card dengan RAM 64 MB
4. Browser web Internet Explorer, mozilla firefox dll

---

<sup>14</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013), hal. 74.

5. Aplikasi player multimedia Windows Media Player
6. Plug-in Adobe Flash Player (untuk menjalankan file flash, dengan ekstensi \*.swf) serta plug-in lainnya (Quick Time Player, Real Player, Shockwave Player, dan Java Runtime Environment)
7. Aplikasi Windows Movie Maker untuk melakukan pengambilan gambar via Web Camera dan melakukan perekaman suara via Microphone
8. Hardware tambahan berupa *Web Camera dan Microphone*
9. Koneksi Internet (untuk melakukan aktivasi aplikasi *CourseLab*).<sup>15</sup>

Tahapan pembuatan bahan ajar multimedia interaktif berbasis e-learning menggunakan *authoring stools course lab* ini dilakukan dalam dua tahap yaitu tahapan pra produksi dan tahapan produksi:

1. Tahapan Pra Produksi.

Sebelum membuat bahan ajar multimedia perlu dilakukan pengembangan ide dan rancangan konten.<sup>16</sup> Beberapa langkah yang dilakukan dalam tahapan Pra Produksi yaitu:

- a. Tahapan Pra Produksi

Sebelum membuat bahan ajar multimedia perlu dilakukan pengembangan ide dan rancangan konten. Beberapa langkah yang dilakukan dalam tahapan Pra Produksi yaitu:

- b. Menentukan Isi Halaman Depan

Isi halaman depan hendaknya memuat beberapa hal berikut yaitu : Judul Bahan Ajar, Nama Pemateri dan Identitas Institusi.

- c. Membuat Outline

Membuat daftar/list konten materi yang akan disampaikan atau dimasukkan ke dalam bahan ajar multimedia. Outline ini dipresentasikan kedalam bentuk point-point. Dalam setiap point tersebut diinventarisir pila materi yang akan ditampilkan seperti teks, gambar, video, audio, animasi dan narasinya.

- d. Membuat Sketsa Tampilan

Didalam *CourseLab* terdapat dua unsur visual utama, yaitu halaman awal dan halaman isi. Tampilan halaman awal, akan tampil pada saat konten bahan ajar dijalankan. Setelah melakukan klik pada tombol Start Module, selanjutnya akan

---

<sup>15</sup> Nurtadin Eko Raharjo, "Aplikasi Software Course Lab V.2.4....", hal. 175.

<sup>16</sup> *Ibid.*



tampil halaman isi. Halaman isi merupakan halaman yang berisi konten bahan ajar. CourseLab menyediakan berbagai variasi tampilan halaman isi yang disebut dengan istilah template. Berikut ini adalah contoh template halaman isi.

e. Mengumpulkan Bahan Baku

Setelah semua rancangan baik dalam bentuk outline maupun sketsa tampilan jadi, maka yang harus dilakukan berikutnya adalah mengumpulkan semua bahan baku (berupa media) yang dipakai. Apabila kita ingin menggunakan gambar yang ada dalam buku diktat, berarti kita harus melakukan proses scanning untuk merubahnya menjadi format digital. Apabila kita ingin membuat video sambutan dosen, maka kita harus melakukan pengambilan gambar dengan kamera video. Kemudian berbagai media yang berupa gambar, audio, animasi, video dikumpulkan dalam sebuah folder, untuk memudahkan proses penyusunan nantinya.<sup>17</sup>

2. Tahapan Produksi

Setelah tahapan para produksi dilakukan tahapan selanjutnya adalah membuat bahan ajar multimedia interaktif menggunakan *authorings tools course lab*.<sup>18</sup> Langkah-langkah yang dilakukan dalam tahapan ini antara lain ialah :

- a. Download file *installer course lab* secara gratis di [www.courselab.com](http://www.courselab.com)
- b. *Instalasi authorings tools course lab*.
- c. Membuat project atau judul course atau mata pelajaran baru.
- d. Mengedit halaman judul (*view title*).
- e. Mengedit slide master (*view master*).
- f. Menambahkan konten materi menggunakan object-object yang telah disediakan oleh *course lab*.

---

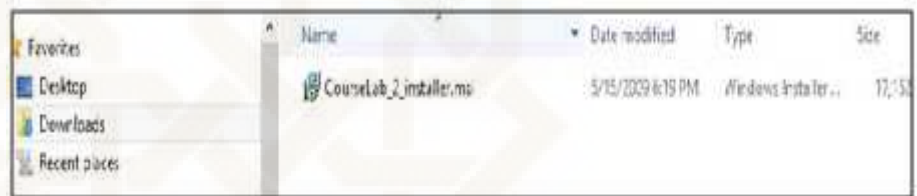
<sup>17</sup> Abdul Munif, *Pembuatan Bahan Ajar Multimeddi Interaktif Menggunakan Authoring Tools Course Lab*, <http://www.vedcmalang.com/pppstkboemlg/index.php/artikel-coba-2/teknologi-informasi/836-pembuatan-bahan-ajar-multimedia-interaktif-menggunakan-course-lab>, Oktober 2013, diakses pada 23 Maret 2016, Pukul 12.30 WIB.

<sup>18</sup> Nurtadin Eko Raharjo, "Aplikasi Software Course Lab V.2.4...", hal. 175

- g. Publikasi bahan ajar melalui media CD (*run under CD*) dan atau media *Learning Management System / LMS (run under SCORM 1.2 LMS)*.<sup>19</sup>

*Course Lab 2.4* dapat di download secara gratis dan bebas melalui situs resminya yaitu [www.courselab.com](http://www.courselab.com). Setelah berhasil diunduh proses berikutnya adalah instalasi software dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- a. Double klik file installer yang telah di download



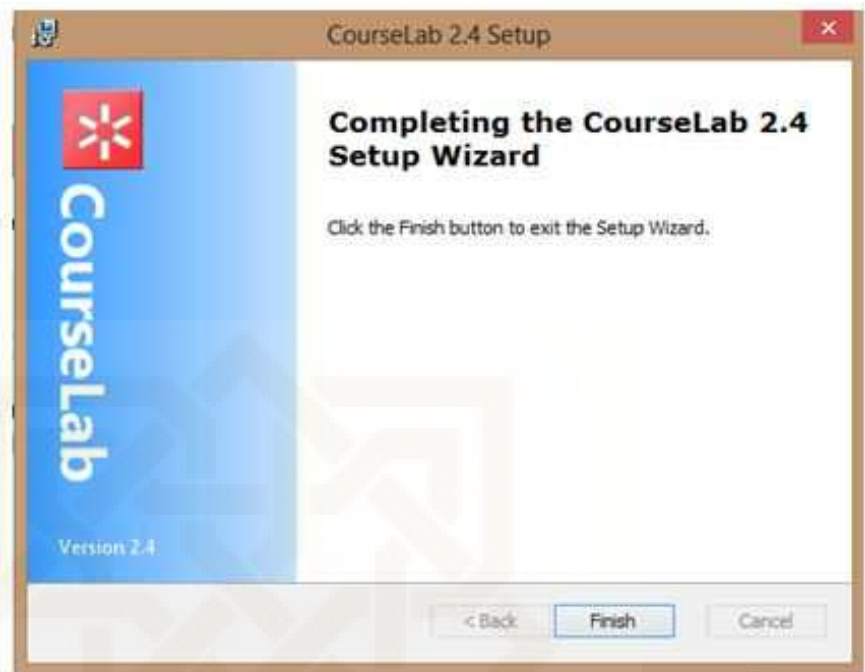
**Gambar 1. File installer course lab hasil download**<sup>20</sup>

- b. Akan tampil jendela setup wizard untuk memandu instalasi, klik Next
- c. Tampil jendela konfirmasi untuk memulai instalasi, klik Install
- d. Tunggu hingga proses instalasi selesai, lalu klik Next
- e. Proses instalasi selesai, klik Finish

---

<sup>19</sup> Abdul Munif, *Pembuatan Bahan Ajar Multimedia Interaktif Menggunakan Authoring Tools Course Lab*.

<sup>20</sup> Nanik Sri rahayu, *Pengenalan Course Lab*, Modul Diklat ITC 2013, PPPPTK BOE / VEDC, (Malang: NK, 2013), hal. 6.



**Gambar 2. Form konfirmasi instalasi *course lab*.<sup>21</sup>**

f. Jalankan program *Course Lab* untuk memulai bekerja. Klik Start menu è All programs è *Course Lab*.

g. Pada saat pertama kali menggunakan CourseLab 2.4, kita diminta untuk melakukan registrasi. Pastikan komputer terhubung dengan internet, dan anda memiliki alamat email yang aktif, karena kode aktivasi akan dikirimkan melalui email.

Anda dapat pula mengisi data-data dibawah ini jika komputer anda tidak terhubung dengan internet.

First name : Nurul

Last name : Machfudhoh

Country : Indonesia

---

<sup>21</sup>*Ibid.*, hal. 7 .

Company : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

My E-mail Address : [nmachfudhoh@gmail.com](mailto:nmachfudhoh@gmail.com)

Setelah semua data terisi, klik Next

Cek email anda, maka kode aktivasi akan ada di inbox anda.

Masukkan kode aktivasi. Jika anda mengisi data sesuai langkah di atas, maka isikan kodenya yaitu 35DC.

- h. Proses instalasi dan registrasi selesai, kita dapat memulai membuat bahan ajar menggunakan *CourseLab 2.4*.<sup>22</sup>

Langkah-langkah pembuatan bahan ajar menggunakan *course lab* adalah sebagai berikut:

- a. Buka program aplikasi *course lab* maka tampil jendela untuk membuat bahan ajar baru, klik *Create a New Course*.

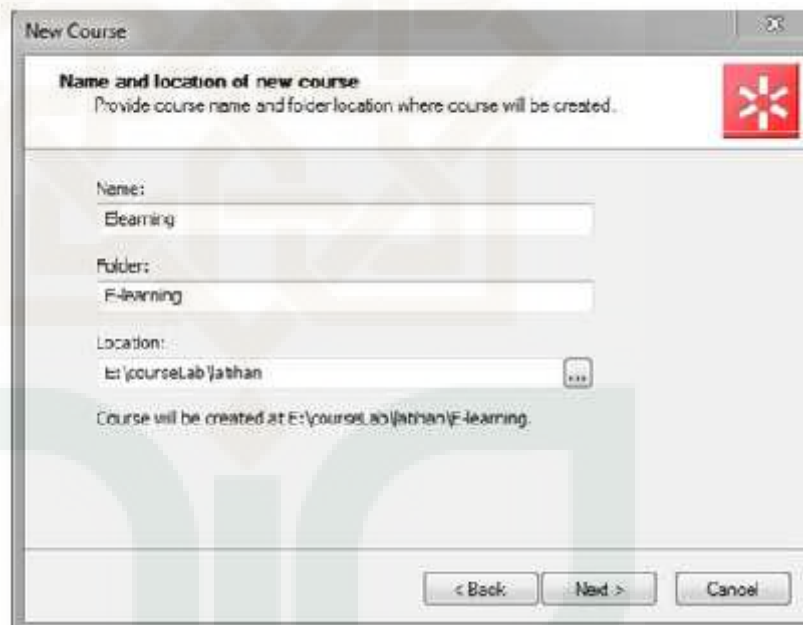


---

<sup>22</sup> *Ibid.*, hal. 9.

**Gambar 3. Halaman pertama untuk memulai membuat bahan ajar<sup>23</sup>**

- b. Tampil jendela panduan untuk memulai membuat bahan ajar baru, klik *Next*.
- c. Tampil form isian untuk nama bahan ajar. Isilah sesuai dengan apa yang anda buat, tentukan pula nama folder dan lokasi tempat menyimpan bahan ajar tersebut. Jika sudah terisi semua, klik *Next*.



**Gambar 4. Form pengaturan lokasi penyimpanan dan nama bahan ajar.<sup>24</sup>**

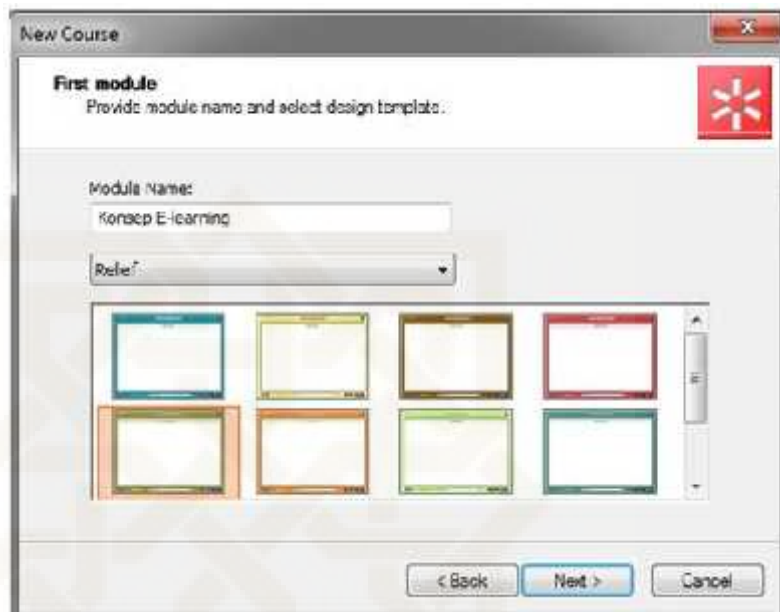
- d. Muncul tampilan untuk memberi nama modul. Nama modul ini dapat disamakan dengan judul bab atau pokok bahasan dalam bahan ajar yang akan dibuat. Isikan nama modul serta

---

<sup>23</sup> *Ibid.*, hal. 11

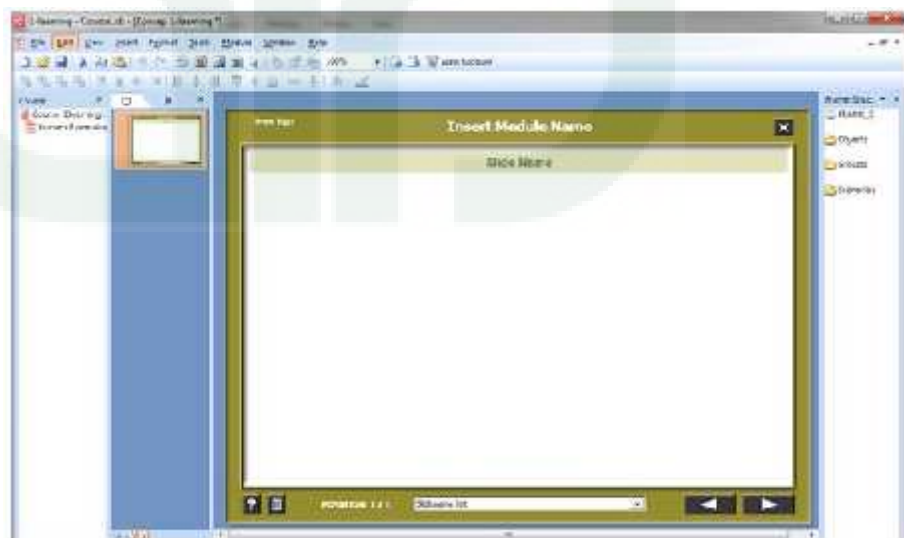
<sup>24</sup> *Ibid.*, hal. 11.

pilih template untuk tampilan bahan ajar. Jika sudah selesai klik *Next*.



**Gambar 5. Form pengaturan templet dan judul bahan ajar (modul).<sup>25</sup>**

- e. Maka desain bahan ajar selesai dibuat, klik Finish dan tampilan editor untuk membuat bahan ajar akan ditampilkan.



<sup>25</sup> *Ibid.*, hal. 12.

### **Gambar 6. Form tampilan editor slide dalam *course lab*.<sup>26</sup>**

Kekurangan media *course lab 2.4* antara lain sebagai berikut:

- a. Hasil *publish* media terkadang tidak bias dibuka secara sempurna.
- b. Media setelah di *publish* berbeda cara mengoperasikannya antara computer satu dengan yang lain tergantung *operating system* pada computer satu dengan yang lain.
- c. Terdapat *warning* “*block content*” pada saat membuka media di web.

## **2. Pengertian Pendidikan Agama Islam**

### **a. Pengertian Pendidikan Agama Islam**

Pendidikan adalah bimbingan atau pimpinan secara sadar oleh pendidik terhadap perkembangan jasmani dan rohani anak didik menuju terbentuknya keperibadian yang utama. Islam dalam pendidikan Islam menunjukkan warna pendidikan tertentu, yaitu pendidikan yang mencerminkan warna Islam, pendidikan yang berdasarkan Islam.<sup>27</sup>

Dari uraian di atas, Pendidikan Islam dapat diartikan sebagai pendidikan yang diberikan oleh seseorang yang lebih menguasai ilmu tersebut kepada seseorang supaya orang itu

---

<sup>26</sup> *Ibid.*, hal. 13.

<sup>27</sup> Ahmad tafsir, *Ilmu Pendidikan dalam Perspektif Islam*, (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2005), hal. 24.

memahami, menghayati dan nantinya akan berkembang secara maksimal sesuai dengan ajaran islam.

Pengertian Pendidikan Agama Islam sendiri yaitu usaha berupa bimbingan dan asuhan terhadap peserta didik kelak setelah selesai pendidikannya dan dapat memahami dan mengamalkan ajaran agama Islam serta menjadi *way of life* (Jalan Kehidupan).<sup>28</sup>

Pendidikan Agama Islam bisa dilaksanakan melalui bimbingan dan latihan tentang agama Islam dengan harapan setelah selesai dari pendidikan tersebut ia memahami, mengamalkannya, serta menjadikan agama Islam itu pandangan hidup di dunia dan di akhirat.

#### b. Tujuan Pendidikan Agama Islam

Setiap kegiatan tentunya memiliki tujuan yang ingin dicapai, sebab dengan tujuan maka akan jelas kemana arah langkah itu akan dibawa. Tidak terkecuali Pendidikan Agama Islam.

Pendidikan Agama Islam secara umum bertujuan untuk meningkatkan keimanan, penghayatan dari peserta didik terhadap agama Islam. Tujuan Pendidikan Islam tidak hanya memberikan materi saja, akan tetapi membentuk kesalehan pribadi sekaligus kesalehan social yang berakhlak mulia dalam kehidupan pribadi.

---

<sup>28</sup> Zuhairini dkk, *Filsafat Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1995), hal.86.



Adapun tujuan utama atau pokok dari Pendidikan Agama Islam yaitu mendidik budi pekerti dan pendidikan jiwa. Dengan kata lain, tujuan Pendidikan Agama Islam sejalan dengan misi Islam sendiri, yaitu: mempertinggi nilai-nilai akhlak, sampai mencapai tingkat akhlak al-karimah.<sup>29</sup>

Tujuan akhir Pendidikan Agama Islam adalah untuk mendapatkan kebahagiaan, kebaikan, kesejahteraan serta keselamatan dunia dan akhirat. Sebagaimana firman Allah dalam Q.S. Al-Baqarah: 201 :

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

Artinya:

*“Ya Tuhan kami, berilah kami kebaikan di dunia dan kebaikan di akhirat dan periharalah kami dari siksa neraka.”*

(Q.S. Al-Baqarah : 201)<sup>30</sup>

Dari ayat tersebut, para ahli pendidikan Islam merumuskan tujuan Pendidikan Islam. Abdurrahman an Nahlawi mengemukakan bahwa tujuan Pendidikan Agama Islam yaitu sebagai berikut.

- 1) Merealisasikan ubudiyah kepada Allah Swt. Dalam kehidupan;
- 2) Memberikan pengertian tentang agama Islam yang sesuai dengan dengan tingkat kecerdasannya;
- 3) Meningkatkan jiwa keahamaanya

---

<sup>29</sup> Jalaludin dan Usman Sa'id, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1994), hal. 38.

<sup>30</sup> Mushaf Khadijah, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Jakarta : Alfatih, 2013), hal 31.

- 4) Membimbing anak agar mereka beramal sholeh dan berakhlak mulia.<sup>31</sup>

c. Fungsi Guru Pendidikan Agama Islam

Guru adalah tenaga pendidik yang tugas utamanya mengajar, dalam arti mengembangkan ranah cipta, rasa dan karsa peserta didik sebagai implemenasi konsep ideal mendidik.<sup>32</sup> Sedangkan M. Athiyah al-Abrasyi mengatakan bahwa guru merupakan bapak rohani bagi seorang murid. Yaitu artinya guru adalah seseorang yang memberikan santapan jiwa dan ilmu, pendidikan dan akhlak serta membenarkannya.<sup>33</sup>

Dari pengertian tersebut, dapat peneliti simpulkan bahwa guru adalah seseorang yang sengaja mempengaruhi peserta didik untuk mengembangkan ilmu, pendidikan dan akhlak yang telah diberikan dari seorang pndidik untuk meraih kebahagiaan di dunia dan akhirat.

Adapun guru Pendidikan Agama Islam untuk sekolah/madrasah berfungsi sebagai berikut.

- 1) Pengembangan, yaitu meningkatkan keimanan dan ketakwaan peserta didik kepada Allah Swt. Yang telah ditanamkan dalam keluarga. Madrasah berfungsi untuk menumbuh kembangkan lebih lanjut dalam diri peserta didik melalui bimbingan, pengajaran, dan pelatihan agar keimanan dan ketakwaannya dapat berkembang.
- 2) Penanaman nilai untuk mencari kebahagiaan hidup.

---

<sup>31</sup> Zuhairini, dkk, *Metodologi Pendidikan Agama*, (solo: CV. Ramdhan,1996), hal.47.

<sup>32</sup> Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, (Bandung: P. Remaja Rosdakarya, 2010), hal.254.

<sup>33</sup> M. Athiyah al-Abrasyi, *Dasar-dasar Pokok Pendidikan Islam* (Jakarta: Bulan Bintang,1993), hal.136.

- 3) Penyesuaian mental, yaitu untuk menyesuaikan diri dengan lingkungan dan dapat mengubah lingkungannya sesuai dengan ajaran agama Islam.
- 4) Perbaikan, yaitu untuk memperbaiki kesalahan, kekurangan dan kelemahan peserta didik dalam keyakinan, pemahaman dan pengalaman ajaran dalam kehidupan.
- 5) Pencegahan, yaitu untuk menangkai hal-hal negative dari lingkungannya.
- 6) Pengajaran tentang ilmu pengetahuan keagamaan secara umum dan fungsional.
- 7) Penyaluran bakat peserta didik yang memiliki bakat khusus di bidang agama Islam agar bisa berkembang.

Ada beberapa pendekatan yang digunakan guru Pendidik Agama Islam, yaitu:

- 1) Pendekatan rasional, pendekatan yang digunakan dalam proses pembelajaran yang menekankan pada aspek penalaran
- 2) Pendekatan emosional, pendekatan dengan cara menggugah perasaan peserta didik dalam menghayati perilaku yang sesuai dengan ajaran agama dan bangsa.
- 3) Pendekatan pengalaman, yakni memberikan kesempatan kepada pesera didik untuk mempraktikkan dan merasakan hasil pengalaman ibadahnya
- 4) Pendekatan pembiasaan, memberikan kesempatan kepada pesera didik untuk bersikap sesuai dengan ajaran agama.
- 5) Pendekatan fungsional, yaitu menyajikan materi pokok dari segi manfaatnya bagi peserta didik dalam kehidupan sehari-hari.
- 6) Pendekatan keteladanan, menjadikan fitur guru, orang tua, petugas sekolah serta anggota masyarakat sebagai cermin bagi peserta didik.<sup>34</sup>

### 3. Prestasi Belajar

#### a. Pengertian Prestasi Belajar

Prestasi adalah hasil yang telah dicapai dari yang telah dilakukan atau dikerjakan.<sup>35</sup> Belajar ialah suatu proses usaha yang dilakukan individu untuk memperoleh perubahan tingkah laku

---

<sup>34</sup> Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum*, (Yogyakarta : Teras, 2007), hal. 19-20.

<sup>35</sup>Syaiful Anwar, *Test Prestasi*, (Yogyakarta: Liberty, 1987), hal.11

sebagai hasil dari interaksi lingkungannya dalam memenuhi kebutuhan hidupnya. Prestasi belajar merupakan suatu hasil yang diraih berupa kesan-kesan yang mengakibatkan perubahan dalam diri individu maupun kelompok sebagai hasil dari kegiatan belajar.

Menurut Sumardi, bahwa nilai yang tercantum dalam rapor merupakan perumusan terakhir yang diberikan guru mengenai kemajuan atau prestasi siswa dalam masa tertentu.<sup>36</sup>

Sedangkan menurut Bloom sebagaimana yang dikutip oleh Saifuddin Azwar, mengartikan prestasi belajar sebagai hasil belajar meliputi tiga aspek yaitu kognitif, afektif, dan psikomotorik. Aspek kognitif berisi hal-hal yang menyangkut aspek intelektual (pengetahuan), aspek afektif menyangkut nilai dan sikap, sedangkan aspek psikomotorik menyangkut aspek keterampilan.<sup>37</sup>

Dari beberapa pendapat di atas, dalam penelitian ini penulis menggunakan pendapat *Bloom* terkait dengan pengertian prestasi belajar yang meliputi tiga aspek yaitu kognitif, afektif, dan psikomotorik. Aspek kognitif berisi hal-hal yang menyangkut aspek intelektual (pengetahuan), aspek afektif menyangkut nilai dan sikap, sedangkan aspek psikomotorik menyangkut aspek

---

<sup>36</sup>Sumardi Suryabrata, *Pengantar Psikologi Pendidikan*. (Yogyakarta: Fakultas Psikologi UGM, 1994), hlm. 324.

<sup>37</sup>Saefuddin Azwar, *Tes Prestasi: fungsi dan pengembangan pengukuran prestasi belajar*, (Yogyakarta: Liberty, 1987), hal. 58.

keterampilan. Dalam penelitian ini pengukuran prestasi belajar hanya dibatasi pada aspek kognitif.

b. Fungsi Prestasi Belajar

Menurut Zainal Arifin, fungsi prestasi belajar yaitu:

- 1) Prestasi belajar sebagai indicator kualitas dan kuantitas pengetahuan yang dikuasai siswa.
- 2) Prestasi belajar sebagai tendensi keingintahuan dan kebutuhan umum pada manusia.
- 3) Prestasi belajar dijadikan indicator, daya serap, indikator internal, indicator eksternal, dan sebagai bahan informasi dan inovasi pendidikan.<sup>38</sup>

Prestasi belajar merupakan tingkat kemampuan aktual yang diukur melalui penguasaan pengetahuan, sikap, dan keterampilan sebagai hasil dari proses belajar mengajar siswa. Dari hasil belajar tersebut dapat diketahui seberapa tinggi prestasi belajar siswa. Untuk memperoleh prestasi belajar yang tinggi diperlukan motivasi belajar yang tinggi disertai dengan media penunjang dalam proses belajar mengajar.

c. Cara Mengukur Prestasi Belajar

Prestasi belajar siswa tidak lepas dari hasil belajar siswa, prestasi belajar dan hasil belajar saling berkaitan karena ukuran keberhasilan siswa dalam melakukan kegiatan pembelajaran dapat

---

<sup>38</sup> Zainal Arifin, *Evaluasi Instruksional*, (Bandung: Remaja karya, 1988), hal.3.

dilihat dari prestasi belajar. Siswa dapat dikatakan berhasil dalam belajar apabila prestasi yang diraih tinggi atau sesuai dengan target yang telah ada dalam tujuan pembelajaran. Tinggi rendahnya prestasi belajar dapat dilihat dari hasil belajar siswa. Oleh karena itu, untuk mengukur prestasi belajar diperlukan adanya evaluasi hasil belajar.

Macam-macam evaluasi hasil belajar adalah sebagai berikut:

1) Tes

Tes sebagai alat evaluasi hasil belajar Pendidikan Agama Islam dibedakan menjadi dua yaitu tes verbal dan non verbal. Tes verbal adalah tes yang responsnya berupa ungkapan kata-kata atau kalimat. Tes verbal ini berupa tes tulis dan tes lisan, tes tertulis dikategorikan menjadi tes objektif dan tes uraian. Sedangkan yang dimaksud tes non verbal adalah tes yang responsnya berupa perbuatan, bukan ungkapan kata-kata ataupun kalimat.<sup>39</sup>

Tes verbal digunakan untuk mengukur ranah kognitif. Tes lisan berupa pertanyaan-pertanyaan lisan yang digunakan untuk mengetahui daya serap siswa terhadap masalah yang berkaitan dengan kognitif. Tes tertulis dilakukan untuk mengungkapkan penguasaan siswa dalam

---

<sup>39</sup> Sukiman, *Pengembangan Sistem Evaluasi PAI*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, 2010), hal. 43.

ranah kognitif mulai dari jenjang pengetahuan, pemahaman, peerapan, analisis, dan sistesis.<sup>40</sup>

## 2) Nontes

Teknik nontes merupakan teknik evaluasi digunakan untuk menilai ranah afektif. Dalam pembelajaran PAI, hasil belajar afektif sangat penting untuk diukur seperti sikap dan minat peserta didik terhadap mata pelajaran tersebut serta pengalaman kedalam nilai-nilai tertentu. Bentuk evaluasi nontes antara lain skala minat, skala sikap, pengamatan, wawancara, portofolio, kuesioner, *anecdotal record*, dan biografi.<sup>41</sup>

Dalam sistem pendidikan nasional rumusan tujuan pendidikan, baik kompetensi dasar maupun indicator menggunakan klasifikasi hasil belajar *Benyamin Bloom*, yang terbagi menjadi tiga ranah yaitu:

- 1) Ranah Kognitif, berkenaan dengan hasil belajar intelektual yang terdiri dari enam aspek, yakni pengetahuan atau ingatan, pemahaman, aplikasi, analisis, sintesis, dan evaluasi. Kedua aspek pertama disebut kognitif tingkat rendah dan keempat aspek berikutnya termasuk kognitif tingkat tinggi.
- 2) Ranah Afektif, berkenaan dengan sikap yang terdiri dari lima aspek, yakni penerimaan, jawaban atau reaksi, penilaian, organisasi, dan internalisasi.
- 3) Ranah Psikomotorik, berkenaan dengan hasil belajar keterampilan dan kemampuan bertindak. Ada enam aspek dalam ranah psikomotor yaitu gerakan reflex, keterampilan gerakan dasar, kemampuan perseptual,

---

<sup>40</sup> Nazarudin, *manajemen Pembelajaran: Implementasi Konsep, Karakteristik, dan Metodologi Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum*, (Yogyakarta: Teras, 2007), hal.184.

<sup>41</sup> Sukiman, *Pengembangan Sistem...*, hal. 43-44.

keharmonisan atau ketepatan, gerakan keterampilan kompleks, dan gerakan ekspresif dan interpretatif.<sup>42</sup>

#### d. Batasan Penelitian

Prestasi belajar pada penelitian ini hanya dibatasi dengan aspek Kognitif. Perubahan angka yang muncul dari hasil tes kelompok eksperimen dan kontrol akan menjadi acuan peneliti untuk meneliti efektivitas aplikasi *course lab 2.4* yang penulis susun. Pengukuran prestasi belajar aspek kognitif dalam penelitian ini menggunakan tes tertulis yang bertujuan untuk mengungkapkan penguasaan siswa dari jenjang pengetahuan, pemahaman, penerapan, analisis siswa terhadap materi pembelajaran “taubat dan raja” dalam penelitian ini.

### F. Hipotesis

Hipotesis berasal dari dua penggalan kata, “hypo” yang artinya “di bawah” dan “thesa” yang artinya “kebenaran”. Jadi secara etimologis hipotesis artinya kebenaran yang masih diragukan.<sup>43</sup> Untuk menjadi kebenaran yang kuat hipotesis masih harus diuji menggunakan data-data yang dikumpulkan. Sebaliknya, apabila hipotesis tidak teruji melalui data-data yang dikumpulkan maka hipotesis tidak dapat diterima sebagai kebenaran.<sup>44</sup> Jadi kesimpulannya kebenaran hipotesis bisa diterima apabila

---

<sup>42</sup> Nana sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1995), hal. 22.

<sup>43</sup> Beni Ahmad Saebani, *Metode Penelitian*, (Bandung: CV. Pustaka setia), hal. 145.

<sup>44</sup> Purwanto, *Metodologi Penelitian Kuantitatif untuk Psikologi dan Pendidikan*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar), hal. 145.



sudah diuji menggunakan data-data yang dikumpulkan. Adapun hipotesis dari penelitian ini menggunakan hipotesis komparatif yang rumusnya adalah sebagai berikut:

Hipotesis Nol ( $H_0$ ):

- 1)  $H_0$ : Tidak terdapat perbedaan prestasi belajar antara siswa kelompok eksperimen (X) dengan siswa kelompok kontrol (Y); atau terdapat persamaan prestasi belajar antara siswa kelompok eksperimen (X) dan kontrol (Y).
- 2)  $H_0$ : Prestasi belajar siswa kelompok eksperimen (X) lebih besar atau sama dengan (  $\geq$  ) kelompok kontrol (Y) (“lebih besar atau sama dengan” =paling sedikit).
- 3)  $H_0$ : Prestasi belajar siswa kelompok eksperimen (X) lebih kecil atau sama dengan (  $\leq$  ) siswa kelompok kontrol (Y) (“lebih kecil atau sama dengan”)=paling besar).

Hipotesis Alternatif ( $H_a$ ):

- 1)  $H_a$ : Prestasi belajar siswa kelompok eksperimen (X) lebih besar (atau lebih kecil) dari siswa kelompok kontrol (Y).
- 2)  $H_a$ : Prestasi belajar siswa kelompok eksperimen (X) lebih kecil dari pada ( $<$ ) kelompok kontrol (Y).
- 3)  $H_a$ : Prestasi belajar siswa kelompok eksperimen (X) lebih besar dari pada (  $>$  ) kelompok kontrol (Y).

## **G. Metode Penelitian**

### **1. Jenis penelitian**

Metode penelitian yang digunakan dalam peneliian ini merupakan jenis penelitian *Research & Developmen (R & D)*. Metode R&D adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji keefektifan produk tersebut.<sup>45</sup> Sesuai dengan pengertiannya, penelitian ini diarahkan untuk menemukan atau menciptakan produk baru yang memiliki keunggulan dalam rangka efektivitas, efisiensi, dan produktivitas.<sup>46</sup> metode R&D yang digunakan dalam penelitian ini mengikuti tahap-tahap menurut Borg dan Gall, yaitu:<sup>47</sup>

a. Pra Penelitian (menemukan masalah)

Peneliian dapat berangkat dari masalah. Masalah adalah penyimpangan antara yang diharapkan dengan yang terjadi. Permasalahan yang terjadi di SMK Salafiyah adalah kurang tersedianya media pembelajaran interaktif dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Sehingga siswa merasa bosan karena pembelajaran yang monoton, selain itu juga karena terbatasnya waktu yang menyebabkan materi tidak tersampaikan secara maksimal.

b. Mengumpulkan Informasi

Setelah menemukan masalah, maka selanjutnya perlu dikumpulkan berbagai informasi yang dapat digunakan sebagai bahan untuk merencanakan/membuat produk.

---

<sup>45</sup>Sugiyono, *Metode Peneliian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hal. 407.

<sup>46</sup>Nusa Putra, *Research&Development*, (Jakarta: Raja Grafindo, 2012), hal.67.

<sup>47</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*,... hal. 408-426.

c. Desain Awal Produk

Desain produk meliputi desain alur dan pembuatan *story board*. Desain alur yaitu pembuatan diagram alur program media pembelajaran interaktif dalam bentuk bagan yang menggambarkan urutan proses dan hubungan antar proses dalam satu program. Setelah diagram alur dibuat *story board* yang merupakan desain cerita program media pembelajaran interaktif.

d. Desain Tampilan Produk

Desain tampilan produk adalah penggambaran mengenai rancangan tampilan program media pembelajaran interaktif. Desain tampilan ini dibuat untuk memudahkan programmer menerjemahkan ke dalam bentuk bahasa pemrograman. Desain tampilan dibuat berdasarkan pada desain awal.

e. Pembuaan Produk

Pembuatan produk adalah proses menerjemahkan desain tampilan pada tampilan yang sebenarnya.

f. Uji Coba Produk

Uji coba produk adalah menjalankan media pembelajaran interaktif. Pengujian ini dilakukan untuk mencoba dan mengetahui secara keseluruhan apakah media pembelajaran interaktif dapat berjalan dengan baik sesuai desain yang dibuat atau tidak. Setelah program media pembelajaran interaktif berjalan sesuai dengan desain yang dibuat maka telah diperoleh produk awal.

g. Validasi Produk

Membuat instrument untuk menilai kelayakan media pembelajaran interaktif. Pembuatan insrumen ini dimulai dengan pembuatan kisi-kisi. Kemudian kisi-kisi tersebut dikembangkan menjadi instrument uji kelayakan media pembelajaran ineraktif yang berbentuk angket. Validasi media pembelajaran interaktif dan penilaian kelayakan media pembelajaran interaktif dilakukan oleh ahli media dan ahli materi.

h. Revisi Produk

Setelah media pembelajaran interaktif divalidasi dan dinilai oleh ahli media dan ahli materi, maka dilakukan revisi produk sesuai dengan masukan dari ahli media dan ahli materi.

i. Uji Kelayakan Produk

Seelah revisi media pembelajaran ineraktif dilakukan, kemudian dilakukan uji kelayakan ke lapangan (penguna media/siswa).

j. Pembuatan Produk Masal

Setelah media pembelajaran interaktif dinyatakan layak dalam beberapa kali uji kelayakan, maka media pembelajaran interaktif dapat dikemas dalam bentuk CD.

2. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan psikologi dalam pendidikan. Menurut Chauhan dalam buku Purwa Atmaja, pendidikan adalah studi yang sistematis mengenai

perkembangan individu dalam bidang pendidikan. Psikologi pendidikan membantu para guru untuk mengajukan perkembangan yang harmonis para siswa untuk menjadi warga Negara yang dapat responsive dan berpartisipasi, manusia yang sensitive dan reflektif sebagai orang yang produktif dan kreatif.<sup>48</sup>

### 3. Subjek Penelitian

Subjek penelitian terdiri dari:

- a. Ahli media yaitu Dr. Sigit Purnama, M.Pd. yang merupakan dosen yang berkompeten dalam bidang media. Dalam penelitian ini ahli media berperan untuk menilai kualitas kelayakan media *course lab* 2.4.
- b. Ahli materi yaitu Dra. Umi Athiyah yang merupakan guru Pendidikan Agama Islam SMK Salafiyah yang berkompeten dalam bidang materi penelitian yang dilakukan oleh penulis. Dalam penelitian ini ahli materi berperan untuk menilai materi yang telah tersaji dalam media *course lab* 2.4.
- c. Siswa SMK kelas XI Tkj semester I sebanyak 10 siswa pada uji coba skala kecil dan siswa kelas XI Tkj k1 dan XI Tkj k2 pada uji coba skala besar yang terdiri dari kelompok eksperimen(K2) / kelompok yang dikenai penelitian menggunakan media *course lab* 2.4 dan kelompok kontrol(K1).

### 4. Metode Pengumpulan Data

---

<sup>48</sup> Purwa Atmaja Prawira, *Psikologi Pendidikan Dalam Perspektif Baru*. (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2013), hal. 27.

Metode pengumpulan data merupakan hal utama yang mempengaruhi kualitas data hasil penelitian.<sup>49</sup> Adapun metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

a. Observasi

Observasi atau pengamatan merupakan aktivitas pencatatan fenomena yang dilakukan secara sistematis. Pengamatan dapat dilakukan secara partisipatif ataupun nonpartisipatif. Pengamatan partisipatif merupakan jenis pengamatan yang melibatkan peneliti dalam kegiatan. Subjek yang menjadi sasaran penelitian tanpa mengakibatkan perubahan pada kegiatan atau aktivitas yang bersangkutan, tetapi peneliti juga tidak menutupi dirinya selaku peneliti.<sup>50</sup>

Observasi yang dilakukan peneliti dalam penelitian ini merupakan observasi nonpartisipatif. Peneliti tidak terlibat dalam subjek penelitian dan hanya sebagai pengamat independen. Dalam observasi ini peneliti memperoleh data yang melatar belakangi dipilihnya SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati ini sebagai tempat dilaksanakannya penelitian.

b. Wawancara

Model wawancara yang dapat dilakukan meliputi wawancara tak berencana yang terfokus dan wawancara sambil lalu. Wawancara tak berencana berfokus adalah pertanyaan yang

---

<sup>49</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*,... hal. 193.

<sup>50</sup>Muhammad Idrus, *Metode Penelitian Ilmu Sosial*, (Jakarta: Erlangga, 2009),hal.101.

diajukan secara tidak terstruktur, namun selalu berpusat pada satu pokok masalah tertentu. Wawancara sambil lalu adalah wawancara yang tertuju kepada orang-orang yang dipilih tanpa melalui seleksi terlebih dahulu, tetapi dijumpai secara kebetulan.<sup>51</sup>

Model wawancara yang dilakukan oleh peneliti merupakan wawancara tak berencana yang berfokus. Wawancara ini dilakukan pada guru Pendidikan Agama Islam dan siswa untuk mengetahui lebih mendalam mengenai permasalahan yang diteliti, yaitu siswa merasa jenuh dengan pembelajaran Pendidikan Agama Islam karena model pembelajarannya yang monoton dan kurang tersedianya media pembelajaran interaktif yang dapat memicu semangat belajar siswa.

c. Dokumentasi

Metode ini merupakan suatu cara untuk mengumpulkan data yang menghasilkan catatan-catatan penting berhubungan dengan masalah yang diteliti, sehingga akan diperoleh data yang lengkap, sah dan bukan suatu cara untuk mengumpulkan data yang menghasilkan catatan-catatan penting berhubungan dengan masalah yang diteliti, sehingga akan diperoleh data yang lengkap, sah dan bukan berdasarkan pikiran. Metode ini hanya mengambil data yang sudah ada yang tersedia dalam catatan dokumen.<sup>52</sup>

---

<sup>51</sup> *Ibid.*, hal. 104.

<sup>52</sup> Basrowi dan Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), hal.158.

Metode dokumentasi dalam penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan data yang berkaitan dengan letak geografis, sejarah berdiri, visi dan misi, struktur organisasi, gambaran umum guru, karyawan, dan siswa, serta sarana dan prasarana yang ada di SMK Salafiyah Kajen Pati.

d. Angket

Angket merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden. Dalam penelitian ini metode angket digunakan untuk menilai kesesuaian media yang dikembangkan dengan tujuan meningkatkan prestasi belajar siswa. Responden dalam penelitian ini merupakan validator yang terdiri dari ahli media pembelajaran, ahli materi, dan siswa sebagai pengguna.

Instrumen ditujukan untuk mengetahui fungsionalitas media dalam proses pembelajaran, serta menilai kelayakan media pembelajaran interaktif yang dikembangkan. Walker dan Hess memberikan kriteria dalam mereview perangkat lunak media pembelajaran yang berdasarkan pada kualitas. Beberapa kualitas tersebut antara lain:<sup>53</sup>

1. Kualitas isi dan tujuan

a. Ketepatan

---

<sup>53</sup>Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2010), hal. 175-176.



- b. Kepentingan
  - c. Kelengkapan
  - d. Keseimbangan
  - e. Minat/ perhatian
  - f. Keadilan
  - g. Kesesuaian dengan situasi siswa
2. Kualitas instruksional
- a. Memberikan kesempatan belajar
  - b. Memberikan bantuan untuk belajar
  - c. Kualitas memotivasi
  - d. Fleksibilitas instruksionalnya
  - e. Hubungan dengan program pembelajaran lainnya
  - f. Kualitas soal interaksi instruksionalnya
  - g. Kualitas tes dan penilaiannya
  - h. Dapat memberi dampak bagi siswa
  - i. Dapat memberi dampak bagi guru dan pembelajarannya.
3. Kualitas teknis
- a. Keterbacaan
  - b. Mudah digunakan
  - c. Kualitas tampilan/tayangan
  - d. Kualitas penanganan jawaban
  - e. Kualitas pengelolaan programnya
  - f. Kualitas pendokumenasiannya

Berdasarkan kriteria diatas maka peneliti membuat kisi-kisi angket yang akan digunakan untuk menilai multimedia interaktif dalam mendukung proses pembelajaran mata pelajaran Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan prestasi belajar siswa pada materi taubat dan raja’.

#### 1. Instrument Uji Kelayakan Media Pembelajaran

Instrument uji kelayakan oleh ahli media pembelajaran ditinjau dari aspek-aspek sebagai berikut: (1) keefektifan desain layar, (2) konsistensi, (3) tampilan. Kisi-kisi instrument yang digunakan untuk memvalidasi kelayakan media pembelajaran ditinjau dari sisi desain tampilan secara keseluruhan. Ahli media merupakan dosen yang berkompeten di bidangnya. Penjabaran aspek kriteria instrument yang digunakan oleh ahli media pembelajaran dapat disajikan pada table 1.1. Berikut ini:

Tabel 1.1. Penjabaran Aspek Kriteria instrumen uji kelayakan Pengembangan media *Course lab 2.4 dalam pembelajaran PAI.*

No.	Aspek	Indicator	No. butir
1.	Keefektifan desain layar	- Ukuran huruf	1,2,3
		- Informasi dalam <i>slide</i>	4
		- Pengambilan gambar	5
		- Isi slide	6
2.	Konsistensi	- Kualitas teks	7
		- Kualitas suara	8
		- Warna tulisan	9

		- Ukuran tulisan	10
		- Gambar <i>background</i> sudah menarik	11
		- Sisipan suara sudah sesuai	12, 13
		- Kesesuaian waktu	14
3.	Tampilan	- Tampilan media	15
		- Sajian konsep dalam <i>slide</i>	16
		- Hubungan antar unsur gambar dan materi	17, 18
		- Pemilihan <i>slide</i>	19
		- Kulit <i>slide</i>	20
		- Penyajian evaluasi	21

## 2. Instrument Uji Kelayakan Materi

Instrument yang digunakan oleh ahli materi ditinjau dari beberapa aspek, yaitu: (1) aspek kualitas program, (2) aspek kualitas materi, (3) aspek kemanfaatan. Ahli materi merupakan guru yang berkompetensi di bidangnya. Penjabaran aspek instrument uji kelayakan oleh ahli materi dapat di sajikan pada table 1.2. berikut ini:

Tabel 1.2. Penjabaran aspek kriteria penilaian instrument uji kelayakan materi pada media *course lab 2.4* dalam mata pelajaran PAI.

No.	Aspek	Indicator	No. butir
1.	Kualitas	- Media mudah	1

	pogram dari CD	dioperasikan - Penggunaan bahasa - Kesesuaian media dengan materi - Keseuaian kemampuan siswa	2 3, 4 5
2.	Kualitas Materi	- Isi materi dalam media - Memuat motivasi - Kelengkapan materi dalam media - Materi diuraikan secara runtut - Mudah dipahami - Mudah diaplikasikan	6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 13 14 15 16 17
3.	Kemanfaatan	- Membantu proses pembelajaran - Memudahkan siswa dalam memahami materi - Memberikan focus siswa untuk belajar	18 19 20

### 3. Instrument Uji Kelayakan Untuk Siswa

Insrumen uji kelayakan media pada pelajaran meliputi aspek (1) desain, (2) materi, dan (3) kendala, (4) aspek ketertarikan/minat, (6) aspek evaluasi dan latihan. Instrument ini ditujukan untuk siswa. Kisi-kisi instrument pada proses

pembelajaran dengan siswa dapat dilihat pada table 1.3. berikut ini:

Table 1.3. Kisi-kisi instrument Uji kelayakan untuk siswa.

No.	Aspek	Indicator	No. butir
1.	Desain	- Tampilan aplikasi - Mudah digunakan - Ukuran dan jenis huruf - Komposisi warna	1 2 3 4,5
2.	Isi/ matei	- Kejelasan materi - Contoh relevan - Kejelasan soal pernyataan - Tingkat kesulitan butir soal - Kesesuaian materi dengan latihan	6 7 8 9 10
3.	Kendala	- Kesulitan dalam pengoperasian - Menu dan navigasi tampilan berfungsi secara baik - Kemudahan petunjuk	11 12 13
4.	Ketertarikan/ minat	- Ketertarikan media	14, 15, 16
5.	Evaluasi dan latihan	- Soal evaluasi menarik - Kesesuaian soal evaluasi - Soal mampu meningkatkan	17 18 19

		pemahaman	
--	--	-----------	--

Instrumen Angket media dan materi yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan pengukuran *standfive* (skala lima) dengan ketentuan sebagai berikut:

Tablel 1.4. Konversi Skor Penilaian Kelayakan Materi taubat dan raja' dan Penilaian Kelayakan Media *Course lab* dalam Pembelajaran PAI

Keterangan Nilai	Skor
SK (Sangat Kurang)	1
K (Kurang)	2
C (Cukup)	3
B (Baik)	4
A (Sangat Baik)	5

e. Tes

Tes adalah serentetan pertanyaan atau latihan yang digunakan untuk mengukur keterampilan, pengetahuan, intelegensi, kemampuan, atau bakat yang dimiliki individu atau kelompok.<sup>54</sup> Tes merupakan alat yang digunakan di dalam penilaian atau sebagai alat ujian. Dalam penelitian ini tes dilakukan sebelum pelaksanaan proses pembelajaran *pre test* dan setelah pembelajaran *post test* soal *pre test* dan *post test* terdiri dari masing-masing 25 soal pilihan ganda. Pemberian *pre test* dan *post*

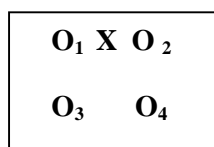
<sup>54</sup> S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Bumi Aksara), hlm. 138.

*test* terdiri dari kelompok skala kecil dan kelompok besar. Uji skala kecil berjumlah 10 siswa yang datanya diperoleh dari kelas XI K1 Tkj sejumlah 2 siswa dan XI K2 Tkj juga diambil 5 siswa. Sedangkan uji skala besar terdiri dari dua kelompok yaitu kelompok *eksperimen* dan kelompok kontrol. Kelompok *eksperimen* terdiri dari 22 siswa yang berasal dari kelas XI K2 Tkj yang merupakan kelas Putri, sedangkan kelompok kontrol terdiri dari 32 siswa kelas XI K1Tkj yang merupakan kelas Putra.

#### 5. Teknik Analisis Data

Analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis deskriptif kualitatif dengan menggunakan dua variable, yaitu variable pengembangan media *course lab 2.4* dan variabel prestasi belajar PAI siswa yang telah disusun berdasarkan aspek Materi, Tampilan, Evaluasi. Analisis dilakukan terhadap masing-masing komponen yang telah ada dalam media pembelajaran PAI menggunakan *course lab 2.4*, dan dalam instrument evaluasi *pre test* dan *post test* pada kelompok skala kecil dan instrument evaluasi *pre test* dan *post test* skala besar yang terdiri dari kelompok eksperimen dan kontrol. Dalam analisis dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode *quasi eksperimen* bentuk *nonequivalent control group design* dimana hanya pada desain ini kelompok eksperimen maupun kelompok control tidak dipilih

secara random. Berikut adalah bentuk dari metode metode *quasi eksperimen* bentuk *nonequivalent control group design*.<sup>55</sup>



**X** : *Treatment*. Kelompok atas sebagai kelompok eksperimen diberi treatment, yaitu pembelajaran menggunakan *course lab 2.4*, sedangkan kelompok bawah yang merupakan kelompok control, pembelajaran tidak menggunakan *course lab 2.4*. pengaruh prestasi belajar adalah  $O_2 - O_4$

**$O_1$  &  $O_3$**  : Ke dua kelompok tersebut diobservasi dengan *pre test* untuk mengetahui prestasi awalnya.

**$O_2$**  : Prestasi belajar siswa setelah mengikuti pembelajaran menggunakan *course lab*.

**$O_4$**  : Prestasi belajar kelompok control siswa yang tidak diberi pembelajaran dengan *course lab 2.4*.

## H. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam penyusunan skripsi ini dibagi menjadi tiga bagian, yaitu bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir. Bagian awal memuat tentang halaman judul, halaman surat pernyataan,

---

<sup>55</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Alfabeta, 2013), hal. 116



halaman persetujuan pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, kata pengantar, abstrak, daftar isi dan daftar table serta daftar lampiran.

Bagian tengah berisi uraian penelitian mulai dari bagian pendahuluan sampai kesimpulan. Untuk memudahkan dalam pembahasan penelitian ini, maka peneliti membuat sistematika pembahasan yang terdiri dari empat bab. Masing-masing memiliki sub-sub yang menjadi suatu kesatuan dalam pembahasan, adapun sistematika pembahasan dalam penelitian ini yaitu:

Bab I, merupakan bab pendahuluan yang berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian baik itu secara teoritis maupun praktis, kajian pustaka, landasan teori, hipotesis, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

Bab II, berisi tentang gambaran umum dari SMK Salafiyah Kajen, Margoyoso, Pati yang meliputi karyawan, sarana dan prasarana, jumlah siswa keseluruhan di SMK Salafiyah Kajen, Margoyoso, Pati, prestasi yang telah diperoleh, program-program sekolah, dan kegiatan rutin yang ada di sekolah tersebut.

Bab III, merupakan bagian pembahasan penelitian dan jawaban atas rumusan masalah dari penelitian yang telah dilakukan. Yaitu membahas mengenai pengembangan media *course lab 2.4* dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan prestasi belajar siswa di kelas XI SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati.

Bab IV, berisi penutup dari pembahasan penelitian, yang didalamnya berdasar kesimpulan dari hasil penelitian, saran dan kata penutup.

Adapun bagian akhir dari pembahasan penelitian ini adalah daftar pustaka yang berisikan sumber-sumber yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian serta bagian lampiran yang berisi panduan dokumentasi, bukti seminar proposal, surat-surat izin penelitian, dan riwayat hidup yang bertujuan untuk melengkapi atau sebagai pelengkap dalam penyusunan data-data yang peneliti kumpulkan.

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat disimpulkan, bahwa.

1. Pengembangan media *course lab 2.4* dalam mata pembelajaran PAI Siswa kelas XI semester 1 SMK Salafiyah berhasil disusun sesuai dengan kompetensi yang ada. Dan telah dikemas dalam bentuk CD pembelajaran,
2. Hasil Penilaian uji kelayakan dari Ahli Media dan Ahli Materi menunjukkan bahwa media *course lab 2.4* merupakan media yang layak digunakan hal ini terlihat dari hasil penilaian oleh ahli media dan ahlimateri, berdasarkan penilaian oleh Ahli Media, media *course lab 2.4* mendapatkan nilai sebesar 84% kelayakan. Sedangkan menurut Ahli Materi, media *course lab 2.4* mendapatkan nilai sebesar 86% kelayakan. Yang dalam skala lima berarti SB (Sangat Baik/Sangat Layak). Sedangkan menurut 10 siswa dalam uji skala kecil media *course lab 2.4* memperoleh 87% kelayakan dan menurut 22 siswa kelas/skala besar memperoleh 85% kelayakan yang berarti SB (Sangat Baik/ Sangat Layak).
3. Hasil peningkatan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam sebelum dan sesudah menggunakan media

*course lab 2.4* berhasil meningkatkan mutu pembelajaran. Hal ini dapat dilihat dari perolehan hasil perbandingan nilai tes yang telah dikerjakan siswa kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol. Dilihat dari perolehan nilai pada uji coba sebelum menggunakan media memiliki hasil nilai rata-rata yang relative sama yaitu 12.91 pada kelompok eksperimen dan 12.84 pada nilai rata-rata kelompok kontrol. Sedangkan perolehan hasil perbandingan nilai test (*post-test*) dari kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol setelah menggunakan media memiliki perbandingan nilai yang sangat signifikan. Yaitu, pada kelompok eksperimen memiliki nilai rata-rata sebesar 22.8 sedangkan kelompok kontrol memperoleh nilai rata-rata sebesar 16.7. Perbandingan nilai test antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol memiliki selisish rata-rata sebesar 6.1. berdasarkan penelitian hasil tes kelompok eksperimen (kelompok yang menggunakan media *course lab*) berhasil meningkatkan mutu pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK Salafiyah.

## **B. Saran-saran**

Terkait dengan pengembangan Media *Course Lab 2.4* ini, maka hal yang yang perlu diperhatikan dan ditindak lanjut adalah:

Perlu dilakukan penelitian lanjutan pada penelitian ini menggunakan media *course lab 2.4* dengan pokok bahasan materi yang berbeda.

### **C. Kata Penutup**

Segala puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, karunia dan nikmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Pengembangan Media *Coursse Lab 2.4* dalam Mata Pelajaran PAI untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Di Kelas XI TKJ SMK Salafiyah Kajen” ini dengan baik.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis telah mengupayakan yang terbaik. Namun penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, tidak lain karena kemampuan yang dimiliki penulis sangat terbatas. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Atas saran dan kritik yang diberikan penulis mengucapkan terima kasih dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan Pendidikan Agama Islam selanjutnya.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan sehingga skripsi ini mampu diselesaikan. Dan akhirnya hanya kepada Allah SWT kita memohon pertolongan dan berserah diri, semoga Allah memberikan ridho-Nya. Amiin.

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Abrasyi, M. Athiyah, *Dasar-dasar Pokok Pendidikan Islam*, Jakarta: Bulan Bintang, 1993.
- Anwar, Syaiful, *Test Prestasi*, Yogyakarta: Liberty, 1987.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian: suatu pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 1991.
- Arief S. Sadiman dkk, *Media Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo, 2007.
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2002.
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers, 2010.
- Astuti, Purwitasari Dwi, *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pendidikan Agama Islam Menggunakan Adobe Flash Profesional CSS Pada Materi Perilaku Dendam dan Munafik Kelas VIII di SMP Negeri 2 Batu Retno Wonogiri*, Skripsi Yogyakarta : Jurusan Pendidikan Agama Islam dan Keguruan Universitas Islam Negeri Yogyakarta, 2015.
- Basrowi dan Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Rineka Cipta, 2008.
- Dokumentasi Tata Usaha SMK Salafiyah Kajen pada Sabtu, 22 Oktober 2016.
- Dokumen Tata Usaha SMK Salafiyah pada Minggu 23 Oktober 2016.
- Dokumentasi Waka Sarana Prasarana SMK Salafiyah pada Minggu 23 Oktober 2016.
- Field Andy, *Discovering Statistic Using SPSS*, Singapore: Oriental Press, 2005  
Novandi, *Pengembangan Media Pembelajaran Presentasi Menggunakan CourseLab 2.4 Pada Kompetensi Dasar-dasar Elektronika Digital di SMK 3 Negeri Surabaya*, dalam *Jurnal Pendidikan Teknik Elektro*, Volume 05 Nomor 01 Tahun 2016.
- Haryati, Mimin, *Model dan Teknik Penilaian Pada Tingkat Satuan Pendidikan*, Jakarta: Gaung Persada Press, 2009.
- Idrus, Muhammad, *Metode Penelitian Ilmu Sosial*, Jakarta: Erlangga, 2009.
- Jalaludin dan Usman Sa'id, *Filsafat Pendidikan Islam*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1994.

Keputusan Menteri Agama No. 211 tahun 2011 tentang Pedoman Pengembangan Standar Nasional Pendidikan Agama Islam, BAB VIII mengenai Pedoman Pengembangan Sarana Prasarana Pendidikan Agama Islam

Khadijah, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, Jakarta : Alfatih, 2013

Majid, Abdul, *Perencanaan Pembelajaran*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011.

Margono, S., *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: PT Bumi Aksara, hlm. 138.

Munif, Abdul, *Pembuatan Bahan Ajar Multimedia Interaktif Menggunakan Authorings Tool Course Lab*, <http://www.vedcmalang.com/pppptkboemlg/index.php/menuutama/teknologi-informasi/836-pembuatan-bahan-ajar-multimedia-interaktif-menggunakan-course-lab>, diakses pada 31 Oktober 2016.

Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum*, Yogyakarta : Teras, 2007.

Novandi, Ahmad, *Pengembangan Media Pembelajaran Presentasi Menggunakan CourseLab 2.4 Pada Kompetensi Dasar-dasar Elektronika Digital di SMK 3 Negeri Surabaya*, dalam *Jurnal Pendidikan Teknik Elektro*, Volume 05 Nomor 01 Tahun 2016, hal 214.

Opporaymond, *Materi Ajar Multimedia Interaktif*, <https://opparaymond.wordpress.com/2015/02/17/materi-ajar-multimedia-interaktif/> , 2015, diakses pada 23 Maret 2015.

Permendiknas 24/2008.

Putra, Nusa, *Research&Development*, Jakarta: Raja Grafindo, 2012.

Prawira, Purwa Atmaja, *Psikologi Pendidikan Dalam Perspektif Baru*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2013, hal. 27.

Purwanto, *Metodologi Penelitian Kuantitatif untuk Psikologi dan Pendidikan*, Yogyakarta: Pustaka Belajar, hal. 145.

Raharjo, “Aplikasi Software Course Lab V.2.4 Untuk Implementasi Model Pembelajaran Interaktif Problem Solving ” dalam *Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan FT UNY*, Vol 20, No.2, Oktober, 2011.

Saebani, Beni Ahmad, *Metode Penelitian*, Bandung: CV. Pustaka setia, hal. 145.

- Safitri, Aprilia, “*Pengembangan Media Pembelajaran PAI Menggunakan Lectora Inspire Pada Perilaku Tercela Sebagai Sumber Belajar Mandiri Siswa Kelas XI Semester 2 di SMA IT Abu Bakar Yogyakarta*” Skripsi, Yogyakarta : Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Yogyakarta, 2015.
- Solichin, Mohammad Muchlis, *Psikologi Belajar: Aplikasi Teori-teori Belajar dalam Proses Pembelajaran*, Yogyakarta: Suka Pres, 2012.
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru Al Gensindo, 2005.
- Sugiyono, *Metode Peneliiian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2010.
- Suryabrata, Sumardi, *Pengantar Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Fakultas Psikologi UGM, 1994.
- Syah, Muhibbin, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010.
- Tafsir, Ahmad, *Ilmu Pendidikan dalam Perspektif Islam*, Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2005.
- UU No. 14 tahun 2005 tentang Guru dan Dosen pasal 1 ayat 1
- Zuhairini dkk, *Filsafat Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 1995.
- Zuhairini, dkk, *Metodologi Pendidikan Agama*, Solo: CV. Ramdhan,1996.



## ***Lampiran I***

### **Catatan Lapangan 1**

Metode Pengumpulan Data: Wawancara

Hari, Tanggal : Sabtu, 9 April 2016

Jam : 10.15-11.30 WIB

Lokasi : Ruang Administrasi SMK Salafiyah

Sumber Data : Dra. Hj. Umi Athiyah

#### **Deskripsi data:**

Informan adalah guru pengampu mata pelajaran Pendidikan Agama Islam SMK Salafiyah. Peneliti memperoleh informasi mengenai proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas XI Tkj SMK Salafiyah Kajen dan metode pembelajaran serta kurikulum yang digunakan dalam proses belajar mengajar di SMK Salafiyah Kajen.

#### **Interpretasi:**

Peneliti memperoleh gambaran dan informasi mengenai proses belajar mengajar di kelas XI SMK Salafiyah serta metode dan kurikulum yang digunakan.

## **Catatan Lapangan 2**

Metode Pengumpulan Data: Observasi

Hari, Tanggal : Sabtu, 14 April 2016

Jam : 08.45-10.15 WIB

Lokasi : Ruang Kelas XI TKJ K2 SMK Salafiyah

Sumber Data : Seluruh Siswa Kelas XI TKJ K2 SMK Salafiyah.

### **Deskripsi data:**

Informan adalah seluruh siswa kelas XI TKJ K2 SMK Salafiyah. Peneliti mengamati proses belajar mengajar Pendidikan Agama Islam di kelas XI TKJ K2 untuk mengetahui keadaan siswa dan memperoleh data yang melatar belakangi melakukan penelitian di SMK Salafiyah Kajen Pati.

### **Interpretasi:**

Peneliti memperoleh data yang melatarbelakangi dipilihnya SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati sebagai tempat dilaksanakannya penelitian.

### **Catatan Lapangan 3**

#### Metode Pengumpulan Data: Dokumentasi

Hari, Tanggal : Sabtu, 12 Agustus 2016

Jam : 10.15-11.30 WIB

Lokasi : Ruang Administrasi SMK Salafiyah

Sumber Data : Ah. Dainuri, S.Pd.I.

#### **Deskripsi data:**

Informan adalah Ah. Dainuri, S.Pd.I. yaitu kepala Tata Usaha SMK Salafiyah. Peneliti menyerahkan surat izin penelitian di SMK Salafiyah. Sekaligus Peneliti meminta informasi dan data siswa pada tahun ajaran 2016/2017.

#### **Interpretasi:**

Peneliti memperoleh data siswa tahun ajaran 2016/2017

## Catatan Lapangan 4

### Metode Pengumpulan Data: Tes dan Dokumentasi

Hari, Tanggal : Sabtu, 22 Oktober 2016

Jam : 08.45-11.30 WIB

Lokasi : Ruang Guru SMK Salafiyah

Sumber Data : Perwakilan kelas XI k1 TKJ dan perwakilan kelas XI k2 TKJ.

#### **Deskripsi data:**

Informan adalah 5 siswa dari kelas XI k1 dan 5 siswa dari kelas k2. Peneliti melakukan *pre test* skala kecil sebelum melakukan pembelajaran pada 10 siswa dengan memberikan 25 soal pilihan ganda materi taubat dan raja'. Setelah 10 siswa tersebut selesai mengerjakan soal *pre test* selanjutnya siswa diberikan pembelajaran menggunakan media *course lab 2.4*. untuk mengetahui efektivitas media peneliti diberikan soal evaluasi untuk mengukur tingkat pemahaman siswa terhadap materi yang disampaikan dalam media *course lab 2.4* materi taubat dan raja'. Peneliti juga memberikan angket penilaian media pada 10 siswa uji kelas/skala kecil. Pemberian uji coba media *course lab 2.4* pada uji kelas kecil menggunakan *Laptop* masing-masing siswa.

#### **Interpretasi:**

Peneliti memperoleh data *pre test* dan *post test* kelas/skala kecil dan mendapatkan uji kelayakan media skala kecil.

## Catatan Lapangan 5

### Metode Pengumpulan Data: Tes dan Dokumentasi

Hari, Tanggal : Sabtu, 22 Oktober 2016

Jam : 07.00-08.45 WIB

Lokasi : Ruang Kelas XI k1 TKJ SMK Salafiyah

Sumber Data : Seluruh Siswa Kelas XI k1

#### **Deskripsi data:**

Informan adalah siswa dari kelas XI k1 yang berjumlah 32. Peneliti melibatkan populasi siswa kelas XI k1 TKJ sebagai kelompok kontrol dalam penelitian ini. Peneliti memberikan soal *pre test* berupa pilihan ganda sebanyak 25 butir soal materi taubat dan raja'. Setelah siswa selesai mengerjakan soal *pre test* selanjutnya siswa diberikan pembelajaran PAI materi taubat dan raja' oleh guru tanpa menggunakan media *course lab 2.4* setelah akhir pembelajaran siswa diberi *post test*.

#### **Interpretasi:**

Peneliti memperoleh data *pre test* dan *post test* kelas kontrol.

## Catatan Lapangan 6

### Metode Pengumpulan Data: Tes dan Dokumentasi

Hari, Tanggal : Sabtu, 22 Oktober 2016

Jam : 08.45-11.45 WIB

Lokasi : Ruang Laboratorium Komputer SMK Salafiyah

Sumber Data : Seluruh Siswa kelas XI k2 TKJ.

#### **Deskripsi data:**

Informan adalah siswa kelas XI k1 TKJ. Peneliti melakukan *pre test* skala kecil sebelum melakukan pembelajaran dengan memberikan 25 soal pilihan ganda materi taubat dan raja'. Setelah siswa selesai mengerjakan soal *pre test* selanjutnya siswa diberikan pembelajaran menggunakan media *course lab 2.4*. untuk mengetahui efektivitas media peneliti diberikan soal evaluasi untuk mengukur tingkat pemahaman siswa terhadap materi yang disampaikan dalam media *course lab 2.4* materi taubat dan raja'. Peneliti juga memberikan angket penilaian media pada siswa uji kelompok eksperimen.

#### **Interpretasi:**

Peneliti memperoleh data *pre test* dan *post test* kelompok eksperimen dan mendapatkan uji kelayakan media skala besar kelompok eksperimen.

## **Catatan Lapangan 7**

### Metode Pengumpulan Data: Dokumentasi

Hari, Tanggal : Minggu, 23 Oktober 2016

Jam : 10.15-11.30 WIB

Lokasi : Ruang Administrasi SMK Salafiyah

Sumber Data : Ah. Dainuri, S.Pd.I.

#### **Deskripsi data:**

Informan adalah Ah. Dainuri, S.Pd.I. yaitu kepala Tata Usaha SMK Salafiyah. Peneliti meminta data-data tentang sekolah untuk dokumentasi Bab 2 skripsi peneliti. Data yang diminta peneliti antara lain letak geografis SMK Salafiyah, Sejarah Berdiri, Visi, misi, dan tujuan SMK Salafiyah, data sarana dan prasarana serta data siswa, guru dan tenaga administrasi SMK Salafiyah.

#### **Interpretasi:**

Peneliti memperoleh data-data tentang sekolah.

*Lampiran II*

**FOTO DOKUMENTASI PENELITIAN**



**Dokumentasi *Pre-Test* Skala Kecil Siswa XI K2**





**Dokumentasi *Pre-Test* Skala kecil Siswa XI K1**



**Uji Media Skala Kecil**



## Uji Media Skala Besar

### Lampiran III

#### PRE TEST

- a. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, d, dan e sesuai dengan jawaban yang paling tepat!
1. Yang tidak termasuk contoh sikap optimis ialah .....
    - a. benar
    - b. sabar
    - c. potensi
    - d. Usaha
    - e. Cepat
  2. “Dan tidaklah tobat itu diterima Allah dari orang-orang yang mengerjakan kejahatan (yang) hingga apabila datang ajal kepada seseorang di antara mereka .... “ Ayat tersebut kita temui dalam surah....
    - a. An Nisa: 14
    - b. An Nisa: 15
    - c. An Nisa: 16
    - d. An Nisa: 17
    - e. An Nisa: 18
  3. Yang tidak termasuk Syarat tobat nasuha adalah....
    - a. menghentikan perbuatan dosa
    - b. menyesali perbuatan dosa
    - c. berjanji tidak akan mengulangi perbuatan dosa
    - d. dilakukjan kapan saja
    - e. mohon maaf kepada orang yang dirugikan

4. “Rida Allah tergantung kepada kita orang tua.” Hal ini Allah perlihatkan dalam kisah
- a. malin kundang
  - b. alqamah
  - c. batu menangis
  - d. Sangkuriang
  - e. Hindun
5. “Berbakti kepada kedua orang tua harus di dahulukan dari berbakti baik kepada orang lain.” Hadits ini diriwayatkan oleh....
- a. Bukhari
  - b. Muslim
  - c. Abu Daud
  - d. Ibnu Hibban
  - e. Hakmi
6. Seseorang dilarang untuk mematuhi kedua orang tuanya apabila mereka menyuruh untuk ....
- a. menuntut ilmu pengetahuan
  - b. menikahi seseorang yang tidak dicintai
  - c. membelanjakan harta di jalan Allah
  - d. menyekutukan Allah
  - e. melakukan perbuatan yang tidak disukai
7. Yang tidak termasuk perbuatan memuliakan kedua orang tua ialah .....
- a. silaturahmi kepada kedua orang tua
  - b. mengucapkan salam
  - c. melakukan perbuatan yang menyenangkan
  - d. melakukan salam
  - e. melakukan perbuatan yang diinginkan orang tua

8. “Janganlah kamu membentak mereka dan ucapkan kepada mereka perkataan yang mulia.” Ayat tersebut terdapat dalam surah .....
- a. Al Isra: 23
  - b. Al Isra: 24
  - c. Al Isra: 25
  - d. Al Isra: 26
  - e. Al Isra: 27
9. Seseorang yang penuh idealisme, penuh dengan pemikiran baru, atau melahirkan karya-karya  
Yang cemerlang disebut juga....
- b. Optimis
  - c. Pesimis
  - d. Dinamis
  - d. Potensi diri
  - e. Kritis
10. Salah satu hikmah yang ditimbulkan akibat raja’
- a. memperoleh pahala
  - b. mempertebal iman
  - c. memperkokoh pendirian
  - d. Memperkuat alasan
  - e. Mendapatkan kemudahan
11. Dalam Al-Qur’an Surat Al-Kahfi ayat 110 disebutkan bahwa orang yang mengharap ridha Allah hendaklah ...
- a. Segera bertaubat
  - b. Beriman dan beramal shalih
  - c. Menegakkan shalat dan menunaikan zakat
  - d. Menyembah Allah dan berbakti kepada orang tua
  - e. Beramal shalih dan tidak menyekutukan dengan seorang pun dalam beribadah kepada-Nya

12. Dalam Al-Quran Allah swt telah mengingatkan kepada orang-orang yang .... untuk segera bertaubat dengan taubat yang sebenar-benarnya atau taubat nasuha. Yang paling tepat mengisi bagian rumpang diatas adalah ...
- beriman
  - shalih
  - taqwa
  - kafir
  - musyrik
13. Seseorang yang berbuat kejahatan kepada orang lain, apabila ia ingin bertaubat maka ia juga harus ...
- Bersedekah yang banyak
  - Meminta maaf kepada orang yang bersangkutan
  - Memberikan uang kepada orang yang bersangkutan
  - Lapor kepada polisi
  - Makan bersama dengan orang yang bersangkutan
14. Suatu sikap atau perilaku seseorang yang selalu bersikap raja' dalam kehidupannya akan memperoleh ...
- kesenangan duniawi tanpa ukhrawi
  - semangat hidup untuk lebih maju dan sukses
  - sikap pesimis yang menjerumuskan
  - ketenteraman dan kedamaian
  - semangat untuk persaingan

15. “*Wa tuubuu ilallahi jamii’aa*” penggalan ayat tersebut memerintahkan manusia untuk ...
- Zikir kepada Allah
  - Taubat kepada Allah
  - Bersabar
  - Mengharap rida Allah
  - Mengharap pahala Allah
16. Meninggalkan yang tidak baik dengan penuh penyesalan dan berniat untuk mengulangi lagi disebut ...
- Insaf
  - Introspeksi diri
  - Menyesal
  - Bertaubat
  - Khouf*
17. Kondisi lingkungan yang jauh dari norma-norma agama memungkinkan seseorang untuk ...
- Berbuat dosa
  - Berbuat maksiat’
  - Mengasingkan diri
  - Membicarakan hal-hal yang tak berguna
  - Membicarakan kejelekan orang lain
18. Di bawah ini adalah keutamaan dari *raja’* , *kecuali* ...
- Menjauhkan diri dari sikap putus asa

- b. Memperoleh ampunan dari Allah
- c. Sebagai obat penyakit jiwa
- d. Mengharap pahala dari Allah
- e. Kecewa atas hasil yang diperoleh

19. Seseorang yang meminjam pensil kepada temannya tanpa meminta izin temannya disebut ...

- a. Mencuri
- b. *Ghisab*
- c. *Ghibah*
- d. *Ghosab*
- e. Gosip

20. Cara bertaubat bagi orang yang meminjam barang kepada teman tanpa izin adalah ...

- a. Menukar barang yang dipinjam
- b. Mengganti dengan yang lebih jelek dari barang yang pinjam
- c. Membeli barang yang dipinjam
- d. Mengembalikan barang yang dipinjam
- e. Mengaku barang yang pinjam

21. Di bawah ini yang *bukan* merupakan definisi taubat secara istilah menurut pendapat para ulama, yaitu ...

- a. Tidak melakukan perbuatan dosa yang pernah dilakukan

- b. Kembali ke jalan yang jauh dari Allah kepada jalan yang lebih dekat
  - c. Membersihkan diri dari dosa dan meninggalkan perbuatan maksiat
  - d. Berbuat dosa lagi karena tidak tahan lagi
  - e. Mengganti perbuatan dosa dengan perbuatan amal shalih
22. Berikut ini yang merupakan contoh dari sikap yang paling tepat/benar untuk bertaubat meminta ampun kepada Allah SWT adalah ...
- a. Memfitnah
  - b. Banyak beristigfar
  - c. Tetap mengerjakan perbuatan dosa
  - d. Tidak menyesal atas dosa yang telah diperbuat
  - e. Menyiksa/melukai diri sendiri sebagai bentuk penyesalan diri
23. Sebaik-baik manusia yaitu yang apabila berbuat dosa segera bertaubat, mengakui dan menyadari dosa-dosanya dan .... amal ibadah.
- a. Meninggalkan
  - b. Melupakan
  - c. Memperbanyak
  - d. Tidak melaksanakan
  - e. Menjauhi
24. Cara bertaubat dari dosa yang berkaitan dengan Allah SWT adalah. *Kecuali...*
- a. Menyadari kesalahan
  - b. Menyesali kesalahan
  - c. Berjanji tidak akan mengulangi kesalahan
  - d. Menggiringnya dengan perbuatan baik



e. Mengembalikan hak orang yang telah kita dizalimi

25. Di bawah ini yang termasuk sikap yang dimiliki oleh orang yang bersifat *raja'* adalah , *kecuali*...

a. *Khouf*

b. Optimis

c. Dinamis

d. Berfikir kritis

e. Mengenali diri dengan mengharap keridhoan Allah



## Lampiran IV

### POST TEST

A. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, d, dan e sesuai dengan jawaban yang paling tepat!

1. Di bawah ini yang *bukan* merupakan definisi taubat secara istilah menurut pendapat para ulama, yaitu ...
  - a. Tidak melakukan perbuatan dosa yang pernah dilakukan
  - b. Kembali ke jalan yang jauh dari Allah kepada jalan yang lebih dekat
  - c. Membersihkan diri dari dosa dan meninggalkan perbuatan maksiat
  - d. Berbuat dosa lagi karena tidak tahan lagi
  - e. Mengganti perbuatan dosa dengan perbuatan amal shalih
2. Berikut ini yang merupakan contoh dari sikap yang paling tepat/benar untuk bertaubat meminta ampun kepada Allah SWT adalah ...
  - a. Memfitnah
  - b. Banyak beristigfar
  - c. Tetap mengerjakan perbuatan dosa
  - d. Tidak menyesal atas dosa yang telah diperbuat
  - e. Menyiksa/melukai diri sendiri sebagai bentuk penyesalan diri
3. Sebaik-baik manusia yaitu yang apabila berbuat dosa segera bertaubat, mengakui dan menyadari dosa-dosanya dan .... amal ibadah.
  - a. Meninggalkan
  - b. Melupakan
  - c. Memperbanyak
  - d. Tidak melaksanakan
  - e. Menjauhi
4. Dalam Al-Qur'an Surat Al-Kahfi ayat 110 disebutkan bahwa orang yang mengharap ridha Allah hendaklah ...
  - a. Segera bertaubat
  - b. Beriman dan beramal shalih
  - c. Menegakkan shalat dan menunaikan zakat
  - d. Menyembah Allah dan berbakti kepada orang tua
  - e. Beramal shalih dan tidak menyekutukan dengan seorang pun dalam beribadah kepada-Nya

5. Dalam Al-Quran Allah SWT telah mengingatkan kepada orang-orang yang .... untuk segera bertaubat dengan taubat yang sebenar-benarnya atau taubat nasuha. Yang paling tepat mengisi bagian rumpang di atas adalah ...
  - a. beriman
  - b. shalih
  - c. taqwa
  - d. kafir
  - e. musyrik
6. Hai orang-orang yang beriman bertaubatlah kepada Allah dengan taubat yang semurni-murninya. Maksud dari taubat yang semurni-murninya adalah ...
  - a. Taubatan subha
  - b. Taubatan nasoha
  - c. Taubatan nasiha
  - d. Taubatan nasuha
  - e. Taubatan niseha
7. Seseorang yang berbuat kejahatan kepada orang lain, apabila ia ingin bertaubat maka ia juga harus ...
  - a. Bersedekah yang banyak
  - b. Meminta maaf kepada orang yang bersangkutan
  - c. Memberikan uang kepada orang yang bersangkutan
  - d. Laporkan kepada polisi
  - e. Makan bersama dengan orang yang bersangkutan
8. Seseorang yang mengharap keridhaan Allah swt dan rahmat-Nya dalam kehidupannya, maka sesungguhnya dalam ia sudah mengamalkan perilaku/sikap ...
  - a. qana'ah
  - b. raja'
  - c. tawaqal
  - d. bersyukur
  - e. taubat
9. Suatu sikap atau perilaku seseorang yang selalu bersikap raja' dalam kehidupannya akan memperoleh ...
  - a. kesenangan duniawi tanpa ukhrawi
  - b. semangat hidup untuk lebih maju dan sukses
  - c. sikap pesimis yang menjerumuskan
  - d. ketenteraman dan kedamaian
  - e. semangat untuk persaingan
10. Di bawah ini yang *bukan* merupakan faktor raja' adalah ...

- a. berpegang teguh kepada tali agama Allah
  - b. mengharap kepada Allah agar selalu sukses dalam usahanya
  - c. khauf
  - d. mahabbah
  - e. pengendalian diri
11. Seorang hamba Allah ingin memperoleh rida dari-Nya aharus melakukan ...
- a. Salat
  - b. Zikir
  - c. Taubat
  - d. Istigfar
  - e. Puasa
12. “*wa tuubuu ilallahi jamii’aa*” penggalan ayat tersebut memerintahkan manusia untuk ...
- a. Zikir kepada Allah
  - b. Taubat kepada Allah
  - c. Bersabar
  - d. Mengharap rida Allah
  - e. Mengharap pahala Allah
13. Meninggalkan yang tidak baik dengan penuh penyesalan dan berniat untuk mengulangi lagi disebut ...
- a. Insaf
  - b. Intropeksi diri
  - c. Menyesal
  - d. Bertaubat
  - e. *Khouf*
14. Kondisi lingkungan yang jauh dari norma-norma agama memungkinkan seseorang untuk ...
- a. Berbuat dosa
  - b. Berbuat maksiat’
  - c. Mengasingkan diri
  - d. Membicarakan hal-hal yang tak berguna
  - e. Membicarakan kejelakan orang lain
15. Berikut ini adalah syarat yang harus dipenuhi untuk bertobat kepada Allah ,*kecuali* ...
- a. Menyesal
  - b. Menghentikan perbuatan dosanya
  - c. Berniat untuk tidak mengulangi

- d. Memperbaiki perilaku sehari-hari
  - e. Bersedekah terhadap fakir miskin
16. Apabila kamu mengunjing seorang teman , cara bertobat adalah ...
- a. Menghentikan gunjingan
  - b. Meminta maaf kepada yang digunjing
  - c. Menyuruh teman untuk meminta maaf
  - d. Menyesal
  - e. Bertaubat
17. Seseorang yang meminjam pensil kepada temanya tanpa meminta izin temannya disebut ...
- a. Mencuri
  - b. *Ghisab*
  - c. *Ghibah*
  - d. *Ghosab*
  - e. Gosip
18. Dibawah ini yang termasuk dalam sikap dinamis adalah, *Kecuali*....
- a. Seorang petani akan berusaha agar hasil pertaniannya meningkat
  - b. Seorang pedagang akan terus berusaha agar usaha dagangnya berkembang
  - c. Seorang pelajar akan meningkatkan kegiatan belajarnya supaya ilmunya bertambah
  - d. Seorang pelajar akan meninggalkan jam pelajaran karena bosan
  - e. Seorang guru akan terus belajar agar ilmunya bertambah dan bermanfaat
19. Cara bertaubat bagi orang yang meminjam barang kepada teman tanpa izin adalah ...
- a. Menukar barang yang dipinjam
  - b. Mengganti dengan yang lebih jelek dari barang yang pinjam
  - c. Membeli barang yang dipinjam
  - d. Mengembalikan barang yang dipinjam
  - e. Mengaku barang yang pinjam
20. Lafaz berikut yang tepat diucapkan sebagai ungkapan sebagai ungkapan taubat adalah ...
- a. *Iallahu akbar*
  - b. *Subhanallah*
  - c. *Alhamdulillah*
  - d. *Innlilahi wa inna ilahi Roji'auun*
  - e. *Astghfirullahal adzim'*
21. Dibawah ini yang termasuk sikap yang dimiliki oleh orang yang bersifat *raja'* adalah , *kecuali*...

- a. *Khouf*
  - b. Optimis
  - c. Dinamis
  - d. Berfikir kritis
  - e. Mengenal diri dengan mengharap keridhoan Allah
22. “*astaghfirullahal adzim*” kalimat tersebut apabila diucapkan adalah ...
- a. Saya memohon ampun kepada Allah yang maha Esa
  - b. Segala puji bagi Allah seru sekalian alam
  - c. Allah Maha besar
  - d. Mahasuci Allah
  - e. Tidak ada tuhan selain Allah
23. Mengharap sesuatu yang mungkin dapat dicapai disebut ...
- a. *Himmah*
  - b. *Iffah*
  - c. *Raja'*
  - d. Sabar
  - e. *Khouf*
24. Dibawah ini adalah keutamaan dari *raja'*, kecuali ...
- a. Menjauhkan diri dari sikap putus asa
  - b. Memperoleh ampunan dari Allah
  - c. Sebagai obat penyakit jiwa
  - d. Mengharap pahala dari Allah
  - e. Kecawa atas hasil yang diperoleh
25. وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ Ayat berikut ini merupakan ayat tentang *raja'* yang termasuk dalam sikap....
- a. *Khouf*
  - b. Optimis
  - c. Dinamis
  - d. Berfikir kritis
  - e. Mengenal diri dengan mengharap keridhoan Allah

## LEMBAR EVALUASI AHLI MEDIA

### PENGEMBANGAN MEDIA *COURSE LAB 2.4* DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DI KELAS XI TKJ SMK SALAFIYAH KAJEN MARGOYOSO PATI

Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam (Akidah Akhlak)  
Materi Pokok : Taubat dan Raja'  
Sasaran Program : Siswa kelas XI TKJ SMK Salafiyah Kajen  
Peneliti : Narul Machfudhoh  
Evaluator : Dr. Sigit Purnama, M.Pd.  
Hari, Tanggal : Kamis, 13 Oktober 2016

#### Petunjuk umum:

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh Ahli Media setelah melihat media pembelajaran yang disusun oleh peneliti.
2. Lembar evaluasi ini terdiri dari lembar pertanyaan-pertanyaan dengan pernyataan *rating skor*, uraian, komentar dan saran umum, serta kesimpulan.
3. Bacalah petunjuk khusus yang ada dalam lembar evaluasi sebelum menjawab pertanyaan.

## LEMBAR PENILAIAN UNTUK AHLI MEDIA

### A. Lembar Pernyataan Rating Skor

#### Petunjuk khusus:

1. Koesioner ini berisi 21 butir pernyataan dengan pilihan jawaban angka berupa rating skor guna menunjukkan kevalidan *Media Course Lab 2.4 "Taubat dan Raja"*.
2. Berilah tanda lingkaran pada salah satu angka yang menunjukkan persetujuan tersebut terhadap pernyataan yang ada.
3. Apabila ingin mengganti jawaban anda, berilah coretan pada angka pertama lalu lingkarilah pada angka yang ingin diganti.
4. Penilaian hasil jawaban dengan memberikan skor 1-5, dengan rincian sebagai berikut:

Skor 5 untuk penilaian Sangat Setuju

Skor 4 untuk penilaian Setuju

Skor 3 untuk penilaian Cukup Setuju

Skor 2 untuk penilaian Kurang Setuju

Skor 1 untuk penilaian Tidak Setuju

Pernyataan	Rating Skor				
1. Teks dalam setiap <i>slide</i> sudah jelas.	5	4	3	2	1
2. Teks dalam setiap <i>slide</i> sudah padat	5	4	3	2	1
3. Teks dalam setiap <i>slide</i> menarik untuk dilihat.	5	4	3	2	1
4. Informasi dalam <i>slide</i> 'Taubat dan Raja' sudah berbentuk <i>story board</i> atau naskah.	5	4	3	2	1
5. Pengambilan gambar dalam <i>slide</i> 'Taubat dan Raja' telah dilakukan atas dasar <i>story board</i> .	5	4	3	2	1
6. Isi <i>slide</i> 'Taubat dan Raja' mudah dipahami.	5	4	3	2	1
7. Kualitas teks dalam setiap <i>slide</i> sudah baik.	5	4	3	2	1
8. Kualitas suara dalam <i>slide</i> sudah baik.					
9. Warna tulisan dalam setiap <i>slide</i> sudah sesuai.	5	4	3	2	1



10. Ukuran tulisan dalam setiap <i>slide</i> sudah sesuai.	5	4	3	2	1
11. Gambar <i>background</i> untuk setiap <i>slide</i> sudah menarik.	5	4	3	2	1
12. Sisipan suara dalam <i>slide</i> sudah sesuai.	5	4	3	2	1
13. <i>Background</i> untuk setiap <i>slide</i> sudah enak didengar.					
14. Durasi waktu penayangan materi sudah sesuai dengan kebutuhan siswa.	5	4	3	2	1
	5	4	3	2	1
15. Materi Taubat dan Raja' memungkinkan siswa untuk mempelajari materi lebih mendalam lagi.	5	4	3	2	1
16. Sajian konsep-konsep dalam <i>slide</i> materi Taubat dan Raja' telah dibuat satu-persatu.	5	4	3	2	1
17. Unsur-unsur gambar dalam <i>slide</i> Taubat dan Raja' telah tersusun.	5	4	3	2	1
18. Hubungan antar unsur-unsur gambar dan materi dalam <i>slide</i> telah teratur.	5	4	3	2	1
19. Pemilihan <i>slide</i> dalam materi Taubat dan Raja' sudah sesuai menurut teknis.	5	4	3	2	1
20. Pemilihan <i>slide</i> dalam materi taubat dan raja' telah berkualitas menurut estetik.	5	4	3	2	1
21. Evaluasi yang diberikan setelah penyajian materi sudah terkait dengan isi materi.	5	4	3	2	1
<b>Total Skor</b>					

**B. Lembar Uraian**

**Petunjuk khusus:**

1. Apabila terjadi kesalahan pada aspek media mohon ditulis pada kolom 2.
2. Pada kolom 3 mohon ditulis jenis kesalahan, misalnya kesalahan penempatan teks, gambar, video, penempatan suara, penggunaan *background* dan lain-lain.
3. Saran untuk perbaikan mohon ditulis dengan singkat pada kolom 4.

No	Bagian yang Salah	Jenis Kesalahan	Saran Perbaikan
1	2	3	4
-	Teles	serif →	Non serif (Arial, Times, dll.)
-	Video	& akhir →	Sebaliknya & awal (Sangat penting-observasi).
-	Jumlah gambar	& perbaiki agar	
-	menarik		
-	Adu evaluasi →	subitinya juga	ata latihan soal / & uji
-	Teks paragraf	& perbaiki agar	ringan

**C. Komentar dan Saran Umum**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....  
.....

**D. Kesimpulan**

**Petunjuk khusus:**

Berilah tanda lingkaran pada salah satu nomor "1 atau 2" sesuai dengan pendapat anda (ahli media).

Produk ini dinyatakan bahwa:

1. Layak untuk diujicobakan tanpa revisi.

2. Layak untuk diujicobakan dengan revisi sesuai saran.

Yogyakarta, 13 Oktober 2016

Ahli Media,



Dr. Sigit Purnama, M.Pd.  
NIP. 19800131 200801 1 005

## LEMBAR EVALUASI AHLI MATERI

### PENGEMBANGAN MEDIA *COURSE LAB 2.4* DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DI KELAS XI TKJ SMK SALAFIYAH KAJEN MARGOYOSO PATI

Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam (Akidah Akhlak)  
Materi Pokok : Taubat dan Raja'  
Sasaran Program : Siswa kelas XI TKJ SMK Salafiyah Kajen  
Peneliti : Nurul Machfudhoh  
Evaluator : Dra. Hj. Umi Athiyah  
Hari, Tanggal : Selasa, 18 Oktober 2016

#### Petunjuk umum:

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh Ahli Materi setelah melihat media pembelajaran yang disusun oleh peneliti.
2. Lembar evaluasi ini terdiri dari lembar pertanyaan-pertanyaan dengan pernyataan rating skor, uraian, komentar dan saran umum, serta kesimpulan.
3. Bacalah petunjuk khusus yang ada dalam lembar evaluasi sebelum menjawab pertanyaan.

## LEMBAR PENILAIAN UNTUK AHLI MATERI

### A. Lembar Pernyataan Rating Skor

#### Petunjuk khusus:

1. Berilah tanda lingkaran pada salah satu angka yang menunjukkan persetujuan tersebut terhadap pernyataan yang ada.
2. Apabila ingin mengganti jawaban anda, berilah coretan pada angka pertama lalu lingkarkanlah pada angka yang ingin diganti.
3. Penilaian hasil jawaban dengan memberikan skor 1-5, dengan rincian sebagai berikut:

Skor 5 untuk penilaian Sangat Setuju

Skor 4 untuk penilaian Setuju

Skor 3 untuk penilaian Cukup Setuju

Skor 2 untuk penilaian Kurang Setuju

Skor 1 untuk penilaian Tidak Setuju

Pernyataan	Rating Skor
<b>A. Kualitas Program dari CD</b>	
1. Media mudah dioperasikan	5 (4) 3 2 1
2. Penggunaan bahasa yang tepat dalam menjelaskan isi materi	5 (4) 3 2 1
3. Kesesuaian aplikasi yang ditampilkan dalam media pembelajaran interaktif dengan materi.	5 4 (3) 2 1
4. Kesesuaian aplikasi dalam media pembelajaran interaktif dengan materi.	5 (4) 3 2 1
5. Penggunaan media pembelajaran interaktif sesuai dengan kemampuan belajar siswa.	5 (4) 3 2 1
<b>B. Kualitas Materi</b>	
1. Isi materi dalam media pembelajaran interaktif sesuai dengan silabus pada kurikulum.	5 (4) 3 2 1
2. Materi dalam media pembelajaran interaktif relevan dengan tujuan pembelajaran.	5 (4) 3 2 1

3. Kesesuaian materi dalam media pembelajaran interaktif dengankompetensi yang diharapkan .	5	4	(3)	2	1
4. Ketepatan materi dalam media pembelajaran interaktif dengan kompetensi dasar..	5	(4)	3	2	1
5. Kebenaran isi materi dalam media pembelajaran interaktif dengan berpedoman pada kompetensi dasar..	5	(4)	3	2	1
6. Kelengkapan materi dalam media pembelajaran interaktif tentang materi taubat dan raja'.	(5)	4	3	2	1
7. Media pembelajaran interaktif memuat pengetahuan yang sesuai dengan unit kompetensi.	(5)	4	3	2	1
8. Media pembelajaran interaktif memuat motivasi yang sesuaidengan unit kompetensi.	5	4	(3)	2	1
9. Kelengkapan materi dalam media pembelajaran interaktif.	(5)	4	3	2	1
10. Materi pada media pembelajaran interaktif diuraikan secara runtut.	(5)	4	3	2	1
11. Materi dalam media pembelajaran interaktif mudah dipahami. .	(5)	4	3	2	1
12. Materi yang ditampilkan dalam media pembelajaran interaktif mudah diaplikasikan oleh siswa menyelesaikan masalah.	(5)	4	3	2	1
<b>C. Kemanfaatan</b>					
1. Penggunaan media pembelajaran interaktif membantu proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam.	(5)	4	3	2	1
2. Penggunaan media pembelajaran interaktif memudahkan siswa dalam memahami materi yang disampaikan.	(5)	4	3	2	1
3. Penggunaan media pembelajaran interaktif memberikan focus perhatian pada siswa untuk belajar.	(5)	4	3	2	1

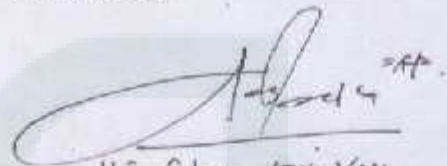
Total Skor	
------------	--

**B. Komentor dan Saran**

- mohon di lengkapi pelaksanaan Aplikasi yg di tampilkan
  - mohon di berikan Modifikasi yg lebih sesuai dg. Unit kompetensi yg ada.
- .....
- .....
- .....
- .....

Pati, 18 Oktober 2016

Ahli Materi,



Dra. Hj. Chani AAH/AAH

NIP. -

## SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dra. Hj. UMI ATHIXAH  
NIP : —  
Jabatan : Guru Pendidikan Agama Islam SMK Salafiyah Kajen Pati  
Sebagai : Ahli Materi

Dengan ini menyatakan telah mengevaluasi dan memvalidasi CD Media Pembelajaran Interaktif (*Course lab 2.4*) Pendidikan Agama Islam pada materi Taubat dan Raja' yang dibuat oleh:


Nama : Nurul Machfudhoh  
NIM : 12410247  
Jabatan : Mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
Sebagai : Peneliti di SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati

Kemudian memberikan keterangan bahwa CD yang telah disebutkan diatas dinyatakan layak dan dapat digunakan dalam kegiatan belajar mengajar mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sesungguhnya, agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pati,.....

Evaluator

  
Dra. Hj. UMI ATHIXAH





**YAYASAN SALAFIYAH KAJEN  
SMK SALAFIYAH**



NSS : 402031816026 NPSN : 20352230 TERAKREDITASI : B

Alamat : Kajen, Kec. Margoyoso, Kab Pati 59154 Telp. (0295) 4150037 Faks. (0295) 4150010

Website : www.smksalafiyahpati.com email : smk.slfi@gmail.com

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 062/A.VIII/SMK-SLF/X/2016

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : H. Ubaidillah Wahab, SH., M. Si.  
NIP : -  
Jabatan : Kepala SMK Salafiyah  
Alamat : Desa Kajen 4/I Kec. Margoyoso Kab. Pati

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Nurul Machfudhoh  
NIM : 12410247  
TTL : Pati, 09 April 1994  
Semester : IX  
Jurusan : PAI FAKULTAS ILMU TARBIIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Telah melaksanakan Penelitian di SMK Salafiyah Kajen Margoyoso Pati dengan Judul Skripsi  
**“PENGEMBANGAN MEDIA *COURSE LAB 2.4* DALAM MATA PELAJARAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR  
SISWA DI KELAS XI TKJ SMK SALAFIYAH KAJEN MARGOYOSO PATI”**. Pada bulan  
Agustus – November 2016.

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kajen, 23 Oktober 2016  
Kepala Sekolah  
  
H. Ubaidillah Wahab, SH. M.Si





PENGAJUAN PENYUSUNAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Yogyakarta, 23 November 2015

Hal : Pengajuan Penyusunan Skripsi/ Tugas Akhir  
Kepada Yth; Bpk. H. Suwadi M.Ag., M.Pd.  
Ketua Jurusan/ Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyetujui  
Ketua Jurusan PAI  
Tanggal: 24/ 11/ 2015  
*Suwadi*  
Dr. H. Suwadi, M.Ag., M.Pd  
Pembimbing:  
*Dr. Moch Fuad, MPA.*

Assalamualaikum wr. Wb.

Dengan Hormat, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Machfudhoh  
NIM : 12410247  
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Semester : VII (tujuh)  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

mengajukan tema skripsi/ tugas akhir sebagai berikut:

- Acc  
26/11/15  
Evel
1. Pengaruh kemampuan membaca Al-quran terhadap hasil belajar dalam pembelajaran Pendidikan agama islam.
  2. Studi eksperimen media diorama dalam meningkatkan hasil belajar PAI di sekolah.
  3. Peran multimedia interaktif dalam mengatasi kesulitan belajar siswa pada mata pelajaran PAI di sekolah

Besar harapan saya salah satu tema di atas dapat disetujui, dan atas perhatian Bapak/ Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Menyetujui

Penasehat Akademik  
*Aninditya Sri Nugraheni*

Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd

NIP. 19860505 200912 2 006

Pemohon

*Nurul Machfudhoh*

Nurul Machfudhoh

NIM. 12410247



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
YOGYAKARTA

Jln. Laksda Adisucipto, Telp. 513056, Yogyakarta; E-mail : [Tarbiyah@uin-suka.ac.id](mailto:Tarbiyah@uin-suka.ac.id)

Nomor : UIN.2/KJ.PAI/PP.00.9/45/2016  
Lampiran : 1 (Satu) jilid proposal  
Perihal : **Penunjukan Pembimbing Skripsi**

Yogyakarta, 24 Mei 2016

Kepada Yth. :

**Bapak Drs. Moch. Fuad, M.Pd.**

Dosen Jurusan PAI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Berdasarkan hasil rapat pimpinan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta pada tanggal 24 Mei 2016 perihal pengajuan Proposal Skripsi Mahasiswa Program Sarjana (S-1) Tahun Akademik 2015/2016 setelah proposal tersebut dapat disetujui Fakultas, maka Bapak/Ibu telah ditetapkan sebagai pembimbing Skripsi Saudara:

Nama : Nurul Machfudhoh  
NIM : 12410247  
Jurusan : PAI  
Judul : **PENGGUNAAN MEDIA COURSE LAB V.2.4 DALAM MENGATASI KESULITAN BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMK SALAFIYAH KAJEN MARGOYOSO PATI**

Demikian agar menjadi maklum dan dapat dilaksanakan sebaik-baiknya.

*Wassalamu'alaikuan Wr.Wb.*

an. Dekan  
Ketua Jurusan PAI

Dr. H. Suwadi, M.Ag., M.Pd.  
NIP. 19701015 199603 1 001


Tembusan dikirim kepada yth :

1. Arsip ybs.



### BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada Hari : Kamis  
Tanggal : 9 Juni 2016  
Waktu : 08.00 – Selesai  
Tempat : Ruang Munaqosyah Lantai IV

NO.	PELAKSANA	TANDA TANGAN
1.	Pembimbing Drs. Moch. Fuad, M.Pd.	




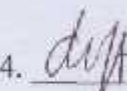

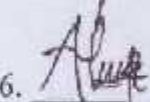
**Mahasiswa Pembuat Proposal Skripsi**

Nama Mahasiswa : Nurul Machfudhoh  
Nomor Induk : 12410247  
Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Semester : VIII  
Tahun Akademik : 2015/2016

Tanda Tangan

Judul Skripsi : **PENGGUNAAN MEDIA COURSE LAB V.2.4 DALAM MENGATASI KESULITAN BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMK SALAFIYAH KAJEN MARGOYOSO PATI**

**Pembahas**

NO.	NIM	NAMA	TANDA TANGAN
1.	12410243	Nur Halimah	1. 
2.	12410087	Canyani Lailra	2. 
3.	12410241	Miftahurohmah H.	3. 
4.	12410069	Rahmat Hidayat	4. 
5.	12410066	Dwi Mulyani	5. 
6.	12410242	Abin Puji Supropti	6. 

Yogyakarta, 9 Juni 2016

Moderator



Drs. Moch. Fuad, M.Pd.  
NIP. 19570626 198803 1 003



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto Telp. 513056, 7103871, Fax. (0274) 519734 E-mail : [fk@uin-suka.ac.id](mailto:fk@uin-suka.ac.id)  
YOGYAKARTA 55281

Nomor : B-157/Un.02/DT.1/PN.01.1/08/2016  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada  
Yth : Kepala SMK Salafiyah Kajen  
Pati

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsi dengan judul: **"PENGEMBANGAN MEDIA COURSE LAB V 2.4 DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR DI SMK SALAFIYAH KELAS XI TKJ KAJEN MARGOYOSO PATI"**, diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Nurul Machfudhoh  
NIM : 12410247  
Semester : VIII (Delapan)  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Alamat : Sumberejo, Jaken, Pati

untuk mengadakan penelitian di **SMK Salafiyah, Kajen Pati**  
dengan metode pengumpulan data Observasi, Dokumentasi, Wawancara dan Tes  
Adapun waktunya  
mulai tanggal : Agustus - November  
Demikian atas perkenan Bapak, kami sampaikan terima kasih.  
*Wassalamu'alaikum wr. wb.*



Wakil Dekan Bidang Akademik

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kajur PAI
3. Mahasiswa yang bersangkutan ( untuk dilaksanakan )
4. Arsip

*Sertifikat*

NO. 118/PAN/GERAK/UNW/VIK/TK.AA.09.2012

Diberikan kepada

AURUL M

Sebagai

Peserta OPAK 2012

Pembantu Rektor III

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

  
Dr. H. Ahmad Nifa i.  
NIP. 19600905 198603 1 006



Dalam Orientasi Pengenalan Akademik & Kemahasiswaan (OPAK) 2012

yang diselenggarakan oleh Panitia Orientasi Pengenalan Akademik &

Kemahasiswaan (OPAK) 2012 dengan tema:

**MEMUPUK NILAI-NILAI NASIONALISME DALAM RUANG KAMPUS ;  
UPAYA MEMPERKOKOH INTEGRITAS BANGSA**

pada tanggal 5-7 September 2012 di Kampus UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Mengetahui,

Yogyakarta, 7 September 2012

Dengan Eksekutif Mahasiswa (DEMKA)

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Panitia OPAK 2012

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta





Nomor: UIN.02/R.3/PP.00.9/2753.C/2012

**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN KALIJAGA**

# Sertifikat

diberikan kepada:

Nama : NURUL MACHFUDHOH  
NIM : 12410247  
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Sebagai Peserta

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas dan kegiatan

**SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI**

Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2012/2013

Tanggal 10 s.d. 12 September 2012 (20 jam pelajaran)



Yogyakarta, 19 September 2012

a.n. Rektor

Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan

Dr. F. Akhmad Rifa'i, M.Phil.

NIP. 19600905 198603 1006





**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 519734  
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id> YOGYAKARTA 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT/PP.00.9/4313.a/2015

Diberikan kepada

**Nama** : NURUL MACHFUDHOH  
**NIM** : 12410247  
**Jurusan/Program studi** : Pendidikan Guru Agama Islam

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 15 Juni sampai dengan 5 September 2015 di MAN Pakem dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Drs. Dudung Hamdun, M.Si. dan dinyatakan lulus dengan nilai 96.94 (A).

Yogyakarta, 16 September 2015

a.n. Dekan  
Ketua Panitia PPL-KKN Integratif



**Dr. Sigit Purnama, M.Pd.**  
NIP. 19800131 200801 1 005



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
YOGYAKARTA

# Sertifikat

Nomor: UIN/27/1/PPL/09/2488/2015

diberikan kepada:

Nama : NURUL MACHFUDHOH  
NTM : 12410247  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Nama DPL : Nadlifah, M.Pd.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal 14 Februari s.d. 30 April 2015 dengan nilai 95,50 (A). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti PPL-KKN Integratif.

Yogyakarta, 8 Juni 2015

a.n. Wakil Dekan Bidang Akademik  
Ketua Panitia,

Dr. Sigit Purnama, M.Pd.  
NIP. 198001312008011005

## UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : Nurul Machfudhoh  
 NIM : 12410247  
 Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan  
 Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam  
 Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	90	A
2.	Microsoft Excel	40	E
3.	Microsoft Power Point	100	A
4.	internet	100	A
5.	Total Nilai	82.5	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

YOGYAKARTA, 24 Maret 2016  
 Kepala PTIPD  
  
 Agung Fatwanto, Ph.D.  
 NIP. 19770103 200501 1 003



Standar Nilai:

Nilai		Predikat
Angka	Huruf	
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang





## TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/L4/PM.03.2/2.41.18.4095/2016

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Nurul Machfudhoh**  
Date of Birth : **April 09, 1994**  
Sex : **Female**

took Test of English Competence (TOEC) held on **February 26, 2016** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	39
Structure & Written Expression	45
Reading Comprehension	47
<b>Total Score</b>	<b>437</b>

*Validity: 2 years since the certificate's issued*



Yogyakarta, February 26, 2016  
Director,

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19680915 199803 1 005



# شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية

الرقم: U14.02/L4/PM.03.2/6.41.23.9024/2016

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Nurul Machfudhoh :

تاريخ الميلاد : ٩ أبريل ١٩٩٤

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ١٥ مارس ٢٠١٦، وحصلت  
على درجة :

٤٨	فهم المسموع
٤٣	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٣٢	فهم المقروء
٤١	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ١٥ مارس ٢٠١٦

المدير



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.

رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥



## Daftar Riwayat Hidup

### A. Identitas Pribadi

Nama : Nurul Machfudhoh

Tempat/Tanggal Lahir: Pati, 09 April 1994

Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam

Alamat : Ngulaan Rt 03 Rw 04, Sumberejo, Jaken, Pati.

### B. Riwayat Pendidikan

SD : SD N Sumberejo (2000-2006)

SMP : MTs Salafiyah Kajen (2006-2009)

SMA : SMK Salafiyah Kajen (2009-2012)