# ANALISIS TATA RUANG SIRKULASI PERPUSTAKAAN UNIT II UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN YOGYAKARTA

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**Nanik Arkiyah**
**NIM 04142036**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN KELAS KHUSUS**
**JURUSAN ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI**
**FAKULTAS ADAB**
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**
**YOGYAKARTA**
**2009**

# ANALISIS TATA RUANG SIRKULASI PERPUSTAKAAN UNIT II UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN YOGYAKARTA

**SKRIPSI**

Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana
Ilmu Perpustakaan dan Informasi di Program Studi Ilmu Perpustakaan
Kelas Khusus Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas ADAB
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

**Oleh:**

**Nanik Arkiyah**
**NIM 04142036**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN KELAS KHUSUS**
**JURUSAN ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI**
**FAKULTAS ADAB**
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**
**YOGYAKARTA**
**2009**

DEPARTEMEN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fax. (0274) 513949

# PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DA/PP.00.9/ 0143 /2009

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

ANALISIS TATA RUANG SIRKULASI PERPUSTAKAAN UNIT II UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN YOGYAKARTA.

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : NANIK ARKIYAH

NIM : 04142036

Telah dimunaqasyahkan pada : 5 Nopember 2008

Nilai Munaqasyah : B+

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga

**TIM MUNAQASYAH :**

Ketua Sidang

Drs.Djazim Rohmadi.,M.Si.
NIP. 150271967

Penguji I

Anis Masruri, S.Ag, SS, M.Si.
NIP. 150289449

Penguji II

Marwiyah, S.Ag, SIP, M.LIS
NIP. 150303043

Yogyakarta, 27 Januari 2009
UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Adab
DEKAN

Dr. H. Samsuddin Qalyubi, Lc.,M.Ag.
NIP. 150218625

# PERSEMBAHAN

Ayah Bunda yang selalu memberi kebebasan berekspresi

Mbak Wening, Mas Roni yang selalu memberi dorongan dan semangat

Arsya, Najma yang selalu memberi kelucuan dan kebahagiaan

Ahmad Maftuhin yang selalu memberikan makna-makna yang tersirat

(I LOVE U ALL)

# MOTTO

**Maka sesungguhnya sesudah kesulitan ada kemudahanan**
**sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan,**

**(Q.S. Al Insyiroh: 5-6)**

# INTISARI

## ANALISIS TATA RUANG SIRKULASI PERPUSTAKAAN UNIT II UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN YOGYAKARTA

**Nanik Arkiyah**
**NIM 04142036**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tata ruang di Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta. Subyek penelitian adalah ruang sirkulasi Perpustakaan Unit II Universitas Ahmad Dahlan yaitu dengan menganalisis tata letak. Ruang sirkulasi yang menerapkan tata baur yaitu ruang baca menjadi satu dengan rak buku sehingga jarak antara rak yang satu dengan yang lain menjadi sempit. Tata letak perpustakaan yang berada ditengah ruang kelas mengakibatkan suara dari luar masuk, penerangan alami juga tidak maksimal karena terhalang rak. Pendekatan yang dilakukan adalah kualitatif dengan teknik pengambilan data dengan observasi untuk memperoleh data fisik perpustakaan, wawancara dengan pengunjung dan pustakawan untuk mendukung data, foto dan data statistik.

Dari hasil penelitian diketahui pencahayaan ruang baca Perpustakaan Unit II kurang terang dan untuk memenuhi pencahayaan maksimal diperlukan 27 lampu neon, penghawaan ruangan masih kurang nyaman dengan suhu ruangan 28°C maka diperlukan 8 AC dengan daya 1 PK, Akustik ruangan tidak diperhatikan semua kontruksi bangunan dinding, lantai dan langit-langit tidak menggunakan bahan-bahan bangunan yang mempunyai daya serap bunyi yang baik, untuk jarak antara rak koleksi sempit sehingga pengunjung tidak leluasa dalam mencari bahan pustaka, warna dinding yaitu coklat muda warna yang sama dengah semua bangunan di Kampus II Universitas Ahmad Dahlan..

Kata kunci: tata ruang-perpustakaan

ABSTRACT

An Analysis To The Interior Design Sirculation Of The Library
Of Ahmad Dahlan University Unit II Yogyakarta

Nanik Arkiyah
04142036

This research aims to analyze the interior design of Ahmad Dahlan University Library in Yogyakarta. The subject of this research is circulation room of Ahmad Dahlan University Library Unit II by analyzing its stacking and shelving. The room applies diffused placing so that the spaces between the shelves become narrowing. The room, located in the center of the class, allows voices outside freely enter the room, and natural lighting is blocked by the shelves. This research applies qualitative approach, observation technique to gain library physical data, interviews with librarians and users to support the data, pictures and statistical data.

From the result of this research, it is known that lighting in reading room is not bright enough to meet the demand of maximum lighting by 27 neons, the room atmosphere is not cozy enough with the room temperature 28 C so that to make it better 8 AC with 1 PK power are needed. Room acoustic is not paid enough attention because all building construction, wall, floor, and roof do not apply construction materials having good sound absorption. The space between the shelves is very narrow so that users are not free enough to look for book material. The walls are nutbrown, just the same with the color of all the building of Campus II Ahmad Dahlan University Yogyakarta.

Keywords: library interior design

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... i
HALAMAN JUDUL ..... ii
HALAMAN PENGESAHAN ..... iii
HALAMAN PERSEMBAHAN ..... iv
HALAMAN MOTTO..... v
INTISARI ..... vi
ABSTRACT ..... vii
DAFTAR ISI ..... viii
DAFTAR TABEL..... x
DAFTAR FOTO ..... xi
DAFTAR GAMBAR ..... xii
KATA PENGANTAR ..... xiii

BAB I PENDAHULUAN ..... 1
1.1 Latar Belakang ..... 1
1.2 Rumusan Masalah ..... 4
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian ..... 4
1.4 Sistematika Pembahasan ..... 5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI ..... 7
2.1 Tinjauan Pustaka ..... 7
2.2 Landasan Teori ..... 11
2.2.1 Tata ..... 11
2.2.2 Ruang..... 11
2.2.3 Tata Ruang ..... 11
2.2.4 Perpustakaan ..... 12
2.2.5 Perpustakaan Perguruan Tinggi ..... 13
2.2.6 Perencanaan Gedung Perpustakaan ..... 14
2.2.7 Ruang Perpustakaan ..... 23
2.2.7.1 Sistem Pencahayaan..... 23

2.2.7.2 Ventilasi ..... 26
2.2.7.3 Akustik..... 29
2.2.7.4 Warna ..... 31

2.2.8 Sirkulasi ..... 34
2.2.8.1 Tata sekat ..... 34
2.2.8.2 Tata parak ..... 35
2.2.8.3 Tata baur ..... 36

BAB III METODE PENELITIAN ..... 38
3.1 Jenis Penelitian ..... 38
3.2 Populasi Penelitian ..... 38
3.3 Metode dan teknik pengumpulan data ..... 39
3.4 Analisa Data ..... 41

BAB IV ANALISIS TATA RUANG PERPUSTAKAAN UNIT II UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN YOGYAKARTA ……... 43
4.1 Gambaran Umum ..... 43
4.2 Hasil dan Pembahasan ..... 44
4.2.1 Letak Gedung Perpustakaan ..... 44
4.2.2 Ruang Sirkulasi Perpustakaan Unit II UAD ..... 48
4.2.2.1 Analisa Pencahayaan ..... 53
4.2.2.2 Analisa Penghawaan ..... 57
4.2.2.3 Analisa Akustik ..... 62
4.2.2.4 Analisa Pewarnaan ..... 67

BAB V PENUTUP ..... 71
5.1 Simpulan ..... 71
5.2 Saran - saran ..... 73
DAFTAR PUSTAKA ..... 74
LAMPIRAN ..... 77

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Pedoman luas ruangan ..... 22
Tabel 2. Skala Keras suara ..... 30
Tabel 3. Respon psikologis warna ..... 33
Tabel 4. Kekuatan cahaya sumber lampu ..... 55
Tabel 5. Koefisiensi absorbsi bunyi bahan-bahan bangunan ..... 66

## DAFTAR FOTO


Foto 1. Lampu neon yang mati ..... 4

Foto 2. Ruang sirkulasi yang berdampingan penyimpanan bahan pustaka yang baru datang ..... 47

Foto 3. Jarak antara rak yang satu dengan yang lain terlalu dekat ..... 52

Foto 4. Jarak antara rak yang satu dengan yang lain terlalu dekat ..... 52

Foto 5 Ruang baca berupa meja kelompok ..... 53

Foto 6 Lampu neon yang mati ..... 56

Foto 7. Ventilasi dengan lubang angin ..... 60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Contoh tata sekat ..... 35
Gambar 2. Contoh tata parak dalam satu ruangan ..... 36
Gambar 3. Contoh tata parak dalam satu unit tetapi lain ruangan ..... 36
Gambar 4. Rak koleksi sepanjang dinding dan meja baca di tengah ..... 37
Gambar 5. Rak koleksi ditengah dan meja baca di antara rak koleksi ..... 37
Gambar 6. Rak koleksi diletakkan selang seling dengan meja baca ..... 38
Gambar 7. Ruang sirkulasi perpustakaan Unit II UAD ..... 50

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Segala puji syukur penyusun panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan hidayah dan karunia-Nya, sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Analisa Tata Ruang Sirkulasi Perpustakaan Unit II Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta" ini. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Tersusunnya skripsi ini tak luput dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Bapak Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc.,M.Ag. selaku Dekan Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Tafrikhuddin, S.Ag., M.Pd. Ketua Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta seluruh staf tenaga pengajar dan karyawan.
3. Bapak Drs. Djazim Rohmadi, M.Si., selaku dosen pembimbing dalam penelitian ini.
4. Bapak Anis Masruri, S.Ag., SIP., M.Si., selaku penguji I dan memberikan revisi penelitian ini.
5. Ibu Marwiyah, S.Ag., SS., M.LIS. selaku penguji II
6. Bpk Drs. Sudarto, M.Ag. selaku Kepala UPT Perpustakaan UAD beserta seluruh Bapak/Ibu pustakawan dan karyawan.
7. Mbak Erni dan Bu Anti yang telah memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman PSM "Gita Savana" UIN Sunan Kalijaga yang membuat hari-hariku lebih berirama.
9. Teman-teman Kelas Khusus Angkatan I .

10. Teman-teman kos Sri Gading  Ema, Irul, Rina, Etik terimakasih atas dukungan dan bantuan kalian.
11. Semua pihak yang telah membantu kelancaran penelitian ini yang tidak dapat penyusun sebutkan satu persatu.

Semoga amal kebaikan Bapak/Ibu/Sdr  mendapat ridho Allah SWT. Tak lupa penyusun berharap, semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi penyusun khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, Januari 2009

Penyusun

# BAB I

# PENDAHULUAN

## 1.1 Latar Belakang Masalah

Suatu organisasi dalam menjalankan kepentingannya tentu memerlukan wadah sebagai tempat untuk melaksanakan aktifitasnya karena itu keberadaan sebuah gedung atau ruang merupakan unsur penting bagi suatu organisasi demikian juga dengan perpustakaan pada sebuah perguruan tinggi.

Di dalam melakukan kegiatannya, perpustakaan perguruan tinggi perlu dilengkapi dengan sarana, antara lain sarana fisik yang berupa ruang atau gedung perpustakaan. Ruang perpustakaan inilah yang akan menampung segala kegiatan kerja perpustakaan dalam rangka melayani kebutuhan informasi penggunanya yaitu masyarakat perguruan tinggi (Saleh, 1995:42).

Perpustakaan perguruan tinggi tidak sebagai gudang buku tetapi menjadi salah satu unit penting yang menjadi jantung sebuah perguruan tinggi, dan menurut Undang-undang Perpustakaan no 43 tahun 2007 layanan yang dilakukan sebuah perpustakaan dilakukan secara prima dan berorientasi bagi kepentingan pemustaka. Untuk mendukung semua itu dalam membangun sebuah perpustakaan antara lain perlu diperhatikan tentang ventilasi, penerangan, dan sistem penyejukan seperti yang tertuang

dalam Pedoman Gedung dan Perlengkapan Perpustakaan Perguruan Tinggi ( 1980:23).

Sebuah perpustakaan perlu juga menciptakan suasana yang hangat dan sejuk, bukan suasana panas atau dingin, baik bagi pengunjung atau petugas. Sebuah perpustakaan perlu memperhatikan tata ruang dan penyusunan koleksi, suasana yang nyaman, sejuk, bersih, teratur, tenteram, bebas dari bencana banjir, dan kebisingan merupakan hal yang sangat penting (Sutarno NS,2005:90).

Sulistyo-Basuki (1991:303) menyatakan perencanaan gedung yang baik akan menghasilkan tempat kerja yang efisien, nyaman, dan menyenangkan bagi staf perpustakaan maupun bagi pengunjung. Untuk menghasilkan gedung yang demikian itu, perencana memerlukan pemahaman tentang keperluan pemakai serta objek dan fungsi perpustakaan.

Demikian juga pernyataan Poole (1981:18) untuk merencanakan sebuah gedung perpustakaan diharapkan adanya perhatian khusus terhadap pencahayaan, pemakaian warna yang serasi, susunan perabot yang lebih menarik, disain perabotan yang lebih baik, dan berbagai segi tata ruang yang indah yang membuat ruang menjadi lebih menyenangkan sebagai tempat mahasiswa belajar dan karyawan bekerja.

Tak terkecuali dengan Perpustakaan Unit II Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta. Keberadaannya dirasa sangat penting bagi seluruh civitas akademik Universitas Ahmad Dahlan. Sebagai salah satu Unit

Pelaksana Teknis (UPT) Perpustakaan Unit II UAD merupakan unit yang berfungsi memberikan pelayanan informasi kepada mahasiswa, dosen, dan karyawan UAD dalam rangka menjalankan tugas-tugas Tri Darma Perguruan Tinggi yaitu yang mencakup pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.

Perpustakaan Unit II UAD menempati lokasi di lantai 1 gedung lama Kampus II UAD yang berada di antara ruang kelas dan ruang yang lain. Untuk penataan ruangan yang meliputi ruang baca dan ruang koleksi menggunakan sistem tata baur yaitu cara penempatan rak koleksi menjadi satu dengan ruang baca sehingga memudahkan pemakai mencari koleksi, (Lasa,2005:160). Akan tetapi dengan sistem tata baur tersebut ruangan terkesan sempit karena peletakan rak dengan memaksimalkan ruangan yaitu dengan jarak antara rak yang sempit 70 cm, dan di pinggir jendela kaca juga diletakkan rak buku sehingga cahaya matahari tidak dapat masuk secara maksimal. Untuk ruang baca penggunaan cahaya buatan lebih dominan yaitu dengan menggunakan lampu neon, tetapi permasalahan yang ada di lapangan tidak semua lampu neon berfungsi dengan baik. Dalam merencanakan sebuah gedung perpustakaan pencahayaan merupakan salah satu hal yang penting, perpustakaan merupakan tempat berbagai jenis kegiatan melihat, dari yang mudah sampai kepada yang sulit dari membaca huruf yang besar dengan kontras yang baik antara huruf dan kertas (Poole,1981:28).

Foto.1.
Lampu neon yang mati
(pengambilan gambar tanggal 28 November 2008 pukul 10.30 WIB)

Karena Perpustakaan Unit II UAD tidak menempati gedung tersendiri tapi berupa sebuah ruangan yang berbatasan dengan ruangan kelas lainnya tentu keadaaan ini akan berpengaruh pada bagaimanakah tata ruang yang diterapkan di Perpustakaan Unit II UAD. Keadaan ini menjadi suatu hal yang menarik bagi penulis untuk menelitinya lebih jauh.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang tersebut diatas maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimanakah tata ruang sirkulasi Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan ?

## 1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui tata ruang sirkulasi Perpustakaan Unit II Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.

Adapun hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi:

1. Ilmu Perpustakaan

   Hasil penelitian ini diharapkan mampu mengembangkan Ilmu Perpustakaan di lihat dari sisi Ilmu Arsitektur dan interior desain, agar

dalam perencanaan pembangunan gedung perpustakaan sesuai dengan kebutuhan dan aktifitas pemakai ruang perpustakaan.

2. Perpustakaan

Melalui hasil penelitian ini diharapkan ruang perpustakaan memadai sesuai dengan kebutuhan dan aktifitas pemakai khususnya Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan diharapkan dapat memberi masukan untuk pembangunan gedung Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan dimasa mendatang yang akan direncanakan dengan pembangunan Kampus Terpadu Universitas Ahmad Dahlan.

3. Peneliti

Manfaat yang bisa diambil adalah menambah wawasan khususnya di bidang Ilmu Perpustakaan, perencanaan gedung perpustakaan, tata ruang gedung perpustakaan.

## 1.4 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam penulisan penelitian ini adalah sebagai berikut:

Bab pertama, pendahuluan yang terdiri dari latar belakang yang menggambarkan ketertarikan penulis tentang ketidaksesuaian penataan rak dan cahaya alami yang tidak dapat secara maksimal masuk ke ruang sirkulasi, kemudian rumusan masalah yang menjadi pegangan penyusunan penelitian ini yaitu menganalisis unsur-unsur tata ruang yaitu pencahayaan, perabot, penghawaan ruangan dan akustik ruangan serta tujuan dan manfaat penelitian ini yaitu untuk mengetahui tata ruang di

ruang sirkulasi Perpustakaan Unit II Universitas Ahmad Dahlan. Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu perpustakaan, perpustakaan juga bagi penulis.

Bab kedua, tinjauan pustaka dan landasan teori. Dalam bab ini diuraikan gambaran mengenai penelitian yang sejenis dan relevan yang pernah dilakukan oleh peneliti lain serta kerangka teori yang menjadi landasan utama dalam penelitian ini berupa teori-teori yang berkaitan dengan persoalan yang diteliti yaitu tata ruang perpustakaan yang meliputi pencahayaan, ventilasi, akustik, warna dinding.

Bab ketiga, menjelaskan tentang jenis metode yang dipergunakan dalam penelitian yaitu penelitian kualitatif , teknik pengumpulan data, serta proses pengumpulan dan analisis data.

Bab keempat, pembahasan dan analisis data yang merupakan kandungan utama penelitian ini pada bab ini terjawab pertanyaan penelitian seperti tercantum pada bab pertama.

Bab lima, penutup yang terdiri dari kesimpulan, saran dan kata penutup yang berisi uraian kesimpulan dari penelitian.

# BAB V

# PENUTUP

## A. Simpulan

1. Tata ruang sirkulasi yang ada di perpustakaan Unit II UAD menerapkan tata baur dan analisis dari unsur-unsur tata ruang adalah sebagai berikut:
   - Analisis pencahayaan yaitu untuk memenuhi kebutuhan cahaya perpustakaan Unit II lebih mengandalkan cahaya buatan yaitu dengan lampu neon yang berjumlah 20 dengan daya 40 watt. Adapun menurut penghitungan banyaknya lampu yang seharusnya diperlukan untuk menerangi ruangan perpustakaan dengan lampu neon 40 Watt yang tepat sebanyak 47 buah.
   - Ventilasi yang terdapat di perpustakaan Unit II UAD terdapat di sisi depan dan belakang dengan ukuran 60 x 90 cm yang terletak diatas kaca jendela dengan jumlah 15 buah dan dengan suhu 28º C dan ini membuat pengguna maupun pustakawan merasa kurang nyaman. Adapun menurut penghitungan banyaknya kebutuhan AC yang seharusnya dipasang untuk ruang sirkulasi adalah 8 AC dengan kapasitas 1 PK.
   - Kebisingan di dalam ruangan perpustakaan Unit II UAD merupakan hal yang paling dikeluhkan oleh para responden yaitu suara-suara percakapan mahasiswa yang di luar terdengar. Konstruksi bangunan mulai dari lantai, dinding dan langit-langit tidak menggunakan bahan yang memiliki daya absorbsi bunyi yang baik.

- Warna cat tembok coklat muda mengikuti warna cat tembok semua bangunan yang ada di kampus II UAD.

## B. Saran-saran

1. Untuk memenuhi cahaya maksimal dalam ruang perlu ditambahkan dengan 20 lampu.
2. Keterbatasan jumlah ventilasi yang ada, yang kemudian membuat naiknya suhu udara di dalam ruangan perpustakaan Unit II UAD. Keadaan ini bisa diatasi dengan memaksimalkan pengatur udara buatan yang dimiliki perpustakaan dan menambah jumlah untuk menagatasi panas yang mengganggu kenyamanan pengguna dan pustakawan.
3. Masalah kebisingan di dalam ruangan perpustakaan Unit 2 UAD adalah masalah yang paling serius dihadapi oleh pengguna dan pustakawan. Keadaan ini sebenarnya dapat diatasi dengan melapisi dinding dengan plesteran porous. Sementara itu buku-buku yang ada disepanjang dinding ruangan juga mampu meredam bunyi. Sehingga kenyamanan dari pengguna dan pustakawan dapat diatasi.
4. Penerapkan warna yang cerah atau warna putih pada dinding akan memberi kesan lebih luas, bersih, dan menarik sehingga dapat menumbuhkan semangat untuk belajar dan bekerja.

## DAFTAR PUSTAKA


Arikunto, Suharsimi, 2002.*Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek,* Jakarta: Rineka Cipta.

Cohen, Aaron and Elaine Cohen, *Designing ang Space Planning For Libraries: a Behavioral Guide. New York: R.R Bowker, 1979.*

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *1978. Pedoman / Standard Perpsutakaan di Indonesia.*

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1979. *Pedoman Umum Perpustakaan Perguruan Tinggi*

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *1980.* Pedoman Gedung dan perlengkapan Perpustakaan perguruan tinggi.

Frazer G Poole, 1981. *Dasar Perencanaan Gedung Perpustakaan Perguruan Tinggi di Indonesia.* Bandung Penerbit ITB.

Kosam, Rimbarawa, 2006. *Aksentuasi Perpustakaan dan Pustakawan.* Jakarta: Ikatan Pustakawan Indonesia Pengurus Daerah DKI Jakarta.

Langmead, Stephen and Margaret Beckman, *New Library Design : Guide Lines to Planning Academic Library Buildings*. Toronto: Jhon Wiley and Sons, 1970

Lasa HS, 1995, *Jenis-jenis Pelayanan Informasi Perpustakaan.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

Lasa HS, 1997, *Sistem Penyajian Informasi Perpustakaan.* Yogyakarta: Majelis Pustaka PP MUhammadiyah.

Lasa HS, 2005. *Manajemen Perpustakaan*. Yogyakarta: Gama media

Moleong, Lexy J, 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif.* Bandung: Remaja Rosda Karya.

Prasojo, GA, 2003. *Tata Ruang Rumah Tinggal.* Yogyakarta: Yayasan Indonesia Sejahtera

Qalyuby, Shihabuddin (ed.), 2003. *Dasar-dasar Ilmu Perpustakaan dan Informasi.* YogyalkartaJur. IPII, Fak. Adab IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Saleh, Abdul Rahman, 1995. *Managemen Perpustakaan Perguruan Tinggi.* Jakarta: Universitas Terbuka Depdikbud

Serial Rumah Spesial, Kombinasi Warna, 2007. Warna: Kombinasi Warna Jakarta: Gramedia

Serial Rumah Spesial, Rumah Hemat Energi, 2007. *Pengudaraan Alami: Kendalikan suhu dalam rumah.* Jakarta: Gramedia

Singarimbun Masri (ed), 1989. *Metode Penelitian Survai,* Jakarta: LP3S

Soehartono, Irawan, 2002. *Metode Penelitian Sosial: Suatu teknik penelitian bidang kesejahteraan social dan ilmu social lainnya.* Bandung: Remaja Rosda karya

Subagyo, P. Joko, *Metode Penelitian Dalam Teori dan Praktek* Jakarta: Rieneka Cipta, 1997.

Sugiyono, 2008. *Metode Penelitian Kualitatif, kualitatif dan R & D,* Bandung: Alfabeta.

Sulistyo-Basuki, 1991. *Pengantar Ilmu Perpustakaan. Jakarta: Gramedia*

Supowiyono, Tutu TW, *2005. Tata Ruang Rumah Sederhana.* Jakarta: Restu Agung

Suptandar, Pamudji. 1995. *Manusia dan ruang dalam proyeksi desain interior.* Jakarta: UPT Penerbitan Universitas Tarumanegara

Sutanta, Gatut, 2007. *Griya Kreasi: Agar Rumah Tidak Gelap & Tidak Pengap.* Jakarta: Penebar Swadaya.

Sutarno, 2005. *Tanggung Jawab Perpustakaan dalam mengembangkan masyarakat informasi.* Jakarta: Panta Rei

Universitas Ahmad Dahlan, 2006. *Pedoman Akademik 2006/2007*

W.J.S Poerwadarminta.1978. *Kamus Umum Bahasa Indonesia.* Jakarta: Balai Pustaka

Wilkening, Fritz 1987. *Tata Ruang.*Yogyakarta: Kanisius

*www.energyefficiencyasia.org*

Yusuf, Taslimah, 1996. *Manajemen Perpustakaan Umum,* Jakarta: Universitas Terbuka.