



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

**NOTA DINAS PEMBIMBING**

Yogyakarta, 20 Desember 2008

Kepada Yth.

**Dekan Fakultas Adab**

UIN Sunan Kalijaga

Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari aspek isi, bahasa, maupun teknik penulisan, dan setelah membaca keseluruhan skripsi:

Nama : MUHYIDDIN

NIM : 03111377

Judul Skripsi :

آراء الدكتور شوقي ضيف حول تجديد النحو  
في كتابه "تجديد النحو"

Maka selaku pembimbing, saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah layak dimunaqosahkan.

Demikian Nota Dinas ini disampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Pembimbing,

Drs. Khoiron Nahdiyyin, MA  
NIP : 150 260 363



DEPARTEMEN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
**FAKULTAS ADAB**  
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fax. (0274) 513949

## PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DA/PP.009/0164 /2009

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

آراء الدكتور شوقى ضيف حول تجديد النحو

في كتابه "تجديد النحو"

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

N a m a

MUHYIDDIN

N I M

03111377

Telah dimunaqasyahkan pada

Jum,at, 09-1-2009

Nilai Munaqasah

A-

Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas ADAB UIN Sunan Kalijaga

TIK MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Drs. Khairon Nahdiyyin, M.A

NIP 150260363

Pengaji I

Dr. Alwan Khoiri, M.A.

NIP 150235858

Pengaji II

Moh. Kanif Anwari, S.Aq, M.Aq

NIP 150276307

Yogyakarta, 28 Januari 2009



Dr. H. Syahabuddin Qalyubi, Lc, M.Ag

NIP 150218625

## ABSTRAK

Pokok persoalan inti dalam skripsi ini adalah bahwa Nahwu yang ada saat ini dianggap sangat sulit dipelajari maupun diterapkan oleh sebagian kalangan, sehingga banyak ahli bahasa melakkan pembaharuan dari berbagai aspek yang melingkupinya. hal itu di lakukan dengan harapan Nahwu bisa lebih mudah difahami. DR. Syauqi Dhaif (W. 2005) yang di angkat dalam tulisan ini adalah salah satu tokoh pembaharu Nahwu dari Mesir. Beliau banyak menghasilkan karya tulis dari berbagai macam bidang studi tidak terkecuali Ilmu Nahwu, di antaranya adalah kitab "*Tajdīd al-Nahwī*" yang merupakan tulisan teoritisnya tentang Nahwu, dengan menerapkan beberapa modifikasi metode dalam menyusun Nahwu, Syauqy berharap Nahwu-nya mudah dipelajari dan diterapkan oleh semua kalangan.

Dalam tulisan ini, penulis mengangkat kembali "Ide-ide DR. Syauqi Dhaif seputar Pembaharuan Nahwu dalam Kitab "*Tajdīd al-Nahwī*" dalam sebuah judul karya tulis ilmiah (Skripsi), sebagai upaya untuk memperkenalkan pendapat-pendapat beliau tentang Nahwu yang memudahkan. Adapun pertanyaan-pertanyaan yang coba dijawab antara lain; dari mana awal pemikiran DR. Syauqi Dhaif tentang pembaharuan Nahwu, bagaimana pendapat-pendapat beliau seputar Nahwu sehingga sampai diperlukan pembaharuan serta bagaimana gambaran Nahwu yang ditawarkan seperti dalam bukunya "*Tajdīd al-Nahwī*".

Adapun metode analisis yang dipakai dalam tulisan ini adalah *Deskriptif*; yaitu dengan cara menjelaskan fakta-fakta kemudian di susul dengan menguraikannya serta memberikan pemahaman dan penjelasan secukupnya.

Dari penelitian deskriptif ini, hasil yang diperoleh dari pertanyaan-pertanyaan di atas adalah bahwa Nahwu yang sengaja ditawarkan DR. Syauqi Dhaif pada mulanya berasal dari hasil kreatif olahan ide-ide Ibnu Madha' yang tertuang dalam buku *al-Raddu 'ala al-Nuhāt*. Selanjutnya, pendapat beliau seputar Nahwu sampai kepada pembaharuan bermula dari persoalan *I'rāb* yang seharusnya *al-I'rāb li sihhah al-Nuthqī fi al-Kalam* (*I'rāb* berfungsi untuk memperbaiki tuturan), sehingga konsekwensi dari itu adalah membuang dan menghilangkan sebagian bab yang dianggap menyulitkan serta tidak diperlukan dalam Nahwu. Adapun gambaran dari pada Nahwu yang ditawarkan seperti dalam bukunya "*Tajdīd al-Nahwī*" sebagai berikut; Syauqi menyusun ulang bab-bab Nahwu dengan susunan yang baru terdiri dari 25 bab pokok. Adapun bab-bab yang tidak dijelaskan dalam pembahasannya tidak dibuang dalam Nahwu, tapi dijelaskan dalam bab-bab pokok (sebanyak 18 bab). Sedangkan dalam bukunya "*Tajdīd al-Nahwī*" format nahwunya dibagi

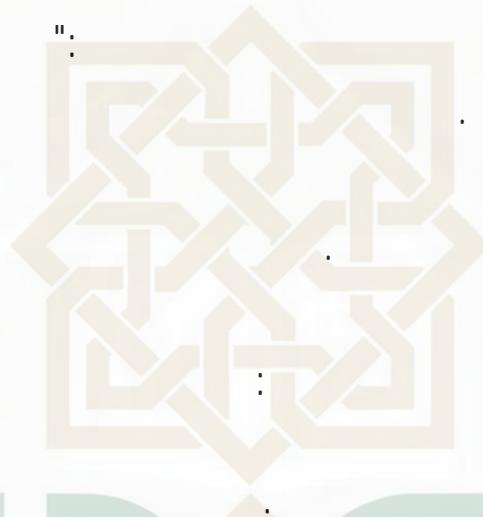
menjadi 4 kategori yang terdiri dari *Marfū'āt*, *Manshūbāt*, *Takmilāt*, *Idhāfāt*.





STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SULTAN MAULANA  
YOGYAKARTA

أمى الحنون و أبي الحبوب  
الأسناد خير النهضيين كمشرف لهذا البحث  
دفى حلية الحلوى التي رأفتتشى فى أيامى



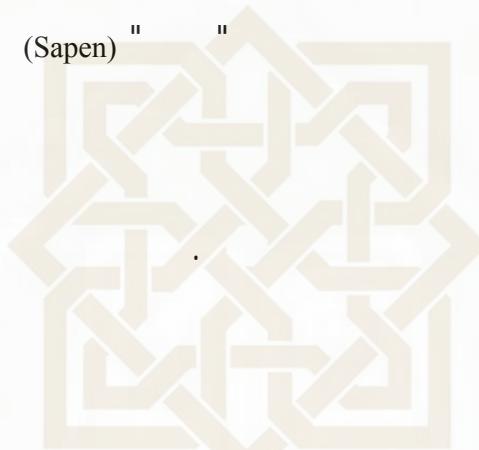
STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

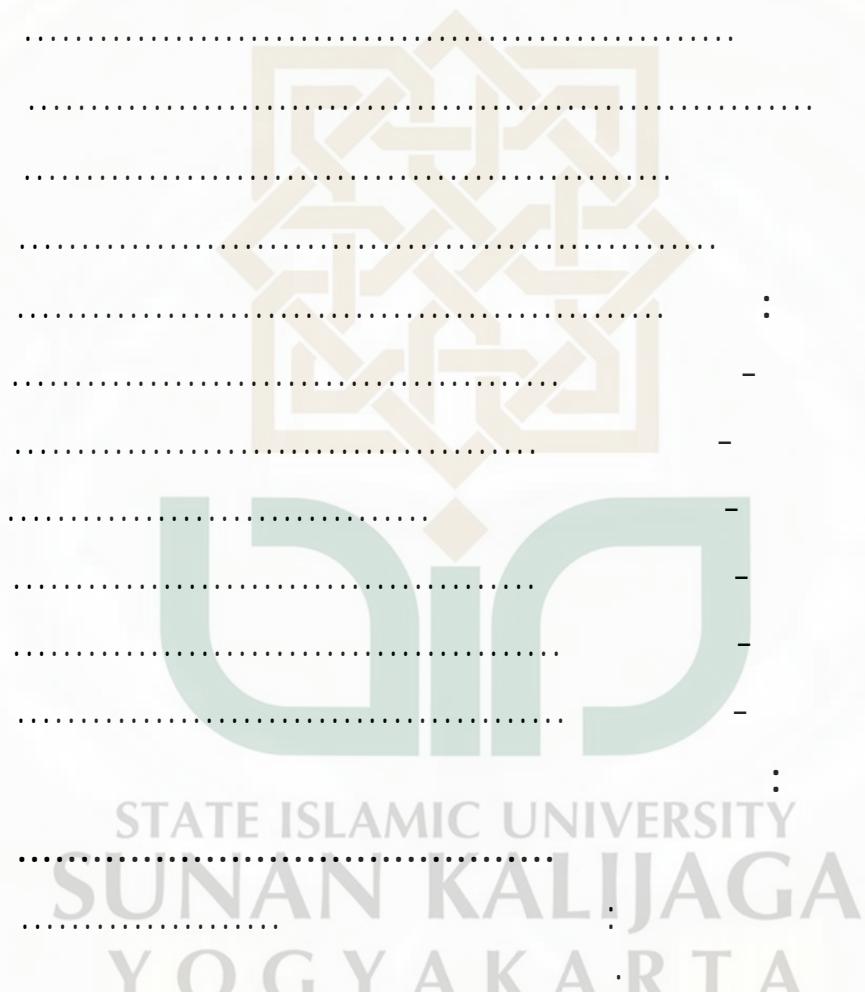
(PMII)

(BEM-J BSA)

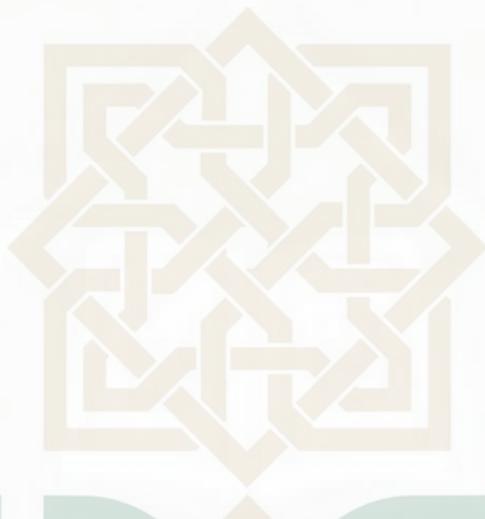
(DEMA)

(Black Coffee " "  
(Black Hole " "  
(Komunitas Mata Air) " "  
. . . . .  
(Sapen) " "









STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

---

( ۱۴۰۰ )



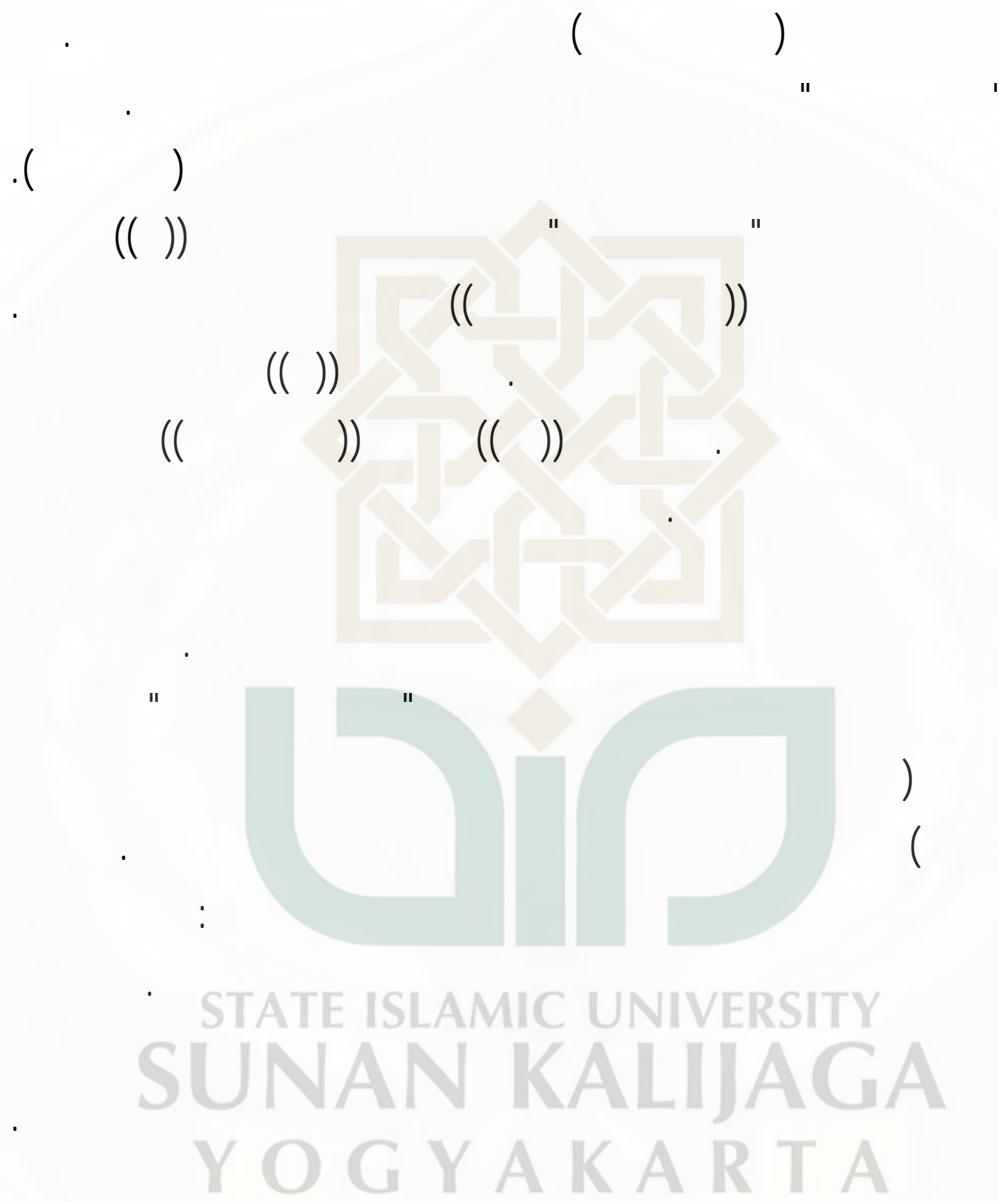
George Abraham Makdisi, *Cita Humanisme Islam*. (Jakarta; Serambi, ) Hlm

(( - - ))

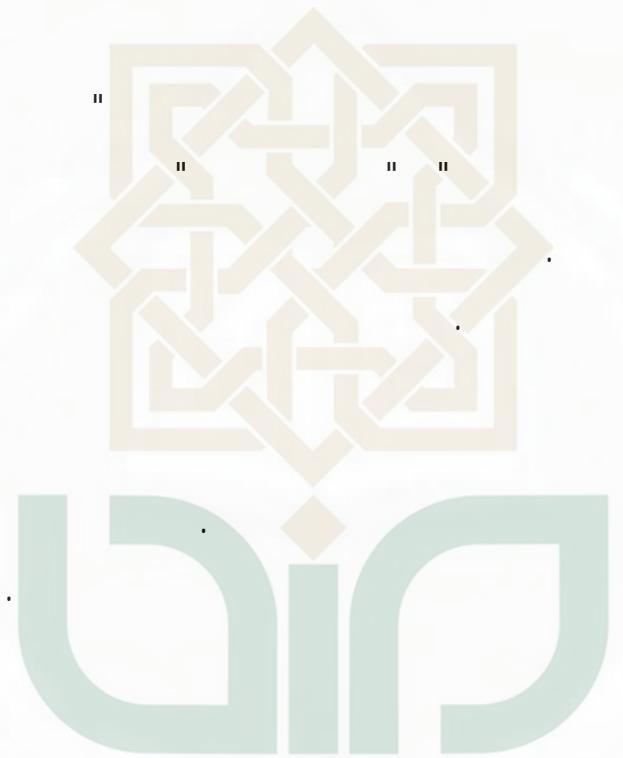


STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

)  
( )  
( )  
pro-kontra pengaruh filsafat terhadap nahwu



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

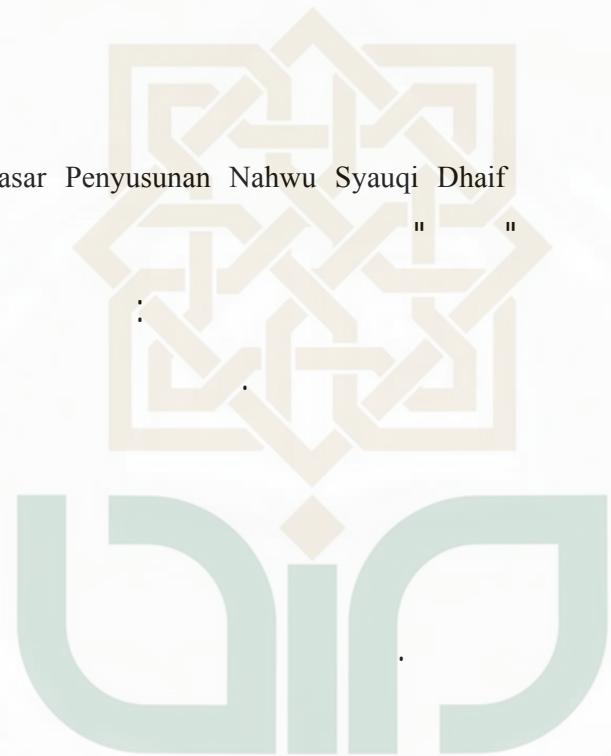


STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

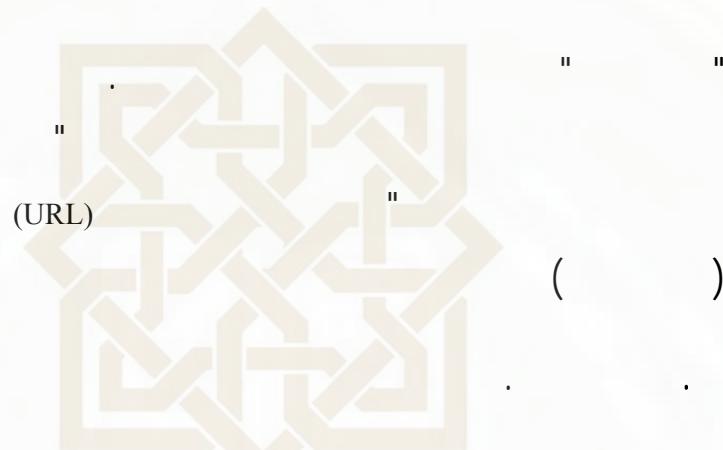


STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

Dasar-dasar Penyusunan Nahwu Syauqi Dhaif



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
**YOGYAKARTA**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

---

Suharsimi Arikunto, *Manajemen penelitian*, (Jakarta : Rineka Cipta,  
( ), hlm.

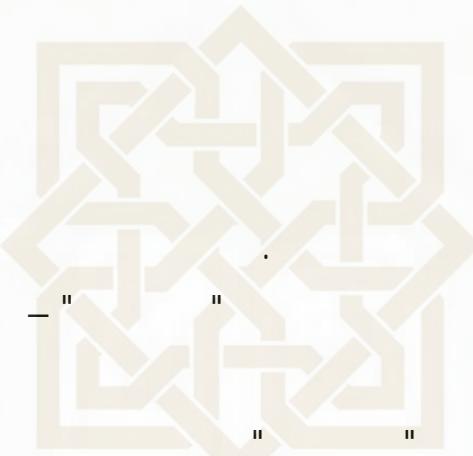


STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

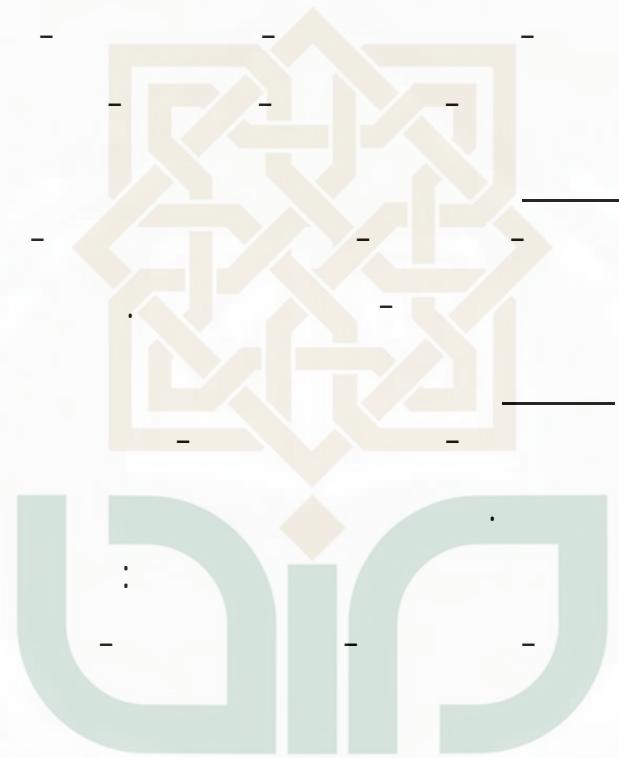
( : )  
( : )



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

Abdul Ghoffar, Muhammad. *Kamus Indonesia-Arab*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. ٢٠٠٣.

Ali, Atabik dan Ahmad Zuhdi Muhdhor. *Kamus Kontemporer Arab-Indonesia*. Yogyakarta : Multi Karya Grafika. ١٩٩٨.

Arikunto, Suharsimi. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta. ١٩٩٥.

Bisri, Adib dan Munawwir A. Fattah. *Kamus Al-bisri*. Surabaya: Pustaka Progressif. ١٩٩٩.

Khoiri, Alwan, dkk. *Panduan Penelitian Proposal Skripsi dan Munaqosah*. Yogyakarta: Jur.BSA Fak. Adab UIN Sunan Kalijaga.

Kusumo, Tri Mastoyo Jati. *Pengantar Metode Penelitian Bahasa*. cet. ١. Yogyakarta: Carasvati Books. ٢٠٠٧.

Makdisi, George Abraham. *Cita Humanisme Islam*. Terjemahan Tim Serambi. Jakarta: Serambi. ٢٠٠٤.

Said, Sukamto, dkk. *Adabiyyat*. Yogyakarta: Jurusan BSA fak. Adab UIN SUKA edisi Maret ٢٠٠٧.

\_\_\_\_\_. *Adabiyyat*. Yogyakarta: Jurusan BSA fak. Adab UIN SUKA edisi Maret ٢٠٠٣.

### Dualisme sekte nahwu

[http://120.164.121.40/exist/index.php?view=article&catid=%AArtikel&id=%Aduali sme-sekte nahwu&tmpl=component&print=1&page=&option=com\\_content&Itemid=10](http://120.164.121.40/exist/index.php?view=article&catid=%AArtikel&id=%Aduali sme-sekte nahwu&tmpl=component&print=1&page=&option=com_content&Itemid=10)

Ilmu nahwu dan sejarah pembaharuan

<http://pelukis.multiply.com/reviews/item/93>

<http://menaraislam.com/content/view/14/26>

<http://menaraislam.com/content/view/10/26>

<http://musyarrof.blogspot.com/2008/09/urgensi-nahwu-sebagai-gramatical-of.html>

[http://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%86%D8%AD%D9%88\\_%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A](http://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%86%D8%AD%D9%88_%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A)

[http://www.islamonline.net/arabic/a...article\\_1.shtml](http://www.islamonline.net/arabic/a...article_1.shtml)

[http://www.islamonline.net/arabic/arts/2004/07/article\\_1.shtml](http://www.islamonline.net/arabic/arts/2004/07/article_1.shtml)

[http://www.islamonline.netservletSatellitec=ArticleA\\_C&cid=1179664396913&pagename=Zone-Arabic-ArtCulture/FAFACALayout#up.htm](http://www.islamonline.netservletSatellitec=ArticleA_C&cid=1179664396913&pagename=Zone-Arabic-ArtCulture/FAFACALayout#up.htm)

Komplain ibnu madha' untuk nahwu kita

[www.sidogiri.com/modules.php?name=News&file=article&sid=90](http://www.sidogiri.com/modules.php?name=News&file=article&sid=90)

Biografi Dr. Syauqi Dhaif

<http://www.scc.gov.eg/gwa%z/2·eldawla/gazat%2·mobarak/gazat%2·mobarak-adab/legan-mobarak-adab-ahmed%2·shawki%2·daif.htm>

[http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B4%D9%88%D9%82%D9%8A\\_%D8%B1%D9%8A%D9%81](http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B4%D9%88%D9%82%D9%8A_%D8%B1%D9%8A%D9%81)

tokoh-tokoh ahli bahasa

<http://www.elshehab.net/nadwa/nahw.htm>

<http://www.islamonline.net/iol-arabic/dowalia/mashaheer-Aug-.asp>

