

**PENGGUNAAN PRESENTASI *POWER POINT*  
DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK  
PADA SISWA KELAS VII DI MTs NEGERI 3 SLEMAN**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Strata Satu Pendidikan

Disusun Oleh:

**Rumaisha Nur Fatin**

NIM. 13410009

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

**2017**

**PENGGUNAAN PRESENTASI *POWER POINT*  
DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK  
PADA SISWA KELAS VII DI MTs NEGERI 3 SLEMAN**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Strata Satu Pendidikan

Disusun Oleh:

**Rumaisha Nur Fatin**

NIM. 13410009

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2017**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rumaisha Nur Fatin  
NIM : 13410009  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan  
Kalijaga Yogyakarta.

menyatakan dengan sesungguhnya skripsi saya ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain. Jika ternyata dikemudian hari terbukti plagiasi maka kami bersedia untuk ditinjau kembali hak kesarjanaannya.

Yogyakarta, 24 Mei 2017

Yang menyatakan



Rumaisha Nur Fatin

NIM : 13410009

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Rumaisha Nur Fatin

NIM : 13410009

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa pas foto yang diserahkan dalam daftar munaqasyah tersebut benar-benar pas foto saya dan saya berani menanggung resiko dari pas foto tersebut. Jika dikemudian hari terdapat sesuatu hal, saya tidak akan menyalahkan pihak Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.



Yogyakarta, 24 Mei 2017

  
Rumaisha Nur Fatin  
NIM . 13410009

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI**

Hal : Skripsi Saudara Rumaisha Nur Fatin

Lamp : 3 Eksemplar

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Rumaisha Nur Fatin

NIM : 13410009

Judul Skripsi : Penggunaan Media Berbasis Komputer Terhadap Hasil Belajar Aqidah Akhlak Pada Siswa Kelas VII Di MTs Negeri 3 Sleman

Sudah dapat diajukan kepada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Srata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 24 Mei 2017

Pembimbing

Drs. Moch. Fuad, M.Pd

NIP. 19570626 198803 1 003



**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nomor : B-120/Un.02/DT/PP.05.3/8/2017

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

**PENGGUNAAN PRESENTASI *POWER POINT*  
DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK PADA SISWA KELAS VII  
DI MTs NEGERI 3 SLEMAN**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Rurnaisya Nur Fatin  
NIM : 13410009

Telah dimunaqasyahkan pada : Hari Rabu tanggal 12 Juli 2017

Nilai Munaqasyah : A/B

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga.

**TIM MUNAQASYAH :**

Ketua Sidang

Drs. Moch. Fuad, M.Pd.  
NIP. 19570626 198803 1 003

Penguji I

Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd.  
NIP. 19720315 199703 1 009

Penguji II

Dr. H. Karwadi, M.Ag.  
NIP. 19710315 199803 1 004

Yogyakarta, **09 AUG 2017**

Dekan

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga



Dr. Ahmad Arifi, M.Ag.  
NIP. 19661121 199203 1 002

## MOTTO

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ۗ وَجَدِلْ لَهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۚ إِنَّ  
رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۗ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١٢٥﴾

*“Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk.”*

*(Q.S An-Nahl:125)<sup>1</sup>*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>1</sup> Kementrian Agama RI, *Al Qur'an dan Terjemahnya*. (Bandung, Syigma Examedia Arkanleema, 2014), hal. 271.

**PERSEMBAHAN**

**Skripsi ini penulis persembahkan untuk:**

**ALMAMATER TERCINTA...**

*Jurusan Pendidikan Agama Islam*

*Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*

*Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga*

*Yogyakarta*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

RUMAISHA NUR FATIN. *Penggunaan Media Presentasi Power Point Dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak Pada Siswa Kelas VII Di MTs Negeri 3 Sleman*. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

Latar Belakang masalah penelitian ini adalah bahwa peran teknologi melalui media pembelajaran dapat membantu dalam proses pembelajaran termasuk media presentasi *PowerPoint*, aplikasi tersebut digunakan guru sebagai media pembelajaran dalam pembelajaran Aqidah Akhlak untuk mencapai hasil belajar yang maksimal. Berdasarkan latar belakang tersebut, yang menjadi permasalahan penelitian ini adalah bagaimana penggunaan media media presentasi *power point*, mengetahui hasil belajar siswa pada pembelajaran Akidah Akhlak dengan menggunakan media media presentasi *power point* dan mengetahui problematika penggunaan media media presentasi *power point*.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan, pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, observasi, dan dokumentasi. Pengumpulan data dilakukan dengan reduksi data yang disusun secara sistematis kemudian display data yang berupa uraian diskriptif yang panjang dan terakhir kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Penggunaan media presentasi *power point* pada pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman berjalan dengan baik, hal ini ditunjukkan dengan tumbuhnya motivasi belajar dalam proses pembelajaran dengan penggunaan media berbasis komputer. 2) Pembelajaran dengan menggunakan media media presentasi *power point* mempunyai dampak positif terhadap hasil belajar siswa. Dari hasil penelitian yang peneliti ketahui bahwa hasil belajar dari segi kognitif, afektif, dan psikomotorik dapat meningkat dilihat dari nilai ulangan harian, keaktifan, dan sikap siswa dalam kehidupan sehari-hari. Problematika yang ada antara Lain 1) Pendukung: Sudah terdapat LCD dan layar LCD pada setiap kelas, Membantu mempermudah pembelajaran bagi siswa dan memudahkan mengajar bagi guru, Memberikan pengalaman yang nyata, Menarik perhatian siswa dalam belajar, Siswa lebih termotivasi dalam belajar, Lama waktu belajar dapat dipersingkat. 2) Problematika, *pertama*, matinya listrik ketika pembelajaran. *kedua*, Strategi guru dalam mengajar yang masih kurang. *ketiga*, terbentur waktu dengan pelaksanaan ujian *try out* atau ujian praktek pada kelas IX, jadi pembelajaran Akidah Akhlak bagi kelas VII tidak setaap saat menggunakan media presentasi *PowerPoint*.

**Kata Kunci:** Penggunaan Media Presentasi *Power Point*

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. وَالصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan Skripsi ini merupakan kajian singkat tentang peran Penggunaan Media Berbasis Komputer Terhadap Hasil Belajar Aqidah Akhlak Pada Siswa Kelas VII Di MTs Negeri 3 Sleman.

. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Moch. Fuad, M.Pd., selaku Pembimbing skripsi.

4. Bapak Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si., selaku Penasihat Akademik.
5. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
6. Bapak Kepala Madrasah beserta Bapak dan Ibu Guru MTs Negeri 3 Sleman.
7. Bapak Ismanta S. E. dan Ibu Marfu'ah Siti Rochmatun yang senantiasa memberikan doa restu dan dukungan baik dalam bentuk materi maupun non materi. Terimakasih semua yang umi dan abi lakukan, semoga Allah SWT senantiasa memberi pahala dan berkahnya.
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah SWT dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Amin.

Yogyakarta, 5 Juli 2017

Penyusun

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
**Rumaisha Nur Fatin**  
NIM. 13410009

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB .....	iii
HALAMAN PEERSETUJUAN BIMBINGAN .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
HALAMAN ABSTRAK .....	viii
HALAMAN KATA PENGANTAR .....	ix
HALAMAN DAFTAR ISI .....	xi
HALAMAN PEDOMAN TRANSLITRASI .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR BAGAN .....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii
<b>BAB I: PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	7
D. Kajian Pustaka .....	8
E. Landasan Teori .....	12
F. Metode Penelitian .....	37
G. Sistematika Pembahasan .....	46
<b>BAB II: GAMBARAN UMUM MTs NEGERI 3 SLEMAN</b>	
A. Letak dan Keadaan Geografis .....	48
B. Sejarah Berdiri dan Proses Perkembangannya .....	48
C. Visi, Misi, dan Tujuan .....	50
D. Struktur Organisasi Sekolah .....	51
E. Struktur Organisasi Perpustakaan .....	52
F. Struktur Organisasi Bimbingan Koneling .....	53
G. Keadaan Guru, Karyawan dan Siswa .....	55
H. Sarana dan Prasarana .....	59
I. Gambaran Umum Pembelajaran .....	71

**BAB III : HASIL BELAJAR AQIDAH AKHLAK PADA SISWA KELAS VII DI  
MTs NEGERI 3 SLEMAN**

- A. Penggunaan Media Presentasi *Power Point* Dalam Proses Pembelajaran  
Aqidah Akhlak Pada Siswa Kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman.....73
- B. Hasil Belajar Siswa dari Pembelajaran Aqidah Akhlak pada Siswa Kelas  
VII di MTs N 3 Sleman dengan Menggunakan Media Presentasi *Power  
Point* ..... 82
- C. Problematika Penggunaan Media Presentasi *Power Point* Pada Pembelajaran  
Aqidah Akhlak ..... 97

**BAB IV: PENUTUP**

- A. Kesimpulan ..... 104
- B. Saran-saran ..... 105
- C. Kata Penutup ..... 106

**DAFTAR PUSTAKA ..... 107**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN ..... 110**

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR TABEL

Tabel 1: Data Guru MTs Negeri 3 Sleman .....	56
Tabel 2: Data Karyawan MTs Negeri 3 Sleman .....	57
Tabel 3: Jumlah Siswa MTs Negeri 3 Sleman .....	68
Tabel 4: Instruksi Kerja WKS 1 .....	63
Tabel 6: Hasil Ulangan Harian 1 dan Ulangan Harian 2 Akidah Akhlak Siswa Kelas VII MTs Negeri 3 Sleman .....	86
Table 7: Hasil Sikap 1 dan Ulangan Sikap 2 Akidah Akhlak Siswa Kelas VII MTs Negeri 3 Sleman .....	90
Table 8: Nilai Keterampilan 1 dan Nilai Keterampilan 2 Akidah Akhlak Siswa Kelas VII MTs Negeri 3 Sleman .....	94
Table 9: Nilai 1 dan Nilai 2 Mata Pelajaran Akidah Akhlak Siswa Kelas VII MTs Negeri 3 Sleman .....	97

## DAFTAR BAGAN

Bagan 1: Struktur Organisasi Sekolah .....	52
Bagan 2: Struktur Organisasi Perpustakaan .....	54
Bagan 3: Struktur Organisasi Bimbingan Konseling .....	55
Bagan 4: Struktur Organisasi Unit Kerja WKS I .....	60



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Tampilan Utama <i>Microsoft Power Point</i> Pembelajaran Aqidah Akhlak Kelas VII Semester Genap .....	80
Gambar 2: Tampilan Materi Pembelajaran 6 .....	81
Gambar 3: Tampilan Isi Materi Pelajaran 6 .....	82
Gambar 4: Grafik Nilai Siswa Kelas VII .....	89
Gambar 5: Grafik Nilai Sikap Siswa Kelas VII .....	90
Gambar 6: Grafik Nilai Keterampilan Siswa Kelas VII .....	95
Gambar 7: Grafik Penilaian Siswa Kelas VII .....	97

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1: Surat Penunjukkan Pembimbing Skripsi
- Lampiran 2: Bukti Seminar Proposal
- Lampiran 3: Berita Acara Seminar Proposal
- Lampiran 4: Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 5: Surat Rekomendasi Penelitian BARKASBAGPOL
- Lampiran 6: Surat Keterangan Izin Kepala Sekolah
- Lampiran 7: Surat Keterangan Izin Gubernur
- Lampiran 8: Surat Keterangan Selesai Penelitian
- Lampiran 9: Sertifikat OPAC
- Lampiran 10: Sertifikat SOSPEM
- Lampiran 11: Sertifikat Magang 2
- Lampiran 12: Sertifikat Magang 3
- Lampiran 13: Sertifikat KKN
- Lampiran 14: Sertifikat TOEC
- Lampiran 15: Sertifikat IKLA
- Lampiran 16: Sertifikat ICT
- Lampiran 17: Pedoman Pengumpulan Data
- Lampiran 18: Daftar Nilai Siswa Kelas VII
- Lampiran 19: RPP
- Lampiran 20: Dokumentasi Foto
- Lampiran 21: Catatan Lapangan
- Lampiran 22: *Curriculum Viate*

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Di era perkembangan IPTEK yang begitu pesat dewasa ini, profesionalisme guru dituntut untuk menerapkan perkembangan IPTEK tersebut kedalam proses pembelajaran. Hal ini akan memberikan pengaruh dan perkembangan terhadap proses pembelajaran, disamping memperkaya penggunaan sumber dan media pembelajaran, seperti buku teks, modul, *overhead transparasi*, film, video, televisi, *slide*, *hypertext*, serta *web*.<sup>1</sup>

Teknologi pembelajaran berbasis komputer sangat luas jangkauannya dan mempunyai peran yang semakin penting dalam proses pembelajaran. Dengan menggunakan media berbasis komputer guru dan pembelajaran akan menjadi lebih kreatif, efektif, efisien, dan tidak membosankan bagi para siswa.

Media berbasis komputer merupakan alat bantu pembelajaran yang dapat menyalurkan pesan, dapat merangsang pikiran, perasaan, dan kemauan peserta didik sehingga dapat mendorong terciptanya proses pembelajaran yang menarik pada diri siswa.

Media sebagai alat bantu dalam proses belajar mengajar adalah salah satu kenyataan yang tidak dipungkiri. Karena memang gurulah yang

---

<sup>1</sup> Daryanto, *Media Pembelajaran: Perannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2010), hal 3-4.

menghendakinya untuk membantu tugas guru dalam menyampaikan pesan dari bahan pelajaran yang diberikan oleh guru kepada siswa. Guru mengetahui bahwa proses pembelajaran dengan bantuan media menjadikan bahan pembelajaran yang susah untuk dicerna dan dipahami oleh setiap siswa dapat dengan mudah dan efektif diterima oleh siswa, terutama pada bahan pelajaran yang banyak dan perlu banyak contoh-contoh nyata di kehidupan sehari-hari, seperti pada pembelajaran Aqidah Akhlak.

Mata pelajaran Aqidah Akhlak di Madrasah Tsanawiyah adalah salah satu mata pelajaran Pendidikan Agama Islam yang merupakan pengembangan dari Aqidah Akhlak yang telah dipelajari oleh peserta didik di Madrasah Ibtidaiyah/ Sekolah Dasar. Pengembangan tersebut dilakukan dengan cara mempelajari, memperdalam, serta memperkaya kajian Aqidah Akhlak terutama menyangkut dasar-dasar keilmuannya sebagai persiapan untuk melanjutkan pendidikan pada jenjang pendidikan yang lebih tinggi, serta memahami dan menerapkan tema-tema Akhlak yang terpuji, melalui pemberian dan pemupukan pengetahuan, penghayatan, pengalaman siswa sehingga menjadi manusia muslim yang terus berkembang dan meningkatkan kualitas keimanan dan ketakwaannya kepada Allah SWT serta berakhlak mulia dalam kehidupan pribadi, masyarakat, bangsa, dan negara.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran Implementasi Konsep, Karakteristik dan Metodologi Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum*, (Yogyakarta: Teras, 2007), hal 16.

Disatu sisi pembelajaran Aqidah Akhlak merupakan salah satu pembelajaran yang banyak diminati oleh peserta didik di MTs, namun terkadang peserta didik merasa bosan, jenuh, dan malas dalam proses pembelajarannya. Padahal jika peserta didik sudah mengalami rasa bosan, jenuh, dan malas, mereka menjadi susah dalam konsentrasi dan menerima materi pembelajaran, apalagi jika guru hanya menggunakan metode ceramah dan tidak menggunakan media dalam pengajarannya. Dari hal tersebut, bisa berdampak pada menurunnya pemahaman siswa dan juga hasil belajar siswa. Oleh karena itu, guru Akidah Akhlak harus membuat pembelajaran di dalam kelas menjadi pembelajaran yang menarik dan menyenangkan untuk mengatasi masalah tersebut.

Di sisi lain, mata pelajaran Aqidah Akhlak sebagai bagian integral dari pembelajaran pendidikan agama islam (PAI) yang diberikan kepada siswa MTs untuk membekali siswa dengan motivasi, mempraktekkan nilai-nilai keyakinan keagamaan (tauhid), dan untuk menentukan pembentukan watak, kepribadian siswa dan Akhlakul Karimah dalam kehidupan sehari-hari.

Dalam penerapan pembelajaran Aqidah Akhlak dikelas VII beberapa siswa masih sulit memahami pembelajaran yang hanya dengan penjelasan/ceramah oleh guru. Karena hal tersebut membuat prihatin, karena banyak persoalan yang harus dijelaskan oleh guru kepada siswanya. Ketika guru memberikan penjelasan dan contoh-contoh kongkrit tentang materi pembelajaran di dalam kelas, saat itu siswa tampak dapat menerima dengan

mudah. Namun ketika siswa diberikan soal latihan mereka juga bisa mengerjakan dengan baik. Namun di hari-hari berikutnya ketika siswa ditanyakan tentang persoalan yang sama yang telah dipelajari kemarin atau beberapa hari yang lalu, siswa tampak ragu-ragu dalam menjawab.<sup>3</sup>

Mengingat pentingnya materi pembelajaran yang disampaikan dan membutuhkan penguasaan dan keterampilan maka guru mencoba berinovasi dengan menggunakan media presentasi *Power Point* dalam menyampaikan pembelajaran Akidah Akhlak di MTs Negeri 3 Sleman.

Salah satu media untuk membuat pembelajaran menjadi lebih efektif, yaitu dengan memanfaatkan media presentasi *Power Point* dalam proses pembelajaran. Media presentasi *Power Point* atau *Computer Assisted Instruction* (CAI) merupakan peran komputer sebagai pembantu tambahan dalam belajar, pemanfaatannya meliputi penyajian informasi isi materi pembelajaran atau latihan.<sup>4</sup> Di dalam pemanfaatan media presentasi *Power Point* memiliki pemanfaatan yang digunakan dalam proses pembelajaran salah satunya multimedia presentasi yang dapat digunakan untuk menjelaskan materi-materi yang sifatnya teoritis digunakan dalam pembelajaran klasikal, baik untuk kelompok kecil maupun besar. Pemanfaatan multimedia dalam presentasi ini biasanya menggunakan perangkat lunak, yakni *Power Point* yang dikembangkan oleh *Microsoft Inc.* Pemanfaatan *Power Point* dalam presentasi

---

<sup>3</sup> Hasil wawancara dengan Iqbal siswa kelas VII D MTs Negeri 3 Sleman pada tanggal 10 Maret 2017.

<sup>4</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2013), hal. 93.

menyebabkan kegiatan presentasi menjadi sangat mudah, dinamis, dan sangat menarik.<sup>5</sup>

Pembelajaran Aqidah Akhlak dengan ditampilkannya materi menggunakan *Microsoft Power Point* secara menarik dan kreatif untuk menjelaskan materi-materi pembelajaran menjadi lebih sederhana sehingga membuat peserta didik mudah dalam memahami materi pembelajaran Aqidah Akhlak. *Microsoft Power Point* merupakan suatu program yang dapat membantu guru untuk menjelaskan dan menampilkan materi yang dikemas dalam *slide Power Point* sehingga materi yang disampaikan mudah untuk dipahami yang terangkun di dalam *slide*. Media tersebut selain berisikan tulisan materi juga dapat di sisipkan media lain untuk menunjang penyampaian materi, seperti dengan disipkan tayangan video, film, lagu, suara, animasi dan gambar-gambar. Selain itu dengan media menggunakan *Microsoft PowerPoint* ini diharapkan mencapai hasil belajar yang maksimal. Hasil belajar yang dimaksud, yaitu ranah pengetahuan, ranah sikap, dan ranah keterampilan. Setelah guru menggunakan media *Power Point* dalam pembelajaran Aqidah Akhlak diharapkan siswa mendapat nilai pengetahuan, sikap, dan keterampilan yang memuaskan.

Dalam melaksanakan pembelajaran Aqidah Akhlak, MTs (Madrasah Tsanawiyah) Negeri 3 Sleman sudah menggunakan media presentasi *Power*

---

<sup>5</sup> Yudhi Munandi, *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru* (Ciputat: Gaung Persada Press, 2008), hal. 150.

*Point*, di mana dalam media tersebut terdapat media-media lain yang ditampilkan didalamnya untuk menyampaikan materi pembelajaran yaitu dengan menambahkan, video, film, lagu-lagu, suara, animasi dan gambar-gambar yang dibuat dengan menggunakan *hyperlink* ini digunakan oleh Pak Nur Hudariyanto sebagai guru Aqidah Akhlak untuk memudahkan dalam menyampaikan materi pembelajaran yang disesuaikan antara media dengan materi yang diajarkan. Sumber materi pembelajaran yaitu melalui buku dan internet, kemudian guru menyajikan dalam bentuk teks, gambar, video, film. Materi pembelajaran yang menggunakan media *Power Point*. Pada pembelajaran Aqidah Akhlak, yaitu materi asmaul husna, iman kepada malaikat, dan akhlak tercela.

Hal inilah yang melatarbelakangi penulis untuk mengadakan penulisan di MTs Negeri 3 Sleman. Pemilihan lokasi ini di samping alasan di atas juga berdasar beberapa alasan, antara lain: *pertama*, MTs Negeri 3 Sleman merupakan salah satu madrasah yang memiliki fasilitas pendidikan yang memadai sebagai upaya peningkatan mutu pembelajaran, maka dalam kegiatannya pasti akan berbeda dengan sekolah yang belum terpenuhi fasilitas pembelajarannya. *Kedua*, Guru Aqidah Akhlak, yaitu Pak Nur Hudriyanto beranggapan bahwa penggunaan media *Power Point* merupakan sesuatu media yang sangat membantu dan mempermudah proses pembelajaran, juga siswa diharapkan lebih fokus memahami pembelajaran dengan baik.

Berdasarkan pemaparan di atas, maka penulis berkeinginan untuk mengadakan penelitian yang berjudul ***“Penggunaan Media Presentasi Power Point Dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak Pada Siswa Kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman”***.

## **B. Rumusan Masalah**

Dari berbagai uraian yang telah dikemukakan pada latar belakang di atas, maka penulis bermaksud untuk membuat rumusan masalah sebagai berikut.

1. Bagaimana penggunaan media presentasi *Power Point* dalam pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman?
2. Bagaimana hasil belajar siswa dari pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman dengan menggunakan media presentasi *Power Point*?
3. Bagaimana problematika penggunaan media presentasi *Power Point* pada pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman?

## **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

1. Tujuan Penelitian
  - a. Untuk mengetahui penggunaan media presentasi *Power Point* dalam proses pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman.

- b. Untuk mengetahui hasil belajar siswa dari pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman dengan menggunakan media presentasi *Power Point*.
- c. Untuk mengetahui problematika penggunaan media presentasi *Power Point* pada pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman.

## 2. Kegunaan Penelitian

Hasil penulis ini diharapkan dapat berguna dengan baik.

- a. Memberikan masukan kepada guru Aqidah Akhlak dalam usaha meningkatkan hasil belajar siswa kelas VII MTs Negeri 3 Sleman.
- b. Memberikan masukan kepada guru mata pelajaran Aqidah Akhlak dalam melaksanakan pembelajaran Aqidah Akhlak dengan penggunaan media presentasi *Power Point*.
- c. Menjadi bahan pertimbangan bagi para penulis lainnya untuk melakukan penulisan lanjut tentang pembelajaran Aqidah Akhlak dengan menggunakan media presentasi *Power Point*.

## D. Kajian Pustaka

Kajian pustaka bertujuan untuk memberikan kejelasan dan batasan pemahaman informasi yang digunakan untuk memperoleh data-data yang berhubungan dengan tema penulis. Berdasarkan telaah pustaka yang telah dilakukan, ada beberapa skripsi yang memiliki kajian serupa dengan apa yang akan diteliti dengan skripsi ini.

*Pertama*, Skripsi Suciati, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang berjudul “Penerapan *Power Point* Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Al-Qur’an Hadits Siswa Kelas VII MTs Darul Qurro Cilacap”.<sup>6</sup> Skripsi ini menggunakan penelitian tindakan kelas (PTK) yang didasarkan pada pendekatan kualitatif dengan mengambil lokasi di MTs Darul Qurro Cilacap kelas VII. Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa peningkatan prestasi belajar siswa dengan melihat nilai rata-rata pada tes siklus I didapat rata-rata nilai kelas 62.93, sedangkan pada tes siklus II di dapat rata-rata nilai kelas 84.83 sehingga terdapat peningkatan rata-rata nilai kelas sebesar 21.90 dari hasil nilai yang telah dicapai oleh siswa. Beberapa persamaan dalam penulisan ini yaitu, sama dalam hal meneliti penggunaan media power point dalam pembelajaran, dan sama meneliti siswa kelas VII . Perbedaannya dengan yang penulis teliti adalah jenis penelitiannya menggunakan penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif, sedangkan penelitian ini menggunakan jenis penelitian PTK. Juga Pada penelitian ini meneliti pada mata pelajaran Aqidah Akhlak, sedangkan skripsi ini meneliti pada mata pelajaran Alqur’an Hadits.

*Kedua*, Skripsi Dini Febry Swastika, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

---

<sup>6</sup>Suciati, “Penerapan *Power Point* Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Al-Qur’an Hadits Siswa Kelas VII MTs Darul Qurro Cilacap”, *Skripsi*, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

Yogyakarta, yang berjudul “Penerapan Metode *Teams Games Tournament* Dengan Media *Power Point* Dalam Meningkatkan Minat dan Prestasi Siswa Pada Pelajaran PAI di SMP Negeri 1 Playen Gunungkidul”<sup>7</sup>. Penulisan skripsi ini merupakan penulisan dengan menggunakan jenis penelitian Eksperimen dengan pendekatan Kuasi Eksperimen. Adapun hasil penulisan menunjukkan bahwa metode TGT dengan media power point memiliki tanggapan yang positif pada pembelajaran PAI di SMP N 1 Playen Gunungkidul. Hal tersebut dibuktikan dengan hasil angket yang 50% siswa memberikan tanggapan yang baik. Beberapa persamaan dalam penulisan ini yaitu, sama dalam hal meneliti penggunaan media PowerPoint. Perbedaannya dengan yang penulis teliti adalah jenis penelitiannya menggunakan penelitian Kualitatif dengan pendekatan Deskriptif, sedangkan pada skripsi ini menggunakan jenis penelitian Eksperimen dengan pendekatan Kuasi Eksperimen. Dan yang saya teliti adalah pada mata pelajaran Aqidah Akhlak sedangkan pada skripsi ini meneliti mata pelajaran PAI.

*Ketiga*, Skripsi Anis Khoirunnisa, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang berjudul “Penggunaan Media *Power Point* Dalam Pelajaran Mufradat dan Signifikasi Perbedaan Dalam Penguasaan *Mufradat* Siswa Kelas

---

<sup>7</sup> Dini Febry Swastika, “Penerapan Metode *Teams Games Torournament* Dengan Media *Power Point* Dalam Meningkatkan Minat dan Prestasi Siswa Pada Pelajaran PAI di SMP Negeri 1 Playen Gunungkidul”, *Skripsi*, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014.

5 SD Muhammadiyah Kauman Yogyakarta”.<sup>8</sup> Skripsi ini menggunakan penelitian Kuantitatif. Hasil dari penelitian tersebut menunjukkan pembelajaran Bahasa Arab dengan media power point berpengaruh terhadap peningkatan penguasaan muftadat siswa kelas 5 SD Muhammadiyah Kauman Yogyakarta tahun akademik 2014/2015 dan ada perbedaan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Beberapa persamaannya dalam penulisan ini yaitu, sama dalam hal penggunaan media power point. Perbedaannya dengan yang penulis teliti adalah jenis penelitiannya menggunakan penelitian kualitatif, sedangkan skripsi ini menggunakan penelitian kuantitatif dan mata pelajaran yang penulis teliti adalah mata pelajaran Aqidah Akhlak sedangkan pada skripsi ini menggunakan mata pelajaran Bahasa Arab.

Berdasarkan skripsi-skripsi di atas diketahui bahwa kajian yang penulis teliti berjudul “Penggunaan Media Presentasi *Power Point* Dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak Di MTs Negeri 3 Sleman”. berbeda dengan skripsi-skripsi di atas penulis memfokuskan pada penggunaan media presentasi *Power Point* yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran Aqidah Akhlak pada siswa kelas VII MTs Negeri 3 Sleman, yang sejauh ini belum penulis temukan di perpustakaan UIN Sunan Kalijaga yang membahas masalah ini. Posisi penulisan ini untuk mengembangkan dan melengkapi penulisan tentang media pembelajaran dalam mata pembelajaran Aqidah Akhlak.

---

<sup>8</sup> Anis Khoirunnisa, “Penggunaan Media *Power Point* Dalam Pelajaran *Mufradat* dan Signifikasi Perbedaan Dalam Penguasaan Mufradat Siswa Kelas 5 SD Muhammadiyah Kauman Yogyakarta”, *Skripsi*, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2016.

## E. Landasan Teori

### 1. Media Pembelajaran

#### a. Pengertian Media

Kata media berasal dari bahasa Latin, *medius* yang berarti tengah, perantara atau pengantar.<sup>9</sup> Media juga merupakan sesuatu yang bersifat menyalurkan pesan dan dapat merangsang pikiran, perasaan, dan kemauan audiens (siswa) sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar pada dirinya.<sup>10</sup>

Penggunaan media secara kreatif akan memungkinkan siswa untuk belajar lebih baik dan dapat meningkatkan semangat mereka sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai. Media pembelajaran juga dapat disebut sebagai alat bantu karena hubungan komunikasi antara siswa dengan guru dapat berjalan dengan lancar dengan hasil yang maksimal apabila menggunakan alat bantu.

Media pembelajaran bisa meliputi alat yang secara fisik digunakan untuk menyampaikan isi materi pembelajaran, yang terdiri atas buku, *tape recorder*, kaset, video kamera, *video recorder*, film, *slide* (gambar bingkai), foto, gambar, grafik, televisi, dan komputer.<sup>11</sup>

Media juga dapat meliputi anggota tubuh, misalnya mata dan telinga

---

<sup>9</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran...*, hal. 3.

<sup>10</sup> Asnawir & Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Pres, 2002), hal. 12.

<sup>11</sup> *Ibid.*, hal. 4.

atau media visual dan media audio. Ada pula yang menekankan pada bentuk sehingga dibedakan antara media 3 dimensi dan 2 dimensi.<sup>12</sup>

Dapat dikatakan bahwa media pembelajaran adalah setiap orang, bahan, alat, atau peristiwa yang dapat menciptakan kondisi yang memungkinkan pembelajar menerima pengetahuan, keterampilan dan sikap. Oleh karena itu, guru atau dosen, buku ajar, lingkungan merupakan media pembelajaran. Setiap media merupakan sarana menuju suatu tujuan, di dalamnya terkandung informasi yang dapat dikomunikasikan kepada orang lain. Informasi tersebut mungkin di dapat dari buku, *tape recorder*, kaset, video kamera, *video recorder*, film, *slide* (gambar bingkai), foto, gambar, grafik, televisi, dan komputer. Semua itu adalah media pembelajaran karena memuat informasi yang dapat dikomunikasikan dengan *audiens* (siswa).

#### b. Fungsi dan Kegunaan Media

Kegiatan pembelajaran melibatkan berbagai komponen. Salah satunya yang tidak kalah penting adalah komponen media. Media memiliki fungsi dan kegunaan yang sangat penting untuk membantu kelancaran proses pembelajaran dan efektifitas pencapaian hasil belajar.

---

<sup>12</sup> Sri Anitah, *Media Pembelajaran*, (Solo: Lembaga Pengembangan Pendidikan (LPP) dan UPT Penerbit dan Percetakan UNS (UNS Press), 2009), hal. 2.

## 1) Fungsi Media

Fungsi dari media pembelajaran adalah sebagai alat bantu dalam kegiatan belajar mengajar, yakni sarana yang dapat memberikan pengalaman visual kepada siswa dalam rangka mendorong motivasi belajar, memperjelas dan mempermudah konsep yang kompleks dan abstrak menjadi lebih sederhana, konkret, serta mudah dipahami. Dengan demikian, media dapat berfungsi untuk mempertinggi daya serap dan retensi anak terhadap materi pembelajaran.<sup>13</sup>

Media juga berfungsi untuk tujuan instruksi di mana informasi yang terdapat dalam media itu harus melibatkan peserta didik baik dalam benak atau mental maupun dalam bentuk aktivitas yang nyata sehingga pembelajaran dapat terjadi. Materi yang disampaikan harus dirancang secara lebih sistematis dan psikologis dilihat dari segi prinsip-prinsip belajar agar dapat menyampaikan instruksi yang efektif. Di samping menyenangkan media pembelajaran harus dapat memberikan pengalaman yang menyenangkan dan memenuhi kebutuhan perorangan peserta didik.<sup>14</sup>

---

<sup>13</sup> Ibid., hal. 20-21.

<sup>14</sup> Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pedagogia, 2012), hal. 40.

## 2) Kegunaan Media

Kegunaan media di dalam proses belajar mengajar sebagai berikut.<sup>15</sup>

1. Media pembelajaran dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat memperlancar dan meningkatkan proses dan hasil belajar.
2. Media pembelajaran dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat menimbulkan motivasi belajar, interaksi yang lebih langsung antarpeserta didik untuk belajar sendiri-sendiri sesuai dengan kemampuan minatnya.
3. Media pembelajaran dapat mengatasi keterbatasan indra, ruang, dan waktu.

## 2. Penggunaan Media Presentasi *Power Point*

Perkembangan teknologi dewasa ini mengarahkan pada penggunaan di bidang pendidikan. Multimedia ini merujuk kepada proses komunikasi berbasis komputer yang meliputi teks, grafik, video, *slide*, animasi. Media *microsoft power point* merupakan salah satu program aplikasi yang cukup hadal dan profesional untuk membuat presentasi. Fasilitas pada *microsoft power point* juga sangat lengkap jika dibandingkan dengan aplikasi lainnya. kelengkapan fitur dan fasilitas membuat user merasa nyaman saat menggunakannya. Media *microsoft power point* merupakan aplikasi yang

---

<sup>15</sup> *Ibid.*, hal. 44.

digunakan untuk membuat presentasi dan juga merupakan salah satu perangkat lunak komputer yang digunakan sebagai media pembelajaran yang disajikan oleh LCD proyektor.

*Microsoft power point* merupakan sebuah *software* yang dibuat dan dikembangkan oleh perusahaan *Microsoft*, dan merupakan salah satu program berbasis multimedia. Di dalam komputer, biasanya program ini sudah dikelompokkan dalam program *Microsoft office*. Program ini dirancang khusus untuk menyampaikan presentasi, baik diselenggarakan perusahaan, pemerintah, pendidikan, maupun perorangan, dengan berbagai fitur menu yang mampu menjadikannya sebagai media komunikasi yang menarik. *Microsoft power point* berada diatas komputer *PC (Personal Computer)* berbasis *system operasi microsoft windows* dan juga *Aple Mac OS*, meskipun pada awalnya aplikasi ini berjalan diatas *system operasi Xenix*. Aplikasi ini sangat banyak digunakan oleh kalangan perkantoran dan pembisnis, para pendidik, siswa dan trainer. Dimulai pada versi *MO System 2003*, *Microsoft* mengganti namadari sebelumnya *Microsoft power point* *Microsoft power point* versi 12 (*Microsoft power point 2007*), yang tergabung kedalam paket *microsoft office system 2007*).<sup>16</sup>

Aplikasi *microsoft power point* ini pertama kali dikembangkan oleh Bob Gaskin dan Dennis Austin sebagai patner untuk perusahaan bernama

---

<sup>16</sup> Andi, *Panduan Praktis Microsoft Office 2007*, (Semarang: Wahana Komputer, 2007), hal. 260.

*forethought ine* yang dikemukakan mereka mengubah namanya menjadi *power point*. Dalam *power point* seperti halnya perangkat lunak mengolahpresentasi lainnya, objek teks, grafik, video, suara, dan objek-objek lainnyadiposisikan dalam beberapa halaman individual yang disebut dengan “*slide*”. Istilah *slide* dalam *power point* ini memiliki analogi yang sama dengan *slide* dalam proyektor biasa, yang telah kuno, akibat munculnya perangkat lunak komputer yang mampu mengolah presentasi semacam *microsoft power point* dan *impress*. Setiap *slide* dapat dicetak atau ditampilkan pada layar dan dapat dinavigasikan melalui perintah dari presenter. *Slide* juga dapat membentuk dasar *webeast* (sebuah siaran di *world wide web*).<sup>17</sup>

*Microsoft power point* menawarkan dua jenis *property* pergerakan, yakni *custom animation* dan *transition property* pergerakan *entrance*, *emphasis* dan *exit* objek dalam sebuah *slide* dapat diatur *costom animation*, sementara *transition* mengatur pergerakan dari satu *slide* ke *slide* lainnya. semua dapat dianimasikan dalam banyak cara. Desain keseluruhan dari sebuah presentasi dapat diatur dengan menggunakan *master slide* dan struktur keseluruhan dari presentasi dapat disunting dengan menggunakan *primitive autliner (autline)*.<sup>18</sup>

---

<sup>17</sup> *Ibid.*, hal. 262

<sup>18</sup> *Ibid.*,

Beberapa hal yang menjadikan media menarik ini untuk digunakan sebagai alat presentasi adalah berbagai kemampuan untuk mengelola teks, warna, dan gambar serta animasi-animasi yang biasa diolah sendiri sesuai kreativitas penggunaannya. Pada prinsipnya program ini terdiri dari beberapa unsur rupa, dan pengontrolan operasionalnya. Unsur rupa yang dimaksud terdiri dari *slide*, teks, gambar, dan bidang-bidang warna yang dapat dikombinasikan dengan latar belakang yang telah tersedia. Unsur rupa tersebut dapat kita buat tanpa gerakan tertentu sesuai dengan keinginan kita. Seluruh tampilan dalam program ini dapat kita atur sesuai keinginan kita. Seluruh tampilan dari program ini dapat teratur sesuai dengan keperluan, apakah akan berjalan dengan sendiri sesuai dengan timing yang diinginkan, atau berjalan secara manual, yaitu dengan menetik tombol *mouse*. Biasanya digunakan untuk penyampaian bahan ajar yang mementingkan terjadinya interaksi antara siswa. maka kontrol operasinya menggunakan cara manual.

a. Kelebihan dan Kekurangan Media Presentasi *Power Point*

1) Kelebihan

- Penyajiannya menarik karena ada permainan warna, huruf, dan animasi, baik animasi teks maupun animasi gambar atau foto
- Lebih merangsang anak untuk mengetahui lebih jauh informasi tentang bahan ajar yang tersaji
- Pesan informasi secara visual mudah dipahami peserta didik

- Tenaga pendidik tidak perlu banyak menerangkan bahan ajar yang sedang disajikan
- Dapat diperbanyak sesuai kebutuhan dan dapat dipakai secara berulang-ulang
- Dapat disimpan dalam bentuk data optik atau mengetik (CD/Disket/ Flasdisk), sehingga praktis untuk dibawa kemana-mana.<sup>19</sup>

## 2) Kekurangan

- Harus ada persiapan yang cukup menyita waktu dan tenaga
- Jika yang digunakan untuk presentasi di kelas adalah PC, maka para pendidik harus direpotkan oleh pengangkutan dan penyimpanan PC tersebut
- Jika layar monitor yang digunakan terlalu kecil (14"-15"), maka kemungkinan besar siswa yang duduk jauh dari monitor kesulitan melihat sajian bahan ajar yang ditayangkan di PC tersebut
- Para pendidik harus memiliki cukup kemampuan untuk mengoperasikan program ini, agar jalannya presentasi tidak banyak hambatan.<sup>20</sup>

---

<sup>19</sup> Yudhi Munandi, *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru...* hal 156.

<sup>20</sup> *Ibid.*, hal 157

b. Pemanfaatan Media Presentasi *Power Point* sebagai Media Pembelajaran

Pemanfaatan komputer sebagai sarana pembelajaran dapat memberikan pengaruh yang sangat positif karena selain baru bagi perkembangan teknologi pembelajaran, juga memiliki sifat responsif dan interaktif. Dengan *power point*, guru dapat menyampaikan materi yang menarik seperti dengan menyelipkan foto-foto, potongan video, gambar-gambar yang mendukung materi pelajaran. Kelebihan-kelebihan tersebut dapat mengaktifkan fungsi afektif, kognitif, dan psikomotorik siswa.

Beberapa bentuk pemanfaatan media berbasis komputer yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran meliputi hal-hal berikut.<sup>21</sup>

1. Media Presentasi

Media ini digunakan untuk menjelaskan materi-materi yang bersifat teoritis digunakan dalam kelas klasik baik yang berjumlah kecil maupun besar. Dalam penggunaan multimedia ini memerlukan alat bantu pembelajaran berupa *viewer* atau LCD Proyektor. Pemanfaatan media ini biasanya dengan menggunakan *Power Point* yang dapat menjadikan kegiatan prestasi menjadi sangat mudah dan menarik.

Presentasi merupakan sebuah keterampilan yang perlu dikuasaisetiap pekerja professional saat ini. Bagi guru, presentasi

---

<sup>21</sup> *Ibid.*, hal 150-154.

dengan menggunakan *power point* dapat dijadikan sebagai media pembelajaran yang menarik bagi siswa. Dengan media presentasi yang menarik, guru dapat mengkomunikasikan dengan baik materinya. Adapun hal yang perlu dilakukan dan diperhatikan untuk membuat media presentasi dengan *power point* yang efektif, sebagai berikut:

- a. Tentukan topik materi yang disampaikan
- b. Persempit topik materi yang menjadi beberapa pemikiran utama
- c. Buatlah kerangka utama yang akan dipresentasikan

Berdasarkan uraian kelebihan media *power point*, bahwa *power point* dapat meningkatkan kefokuskan dan keaktifan pembelajaran dan meningkatkan hasil belajar Aqidah Akhlak

## 2. Media Interaktif

Media pembelajaran dapat menggantikan fungsi guru terutama sebagai sumber belajar. Salah satu media yang dapat menjalankan fungsi tersebut adalah multimedia interaktif. Media ini digunakan untuk menjelaskan tahapan-tahapan suatu proses. Media ini dirancang secara interaktif sehingga siswa dapat secara mandiri mempelajari bahan pelajaran.

### 3. Sarana Simulasi

Pengembangan teknologi *software* dapat menghasilkan sebuah simulasi suatu kegiatan dengan menggunakan komputer. Misalnya, simulasi mengenai bagaimana menerbangkan sebuah pesawat terbang sehingga siswa tidak perlu menggunakan alat simulasi yang sesungguhnya.

### 4. Video Pembelajaran

Penggunaan media berbasis *Computer Assisted Instruction* (CAI) dapat digunakan untuk memutar suatu film atau rekaman video, tetapi dalam penggunaan media berbasis komputer lebih membutuhkan kemampuan khusus untuk mengoperasikannya. Siswa dapat secara interaktif mengikuti kegiatan praktik sesuai dengan yang diajarkan dalam video tersebut.

#### b. Pemanfaatan Media Presentasi *Power Point* dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak

Komputer merupakan suatu perangkat atau mesin berpikir yang mampu untuk mengolah angka, huruf, simbol, gambar, video, dan film. Berdasarkan keunggulan tersebut maka komputer akan sangat membantu jika dijadikan media pembelajaran pada pembelajaran Aqidah Akhlak. Agar pembelajaran Aqidah Akhlak dengan menggunakan media berbasis komputer dapat berjalan dengan lancar dan mampu menunjang tercapainya tujuan pembelajaran, maka

hendaknya guru memiliki kemampuan untuk mengintegrasikan media berbasis komputer kedalam rencana pembelajaran meliputi tujuan, materi, strategi, dan waktu yang tersedia.

Nabi Muhammad SAW berusaha dalam menanamkan aqidah agama yang dibawanya agar dapat diterima dengan mudah oleh umatnya, yaitu dengan menggunakan media, contoh atau teladan perbuatan-perbuatan baik Nabi Muhammad SAW sendiri (Uswatun Khazanah), seperti cara Nabi Muhammad SAW dengan memberikan contoh-contoh dan menunjukkan tentang cara berbuat atau melakukan sesuatu. Media ini selalu digunakan oleh Nabi Muhammad SAW dalam mengajarkan ajaran-ajaran agama Islam kepada para umatnya. Oleh karena itu, sebagai seorang guru Aqidah Akhlak harus menjadi suri teladan, model, dan tindakan yang baik terhadap peserta didiknya.<sup>22</sup>

Tidak semua media pembelajaran cocok digunakan dalam proses pembelajaran. Untuk itu, sebagai guru Aqidah Akhlak perlu menempatkan media pembelajaran terutama media berbasis komputer sesuai dengan tujuan, materi, metode, dan kondisi pembelajar yang akan disampaikan di dalam kelas sehingga media yang digunakan lebih efektif dan efisien. Seperti dalam menyampaikan materi tentang sifat terpuji, seorang guru dapat menayangkan *slide show* tentang materi

---

<sup>22</sup> <http://www.google.co.id/amp/s/kurniahidayati.wordpress.com/2011/10/31/makalah-hadits-tarbawi-pembelajaran-yang-diterapkan-nabi-saw/amp>, diakses tanggal 31 Juli 2017.

pembelajaran dan menayangkan contoh-contoh materi pembelajaran dengan menayangkan tekes, gambar, maupun video seseorang yang mempunyai sifat terpuji dapat menjadikan pengetahuan bagi para siswa agar mereka dapat meniru contoh sifat-sifat terpuji tersebut dan tidak terjerumus kepada hal-hal yang tercela.

Dengan digunakannya media presentasi *Power Point* terkait materi pembelajaran yang disampaikan, guru aqidah akhlak dapat memberikan pesan-pesan dan motivasi kepada para siswanya agar mereka menjadi lebih semangat dalam belajar.

Medi pembelajaran telah dikenal sebagai alat bantu dalam memperlancar proses pembelajaran agar lebih memahami dan menguasai materi yang diberikan serta mempermudah dalam proses belajar mengajar dan menjadi salah satu faktor pendukung yang penting. Selain itu media pembelajaran juga dapat membangkitkan minat dan keinginan yang baru dan banyak pengaruh psikologis terhadap siswa.

Menurut Sardiman, kegunaan media secara umum sebagai berikut:<sup>23</sup>

1. Menjelaskan penyajian pesan agar tidak terlalu bersifat verbalistik
2. Mengatasi keterbatasan ruang, waktu, dan daya indera yang ada
3. Dapat menimbulkan pengembangan potensi, interaksi, dan minat serta motivasi dalam kegiatan belajar

---

<sup>23</sup> Sardiman, *Media Pendidikan: Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: Raja Grafindo, 1996), hal. 16.

4. Memberikan rangsangan persepsi dan menyamakan pengalaman yang dimiliki siswa.

Pendapat lain dikemukakan oleh Sudjana dan Rivai bahwa manfaat media pembelajaran antara lain sebagai berikut:<sup>24</sup>

1. Pengajaran akan lebih menarik sehingga dapat menumbuhkan motivasi untuk belajar
2. Bahan pengajaran akan jauh lebih jelas sehingga lebih mudah dipahami
3. Metode mengajar akan jauh lebih jelas sehingga lebih mudah dipahami
4. Metode mengajar akan lebih bervariasi sehingga siswa tidak akan bosan dan guru tidak akan mengalami kehabisan waktu atau tenaga dalam mengajar
5. Siswa akan lebih banyak melakukan kegiatan belajar karena tidak hanya mendengarkan uraian guru, tetapi juga berkreasi dan mampu mengembangkan pikirannya sendiri.

### **3. Hasil Belajar Aqidah Akhlak**

#### **a. Pengertian Hasil Belajar**

Hasil belajar merupakan sesuatu yang dicapai atau diperoleh setelah melakukan usaha. Hasil belajar adalah hasil yang telah dicapai

---

<sup>24</sup> Sudjana dan Rivai, *Media Pembelajaran (Paenggunaan dan Pembuatannya)*, (Bandung: Sinar Baru, 1997), hal 2.

siswa dengan kemampuan atau potensi dirinya dalam menerima dan memahami materi yang telah diberikan kepadanya atau usaha siswa untuk mencapai tujuan yang diharapkan.<sup>25</sup>

Keberhasilan pembelajaran di kelas sangat ditentukan oleh dua pihak yang terlibat langsung, yaitu guru dan peserta didik. Hasil belajar peserta didik dapat dipengaruhi oleh faktor tertentu. Faktor-faktor yang memengaruhi hasil belajar peserta didik sebagai berikut.<sup>26</sup>

- 1) Faktor internal yang timbul dalam diri seseorang meliputi sebagai berikut.
  - a) Faktor filosofis yang bersifat jasmaniah yang perlu diperhatikan, pertama kondisi fisik yang normal atau tidak memiliki cacat sejak dalam kandungan sampai sudah lahir. Kondisi fisik normal ini terutama harus meliputi keadaan otak fisik. Kondisi fisik yang sehat dan segar sangat memengaruhi keberhasilan belajar.
  - b) Faktor psikologis yang memengaruhi keberhasilan belajar ini meliputi segala hal yang berkaitan dengan kondisi mental seseorang. Kondisi mental yang dapat menunjang keberhasilan belajar adalah kondisi mental yang mantap dan stabil.
- 2) Faktor eksternal adalah faktor yang timbul dari luar diri seseorang yang meliputi hal-hal berikut.

---

<sup>25</sup> Nana Sudjana. *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2005), hal. 54

<sup>26</sup> Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan Pendekatan Baru*, (Jakarta: Remaja Rosdakarya, 2004), hal. 123.

- a) Faktor lingkungan yang meliputi lingkungan alam dan lingkungan sosial.
- b) Faktor instrumental, yaitu faktor yang ada dan penggunaannya direncanakan sesuai dengan hasil belajar yang diharapkan. Faktor instrumental, antara lain kurikulum, program pengajaran, sarana dan fasilitas, serta guru tenaga pengajaran.

Berdasarkan faktor yang memengaruhi hasil belajar, penulis menggunakan faktor eksternal, yaitu instrumental berupa penggunaan media presentasi *Power Point*.

Adapun pembelajaran dikatakan berhasil atau tidak, yaitu dengan melihat tercapai atau tidaknya tujuan pembelajaran tersebut, taksonomi tujuan belajar dan pembelajaran menurut Bloom adalah yang paling dikenal dan sering dirujuk oleh para guru. Taksonomi Bloom dapat membantu mengartikulasikan kinerja akademik yang diharapkan saat menulis tujuan dan hasil pembelajaran.<sup>27</sup> Tujuan pembelajaran dibagi menjadi tiga ranah yaitu ranah pengetahuan, ranah sikap, dan ranah keterampilan.

- a. Ranah Pengetahuan

Dalam ranah pengetahuan, taksonomi Bloom mengalami perkembangan lebih lanjut dan direvisi oleh Lorin Anderson, berisi

---

<sup>27</sup> Suranto, *Teori Belajar dan Pembelajaran Kontemporer*. (Yogyakarta: LaksBang Pressindo 2015), hal 167.

perilaku-perilaku yang menekankan aspek intelektual seperti, pengetahuan, pengertian, dan keterampilan berfikir. Terdapat enam jenjang kompleksitas taksonomi ranah pengetahuan sebagai berikut..<sup>28</sup>

1. Mengingat, adalah menghafal mengenali materi-materi pelajaran yang telah diberikan, mulai dari fakta-fakta khusus hingga definisi atau teori lengkap. Proses mengingat hanyalah mengeluarkan ingatan dari memori jangka panjang. Proses mengingat pada tingkat ini merupakan proses berpikir pada tingkat yang paling rendah dalam ranah domain kognitif karena anak tidak dituntut memahami atas materi yang dihafalnya.
2. Mengerti, proses berpikir yang berupaya memahami atau menangkap makna suatu materi pelajaran. Mengerti dapat dilakukan dengan cara mengubah suatu materi menjadi materi lain, misalnya mengubah kata menjadi sebuah bilangan. Pada tingkat ini, pembelajaran berlangsung lebih jauh dari sebatas menghafal. Ketika anak mulai mengerti suatu materi, materi tersebut pada waktu mendatang dapat dimanfaatkan untuk memecahkan masalah dan membuat keputusan. Oleh karena itu,

---

<sup>28</sup> Suyadi, *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini: Dalam Kajian Neurosains*, (Bandung: Rosda Karya, 2014), hal 150-151.

mengerti pada tingkat ini sifatnya berupaya menentukan apakah siswa memahami informasi secara bermakna.

3. Mengaplikasikan, tahap ini mengacu pada kemampuan anak untuk memanfaatkan materi yang dipelajari dalam situasi baru dengan petunjuk minimal. Termasuk dalam hal ini menuntut siswa untuk mengaktifkan memori prosedural dan menggunakan proses berpikir konvergen dalam memilih, mentransfer, dan menerapkan data untuk menyelesaikan tugas-tugas baru. Oleh karena itu, proses mengaplikasikan syarat dengan praktik langsung dalam setiap pembelajaran.
4. Menganalisis, adalah kemampuan untuk menguraikan suatu materi menjadi bagian-bagian atau komponen sehingga strukturnya dapat mengerti. Termasuk dalam aktivitas analisis ini adalah mengidentifikasi bagian-bagian materi, menguji hubungan antarbagian dengan keseluruhan serta mengidentifikasi prinsip-prinsip penyusunan materi pembelajaran tersebut. Dalam hal ini, anak harus mampu menyusun ulang materi pelajaran menjadi kategori.
5. Evaluasi, tingkat ini berkenaan dengan kemampuan mempertimbangkan nilai-nilai materi berdasarkan kriteria dan standar tertentu. Anak dapat mentukan sendiri kriteria atau ditetapkan oleh guru. Anak menguji dan mempelajari kriteria dari

beberapa kategori yang tersedia dan memilih mana yang paling relevan dengan situasi. Evaluasi merupakan tingkat berpikir paling tinggi karena di dalamnya terdapat elemen-elemen dari tingkat-tingkat lainnya, ditambah penilaian secara sadar berdasarkan kriteria yang telah didefinisikan.

6. Mengkreasi, tingkat ini mengacu pada kemampuan menggabungkan bagian-bagian informasi atau materi sehingga membentuk rancangan yang bersifat baru bagi anak. Termasuk dalam hal ini adalah memproduksi permainan yang unik. Oleh karena itu, mengkreasi atau berpikir kreatif memerlukan banyak informasi, pemahaman, dan aplikasi untuk memproduksi karya-karya nyata.

b. Ranah Sikap

Taksonomi ranah sikap yang paling luas digunakan adalah hasil rumusan Krathwohl, Bloom dan Maisa (1964). Ranah sikap ini berisi perilaku-perilaku yang menekankan pada aspek perasaan dan emosi seperti, minat sikap, apresiasi dan cara penyesuaian diri, Terdapat lima jenjang kompleksitas taksonomi ranah sikap sebagai berikut.<sup>29</sup>

1) *Receiving/attending* (Menerima/memperhatikan)

---

<sup>29</sup> Eko Putro Widyoko, *Penilaian Hasil Pembelajaran di Sekolah*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014), hal, 41.

*Receiving/attending* merupakan kepekaan seseorang dalam menerima rangsangan (stimulasi) dari luar yang datang kepada dirinya baik dalam bentuk masalah, situasi, gejala, dan lain-lain.

2) *Responding* (menanggapi)

*Responding* (menanggapi) mengandung arti “adanya partisipasi aktif”. Jadi, kemampuan menanggapi adalah kemampuan yang dimiliki oleh seseorang untuk mengikutsertakan dirinya secara aktif dalam fenomena tertentu dan membuat reaksi terhadapnya salah satu cara.

3) *Valuing* (menilai/menghargai)

Menilai atau menghargai artinya memberikan nilai atau memberikan penghargaan terhadap suatu kegiatan atau objek sehingga apabila kegiatan itu tidak dikerjakan, dirasakan akan membawa kerugian atau penyesalan.

4) *Organization* (mengatur atau mengorganisasikan)

Mengorganisasikan artinya mempertemukan perbedaan nilai sehingga terbentuk baru yang universal, yang membawa pada perbaikan umum.

5) *Characterization by a value complex* (karakterisasi dengan suatu nilai atau kompleks nilai)

Karakterisasi dengan suatu nilai atau kompleks nilai, merupakan keterpaduan semua sistem nilai yang telah dimiliki oleh seseorang, yang memengaruhi pola kepribadian dan tingkah lakunya.

c. Ranah Keterampilan

Ranah Keterampilan berisi perilaku-perilaku yang menekankan dengan keahlian belajar secara fisik atau keterampilan motorik seperti tulisan tangan, menghafal, mengoperasikan alat. Taksonomi ranah keterampilan yang dikembangkan oleh Simpson (1972) dibedakan menjadi tujuh sebagai berikut.<sup>30</sup>

1. *Perception* (Presepsi), siswa mampu mempersepsikan dan mampu menggunakan tanda-tanda sensoris untuk membimbing aktivitas fisik tertentu.
2. *Set* (Kesiapan), kesiapan untuk melakukan tindakan. Pada tingkat ini siswa mampu menunjukkan kesiapan untuk bertindak meliputi kesiapan mental, fisik, dan emosi.
3. *Guided Response* (Respons Terpimpin), siswa mampu melakukan respons tertentu dengan bimbingan guru, menunjukkan tahap awal menguasai suatu keterampilan kompleks, meliputi kemampuan mengikuti contoh atau mencontoh.

---

<sup>30</sup> *Ibid.*, hal 46-48.

4. *Mechanism* (Mekanisme), siswa mampu melakukan gerakan-gerakan yang dilatihkan tanpa memerlukan bimbingan lagi. Gerakan yang dilakukan sudah terbentuk secara mekanis.
5. *Complex Overt Response* (Respon Tampak Yang Kompleks), siswa mampu melakukan respons kompleks secara lancar, menunjukkan tahapan agak lanjut menguasai sudut keterampilan kompleks.
6. *Adaptation* (Penyesuaian), siswa mampu beradaptasi, memodifikasi aneka keterampilan sesuai dengan tuntutan situasi tertentu.
7. *Origination* (Penciptaan)  
Siswa mampu menghasilkan gerakan baru sesuai tuntutan suatu situasi atau problem khusus tertentu.

#### **4. Pembelajaran Aqidah Akhlak di MTs**

##### **a. Pengertian Akidah Akhlak**

Aqidah secara etimologi berarti terkait. Setelah terbentuk menjadi kata, akidah berarti perjanjian yang teguh dan kuat, terpatri dan tertanam di dalam lubuk hati yang paling dalam. Secara terminologi berarti urusan yang wajib diyakini kebenarannya oleh hati,

menenteramkan jiwa, dan menjadi keyakinan yang tidak bercampur dengan keraguan.<sup>31</sup>

Secara etimologi kata Akhlak berasal dari bahasa Arab akhlaq dalam bentuk jama', sedang mufrodatnya adalah khuluq.<sup>32</sup> Secara terminologi Akhlak merupakan manifestasi iman, Islam, dan ihsan yang merupakan refleksi sifat dan jiwa secara spontan yang terpola pada diri seseorang sehingga dapat melahirkan perilaku secara konsisten dan tidak bergantung pada pertimbangan berdasar interes tertentu.<sup>33</sup>

Pendidikan Aqidah Akhlak adalah upaya sadar dan terencana dalam menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, menghayati, dan mengamati Allah SWT, dan merealisasikannya dalam perilaku akhlak mulia dalam kehidupan sehari-hari melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, latihan, penggunaan pengalaman, keteladanan dan pembiasaan. Dalam kehidupan masyarakat terutama dalam hal keagamaan, pendidikan itu juga diarahkan pada peneguhan Aqidah di satu sisi dan peningkatan toleransi serta saling menghormati dengan penganut agama lain dalam rangka mewujudkan kesatuan dan persatuan bangsa.

---

<sup>31</sup> Muhammad Alim, *Pendidikan Agama Islam: Upaya Pembentukan Pemikiran dan Kepribadian Muslim*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hal. 124.

<sup>32</sup> Alawan Khoiri, dkk, *Akhlaq/ Tasawuf* (Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2005), hal. 2.

<sup>33</sup> *Ibid.*, hal. 5-7.

b. Karakteristik Pembelajaran Aqidah Akhlak

Setiap mata pelajaran memiliki karakteristik tertentu yang dapat membedakannya dengan pelajaran yang lain. Adapun karakteristik materi Aqidah dan Akhlak adalah<sup>34</sup>:

1. Pembelajaran Aqidah dan Akhlak merupakan materi yang dikembangkan dari ajaran-ajaran dasar yang terdapat dalam agama Islam dan bersumber pada Al-Qur'an dan Al-Hadits. Untuk kepentingan pembelajaran dikembangkan materi Aqidah dan Akhlak pada tingkat yang lebih rinci sesuai tingkat dan jenjang pembelajaran.
2. Prinsip-prinsip dasar Aqidah Akhlak keimanan dan keyakinan yang tersimpul dan terhujam kuat di dalam lubuk jiwa atau hati manusia yang diperkuat dengan dalil-dalil naqli, aqli, dan wijdani atau perasaan halus dalam meyakini dan mewujudkan rukun iman yang enam. Prinsip-prinsip akhlak adalah membentuk sikap dan kepribadian seseorang agar berakhlak mulia dan mengeliminasi akhlak tercela sebagai manifestasi aqidahnya dalam perilaku hidup seseorang dalam akhlak kepada Allah dan Rasul-Nya, kepada diri sendiri dan kepada alam serta makhluk lainnya.
3. Materi Aqidah dan Akhlak merupakan salah satu rumpun materi pembelajaran agama di madrasah yang secara integratif menjadi

---

<sup>34</sup> *Ibid.*

sumber nilai dan landasan moral spiritual yang kokoh dalam pengembangan keilmuan dan kajian keislaman, termasuk kajian Aqidah dan Akhlak yang terkait dengan ilmu dan teknologi serta seni dan budaya.

4. Materi Aqidah dan Akhlak tidak hanya mengantarkan peserta didik untuk menguasai pengetahuan dan pemahaman tentang Aqidah dan Akhlak dalam ajaran islam, melainkan yang terpenting adalah bagaimana peserta didik dapat mengamalkan Aqidah dan Akhlak itu dalam kehidupan sehari-hari, Materi Aqidah dan Akhlak menekankan ketuhanan dan keterpaduan antar pengetahuan, sikap, perilaku atau lebih menekankan pembentukan ranah efektif dan psikomotorik yang dilandasi oleh ranah kognitif.

c. Pembelajaran Akidah Akhlak

Pembelajaran merupakan suatu usaha sadar guru/pengajar untuk membantu siswa atau anak didiknya, agar mereka dapat belajar sesuai dengan kebutuhan dan minatnya.<sup>35</sup> Setelah mengalami proses pembelajaran siswa akan mengalami perubahan perilaku, dalam artian semakin bertambah pengetahuan, kemampuan, dan sikap untuk menuju proses kedewasaan. Salah satu alat yang dapat digunakan untuk

---

<sup>35</sup> Cecep kustandi dan Bambang Sujipto, *Media Pembelajaran: Manual dan Digital* (Bogor: Ghalia Indonesia, 2011), hal. 5.

mengetahui sejauh mana tingkat keberhasilan kegiatan pembelajaran adalah melalui hasil belajar.

Proses pembelajaran Aqidah Akhlak dimulai dari tahap pengetahuan, yakni pengetahuan dan pemahaman siswa terhadap ajaran dan nilai-nilai ajaran islam. Selanjutnya pada tahap sikap, yakni terjadinya proses internalisasi ajaran dan nilai agama kedalam diri siswa, dalam menghayati dan meyakinkannya. Pada tahap sikap ini yaitu diharapkan penghayatan dan keyakinan siswa menjadi kokoh jika dilandasi oleh pengetahuan dan pemahamannya terhadap ajaran dan nilai agama islam. Pada tahap psikomotor yaitu diharapkan dapat muncul motivasi dalam diri siswa untuk mengamalkan dan menaati ajaran Islam. Sehingga akan terbentuk manusia muslim yang beriman, bertakwa dan berakhlak mulia.

## **F. Metode Penelitian**

Metode penelitian adalah cara yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data penelitiannya. Setiap penelitian, membutuhkan metode yang merupakan unsur penting dalam proses penelitian, karena metode dapat memberikan arahan tentang cara pelaksanaan penelitian, sehingga dapat dipertanggung jawabkan. Metode penelitian terdiri dari:

### **1. Jenis Penelitian**

Penelitian yang penulis gunakan adalah penelitian lapangan (*field research*) yang menggunakan data kualitatif, yaitu penelitian yang

ditunjukkan untuk mendiskripsikan dan menganalisis fenomena, peristiwa, aktivitas sosial, sikap, kepercayaan, persepsi, pemikiran orang secara individual maupun kelompok. Penelitian kualitatif ditujukan untuk memahami fenomena–fenomena sosial dari sudut atau prespektif partisipan. Partisipan adalah orang yang diajak berwawancara, diobservasi, diminta memberikan data, pendapat, pemikiran, persepsinya.<sup>36</sup>

Jenis pendekatan penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif bertujuan untuk mendeskripsikan apa-apa yang saat ini berlaku. Didalamnya terdapat upaya medeskrepikan, mencatat, analisis, dan meginterpretasikan kondisi yang sekarang terjadi atau ada. Dengan kata lain penelitian kualitatif deskriptif ini bertujuan untuk memperoleh informasi-informasi mengenai keadaan yang ada.<sup>37</sup>

Penelitian ini dilakukan di MTs Negeri 3 Sleman dengan mengamati siswa dalam proses belajar mengajar yang berlangsung dan melihat hasil belajar berdasarkan ulangan harian mereka, hasil belajar yang dinilai yaitu dari ranah pengetahuan, ranah sikap dan ranah keterampilan. Melalui penelitian dengan menggunakan metode deskriptif untuk mendapatkan pemahaman yang lebih mendalam.

---

<sup>36</sup> Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013), hal. 60.

<sup>37</sup> Mardalis, *Metode Penelitian Suatu pendekatan Proposal*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1999), hal. 26.

## 2. Subyek Penelitian

Subyek penelitian adalah individu yang ikut serta dalam penelitian, dari mana data akan dikumpulkan.<sup>38</sup> Teknik penentuan subyek ditentukan dengan menggunakan teknik *purposive sampling*, penentuan subyek penelitian didasarkan pada suatu pertimbangan tertentu yang dibuat oleh penulis sendiri, berdasarkan ciri-ciri atau sifat-sifat populasi yang sudah diketahui sebelumnya.

Adapun dalam penelitian ini subyek peneliti yang digunakan adalah seluruh siswa kelas VII MTs Negeri 3 Sleman, penulis memilih pada mata pelajaran Aqidah Akhlak. Serta Guru Pengajar Aqidah Akhlak di kelas VII yang menggunakan media presentasi *power point* dalam pembelajaran yaitu Bapak Nur Hudariyanti, S.Pd.I.

## 3. Obyek Penelitian

Dalam penulisan ini, yang menjadi obyek penelitian adalah pembelajaran Aqidah Akhlak yang menggunakan media presentasi *power point* di kelas VII MTs Negeri 3 Sleman.

## 4. Metode Pengumpulan Data

### a. Observasi

Observasi atau pengamatan adalah teknik atau cara mengumpulkan data dengan jalan mengadakan pengamatan terhadap

---

<sup>38</sup> Ibnu Hadjar, *Dasar-Dasar Metodologi: Penelitian Kualitatif Dalam Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1996), hal. 133.

kegiatan yang sedang berlangsung. Penelitian melakukan observasi dengan melihat kegiatan siswa dalam belajar mengajar siswa kelas VII pada pembelajaran Aqidah Akhlak yang menggunakan media presentasi *power point*. Peneliti juga melihat hasil belajar siswa terhadap materi yang disampaikan dengan menggunakan media presentasi *power point* tersebut.

Peneliti melakukan observasi dikelas ketika pelaksanaan pembelajaran yang menggunakan media presentasi *power point*, serta data-data mengenai penggunaan media presentasi *power point* dalam pembelajaran Aqidah Akhlak di kelas VII MTs Negeri 3 Sleman dengan cara melihat pembelajaran di kelas dari awal hingga akhir pembelajaran dengan acuan instrument penelitian.

b. Wawancara

Wawancara atau *interview* merupakan interaksi bahasa yang berlangsung antara dua orang dalam situasi saling berhadapan salah seorang, yaitu yang melakukan wawancara meminta informasi atau ungkapan kepada orang yang diteliti yang berputar disekitar pendapat dan keyakinannya.<sup>39</sup>

Wawancara dilakukan dengan guru mata pelajaran Aqidah Akhlak kelas VII MTs Negeri 3 Sleman dan dengan beberapa siswa

---

<sup>39</sup> Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif, Analisis Data*, (Jakarta:PT. Raja Grafindo Persada, 2010), hal. 50.

kelas VII. Data yang diperoleh melalui wawancara yaitu data yang berhubungan dengan proses pembelajaran yang menggunakan media presentasi *power point* di kelas VII MTs Negeri 3 Sleman. Wawancara juga dilakukan untuk mengetahui hasil belajar siswa yang telah diajarkan menggunakan media presentasi *power point* tersebut.

Peneliti melakukan wawancara pada guru dengan menggunakan instrumen penelitian yang telah dibuat, guru diwawancara pada waktu yang telah disepakati, seperti pada jam istirahat, atau ketika guru sedang tidak mengajar di kelas, juga ketika data yang diperlukan masih kurang. Wawancara siswa dilakukan setelah proses pembelajaran Aqidah Akhlak di kelas dengan mewawancarai 3 orang siswa untuk mengetahui bagaimana respon siswa saat guru mengajar menggunakan media presentasi *power point*.

c. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar, maupun elektronik.<sup>40</sup> Dokumen yang dipilih yaitu yang sesuai dengan tujuan dan fokus masalah.

Dokumen dibutuhkan dalam penelitian ini adalah gambaran umum sekolah, dokumen-dokumen yang dimiliki MTs Negeri 3 Sleman yang berkaitan dan mendukung jalannya penelitian, dan hasil

---

<sup>40</sup> *Ibid.*, hal. 221.

ulangan harian siswa. Peneliti mendokumentasikan data tentang guru MTs Negeri 3 Sleman dengan pemberian data dari guru Aqidah Akhlak.

Peneliti melakukan dokumentasi dengan meminta data terkait tentang gambaran umum sekolah, data guru, karyawan, siswa dan dokumen-dokumen sekolah lainnya. Selain itu peneliti juga mendokumentasi *Microsoft Power Point* yang digunakan oleh guru serta melihat hasil belajar pada ranah pengetahuan, sikap dan keterampilan pada guru Akidah Akhlak.

## **5. Metode Analisis Data**

Analisis data dalam penelitian dilakukan pada saat pengumpulan data berlangsung dan setelah selesai pengumpulan data dalam periode tertentu. Pada saat wawancara, peneliti sudah melakukan analisis terhadap jawaban yang diwawancarai. Apabila jawaban yang diwawancarai telah dianalisis terasa belum memuaskan, maka peneliti akan melanjutkan pertanyaan lagi sampai tahap tertentu, diperoleh data yang dianggap kredibel. Aktivitas dalam analisis data yaitu:<sup>41</sup>

### **1. Reduksi Data**

Reduksi data merujuk pada proses pemilihan, pemokusan, penyederhanaan, abstraksi, dan pentrasformasian “data mentah” yang

---

<sup>41</sup> Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data*, (Jakarta: Rajawali Pres, 2010), hal. 129-135.

terjadi dalam catatan-catatan lapangan tertulis sebagaimana kita ketahui, reduksi data terjadi secara kontinu kualitatif. Reduksi data adalah bentuk analisis yang mempertajam, memilih, memfokuskan, membuang, dan menyusun data dalam suatu cara di mana kesimpulan akhir dapat digambarkan dan diverifikasikan.

## 2. Model Data (*Data Display*)

Langkah kedua dari kegiatan analisis data adalah model data, suatu kumpulan informasi yang tersusun yang membolehkan pendiskripsian kesimpulan dan pengambilan tindakan. Model yang sering digunakan dari data kualitatif adalah model teks naratif. Model yang baik adalah suatu jalan masuk utama untuk analisis kualitatif yang valid. Model tersebut mencakup berbagai jenis matrik, grafik jaringan kerja, dan bagan. Semua dirancang untuk merakit informasi yang tersusun dalam suatu yang dapat diakses secara langsung, bentuk yang praktis, dengan demikian peneliti dapat melihat apa yang terjadi dan dapat dengan baik menggambarkan kesimpulan yang dijustifikasikan maupun bergerak ke analisis tahap berikutnya model mungkin menyarankan yang bermanfaat.

Menciptakan dan menggunakan model bukanlah sesuatu yang terpisah dari analisis. merancang kolom dan baris dari suatu matrik untuk data kualitatif dan menentukan data yang mana, dalam bentuk

yang mana, harus memasukkan ke dalam sel yang mana adalah aktivitas analisis.

### 3. Penarikan/ Verifikasi Kesimpulan

Langkah ketiga dari aktivitas analisis adalah penarikan dan verifikasi kesimpulan. Kesimpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara dan akan berubah bila tidak ditemukan bukti-bukti yang kuat yang mendukung pada tahap pengumpulan data berikutnya. Tetapi apabila kesimpulan yang dikemukakan pada tahap awal didukung oleh bukti-bukti yang valid dan konsisten saat peneliti kembali ke lapangan mengumpulkan data, maka kesimpulan yang dikemukakan merupakan kesimpulan yang kredibel.

Dengan demikian penelitian kualitatif mungkin dapat menjawab rumusan masalah yang dirumuskan sejak awal kesimpulan dari penelitian ini, diharapkan merupakan temuan baru yang sebelumnya belum ada. Temuan dapat berupa deskripsi atau gambaran suatu objek yang sebelumnya belum jelas sehingga menjadi jelas.

### 6. Uji Keabsahan Data

Uji keabsahan data dalam penelitian ini dilakukan dengan metode triangulasi. Triangulasi merupakan teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain. Diluar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data itu. Triangulasi terbagi menjadi tiga macam yaitu triangulasi sumber, triangulasi teknik dan

triangulasi waktu.<sup>42</sup> Pada penelitian ini menggunakan triangulasi sumber dan triangulasi teknik.<sup>43</sup>

a. Triangulasi sumber berarti membandingkan dan mengecek baik derajat kepercayaan suatu informasi yang diperoleh dalam waktu dan akal yang berbeda dalam penelitian kualitatif. Hal itu dapat di capai dengan jalan:

- a) Membandingkan data hasil pengamatan dengan data hasil wawancara
- b) Membandingkan data hasil pengamatan dengan data hasil dokumentasi

Adapun sumber yang peneliti teliti adalah guru Akidah Akhlak kelas VII yang menggunakan media berbasis komputer dalam pembelajaran Akidah Akhlak dan beberapa siswa kelas VII serta data hasil belajar siswa yang ditujukana dengan nilai ulangan harian.

b. Triangulasi teknik berarti penelitian menggunakan teknik pengumpulan data yang berbeda beda untuk mendapatkan data dari sumber yang sama. Peneliti menggunakan observasi langsung, wawancara mendalam, dan dokumentasi untuk sumber data yang sama secara serempak.

Dalam pelaksanaannya penulis menggunakan teknik wawancara kepada guru Akidah Akhlak kelas VII yang menggunakan media berbasis komputer dan siswa yang diajarnya, teknik observasi digunakan ketika

---

<sup>42</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2006), hlm. 400.

<sup>43</sup> *Ibid.*, hlm. 331.

pembelajaran menggunakan media berbasis komputer, dan dokumentasi digunakan untuk mengambil data hasil belajar.

## **G. Sistematika Pembahasan**

Sistematika pembahasan di dalam skripsi ini di bagi kedalam tiga bagian, yaitu bagian awal, bagian inti dan bagian akhir. Bagian awal terdiri dari halaman judul, halaman surat pernyataan, halaman persetujuan pembimbing, halaman motto, halaman persembahan, kata pengantar, abstrak, daftar isi, daftar tabel, daftar gambar dan daftar lampiran.

Bagian tengah berisi uraian penelitian mulai dari bagian pendahuluan sampai bagian penutup yang tertuang dalam bentuk bab-bab sebagai satu kesatuan. Pada skripsi ini penulis menuangkan hasil penelitian dalam empat bab. Pada tiap bab terdapat sub-sub bab yang menjelaskan pokok bahasan dari bab yang bersangkutan. BAB I, merupakan pendahuluan yang berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, landasan teori, metode penelitian, dan sistematika pembahasan

BAB II, berisi gambaran umum tentang MTs Negeri 3 Sleman yang meliputi: letak geografis, sejarah singkat, visi dan misi, struktur organisasi, guru dan karyawan, siswa siswi MTs Negeri 3 Sleman, sarana prasarana yang dimiliki oleh sekolah, dan gambaran umum pembelajaran di MTs Negeri 3 Sleman.

Setelah membahas gambaran umum lembaga, pada BAB III, menjelaskan bagaimana penggunaan media media presentasi *power point* dalam

proses pembelajaran Aqidah Akhlak di kelas VII MTs Negeri 3 Sleman. Hasil belajar siswa setelah melakukan pembelajaran dengan menggunakan media media presentasi *power point*. Juga mengetahui problematika penggunaan media media presentasi *power point* pada pembelajaran Aqidah Akhlak.

Adapun bagian terakhir dari bagian inti adalah BAB IV, bagian ini disebut penutup yang memuat kesimpulan, saran-saran dan kata penutup.

Akhirnya, bagian akhir dari penelitian ini adalah daftar pustaka, biodata penulis, serta lampiran-lampiran yang terkait dengan penelitian.

## BAB IV

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan dan analisa pada bab sebelumnya maka dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Penggunaan media berbasis komputer pada pembelajaran Akidah Akhlak di kelas VII MTs Negeri 3 Sleman berjalan dengan baik, hal ini ditunjukkan dengan kefokusannya siswa dalam pembelajaran menggunakan media presentasi *power point*. Dalam pembelajaran Akidah Akhlak Pak Nur Hudariyanto tidak hanya menggunakan media presentasi *power point* pada setiap pembelajarannya namun beliau juga memberikan video-video singkat dan lagu-lagu pada materi pembelajaran yang disesuaikan. Pembelajaran dengan menggunakan media presentasi *power point* mempunyai dampak positif terhadap hasil belajar siswa.
2. Dari hasil penelitian yang peneliti ketahui bahwa hasil belajar dari ranah pengetahuan, sikap, dan keterampilan dapat meningkat dilihat dari nilai ulangan harian, antusias siswa, kemampuan untuk menghafal, maupun sikap siswa dalam kehidupan sehari-hari. Peningkatan hasil belajar siswa bisa dilihat dari hasil nilai siswa pada ranah pengetahuan nilai 1 adalah 63.84 dan nilai 2 adalah 68.44. Ranah sikap nilai 1 adalah 70.22 dan nilai

2 adalah 70.93. Ranah keterampilan nilai 1 adalah 47.70 dan nilai 2 adalah 60.85.

3. Problematika yang ada dalam pembelajaran Akidah Akhlak melalui penggunaan media presentasi *power point* antara lain: 1) Pendukung, Membantu mempermudah pembelajaran bagi siswa dan memudahkan mengajar bagi guru, memberikan pengalaman yang nyata, menarik perhatian siswa dalam belajar, siswa lebih termotivasi dalam belajar, Lama waktu belajar dapat dipersingkat, dan sudah terdapat LCD Proyektor dan Layar LCD pada setiap kelas. 2) Problematika, kendala teknis seperti matinya listrik ketika pembelajaran, strategi guru dalam mengajar yang masih sangat kurang, Terbantur waktu pembelajaran.

## **B. Saran**

Adapun saran yang diberikan berkaitan dengan penelitian yang dilakukan adalah sebagai berikut:

1. Saran untuk guru Akidah Akhlak
  - a. Senantiasa memaksimalkan lagi penggunaan media presentasi *power point* pada pembelajaran Akidah Akhlak
  - b. Senantiasa memaksimalkan pembelajaran menggunakan media presentasi *power point* di kombinasikan dengan strategi-strategi pembelajaran.

## 2. Saran untuk siswa

- a. Senantiasa lebih memperhatikan ketika guru sedang menjelaskan materi pembelajaran Akidah Akhlak.
- b. Senantiasa lebih aktif bertanya ketika dalam pembelajaran Akidah Akhlak menggunakan media presentasi *power point*.

### **C. Kata Penutup**

Sebagai penutup skripsi ini penulis panjatkan rasa syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi terdapat kekurangan baik secara teori maupun teknik penulisan. Oleh karena itu, penulis menyampaikan maaf atas kekurangan tersebut.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi semua pihak dan dapat memberikan sumbangan keilmuan dalam dunia pendidikan.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR PUSTAKA

- Alim, Muhammad. 2011. *Pendidikan Agama Islam: Upaya Pembentukan Pemikiran dan Kepribadian Muslim*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Anderson, Pater W, dkk. 2010. *Kerangka Landasan Untuk Pembelajaran, Pengajaran, dan Asesmen: revisi taksonomi pendidikan Bloom*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Andi. 2007. *Panduan Praktis Microsoft Office 2007*. Semarang: Wahana Komputer.
- Anitah, Sri. 2009. *Media Pembelajaran*. Solo: Lembaga Pengembangan Pendidikan (LPP) dan UPT Penerbit dan Percetakan UNS (UNS Press).
- Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja grafindo.
- Asnawir & Basyruddin Usman. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pres.
- Darmawan, Deni. 2012. *Teknologi Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offiset.
- Daryanto. 2013. *Media Pembelajaran: Perannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Emzir. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif, Analisis Data*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Emzir. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pres.
- Hadjar, Ibnu. 1996. *Dasar-Dasar Metodologi: Penelitian Kwalitatif Dalam Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Himayaturohmah, Emma. “Karakteristik Pembelajaran Aqidah Akhlak”, Blogspot.co.id/2014/10/karakteristik-pembelajaran-aqidah-akhlak.html 28 Desember 2016.
- <http://www.google.co.id/amp/s/kurniahidayati.wordpress.com/2011/10/31/makalah-hadits-tarbawi-pembelajaran-yang-diterapkan-nabi-saw/amp>. tanggal 31 Juli 2017.
- Khoiri, Alawan, dkk. 2005. *Akhlaq/ Tasawuf*. Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga.

- Khoirunnisa, Anis. 2016. "Penggunaan Media *Power Point* Dalam Pelajaran Mufradat dan Signifikasi Perbedaan Dalam Penguasaan Mufradat Siswa Kelas 5 SD Muhammadiyah Kauman Yogyakarta", *Skripsi*, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Kustandi, Cecep dan Bambang Sujipto. 2011. *Media Pembelajaran: Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Mardalis. 1999. *Metode Penelitian Suatu pendekatan Proposal*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mulyasa. 2012. *Manajemen Berbasis Sekolah: Konsep, Strategi, dan Implementasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Munandi, Yudhi. 2008. *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru*. Ciputat: Gaung Persada Press.
- Nazarudin. 2007. *Manajemen Pembelajaran Implementasi Konsep, Karakteristik dan Metodologi Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum*. Yogyakarta: Teras.
- Sardiman. 1996. *Media Pendidikan: Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Suciati. 2012. "Penerapan Power Point Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Al-Qur'an Hadits Siswa Kelas VII MTs Darul Qurro Cilacap". *Skripsi*, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Sunan Kalijaga Yogyakarta,.
- Sudjana. Nana. 2005. *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sudjana dan Rivai. 1997. *Media Pembelajaran (Paenggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung: Sinar Baru.
- Sugiyono. 2006. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sukiman. 2012. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pedagogia.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja.

- Suranto. 2015. *Teori Belajar dan Pembelajaran Kontemporer*. Yogyakarta: LaksBang Pressindo.
- Swastika, Dini Febry. 2014. “Penerapan Metode Teams Games Torunament Dengan Media *Power Point* Dalam Meningkatkan Minat dan Prestasi Siswa Pada Pelajaran PAI di SMP Negeri 1 Playen Gunungkidul”, *Skripsi*, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Suyadi. 2014. *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini: Dalam Kajian Neurosains*, Bandung: Rosda Karya,
- Syah, Muhibbin. 2011. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Jakarta: Remaja Rodakarya.
- Tamami, Faza Fikri. 2012. “Penggunaan Multimedia Berbasis Komputer Pada Pembelajaran Istima’ Di Kelas XI IPA 3 MAN 2 Madiun”. *Skripsi*, Jurusan Pendidikan Agama Islam. Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Widiyoko, Eko Putro. 2014. *Penilaian Hasil Belajar Di Sekolah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513056, Fax (0274) 519734  
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>, Yogyakarta 55281

Nomor : B- 14 /UIN.02/PS.PAI/PR.05.3/ 01 /2017  
Lampiran : 1 (Satu) jilid proposal  
Perihal : **Penunjukan Pembimbing Skripsi**

18 Januari 2017

Kepada Yth. :

**Bapak Drs. Moch. Fuad, M.Pd.**

Dosen Jurusan PAI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Berdasarkan hasil rapat pimpinan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta pada tanggal 11 Januari 2017 perihal pengajuan Proposal Skripsi Mahasiswa Program Sarjana (S-1) Tahun Akademik 2015/2016 setelah proposal tersebut dapat disetujui Fakultas, maka Bapak/Ibu telah ditetapkan sebagai pembimbing Skripsi Saudara:

Nama : Rumaisha Nur Fatin

NIM : 13410009

Jurusan : PAI

Judul : **EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA VIDEO TERHADAP HASIL  
BELAJAR AQIDAH AKHLAQ SISWA KELAS VII MTs NEGERI NGEMPLAK  
SLEMAN**

Demikian agar menjadi maklum dan dapat dilaksanakan sebaik-baiknya.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

an. Dekan  
Ketua Jurusan PAI

Rafik

Tembusan dikirim kepada yth :

1. Arsip ybs.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat :Jl. Marsda Adisucipto,Telp. (0274) 513056, Fax (0274) 519734  
Webite: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>, Yogyakarta 55281

**BUKTI SEMINAR PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Rumaisha Nur Fatin  
Nomor Induk : 13410009  
Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Semester : VII  
Tahun Akademik : 2016/2017  
Judul Skripsi : EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA VIDIO TERHADAP HASIL BELAJAR AQIDAH AKHLAQ SISWA KELAS VII MTs NEGRI NGEMPLAK SLEMAN

Telah mengikuti seminar riset tanggal : 1 Februari 2017

Selanjutnya, kepada Mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbing berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal lebih lanjut.

Yogyakarta, 1 Februari 2017

Moderator

Drs. Moch. Fuad, M.Pd.  
NIP. 19570626 198803 1 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513056, Fax (0274) 519734  
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>, Yogyakarta 55281

**BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL**

Pada Hari : Rabu  
Tanggal : 1 Februari 2017  
Waktu : 08.30 – Selesai  
Tempat : Ruang Munaqosyah Lantai IV

NO.	PELAKSANA	TANDA TANGAN
1.	Pembimbing Drs. Moch. Fuad, M.Pd.	

Mahasiswa Pembuat Proposal Skripsi

Nama Mahasiswa : Rumaisha Nur Fatm  
Nomor Induk : 13410009  
Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Semester : VII  
Tahun Akademik : 2016/2017

Tanda Tangan

Rumaisha Nur Fatm

Judul Skripsi : EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA VIDEO TERHADAP HASIL BELAJAR AQIDAH AKHLAQ SISWA KELAS VII MTs NEGRi NGEMPLAK SLEMAN

Pembahas

NO.	NIM	NAMA	TANDA TANGAN
1.	Romadhani	13410030	1.
2.	13410163	ARIFAH NUR ISNANI	2.
3.	13410010	Fathul Hidayat	3.
4.	14410037	Ayjah Zukriah Romadhoni	4.
5.	13410166	Lestari Ayu Tiyas Sari	5.
6.	13410007	LUTFI Ratna Utami	6.
7.	13410167	Mei Lestari	7.
8.	<del>13410008</del>	Okta Permata Sari	8.
9.	14410028	Rofah Nurhayati	9.
10.			10. _____

Yogyakarta, 1 Februari 2017

Moderator

Drs. Moch. Fuad, M.Pd.  
NIP. 19570626 198803 1 003



**KARTU BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama mahasiswa : Rumaisha Nur Fatin  
NIM : 13410009  
Pembimbing : Drs. Moch. Fuad, M.Pd  
Judul : Penggunaan Media Berbasis Komputer Terhadap Hasil Belajar Aqidah Akhlak  
Pada Siswa Kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam

No.	Tanggal	Konsultasi ke :	Materi Bimbingan	Tanda tangan Pembimbing
1.	26/1/2017	I	Konsultasi pra seminar	
2.	07/2/2017	II	Perbaikan proposal pasca seminar	
3.	16/2/2017	III	Pengajuan instrumen wawancara	
4.	17/2/2017	IV	Konsultasi Bab I-II	
5.	3/4/2017	V	Konsultasi Bab III-IV	
6.	10/4/2017	VI	Konsultasi lampiran-lampiran	
7.	15/5/2017	VII	Konsultasi dan revisi skripsi	
8.	22/5/2017	VIII	Finalisasi Skripsi	

Yogyakarta, 24 Mei 2017  
Pembimbing

Drs. Moch. Fuad, M.Pd  
NIP. 19570626 198803 1 003



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
Jl. Jenderal Sudirman No 5 Yogyakarta – 55233  
Telepon : (0274) 551136, 551275, Fax (0274) 551137

Yogyakarta, 9 Februari 2017

Kepada Yth. :

Nomor : 074/1319/Kesbangpol/2017  
Perihal : Rekomendasi Penelitian

Kepala Kanwil KEMENAG  
Daerah Istimewa Yogyakarta  
Di

YOGYAKARTA

Memperhatikan surat :

Dari : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan,  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Nomor : B-0391/Un.02/DT.1/PN.01.1/02/2017  
Tanggal : 8 Februari 2017  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Setelah mempelajari surat permohonan dan proposal yang diajukan, maka dapat diberikan surat rekomendasi tidak keberatan untuk melaksanakan riset/penelitian dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul proposal: **“PENGUNAAN MEDIA BERBASIS KOMPUTER TERHADAP HASIL BELAJAR AQIDAH AKHLAK PADA SISWA KELAS VII DI MTS NEGERI NGEMPLAK SLEMAN”** kepada :

Nama : RUMAISHA NUR FATIN  
NIM : 13410009  
No. HP/Identitas : 085602588425/3313096007950007  
Prodi/Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan,  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Lokasi Penelitian : MTs Negeri Ngemplak, Sleman, Yogyakarta  
Waktu Penelitian : 9 Februari 2017 s/d 31 Mei 2017

Sehubungan dengan maksud tersebut, diharapkan agar pihak yang terkait dapat memberikan bantuan / fasilitas yang dibutuhkan.

Kepada yang bersangkutan diwajibkan :

1. Menghormati dan mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku di wilayah riset/penelitian;
2. Tidak dibenarkan melakukan riset/penelitian yang tidak sesuai atau tidak ada kaitannya dengan judul riset/penelitian dimaksud;
3. Menyerahkan hasil riset/penelitian kepada Badan Kesbangpol DIY.
4. Surat rekomendasi ini dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat rekomendasi sebelumnya, paling lambat 7 (tujuh) hari kerja sebelum berakhirnya surat rekomendasi ini.

Rekomendasi Ijin Riset/Penelitian ini dinyatakan tidak berlaku, apabila ternyata pemegang tidak mentaati ketentuan tersebut di atas.

Demikian untuk menjadikan maklum.



Tembusan disampaikan Kepada Yth. :

1. Gubernur DIY (sebagai laporan)
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
3. Yang bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto Telp. 513056, 7103871, Fax. (0274) 519734 E-mail : [ftk@uin-suka.ac.id](mailto:ftk@uin-suka.ac.id)  
YOGYAKARTA 55281

Nomor : B-0391/Un.02/DT.1/PN.01.1/02/2017  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

8 Februari 2017

Kepada  
Yth : Pimpinan MTs Negeri Ngemplak Sleman  
Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsi dengan Judul: **"PENGUNAAN MEDIA BERBASIS KOMPUTER TERHADAP HASIL BELAJAR AQIDAH AKHLAK PADA SISWA KELAS VII DI MTS NEGERI NGEEMPLAK SLEMAN"**, diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Rumaisha Nur Fatin  
NIM : 13410009  
Semester : VIII (Delapan)  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Alamat : Sudimoro Rt.03 Timbulharjo,Sewon,Bantul

untuk mengadakan penelitian di **MTs Negeri Ngemplak Sleman Yogyakarta**.  
dengan metode pengumpulan data Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi.

Adapun waktunya

mulai tanggal : Februari-Mei 2017

Demikian atas perkenan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

a.n. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik

Istiningisih

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kajur
3. Mahasiswa yang bersangkutan ( untuk dilaksanakan )
4. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto Telp. 513056, 7103871, Fax. (0274) 519734 E-mail : [ftk@uin-suka.ac.id](mailto:ftk@uin-suka.ac.id)  
YOGYAKARTA 55281

Nomor : B-0391 /Un.02/DT.1/PN.01.1/02/2017

8 Februari 2017

Lamp. : 1 Bendel Proposal

Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada

Yth : Gubernur Prov. DIY

c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik DIY

Jl. Jenderal Sudirman No. 5

Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsi dengan judul : " **PENGUNAAN MEDIA BERBASIS KOMPUTER TERHADAP HASIL BELAJAR AQIDAH AKHLAK PADA SISWA KELAS VII DI MTS NEGERI NGEMPLAK SLEMAN**", diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Rumaisha Nur Fatin

NIM : 13410009

Semester : VIII (Delapan)

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Alamat : Sudimoro Rt.03 Timbulharjo, Sewon, Bantul

untuk mengadakan penelitian di : **MTs Negeri Ngemplak Sleman Yogyakarta** dengan metode pengumpulan data Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi.

Adapun waktunya

mulai tanggal : Februari-Mei 2017

Demikian atas perkenan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik

  
Istiningasih



Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kajur PAI
3. Mahasiswa yang bersangkutan ( untuk dilaksanakan )
4. Arsip



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN SLEMAN  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI NGEMPLAK**

Alamat: Pokoh, Kelurahan, Wedomartani, Kecamatan Ngemplak Kabupaten Sleman

**SURAT KETERANGAN**

No : B. *SA* /MTs.12.03/PP.005/04/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dra. Hj. Sri Haryati Handayani  
NIP : 19620111 198603 2 001  
Pangkat / Golongan Ruang : Pembina (IV/a)  
Jabatan : Kepala MTsN Ngemplak

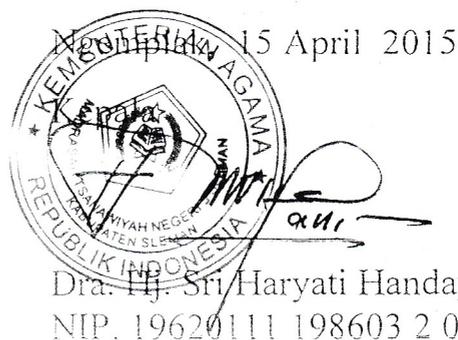
Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Pemerintah Daerah, Daerah Istimewa Yogyakarta, nomor : 074/1317/Kesbangpol/2017 tanggal 09 Februari 2017, perihal Rekomendasi Penelitian, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Rumaisha Nur Fatin  
NIM : 13410009  
Program/ Tingkat : S1  
Jurusan / Prodi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Lokasi Penelitian : MTs Negeri Ngemplak  
Waktu Penelitian : 06 Maret 2017 s.d. 03 April 2017

Telah melakukan Penelitian di MTsN Ngemplak Kabupaten Sleman, mulai tanggal 06 Maret 2017 s.d. 03 April 2017, guna menyusun Skripsi sebagai tugas akhir Program Studi S1 Pendidikan Agama Islam / Jurusan Ilmu Tarbiyah dan Keguruan dengan judul "Penggunaan Media Berbasis Komputer Terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak " pada siswa kelas VII di MTs Negeri Ngemplak

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ngemplak, 15 April 2015



Dra. Hj. Sri Haryati Handayani  
NIP. 19620111 198603 2 001

# SERTIFIKAT

No : /PAN.OPAK-UIN-SUKA/VIII/13

diberikan kepada :

sebagai :  
**PESERTA**

dalam kegiatan Orientasi Pengenalan Akademik dan Kampus (OPAK)  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

dengan tema :

"Menciptakan Gerakan Mahasiswa yang Berasaskan Ahl As-Sunnah wa Al-Jama'ah  
Untuk Mengawal Ke-Indonesiaan"

Mengetahui,  
Wakil Rektor  
Bid. Akademik dan Kemahasiswaan

Presiden DEMA UIN Sunan Kalijaga



Dr. Sekar Ayu Aryani, M. Ag.  
NIP. 19591218 198703 2 001

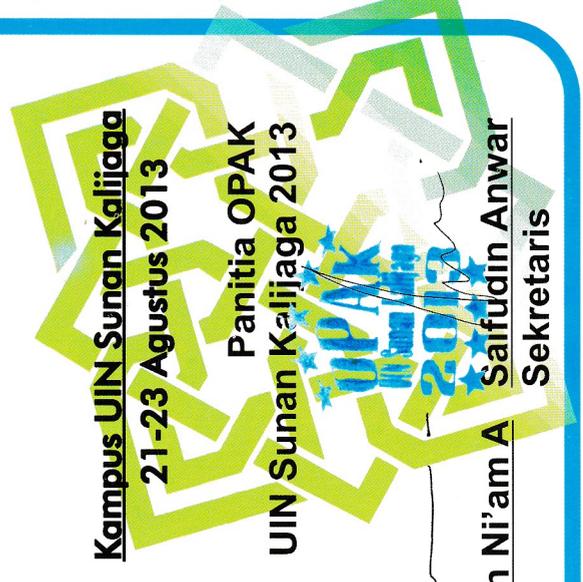


Syaefudin Ahrom Al-Ayubbi  
NIM. 09470163



Kampus UIN Sunan Kalijaga  
21-23 Agustus 2013

Panitia OPAK  
UIN Sunan Kalijaga 2013



Dawamun Ni'am A  
Ketua  
Sekretaris



Nomor: UIN.02/R.1/PP.00.9/2752.a/2013

**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN KALIJAGA**

# Sertifikat

diberikan kepada:

Nama : RUMAISHA NUR FATIN  
NIM : 13410009  
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Sebagai Peserta

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas dan kegiatan

## **SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI**

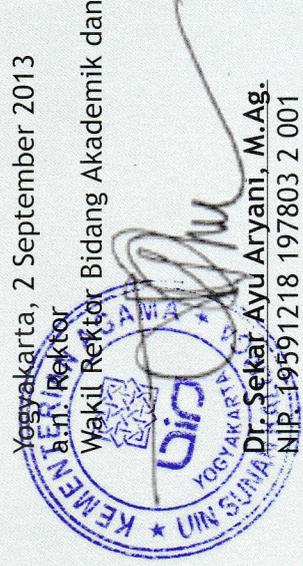
Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2013/2014

Tanggal 27 s.d. 29 Agustus 2013 (20 jam pelajaran)

Yogyakarta, 2 September 2013

a.n. Rektor

Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kemahasiswaan



Dr. Sekar Ayu Aryani, M.Ag.

NIP. 19591218 197803 2 001



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 519734  
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id> YOGYAKARTA 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : B.2065.a/Un.02/WD.T/PP.02/05/2016

Diberikan kepada

**Nama** : RUMAISHA NUR FATIN  
**NIM** : 13410009  
**Jurusan/Prodi** : Pendidikan Agama Islam  
**Nama DPL** : Dr. Muqowim, M.Ag.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan/Magang II tanggal 27 Februari s.d 27 Mei 2016 dengan nilai:

**92.20 (A-)**

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus Magang II sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti Magang III.

Yogyakarta, 27 Mei 2016

a.n Wakil Dekan Bidang Akademik  
Ketua,

**Adhi Setiyawan, M.Pd.**  
NIP. 19800901 200801 1 011



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax. (0274) 586117  
<http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>, Email: [ftk@uin-suka.ac.id](mailto:ftk@uin-suka.ac.id) YOGYAKARTA 55281

# Sertifikat

Nomor: B.3094/Un.02/WD.T/PP.02/09/2016

Diberikan kepada

**Nama** : RUMAISHA NUR FATIN  
**NIM** : 13410009  
**Jurusan/Pogram Studi** : Pendidikan Agama Islam

yang telah melaksanakan kegiatan Magang III tanggal 20 Juni sampai dengan 8 Agustus 2016 di SMP N 1 Pleret Bantul dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Mujahid, M.Ag. dan dinyatakan lulus dengan nilai **95.05 (A)**.

Yogyakarta, 2 September 2016

a.n Wakil Dekan I,  
Ketua Laboratorium Pendidikan

Adhi Setiyawan  
NIP. 19800901 200801 1 011



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
LEMBAGA PENELITIAN DAN  
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (LP2M)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# SERTIFIKAT

Nomor: B-420.1/UIN.02/L.3/PM.03.2/P5.27/12/2016

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) UIN Sunan Kalijaga memberikan sertifikat kepada:

Nama : Rumaisha Nur Fatin  
Tempat, dan Tanggal Lahir : Karanganyar, 20 Juli 1995  
Nomor Induk Mahasiswa : 13410009  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

yang telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Integrasi-Interkoneksi Semester Gasal, Tahun Akademik 2016/2017 (Angkatan ke-91), di:

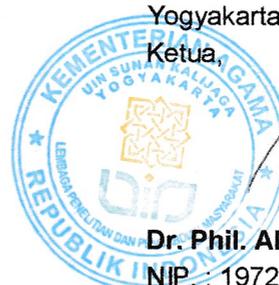
Lokasi : Belang, Terbah  
Kecamatan : Patuk  
Kabupaten/Kota : Kab. Gunungkidul  
Propinsi : D.I. Yogyakarta

dari tanggal 05 Juni s.d. 30 November 2016 dan dinyatakan LULUS dengan nilai 95,13 (A). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan status matakuliah intrakurikuler dan sebagai syarat untuk dapat mengikuti ujian Munaqasyah Skripsi.



Yogyakarta, 05 Desember 2016

Ketua,



Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A.

NIP. 19720912 200112 1 002



## TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/L4/PM.03.2/2.41.13.14/2017

Herewith the undersigned certifies that:

Name : Rumaisha Nur Fatin  
Date of Birth : July 20, 1995  
Sex : Female

took Test of English Competence (TOEC) held on **March 29, 2017** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	32
Structure & Written Expression	45
Reading Comprehension	47
<b>Total Score</b>	<b>413</b>

*Validity: 2 years since the certificate's issued*



Yogyakarta, March 29, 2017

Director,



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19680915 199803 1 005



# شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية

الرقم: UIN.02/L4/PM.03.2/6.41.1.36/2017

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Rumaisha Nur Fatin :

تاريخ الميلاد : ٢٠ يوليو ١٩٩٥

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ١٥ يونيو ٢٠١٧، وحصلت  
على درجة :

٤٦	فهم المسموع
٤٢	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٣٣	فهم المقروء
٤٠٣	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكرتا، ١٥ يونيو ٢٠١٧

المدير



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.

رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥

## TRAINING TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : Rumaisha Nur Fatin  
 NIM : 13410009  
 Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan  
 Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam  
 Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	85	B
2.	Microsoft Excel	55	D
3.	Microsoft Power Point	85	B
4.	Internet	70	C
5.	Total Nilai	73.75	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

Yogyakarta, 30 Desember 2013

KEMENTERIAN AGAMA  
 Kepala PTIPD



Agung Fatwanto, Ph.D  
 NIP. 19770103 200501 1 003

Standar Nilai:

Nilai		Predikat
Angka	Huruf	
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang



## **PEDOMAN PENGUMPULAN DATA**

### **OBSERVASI, DOKUMENTASI, WAWANCARA DAN ANALISIS**

#### **A. Pedoman Observasi**

1. Letak geografis MTs Negeri 3 Sleman
2. Situasi dan kondisi lingkungan MTs Negeri 3 Sleman
3. Proses pembelajaran pada kelas VII MTs Negeri 3 Sleman

#### **B. Pedoman Dokumentasi**

1. Sejarah berdiri dan berkembangnya MTs Negeri 3 Sleman
2. Visi dan Misi MTs Negeri 3 Sleman
3. Struktur Organisasi MTs Negeri 3 Sleman
4. Keadaan guru, karyawan dan siswa
5. Materi pembelajaran Aqidah Akhlak
6. Hasil belajar siswa pada mata pelajaran Aqidah Akhlak kelas VII MTs Negeri 3 Sleman
7. Sarana dan Prasarana

#### **C. Pedoman Wawancara**

1. Guru mata pelajaran Aqidah Akhlak yang menggunakan media presentasi *power point* dalam pembelajaran Aqidah Akhlak (Bapak Nur Hudariyanto, S. Pd.I).

- a. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran Aqidah Ahlak yang menggunakan media media presentasi *power point* pada siswa kelas VII MTs Negeri 3 Sleman?
  - b. Model media media presentasi *power point* yang seperti apa yang di gunakan dalam pembelajaran Akidah Akhlak di MTs Negeri 3 Sleman?
  - c. Materi pembelajaran Aqidah Akhlak apasaja yang menggunakan media media presentasi *power point*?
  - d. Bagaiman proses penggunaan media presentasi *power point* pada pembelajaran Aqidah Akhlak di kelas?
  - e. Apakah faktor pendukung dan penghambat penggunaan media presentasi *power point* pada pembelajaran Aqidah Akhlak di kelas VII?
  - f. Bagaimana hasil belajar Aqidah Akhlak dengan memanfaatkan media presentasi *power point*?
  - g. Bagaimana cara guru menilai peserta didik baik dari ranah pengetahuan, sikap dan keterampilan?
  - h. Apakah media berbasis komputer mampu memfasilitasi peserta didik dalam pemahaman Akidah Akhlak kelas VII?
  - i. Apakah keinginan dan usaha yang dilakukan untuk membuat pembelajaran Akidah Akhlak lebih diminati oleh para siswa?
2. Peserta didik kelas VII yang diampu oleh Bapak Nur Hudariyanto S.Pd.I

- a. Bagaimana menurut kamu pembelajaran Aqidah Akhlak dengan menggunakan media presentasi *power point*?
- b. Apakah kamu dapat memahami materi pembelajaran dengan baik dengan menggunakan media presentasi *power point*?



## HASIL NILAI HARIAN SISWA KELAS VII

### RANAH PENGETAHUAN

TAHUN AJARAN 2016/2017

Kelas: VII A			
NO	NAMA	HARIAN	
		1	2
1	ADE IRMA FEBRIANI	60	50
2	AILSA SYAHLA WINDY SETEVAYA	75	90
3	ALMAS VILDANINGRUM	70	90
4	ANNISA WAHYU OKTAVIANA	50	60
5	ARFAN NUR IKHSAN	80	75
6	ARMA TSALASA BASARI	40	50
7	DANANG MAULANA	30	50
8	DIAN RIZKI UTAMI	90	50
9	DIMAS KURNIAWAN SAPUTRO	55	30
10	FIRSTANINDA IMTI MALEHA	50	70
11	FAKRINA PUTRI ANDARISTA	60	70
12	HABIB ALIF MUSTHOFA	60	55
13	IRSYAD ABADI	65	95
14	MILA KUSUMA DEWI	65	85
15	MUHAMMAD AHNAF MU'AFA	35	50
16	MUHAMMAD AURELIA MADA AL-FARISI	65	90
17	MUHAMMAD JIBRIL MAULANA	75	50
18	MUHAMMAD IRFAN ARDI WIBOWO	90	75
19	MUHAMMAD YUSRON DWI CHANDRA	70	55
20	MOH. ILYAS FARONI KRISMUNANDA	50	75
21	NAFISAH NUR ZAHRA	75	35
22	NIKEN SHELISA PUTRI	60	40
23	OKTAVIANI SAFITRI	45	95
24	PUPUT MAHARDIKANING SARI	70	65
25	RASOKI NABAHAHAT	80	90
26	REVO YUDHA EKA PRASETYA	75	0
27	RAYHAN SABRIYANSYAH	30	15
28	SALSA ANJELI SAHRAUNI ABDIANTI	55	55

29	SHAFIRA RUHUL ASMARANI	70	70
30	SILVANI DESINTA SAPUTRI	70	95
31	VELLYSA QUEVHARA TAMPUBOLON	75	80
32	WINDU RISQI AMALIA	50	50
33	YOUKI YAUDANI FANDI	50	75
34	YULIANA AISYA NAILIL MINAN	61	95

Kelas: VII B			
NO	NAMA	HARIAN	
		1	2
1	ABID ARYA ANANDA	30	40
2	AGA MUHAMMAD FATHUROHMAN	50	40
3	AHMAD IQBAL WIDIASTHA	60	30
4	ANDRIAN WIJAYANTO	90	80
5	ALVINO RANGGA RAMADHANI	40	70
6	ARIFAN NUR ACHMAD	40	70
7	ARIF SANUSI ENДАР PRASETYO	50	60
8	ARYA ADI WIYATA NUGRAHA	50	60
9	ELLENIA IKA APRILLIANI	40	70
10	FAUZI APRIANTO	40	50
11	HAFID CANDRA KURNIAWAN	30	60
12	HANIFTIA FITRI RAMADHANI	80	80
13	HERI JULIYANTO	70	40
14	HUDHA NUR HASAN	50	70
15	INDAH NUR LAILI	50	70
16	INTAN NOVA ANJANI PUTRI WIJAYANTI	100	100
17	MAYRA PUTRI JULIANA	90	80
18	MUHAMMAD FAIZZUL 'ADIM	40	50
19	MUH. REZKY RAMADHANI	20	40
20	MOHAMMAD SYADIVA PUTRA UTAMA	50	50
21	NADYA ALIFA NOVITASARI	70	50
22	NAILA FITRI NURRAHMAH	60	60
23	NIKEN ARLIN ANGGRAENI	30	50
24	RAFANSKI RAKA BAGUS MAHENDRATA	30	60

25	RAMA DIANA PUTRIYONO DANİYATI	30	70
26	REIANA AJITAMA	60	70
27	RICKY AHMAD FAUZI	60	60
28	SABRINA MUTIA KAFFA	90	60
29	SERLI SANTIKA	60	40
30	SYAHRUL REVARYANTO GUNAWAN	40	60
31	YAKUB DWI DARMAWAN	0	50
32	YANTI ENDANG VITASARI P	60	60
33	YOGA DWI PRASETYO	60	80
34	ZEKY ZULFIKAR AL WANDA	20	40

Kelas: VII C			
NO	NAMA	HARIAN	
		1	2
1	AAN TRI RAHMADI	95	75
2	ADHE FATMA RAHMADANI	100	85
3	AFIF SYAFATAHNA ANGGIANTO	90	85
4	AMMAR	80	75
5	ANDIKA PUTRA NUR MUHAMMAD	90	70
6	ANGGA ADHY SHAPUTRA	90	75
7	ANGGRAENI OKTAVIA	90	100
8	ARIF NUUR HIDAYAT	70	75
9	AZIS HENDRI LISTANTO	90	80
10	DINDA AULIA SETIA SARI	90	85
11	EKA AMELLIA PUTRI	90	80
12	ERLITA PUTRI ANGGRAINI	90	85
13	EVIA FEBRIANA	85	70
14	FAHRI DIMAS SAPUTRA	80	80
15	FARKHAN NA'IMUDDIN	95	85
16	FEBRIYANTO DICKY NUGRAHA	85	65
17	FELIZA FEBRIANA	90	90
18	HERO AKBAR MUTAKIM	85	85
19	ISMA SYALSA BILLA	85	85
20	KURNIA INDY AFSONNY	75	80
21	LATIF AJI CAHYA NUGRAHA	100	85

22	LAKSIMININGTYAS EKA FEBRIANA	60	80
23	MIFTAKHUL ROZAK	90	85
24	MIKO SETIAWAN	90	85
25	MOHAMMAD WISNU WARDANA	80	70
26	MUHAMMAD JAMALUDIN ABDULLAH	85	80
27	MUHAMMAD RIAN RAHMADIKA	85	85
28	NADHEA CHUSNUL CHOTIMAH	80	80
29	NOVA LAKSITA DEWI	70	80
30	SABDA ARIF OCTAVIO	80	80
31	SECTIO BRIAND DZHULHI PRASASTIAN	95	80
32	SIGIT PRASETYO NUGROHO	90	80
33	SINDI NUR AISSYAH	90	75
34	YUDHA YUDHISTIRA	80	80

Kelas: VII D			
NO	NAMA	HARIAN	
		1	2
1	ADITA ARDI ANSYAH	84	75
2	AHMAD NURDIN KHOIRON	84	90
3	AMALIA MUSTAFA	100	100
4	ANDHIKA YOGATAMA YANUAR	56	75
5	ANDRA TIRTA ARDHANIA	24	75
6	ARI DWI PRASETYO	100	100
7	ARI WAHYU SAPUTRA	96	55
8	DELLA ERIZMA	56	70
9	DEVA PRATAMA	72	80
10	DHIAN EPRILIANA	88	60
11	DYAH AYU FATIKASARI	84	90
12	ENRIKO DAMARAYA	80	65
13	FELYNA DIAN AYU SALESTA	88	80
14	INTAN ANINDITA NURBAITI	60	75
15	IQBAL YASID FAUZAN	56	75
16	IVAN NUR HIDAYAT	88	70
17	KHUSWATUN HASANAH	80	70

18	LUTFIANA LATIFA HANUM	80	45
19	MINAWATI APRILIANTI	68	65
20	MUHAMMAD ALFIN FAIZ	84	90
21	MUHAMMAD ASYANUR JANTRI	80	75
22	MUHAMMAD AZZAM AZZIZ FADILA	100	100
23	MUHAMMAD KARIM AL FAJRI	76	80
24	MUHAMMAD MIRZA ARDI WIATMAJA	100	100
25	MUHAMMAD RAIHAN HIDAYAT	84	100
26	MUHAMMAD RIDWAN FAUZAN	76	75
27	NUR WAHYUDI	56	60
28	RAFFAEL GAZA ALAVIV	100	55
29	RAHMA FITYRIYANA NOVIANINGTYAS	80	55
30	RIFKA NUR AISYAH	84	80
31	SABILA SYAFA ANNIDA	64	90
32	SALMA KHOIRUN NISA	76	95
33	SULAKSONO	60	55
34	YUSUF DEWANTORO	84	55

Kelas: VII E			
NO	NAMA	HARIAN	
		1	2
1	ADHI PRASETYA	50	60
2	ADIB MASDAR FARID	70	75
3	ADITYA BAGUS PANGESTU	10	70
4	AHMAD SETYONO	45	50
5	AKHDAN ARADHANA PUTRA KURNIANTO	35	80
6	ALYA HILMA DZULFAZA	50	40
7	ALYA TAUFIQURROHMAH	55	30
8	AMANDA SEPTIAWAN	40	90
9	ANANG MA'RUF	20	55
10	ANGGRAINI DIAN PUSPITA	45	50
11	ANJAR PERMATASARI	70	60
12	ANISA SECA UFRASIA	45	60
13	BAGAS ADHI PRABOWO	20	65

14	BAGUS NUR RIDHO	45	65
15	DWI FERİYANTO	56	35
16	DZAKI ARIFRIL PUTRA WIRATAMA	40	85
17	FAQIH NUR ROHIM	10	75
18	FERAHMAD HAMIM ZAINURI HENDRAWAN	45	90
19	EFANI NUR FITRI MAHESWARI	40	70
20	FENDY BINAR NUR ILHAM	55	50
21	ICU MEILINDA PRASETYA	70	75
22	KURNIAWAN DWI YULIANTO	45	60
23	LUTFIANI LATIFA HANUM	10	45
24	MAHENDRA PRASETYAWAN	20	70
25	MUHAMMAD CANDRA MAULANA	20	80
26	MUHAMMAD CHO HARUDIN	40	75
27	MUFLIH IMAM MUSTOFA	40	30
28	NADIA ADELLIA NOVITASARI	45	55
29	NADIA IKA PRATIWI	40	70
30	RIZKI GALUH PRAMUDJA	35	70
31	SHARA DESTANTRI	45	75
32	SELVIANANDA ANDINI PUTRI	55	50
33	TSINTAINI KHUSNUL KHOTIMAH	45	50
34	WIDYO ADI KUSUMA	45	65

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## HASIL NILAI HARIAN SISWA KELAS VII

### RANAH SIKAP

TAHUN AJARAN 2016/2017

Kelas: VII A			
NO	NAMA	1	2
1	ADE IRMA FEBRIANI	60	80
2	AILSIA SYAHLA WINDY SETEVAYA	75	90
3	ALMAS VILDANINGRUM	60	90
4	ANNISA WAHYU OKTAVIANA	70	90
5	ARFAN NUR IKHSAN	80	100
6	ARMA TSALASA BASARI	40	50
7	DANANG MAULANA	80	100
8	DIAN RIZKI UTAMI	90	100
9	DIMAS KURNIAWAN SAPUTRO	60	80
10	FIRSTANINDA IMTI MALEHA	50	70
11	FAKRINA PUTRI ANDARISTA	60	75
12	HABIB ALIF MUSTHOFA	60	75
13	IRSYAD ABADI	65	95
14	MILA KUSUMA DEWI	65	85
15	MUHAMMAD AHNAF MU'AFA	35	50
16	MUHAMMAD AURELIA MADA AL-FARISI	65	90
17	MUHAMMAD JIBRIL MAULANA	75	90
18	MUHAMMAD IRFAN ARDI WIBOWO	90	100
19	MUHAMMAD YUSRON DWI CHANDRA	70	85
20	MOH. ILYAS FARONI KRISMUNANDA	50	75
21	NAFISAH NUR ZAHRA	75	80
22	NIKEN SHELISA PUTRI	60	75
23	OKTAVIANI SAFITRI	45	95
24	PUPUT MAHARDIKANING SARI	70	90
25	RASOKI NABAHAHAT	80	100
26	REVO YUDHA EKA PRASETYA	75	90
27	RAYHAN SABRIYANSYAH	30	50
28	SALSA ANJELI SAHRAUNI ABDIANTI	55	75

29	SHAFIRA RUHUL ASMARANI	70	90
30	SILVANI DESINTA SAPUTRI	70	95
31	VELLYSA QUEVHARA TAMPUBOLON	75	80
32	WINDU RISQI AMALIA	50	70
33	YOUKI YOUDANI FANDI	50	75
34	YULIANA AISYA NAILIL MINAN	61	95

Kelas: VII B			
NO	NAMA	1	2
1	ABID ARYA ANANDA	30	40
2	AGA MUHAMMAD FATHUROHMAN	50	80
3	AHMAD IQBAL WIDIASTHA	60	70
4	ANDRIAN WIJAYANTO	90	100
5	ALVINO RANGGA RAMADHANI	70	90
6	ARIFAN NUR ACHMAD	70	100
7	ARIF SANUSI ENДАР PRASETYO	60	90
8	ARYA ADI WIYATA NUGRAHA	60	75
9	ELLENIA IKA APRILLIANI	70	95
10	FAUZI APRIANTO	50	75
11	HAFID CANDRA KURNIAWAN	60	90
12	HANIFTIA FITRI RAMADHANI	80	100
13	HERI JULIYANTO	70	85
14	HUDHA NUR HASAN	70	90
15	INDAH NUR LAILI	50	70
16	INTAN NOVA ANJANI PUTRI WIJAYANTI	100	100
17	MAYRA PUTRI JULIANA	90	100
18	MUHAMMAD FAIZZUL 'ADIM	50	90
19	MUH. REZKY RAMADHANI	40	60
20	MOHAMMAD SYADIVA PUTRA UTAMA	50	70
21	NADYA ALIFA NOVITASARI	70	95
22	NAILA FITRI NURRAHMAH	60	80
23	NIKEN ARLIN ANGGRAENI	50	85
24	RAFANSKI RAKA BAGUS MAHENDRATA	60	90

25	RAMA DIANA PUTRIYONO DANİYATI	70	90
26	REIANA AJITAMA	60	85
27	RICKY AHMAD FAUZI	60	85
28	SABRINA MUTIA KAFFA	90	100
29	SERLI SANTIKA	60	90
30	SYAHRUL REVARYANTO GUNAWAN	60	70
31	YAKUB DWI DARMAWAN	40	50
32	YANTI ENDANG VITASARI P	60	80
33	YOGA DWI PRASETYO	60	80
34	ZEKY ZULFIKAR AL WANDA	20	40

Kelas: VII C			
NO	NAMA	1	2
1	AAN TRI RAHMADI	95	100
2	ADHE FATMA RAHMADANI	100	100
3	AFIF SYAFATAHNA ANGGIANTO	90	100
4	AMMAR	80	95
5	ANDIKA PUTRA NUR MUHAMMAD	90	90
6	ANGGA ADHY SHAPUTRA	90	95
7	ANGGRAENI OKTAVIA	90	100
8	ARIF NUUR HIDAYAT	70	85
9	AZIS HENDRI LISTANTO	90	80
10	DINDA AULIA SETIA SARI	85	95
11	EKA AMELLIA PUTRI	80	90
12	ERLITA PUTRI ANGGRAINI	90	100
13	EVIA FEBRIANA	70	90
14	FAHRI DIMAS SAPUTRA	80	100
15	FARKHAN NA'IMUDDIN	95	100
16	FEBRIYANTO DICKY NUGRAHA	85	95
17	FELIZA FEBRIANA	90	100
18	HERO AKBAR MUTAKIM	85	85
19	ISMA SYALSA BILLA	85	90
20	KURNIA INDY AFSONNY	75	80
21	LATIF AJI CAHYA NUGRAHA	100	100

22	LAKSIMININGTYAS EKA FEBRIANA	60	80
23	MIFTAKHUL ROZAK	90	95
24	MIKO SETIAWAN	90	100
25	MOHAMMAD WISNU WARDANA	80	90
26	MUHAMMAD JAMALUDIN ABDULLAH	85	90
27	MUHAMMAD RIAN RAHMADIKA	85	100
28	NADHEA CHUSNUL CHOTIMAH	80	90
29	NOVA LAKSITA DEWI	70	80
30	SABDA ARIF OCTAVIO	80	90
31	SECTIO BRIAND DZHULHI PRASASTIAN	95	100
32	SIGIT PRASETYO NUGROHO	90	100
33	SINDI NUR AISSYAH	90	95
34	YUDHA YUDHISTIRA	80	80

Kelas: VII D			
NO	NAMA	1	2
1	ADITA ARDI ANSYAH	75	85
2	AHMAD NURDIN KHOIRON	85	90
3	AMALIA MUSTAFA	100	100
4	ANDHIKA YOGATAMA YANUAR	56	75
5	ANDRA TIRTA ARDHANIA	24	75
6	ARI DWI PRASETYO	100	100
7	ARI WAHYU SAPUTRA	96	100
8	DELLA ERIZMA	56	70
9	DEVA PRATAMA	72	80
10	DHIAN EPRILIANA	88	90
11	DYAH AYU FATIKASARI	84	90
12	ENRIKO DAMARAYA	80	95
13	FELYNA DIAN AYU SALESTA	88	100
14	INTAN ANINDITA NURBAITI	60	75
15	IQBAL YASID FAUZAN	56	75
16	IVAN NUR HIDAYAT	88	90
17	KHUSWATUN HASANAH	80	90

18	LUTFIANA LATIFA HANUM	70	95
19	MINAWATI APRILIANTI	68	95
20	MUHAMMAD ALFIN FAIZ	84	90
21	MUHAMMAD ASYANUR JANTRI	80	95
22	MUHAMMAD AZZAM AZZIZ FADILA	100	100
23	MUHAMMAD KARIM AL FAJRI	76	80
24	MUHAMMAD MIRZA ARDI WIATMAJA	100	100
25	MUHAMMAD RAIHAN HIDAYAT	94	100
26	MUHAMMAD RIDWAN FAUZAN	76	85
27	NUR WAHYUDI	66	70
28	RAFFAEL GAZA ALAVIV	100	100
29	RAHMA FITYRIYANA NOVIANINGTYAS	80	95
30	RIFKA NUR AISYAH	80	90
31	SABILA SYAFA ANNIDA	65	90
32	SALMA KHOIRUN NISA	75	95
33	SULAKSONO	60	85
34	YUSUF DEWANTORO	80	85

Kelas: VII E			
NO	NAMA	1	2
1	ADHI PRASETYA	60	70
2	ADIB MASDAR FARID	70	75
3	ADITYA BAGUS PANGESTU	50	70
4	AHMAD SETYONO	75	60
5	AKHDAN ARADHANA PUTRA KURNIANTO	65	80
6	ALYA HILMA DZULFAZA	60	80
7	ALYA TAUFIQURROHMAH	55	60
8	AMANDA SEPTIAWAN	70	90
9	ANANG MA'RUF	50	65
10	ANGGRAINI DIAN PUSPITA	55	70
11	ANJAR PERMATASARI	70	80
12	ANISA SECA UFRASIA	65	90
13	BAGAS ADHI PRABOWO	80	95

14	BAGUS NUR RIDHO	65	85
15	DWI FERİYANTO	65	75
16	DZAKI ARIFRIL PUTRA WIRATAMA	80	85
17	FAQIH NUR ROHIM	60	75
18	FERAHMAD HAMIM ZAINURI HENDRAWAN	85	90
19	EFANI NUR FITRI MAHESWARI	50	70
20	FENDY BINAR NUR ILHAM	55	80
21	ICU MEILINDA PRASETYA	70	75
22	KURNIAWAN DWI YULIANTO	65	80
23	LUTFIANI LATIFA HANUM	70	85
24	MAHENDRA PRASETYAWAN	50	70
25	MUHAMMAD CANDRA MAULANA	60	80
26	MUHAMMAD CHO HARUDIN	60	75
27	MUFLIH IMAM MUSTOFA	50	80
28	NADIA ADELLIA NOVITASARI	65	85
29	NADIA IKA PRATIWI	70	80
30	RIZKI GALUH PRAMUDJA	65	75
31	SHARA DESTANTRI	55	75
32	SELVIANANDA ANDINI PUTRI	55	80
33	TSINTAINI KHUSNUL KHOTIMAH	65	70
34	WIDYO ADI KUSUMA	65	75

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

**HASIL NILAI HARIAN SISWA KELAS VII**

**RANAH KETERAMPILAN**

**TAHUN AJARAN 2016/2017**

Kelas: VII A			
NO	NAMA	1	2
1	ADE IRMA FEBRIANI	30	60
2	AILSIA SYAHLA WINDY SETEVAYA	30	80
3	ALMAS VILDANINGRUM	30	80
4	ANNISA WAHYU OKTAVIANA	60	80
5	ARFAN NUR IKHSAN	60	30
6	ARMA TSALASA BASARI	40	40
7	DANANG MAULANA	10	30
8	DIAN RIZKI UTAMI	100	70
9	DIMAS KURNIAWAN SAPUTRO	30	20
10	FIRSTANINDA IMTI MALEHA	50	80
11	FAKRINA PUTRI ANDARISTA	50	90
12	HABIB ALIF MUSTHOFA	20	40
13	IRSYAD ABADI	100	90
14	MILA KUSUMA DEWI	20	50
15	MUHAMMAD AHNAF MU'AFA	10	20
16	MUHAMMAD AURELIA MADA AL-FARISI	10	40
17	MUHAMMAD JIBRIL MAULANA	20	30
18	MUHAMMAD IRFAN ARDI WIBOWO	30	30

19	MUHAMMAD YUSRON DWI CHANDRA	40	40
20	MOH. ILYAS FARONI KRISMUNANDA	10	40
21	NAFISAH NUR ZAHRA	30	40
22	NIKEN SHELISA PUTRI	40	80
23	OKTAVIANI SAFITRI	30	90
24	PUPUT MAHARDIKANING SARI	80	80
25	RASOKI NABAHAT	100	90
26	REVO YUDHA EKA PRASETYA	80	40
27	RAYHAN SABRIYANSYAH	40	30
28	SALSA ANJELI SAHRAUNI ABDIANTI	60	90
29	SHAFIRA RUHUL ASMARANI	40	80
30	SILVANI DESINTA SAPUTRI	40	80
31	VELLYSA QUEVHARA TAMPUBOLON	50	80
32	WINDU RISQI AMALIA	40	80
33	YOUKI YAUDANI FANDI	30	80
34	YULIANA AISYA NAILIL MINAN	100	70

Kelas: VII B			
NO	NAMA	1	2
1	ABID ARYA ANANDA	55	70
2	AGA MUHAMMAD FATHUROHMAN	20	20
3	AHMAD IQBAL WIDIASTHA	85	70
4	ANDRIAN WIJAYANTO	90	55

5	ALVINO RANGGA RAMADHANI	80	80
6	ARIFAN NUR ACHMAD	20	20
7	ARIF SANUSI ENDAR PRASETYO	85	50
8	ARYA ADI WIYATA NUGRAHA	60	20
9	ELLENIA IKA APRILLIANI	10	70
10	FAUZI APRIANTO	80	20
11	HAFID CANDRA KURNIAWAN	20	70
12	HANIFTIA FITRI RAMADHANI	100	70
13	HERI JULIYANTO	50	70
14	HUDHA NUR HASAN	75	50
15	INDAH NUR LAILI	50	90
16	INTAN NOVA ANJANI PUTRI WIJAYANTI	70	80
17	MAYRA PUTRI JULIANA	100	80
18	MUHAMMAD FAIZZUL 'ADIM	75	20
19	MUH. REZKY RAMADHANI	70	10
20	MOHAMMAD SYADIVA PUTRA UTAMA	70	60
21	NADYA ALIFA NOVITASARI	50	10
22	NAILA FITRI NURRAHMAH	90	100
23	NIKEN ARLIN ANGGRAENI	30	10
24	RAFANSKI RAKA BAGUS MAHENDRATA	60	70
25	RAMA DIANA PUTRIYONO DANİYATI	70	10
26	REIANA AJITAMA	40	15
27	RICKY AHMAD FAUZI	80	50

28	SABRINA MUTIA KAFFA	100	60
29	SERLI SANTIKA	50	70
30	SYAHRUL REVARYANTO GUNAWAN	20	30
31	YAKUB DWI DARMAWAN	20	70
32	YANTI ENDANG VITASARI P	40	20
33	YOGA DWI PRASETYO	70	40
34	ZEKY ZULFIKAR AL WANDA	40	10

Kelas: VII C			
NO	NAMA	1	2
1	AAN TRI RAHMADI	20	20
2	ADHE FATMA RAHMADANI	50	50
3	AFIF SYAFATAHNA ANGGIANTO	30	30
4	AMMAR	40	40
5	ANDIKA PUTRA NUR MUHAMMAD	30	30
6	ANGGA ADHY SHAPUTRA	30	30
7	ANGGRAENI OKTAVIA	20	20
8	ARIF NUUR HIDAYAT	30	30
9	AZIS HENDRI LISTANTO	40	40
10	DINDA AULIA SETIA SARI	60	60
11	EKA AMELLIA PUTRI	50	50
12	ERLITA PUTRI ANGGRAINI	60	80

13	EVIA FEBRIANA	20	20
14	FAHRI DIMAS SAPUTRA	30	30
15	FARKHAN NA'IMUDDIN	40	40
16	FEBRIYANTO DICKY NUGRAHA	20	70
17	FELIZA FEBRIANA	70	70
18	HERO AKBAR MUTAKIM	20	20
19	ISMA SYALSA BILLA	80	80
20	KURNIA INDY AFSONNY	20	20
21	LATIF AJI CAHYA NUGRAHA	30	30
22	LAKSIMININGTYAS EKA FEBRIANA	50	50
23	MIFTAKHUL ROZAK	20	20
24	MIKO SETIAWAN	40	40
25	MOHAMMAD WISNU WARDANA	20	70
26	MUHAMMAD JAMALUDIN ABDULLAH	50	85
27	MUHAMMAD RIAN RAHMADIKA	40	40
28	NADHEA CHUSNUL CHOTIMAH	40	40
29	NOVA LAKSITA DEWI	40	40
30	SABDA ARIF OCTAVIO	10	10
31	SECTIO BRIAND DZHULHI PRASASTIAN	70	70
32	SIGIT PRASETYO NUGROHO	30	30
33	SINDI NUR AISSYAH	50	50
34	YUDHA YUDHISTIRA	30	30

Kelas: VII D			
NO	NAMA	1	2
1	ADITA ARDI ANSYAH	60	30
2	AHMAD NURDIN KHOIRON	50	60
3	AMALIA MUSTAFA	80	100
4	ANDHIKA YOGATAMA YANUAR	40	60
5	ANDRA TIRTA ARDHANIA	10	35
6	ARI DWI PRASETYO	40	100
7	ARI WAHYU SAPUTRA	70	30
8	DELLA ERIZMA	60	95
9	DEVA PRATAMA	30	35
10	DHIAN EPRILIANA	70	60
11	DYAH AYU FATIKASARI	80	85
12	ENRIKO DAMARAYA	30	40
13	FELYNA DIAN AYU SALESTA	80	100
14	INTAN ANINDITA NURBAITI	70	90
15	IQBAL YASID FAUZAN	60	80
16	IVAN NUR HIDAYAT	40	30
17	KHUSWATUN HASANAH	0	65
18	LUTFIANA LATIFA HANUM	20	55
19	MINAWATI APRILIANTI	40	75
20	MUHAMMAD ALFIN FAIZ	30	95
21	MUHAMMAD ASYANUR JANTRI	10	55

22	MUHAMMAD AZZAM AZZIZ FADILA	70	100
23	MUHAMMAD KARIM AL FAJRI	70	80
24	MUHAMMAD MIRZA ARDI WIATMAJA	60	100
25	MUHAMMAD RAIHAN HIDAYAT	40	55
26	MUHAMMAD RIDWAN FAUZAN	60	85
27	NUR WAHYUDI	40	55
28	RAFFAEL GAZA ALAVIV	40	60
29	RAHMA FITYRIYANA NOVIANINGTYAS	70	45
30	RIFKA NUR AISYAH	80	55
31	SABILA SYAFA ANNIDA	0	85
32	SALMA KHOIRUN NISA	70	60
33	SULAKSONO	30	50
34	YUSUF DEWANTORO	80	50

Kelas: VII E

NO	NAMA	1	2
1	ADHI PRASETYA	70	90
2	ADIB MASDAR FARID	60	75
3	ADITYA BAGUS PANGESTU	10	100
4	AHMAD SETYONO	30	100
5	AKHDAN ARADHANA PUTRA KURNIANTO	20	85
6	ALYA HILMA DZULFAZA	50	75
7	ALYA TAUFIQURROHMAH	80	100

8	AMANDA SEPTIAWAN	60	100
9	ANANG MA'RUF	60	30
10	ANGGRAINI DIAN PUSPITA	50	80
11	ANJAR PERMATASARI	90	100
12	ANISA SECA UFRASIA	60	85
13	BAGAS ADHI PRABOWO	20	100
14	BAGUS NUR RIDHO	50	100
15	DWI FERIYANTO	20	75
16	DZAKI ARIFRIL PUTRA WIRATAMA	60	100
17	FAQIH NUR ROHIM	20	100
18	FERAHMAD HAMIM ZAINURI HENDRAWAN	40	60
19	EFANI NUR FITRI MAHESWARI	30	50
20	FENDY BINAR NUR ILHAM	40	80
21	ICU MEILINDA PRASETYA	80	100
22	KURNIAWAN DWI YULIANTO	30	100
23	LUTFIANI LATIFA HANUM	10	50
24	MAHENDRA PRASETYAWAN	90	100
25	MUHAMMAD CANDRA MAULANA	30	90
26	MUHAMMAD CHOHarudin	90	100
27	MUFLIH IMAM MUSTOFA	10	75
28	NADIA ADELLIA NOVITASARI	50	100
29	NADIA IKA PRATIWI	50	85
30	RIZKI GALUH PRAMUDJA	60	100

31	SHARA DESTANTRI	45	100
32	SELVIANANDA ANDINI PUTRI	55	80
33	TSINTAINI KHUSNUL KHOTIMAH	45	100
34	WIDYO ADI KUSUMA	45	100



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### (RPP)

Madrasah	: MTs Negeri 3 Sleman
Mata Pelajaran	: Akidah Akhlak
Kelas / Semester	: VII / Genap
Materi	: Akhlak Tercela
Alokasi Waktu	: 2 x 40 Menit 4 X Pertemuan

#### A. Kompetensi Inti :

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotongroyong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

#### B. Kompetensi Dasar

- 1.3 Menolak akhlak tercela riya' dan nifaq
- 3.3 Membiasakan diri menghindari akhlak tercela riya' dan nifaq

3.3 Memahami akhlak tercela riya' dan nifaq

4.3 Menyimulasikan contoh perilaku riya' dan nifaq serta dampaknya dalam kehidupan sehari-hari

### **C. Indikator**

1. Menjelaskan pengertian riya' dan nifaq
2. Menunjukkan dalil naqli dan aqli tentang riya' dan nifaq
3. Mengidentifikasi perilaku yang termasuk kategori riya' dan nifaq
4. Menyajikan fakta dan fenomena yang berhubungan dengan perilaku riya' dan nifaq
5. Memahami dampak-dampak negatif akhlak tercela riya dan nifaq
6. Menyimulasikan contoh perilaku riya' dan nifaq serta dampaknya dalam kehidupan

### **D. Tujuan Pembelajaran**

1. Menolak akhlak tercela riya' dan nifaq
2. Membiasakan diri menghindari akhlak tercela riya' dan nifaq
3. Memahami akhlak tercela riya' dan nifaq
4. Menyimulasikan contoh perilaku riya' dan nifaq serta dampaknya dalam kehidupan

### **E. Materi Pembelajaran**

1. Pengertian akhlak riya dan nifaq
2. Ciri-ciri riya' dan ciri-ciri nifaq
3. Contoh riya dan nifaq

### **F. Model, Pendekatan dan metode**

1. Model : *Direct instruction* (pengajaran langsung)
2. Pendekatan : *Scientific*

3. Metode : Ceramah, Diskusi, Tanya jawab dan Penugasan

### G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Awali dengan berdo'a bersama-sama dengan baca basmalah</li><li>2. Menyampaikan tujuan atas materi yang akan dipelajari atau di bahas kepada siswa</li><li>3. Mengajukan pertanyaan secara komunikatif tentang hal-hal yang berkaitan dengan Asmaul Husna yang diketahui oleh siswa</li></ol>	5'
Inti	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Mengamati</b> Guru menyuruh peserta didik untuk mengamati dan memperhatikan gejala perilaku akhlak tercela riya' dan nifaq</li><li><b>2. Menanya</b> Peserta didik disuruh memberi tanggapan praktik perilaku dalam kehidupan sehari-hari tentang ahlak tercela riya' dan nifaq</li><li><b>3. Mengeksplorasi</b> Guru menyuruh peserta didik untuk menggali informasi tentang akhlak tercela riya' dan nifaq dari buku lain yang relevan atau dari internet</li><li><b>4. Mengasosiasikan</b> Guru menyuruh peserta didik untuk saling tukar informasi kepada temannya dalam mengelompokkan akhlak tercela riya' dan nifaq</li><li><b>5. Mengkomunikasikan</b> Guru menyuruh peserta didik untuk mensimulasikan contoh perilaku riya' dan nifaq serta dampaknya dalam kehidupan sehari-hari</li></ol>	60'
Penutup	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru membimbing peserta didik untuk menyimpulkan materi Akhlak Tercela</li><li>2. Guru meminta peserta didik secara jujur mengisi kolom pada rubrik "Refleksi"</li><li>3. Guru menyuruh peserta didik mengerjakan soal-soal pilihan ganda dan essay untuk lebih menguatkan pemahaman konsep</li><li>4. Menutupnya pertemuan dan materi pelajaran Akhlak Tercela dengan doa bersama dan bacaan Hamdalah.</li></ol>	15'

## H. Media Pembelajaran

- Laptop
- LCD
- *White Board*
- Spidol

## I. Sumber Pembelajaran

1. Al-Qur'an dan terjemahnya
2. Buku Ensiklopedi Islam
3. Buku guru Akidah Akhlak Pendekatan saintifik Kurikulum 2013
4. Buku membangun Akidah dan Akhlak, Untk MTs Kelas VII, T. Ibrahim- H. Darsono, Tiga serangkai
5. Buku siswa Akidah Akhlak Pendekatan saintifik Kurikulum 2013
6. Lingkungan Alam Sekitar
7. Pengalaman Siswa
8. Internet

## J. Penilaian

Teknik penilaian pengamatan, dan tes tertulis.

### 1. Tes Pengamatan (Penilaian sikap)

#### a. Pengamatan dalam bidang keingintahuan "Penasaran"

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai			Nilai
		a	b	c	
1.					
2.					

3.					
4.					
5.					
dst					

Aspek dan rubric penilaian

1) Freksi dalam bertanya

- Jika peserta didik bertanya 3 kali atau lebih Skor 30
- Jika peserta didik bertanya 2 kali atau lebih Skor 20
- Jika peserta didik bertanya 1 kali atau lebih Skor 10

2) Keterkaitan pertanyaan dengan materi

- Jika pertanyaan sesuai dengan materi, skor 30
- Jika pertanyaan kurang sesuai dengan materi, skor 20
- Jika pertanyaan tidak sesuai dengan materi, skor 10

3) Kejelasan/bahasa yang digunakan saat bertanya

- Jika bahasa jelas, lugas dan mudah dipahami, skor 30
- Jika bahasa kurang jelas, kurang lugas dan kurang mudah dipahami, skor

20

- Jika bahasa tidak jelas, tidak lugas dan tidak mudah dipahami, skor 10

$$\text{Rumus Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimum (90)}} \times 100$$

**b. Keaktifan Berdiskusi**

No	Nama Peserta Didik	Aspek				Skor	Nilai
		1	2	3	4		
1							

2							
3							
4							
5							
....							
32							

**Keterangan:**

- Aspek yang dinilai:
  1. Keaktifanberdiskusi
  2. Menghargai pendapat orang lain
  3. Sopan dalam bertutur kata
  4. Tidak memaksakan
- Skor: 3 = Baik
  - 2 = Cukup
  - 1 = Kurang

- Rumus Nilai =  $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimum (100)}} \times 100$

**2. Tes tertulis**

**a. Pilihan Ganda**

Berilah tanda silang ( X ) pada jawaban yang kamu angap paling benar!

1. Orang yang suka memperlihatkan amal ibadah kepada orang lain agar dipuji berarti orang tersebut mempunyai sifat ....
 

a. Riya	c. Sum'ah
b. Nifaq	d. Takabbur

2. Sifat yang hamper sama dengan sifat riya' adalah ....
  - a. Sum'ah
  - b. Nifaq
  - c. Takabbur
  - d. Ujub
3. Tanda-tanda orang yang mempunyai sifat nifaq ada ....
  - a. 5
  - b. 4
  - c.3
  - d. 2
4. Di bawah ini yang bukan merupakan ciri-ciri orang munafik adalah...
  - a. Bila berbicara berdusta
  - b. Bila berjanji mengingkari
  - c. Bila dipercaya berkhianat
  - d. Bila bicara suaranya keras
5. Orang yang berbuat nifaq disebut dengan...
  - a. Ikhlas
  - b. Ridho
  - c. Qana'ah
  - d. Munafik

**b. Essay**

**Jawablah pertanyaan berikut secara singkat**

1. Mengapa orang munafik disebut orang yang bermuka dua?
2. Jelaskan perbedaan antara riya dan sum'ah !
3. Sebutkan ciri-ciri orang yang mempunyai sifat nifaq

FOTO DOKUMENTASI



## CATATAN LAPANGAN 1

Metode Pengumpulan Data : Observasi

Hari/Tanggal : Senin, 20 Februari 2017

Jam : 09.00 - Selesai

Lokasi : Ruang Tata Usaha FITK Lt. 2

### Deskripsi Data:

Pada tanggal tersebut penulis membuat surat penelitian ke BARKASBANGPOL kemudian melanjutkan ke Kementerian Agama untuk melakukan penelitian di MTs Negeri 3 Sleman.

### Interpretasi:

Penulis melakukan langkah awal untuk memulai melaksanakan penelitian di MTs Negeri 3 Sleman.

## CATATAN LAPANGAN 2

Metode Pengumpulan Data : Observasi dan Wawancara

Hari/Tanggal : Senin, 6 Maret 2017

Jam : 13.23 - Selesai

Lokasi : MTs Negeri 3 Sleman

### Deskripsi Data:

Penulis melakukan observasi lingkungan sekolah dan melakukan wawancara terhadap Bapak Nur Hudariyanto selaku guru Aqidah Akhlak terkait proses pembelajaran Akidah Akhlak dengan menggunakan media berbasis komputer berupa *Microsoft Powerpoint*, serta faktor pendukung dan penghambat penggunaan media tersebut dalam pembelajaran pada kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman.

### Interpretasi:

1. Penulis mengetahui kondisi lingkungan MTs Negeri 3 Sleman
2. Penulis memperoleh hasil wawancara terkait penggunaan media berbasis komputer pada kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman.
3. Penulis mendapat data terkait faktor pendukung dan penghambat penggunaan media berbasis komputer dalam pembelajaran Aqidah Akhlak.

### CATATAN LAPANGAN 3

Metode Pengumpulan Data : Observasi dan Wawancara

Hari/Tanggal : Jum'at, 10 Maret 2017

Jam : 08.00 - Selesai

Lokasi : Kelas VII D MTs Negeri 3 Sleman

#### Deskripsi Data:

Peneliti melakukan observasi pembelajaran Akidah Akhlak menggunakan media berbasis komputer berupa *Microsoft Powerpoint* di kelas VII D MTs Negeri 3 Sleman. Setiap hari jum'at sebelum pembelajaran seluruh warga sekolah melakukan senam bersama terlebih dahulu jadi pembelajaran jam pertama dimulai pukul 08.00. Sebelum pembelajaran dimulai guru meminta siswa untuk membaca Asmaul Husna beserta artinya secara bersama-sama, setelah itu membaca do'a sebelum memulai pembelajaran.

Pembelajaran dimulai dengan menggunakan media berbasis komputer berupa *Microsoft Powerpoint* dalam materi kali ini terkait pembelajaran Akhlak Tercela Kepada Allah SWT melanjutkan materi pembelajaran sebelumnya. Guru mengulas kembali materi sebelumnya dan melanjutkan dengan materi yang akan di sampaikan tentang Dalil Naqli perbuatan Riya'. Guru menayangkan dalil tersebut dan membaca

dalil beserta artinya dan siswa menirukan, dilakukan guru dengan 4 kali pengulangan, setelah itu guru memerintahkan siswa untuk menghafalkan dalil yang telah dibacakan tersebut dan di hafalkan (disetorkan) ke guru dengan maju kedepan satu-persatu.

Setelah pembelajaran peneliti melakukan wawancara siswa kelas VII D Iqbal, Amelia, dan Dyah. Peneliti menayakan tanggapan siswa terhadap penggunaan *Microsoft Powerpoint* dalam pembelajaran Akidah Akhlak. Keduanya mengaku antusias dengan digunakannya media tersebut dalam pembelajaran. Dyah mengaku lebih fokus dan lebih memahami materi, sedangkan Iqbal mengaku bahwa dengan menggunakan *Microsoft Powerpoint* lebih menarik dan tidak monoton dalam belajar.

Interpretasi:

1. Siswa diwajibkan membaca asmaul husna sebelum pembelajaran Aqidah Akhlak
2. Guru menggunakan media berbasis komputer berupa Microsoft Powerpoint di setiap pembelajaran.
3. Guru menggunakan media berbasis komputer untuk menjelaskan materi maupun untuk menayangkan dalil yang akan dihafalkan oleh siswa.
4. Siswa merespon baik media berbasis komputer yang digunakan dalam pembelajaran.
5. Siswa mengaku lebih memahami materi dengan apa yang disampaikan guru dengan *Microsoft Powerpoint*.

## CATATAN LAPANGAN 4

Metode Pengumpulan Data : Observasi dan Wawancara

Hari/Tanggal : Senin, 13 Maret 2017

Jam : 09.00 - Selesai

Lokasi : Kelas VII E MTs Negeri 3 Sleman

### Deskripsi Data:

Peneliti melakukan observasi pembelajaran Akidah Akhlak menggunakan media berbasis komputer berupa *Microsoft Powerpoint* di kelas VII E MTs Negeri 3 Sleman. Pembelajaran dimulai pukul 09.00. Sebelum pembelajaran Akidah Akhlak dimulai guru meminta siswa untuk membaca Asmaul Husna beserta artinya secara bersama-sama.

Pak Nur Hudariyanto mempersiapkan pembelajaran menggunakan *Microsoft Powerpoint*, pembelajaran yang disampaikan yaitu tentang Akhlak Tercela terhadap Allah SWT yang terdiri dari Riya' dan Nifaq. Guru menjelaskan materi tersebut dengan detail, dan siswa diperintahkan untuk mencatat hal yang penting yang tidak didapatkan di dalam buku pegangan siswa. Pak Nur Hudariyanto sesekali juga memberi pertanyaan kepada siswa terkait materi pembelajaran, seperti apa saja contoh perbuatan Riya, dan siswa secara bersautan menjawab pertanyaan

tersebut. selesai pembelajaran guru mengulas kembali apa yang disampaikan dan menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya.

Setelah pembelajaran berakhir penulis melakukan wawancara dengan 3 siswa yaitu Adib, Icu, dan Amanda sama seperti kelas sebelumnya.

Interpretasi:

1. Penulis mengetahui kondisi lingkungan MTs Negeri 3 Sleman
2. Penulis memperoleh hasil wawancara terkait penggunaan media berbasis komputer pada siswa kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman.

## CATATAN LAPANGAN 5

Metode Pengumpulan Data : Observasi dan Wawancara

Hari/Tanggal : Selasa, 14 Maret 2017

Jam : 13.00 - Selesai

Lokasi : kelas VII A MTs Negeri 3 Sleman

### Deskripsi Data:

Peneliti melakukan observasi pterakhir pembelajaran Akidah Akhlak menggunakan media berbasis komputer berupa *Microsoft PowerPoint* di kelas VII A MTs Negeri 3 Sleman. seperti biasa sebelum pembejaran Aqidah Akhlak guru meminta siswa untuk membaca Asmaul Husna beserta artinya secara bersama-sama, setelah itu guru membuka pembelajaran.

Pak Nur Hudariyanto mempersiapkan pembelajaran menggunakan *Microsoft Powerpoint*, pembelajaran yang disampaikan yaitu tentang Akhlak Tercela terhadap Allah SWT yang terdiri dari Riya' dan Nifaq. Guru menjelaskan materi tersebut dengan detail, dan siswa diperintahkan untuk mencatat hal yang penting yang tidak didapatkan di dalam buku pegangan siswa. Pak Nur Hudariyanto sesekali juga memberi pertanyaan kepada siswa terkait materi pembelajaran, seperti apa saja contoh perbuatan Riya, dan siswa secara bersautan menjawab pertanyaan

tersebut. selesai pembelajaran guru mengulas kembali apa yang disampaikan dan menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya.

Setelah pembelajaran peneliti melakukan wawancara siswa kelas VII A Almas, Selvina, dan Irsyad. Peneliti menanyakan tanggapan siswa terhadap penggunaan *Microsoft Powerpoint* dalam pembelajaran Akidah Akhlak. Keduanya mengaku antusias dengan digunakannya media tersebut dalam pembelajaran. Dyah mengaku lebih fokus dan lebih memahami materi, sedangkan Iqbal mengaku bahwa dengan menggunakan *Microsoft Powerpoint* lebih menarik dan tidak monoton dalam belajar.

Interpretasi:

1. Penulis mengetahui keefektifan penggunaan media berbasis komputer berupa *Microsoft Powerpoint* di kelas VII A
2. Siswa merespon baik media berbasis komputer yang digunakan dalam pembelajaran.
3. Siswa mengaku lebih memahami materi dengan apa yang disampaikan guru dengan *Microsoft Powerpoint*.

## CATATAN LAPANGAN 6

Metode Pengumpulan Data : Wawancara dan Dokumentasi

Hari/Tanggal : Sabtu, 18 Maret 2017

Jam : 10.00 - Selesai

Lokasi : Ruang Guru MTs Negeri 3 Sleman

### Deskripsi Data:

Peneliti melakukan wawancara dengan Waka Kurikulum MTs Negeri 3 Sleman yaitu Bapak Harsoyo untuk menanyakan data gambaran umum sekolah. Dan penulis juga mencari dokumentasi tentang gambaran umum pada bagian Bimbingan Konseling, Perpustakaan dan Tata Usaha.

### Interpretasi:

1. Penulis mendapatkan data terkait letak geografis, sejarah, struktur organisasi MTs Negeri 3 Sleman. Juga memperoleh data guru data siswa dan data sarana prasarana
2. Penulis mendapatkan data dokumentasi terkait karyawan/pegawai sekolah, struktur organisasi tata usaha, data perpustakaan dan struktur organisasi perpustakaan, data BK dan struktur organisasi BK.

## CATATAN LAPANGAN 7

Metode Pengumpulan Data : Wawancara dan Dokumentasi

Hari/Tanggal : Senin, 3 April 2017

Jam : 13.00 - Selesai

Lokasi : Ruang Guru MTs Negeri 3 Sleman

### Deskripsi Data:

Penulis menemui Pak Nur Hudariyanto untuk mencari dokumentasi terkait RPP pembelajaran Akidah Akhlak yang disampaikan, *Microsoft Powerpoint* yang digunakan oleh guru dalam pembelajaran, dan juga hasil ulangan harian siswa kelas VII MTs Negeri 3 Sleman.

### Interpretasi:

Penulis memperoleh data terkait RPP, *Microsoft Powerpoint* yang digunakan guru dalam mengajar, dan juga hasil ulangan harian siswa kelas VII di MTs Negeri 3 Sleman.

## CATATAN LAPANGAN 8

Metode Pengumpulan Data : Wawancara dan Dokumentasi

Hari/Tanggal : Selasa, 5 April 2017

Jam : 13.00 - Selesai

Lokasi : Ruang Guru MTs Negeri 3 Sleman

### Deskripsi Data:

Penulis melakukan wawancara kepada Pak Nur Hudariyanto terkait bagaimana guru dalam melakukan penilaian baik dari ranah pengetahuan, walaupun nilai siswa belum semuanya bagus namun ada peningkatan, ranah sikap, dan ranah keterampilanpun juga demikian. Mereka fokus dan sedikit lebih aktif ketika pembelajaran.

Penulis juga meminta data hasil belajar siswa dalam hal ini nilai ulangan yang dimaksud adalah ulangan harian 1 dan ulangan harian 2 untuk membandingkan hasil siswa.

### Interpretasi:

1. Penulis mendapatkan hasil tentang cara guru dalam menilai baik dari ranah pengetahuan, sikap dan keterampilan.

2. Penulis mendapat dokumentasi nilai kognitif siswa berupa nilai ulangan harian 1 dan 2



## CURICULUME VITAE

### A. Identitas Pribadi

1. Nama : Rumaisha Nur Fatin
2. Tempat, Tanggal Lahir : Karanganyar, 20 Juli 2017
3. Jurusan : Pendidikan Agama Islam
4. Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan
5. Agama : Islam
6. No Hp : 085602588425
7. Email : fathienzt@gmail.com
8. Alamat Asal : Manggung, Rt: 03, Rw: 08, Cangakan, Karanganyar
9. Nama Orang Tua
  - a. Ayah : Ismanta, SE
  - b. Ibu : Marfu'ah Siti Rochmatun



### B. Pendidikan

- 1999-2001 : TK Pertiwi 02 Cangakan, Karanganyar
- 2001-2007 : MI Muhammadiyah Karanganyar
- 2007-2010 : MTs Negeri Karanganyar
- 2010-2013 : MA Negeri Karanganyar
- 2013-2017 : UIN Sunan Kalijaga

Demikian riwayat hidup ini penulis buat dengan sebenar-benarnya. Semoga dapat digunakan dengan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 5 Juli 2017

**Rumaisha Nur Fatin**

**NIM. 13410009**