

**EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI FIKSI
OLEH PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN
MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 SLEMAN YOGYAKARTA
(Berdasarkan Kajian Layanan Sirkulasi Tahun 2016)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana S1 Ilmu Perpustakaan
Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan



Oleh:

Dicky Nurahman

10140045

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN

FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUNAN KALIJAGA

YOGYAKARTA

2017

HALAMAN PERNYATAAN

Bismillahirrahmanirahim

Yang bertandatangan dibawah ini, Saya:

Nama : Dicky Nurahman

Nim : 10140045

Jurusan : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Judul Skripsi : Evaluasi Keterpakaian Koleksi Fiksi Oleh Pemustaka Di
Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman
Yogyakarta (Berdasarkan Kajian Layanan Sirkulasi Tahun
2016)

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil kerja saya sendiri, bukan hasil jiplakan atau plagiasi karya orang lain yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi manapun. Sepengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali pendapat atau temuan orang lain yang secara tertulis diacu dalam skripsi ini dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, Juli 2017



Dicky Nurahman

NIM 10140045

Drs. Djazim Rohmadi, M.Si

Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga

NOTA DINAS

Hal: Skripsi Saudara
Dicky Nurahman

Yogyakarta, Juli 2017

Kepada Yth.:
Dekan Fakultas Adab
UIN Sunan Kalijaga
di Yogyakarta

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Setelah membaca, mengoreksi, dan menyarankan perbaikan seperlunya
maka menurut kami skripsi saudara:

Nama : Dicky Nurahman

NIM : 10140045

Judul : "Evaluasi Keterpakaian Koleksi Fiksasi Pemustaka Di
Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman Yogyakarta
(Berdasarkan Data Layanan Sirkulasi Tahun 2016)"

Sudah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
sarjana S-1 dalam Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi saudara tersebut di atas dapat
segera dimunaqosyahkan. Untuk itu kami ucapan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing,



Drs. Djazim Rohmadi, M.Si.

NIP. 19630128 199403 1 001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-501/Un.02/DA/PP.00.9/08/2017

Tugas Akhir dengan judul

: EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI FIKSI OLEH PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 SLEMAN YOGYAKARTA (Berdasarkan Kajian Layanannya Sirkulasi Tahun 2016)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : DICKY NURAHMAN
Nomor Induk Mahasiswa : 10140045
Telah diujikan pada : Jumat, 11 Agustus 2017
Nilai ujian Tugas Akhir : A/B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang

Drs. Djazim Rohmadi, M.Si.
NIP. 19630128 199403 1 001

Pengaji I

Dr. Tafrikhuddin, S.Ag. M.Pd.
NIP. 19730205 199903 1 003

Pengaji II

Faisal Syarifudin, S.Ag. S.S. M.Si.
NIP. 19750614 200112 1 004

Yogyakarta, 11 Agustus 2017

UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
D E K A N



Prof. Dr. H. Alwan Khoiri, M.A.
NIP. 19600224 198803 1 001

MOTO

“Hal-hal yang ingin ku tahu ada di dalam buku, sahabat terbaik adalah orang yang akan memberikanku sebuah buku yang belum aku ketahui.”
(Abraham Lincoln)



PERSEMBAHAN

Karya skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kedua orangtua saya Bapak Tukiman dan Ibu Samirah yang telah mendoakan, memberikan dukungan serta bimbingan kepada saya.
2. Kakak dan adik saudara saya yang selalu member motivasi untuk terus berjuang menyelesaikan skripsi ini.
3. Almamater Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang saya banggakan.
4. Seluruh Dosen program studi Ilmu Perpustakaan yang telah memberikan ilmu serta pengetahuan yang sangat berguna dalam proses penyelesaian skripsi ini.
5. Semua teman-teman saya yang selalu memberikan bantuan dan motivasi kepada saya.



INTISARI

EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI FIKSI OLEH PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 SLEMAN YOGYAKARTA (Berdasarkan Kajian Layanan Sirkulasi Tahun 2016)

Oleh:
Dicky Nurahman
10140045

Penelitian ini dilakukan di Perpustakan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman yang beralamatkan di Jalan Raya Tajem Maguwoharjo, Depok, Sleman. rumusan masalah dari penelitian ini adalah bagaimana tingkat keterpakaian koleksi fiksi di Perpustakaan Madrasah Aliyah 2 Sleman, sedangkan tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui tingkat keterpakaian koleksi fiksi di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kuantitatif, yaitu dengan mendata koleksi buku fiksi sesuai jumlah sampel yang telah ditetapkan lalu menyajikannya ke dalam tabel dan menhitung prosentase jumlah koleksi fiksi yang terpakai maupun tidak. Metode pengumpulan data penelitian ini menggunakan dokumentasi, observasi dan wawancara. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini yaitu *checklist*. Populasi dalam penelitian ini berjumlah 824 judul sedangkan sampel dalam penelitian ini berjumlah 269 judul. Hasil dari penelitian ini menunjukan bahwa tingkat keterpakaian koleksi fiksi di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman yaitu prosentase angka keterpakaian koleksi fiksi sebanyak 34,57 % masuk dalam interval 25,00% - 49,99% = hampir setengahnya, artinya hampir setengahnya koleksi buku fiksi terpakai. Sedangkan hasil prosentase angka koleksi fiksi yang tidak terpakai sebanyak 65,42 % maka masuk dalam interval 50,01% - 74,99% = sebagian besar, artinya sebagian besar koleksi buku fiksi tidak terpakai.

Kata kunci : evaluasi koleksi, keterpakaian koleksi, Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman

ABSTRACT

EVALUATION OF FICTION BOOKS USENES BY USER IN THE LIBRARY OF MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 SLEMAN YOGYAKARTA

(Based on the 2016 Circulation Services Review)

By:
Dicky Nurahman
10140045

This research was conducted in Library of Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman which addressed at Tajem Maguwoharjo Higway, Depok, Sleman. The formulation of the problem of this research is how the level of fiction books usenes in Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman Library, while the purpose of this study is to determine the level of the fiction books usenes in the Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman Library.

This research uses quantitative method, that is by collecting the fiction books according to the number of samples that have been set and present it into the table and count the percentage of the number of fiction collections used or not. The instrument used in this research is checklist. Method of data collection research using documentation, observation and interviews. The population in this study amounted to 824 titles while the sample in this study amounted to 269 titles. This result of this research shows that the level of fiction collection usenes in the Library of Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman that the number of percentage as much as 34,57 %, entered in the interval ,00% - 49,99% = Almost half, almost half of fiction books used. While the result of the percentage of unused fiction books number as much as 65,42%, entered in interval 50,01% - 74,99% = mostly, that is meaning most of fiction book is not used.

Keywords: Collection evaluation, usenes of collection, Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr wb

Alhamdulillahi rabbil 'alamin, segala puji syukur saya panjatkan atas kehadirat Allah SWT yang telah memberikan segala Rahmat, Hidayah dan Innayah-Nya kepada saya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan para pengikutnya. Saya menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan berkat adanya bantuan, bimbingan, kritik dan saran serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Alwan Khoiri, MA. Selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Djazim Rohmadi M.Si selaku Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan dan juga selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah bersedia memberikan izin dan tempat penelitian sekaligus memberikan bimbingan skripsi kepada saya.
3. Ibu Siti Rohaya, S.Ag., M.T selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu memberikan nasehat dan arahan dari semester awal sampai skripsi ini terselesaikan.
4. Seluruh Dosen Fakultas Adab yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.
5. Bapak Drs. Aries Fu'ad Selaku Kepala Sekolah Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman.

6. Ibu Retno Sundari, M.Pd selaku Kepala Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman.
7. Ibu Chichilia, S.IP selaku Pustakawan Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman yang telah banyak membantu dalam proses penelitian.
8. Kedua Orang tua saya, Bapak Tukiman dan Ibu Samirah yang selalu memberikam doa serta dukungan dalam proses kuliah hingga skripsi ini terselesaikan.
9. Kontrakan Keluarga Minus *All Crew* (Gembel, Bos Yaya, Damar Warno, Adul, Erwin, Pras, Kiki, Bagus, Nuri, Uni, Awal) terimakasih bantuan, kekompakan dan kebersamaannya.
10. Semua teman-teman Jurusan Ilmu Perpustakaan Angkatan 2010 , terimakasih telah menjadi teman seperjuangan sejak awal kuliah.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penggerjan skripsi ini.

Semua bantuan yang diberikan sangat berarti bagi penulis dalam penyusunan skripsi ini. Saya hanya bisa berterimakasih dan mendo'akan semoga bantuan semua pihak yang telah diberikan kepada saya mendapatkan balasan dari Allah SWT. Amin.

Wassalamu 'alaikum wr. wb

Yogyakarta, 18 Juli 2017

Penulis

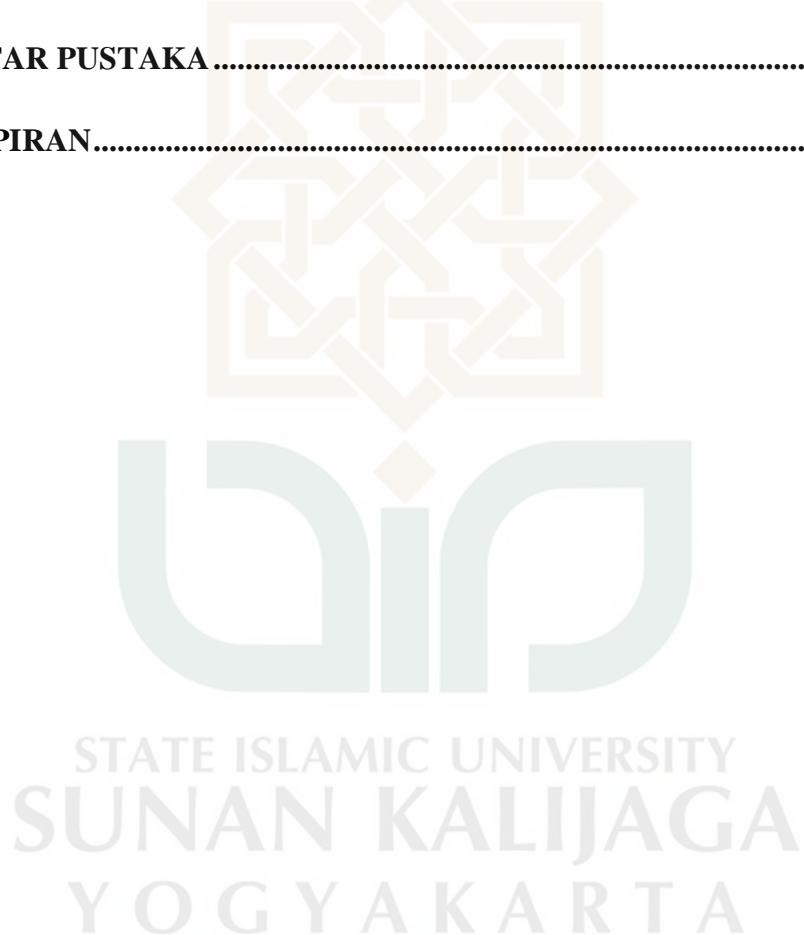
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA DINAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
INTISARI	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5

1.5 Sistematika Pembahasan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Tinjauan Pustaka	8
2.2 Landasan Teori.....	10
2.2.1 Perpustakaan Sekolah.....	10
2.2.2 Tujuan Perpustakaan Sekolah	11
2.2.3 Manfaat Perpustakan Sekolah	14
2.2.4 Layanan Sirkulasi.....	15
2.2.5 Pemustaka Perpustakaan	16
2.3 Koleksi Perpustakaan	17
2.3.1 Koleksi Perpustakaan Sekolah	18
2.3.2 Koleksi Fiksi	21
2.4 Keterpakaian Koleksi	23
2.5 Evaluasi Koleksi.....	25
BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1 Jenis Peneltian.....	32
3.2 Subyek dan Obyek Penelitian	32
3.3 Waktu dan Tempat Penelitian	33
3.4 Popualsi dan Sampel	33

3.4.1 Populasi	33
3.4.2 Sampel	33
3.5 Variabel Penelitian	35
3.6 Metode Pengumpulan Data	35
3.7 Instrumen Penelitian.....	37
3.8 Analisis Data	38
BAB IV GAMBARAN UMUM DAN PEMBAHASAN.....	41
4.1 Gambaran Umum	41
4.1.1 Sejarah Singkat Perpustakaan MAN 2 Sleman.....	41
4.1.2 Visi dan Misi Perpustakaan.....	44
4.1.3 Tujuan Perpustakaan	44
4.1.4 Struktur Organisasi	45
4.1.5 Tenaga Pengelola Perpustakaan.....	46
4.1.6 Fasilitas	46
4.1.7 Koleksi Bahan Pustaka.....	47
4.1.8 Layanan Perpustakaan.....	48
4.1.9 Tata Tertib Perpustakaan.....	48
4.2 Pembahasan Penelitian.....	51
4.2.1 Koleksi Fiksi Yang Terpakai	52
4.2.2 Koleksi Fiksi Yang Tidak Terpakai	57

4.2.3 Koleksi Fiksi Yang Terpakai Berdasarkan Tahun Terbit	69
4.2.4 Koleksi Fiksi Yang Tidak Terpakai Berdasarkan Tahun Terbit	71
BAB V PENUTUP.....	75
5.1 Kesimpulan	75
5.2 Saran-Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN.....	80



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Instrumen Penelitian	37
Tabel 2. Koleksi Fiksi Yang Terpakai	52
Tabel 3. Koleksi Fiksi Yang Tidak Terpakai	57
Tabel 4. Koleksi Yang Terpakai Berdasarkan Tahun Terbit	68
Tabel 5. Koleksi Yang Tidak Terpakai Berdasarkan Tahun Terbit	71



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur Organisasi Perpustakaan MAN 2 Sleman	45
Gambar 2. Diagram Prosentase Keterpakaian Koleksi	66



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Penelitian	80
Lampiran 2. Tabel Penyajian Data.....	81
Lampiran 3. Data Keterpakaian Koleksi Fiksi	82
Lampiran 4. Curriculum Vitae	97
Lampiran 5. Contoh Data Keterpakaian Koleksi Fiksi	98
Lampiran 6. Penetapan Pembimbing	99
Lampiran 7. Surat Ijin Penelitian dari Gubernur DIY.....	100
Lampiran 8. Surat Ijin Penelitian dari Bapeda Sleman	101
Lampiran 9.Surat Ijin dari Fakultas	102
Lampiran 10. Surat Keterangan Penelitian	103

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Perpustakaan erat kaitannya dengan tersedianya koleksi. Menurut Lasa Hs (2009:63), koleksi merupakan nafas perpustakaan, perpustakaan tanpa koleksi ibarat manusia yang sesak nafas, tersengal-sengal dalam menghirup udara yang bisa saja lama kelamaan tidak bisa bernafas. Untuk itu keberadaan koleksi perpustakaan harus diperhatikan, agar perpustakaan sekolah dapat menjalankan fungsinya sebagai sumber informasi yang menyediakan dan memberikan informasi yang cepat, *up to date*, terpercaya dan tepat bagi pemustaka. Sutarno NS (2006:220) menjelaskan, agar koleksi perpustakaan tersebut dibaca dan dipergunakan secara maksimal oleh masyarakat (pemustaka), maka perpustakaan harus menyediakan berbagai jenis koleksi dan layanan beserta sarana dan prasaranaanya, yang sesuai praktis, ekonomis serta memberikan kemudahan yang diperlukan pemustaka. Dan bentuk riil pendayagunaan (pemakaian) koleksi bahan pustaka adalah dibaca, dipinjam, diteliti, dikaji, dianalisis, dikembangkan untuk berbagai keperluan.

Keterpakaian koleksi sangat penting untuk diketahui karena dapat digunakan untuk mengetahui sejauh mana pemanfaatan koleksi digunakan oleh para pemustaka perpustakaan. Dari keterpakaian koleksi tersebut dapat digunakan untuk laporan antara koleksi yang sering dipakai atau tidak. Sehingga dapat dijadikan dasar untuk kebijakan pengadaan koleksi yang akan datang. Karena

keterpakaian koleksi juga berhubungan dengan pengadaan koleksi keterpakaian koleksi juga terkait dengan kebijakan pengadaan koleksi yang dalam prosesnya melibatkan pemustaka, misalnya dengan menampung saran atau usulan dari para pemustaka. Dengan adanya beberapa usulan dari pemustaka maka dapat diketahui faktor yang menyebabkan koleksi itu mengalami peningkatan atau penurunan keterpakaianya, misalnya ketersediaan koleksi atau banyak sedikitnya jumlah koleksi berpengaruh terhadap minat peminjaman koleksi oleh pemustaka, maka dari itu perpustakaan perlu memperbanyak jenis-jenis koleksi.

Untuk mengetahui tingkat keterpakaian koleksi sebuah perpustakaan perlu diadakan kegiatan evaluasi koleksi. Menurut Sujana (2009:3.34) evaluasi koleksi adalah kegiatan menilai koleksi perpustakaan baik dari segi ketersediaan koleksi itu bagi pengguna maupun pemanfaatan koleksi itu oleh pengguna. Sedangkan Yulia (2009:1.14) evaluasi koleksi ialah upaya menilai dayaguna dan hasil guna koleksi dalam memenuhi kebutuhan pengguna serta program lembaga induknya. Evaluasi koleksi harus selalu dilaksanakan dengan teratur supaya koleksi sesuai dengan perubahan dan perkembangan program perpustakaan dan lembaga induknya. Kegiatan evaluasi keterpakaian koleksi ini sangat penting bagi sebuah perpustakaan karena dengan diadakannya kegiatan tersebut dapat digunakan untuk mengetahui sejauh mana koleksi digunakan oleh pemustaka perpustakaan. Dan dari keterpakaian koleksi tersebut dapat digunakan untuk laporan antara koleksi yang sering dipakai dan tidak, sehingga dari laporan tersebut dapat dijadikan dasar dalam pengambilan kebijakan dalam pengadaan koleksi perpustakaan yang

selanjutnya. Oleh karena itu, evaluasi keterpakaian koleksi dapat dimanfaatkan untuk mengetahui kebutuhan informasi para pemustaka.

Dalam melakukan kegiatan evaluasi koleksi terdapat beberapa cara, yaitu salah satunya dengan cara kajian sirkulasi. Pengkajian pola penggunaan koleksi sebagai sarana untuk mengevaluasi koleksi semakin popular. Dua asumsi dasar dalam kajian sirkulasi adalah kecukupan koleksi buku terkait langsung dengan pemanfaatannya oleh pengguna dan statistik sirkulasi memberikan gambaran yang layak mewakili penggunaan koleksi.

Berkaitan dengan tujuan Perpustakaan MAN 2 Sleman yaitu, mendukung dan melengkapi proses pembelajaran serta sebagai pusat informasi sehingga dapat membekali siswa/pemustaka dan sebagai tempat penelitian sederhana. Perpustakaan MAN 2 Sleman senantiasa berusaha mencapai tujuan tersebut. Perpustakaan MAN 2 Sleman memiliki berbagai macam koleksi sebagai penunjang dalam proses belajar mengajar siswa di sekolah, salah satunya yaitu koleksi fiksi. Menurut Noerhayati S (1987:15) buku fiksi adalah buku cerita seseorang pengarang berdasarkan khayalan. Buku fiksi yang baik, penting sekali artinya dalam peradaban manusia karena dengan membaca buku fiksi dapat memberi hiburan, ketenangan dan ketenangan bagi pembacanya. Sedangkan menurut Yusuf (2005:20), bahwa dengan membaca karya-karya fiksi ini dimungkinkan timbul inspirasi bagi pembacanya untuk berbuat sesuatu yang lebih baik. Dengan membaca buku-buku jenis ini, para siswa belajar menghayal secara kreatif sehingga pada saatnya nanti bisa mencoba menuangkan dalam suatu

tulisan sesuai dengan daya imajinasinya. Selain itu koleksi fiksi juga dapat dijadikan sebagai bahan rekreasi atau hiburan bagi siswa.

Menurut hasil wawancara peneliti dengan Ibu Chichilia S.IP selaku petugas pustakawan di Perpustakaan MAN 2 Sleman, menyatakan bahwa di Perpustakaan MAN 2 Sleman koleksi buku fiksi merupakan salah satu koleksi yang dicari dan digemari oleh para siswa. Namun beliau juga menyatakan bahwa dari sekian banyak koleksi fiksi di perpustakaan MAN 2 Sleman tersebut yang memakai/meminjam hanya siswa itu-itu saja (orang yang sama). Menurut data sirkulasi peminjaman koleksi fiksi tahun 2016 di Perpustakaan MAN 2 Sleman, yang meminjam koleksi fiksi di perpustakaan yaitu sejumlah 67 siswa. Sedangkan di perpustakaan MAN 2 Sleman memiliki jumlah koleksi fiksi sebanyak 824 judul. Jika dilihat dari jumlah, koleksi fiksi di Perpustakaan MAN 2 Sleman sudah cukup memadai, namun hal tersebut belum menjamin apakah tingkat keterpakaian koleksi di Perpustakaan MAN 2 Sleman tersebut termasuk kedalam kategori tinggi.

Berdasarkan pemaparan di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Fiksi Oleh Pemustaka di Perpustakaan MAN 2 Sleman (Berdasarkan Kajian Sirkulasi Tahun 2016)”.

Pemustaka dalam penelitian ini adalah siswa MAN 2 Sleman dari kelas X sampai kelas XII. Peneliti mengambil tempat penelitian di Perpustakaan MAN 2 Sleman karena koleksi fiksi yang ada di Perpustakaan tersebut merupakan koleksi yang banyak dicari dan digemari oleh siswa dan berdasarkan data inventaris Perpustakaan MAN 2 Sleman memiliki jumlah koleksi fiksi yang cukup banyak.

Namun berdasarkan data peminjaman masih sedikit siswa yang meminjam atau memakainya, selain itu menurut hasil wawancara disebutkan bahwa yang meminjam koleksi fiksi hanya siswa-siswi tertentu saja dan peneliti memilih tahun 2016 karena peneliti ingin mengetahui data terbaru tentang keterpakaian koleksi fiksi di perpustakaan MAN 2 Sleman. Untuk itu peneliti memilih melakukan penelitian dengan judul Evaluasi Keterpakaian Koleksi Fiksi Oleh Pemustaka di Perpustakaan MAN 2 Sleman (berdasarkan Kajian Layanan Sirkulasi Tahun 2016).

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka peneliti dapat merumuskan permasalahan yang akan diteliti yaitu bagaimanakah keterpakaian koleksi fiksi di Perpustakaan MAN 2 Sleman berdasarkan layanan sirkulasi pada tahun 2016 ?

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui tingkat keterpakaian koleksi fiksi yang ada di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman berdasarkan data sirkulasi tahun 2016.

1.4 Manfaat Penelitian

Hasil dari penelitian ini diharapkan memberi manfaat sebagai berikut :

1. Memberikan informasi yang bermanfaat tentang keterpakaian koleksi khususnya koleksi buku fiksi di perpustakaan.

2. Penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan untuk kegiatan kebijakan pengembangan koleksi dan pengadaan koeksi fiksi.
3. Dapat dijadikan informasi sebagai pertimbangan dalam peningkatan mutu perpustakaan.
4. Dapat dijadikan sebagai rujukan awal untuk laporan evaluasi keterpakaian koleksi fiksi di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman.
5. Dapat digunakan sebagai referensi untuk penelitian di waktu yang akan datang.

1.5 Sistematika Pembahasan

Guna mempermudah pemahaman dalam penulisan skripsi ini, pada subbab ini bersisi tentang penjelasan sistematika pembahasan yang disusun dalam beberapa bab yaitu:

BAB I berisi Pendahuluan, bab ini terdiri dari latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian serta sistematika pembahasan.

BAB II berisi Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori, dalam bab ini dikemukakan penelitian sejenis yang sudah dilaksanakan oleh peneliti lain. Serta pemaparan teori-teori yang dipakai dan menjadi acuan dalam penelitian ini.

BAB III berisi Metode Penelitian, bab ini meliputi pembahasan mengenai jenis penelitian, subyek dan obyek penelitian, tempat dan waktu penelitian, populasi dan sampel penelitian, variabel penelitian, metode penelitian, instrument penelitian dan analisis data.

BAB IV berisi Gambaran Umum dan Pembahasan, pada bab ini berisi tentang pemaparan gambaran umum lokasi penelitian yaitu di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman dan selanjutnya pemaparan hasil penelitian mengenai evaluasi keterpakaian koleksi fiksi.

BAB V Penutup. Pada bab ini berisi tentang kesimpulan penelitian lalu dan saran yang ditujukan untuk Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman.

Dan pada bagian akhir dari skripsi ini juga disertakan daftar pustaka yang digunakan sebagai referensi dan juga beberapa lampiran-lampiran yang dipakai dalam proses penggerjaan untuk melengkapi untuk penulisan skripsi ini.



BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan tentang evaluasi keterpakaian koleksi fiksi di perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Koleksi fiksi yang terpakai secara keseluruhan di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman sebanyak 34,57 % yang jika dilihat dari angka prosentase tersebut, koleksi fiksi yang terpakai masuk kedalam interval 25,00%-49,99% yang berarti hampir setengahnya terpakai. Dan berdasarkan data tabel keterpakaian koleksi fiksi, koleksi yang sering dipinjam atau dipakai adalah Teror Tengah Malam, Aku Menunggumu : Sampai Titik Jenuhku Tiba, 3 Anak Badung, White Lies dan Jatuh Cinta Diam-Diam. Koleksi tersebut sering dipinjam karena merupakan koleksi terbitan terbaru. Sedangkan untuk angka keterpakaian koleksi tertinggi sebanyak 10 kali, yaitu koleksi yang berjudul Teror tengah malam.
2. Untuk tingkat keterpakaian koleksi fiksi yang tidak terpakai secara keseluruhan sejumlah 65,42 % dan jika dilihat dari angka prosentase tersebut maka koleksi fiksi sebagian besar tidak terpakai karena masuk kedalam interval 50,01%-74,99%. Beberapa contoh koleksi yang tidak terpakai antaralain yaitu, Harimau-Harimau, Ronggeng Dukuh Paruk,

Misteri Serigala Berhati Naga, Matahari Dibalik Awan, Ranjau-Ranjau Cinta, dll. Untuk koleksi fiksi yang tidak terpakai kebanyakan koleksi terbitan lama dan itu menjadi salah satu penyebab mengapa koleksi fiksi tersebut tidak terpakai.

3. Dan berdasarkan hasil perhitungan didapati hasil bahwa koleksi fiksi yang terpakai lebih sedikit jumlahnya dibandingkan dengan koleksi fiksi yang tidak terpakai. Hal ini menandakan bahwa koleksi fiksi di Perpustakaan Madrasah Aliyah 2 Sleman angka keterpakaianya masih rendah. Dan sedangkan untuk koleksi fiksi yang tidak terpakai memiliki angka ketidakterpakaian dengan prosentase tinggi

5.2 Saran-Saran

Setelah melakukan penelitian yang berjudul Evaluasi Keterpakaian Koleksi Fiksi Di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman, penulis ingin menyampaikan beberapa saran terkait dengan hasil penelitian yang telah dilakukan, antara lain sebagai berikut:

1. Untuk koleksi yang memiliki angka frekuensi keterpakaian tinggi atau yang sering dipakai, sebaiknya perlu adanya penambahan jumlah eksemplar hal ini dimaksudkan agar siswa yang hendak meminjam tidak perlu menunggu buku dikembalikan untuk menminjamnya.
2. Sedangkan koleksi yang tidak terpakai sebaiknya dicek kembali kondisinya, apabila kondisi koleksi tersebut masih layak maka tidak perlu dilakukan penyangan koleksi dan sebaliknya jika kondisi koleksi yang

tidak terpakai ada yang sudah rusak maka perlu dilakukan penyangan koleksi.

3. Dan perlu dipertimbangkan agar dilakukan pengadaan atau penambahan koleksi terbitan terbaru yang sesuai dengan tema koleksi yang sering dipakai, diharapkan dengan adanya penambahan koleksi tersebut dapat memberikan pilihan kepada para siswa yang hendak meminjam, selain itu dengan penambahan koleksi baru diharapkan juga dapat memicu minat baca dan kunjung siswa ke perpustakaan.

DAFTAR PUSTAKA

- Amiruddin, Zen. 2010. *Statistik Pendidikan*. Yogyakarta: Teras.
- Arikunto, Suharsimi. 1990. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- _____. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Baffadal, Ibrahim. 2009. *Pengelolaan Perpustakaan Sekolah*. Bandung: Bumi Aksara.
- Ernawati, Ani Dwi. 2008. “*Evaluasi Keterpakai Koleksi Buku Berdasarkan Data Statistik Sirkulasi Di UPTD Perpustakaan Dinas Pendidikan Kota Magelang*”. (Skripsi). Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Ghozali, Iqbal Muhammad. 2014. “*Evaluasi Keterpakai Koleksi Sirkulasi di Perpustakaan Desa Ngudi Kawruh Desa Pundungsari Kecamatan Semin Kabupaten Gunungkidul (Januari 2012-Juli2014)*”. (Skripsi). Jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Hermawan, Rachmad dan Zulfikar Zen. 2006. *Etika Kepustakawan : Suatu Pendekatan Terhadap Kode Etik Pustakawan Indonesia*. Jakarta: Sagung Seto.
- Jalaluddin, Rakmat.2009. *Metode Penelitian Komunikasi : Dilengkapi Contoh Analisis Statistik*. Bandung. Remaja Rosdakarya.
- Lasa HS. 2007. *Manajemen Perpustakaan Sekolah*. Yogyakarta : Pinus Book Publisher.
- _____. 2009. *Kamus Kepustakawan Indonesia*.Yogyakarta: Pustaka Book Publisher
- Marzuki. 2002. *Metodologi Riset*. Yogyakarta : BPFE-UII
- Primadesi, Yona. 2006. Kontribusi Komentar Para Tokoh Pada Blurb Dalam Upaya Menarik Pembaca di Toko Gramedia Cabang Padang. Dalam Jurnal Pustaka, Volume 2 Nomor 1, <http://dspl.usu.ac.id/index.php>. Diunduh Pada Tanggal 12 Januari 2017 pukul 13.30 WIB.
- Sedarmayanti. 2011. *Metodologi Penelitian*. Bandung: Mandar Maju.
- Soedibyo, Noerhayati. 1987. *Pengelolaan Perpustakaan Jilid II*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian :Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujana, Janti G. 2006. *Mengoptimalkan Pengembangan Koleksi*: Dalam Bulletin Perpustakaan dan Informasi. Bogor, Edisi 3 Oktober.
- Sukandarrumidi. 2012. *Metodologi Penelitian :Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula*. Yogyakarta. Gajah Mada University Press.
- Sulistyo-Basuki. 1993. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sumiati, Opongdkk. 2013. *Materi Pokok Pengelolaan Perpustakaan Sekolah; Modul 1-6*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sutarno NS. 2006. *Manajemen Perpustakaan : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta. Sagung Seto.
- Suwarno, Wiji.2006. *Psikologi Perpustakaan*. Jakarta: Sagung Seto
- Syahida, Zussyak Aswan. 2013. “*Evaluasi Keterpakaihan Koleksi Fiksi di Kantor Perpustakaan Umum Daerah Kabupaten Bantul*”. Jurusan Ilmu Perpustakaan UIN Fakultas Adab, Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Undang-Undang Perpustakaan Nomor 43 Tahun 2007. Jakarta: Graha Ilmu
- Yulia, Yuyu, Janti G, Sujanadan Henry Windarty. 1993. *Pengadaan Bahan Pustaka*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Yusuf, Pawit. 2007. *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: Kencana.

LAMPIRAN 1**INSTRUMEN PENELITIAN**

No.	Judul Buku	Pengarang	Keterpakaian		Tahun Terbit
			Ya	Tidak	



LAMPIRAN 2**TABEL PENYAJIAN DATA**

No.	Judul Buku	Pengarang	Angka Keterpakaian	Tahun Terbit



LAMPIRAN 3

Data Keterpakaian Koleksi Fiksi Di Perpustakaan Madrasah Aliyah 2 Sleman

No.	Judul Buku	Pengarang	Keterpakaian		Tahun Terbit
			Ya	Tidak	
1.	Ketika Cinta Kejar Tayang	Herik	✓		2012
2.	Lupus : Boys Don't Cry	Hilman	✓		2001
3.	Buanglah Pacar Pada Tempatnya	Afifah Afra, dkk	✓		2014
4.	Padang Bulan	Andrea Hirata		✓	2010
5.	Senyum Karyamin	Ahmad Tohari		✓	1989
6.	Aku Ini Binatang Jalang	Chairil Anwar		✓	2002
7.	Teror Tengah Malam	Mahmud Jauhari Ali	✓		2014
8.	Cado-Cado Kuadrat Dokter Muda Serba Salah	Ferdirivia Hamzah	✓		2010
9.	Cinta Lora	Ana FM		✓	2006
10.	Anger Laugh and Love	Satori Tae		✓	2007
11.	Manusia Harimau	Itong Aries A		✓	2012
12.	Rasa Ini	Ari Keling		✓	2015
13.	Crayon Shinchan	Yoshito Usui	✓		2010
14.	Anonymous	Nana Sastrawan	✓		2012
15.	Never Give Up	Inni Indarpuri		✓	2013
16.	Broken Heart Society	Gun Hs	✓		2010

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

17.	Aku Menunggumu : Sampai Titik Jenuhku Tiba	Devi Eka	✓		2015
18.	Akulah Malaikat Hatimu	Ratna DKS	✓		2014
19.	Ronggeng Dukuh Paruk	Ahmad Tohari		✓	1998
20.	Kembalinya Sang Kekasih	Kahlil Gibran		✓	2012
21.	Setan Amnesia	Desty Ipe		✓	2013
22.	Tuhan Jadikan Aku Malaikat Kecil	Eidelweis Almira		✓	2013
23.	Dear Umbrella	Alfian Danier	✓		2013
24.	Lima Sekawan : Jo Anak Gelandangan	Enid Blyton		✓	1997
25.	Akhir Sebuah Penantian	Sri Suparmi Soedomo		✓	2012
26.	Airlangga Mahapralaya Medang	Edhivir		✓	2011
27.	Mengejar Pelangi	Tri Handayani	✓		2015
28.	Hafalan Sholat Delisa	Tere Liye	✓		2007
29.	Birunya Langit Cinta	Azzura Dayana	✓		2007
30.	Ranah 3 Warna	A Fuadi		✓	2009
31.	Deru Campur Debu	Chairil Anwar		✓	1991
32.	Salah Asuhan	Abdoel Moeis		✓	1993
33.	Cinta Di Atas Perahu Cadik	Ninuk Mardiana		✓	2007

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

34.	Pada Suatu Hari Ada Ibu dan Rosdian	Ninuk Mardiana		✓	2009
35.	Amelia	Tere Liye	✓		2013
36.	Jerit dan Tangis Bocah Kecil Di Gaza	Iza Haidar Ahnaf		✓	2013
37.	Surat Dari Tuhan	Ust. Alli Abdillah		✓	2006
38.	Euthanasia Cinta	Jumeria Koro	✓		2011
39.	Atas Nama Cinta	Andam Dewi, Indriyani		✓	2005
40.	Prahara di Pulau Kenari	Milka A. Sauger		✓	2006
41.	Aku Juga Bisa	Mitra Wacana		✓	2011
42.	Senyum Bidadari Milik Padma	Muhammad Nf		✓	2006
43.	Nyanyian Dari Pinggir Hutan	Puthut EA		✓	2010
44.	Ada Rindu Untuk Mu	Asma Nadia	✓		2005
45.	Bidadari Bermata Kristal	Arnaz Kamal	✓		2009
46.	Harimau-Harimau	Mochtar Lubis		✓	1999
45.	The Reveter	Frida Kurniawati	✓		2013
46.	7 Detik	Primadona Angela	✓		2013
47.	Membaca Sastra Jogja	V. Risti Ratnawati, dkk		✓	2012
48.	Si Badung Jadi Pengawas	Enid Blyton		✓	2012
49.	James Bond, Adeknya	Rudiyant		✓	2008
50.	Impian Cinderella	Nadia Indivara	✓		2007

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

51.	Sihir Negeri Pasir	Siwi Nurdiani	✓		2012
52.	Puisi-Puisi Cinta	Kahlil Gibran		✓	1971
53.	30 Dongeng Pengantar Tidur	MB. Rahimsyah		✓	2005
54.	Bulan Terbelah Di Langit Amerika	Hanum Salsabiela Rais	✓		2014
55.	Edensor	Andrea Hirata	✓		2007
56.	Matahari Di Balik awan	Ny. R Hamidiah S		✓	1977
57.	Ranjau-Ranjau Cinta	Marga T		✓	1984
60.	4 Dozen Roses : Aku Mencintaimu Tanpa Syarat	Boy Tobing	✓		2012
61.	Everything About Love	N.S. Utami		✓	2014
62.	Dilema	Alvi Syahrin	✓		2012
63.	The sweetest Revenge	Ayra	✓		2013
64.	Cintapuccino	Icha Rahmanti		✓	2005
65.	Abu Nawas Melihat Surga	Yusuf Abdussalam		✓	2005
66.	Not Just A Fairy Tale	Debbie Widjaja		✓	2005
67.	The Miracle Boys	Yunisa KD		✓	2008
68.	27 Cerita Rakyat Nusantara	MB. Rahimsyah		✓	2010
69.	Kumpulan Cerita Rakyat Nusantara	MB. Rahimsyah		✓	2002
70.	Lelaki Pulang Petang		✓		

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

71.	Beauty Pop	Kiyoko Arai	✓		2004
72.	Midnight Moon	Widya Erweniati	✓		2008
73.	Thousand Night Love Song	Chieko Hara	✓		2003
74.	Do'a Kecil Dalam Hati Gue	Asma Nadia & Boim Lebon		✓	2003
75.	Biarkan Cinta Menyapa	Dadang Kriswanto		✓	2005
76.	Cinta Kita Beda	Muhammad Nazhiif Masykur		✓	2005
77.	Erau Kota Raja	Endik Koeswoyo	✓		2015
78.	Beri Aku 1 Bidadari	M.Muttaqwiati	✓		2005
79.	Lupus Kecil	Hilman & Boim	✓		2013
80.	Sajak Ladang Jagung	Taufiq Ismail		✓	1975
81.	Tiada Ojek Di Paris	Seno Gumira A		✓	2015
82.	Ronggeng Dukuh Paruk	Ahmad Tohari		✓	1998
83.	Ripin	Ninuk Mardiana	✓		2007
84.	Ayahku (Bukan) Pembohong	Tere Liye	✓		2011
85.	Sepotong Hati Yang Baru	Tere Liye		✓	2012
86.	Cinta Dalam Gelas	Andrea Hirata		✓	2010
87.	Dear Coboy Junior	Mahmud Jauhari Ali	✓		2014
88.	5 cm	Donny Dhiringantoro	✓		2005
89.	Dua Pilihan	Qonita Musa		✓	2005
90.	Cerita Rakyat 33 Propinsi	Yustitia Angelia		✓	2015

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

91.	Hikayat Bumi Jawa	Agustina Soebachman		✓	2015
92.	Gara-Gara Si Jago Merah	Veronica		✓	1981
93.	Twitterland	Rere	✓		2014
94.	Tolong, Radit Membuat Saya Bego	Raditya Dika		✓	2008
95.	Cinta Di Usia Muda	Nana Sastrawan		✓	2011
96.	Bad Cinderella	Rina Kartomi Sastro		✓	2013
97.	Best Friend Forever	Gita Juwita	✓		2009
98.	Sebuah Bukit Dan Satu Pohon Di Atasnya	Aira Arsitha	✓		2012
99.	Assalamu'alaiku m Beijing	Asma Nadia	✓		2015
100.	Can't Leave	Putri Pramaa		✓	2013
101.	Mahabbah Cinta	Asfari	✓		2004
102.	30 Hari Mencari Cinta Yang Berkah & Di Ridhoi	Ustadz Nasukha Ibnu Thobari	✓		2010
103.	Detektif Conan : Misteri Tubuh Manusia	Aoyama Gosho	✓		2014
104.	Doroasih	Imam Budhi Santosa		✓	2007
105.	Sang Pemimpi	Andrea Hirata		✓	2006
106.	Catatan Hati Yang Cemburu	Asma Nadia		✓	2012
107.	Misteri Keajaiban Anak Indigo	Mohammad A Syuropati	✓		2014

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

108.	Lagu Misterius	Christine Lerin		✓	2013
109.	Empat Ksatria Menghentak Langit	Karsono H Saputra		✓	2012
110.	Anak Tani Jadi Presiden	Travin Marsyandi		✓	2014
111.	Demi Ayah	@Terimakasih ayah	✓		2015
112.	Sebuah Lagu untuk Tuhan	Agnes Davonar		✓	2015
113.	Lelaki Tua dan Laut	Ernest Hemingway		✓	2015
114.	Balada Sepeda Butut	Bambang Joko Susilo		✓	2012
115.	Senja Yang Mendadak Bisu	Lugina W.G		✓	2015
116.	Cowokku Vegetarian Mood	Fahrul Khakim	✓		2013
117.	Optimis Aja Fren	Alia Yumadiawati		✓	2005
118.	Coming Soon	Ari Keling	✓		2014
119.	Love Story	Irin Sintriana	✓		2014
120.	Black Interview	Andre Syahreza		✓	2008
121.	ABG di Balik Runway	Armadina Az		✓	2012
122.	Iyem Cantik Iyem Manis	Lietyo Soewito	✓		2004
123.	Black Forest In love	Reghina Amelia Hanim	✓		2012
124.	Manusia Setengah Salmon	Raditya Dika	✓		2011
125.	Ketika Cinta Bertasbih	Habiburrahman El-Shirazzy		✓	2007
126.	Laskar Pelangi	Andrea Hirata	✓		2007

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

127.	Obsesi Cinta Sang Primadona	Hesti N		✓	2014
128.	Tembok Berlin Di Samudera Cinta	Yessi Arisandi Pratiwi	✓		2013
129.	Goosebumps : Manusia Serigala Di Ruang Duduk	RL. Stine		✓	2000
130.	Love	Moamar Emka		✓	2008
131.	Semiliar Cinta Untuk Ananda	Novi Chi Dkk		✓	2013
132.	Ketika cinta Memanggilmu	Sarah Elisya Lunetta		✓	2012
134.	Kerana Cinta Harus Memilih	Burhan Sodiq		✓	2009
135.	Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin	Tere Liye	✓		2010
136.	Ketika Cinta Bertasbih	Habiburrahman El-Shirazzy	✓		2007
137.	Sweet Black	Mai Nishikata	✓		2009
138.	Perempuan Kedua	Mira W		✓	2006
139.	Curhatku Untuk Semesta	Diva Mate		✓	2013
140.	Big Time Passion	Mell Shaliha	✓		2013
141.	Kumpulan Cerita Rakyat Nusantara	Mitra Jaya		✓	2009
142.	Bunga Di atas Batu	Anesna		✓	2014
143.	Superstar Udin	Mahfuzh Amin		✓	2013
144.	Semua Atas Nama Cinta	Nurul F Huda dkk		✓	2002

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

146.	Surat Kecil Untuk Tuhan	Agnes Davonar		✓	2011
147.	99 Cahaya Di Langit Eropa	Hanum Salsabiela Rais	✓		2005
148.	Memang Jodoh	Marah Rusli		✓	2013
149.	11 Cerpen Terbaik Aku Anak Soleh	Kementrian Agama RI		✓	2010
150.	Diary Ter-Jleb Sedunia	Gussman Tandi		✓	2013
151.	Menelan Senja	Annie Izzatul Karomah		✓	2012
152.	Puspa Rinonce	Gina, dkk		✓	2012
153.	Seoul, I Miss You	Christina Juzwar		✓	2013
154	Perahu Kertas	Dewi Lestari		✓	2009
155	Jika	M. Firdaus Khalimi		✓	2012
156	3 Anak Badung	Boim Lebon	✓		2013
157	Negeri 5 Menara	A. Fuadi	✓		2009
158	Maryamah Kapov	Andrea Hirata	✓		2007
159	Pembunuhan Bertopeng	Ezokanzo		✓	2008
160	Love Junction	Calista		✓	2006
161	Baju Muslimah Azizah	Eric Keroncong, dkk		✓	2012
162.	Cinta Bertabur Di Langit Mekkah	Roidah	✓		2009
163.	Jatuh Cinta Diam-Diam	Dwitasari	✓		2014
164.	Rembulan Putih	Budi Sardjono		✓	2005

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

165.	Catatan Hati Oki Setiana Dewi	Oki Setiana Dewi		✓	2011
166.	Saat-saat Cinta Terwakafkan	Usep Jamaludin		✓	2012
167.	Menanti Giliran	Tasirun Sulaiman		✓	2005
168.	Terpikat Jerat Setan	Tasirun Sulaiman	✓		2005
169.	Menghadapi Masa Puber Tanpa Bete	Rene langga		✓	2015
170.	Fun di Kantor	Fitryan Denis		✓	2015
171.	No Rules !	Dan S Kennedy		✓	1998
172.	Jebakan Cinta	Kristin Gabriel		✓	2001
173.	Komplotan Tangan Hijau	Enid Blyton		✓	1986
174.	Robohnya Surau Kami	A.A. Navis	✓		2007
175.	Aku Tak Janji	Marie Fransiska		✓	2008
176.	Misteri Serigala berhati Naga	Tara Zagita		✓	1996
177.	Bunga Yang Terbuang	Marina S		✓	2008
178.	Setelah Ayah Pergi Selamanya	Mila Josie	✓		2015
179.	Ayah Keduaku	Mohd Amin MS	✓		2014
180.	Mak,... Aku Pengen Ngomong	Fajar Santoadi		✓	2004
181.	Kekasih Rembulan	Fahri Asiza		✓	2004
182.	40 Hari Bangkitnya Pocong	Cassandra Cellia		✓	2008
182.	Revolution Gank	Candra Aditya		✓	2005

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

183.	Rayuan Gombal Justin Bieber	Yudi Kristanto		✓	2011
184.	The Big O	Hesti Nurhayati		✓	2006
185.	Please Don't Go !	Teera		✓	2006
186.	Sebilah Sayap Bidadari : Memorabilia 7,9 SR	Dewi Lestari, dkk		✓	2010
187.	Cinta Dalam Kardus	Anom Kiskenda	✓		2013
188.	Rock N Love	Huda dan Hilya		✓	2006
189.	Eiffel I'm In Love	Rachmania Arunita	✓		2003
190.	Anak Sejuta Bintang	Akmal Nasery Basral	✓		2010
191.	Sunset Bersama Rosie	Tere Liye	✓		2011
192.	Saat Harus Bubar	Edi AH Iyubenu		✓	2004
193.	Hantu Biola	Tary		✓	2010
194.	Cinta Mati	Ninda Putri		✓	2009
195.	Emang Gue Cowokaholic ?	Elissiti J		✓	2005
196.	The Graffiti Lover	Arul Khan		✓	2000
197.	Ndoro Ayu Ambarsasi	Yongky Y		✓	2003
198.	Bunuh Diri Is Solution	Munif Tauchid		✓	2008
199.	Rahasia Lantai Ke-4	Retania	✓		2015
200.	The Awakening Evil	RL. Stine	✓		1997
201.	Perempuan Cinta	Kartika		✓	2007

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

202.	Sesobek Kertas Di Sepatu Kiri	Sofa Muhammad		✓	2006
203.	Kerudung Cinta Dari Langit Ketujuh	Wahyu Sujani	✓		2010
204.	Rahasia Pintar Cewek	Farah Ayu		✓	2010
205.	Your Prisoner	Matsuri Hino		✓	2007
206.	Song Of Love 7	Maki Fujita		✓	2007
207.	Sang Saudagar Cinta	Sultan Ali Bumi		✓	2005
208.	Ahlan Wa Sahlan	Adil Abdurrahman		✓	2006
209.	Orang Miskin Dilarang Sekolah	Wiwid Prasetyo		✓	2009
210.	Kumpulan Dongeng Pengantar Tidur	MB. Rahimsyah		✓	2005
211.	Malaikat Salju	Olfato Calmer		✓	2006
212.	White Lies	Riz Amelia	✓		2012
213.	Marvellous, Karena Kamu Istimewa	Monica Petra		✓	2011
214.	Humor Kocak 17 + Bikin Ngakak	Amir Setiaji		✓	2006
215.	Warrior "Sepatu Untuk Sahabat"	Arie Saptaji		✓	2007
216.	Ayat-Ayat Cinta	Habiburrahman El Shirazy	✓		2006
217.	Serpihan-Serpihan Hati	Vara Tianka	✓		2007
218.	The Secret Kiss In A Fairy Tale	Widya Erweniati		✓	2009
219.	Captain Blood	Rafael Sabatini		✓	2006

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

220.	Star ! Star !	Adi Cahyo		✓	2006
221.	Pasti Ada Apa-Apa Dengan Cinta Dan Pacaran	Samuel W		✓	2007
222.	Bentangan Padang Kesepian	Janet Dalley		✓	1997
223.	Mr. Help	Febby Ismiyati		✓	2008
224.	Menanti Sang Pangeran	Diana Roswita		✓	2004
225.	Stress	Suroto		✓	2008
226.	Sandiwara Langit	Abu Umar Basyier		✓	2008
227.	Mendung Tak Bermalam	Abu Umar Basyier		✓	2009
228.	Meniti Di Atas Kabut	Abu Umar Basyier		✓	2010
229.	Ketika Cinta Berbuah Surga	Habiburrahman El-Shirazzy		✓	2007
230.	Bidadari-bidadari Surga	Tere Liye	✓		2008
231.	Dalam Mihrab Cinta : The Romance	Habiburrahman El-Shirazzy	✓		2009
232.	Rembulan Tenggelam Di Wajahmu	Tere Liye		✓	2009
233.	Dalam Mihrab Cinta	Habiburrahman El-Shirazzy	✓		2008
234.	Bumi cinta	Habiburrahman El-Shirazzy		✓	2010
235.	Sembilan Mata Hati	Helvy Tiana Rosa		✓	1998
236.	Warna Merah Jilbab Berdarah	Muhammad Muhyidin		✓	2003
237.	Jangan Jadi Bebek	O. Solihin	✓		2002

Tabel Data Keterpakaian Koleksi

238.	Perempuan Kedua	Evi Idawati		✓	2005
239.	Bulan Tak Purnama	Ahmad Basri afandi		✓	2006
240.	Aisyah Putri 3	Asma Nadia	✓		2001
241.	6 Jam Di Yogyakarta	Puranawan Tjondronegoro		✓	1982
242.	Remaja Berkualitas	Hasan Basri		✓	2014
243.	Andai Aku Jalan Kaki : Masiukkah Engkau Ada Untukku	Edi Mulyono	✓		2010
244.	Sayap-sayap Patah	Kahlil Gibran	✓		2012
245.	Merajut Kepingan Luka	Marina S		✓	2003
246.	Tapak Budha	Tony Wong		✓	2009
247.	Jadi Gue Banget	Kaira Nabila		✓	2009
248.	Karel Detektif Cinta	Ariel Candra		✓	2006
249.	Surat Cinta Dari Kairo	Luna Syahrazade		✓	2008
250.	Peter Pan	J.M. Barrie	✓		2003
251.	Bridget Jones's Diary	Helen Fielding	✓		1999
252.	Surat Terakhir Sang kekasih	Aswi		✓	2004
253.	Ms Wiz Jadi Bintang Televisi	Terence Blacker		✓	2009
254.	The Demon In The TeaHouse	Dorothu & Thomas Hoober		✓	2009
255.	Racun Asmara	Marie Fransiska		✓	2007
256.	Ning	Niken & Anjar	✓		2011

Tabel Data Keterpakaihan Koleksi

257.	Kukayuh Becakku, Kurentang Nasibku	Drs. Zainal Mursalim	✓		2005
258.	Anak Sulung Bumi Maras	Darsan, S.pd	✓		2003
259.	Mawar Yang Terkoyak	Marina S		✓	2009
260.	Melukis Sang kekasih	Arreuu Syaugy		✓	2011
261.	Arwah Candi Miring	Bastian Tito		✓	2000
262.	Serpih Benih Kasih	Gilang Pahlawan		✓	2004
263.	Galau Remaja Di SMA	Mira W		✓	1984
264.	First Love	Ivan Turgenev	✓		2004
265.	Ronggeng Dukuh Paruk	Ahmad Tohari		✓	1998
266.	Dua Hati	Panca Triwati		✓	2005
267.	Benciii...!	Nurhayati		✓	2006
268.	1001 Cinta	Afifah Afra		✓	2011
269.	Bikin Gaulmu Makin Gaul	Alwi Aalatas		✓	2006
Jumlah Koleksi Fiksi Yang Terpakai					93
Jumlah Koleksi Fiksi Yang Tidak Terpakai					176
Jumlah Koleksi Fiksi Seluruhnya					269

Sumber : Hasil Olah Data Bulan Maret 2017

LAMPIRAN 4**CURRICULUM VITAE****DATA PRIBADI**

Nama Lengkap	:	Dicky Nurahman
NIM	:	10140045
Tempat, Tanggal Lahir	:	Sleman, 12 Januari 1992
Jenis Kelamin	:	Laki-laki
Kewarganegaraan	:	Indonesia
Agama	:	Islam
Alamat	:	Jl. Bulu No. 24 RT 02 RW 08 Krangkungan, Condongcatur, Depok, Sleman.
Pekerjaan	:	Mahasiswa
No. Telpon	:	085706681599
Email	:	dickyn.033@gmail.com

PENDIDIKAN FORMAL

1. SD Negeri Condongcatur: Tahun 1998 - 2004
2. SMP Negeri 1 Depok : Tahun 2004 - 2007
3. Madrasah Aliyah Negeri 1 Yogyakarta : Tahun 2007 - 2010
4. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta : Tahun 2010 - 2017

KARTU PEMINJAMAN BUKU PERPUSTAKAAN MAN MAGUWOHARJO						
NAMA : Choirunnisa Rizqal L		NO. ABSEN : 7	Judul Buku	Tanggal Pinjam	Tanggal Kembali	Paraf Petugas
Alphonse	06-02-16	11-02-16	Pz			
sebuah bukit	11-02-16	29-02-16	Pz			
science	11-02-16	15-02-16	Pz			
190'	29-02-16	19-03-16	Pz			
best friend	-11-	01-03-16	Pz			
water land	01-03-16	03-03-16	Pz			
el morunggu	01-03-16	03-03-16	Pz			
mika	03-03-16	05-03-16	Pz			
mitos	03-03-16	-11-	Pz			
anything	05-03-16	19-03-16	Pz			
re sevator	-11-	-11-	Pz			
myous	19-03-16	20-03-16	Pz			
to	20-03-16	11-04-16	Pz			
olah Indonesia	21/03/16	10/04/16	Pz			
(197/16)						
IK (049/16)		10/06/16	Pz ✓			
Ingris (A984)		-1-	Pz ✓			
ologi (048/16)		-1-	Pz ✓			
mia. (047/16)	02/05/16	22/05/16	Pz			
90'	-1-	23/05/16	Pz			
hindu	30-05-16	11/06/16	Pz			

KARTU PEMINJAMAN BUKU PERPUSTAKAAN MAN MAGUWCHANJO						
NAMA : Sisca nur F		NO. ABSEN :	Judul Buku	Tanggal Pinjam	Tanggal Kembali	Paraf Petugas
Silir negeri pasir	20/1/2016	21/1/2016	Pz			
First love	22/1/2016	27/1/2016	Pz			
cinta diim kardus	27/1/2016	03/2/2016	Pz			
Best friends forever	07/1/2016	30/1/2016	Pz			
sebuah bukit dan satu	20/1/2016	3/2/2016	Pz			
jantuh antara	20/2/2016	5/2/2016	Pz			
ketika cinta ksr tayang						
Terror tersembah malam	7-2-16	18/2/16	Pz			
Bulan terbelah di lantik Am	9-2-16	-"	Pz			
Lupus kecil	10/2/16	11/2/16	Pz			
of mice and men	19/2/16	11/2/16	Pz			
saat "cinta terwujudkan"	19/2/16	25/2/16	Pz			
uud 1945	23/2/16	25/2/16	Pz			
Bulan terbelah di lantik Am	25/2/16	2/3/16	Pz			
Much ado about nothing	2/3/16	6/3/16	Pz			
Alm merunggum	4/3/16	6/3/16	Pz			
The secret of signature	22/3/16	23/3/16	Pz			
Blue willow	24/3/16	10/6/16	Pz			
Rahasia duka	24/3/16	24/3/16	Pz			
ju anak gelandangan	24/3/16	29/3/16	Pz			
7 detik	29/3/16	31/3/16	Pz			
relasi kira dan laut	31/3/16	7/4/16	Pz			
mengejar pelangi	7/4/16	10/6/16	Pz			

KARTU PEMINJAMAN BUKU PERPUSTAKAAN MAN MAGUWCHARJO						
NAMA : Catur Petno		NO. ABSEN :	Judul Buku	Tanggal Pinjam	Tanggal Kembali	Paraf Petugas
			love story	26/11	27/11	Pz
			19 time passion	/11	/11	
			buah bukit dan s	27/11/15	34/11/15	Pz
			is fall	03/11/15	3/12	
			bad (indoor)	03/11/15	14/12/15	Pz (Pz)
			geografi	4/12/15	10/12/15	Pz
			kognasi (43.573)	5/12/15	/12	
			ku memungkinkan	7/12/15	10-2-15	Pz
			ssalamualikum benging	10/12/15	16-12-15	Pz
			kuh makanan hambaru	28/12/15	31-12-15	Pz
			life I'm in love	13/01/16	20/01/16	Pz
			PAUL kola raga	16/1/16	16/1/16	Pz
			it about you	18/1/16	21/1/16	Pz
			mis man kemana ya?	20/1/16	/1	
			white lies	11/2/16	18/2/16	Pz
			91H (2)	19/3/16	19/3/16	Pz



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA**

Jl. Marsda Adi Sucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274)513949
Web : <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail : adab@uin-suka.ac.id

Nomor : UIN.02/KJ-IP/ PP.00.9/ 256/2013
Lampiran : -
Perihal : ***Penetapan Pembimbing***

Yogyakarta, 07 Maret 2013

Kepada Yth :
Drs. Djazim Rohmadi, M.Si

Dosen Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan judul skripsi yang diajukan oleh Saudara :

Nama	:	Dicky Nurahman
NIM	:	10140045
Fakultas	:	Adab dan Ilmu Budaya
Jurusan	:	Ilmu Perpustakaan
Semester	:	VI
Judul Skripsi :		

**PENGARUH FASILITAS/SARANA PRASARANA PERPUSTAKAAN TERHADAP MINAT
KUNJUNG PEMUSTAKADI PERPUSTAKAAN UPN VETERAN YOGYAKARTA**

Ketua Program Studi menetapkan Saudara menjadi Pembimbing untuk penulisan skripsi yang dimaksud.
Jika Saudara berkeberatan, harap memberitahukan kepada jurusan dalam waktu 3 hari terhitung sejak tanggal surat ini.
Demikian agar menjadi maklum.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Ketua Program Studi
Ilmu Perpustakaan,

Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag.,S.I.P.,M.Si.
NIP. 19680701 199803 2 001

Tembusan :

1. Dekan (*arsip Prodi IP*);
2. Pembimbing;
3. Mahasiswa ybs.



**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**
Jl. Jenderal Sudirman No 5 Yogyakarta – 55233
Telepon : (0274) 551136, 551275, Fax (0274) 551137

Yogyakarta, 28 Februari 2017

Kepada Yth. :

Nomor Perihal : 074/2020/Kesbangpol/2017
: Rekomendasi Penelitian

Bupati Sleman
Up. Kepala Badan Kesbangpol Sleman
di Sleman

Memperhatikan surat :

Dari : Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Nomor : B-405/Un.02/DA.1/TU.00.02/02/2017
Tanggal : 22 Februari 2017
Perihal : Permohonan Ijin Penelitian

Setelah mempelajari surat permohonan dan proposal yang diajukan, maka dapat diberikan surat rekomendasi tidak keberatan untuk melaksanakan riset/penelitian dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul proposal :"EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI FIKSI OLEH PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN MADRASAH ALIYAH NEGERI MAGUWOHARJO DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA (BERDASARKAN KAJIAN LAYANAN SIRKULASI TAHUN 2016)" kepada:

Nama : DICKY NURAHMAN
NIM : 10140045
No.HP/Identitas : 085706681599/3404071201920001
Prodi/Jurusan : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Lokasi Penelitian : Madrasah Aliyah Negeri Maguwoharjo Depok Sleman Yogyakarta
Waktu Penelitian : 8 Maret 2017 s.d 8 Mei 2017
Sehubungan dengan maksud tersebut, diharapkan agar pihak yang terkait dapat memberikan bantuan / fasilitas yang dibutuhkan.

Kepada yang bersangkutan diwajibkan:

1. Menghormati dan mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku di wilayah riset/penelitian;
2. Tidak dibenarkan melakukan riset/penelitian yang tidak sesuai atau tidak ada kaitannya dengan judul riset/penelitian dimaksud;
3. Menyerahkan hasil riset/penelitian kepada Badan Kesbangpol DIY.
4. Surat rekomendasi ini dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat rekomendasi sebelumnya, paling lambat 7 (tujuh) hari kerja sebelum berakhirnya surat rekomendasi ini.

Rekomendasi Ijin Riset/Penelitian ini dinyatakan tidak berlaku, apabila ternyata pemegang tidak mentaati ketentuan tersebut di atas.

Demikian untuk menjadikan maklum.



Tembusan disampaikan Kepada Yth :

1. Gubernur DIY (sebagai laporan)
2. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta;
3. Yang bersangkutan.



**PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH**

Jalan Parasamya Nomor 1 Beran, Tridadi, Sleman, Yogyakarta 55511
Telepon (0274) 868800, Faksimile (0274) 868800
Website: www.bappeda.slemanreg.go.id, E-mail : bappeda@slemanreg.go.id

S U R A T I Z I N

Nomor : 070 / Bappeda / 946 / 2017

**TENTANG
PENELITIAN**

KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Dasar : Peraturan Bupati Sleman Nomor : 45 Tahun 2013 Tentang Izin Penelitian, Izin Kuliah Kerja Nyata, Dan Izin Praktik Kerja Lapangan.
 Menunjuk : Surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Sleman
 Nomor : 070/Kesbangpol/912/2017
 Hal : Rekomendasi Penelitian

Tanggal : 07 Maret 2017

MENGIZINKAN :

Kepada	:	
Nama	:	DICKY NURAHMAN
No.Mhs/NIM/NIP/NIK	:	10140045
Program/Tingkat	:	S1
Instansi/Perguruan Tinggi	:	UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Alamat instansi/Perguruan Tinggi	:	Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta
Alamat Rumah	:	Krangkungan Sanggrahan Condongcatur Depok Sleman
No. Telp / HP	:	085706681599
Untuk	:	Mengadakan Penelitian / Pra Survey / Uji Validitas PER dengan judul EVALUASI KETERPAAKAIAN KOLEKSI FIKSI OLEH PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN MADRASAH ALIYAH NEGERI MAGUWOHARJO DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA (BERDASARKAN KAJIAN LAYANAN SIRKULASI TAHUN 2016)
Lokasi	:	Madrasah Aliyah Negeri Maguwoharjo
Waktu	:	Selama 3 Bulan mulai tanggal 07 Maret 2017 s/d 06 Juni 2017

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Wajib melaporkan diri kepada Pejabat Pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau Kepala Instansi untuk mendapat petunjuk seperlunya.
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.
3. Izin tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.
4. Wajib menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah.
5. Izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.

Demikian izin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/non pemerintah setempat memberikan bantuan seperlunya.

Setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah berakhirnya penelitian.

Tembusan :

1. Bupati Sleman (sebagai laporan)
2. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Sleman
3. Camat Depok
4. Kepala Madrasah Aliyah Negeri Maguwoharjo
5. Dekan Fak. Adab dan Ilmu Budaya UIN SUKA YK
6. Yang Bersangkutan

Dikeluarkan di Sleman
Pada Tanggal : 7 Maret 2017

a.n. Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah

Sekretaris
u.b.

Kepala Bidang Penelitian, Pengembangan dan
Pengabdian





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
 Alamat: Jl. Marsda Adisucipto Telp./Fak. (0274)513949
<http://adab.uin-suka.ac.id> Yogyakarta 55281

22 Februari 2017

Nomor : B- 405/Un.02/DA.1/TU.00.02/02/2017
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada:
 Yth, GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
 C.q. KESBANGPOL DIY
 Jl. Jend. Sudirman No.05
 Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta menerangkan bahwa :

Nama : Dicky Nurahman
 NIM : 10140045

akan melakukan penelitian di Perpustakaan MAN Maguwoharjo dalam rangka Penulisan Skripsi dengan Judul :

EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI FIKSI OLEH PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN
 MADRASAH ALIYAH NEGERI MAGUWOHARJO DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA
 (Berdasarkan Kajian Layanan Sirkulasi Tahun 2016)

di bawah Bimbingan : Drs. Djazim Rohmadi, M.Si

Sehubungan dengan itu, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan izin kepada mahasiswa tersebut dalam rangka melakukan penelitian.

Atas kesediaan dan bantuan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb



Tembusan :
 Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya;



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN SLEMAN
MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 SLEMAN (MAN MAGUWOHARJO)
 Jl. Raya Tajem, Tajem, RT.03/RW.31 Maguwoharjo Depok Sleman Yogyakarta Kode Pos 55282
 Telephon. 0274-4462707; Faximili. 0274-4462707.
 E-Mail: maguwoharjoman@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN
Nomor :B-230/Ma.12.09/PP.00.6/05/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	:	Drs. Aris Fu'ad
NIP.	:	19661215 199303 1 004
Pangkat / Golongan	:	Pembina (IV/a)
Jabatan	:	Kepala MAN 2 Sleman.

Menerangkan bahwa :

Nama	:	Dicky Nurahman.
N I M	:	10140045
Program Studi	:	Ilmu Perpustakaan.
Fakultas	:	Adab dan Ilmu Budaya.
Lembaga	:	Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

telah melaksanakan Penelitian dengan Judul : “ *Evaluasi Keterpakaian Koleksi Fiksi oleh Pemustaka di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri Maguwoharjo Depok Sleman Yogyakarta (Berdasarkan Kajian Layanan Sirkulasi Tahun 2016)* ”, di MAN 2 Sleman (MAN Maguwoharjo), pada Bulan April 2017.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sleman, 12 Mei 2017.

Kepala,

Aris Fu'ad

D: NAVIA/Agendaris/Kesitewaan/ Penelitian/2015



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Dengan ini menerangkan bahwa yang bersangkutan di bawah ini :

Nama : Dicky Nurahman
NIM : 10140045
Prodi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya
Universitas : UIN Sunan Kalijaga

Telah melaksanakan penelitian di Madrasah Aliyah Negeri 2 Sleman, dengan mengambil lokasi di perpusatakaan sekolah tersebut. Data yang digunakan dalam penelitian tersebut adalah daftar koleksi dan daftar peminjaman untuk penelitian yang berjudul “EVALUASI KETERPAKAIAN KOLEKSI FIKSI OLEH PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN MAN 2 SLEMAN (Berdasarkan kajian layanan sirkulasi tahun 2016)”. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 31 Maret 2017

Petugas Perpustakaan MAN 2 Sleman



(Chichilia Ika Permata, S.I.P)