

الأفعال الكلامية للأوامر في سورة البقرة
(دراسة تحليلية تداولية)



هذا البحث

مقدم إلى كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كالجاكا الإسلامية الحكومية لأتمام بعض

الشروط للحصول على اللقب العالمي

في علم اللغة العربية وأدبها

إعداد الطالبة :

مستكا

رقم الطالبة : ١١١١٠٠٠٩

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كالجاكا الإسلامية الحكومية

جوكجاكرتا

٢٠١٧

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mustika
NIM : 11110009
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang berjudul (دراسة تحليلية تداولية) سورة البقرة في الأفعال الكلامية للأومر merupakan hasil karya asli saya yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana strata 1 (S1) di Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta.
2. semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan skripsi ini telah saya cantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Jika dikemudian hari terbukti karya ini bukan hasil karya asli saya atau plagiat dari karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku.

Yogyakarta, 4 Agustus 2017

Yang menyatakan,

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



Mustika

NIM. 11110009

الشعار والإهداء

الحقّ من ربك فلا تكونن من الممتريّن

The truth is from your lord (Allah)

So never be among the doubters.(QS.٢:١٤٧)

الإهداء

أهدى هذا البحث خصوصا إلى :

- أمي يوسفنير وأبي يوهيلفي
- أخي الصغير المحبوبين موجب الرّحمن
- كل أصحابي في الجامعة والمدرسة

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-494/Un.02/DA/PP.00.9/08/2017

Tugas Akhir dengan judul **الافعال الكلامية للأوامر في سورة البقرة [دراسة تحليلية
تداولية]**

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MUSTIKA
Nomor Induk Mahasiswa : 11110009
Telah diujikan pada : Jumat, 11 Agustus 2017
Nilai ujian Tugas Akhir : B+

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang

Habib, S.Ag M.Ag.
NIP. 19720613 199803 1 002

Penguji I

Dr. H. Mardjoko Idris, M.Ag.
NIP. 19590105 198703 1 003

Penguji II

Dr. H. Mohammad Pribadi, M.A. M.Si.
NIP. 19580118 199403 1 001

Yogyakarta, 11 Agustus 2017
UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
DEKAN

Prof. Dr. H. Alwan Khoiri, M.A.
NIP. 19600224 198803 1 001



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal :

Lamp :

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari :

Nama : Mustika

NIM : 11110009

Judul : الأفعال الكلامية للأمر في سورة البقرة (دراسة تحليلية تداولية)

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Jurusan Bahasa dan Sastra Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Stara Satu dalam bidang Bahasa dan Sastra Arab.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara tersebut diatas dapat segera dimunaqasahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 04 Agustus 2017

Pembimbing

H. Habib, S.Ag., M.Ag

NIP. 19720613 1998031002

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “**Af’al al-Kalamiyyah Li al-Awamir Fi Surah al-Baqarah (Dirasah Tahliliyyah Tadawuliyyah)**”. Dalam memahami ayat-ayat dalam al-Qur’an tidak hanya dapat dianalisa dan dipahami dengan tekstual, tetapi juga harus dipahami secara menyeluruh melalui konteks. Maka, penelitian ini akan fokus pada bagaimana konteks fi’il amr dalam surat al-Baqarah ayat 30-74 dengan menggunakan pendekatan Pragmatik Mas’ud Syarawi.

Dalam penelitian ini, metode yang digunakan adalah (Library Research) yaitu dengan cara membaca dan menelaah sumber-sumber bacaan yang mendukung penelitian. Adapun sumber-sumber primer dalam penelitian ini adalah surat al-Baqarah ayat 30-74, adapun sumber-sumber sekunder penelitian ini adalah buku-buku dan sumber-sumber yang berhubungan dengan penelitian dengan menganalisis fi’il amar untuk mengkaji gaya dan bentuknya dalam surat Al-Baqarah antara ayat 30-47 dengan kajian Pragmatik Tindak Tutur.

Adapun hasil dari penelitian ini adalah bahwa kalimat perintah dalam surat al-Baqarah ayat 30-74. Dalam surat al-Baqarah fi’il amr berfungsi sebagai bentuk penghormatan QS: 2:34, berfungsi sebagai bentuk anjuran/bimbingan QS: 2:35, 43,54, 68, memiliki makna untuk merendahkan, QS:2:36 memiliki makna konteks ancaman, QS Surat 2:40 memiliki makna dan berfungsi sebagai tawaran, QS 2:60 berfungsi untuk melemahkan, QS: 2:40, 63 berfungsi untuk membolehkan, QS 2:58 berfungsi sebagai bentuk penghinaan QS: 2:65.

Kata Kunci: *Af’al al-Awamir, Tadawuliyyah.*

تجريد

هذا البحث بموضوع " الأفعال الكلامية للأوامر في سورة البقرة (دراسة تحليلية تداولية) في فهم الآية القرآن لا يكفي علينا أن نحلل ونفهم من جانب النصوص *textual* بل نفهمها بالكافيا من الناص والسياقها. وهذه البحث تركز من من جانب السياق أفعال الأمر في سورة البقرة من الآية ٣٠ إلى ٧٤ بإستخدام النظرية التداولية. أما المنهج في هذا البحث هو دراسة مكتبية *Library Research* بطريقة القراء وتحليل المراجع الذي يرتبط بهذا البحث. أما المصادر البيانات الأولوية في هذا البحث فهو سورة البقرة من الآية ٣٠ إلى ٧٤ وأما المصادر الثانوية فهو من كتب والمصادر التي تتعلق بهذا البحث. يحاول هذا البحث أن يدرس أساليب الأمر وصيغته في سورة البقرة خلال الايات ٣٠-٤٠ بدراسة تداولية أفعال الكلام.

أما نتائج في هذا البحث فهي: أن كلمة "الأمر" في سورة البقرة من الآية ٣٠ إلى ٧٤. أن أفعال الأوامر وظيفة إكرام (الآية ٣٤) وإرشاد (٣٥،٤٣،٥٤،٦٨) ووظيفة الإهانة (الآية ٣٦) و التهديد (الآيات ٤٠) التماس (الآية ٦٠) ووظيفة التعجيز (الآية ٤٠،٦٣) وكالإباحة (الآية ٥٨) والتذليل (الآية ٦٥)

كلمة الدلالية: أفعال الأمر والتداولية.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على معلم البشرية وهادي الإنسانية وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. كن عالماً.. فإن لم تستطع فكن متعلماً، فإن لم تستطع فأحب العلماء، فإن لم تستطع فلا تبغضهم. بعد رحلة بحث و جهد و اجتهاد بإنجاز هذا البحث نحمد الله عز وجل على نعمه التي علينا فهو العلي القدير. لقد كتبت الباحثة لإتمام بعض الشروط الأكاديمية و لتكميل الشرط من الشروط للحصول علي الدرجة العالمية في علم اللغة العربية و أدبها. و لعل هذا البحث نافعا لدي الباحثة نفسها و كذلك لمن أراد زيادة معرفته في هذا المجال. كما لا يسعنا إلا أن نخص بأسماء :

١. السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج ألوان خيرى الماجستير, كعميد كلية الآداب و العلوم الثقافية بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية جو كجاكرتا.
٢. السيد الفاضل الأستاذ مصطفى الماجستير رئيس قسم اللغة العربية و أدبها الذي قد وافق هذا البحث.
٣. السيد الفاضل الأستاذ الحاج حبيب الماجستير كمشرف هذا البحث الذى بذل أفسح فرصته في إعطاء التوجيهات و الإرشادات, و أرجو ان يكون محل القبول و الإحسان. جزاك الله خير الجزاء.
٤. جميع المدرسين في كلية الآداب و العلوم الثقافية بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية جو كجاكرتا الذي علموني العلوم المتنوعة جزاكم الله أحسن الجزاء.

٥. الوالدين الكريمن المحبوبين : أبي فوجينطى و امي ننيح سسواتي اللذين قد بذلا جهودهما في تربية و تهذيب نفسي و كل ما أفتقر من مال و عناية. أرجو الله الرحمن الرحيم أن يغفر ذنوبهما و يرحمهما كما ربياني صغيرا.

٦. جميع الأصدقاء بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا خاصة قسم اللغة العربية و أدبها الذين ساعدوني في هذا البحث.

٧. حضرة والدي المحبوبين الكريمن: أمي يوسفنير وأبي يوهيلفي, أخي الصغير المحبوبين مجيب, رحمن

وأخيراً, أقدم بجزيل شكري إلي كل لي يد العون والمساعدة في إخراج هذه الدراسة علي أكمل وجه.

جوكجاكرتا, ٢٢ أغسطس ٢٠١٧

الباحثة,

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

مستكا

١١١١٠٠٠٩

المحتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	إثبات الأصالة
ج	الشعار والإهداء
د	صفحة الموافقة
هـ	صفحة الموافقة المسرف
و	تجريد
ح	كلمة الشكر والتقدير
ك	محتويات البحث
١	الباب الأول : مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٣	ب. تحديد البحث
٣	ت. أغراض البحث ومنافعها
٤	ج. التحقيق المكتبي
٩	د. منهج البحث
١٠	هـ. نظام البحث
١٢	البا الثاني : التداولية\ فعل اللامي
١٢	أ. معنى التداولية لغة

١٤	ب. تعريف التداولية اصطلاحاً.....
١٦	ت. مفهوم التداولية
٢١	ث. الفعل الكلامي
٣٠	د. الإنشاء الطلبي عند علماء العرب.....
٤٠	الباب الثالث : نظرة العامّة عن الأوامر و موضوع سورة البقرة
٤١	أ. تعريفة الأمر.....
٤٢	ب. صيغة الأمر
٤٦	ت. المعاني من الأوامر.....
٤٩	ث. موضوع سورة البقرة
٥١	ج. تفسير الموضوع في سورة البقرة
٥٦	الباب الرابع : تحليلية الأوامر في سورة البقرة
٦٨	الباب الخامس : الخاتمة
٦٨	أ. الخلاصة.....
٦٩	ب. الاقتراحات

الباب الأول

أ. خلفية البحث

القرآن هو وسائل إتصالية بين الله والعبء. كما قاله قریش شهاب Quraisy Syihab من جانب سياق القرآن أن العلماء يوافقون أن القرآن يتضمن من الجمالية اللغوية وترتيب الكلمة وفيه قيمة العظمة^١. وليس يتحدي من ترتيب وجماله ولكن معانيه الظاهرة^٢. والآيات القرآن التي قرئنا اليوم لا يختلف من الآيات التي قرئه الرسول وعهده. ولكن مفاهيم القرآن يزدهر كل زمان. ومما سبق من العرض، إستنتاجات الباحثة لتطوير والتحليل المفاهيم خاصة سورة البقرة.

إنّ سورة البقرة هي أطول السورة في القرآن. وترتيب من ٢٨٦ الآية. وخصائصها المرتبطة من القضايا المؤقّدة. وهذه مرتبطة من مشكلة الأمة عندما نزلت في أوّل مرّة بمدينة منورة. وغاية هذه السورة تبديد السكوك وكشف الحقيقة . كما قاله مزمل صديق Muzammil Siddiq أن في صورة البقرة فيها مشاكل التي ترتبط بمسائل العقيدة والتاريخ والأحكام والأخلاق^٣. وقسمت الآيات إلى بعض المواضيع الأولوية تعني توحيد والشرق إلى الله وخلق الله والمعرفة إتفاقية لبني إسرائيل وإمتحان لإبراهيم والقعبة كقبلة جديدة وإبتلاء للمسلمين لإتفاق قنون المسلمين.

^١ Issa J.Boullata, *Al-quran yang menakjubkan*, Jakarta; Lentera Hati, hlm v

^٢ Quraish Shihab, *Wawasan Al-quran: Tafsir Tematik Atas Pelbagai Persoalan Umat*, Bandung; Mizan, hlm ٤

^٣ <https://www.soundvision.com/article/a-thematic-introduction-to-the-surahs-of-the-qur-an#٦>

لدعم تعبير البيان، فإستنتاج البحث لتحديد الموضوعات في سورة البقرة وتصنيفها في أفعال الأوامر. وهذا البحث يكشف ولإثبات أن أفعال الأوامر تستخدم عند الله لبيان قوته وبيان أمر وبيان الأحكام الواضحة. كما قاله فازلور رحمان Fadzlurrahman في كتابه:

“If the Qur’an expresses power and measuring through the same term, qadar, it uses
 another term (amr)”^٤

“revelation, it associated with the term amr, which we have rendered as command”^٥

أما أفعال الأمر في سورة البقرة حول ١٢ من جميع الآيات. ليكشف قصد من الأمر الآيات فاستخدمت الباحثة مقارنة التداولية خاص لأحكام فعل الكلام.

أن الدراسة مقارنة التداولية هي من الدراسة الجديدة من الدراسة علم اللغة الأخرى^٦. وتوجد هذه الدراسة فرع من علم اللغة ويستند من الواعية اللغويين أن ليكشف حقائق اللغة لن تسفر إذا تلك الدراسة لاتستند إلي مقارنة التداولية تعني كيف إستخدامة اللغة عند الحوارات والتي تعطي المزايا بمقارنة مع التحليل البنيوية^٧. ومن المظاهرة التداولية أفعال الكلام هي من عنصر الأساسي لفهم الكلام بين المتحدث والمستمع عليه.

^٤ Fazlur Rahman, *The Major Themes of The Quran*, Chicago; The University Of Chicago Press, hlm ١٨

^٥ Fazlur Rahman, *The Major Themes of The Quran*, Chicago; The University Of Chicago Press, hlm ٧٧

^٦ I.Dewa Putu Wijaya, *Dasar-dasar Pragmatik*, Yogyakarta; Penerbit Andi. hlm. ٣

^٧ مسعود صحراوي، التداولية عند العلماء العرب، دار الطليعية-بيروت ص ٣٠.

ومن هذا البحث، استخدمت الباحثة كيفية جديدة في تطبيق أفعال الكلام بالنسبة إلى وجهة النظر علماء العربي. وتلخص هذه النظرية من العلماء اللغة مسعد صحراوي Mas'oad Syarawi الذي وصفه بكيفية أصول الفقه الذي يستخدم في التحليل النصوص الشرعية خصوصا في علم القرآن. وهذه النظرية. أما النظرية الذي وصفه مسعود يتضمّن من أربع عناصر وهي فعل الكلام Tindak Bertutur الذي دعا عليها تحيية، والأعمال التي يتضمّن في الكلام والأعمال الذي وجدت في الكلام. ولذلك، النظرية التي تستخدم في هذا البحث هي نظرية التداولية وكانت بحثه هي أفعال الأوامر في سورة البقرة من الآية ٣٠ إلى الآية ٧٤.

ب. تحديد البحث

إضافة إلى خلفية البحث فتقدم الباحثة تحديد البحث هو كما يلي:

١. ما صيغ الأمر من الآية ٣٠ إلى الآية ٧٤ في سورة البقرة؟
٢. كيف وظيفة صيغ الأمر تلعب دورها في النص القرآني في سورة البقرة من منظور أفعال الكلام؟

ج. أغراض البحث وفوائده

أما أغراض البحث فكما يلي:

١. ليعرف صيغ الأمر من الآية ٣٠ إلى الآية ٧٤ في سورة البقرة

٢. ليعرف وظيفة صيغ الأمر تلعب دورها في النص القرآني في سورة البقرة من منظور أفعال

الكلام؟

أما فوائد البحث في هذا البحث فهو كما يلي:

١. يتمني هذا البحث يكون مستفيدا لقراءة المزيد.

٢. يتمني هذا البحث يكون مصادر في الدراسة التدولية.

د. الدراسة السابقة

إنّ الدراسة السابقة المرتبطة بمشكلة أو الموضوعات البحث الذي يستهدف ويكشف أصالة

البحث الذي يقوم به. وتحقيق البحث في هذا البحث كما يلي:

١. البحث الذي كتبه عمران غزالي بعنوان "الأفعال الكلامية للأوامر في السورة آل عمران (دراسة

تحليلية تداولية)" طالب جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية ٢٠١٦. هذا البحث يحلل

عن أفعال الكلام عند علماء العرب في سورة آل عمران. هذا البحث بحث شامل حيث يختلف

بنظرية أفعال الكلام ل ج. ل. أوستين. يدل هذا البحث ٢٠ كلاما في الأمر الذي يفيد على

معنى : النداء و الشتم و التهديد و الإهانة و التحذير و الإرشاد و النصيحة و الدعاء و الطلب.

٢. البحث الذي كتبه بحر الرازقين بعنوان "الأفعال الكلامية في سورة المطففين (دراسة تحليلية التداولية) طالب جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية ٢٠١٠. الكاتبة في هذا البحث هي سورة المطففين التي تحلل بنظرية أفعال الكلام ج.ل. أوستين. أما النتيجة من هذا البحث هي: (١) الآية ١-٦ كلام تصريح بصيغة الأمر بمعنى النهي (٢) الآية ٧-١٣ : كلام تصريح بصيغة التهديد. (٣) الآية ١٤-١٧ : كلام تصريح بصيغة الأمر بقصد التهديد. (٤) الآية ١٨-٢٨ : كلام تصريح بصيغة التهديد (٥) الآية ٢٩-٣٥ كلام تصريح بصيغة الأمر و بقصد التوصية.

٣. الرسالة التي كتبها أحمد مدور بعنوان الأفعال الكلامية في القرآن الكريم، سورة البقرة دراسة تداولية" طالب جامعة باتنة. الجزائر ٢٠١٤ . وهو بحث الآيات كلها في سورة البقرة بنظرية أفعال الكلام لأوستين.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

هـ. الإطار النظري

أ. الفعل الكلامي

أصبح مفهوم أفعال الكلامية Speech act نواة مركزية في الكثير من الأعمال التداولية وفحواه أنه كل ملفوظ ينهض على نظام شكلي ودلالي إنجازي تأثيري فضلا عندك يعدّ نشاطا ماديا ونحويا يتوسل أفعالا قولية Act Locutionary تحقيق أغراض إنجازية Actes illocutionary (كالطلب والأمر والوعيد... الخ) وغايات تأثيرية Actes perlocutionary تختصّ دود فعل المتلقي كالرفضو القبول.^٨ ومن ثم فهو فعل يطمح إلى أن يكون فعلا تأثيريا أي يطمح إلى أن يكون ذا تأثير في المخاطب اجتماعيا أو مؤسساتيا ومن ثمّ إنجاز شيء ما.

هذا قد توصل أوستين في آخر مرحلة من مراحل بحثه إلى تقسيم "افعل الكلامي الكامل إلى ثلاثة أفعال فرعية على النحو الآتي :

• فعل القول (Locution Act)

يراد به "إطلاق الألفاظ في جمل مفيدة ذات بناء نحوي سليم وذات دلالة. ففعل القول يشتمل بالضرورة على أفعال لغوية فرعية وهي المستويات اللسانية المعهودة : يسميها أفعالا : الفعل الصوتي وهو التلفظ بسلسلة من الأصوات المنتمة إلى لغة معينة و أما فعل التركيبي فيؤلف مفردات طبقا لقواعد لغة معينة، وأما الفعل الدلالي فهو توظيف هذه الأفعال حسب معان و إحالات محددة. فقولنا مثلا :

^٨ نصيرة غماري، نظرية أفعال الكلام معنأ، أوستين، مجلة اللغة والأدب يصدرها معهد اللغة العربية وآدابها جامعة الجزائر، العدد ١٧ جانفي ٢٠٠٦ ص. ٨٠-

- إنها ستمطر

يمكن أن يفهم معنى الجملة ومع ذلك لاندرى أهي : إخبار بأنها ستمطر أم تحذير من "عواقب الخروج في الرحلة" أم "أمر بحمل مظلة" أم غير ذلك... إلا بالرجوع إلى قرائن السياق لتحديد "قصد" المتكلم أو "غرضه" من المتكلم.

● الفعل المتضمن في القول (Illocution Act)

إنّه عمل ينجز بقول ما، وهذا الصنف من الأفعال الكلامية هو المقصود من النظرية برمتها و لذا اقترح أوستين تسمية الوظائف اللسانية الثاوية خلف هذا الأفعال : القوى الإنجازية، ومن أمثلة ذلك: السؤال، إجابة السؤال، إصدار تأكيد أو تحذير، وعد، أمر، شهادة في حكمة... الخ. فالفرق بين الفعل الأول و الفعل الثاني هو أن الثاني قيام بفعل ضمن قول شيء في مقابل الأول الذي هو مجرد قول شيء.

● الفعل الناتج عن القول (Perlocution Act)

يرى أوستين أنه مع القيام بفعل القول و مايصحبه من فعل متضمن في القول (القوة) فقد يكون الفاعل وهو هنا الشخص المتكلم قائما بفعل الثالث هو التسبب في نشوء آثار في المشاعر والفكر ومن أمثلة تلكالآثار : الإقناع، التضليل، الإرشاد، التثبيط.^٩ ويسميه أوستين :

^٩ نصيرة غماري، نظرية أفعال الكلام معنأ، أوستين، ص. ٨١-٨٢.

الفعل الناتج عن القول وسمّاه بعضهم "الفعل التأثير"^{١٠} وما نخلص الآن إلى تخلص البنية العامة
الأفعال الكلامية عند أوستين في الشكل الآتي :

الفعل الأول: فعل القول، وبنية كالاتي :

فعل صوتي (إنتاج الأصوات)
+ فعل تركيبى (إخضاع الأصوات لنظام نحوي معين
+ فعل دلالي (ربط الأصوات بالدلالة)

فعل القول (Locution Act)

الفعالان الثاني و الثالث : الفعل المتضمن في القول، والفعل الناتج عن القول:

الفعل المتضمّن في القول : وهو القيام بفعل ما ضمن قول شيء **Ilocotion Act**
الفعل اناج عن القول : وهو مجموع الآثار المترتبة على الفعل السابق **Perlocutionary Act**

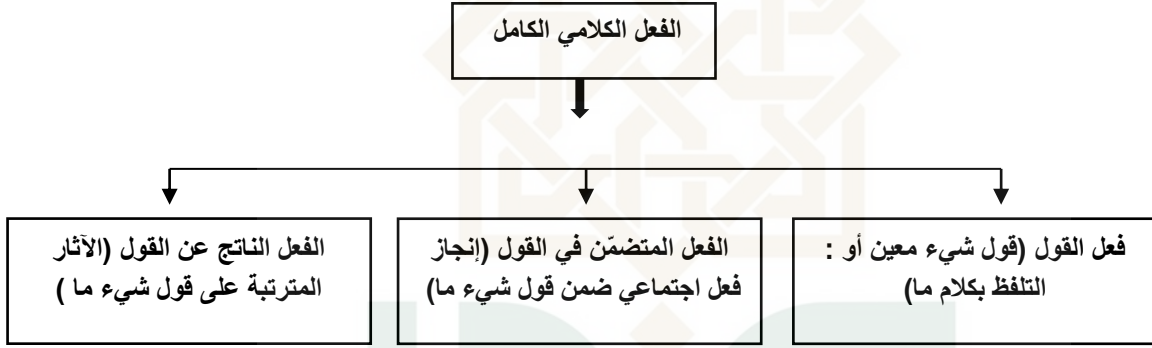
النتيجة : الفعل الكلامي الكامل، وبنيته كالاتي :

+ فعل القول (قول شيء معين)
+ الفعل المتضمّن في القول (القيام بفعل ما ضمن قول شيء)

^{١٠} عبد القادر قنيني، أوستين : نظرية أفعال الكلام العامة، مرجع مذكور سابقا، ص ١٢٣.

الفعل الكلامي الكامل

ولعل هذه البنية تتضح أكثر في الخطاطة أدناه :



و. منهج البحث

وسينبغي أن تستند دراسة من أي نوع على طريقة منهجية ومنطقية مما أدى الباحثون إلى إنتاج

التحليل الموضوعي، لذلك تكون هناك طريقة. الطريقة أو المنهج هو كيفية لإجراء البحث منهجياً التي

يفعلها الباحثون من اجل تحقيق أهداف أو أغراض البحث مثل حلّ مشكلات أو كشف الحقائق حول ظاهرة معيّنة.^{١١}

في الكتابة العلمية إنّ منهج البحث هو يبيّن محاولة ليكون البحث منطقيا وموضوعيا يحقّق النتائج المثلى.^{١٢} وكيفية البحث ناحية تقنية حول طريقة البحث.^{١٣} و إستخدم كلّ البحث الطريقة لتأكيد النتائج الصحيحة لتكون قادرة على فهم العمل الأدبي الذي أصبح المصدر الرئيسي في هذا البحث. يستخدم الباحث كيفية البحث كما يلي:

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Jess Feist & Gregory J. Feist, *Teori Kepribadian*, (Yogyakarta: Penerbit: Selemba Humanika, ٢٠١٠), hlm.٣٢٦.
Anton Beker & Ahmad Charis Zubair, *Metodologi Penelitian Filasaf*, (Yogyakarta: Pustaka Kanisius, ١٩٩٢), hlm.١٤.
Noeng Muhadjir, *Metode Penelitian Kualitatif*, Edisi IV (Yogyakarta: Reke Sarasin, ٢٠٠٢), hlm.٣.

١. أنواع البحث

سوف يستخدم الباحث دراسة مكتبية *Library Research* في عملية البحث التي تقوم على قراءة ودراسة وعراض بعض المراجع أو قراءة المواد التي تتعلق بعنوان البحث. ونوع البحث الأدبي الذي يتطور في خلال الدراسة الأدبية هو الوصفي التحليلي فباحث الأدبي مطلوب ليكشف الحقائق التي تبدو بالتحليل الوصفي ويتبعه بالنظرية ابراهيم ماسلو .^{١٤}

٢. مصادر البيانات

هناك مصدران في هذا البحث، الأول مصدر الأساسي والثاني مصدر الثانوي. أما مصدر الأساسي في هذا البحث فهو الأوامر في سورة آل عمران. وأما مصدر الثانوي هو الكتب المتعلقة بهذا البحث ككتب التفسير أو الأخرى.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Mahi M. Hikmat, *Metode Penelitian: Dalam Perspektif Ilmu Komunikasi, dan Sastra*,^{١٤}

(Yogyakarta: Graha Ilmu, ٢٠١١), hlm.١٠٠.

٣. طريقة تحليل البيانات

الطريقة التي قام بها الباحث لتحليل هذا البحث هي المنهج الوصفي النوعي. حيث

تشرح البيانات فيه بما كان، ثمّ تحليله. و تقدم مع منهجية.

ز. نظام البحث

و يتركب هذا نظام البحث لتعيين هدف البحث ودوامه وبدلالة على الربط والإتصال بين

الفصول في البحث. و أما نظام البحث هو :

الباب الأول : هو يبحث عن المقدمة تتكون من خلفية البحث و تحديد البحث و أغراضه و فوائده

و التحقيق المكتبي و منهج البحث والإطار النظري ونظام البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري يحتوي على المعنى لغة، تعريف التداولية اصطلاحا، مفهوم و ما هية

الفاعل الكلامي والإنشاء الطلب.

الباب الثالث : بين النظرة العامة عن الأوامر يحتي على تعريف الأمر، صيغة الأمر المعاني من الأوامر،

و موضوع سورة البقرة في كتب تفسر.

الباب الرابع : التحليل يحتوي على الأوامر في سورة البقرة بنظرية الأفعال الكلام عند العلماء العرب.

الباب الخامس : الخاتمة يحتوي على الخلاصة عن اختصار المسائل في الأبواب السابقة ويحتم البحث.

الباب الخامس

١. إختتام

إضافة إلى نتائج البحث الذي تقوم بها الباحثة في سورة البقرة الآية ٣٠-٧٤ بتحليل أفعال

الأوامر بنظرية أفعال الكلام مسعود صحراوي. أما نتائج البحث في هذا البحث هو كما يلي:

- السياق في الآيات ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ ترتبط بأحداث التي تقع في الجنة. من بداية "أمر الله للملائكة والشيطان لأن يسجدوا إلى آدم حتى يستطيع الشيطان أن يخرجهما آدم وحواء من

الجنة

- أما السياق الآيات من ٤٠ و ٤٣ و ٥٤ و ٥٨ و ٦٠ و ٦٣ و ٦٥ مرتبطة من المسائل الأحداث التي أصابتهم بني إسرائيل وينصرهم الله من فرعون ومن المعجزات الواضحة إليهم وجزاء من الشرق والمنافق.

- أما السياق في الآية ٦٨ الذي يقع بالحداث "ذبح البقرة".

ووجدت الباحثة أن هناك ١١ أفعال الأوامر هدفا للدلالة إرادة الله. ويختتم أن أفعال الأوامر

ليست فقيم بمعنى الأمر لكن بوظيفة السياقات الآيات. وهؤلاء البيانات كما يلي:

- وظيفة إكرام
- إرشادات
- كالإهانة
- كالإباحة
- كالتعجيز
- التهديد
- التذليل
- التماس

ب. إقتراحه

أما النتائج هذا البحث فتدلّ علي الواجبات في القرآن الكريم. وهذه السورة ترتبط بمسائل المعنوية والتداولية. وأظنّ هذه البحث يكون البحث المستمر للباحثين الآخري. هذه التحليل لا يكفي بمقاربة واحدة لكن هذه الكائنة نستطيع أن نحلل بمقاربة الأخرى كالسماوية والهرمنوتكية.

ثبت المراجع

المراجع العربية

ابن عاشور، محمد الطاهر، تفسير التحرير و التنوير، الدار التونسية للنشر ت ونس، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع الجزائر، 4891

أوستين، ج.ل. J.L. Ausin، نظرية أفعال الكلامية، ترجمة عبد القادر قيني، الدار البيضاء، دار إفريقيا الشرق، 4884

الجارمي، علي مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية، الجزء الثالث، مكتبة الشيخ سالم بن سعد نبهان، دون السنة.

الجرجاني، محمد بن علي، الإشارة والتنبيهات في علوم البلاغة، تح: د. عبد القادر حسين، القاهرة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر بالفجالة، دون السنة.

حوى، سعيد، تفسير الأساس في تفسير، الجزء الثاني، دار السلام، 4891 م.

الق زويني، اخططي،، جلال الدين، الإيضاح في علوم الأحكام، دار الفكر العربي، 0222

الرازي، محمد بن محمد المقل، ب: قط، الدين، تحرير القواعد المنطقية في شرح ال رسالة 4881، الشمسية، القاهرة، مطبعة مصطفى الباي الحلبي، ط0

السكاكي، محمد، مفتاح العلوم، بيروت: دار الكتاب العربية 4891،

سين، ابن، الشفاء، المنطق، العبارة، تحقيق الأدب فنواي وآخرين، القاهرة المطبعة الأميرية 4810.

سيبويه، أبو بشر، عمرو بن قنبر، الكتاب، تحقيق: عبد السلام هارون، بيروت، دار الجيل دون السنة.

الشهري، استراتيجيات اخططاب مقارنة لغوية تداولية، دار الكتاب الجديد، بيروت - لبنان، 0221.

صحراوي، مسعود، التداولية عند العلماء العرب، دراسة تداولية لظاهرة الأفعال الكلامية

في التراث اللساني العربي، دار التنوير الجزائر 0229

علي الصّابوني، محمد، صفوة التفاسير تفسير للقرآن الكريم، الجزء الأول، دار الفكر 0224 م.

عمر بلخير، اخططاب تمثيل للعالم مدخل إلى دراسة بعض الظواهر التداولية في اللغة العربية 0221، اخططاب المسرحي نموذجاً، منشورات الاختلاف 4

غماري نصيرة، نظرية أفعال الكلام عند أوستين، مجلة اللغة والأدب يصدرها معهد اللغة العربية وآدابها جامعة الجزائر، العدد 41 جانفي 0221.

فاخوري، عادل، علم الدلالة عند العرب دراسة مقارنة مع السيميائية الحديث، بيروت، دار الطليعة للطباعة والنشر، 4891

المتوكل، أحمد، اقتراحات من الفكر اللغوي العربي القديم لوصف ظاهرة الاستلزام التخاطبي، أعمال الندوة الثالثة في البحث اللساني والسيميائي، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط، 4894

المعطي، عرفة عبد، العزيز، عبد، من البلاغة النظم العربي، عالم الكت، 4891 :، الجزء الثاني.

الهاشمي، السيد أحمد، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدیع، بيروت: دار الفكر 4881 م.

نصيرة غماري، نظرية أفعال الكلام عند أوستين، مجلة اللغة والأدب يصدرها معهد اللغة العربية وآدابها جامعة الجزائر، العدد 17 جانفي 2006

عبد القادر قنيني، أوستين: نظرية أفعال الكلام العامة، مرجع مذكور سابقاً، 1991 م.

مراجع الإندونسي

Mahsus, *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode, dan Teknikanya*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2007)

Rizal Mustansyar, *filsafat Analitik, Sejarah Perkembangan dan Peranan para tokohnya*, (Jakarta: Rajawali Press, 1987)

Yudiono, *Telaah Kritik Sastra Indonesia*, (Bandung: Angkasa. 1990)

Issa J. Boullata, *Al-quran Yang Menakjubkan*, (Jakarta: Lentera Hati, 2008)

Quraish Shihab, *Wawasan Al-quran: Tafsir Tematik Atas Pelbagai Persoalan Umat*, (Bandung: Mizan, 1996)

I. Dewa Putu Wijaya, *Dasar-dasar Pragmatik*, (Yogyakarta: Penerbit Andi, 1996)

Jess Feist & Gregory J. Feist, *Teori Kepribadian*, (Yogyakarta: Penerbit: Selemba Humanika, 2010),

Anton Beker & Ahmad Charis Zubair, *Metodologi Penelitian Filasaf*, (Yogyakarta: Pustaka Kanisius, 1992),

Noeng Muhadjir, *Metode Penelitian Kualitatif*, Edisi IV (Yogyakarta: Reke Sarasin, 2002),

Mahi M. Hikmat, *Metode Penelitian: Dalam Perspektif Ilmu Komunikasi, dan Sastra*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011),

مراجع الإنكليزية

Fazlur Rahman, *Major Themes of The Quran*, (Chicago: The University Of Chicago Press, 1980)



Curriculum vitae

Personal details

Name : Mustika

Place and Date of Birth : Tanjungpandan, 28 December 1993

Sex : Female

Current Address : Pedak Baru st. No 294, Banguntapan ,Yogyakarta.

Hometown : Tanjungpandan, Belitung.

Telephone  :

Email  : hijupreneur@gmail.com
mustikanyabunda@gmail.com

Parents :

- a. Father : Yuhelfa
Occupation : entrepreneur
- b. Mother : Yuspaniar
Occupation : housewife and chef

Formal education :

- 2011 : Graduated from High School , SMA Negeri 1 Tanjungpandan
- 2009 : Graduated from Junior High School , SMP Negeri 2 Tanjungpandan
- 2007 : Graduated from Primary School , SD Negeri 5 Tanjungpandan

Informal Education : -

Awards : - winner of indonesian language olympic in 2006
- Winner of favorite beauty pegeant in 2009

Skills

Windows, web language, Ms Office, design grafic – Advance knowledge , English language.

Interest

Entrepreneur , music,movie,zumba,fashion,design,travel,culinary arts,creation, technology,sharing and inovation.

